



بەکر شوانی:

پروژەم ئەو هیە هەموو کارەکانی ئۆرھان پامۆک بکەمە کوردی

۲-۲

بەکر شوانی یەکیکە لە وەرگێڕەکانی بواری رۆمان، تا ئێستە چەند رۆمانیکی "ئۆرھان پامۆک"ی لە زمانی تورکییەو وەرگێڕاوەتە سەر زمانی کوردی لەوانە رۆمانەکانی "بەفر" و "قەلای سپی" و "من ناوم سوورە" ئێستەش سەرقالی وەرگێڕانی تازەترین رۆمانی ئەم نووسەرەییە بە ناویشانی "مۆزخانەی پاکیزەیی"، لەم دیمانەیدا شارەزا دەبین بە هیندی لە لایەنەکانی گرینگی و نەینییەکانی وەرگێڕان و ئەزموونی بەکر شوانی لەگەڵ کاری وەرگێڕاندا.

سازدانی: سەلاح حەسەن پالەوان

به کر شوانی سه ره پای کارهکانی ئورهان پامۆک دهیهوی کاری تری نووسه رهکانی تورکیاش بکا به زمانی کوردی، ئیسهسته له پال تهرخانکردنی کاتهکانی بۆ وهرگیترانی "موزهخانهی پاکیزهیی" له هه مان کاتدا خهریکی وهرگیترانی هه ندی له کارهکانی نووسه ری به ناویانگی تورکیایی عه زیز نه سین و چه ند نووسه ریکی تره .



له به شی یه که می ئەم چاوپیکه وتنه به کر شوانی باسی سه ره تاکانی کاری وهرگیترانی خۆی کرد، هه روه ها به وردی له نه یینییهکانی کاری نووسینی ئورهان پامۆک دوا و پاشان باسی له گرفتهکانی وهرگیتران کرد له نیو کولتووری کوردیدا . له م چاوپیکه وتنه ی ئەمجارهش باس له رۆلی زمان و وهرگیتران له زمانی ئۆرجینال و باس له ورده کارییهکانی رۆمانی پاکیزهیی ده کهین .

* شوکور مسته فا رۆمانی "کویر ئوغلۆ" و "کارته" و سینییهکانی یه شار که مالی راسته وخۆ له تورکییه وه کردووه به کوردی و که سیشمان ناتانین ئینکاری له توانای ئەو وهرگیتره بکهین، شوکور مسته فا بۆیه "یه شاری که مال" ی هه لبژارد، شاره زایی زمانی گوند و ورده کارییهکانی سروشت بوو، تۆش له وهرگیترانی "قه لای سپی" و "به فر" وردکارییهکانی کابرایه کی نیوان دوو کولتوورمان بۆ ده کهیته سه ر زمانی کوردی، پیت وایه وهرگیتران ته نیا زمانزانی پیت و به ئەندازه ی ئەوه ی شاره زابوونه له و پانتایییه ی که نووسه ر قسه ی تیدا ده کات و ئەو زاواونه ی که به کاریان دینی؟

- بیگومان مامۆستا شوکور مسته فا مامۆستای هه موومه چ وهک وهرگیتر چ وهک نووسه ر، هه ر ئەو بوو ئیمه ی به ئەدهبی تورکی ناساند، ئەو کاتهش مافی خۆی بوو په نا بۆ وهرگیترانی رۆمانهکانی یه شار که مال بیات، یه کیچ له هۆیهکانی ئەو په نابردنه بۆ ئەو نووسه ر و رۆماننووسه، ده کری ئەوه بووی ئەو که سه بۆنی ئەوه ی لی ده کرا که کورد بی، بۆ ئەو سه رده مهش کوردبوونی ئەو بۆ ئیمه گرینگ بوو، به لام ئیسته به ئاشکرا ده لی

كوردم، دهيان بابتهتي لهو بارهوه نووسيووه، جگه له رۆمانهكانى يهشار كهمال خوڤى له زۆر شوپندا باس لهوه دهكات له گوند له دايك بووه، له كەشى گوندا گهوره بووه، ناوى يهك بهيهكى گول و گهلا و درهخت و درك و دالى زانيوه، بيگومان ئەمەش له رۆمانهكانيدا رهنكى داوتهوه، بهلام نۆرھان پامۆك له شارا گهوره بووه، له شارپىكى گهورهى وهك ئەستهمبول له دايك بووه، لهو شارەش له بهشى رۆئاواكهى له دايك بووه، كهواته نۆرھان سەر به شاره و زمانى شارى بهكار هيناوه، زۆر به دهگمەن ناوى گول و گولزار و دار و درهخت و لووتكهى كيو و رووبار و ئاو و چهەم و چۆلى له رۆمانهكانيدا بهدى دهكهيت.

