

لایه نه گه شه که ی سه ددام

حه مه سعید حه سن

فه یلیه کان، بزرن
بارزانییه کان، بزرن
که رمیانیه کان، بزرن
پا په ریوه کان، بزرن
زیندانییه کان، بزرن
دیه کان، بزرن
کانیا وه کان، بزرن
زۆنگا وه کان، بزرن
به عسییه کان، حازرن.

تاوانکار، نه گهر له بهاری کارمهیدا زۆر لیهاتووش بیت، هه هه له یه کی بچوکی وای لئ دهقه ومیت، که بیهته هه وێنی نه وهی، نه له ی یاسا لاقی بگریته. نه وه لایه نیکی باشی، یان تاقه لایه نی باشی هه مو تاوانکاریکه. تاقه لایه نی گه شی سه ددام حسێن، گه وچیتیه که ی بوو. نه و دیکتاتۆره نه گهر که وچ نه بووایه، کویتی داگیر نه ده کرد.

سه ددام پیش نه وهی به ته وای دهست بداته گه وچیتی، هه دیکتاتۆر بوو، نه وهی نه ی به و چاره نووسه ره شه که یاند، دیکتاتۆر بوو نه که ی نه بوو، گه وچیتیه که ی بوو. نه گهر گه وچیتی سه ددام نه بووایه له شکری عێراق، نه و له شکره گه ره یه ی به درێزایی میژووی ته نیا له شه ری قه لاچێ کردنی خه لکی سفیلدا سه رکه وێنی به دهست هێنا بوو، چۆن وا زوو هه ره سی ده هێنا؟

سو یاس بۆ گه وچیتی سه ددام، که وای کرد له شکری عێراق که ترسنۆکترین له شکری دنیا بوو، ته فروتونا ببیت. له شکری عێراق، هه ره له و بیابانه دا که سه دان گۆری درێژ و به رینی تیدا هه لکه ندبوو، هه ره له و بیابانه دا که سه دان هه زار سفیلی به زیندوویی کردبوو به ژێر خۆ له وه، به به رچاوی دنیا وه، ده هاته سه ر چۆک و چه که ی سه ر یازی نه مریکایی را ده مووسی.

دیلکوژ ترسنۆکترین ئینسانه، له شکری عێراق، بێجگه له دیل کوشتن، هه یج سه ره وه رییه کی دیکه، شک نا بات، خۆی پێوه با بدات. چه ند دلشادم به وه ی به عس رووخوا وه، هه ندهش شادمانم به وه ی له شکری عێراق، نه و له شکره ی کوردی نه نغال و کوردستانی خاپوور کرد، هه ره سی هه نئا وه. به و هیوا یه ی چی زووتره، سه رانی نه و له شکره، وه ک تاوانکارانی جه نگ، به دادگا بدرین.