



موعتەسەم سالاھىيى

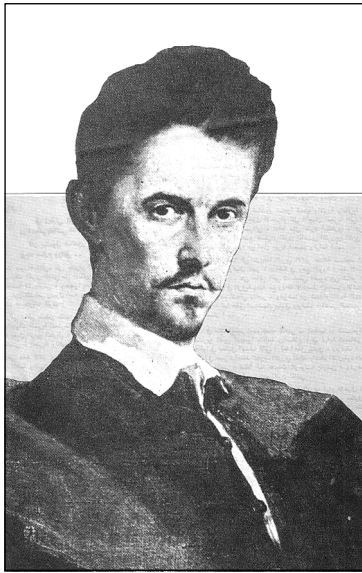
”بیتۆفی“ شاعیری ھەنگاریی شۆرشگىر

شاعىرى ناسراو "شاندىۋر بىتۆفى" لە سالى ۱۸۲۲دا لە پىدەشتى نىوان ھەردوو رووبارى "تيسا" و "دانوب" لە دامىنى چىاي "ماترو" لە گوندى "كىسكۆرۆش" لە دايك و باوكىكى ھەژار ھاتوووتە دنياو. باوكى بەرەگەز "سرى" بوو و دايكىشى "سلۆفاكى" بوو. بەلام شاعىر بە درىژايى ژيانى، خۆى بە ھەنگارى دادەنا و لە ھەلبەستىكىدا دەلىت:

گەر بە ھەنگارىش لە دايك نەبوومايە

ئەوا بەپەلە ھەر دەچومە پال ئەم مىللەتە.

بىتۆفى لە ميانى خويندى دواناوەندىدا بە يەككە لە خويندكارە باشەكان دەژمىردا. بە چرى دەستى كرد بە خويندەنەوى شاعىرى شاعىرە كلاسىكىيەكان. بە ھۆى نەدارايى و نەبوونى بنەمالەكەيەو لە تەمەنى پارزە سالىدا وازى لە خويندن ھىنا و، رووى كردە پايتەخت و لەویدا وەك ئەكتەرىكى كۆمپارس لە شانۆدا كارى كرد. زۆرى پى نەچوو دەستبەردارى



بیتۆفی

كاروبارى نواندن بوو . له سالى ۱۸۳۹دا له شارى "سۆپۆرن" دا بوو به سهرياز. ئەگەرچى سهردەمى عەسكەرى زۆر سەخت و دژوار بوو، بەلام بى وچان دەخویند و رۆشنبیرییهكى ئەوروپایى هاوچەرخانەى وەرگرت و چەندین زمان فیروبوو وەك ئەلمانى و فەرەنسى و ئینگلیزى.

زۆر جار شاكاره ئەدەبىیهكانى به زمانه رەسەنەكان دەخویندەوه. چەندین شانۆنامەى شاعیری ئینگلستانى "ولیهەم شەكسپیر" ى وەرگێرایه سەر زمانى ھەنگارى.

ھەمیشە به رۆژ سەربازى دەکرد و به شەویش دەخویند و سەردانى برادەرە ئەدەب

دۆستەكانى دەکرد. له سالى ۱۸۴۱دا له ریزی سەربازى دەرکرا.

له شارى "شۆبەرن" بوو به ئەكتەرێكى گەرۆك و نەبوونى و دەستكورتى ھەردەم بەرۆكى بەرنەدەدا. له سالى ۱۸۴۳دا رووى كرده شارى "براتسلافا" له ولاتى چيکووسلۆفاكياى ئەو سەردەمە و وەك ئەكتەرێك كەوتە چالاكى.

لهو سالەدا چەندین ھەلبەستى نووسى، ھەلبەستى "له ولاتەكەمدا" ى بۆ یەكەم جار به ناوى "بیتۆفى" یەوه بلأو كردهوه. له بەھارى سالى ۱۸۴۴دا به پى گەراییەوه بۆ شارى "بشت" و ھەلبەستە نوێكانى خۆى بلأو كردهوه. شاعیری لاو كەوتە بەر نیزی نووسەرە كۆنەویستەكان. بەردەوام بەشى شاعیری بەھەرەوەر و لیھاتوو ھەر كۆیژەوهرى و نەبوونى بوو. به توورەییەوه تەماشای شاعیر و نووسەرە بەگزادە و راسترەوھەكانى دەکرد كە بەسەلتەنەت و دەستریوییەكى زۆرەوه دەژیان. له سالى ۱۸۴۷دا بیتۆفى كیژیكى خۆش ویست به ناوى "جۆلیا" وه و له پاش چەند كیشەیهك خواستى، ئەوهو بوو "جۆلیا - خۆشەویستى - شۆرش" بوون به ھەوینی زۆربەى ھەلبەستەكانى شاعیر. توانیى "كۆمەلەى نووسەرە نوێخوازەكان" دابمەزینیت،