* ئايا ئەو شتانهى كه باست كرد ئەگەر له كارهكانى نۆرھان پامۆك هەبن بۆ تۆ نابنه گرفت؟

– ئەوه بۆ من گرفتىك نابيت، هەندى له نهينيهكانى وەرگيرانى هاوچەرخت بۆ باس دهكەم، لهمهوه دهمهوى ئەوهت پى بلىم كه ئەگەر وەرگيرىك بهى بهو نهينيه نهبرديت بهى پى ببات، به پىچەوانهوه بۆ من هيچ گرفتىك نابيت، زمانى نۆرھان پامۆك زمانىكى ساده و خوڤشه، هەز دهكەم باسى هەندى له تهكنيكهكانى وەرگيرانى ئەم رۆژگارەت بۆ بكەم، تۆ باسى ئيديۆمت كرد، خوڤشهختانه ئىسته هەموو زمانه زیندوووهكانى دنيا له نيو تۆرى ئىنتەرنىتدا رووبەرىكيان بۆ داگير كراوه، بۆ نموونه تۆ تىكستىكى هۆلەندايى دهخوينيتهوه ئەگەر له تىكستهكهدا ئيديۆمىكت هاته پيش چاو كه هەرگيز نهتبىستبىت، له رىگهى گۆگلەوه دهتوانى بهئاسانى مانا و لىكدانهوهكانى چنگ بكهوى و پيشت دهلى ئەمه چييه و بۆچى بهكارديت،

**نۆرھان سەر به
شاره و زمانى
شارى بهكار هيناوه**

**زمانى نۆرھان
پامۆك زمانى
شاره و منيش
مامهله لهگهڵ
دهستهواژهكانى
شار دهكەم**

کهواته له مهودوا ئەمانه هیچ گرفتیک نین، ئەگەر وشهیهک یان ناویک نەتوانی له فەرهنگدا بیدۆزیتەوه یان له کوردیدا بەرامبەرکەیت نەدۆزییەوه دەتوانی وینەکەیی بدۆزیتەوه، کهواته تۆ بە چاوە ئێوە شتە دەبینی و دەتوانی بە کوردی ناوەکە یان ماناکەیی بزانی، زمانی تورکی ۲۰ تا ۲۵ هەزار ئیدیۆمی هەیه من ناتوانم بلێم هەر هەمووی دەزانم، ئەگەر تورکیش بوومایە هەر هەموویم نەدەزانی، بەلام ئیستە بە هاوکاری ئینتەرنێت ئەو کارەیان ئاسان کردوو، رەنگە پیشتر کاری وەرگیران بە هاوکاریی فەرهنگ و شتی لەو بابەتە ماناکانمان بۆ بدۆزرایەوه پیشتر کارەکە سەختتر بوو، بەلام ئیستە کارەکە ئاسانتر بوو، خیراتر بوو.

دیمەوه سەر زمانی ئۆرھان پامۆک پیشتر و لە هەندێ دیداری تریشدا لێیان پرسییوم بۆچی زمانی من لە زمانی شوکور مستەفا ناچیت؟! گوتوو مە لەبەرئەوێ زمانی ئۆرھان پامۆک زمانی شارە و منیش مامەلە لەگەڵ دەستەواژەکانی شار دەکەم، دووھم ئیستا شیوازی نووسین گۆراو، ئیستە لە دنیاى هاوچەرخدا خوینەریش شیواز و حەزی خویندەنەوێ گۆراو، کە دەلێم خوینەر مەبەستم خوینەرە لە هەموو دنیا، ئەگەر لەم سەردەمدا ئەو شیوازه کلاسیکییە جارێ لە نووسیندا بەکار بهێنرێ رەنگە کەسێک لە ولاتانی رۆئاوا رۆمانەکەیی پێ نەبریتە سەر، بۆیە رۆماننووسەکانی دنیا شیواز و تەکنیکی نووسینی خوێان گۆریو، زمانیکی جیاوازتر لەو زمانە بەکار دێن کە لەگەڵ سەردەم و حەزی خوینەرەدا بگونجێ.

