



سی پارچه شیعری توماس هارדי

۱۸۴۰ - ۱۹۲۸

له ئینگلیزیه‌وه: د. ئازاد حممه شهیریف

- سه‌رہتا شیعره‌کانی له لایه‌ن هه‌موو ده‌گاکانی بلاوکردن‌وه رهت دهکرایه‌وه.
- دواتر که وه‌کورۆماننووسیک ناویانگی په‌یدا کرد، له سالی ۱۸۹۸ دا یه‌که‌م کۆم‌له شیعری خۆی به‌چاپ گهیاند.
- شیعره‌کانی به‌گشتی رۆمانسییه‌کی خه‌مناکن.
- له شیعره‌کانیدا هه‌میشه چیرۆکیک یان به‌سه‌رهاتیک هه‌یه که باس له نه‌هاماھتییه‌کانی مرۆڤ دهکات.
- زه‌مینه‌ی شیعره‌کانی سروشت یان کۆم‌له‌لیک رووداوی دلته‌زینن.
- گه‌لیک شیعری نووسیوه که پرسیارن یان ناره‌زایین به‌رامبهر به ئاین و هوکاره‌کانی ئازارچه‌شتنی مرۆڤ له‌سه‌ر زه‌وى.
- هه‌لبرزاردنی وشے‌کانی سه‌پروسه‌مه‌رهن و زور جاران لادانی زمانه‌وانی له شیعره‌کانی ده‌بینرتیت.
- کاریگه‌ری به‌سه‌ر کۆم‌له‌لیک شاعیری گه‌وره‌ی سه‌دهی بیسته‌مه‌وه هه‌یه له‌مانه: ئیزرا پاوه‌ند، جون کرۆو رانسهم، رۆبئرت گریتیقز، دایلان توماس، ئۆدن، دۆنالد دیقی و فیلیپ لارکین و چه‌ندانی تریش.

جوره‌ی - تاریکی

خۆم بەسەر دەروازەی چپەلانەکەدا چەماندبوووه
کاتیک شەختەکە بېرىتى کە شەبەنگ ئاسا خۆی دەنواند،
خلتەی زستان خەمبارى دەكىد
چاوه كزەكانى رۇز.

لە تىكئالاوهكانى دارشىلانە خەتخەتكە لە ئاسمانى دەكىد.
دەتگوت ژىي پساوى ئامىرى چەنگە.
ھەر مەۋھىتىكىش كە لە ناواھدا ھەبۇو
پەناي بق ئاڭرى ناو مالەوە بىرىبۇو.

سیماي تۈوندۇتىزى خاكەكە
ھەر دەتگوت كەلاشى سەدىيەكە درىزىكراوه،
گۆرخانى كەلاشەكەش گومەزە ھەواروييەكەي ئاسمان بۇو،
رەشەباش سەردۇولكەي مرىنى.
تىرييى كۆنинەي رىسكان و زان
رەق و وشك ھەلگەرابۇو،
ھەموو روھىتى سەر ئەم زەھۆيەش
وەكۇ من سىست و مەدۇخ دەردەكەوت.

لە پې دەنگىك بەرزىبۇووه
لە ناو چىل و چىلىكە خەمبارەكانى ژۇر سەرم
پېيەدل ئاوازىكى ئىوارانى خۆى دەچرى
بەخۆشىيەكى بى سىنور،
پېرە جورەيەكى لېر و لاواز و گچىكە،
پەرامووجە بەرەشەبا تىكشىتىواد،
وابى ھەلپۇز اردىبۇو كە روھى خۆى
بېزىننەت ناو دلتەنگىيەكى پەرسىن!

ئەو بىانووچى كەمى هەبۇو بۇ ئەو كۆرانىيە خۆشانەي
كە بەو دەنگە پېچقىشەي دەيجىركاند
لەبارەي ئەوهى لەسەر ئەو شتە زەمینىيانتە نۇوسىرابۇو
كە لە دور يان نزىكى ئەۋىت بۇو.
من نەمدەتوانى ھەست بەو شتە بكم
كە لە ناو ھەواي خۆشى شەو دەلەرايە،
ھىوايەكى پېرۆز، ئەو ھەستى پى دەكىد و
من ھەر ئاكاش لىتى نەبۇو.

