



# یاساپاریزی له نیوان ترس و قه‌ناعه‌تدا

## نیزام حه‌سه‌ن ره‌شید

گه‌ل و نیشتمانه و زاده‌ی تاوتوئ و گفتوگۆ و هه‌لسه‌نگاندنیکی ورده، ئەوا سه‌ره‌له‌به‌ری مایه‌ی خیر و خۆشییی و چه‌ترینکه، هه‌مووان له‌تاوه‌ بارانی تاوان ده‌پاریزیت، لی‌ره‌وه‌ چه‌ند سه‌ره‌ قه‌له‌میک هه‌نبر ئەو چه‌ند یاسایه:

- خۆبه‌ستانه‌وه‌ی شوفی‌ریک، نه‌خاسمه‌ له‌ هیله‌کانی ده‌ره‌وه‌ له‌ ریژه‌ی ۱۰۰٪ له‌ به‌رژه‌وه‌ندی شوفی‌ره‌که‌ ته‌واو ده‌بی‌ت، که‌چی له‌لایه‌ن زۆربه‌ی شوفی‌ره‌کانه‌وه‌ ته‌نیا له‌ نیو بازار و سه‌نته‌ری شار (حه‌تمه‌ن له‌ ترسی پیاوانی پۆلیسی هاتوچۆ) ئەم کاره‌ ئە‌نجام ده‌دری‌ت، هۆیه‌که‌شی یاساپاریزی نییه، به‌لکو ترس له‌ سزای پاره‌که‌یه.

- نه‌کی‌شانی جگه‌ره‌ له‌ نیو ئۆتۆمبیلکی به‌رته‌سکدا، به‌ر له‌ هه‌ر که‌س شوفی‌ره‌که‌ لی‌ی سوودمه‌نده، له‌گه‌ل ئە‌وه‌شدا هه‌رکات ئە‌گه‌ر بوونی که‌سیکی ناساخ و ته‌ندروست خراپ و نه‌خۆش، برای شوفی‌ر به‌ دووکه‌لی جگه‌ره‌که‌ی تووشی زیانیکی بئ‌ وینه‌ی ده‌کات، که‌ ئە‌مه‌شیان پیشیلکردنی مافی مرۆقه‌ .  
- به‌کارنه‌هینانی مۆبایل له‌کاتی لی‌خوڕینی ئۆتۆمبیل، ئە‌گه‌ری رزگار بوون له‌ رووداو و پیتشه‌هاته‌ تال و له‌ناکاوه‌کان زیاتر ده‌کات.

### هه‌لاتن له‌ یاسا تاوانه:

هه‌لاتن له‌ یاسا تاوانه و کاریکی مه‌ترسیداره، به‌لج مه‌ترسیداره، کاتیکی هاوولاتی به‌رانبه‌ر یاسای به‌ره‌مانیک که‌ هه‌لبژێردراوی خۆیه‌تی له‌ ولاتیکی که‌ نیشتمانی خۆیه‌تی، له‌ یاسا رابکات و ئاماده‌ی جیبه‌جیکردنی نه‌بی‌ت، به‌لام به‌هۆی ترسی سزای پاره، له‌ماوه‌یه‌کی کورت و که‌مدا جیبه‌جی بکات، ئە‌وه‌یان جیسی داخه‌ . چونکه‌ ده‌بوایه‌ ئە‌وه‌یان له‌ هه‌سه‌تکردن به‌ لی‌پرسراوییه‌تی نیشتمانییه‌وه‌ سه‌رچاوه‌ی بگرتبايه‌ .

بۆیه‌ش ئە‌وه‌ی قه‌ناعه‌ت به‌ مرۆقی ده‌کات، ترس ناتوانی‌ت بی‌گۆریت. لی‌ره‌وه‌ پرۆسه‌ی په‌روه‌رده‌ کردنی تاک وه‌کوو چاره‌سه‌ریکی بنه‌په‌تی بۆ پیشگری له‌ هه‌ر گرفتیک و ده‌سه‌پیکیک بۆ دروستکردنی کۆمه‌لگایه‌کی ته‌ندروست، به‌ گرینگ زانراوه‌ له‌ هه‌ر ولاتیکیدا، هه‌ریه‌ک له‌ ژینگه‌کانی خیزان و کۆمه‌لگا و قوتابخانه، به‌پیی کات و قوناخه‌کانی مرۆف، پشکداری ئە‌م ئە‌رکه‌ن