* مەبەستت ئەوێ کە ئیستە لە دنیادا خویندەنەوێ رۆمان زیاتر بۆ کات بردنەسەر، نەک بۆ قۆلبوونەوه و مێشک ماندووکردن؟

– بە تەواوی وایە، ئیستە زۆر بە دەگمەن رۆماننووس هەیه گەمە بە وشە و رستە بکات، رۆماننووس دەیهوێ مەبەست بگەیهنیت.

* بەلام لە زۆر لە رۆمانە کوردییەکاندا دەبینین درێژدادرییەکی بێ وینە هەیه، ئەو درێژدادرییە کەمتر لە شاکارە جیھانییەکاندا دەبینریت و ئەوانیش کاتی کە درێژدادری دەکەن، لە پشتهوه مەبەستیک هەیه کە خزمەتی تەکنیکی گیرانەوه دەکات، لای ئیمە درێژدادری زیان بە تەکنیک دەگەیهنیت؟

- من وهك خوينەر باس لەمە دەكەم نەك وهك رەخنەگر، چونكە من رەخنەگر نيم، وهك خوينەر پيم وايە و هەست دەكەم كاريگەري شيوازی پيشووتری رۆماننوسى بەسەر ئەو كەسانەويه كە دريژدادپى دەكەن، ئەگەر رۆماننوسى ئيمە زيەتر بەرهەمى جيهانى بخوينتەوه هەست دەكات گۆرانكارىيەك لە شيوازی نووسىنى رۆماندا هاتووتە ئاراه، بۆ نموونە "گوينتەر گراس"ى نووسەرى ئەلمانى ماوهى ۶۰ سالە دەنووسیت، بەلام رۆمانەكانى ئەم سالانەى زۆر جياوازی لەگەڵ ئەوانەى سەرەتاييەكانى هەيه، خوئشى لە دیدارێكدا باسى ئەمەى كردووه. بۆيه بۆ لای هەر نووسەرێك بگەریتەوه ئەوانەى كە تەمەنێكى دريژيان لەگەڵ نووسىندا بردووتە سەر ئەم گۆرانكارىيە دەبينى، "يهشار كەمال"يش لە بەرهەمەكانى ئەم دواييهيدا هەست دەكەيت جوړيک لە ئاسانگەياندى مەبەست لای دروست بووه، خوئ دەزانى خوينەرى ئەم سەردەمە ئەمەى دەوت، وهشانخانەكانيش بىر لە فرۆشتنى خيرا دەكەنەوه، كارەكە زياتر رووى بازرگانى وەرگرتووه، هەرچەندە نووسەرەكان رەنگە زۆر گرینگی بەو لایەنە نەدەن، بەلام لە ئەنجامدا ئەوانيش ناچارن بابەتەكە لەگەڵ رۆژگاردا بگونجین.

* ماندووکردنى خوينەر سەردەمى بەسەر چووه، واتە كوئايي تەمەنى رۆمانى ماندووكره، ئايا ئەمە بریتى نيهە لە پتوهندى نيوان خيراى و خاوبوونەوهى ژيان؟

- ماندووکردن و رۆمانى ئالۆز هى سەردەمێك بوو كە تەلەفزيۆن نەبوو، هاتوچو خيرا نەبوو، لە مالهوه كەسێك بەديار تيشكى گلۆپيک يان مۆمیک دادەنشت رۆمانىكى دەخويندەوه، ژيان ئەو كاتە ساكارتر بوو، زۆر خيرا نەبوو، ئيستە ژيان زۆر خيراى پيداويستىيەكانى ژيان زۆره و كات كەمترە بۆ خويندەنەوه، لەبەرئەوه دەبیت تەكنىكى رۆمان خوئ بگۆرى و خوئ لەگەڵ ئەم بارودۆخەدا بگونجین.