كە له دواییدا ئەو كۆمەلەیه بوو به بزوتنەوھیهكى سیاسى و ھەر ئەوانیش بوون به دارپۆزەرى شۆرشى پازدەى مارسى سالى ۱۸۴۸ لهو بەروارەدا شۆرشى میللەتى ھەنگارى دژى ئەمبەراتۆرییەتى نەمساویى داگیركەر بەرپابوو. بیتۆفى به قەلەم و به شمشیر بەشدارییى لهو شۆرشەدا كرد. ھەر لهو رێگەیدا وەك پالەوانێك كۆژرا و ئاواتەكەى ھاتە

دی که له هه‌لبه‌ستیکیدا پېشبینی کردبوو و له هه‌لبه‌سته‌یدا گوتبووی:

ئو تهنیا شته‌ی که نیکه‌رانم دهکات

ئوهیه که له نیتو پتخه‌فدا بمرم

خوایه له مردنی نیتو جیگه بمپارێزه

با له مه‌یدانی جهنگدا بکه‌وم و

خوینی سوور

له دلّه په‌رۆشه‌که‌م بچۆر پته‌وه.

خواسته‌که‌ی شاعیر هاته‌ی دی و له ریکه‌وتی سی و یه‌کی مانگی ته‌مووزی سالی ۱۸۴۹دا له جه‌نگی "سیجیتفار"دا له رۆمانیا کوژرا. میلله‌تی هه‌نگاری هه‌والی مردنی شاعیریان نه‌چوو به‌ گوێدا و بره‌وان پێ نه‌کرد، بۆ ماوه‌یه‌کی زۆر هه‌ر چاره‌روانی گه‌رانه‌وه‌ی بوون. شاعیر به‌ درێزایی ژبانی عاشقی خو‌شه‌ویستی و ئازادی و سه‌ربه‌ستی بوو له هه‌لبه‌ستیکیدا ده‌لێت:

ئازادی و خو‌شه‌ویستی

ئو دوو شته‌ن

که‌ عه‌ودالیم و خو‌شم ده‌وین...

له پتتاوی خو‌شه‌ویستیدا

ژبانی خو‌م به‌خت ده‌که‌م

به‌لام ده‌سته‌به‌رداری خو‌شه‌ویستی ده‌بم

له پتتاوی ئازادی و سه‌رفرازیدا...

به‌گیانی له خو‌بوردن و هه‌ستیکێ شاعیرانه‌وه له هه‌لبه‌ستی "ئه‌ی چاره‌نووس ریم بده‌"دا ده‌لێت:

ئه‌ی چاره‌نووس لیم گه‌رێ هه‌ناسه‌یه‌ک بده‌م

ریم بده له پتتاوی مرۆفایه‌تیدا به‌ شتیک هه‌لسم

با کلپه‌ی ناسکی ناخم

به‌ خامۆشی و به‌بێ سوود نه‌کوژیته‌وه

له نیتو دل‌مدا مه‌شخه‌لێکی ئاسمانی هه‌یه

هه‌موو دل‌پێکی خو‌ینم ده‌سووتینێ

ھەموو تریبەھەکی دالم نوویژیکە
 لە پیناوی بەختەوهریی مرۆڤایەتیدا
 ئاخ .. خۆزگە وشەکانم دەبوون بە کردەوہ
 چونکە قسەیی رووت پووکە
 مردن لە پیناوی بەختەوهریی مرۆڤایەتیدا
 بەرزترین مانای شادی و جوانییە
 پیم بلی ئەمی چارەنووس
 ئایا مردنیککی ئەوتۆ چاوەروانیم دەکات
 کە بە دەستی خۆم خاچیک دروست بکەم
 تاوەکو لەسەر گۆرمەکەم دابنریت؟