ولاتیکی گه‌ر یاسای تیدا نه‌بی‌ت، به‌ ژبانی دارستان ده‌چیت! ئە‌ی ئە‌گه‌ر یاساپاریزی تیدا نه‌بی‌ت؟ به‌چی ئە‌چی؟ لای هه‌مووان ئاشکرایه، که‌ له‌ نیوه‌ی مانگی (۵) ی ئیمسالدا، خۆشبه‌ختانه‌ پرۆژه‌ بریاریک له‌لایه‌ن په‌ره‌مانی کوردستانه‌وه‌، په‌سه‌ند کرا سه‌باره‌ت به‌: کی‌شانی جگه‌ره‌، به‌کارنه‌هینانی مۆبایل، خۆنه‌به‌سه‌تنه‌وه‌ له‌نیو ئۆتۆمبیل. له‌لایه‌ن برا شوفی‌ره‌کانه‌وه‌ . دواتر ئە‌م بریاره‌ له‌: ۵/۳۱، ۶/۱ چوه‌ قوناخی جیبه‌جیکردنه‌وه‌، ده‌رچوونی وه‌ها بریاریک له‌م جه‌نجالی و سه‌رقالییه‌ی بازار و زۆری ئۆتۆمبیل و که‌می و به‌رته‌سکی شه‌قامه‌کان، سه‌ره‌رای ده‌سه‌خۆشانه‌ و پیشوازی لی‌ کردنی، پی‌ویستی به‌ پشتگیریکردنیش هه‌یه‌ .

### گرینگ‌ی یاسا:

له‌وه‌ته‌ی مرۆف بوونی هه‌یه‌ و دواتر پیکه‌وه‌ ژبانی کۆمه‌ل و هاوبه‌شیان بریار داوه‌، ژبان خواستویه‌تی که‌ یاسایه‌ک هه‌بی‌ت، تاکو به‌ چاوپۆشین له‌هه‌ر جیاوازییه‌ک، هه‌مووان له‌سایه‌ی خۆیدا له‌ ئامیز بگری‌ت، تا ئاسته‌نگه‌کانیان لابدات و ده‌سه‌تبه‌به‌ری مافه‌کانیان بۆ بکات. هه‌لبه‌ته‌ که‌ باس له‌ یاسا ده‌کری‌ت، وشه‌ی هه‌مووان دیته‌ به‌ر زیه‌ن، چونکه‌ ده‌ره‌نجام و ده‌رهاویشته‌ باشه‌کانی یاسا خزمه‌ت به‌ گشت لایه‌ک بکات. یاساش ئە‌وکات ئامانجه‌کانی دیته‌ دی که‌به‌سه‌ر هه‌موواندا وه‌ک یه‌ک جیبه‌جی بگری‌ت، له‌لایه‌کی تریشه‌وه‌ هه‌مووان لای خۆیانه‌وه‌ ری‌زی لی‌ بگرن، چونکه‌ یاسا چه‌نده‌ گرینگ بی‌ت، جیبه‌جیکردن و پاریزگاری لی‌ کردنی پیرۆزتر.

که‌چی له‌ به‌رانبه‌ر باشییه‌کانی یاسا و سووده‌کانی، سه‌ره‌که‌شی تاک به‌رانبه‌ر به‌ یاسا دیارده‌یه‌کی خراپ و دزیو به‌رچاوه‌ . جیسی داخه‌ ئە‌مرۆ هاوولاتی په‌ی به‌ که‌لک و باشییه‌کانی یاساپاریزی نه‌بات، هه‌ول نه‌دات له‌ ری‌گه‌ی زانیی ئاکامه‌کانی یاساوه‌، به‌ برپاوه‌ کاری بۆ بکات. له‌به‌ری تیگه‌یشتن و له‌ناخه‌وه‌ بریاردان، به‌رانبه‌ر ناچار به‌کارهینانی سزا بکات، که‌ سزا له‌ بنه‌په‌تدا کاریکی نه‌خاوازاوه‌ و پاشکۆی یاسایه‌، ده‌شیت مرۆف رووی تی نه‌کات و له‌ ده‌رگای نه‌دات.

### سه‌باره‌ت به‌ یاساکه‌ی په‌ره‌مان:

یاسا له‌ ئاینه‌ ئاسمانییه‌کان و بنه‌ماکانی مافی مرۆف و دابه‌کانه‌وه‌ سه‌رچاوه‌ ده‌گری‌ت، پیشنیاری خه‌لکانیکی دلسۆز به‌