* لە چاوپيکەوتنێكدا دەلێى من وهك ئەوانە وەرگيران ناکەم كە تيكستە توركييهكان لە زمانەكانى ترهوه وەردهگيرن، ئەم بۆچوونە تا رادەيهك جيگەى وهستانە پيم وايە زۆر كەسيش لە زمانى ئەسلييهوه هەندى تيكستيان هەلبژاردووه چ فارسى بىت يا عەرەبى يا ئينگليزى، بەلام وەرگيرانى سەرنەكەوتويان پيشكيش كردووه، كەچى كەسێكى وهك سامى ئەلدوروىي لە

زمانی فەرەنسایییەوێ کارەکانی دایستویفسکیی وەرگێراوێ، بەلام داھینانی تێدا کردوو، بە رای تۆ ئەمەیی تۆ دەپێی سەنگی مەحەکە بۆ وەرگێرانی چاک؟

- بە رای من مەرگی یەکەمی وەرگێران ئەوێیە کە لە زمانی یەکەمەوێ وەرگێردی، لەبەرئەوێ نێمە نازانین ئەو کەسە کارەکەیی بۆ زمانی دوویم وەرگێراوێ تا چ رادەیک سەرکەوتوو بوو، ئەگەر تێکستە سەرەکییە کە نەبینین نازانین ئایا وەرگێرێکی دەستپاکە؟ چی لابردووێ چی نەکردوو، هەرەوێ زۆر وشە لەو نێوێندا واکانیا لە دەست دەدەن، بەلام من پێم باشە هەموو کات لە زمانی یەکەمەوێ بکری، بەلام ئەمە بەو واتایە نێیە کە نێتر دەبی کار رابگێریت، وەرگێران پێداویستیە کە دەبی هەبیت، بەلام هەندێ لەو بابەتانە کە لە فارسییەوێ دەکری بە کوردی ئەگەر لەگەڵ تێکستە ئۆرژینالە کەدا بەراوردیان بکەین، دەتوانی هەست بەو بکەیت کە جۆرێک لە کالبوونەوێ لە وەرگێرانی کوردییە کەدا دروست بوو.

* مەبەستت مافی پێدان بە کارە وەرگێراوێکە، زۆر وەرگێر هەن مافی تەواو بە بابەتە وەرگێراوێکە نەدەن؟

- زۆر جوانت گوت، مافی پێدان، کەواتە لێرەدا لە هەموو رێسایە کەدا هەلاوێردە هەبێ، کاتی کارەکەیی دایستویفسکی لە رووسییەوێ کراوێ بە فەرەنساییی مافی تەواوی خۆی دراوێتی و وەرگێرانیکی بەهێز بوو، کاتێک کەسێکی تر هاتووێ لە فەرەنسایییەوێ کوردوویی بە عەرەبی جارێکی تر بەهێزی وەرگێرانی فەرەنسایییە کە دەردەخات، ئەگەر نێمە ئەو بەراوردە بکەین ئەگەر باسی کات بکەین ئەو بە پێی وەرگێر کەوتوو، من بەش بەحالی خۆم نامەوێ بە پە لە کار بکەم، ئەگەر بێشەوێ بە تەواوی مافی ئەو کارە بەدەم دەبی پە لە نەکەم. بەر لە هەموو شتێک من تێکستە کە دەخوینمەوێ تورکی بیت یان هەر زمانێکی تر پاشان بەرنامەیک بۆ خۆم دادەنیم، ئەگەر کاری ترم نەبیت ئەو هەموو کاتە کە بۆ وەرگێران تەرخان دەکەم، خۆت دەزانی کاری وەرگێران دەبی بەشێک لە کاتی رۆژانەیی بۆ تەرخان بکەیت، بەبۆچوونی من تا کاتی زیاتر بۆ وەرگێران تەرخان بکەیت باشتر، مەوێ هەموو کات یەک میزاجی نییە، بەیانیا کە زوو لە خەو هەلەدەستی قاوێیک یا چایە ک دەخوێتەوێ زۆر بە باشی کار دەکەیت، بەلام پاشان دەچی کار دەکەیت و ماندوو دەبی، ئیواران ناتوانیت بە هەمان میزاجەوێ کار بکەیت، ناتوانی هەمان جوانی بە تێکستە کە