بە رای رەخنەگران جوانترین و ناسکترین بەرھەمی
 بیتۆقیی شاعیر ھەردوو ھەلبەستی "سروودی سەگ" و
 "سروودی گەلەگورگ"ە کە لە مانگی یەکی سالی
 ١٨٤٧دا لە شاری "بشت"دا نووسیبویەتی. لەلای شاعیر
 سەگ رەمز و ھیمایە بۆ کاسەلێسی و ملکەچی، بەلام
 گورگ رەمزە بۆ یاخیبوون و جەربەزەیی و سەرکێشی و
 رووبەروو بوونەوہی ھەپەشە و گورپەشەیی سروشت. ئەم
 ھەلبەستەیی شاعیر وتەبەھەکی ژەنەرالیکی دوژمن بە
 کوردی بەعسیمی دەخاتەوہ یاد، کە ئەویش "بارق"ی
 تاوانباری کوردکوژ بوو کە خۆشی لە ئەنجامدا
 بەدەستی سەدامی دیکتاتۆر پارچە پارچە کرا. ئەم
 گەورە ئەفسەرە لە دەورووبەری شاری کەرکوک لە کاتی
 کوشتن و برین و وێرانکاری و رووبەروو بوونەوہی
 پێشمەرگەیی کوردستاندا، بە گەورە جاشیکی
 ناوچەکەیی بە تەوسەوہ گوتبوو: «ئەگەر لەبەر گورگ
 نەبیت من سەگم بۆچییە؟» لێرەدا "بارق"ی خۆینمژ

مەبەستی لە سەگ جاشەکان بوو، مەبەستی لە گورگیش پێشمەرگەیی کوردستان بوو.

بیگومان ئەمە راویۆچوونی ئەو ئەفسەرە بوو دەرھەق بە جاش و پێشمەرگە . بەلام ئیمەیی کورد ھەرگیز بە پێشمەرگە نالین گورگ، بەلکو پێی دەلین شیری کوردستان. لە ھەمان کاتیشدا بە جاش و چلکاوخۆر نالین سەگ، چونکە سەگ وەک گیانلەبەرێکی بیۆھی و بە ئەمەک و دلسۆز لەوان بەرزترە. بە ھەرحال بابگەرینەو ھە شاعیری ھەنگاریی مەزن "شاندۆر بیتۆفی" و بزانی لە چ روانگەپەکەو دەروانیت و لە ھەردوو ھەلبەستەکەیدا چی دەلێت؟

* سروودی سەگەکان:

زریانە و چەخماخەپە و گرمە و لرمەپە
 ھەوری رەشی ئاسمان بە ھەپەشەپە
 ئەوھتا دوو رۆلەیی ھاوتەمەنی زستان
 بەفر و باران دادەبارین بەسەرمان!
 بەلام ئیمە بیتباکین و گوئی نادەین بەوان
 سوچتیک بۆ خواردن دابین کراو بەمان
 زۆر دلنەرمە بەپێزی خاوەنمان
 گۆشەپەکی بۆ ھەوانەو و پشوودان
 تەرخان کردوو بەمان
 ھەرگیز خۆراک کێشە نییە بەمان
 چونکە بەپێزی ئاغامان
 بەمان دادەنیت ھەموو بەرماوھەکان
 بەرماو دەخۆین پێ بە سکمان
 ئاخ ... ئاخ ... بەلام ئاخ...!
 ھەمیشە شوولکی دەستی ئاغامان
 دەتەزینتەو ھەموو لەشمان...
 دەبیتە مایە ئازار و ئەشکەنجەمان
 بەلام قەیناکە چونکە ئیسکی سەگان
 زوو بەزوویی دەگیرسیتەو...

هەر که رق و کینهی ئاغامان دامرکایهوه
دۆیهامان لێ دهکات به خۆشییهوه
ئیمهیش ههردوو پتی پیرۆزی
ماچ دهکەین و دهیلتسینهوه به شادییهوه!

* سرودی گهلهگورگ:

زریانه و چهخماخیه و گرمه و لرمهیه
ههوری رهشی ئاسمان به ههپهشهیه
ئوهتا دوو رۆلهی هاوتهمهنی زستان
بهفر و باران دادهبارین بهسهزمان!
بهسه دهشت و دهری بی ژیان
دار و دهوهن بهدی ناکرین
تا بیانکهین به دالده بۆ خۆمان
سهرما و برسیتی مایهی ئازاره بۆمان
له هه قوژین و سووچیکدا
ههردهم ئهشکهنجه خۆی مهلاس داوه بۆمان
ئوهتا شتیکی تریش دیت بهرهو روومان
ئوهیش لوهلهی تفهنگی راوچییه
تاوهکو ههآمان بپیکیت و خوینی سوورمان
بریتیت بهسه بهفری سپیی تهلان...
کهرچی ئیمه له تاو سهرما و بهفر و بۆران
ههآدهلهرزیت سهرتاپای لهشمان
برسیتیش ههآدهکۆلت ههناومان
کوللهیش کون دهکات لهشمان
بهلام ئیمهی گورگی دهشت و دهرا
سهریهست و سهرفراز دهژین له ژیان.