"١٩٠٢"

رىكەوت
ئەگەر تەنبا خوايەكى دل پى لە قىن لە بەرزايىي ئاسمانەوە
بانگم بكا و پى بكمىت: "تۆ ئەي شتى ئازارچىز،
بزانە خەفتى تۆ شادى منه،
نەمانى خۆشەويىستى تۆ قازانچى رق و كىنەمە!"

ئەوسا من بەرگە دەكىم، خۆم كورۇز دەكەمەوە و دەمرەم،
رق دەبم بە ھەستى رقلىكى ئەستور،
كەمىك سارد دەبمەوە كە دەبىنم يەكىنلىكى بەھىزىتر لە خۆم
ويستووچىتى بەشى من بىت ئەو فرمىسکانەي رۇتۇومن.

بەلام وا نىيە. بۆچى خۆشەويىستى سەربپار او لەۋىت بكمىت،
بۆچى چاكتىرىن ھىواي تقدار او چۈز نەكەت؟
- رىتكەوتىكى تەواو رئى لە خۇدرۇ و باران دەكىتت،
زەمنى زارها ويىز ھەر بۇ خۆشى نالىھ و خەفت دىننەتتە بۇون...
ئەو چارەنۇوسدانەرە كۆپرەنە پىشومخت شادى و خۆشى
كەشتى مەنيان بەتالەداوى ئازار چىنیو.

١٨٩٨

خانمى - دۆرداو
ئى مەلياى خۆشەويىستىم، ئەمە لە سەررووى ھەممو شتىكى ترەوهىيە!

کتى دهيزانى من تو لە شار دەبىنمه وە؟
ئەدى ئەو جله جوانانە و ئەو هەلکەوتىت لە كۆئى بۇ؟
خانمەكەش گوتى: "بۇچى نازانىت من دۇراوم؟"

"تو بېشىرىتىلە، بېپىلەو و كۆرەھى ئىمەت بەجى ھىشت،
لە پەتاتە هەلکەندن بىزار بۇويت، لە ترشۇكە دەھىتىن ماندۇو بۇويت،
ئىستا تو بازنى جوانلى بەرە، سى جەقى بىرىسىكە دارىشت هەس!
خانمەكەش گوتى: "وايە، ئىمە وا خۆمان دەپىشىن كاتىك خۆمان دەدقىرىتىن."

"لای خۆمان لە كىلەكدا تو دەتكوت "ئەتتوو" و "تۇو"،
"سپاس" و "دوانىيەرە باش" و "پىتکاران"，بەلام ئىستا
تو زۇر بەرىتى لەكەل خەلکانى پايەبەر زەدۋىتىت!
خانمەكەش گوتى: "لەكەل خۆدۇراندىن، ھەندىك رېكىش دەست دەكەوتىت."

"ئوسا دەستت وەك چىنۇك بۇ، روخسارت شىن و رەق و وشك،
بەلام ئىستا من بە سەركۈلمەي ناسكت،
پەنجهوانە بچووكە كانت رىك وەكى ھى خانمەكانى ترن."
خانمەكەش گوتى: "ھەركە دۇرپاين، ئىمە ھەركىز ھىچ كار ناكەين."

"تو خۇوت بادە گرتىبوو بەزىيانى مالەوە بلىتىت خەونىكى كابووساوى،
تو ھەنسىت دەدا و شىت تۈور دەدا، بەلام ئىستا و پىتەچىت
خىماكى خrapyت، دلتەنگى و خەمناكيشت نەمايتى!
خانمەكەش گوتى: "وايە، كە يەكىك دەدۇپىت دلخۆشىش دەبىت."

"منىش بەئۆمىدېبۇم جقەم ھەبۇايە، لەكەل كەواي جوانى ئاودامان،
نيڭايەكى ناسك، بىتىنلەيە بەناو شاردا كەشتۈكەر بىكەم!"
خانمەكەش گوتى: "كىانە، كىيىتىكى كالى وەكى تو
ناقۇانىت چاوهپىتى شتى وا بىكەت، چونكە ھىشتا تو نەدۇراويت."