بدهیت، له بهرتهوه من دروشمیکم ههیه که ماندوو بووم له کاری وهرگیږان دهستی لئ هه لده گرم، که زانیم رستهی جوانم بۆ دروست ناکرئ دهستی لئ هه لده گرم و دهرۆم پاشان کاتیکی تر دهگه پیمه وه سهری، بۆ نمونه نهگه کتیبیکی ۳۰۰ لاپه پیم له بهر دهستدا بیت، رۆژی ۱۰ لاپه ره ی لئ وهرگیږم واته به ۳۰ رۆژ ته وای دهگه م، به لام من ۶ مانگ بۆ نه و کاره داده نیم و به ۶ مانگ ته وای دهگه م، نه مهش به و مه به سته ی که کاره که پوخت بیته بهر، نهگه بۆم بکری یه که تا دوو مانگ وازی لئ دینم و جاریکی تر دیمه وه سهری و بهرده وام سهرقالی دهستکاری کردنی دهیم. سیستمی کاری من وایه، نه مریۆ به کۆمپیوتەر کارکردن کارناسانی بۆ نووسه ر کردوو و هکو جاران نییه به کاغه ز کار بکهیت و بیدرینی و بینوسیته وه، کۆمپیوتەر بۆ نووسه ر و وهرگیږ نه م کارناسانییه ی کردوو، بۆ پوخته کردنی به ره مه که زۆر سوودی لئ دهینری.

* بزوتنه وه ی وهرگیږان لای نیمه له چ حاله تیکدایه، ئایا نه بوونی ناوه ندیکی وهرگیږانی زیندوو له کوردستان زیانی به ژیان و بیرکردنه وه و سه رچاوه کانی فیکری نیمه نه گه یاندوو، نه و ناوه نده به رای توچ فاکته ریکی دهوی بۆ نه وه ی بتوانی چالاکانه کار بکات؟ پاشان ناوه ندیکی تر پیویسته که نه ویش وهرگیږانی تیکسته کوردیه کانه بۆ زمانانی دنیا، ئایا توانای جیبه جیکردنی نه و بهرنامه یه هه یه؟

– له هه موو ولاتانی دنیا دا له ولاته تازه پیشکه وتوو هکانا پشتیوانیکردن له نه رک و پرۆسه ی وهرگیږان نه رکی

پیویسته
حکوومهت
دهزگایهکی
سهرتاسهری
وهرگیږانی هه بی که
خه لکی شارهزا
کاری تیدا بکهن

به هاوکاری سی
قۆلی نیوان
ههرسی لایه نی
ئینستیتۆی گۆته و
دهزگای ئاراس و من
نه و کاره دیته
نه خجامدان

حکومەتە، من لە زۆر دیداری تریشدا گوتووومە پێویستە حکومەت دەزگایەکی سەرتاسەری وەرگێرانی هەبێ کە خەڵکی شارەزا کاری تیدا بکەن و ئەم دەزگایە بودجەییەکی سالانەیی هەبێ بۆ وەرگێرانی کۆلتووور و ئەدەبیاتی بیانی و زانستیش بۆ کوردی بە پێچەوانەیشەو، بڕوانە "ئینستیتۆی گۆتە" کە نوێنەراییەتی کۆلتوووری ئەڵمانی دەکات لە دنیادا سەرقالی وەرگێرانی زۆر لە بەرھەمە کۆلتوووری و ئەدەبییەکان لە زمانی ئەڵمانییەو بۆ سەر زمانەکانی دنیا.

* ئایا لە "ئینستیتۆی گۆتە" هیچ کاریک بۆ وەرگێرانی بەرھەمە ئەڵمانییەکان بۆ سەر زمانی کوردی کراوە؟

- نەخێر نەکراوە، بەلام ئەمجارە من لەگەڵ "ئینستیتۆی گۆتە" لە هەولێر رێککەوتنیکم ئیمزا کرد کە ئەوان وەک نوێنەراییەتی "ئینستیتۆی گۆتە"ن لە کوردستان، ئەم دەزگایە بەرپرسیارە لە ناساندنی ئەدەب و کۆلتوووری ئەڵمانی بە دنیا لە رێگەی وەرگێرانی بابەتەکان بۆ زمانەکانی تر، تا ئێستە لە ماوەی ۳۰ سالی رابردوودا ئەم دەزگایە پشتیوانییان لە وەرگێرانی ۵۰۰۰ کتیبی ئەڵمانی کردووە بۆ ۴۵ زمانی جیھانی، ئێستە بیرم لەوێ کردووە کە کاریکی وا بکەین کە زمانی کوردیش بچیتە پال ئەو ۴۵ زمانە.

بۆ وەرگێران جووری کتیبەکان من دیارییان ناکەم ئەوان خۆیان دیاری دەکەن، بۆ نموونە کتیبەکان کتیبی کۆلتوووری و سیاسی و مندالان و گەنجانی تێدایە، من زیاتر کتیبە ئەدەبییەکان هەڵدەبژێرم، لە ماوەی سالی ۲۰۱۰ دا ئەوانیش بە خوشحالییەو چاوەڕێن تا من کتیبیک هەڵبژێرم، کە دەتوانین لە کاتیکی تردا باس لەو کتیبە بکەین، بە هاوکاری سی قۆلی نیوان هەرسێ لایەنی ئینستیتۆی گۆتە و دەزگای ئاراس و من ئەو کارە دیتە ئەنجامدان، لە نیوان هەرسێکمان پەیمانیک ئیمزا دەکری و ئەرکی وەرگێرانە کە دەکەوێتە سەر ئینستیتۆی گۆتە و وەرگێرانی لە لایەن بەکر شوانی و ئەرکی چاپ و بلاوکردنەو کە دەکەوێتە ئەستۆی دەزگای ئاراس بۆ چاپ و بلاوکردنەو، ئەمەش دەبێتە هەنگاوێک بۆ بە فەرمیکردنی زمانی ئەڵمانی بۆ کوردی، لە ئەڵمانییەو زۆر کەسی هیژا بابەتی نایابیان وەرگێراوەتە سەر زمانی کوردی، بەلام وەک گوتم هەموو ئەو کارانە ئارەزوومەندانە بوو، ئەوان لە رووی دڵسۆزییەو ئەو کارانەیان کردووە، لەمەودوا دەتوانن کتیب لە ئەڵمانییەو بەو بارە جیا جیاکان وەرگێرنە سەر زمانی کوردی هەروەها دەتوانن سەردانی مآپەری

ئىنستىتوتى گۆتە بىكەن، لەویدا دەتوانن ھەلومەرجەكان بىيىن و راستەوخۆ پىپوھىدىيە بەو شوپىنەو ھەبەن.

* دوا بەرھەمى ئۆرھان پامۆك "مۆزەخانەى پاكىزەيى" يە، ئەم بەرھەمە مانگى كانوونى دووھم/ يەنايەر لە لەندەن ھەلبژێردرا بە كىتەبى مانگ، ئەم ھەلبژاردنە لەلایەن خاوەنى كىتەبخانەى "وۆتەرستۆن" بەرپۆھ چوو، دەتوانى شتىكم لەبارەى ئەم رۆمانەو ھەبى بلى؟

- رۆمانى "مۆزەخانەى پاكىزەيى" زۆر كارى تى كردم، پىشتر لەسەر ئەم رۆمانەم خویندبووھو، بە پەرۆش بووم بۆ بکرىتەو، سەرھەتاي مانگى سىپتەمبەر ۲۰۰۸ كەوتە بازارەو كۆتايى مانگى سىپتەمبەرى ھەمان سال لە خویندەنەو ھەبوو، ئەم رۆمانە بە توركى ۶۰۰ لاپەرەيە، بەسەرھەتاي ئەم رۆمانە بەسەرھەتاي ئەويە، باسى خۆشەويستىيى نيوان دوو كەسە كورپى خىزانىكى دەولەمەند لەگەل كچىكى ترى ھەزار، ھەردوو كيان ئاشناى يەكترين، خزمى دوورى يەكترين، كورەكە كە ناوى "كەمال" ھ ۱۲ سال لە كچەكە گەرەترە كە ناوى "فيسون" ھ، شانەشانی ئەم خۆشەويستىيە رووداوەكان دەچنە پىشى، لە سالى ۱۹۷۵ ھو دەست پى دەكات لە سالى ۲۰۰۷ كۆتايى دىت، لەم نيوەندەدا زياتر نووسەر گرینگى بە شتوومەك دەدا، واتە شتوومەك لە ژيانى مرۆفدا، بۆ نمونە نامىرى دروستكردى ناوى پرتەقال، كاتژمىرى قەد ديوار، وینەى پاسكىلىكى سەردەمى مندالى تىدايە، پيالەيەك كە خۆشەويستەكەت چاي پى خواردووھتەو و تۆ ھەلت گرتوھ، ئەو ھاتوھ ھەموو ئەم شتانەى بە تەنیشتى يەكەوھ داناوھ و واتايەكى زۆر جوانى بەم ھەموو شتانە بەخشيوھ، ھارمۆنيايەكى جوانى لە نيوان شتەكان خولقاندوھ، كارىكى وای كردوھ كە لە ھەمان كاتدا كە تۆ رۆمانەكە دەخوینتەوھ تۆ لە نيو مۆزەخانەيەكداى، بۆيە ھەر ئەمسال ھەر بەھەمان ناوھوھ واتە بە ناوى ھەقىقى "مۆزەخانەى پاكىزەيى" ھەقىقىك دەكاتەوھ كە تايبەت دەبىت بە نووسەر و ژيان و بەرھەمەكانى خۆى لە ھەمان كاتدا ھەر لەو مالىدا مۆزەخانەكە دەكاتەوھ كە لە رۆمانەكەدا ئەو مالى مالى "فيسون" كچە پالەوانى نيو رۆمانەكەيە، ئەو مالىش مالى باوكى فيسونە لە «چكورچوومە» كە شوپىنەكە لە ئەستەمبۆلە لە دنيادا زۆر زۆر لەسەر ئەو رۆمانە نووسراوھ من زۆر بابەتم لەسەر خویندووھتەوھ خۆى لە زۆر دیدار و كۆبوونەوھدا باسى كردوھ، لىي دەپرسن «كەمال خۆتى؟»، ئەو لە ھەلامەكانيا دەلى: «منیشم و منیش نيم»، ئۆرھان پامۆك بەردەوام

دەمانخاتە ئەو پېچ و پەنايە، خۆی دەللى لە ھەموو بەرھەمىكمدا خۆم تا رادەيەك ئامادەم. بە تەرخانکردنى "مۆزەخانەى پاكيزەيى" بۆ خۆشەويستى جۆرئىكى تر لە رۆمان پيشكىش بە خوينەرانى خۆى لە دنياىدا دەكات، كاتى ئەم رۆمانە دەخوينىتەو ھەنگە لە سەرەتادا وا ھەست بەكەيت باسکردنى خۆشەويستىيەكى ئاساييە، بەلام پاش خويندەو ھەنگە بە دەردەكەوى ئەمە شتىكى تەواو جياوازە، خۆى لە چەند ديدارىكدا باس دەكات كە بە

دريژايي نووسىنى ئەو رۆمانە لە نيوان سالانى ۲۰۰۰ تا ۲۰۰۸ چەندىن جار دەستى لە نووسىنى ھەلگرتوو، بۆ نمونە ماوھەك لای داو ھەنگە و خەرىكى كارکردن بوو لەسەر رۆمانى "بەفر"، ئەگەر ئىستە بچىتەو سەر رۆمانى "بەفر" لەويدا دەللى «"كاسى رەفيقم لىي پرسىم بەرھەمى داھاتووت چىيە؟ گوتم رۆمانىكە بەناونيشانى مۆزەخانەى پاكيزەيى».



بۆ نووسىنى ئەم رۆمانە ئۆرھان سەردانى سەدان مۆزەخانەى کردوو، لە سەدان مۆزەخانەدا تىبىنى كۆکردوو ھەنگە تا بتوانى بىرۆكەى خۆى لە جوانترىن فۆرمدا بخاتە بەرھەستى خوينەران، بەراستىش توانىوھەتى بەرھەمىكى سەرکەوتوو پيشكەش بەخوينەر بکات، ئەوھتا لە ولاتىكى ھەنگە بەریتانيا مۆزەخانەى پاكيزەيى مانگى دوانزەى سالى رابردوو لە لىستى باشترىن كتيبە ھەنگە پراوھەكان لە زمانى بىگانەو ھەنگە بۆ ئىنگىليزى دانراوھ.

* دوا پرۆژەت چىيە بىجگە لە "مۆزەخانەى پاكيزەيى"؟

– نووسەر و شاعىرىكى كوردى كوردستانى توركييا ھەيە ناوى خاتوو "بىژەن ماتوور"، ئەو خاتوونە كوردە، بەلام بە توركى دەنووسى، خۆى لە ھەموو شوينى بە ئاشكرا دەللى كوردبوونى من لە بەرھەمەكاندا ديارە، كۆمەلئىك ديوانى شىعەرى ھەيە، من شىعەر ھەنگە ناگىرەم ئەو ھەنگە كارى من نيە، ھەروھەنگە ئەو خانمە لە رۆژنامەكانىش دەنووسى بەتايبەت

له رۆژنامه‌ی "زەمان" دا، وتاری سیاسی و کولتووری دەنووسی، بە لām کتیبێکی نووسیوو بە قەبارە گەورەییە و رەنگاوەرەنگ چاپ کراوە نیزیکی ۱۳۰ لاپەرەییە، ئەو کتیبە لەسەر شاری دیار بە کر و میژووی دیار بە کرە، بە لām بە زمانێکی شیعەر ئامیز بە چاپێکی زۆر نایاب بڵاوی کردوووەتەو، ئەو دەزانێ کە من کتیبەکانی پامۆکم وەرگێراوە، بۆیە داوای لێ کردم ئەو کتیبەیی بکەم بە کوردی، منیش مۆلەتم لێ خواست تا بیخوینمەو، کاتێ کە خویندمەو زۆرم بە دل بوو، بە زمانێکی شیعەر ئاسا نووسرابوو، لە سەرەتاوە تا ئەم رۆژگارە باسی میژووی دیار بە کر ت بۆ دەکا، وێنەییەکی داناو و لە پال وێنە کەشدا تیکستیکی نووسیو، لەم نیزیکانە تەواو دەبێت لە هەمان ئەو چاپخانەیی کە کتیبە کە ی لێ چاپ کراوە و بە هەمان تەکنیک بە کوردی چاپی دەکەین، ناوێشانی کتیبە کە «دیار بە کر دەروازەیی رۆژە لآت» هی بیژەن ماتوورە، بە هەمان کوالیت و بە هەمان شیو.

کاتیک ئەو کتیبە دەخوینیتەو دەلێی خۆزگە بۆ هەولێر و سلێمانی و کەرکوکیش کتیبی ناو هەمان دەبێت، لە رۆژە لاتی ناوەر استدا نموونە ی ئەو جۆرە کتیبانە کە مە.

* کە ی لە کتیبخانە ی کوردیدا چاومان ئاشنا دەبێت بە مۆزەخانە نوێکە ی
نۆرەان پامۆک؟

- کۆمە لێ وشە و دەستەواژە هەن تا ئەم کاتە کاریان لەسەر دەکەم، لە هەندێ کەس پرسیارم کردوو بۆ ئەو ی بتوانین بە جوانترین شیوە بیخەینە بەر دەستی خوینەرەن، ئەگەر لە گرفتێ ئەو دەستەواژانە تەواو بم ئیتر هیچی تری نامیێ و ئامادە دەبێت بۆ چاپ و بپاریشە لە دەزگای ئاراس چاپ بکریت، لە بواری وەرگێراندا بەتایبەت وەرگێرانی بەر هەمەکانی نۆرەان پامۆک بپارە هەر هەمووی لە دەزگای چاپ و بڵاوکردنەو ی ئاراس چاپ بکریت، لە گە ل ئەوان دەستم پێ کردوو و وەک وەفایە ک بۆ بەرێز بەدران ئەحمەد حەبیب، رۆمانەکانی نۆرەان پامۆک دەبێت هەر هەمووی لەویدا چاپ بن، لە یە کەم رۆمانەو تە دوا یین، تا نۆرەان لە ژیاندا بمیێی خۆی گوتوو یەتی یە ک تا دوو رۆمانی تر دەنووسم. هەر وەها لە زۆر جێگە دا گوتوو مە پرۆژە م ئەو یە هەموو کارەکانی پامۆک بکە مە کوردی ، ئاواتم ئەو یە هەموو رۆمانەکانی وەرگێر مە سەر زمانی کوردی، هەول دەدم بە لایەنی کە مەوە سالی یە ک رۆمانی وەرگێر مە سەر زمانی کوردی.