

نیمه چہند ساویلکھ بووین
 نیمہ دەمانویست
 بہ وشہ دەست بہ سہر دنیا دا بگرین
 نیستا ناتوانین
 لہ پشت کا بوسہ کا نمانوہ سہر دہر کہین

چہند نمونہ بیک لہ شاعرہ گانی رەسوول یونان

لہ فارسیہوہ: حەمە عەباس



رەسوول یونان شاعیریکی ئازەریا یجانی ئیرانہ، لہ سالی ۱۹۶۹ لہ گوندیکی نزیک دەریاچہی (چیچست) کہ لہ نزیک شاری ورمیہ لہ دایکبوہ، بہ فارسی و تورکی دەنوسیت و خاوەنی چہند کۆمەڵی شاعیریکە (رۆژباش خۆشەویستەکەم) و (کۆسیر زەمەن) و (من کوریکی خراپم)، جگہ لہ شاعر چیرۆک و شانۆناہ لہ تورکی دەنوسیت، لہم بوارەشدا چہند کۆمەڵە بیکەکی لہم لہ شاعرەکانی شاعیری گەورە تورک (نازم حیکمەت) یشی وەرگیراوەتە سەر زمانی فارسی و لہ سی بەرگدا چاپ و بلاوی کردووەتەوہ، تا تەمەنی حەقدە سالی لہ گوندەکە ی خۆیان ژیاوہ و دواتر چووہتە تاران و نیستا لہ ویدا دەژیت.

۱

ورچیکى قاوهیى مهخمه لیم کریوه
بۆ کچیک که نیمه
چاویلکه یه کیش بۆ باوکم
که ئیتر چاوهکانی نابینى و
ئىستاش دهچم
بۆ ئهویک که نییه
گولی نهسرین دهچم
شاد یان خه مگین
ژیان ژيانه و
ئهگه سبهی
بۆ راوکردنی پلنگ چوومه دهريا
لاتان سهیر نه بیت

۲

خه ریکبووم بۆ ئیره دههاتم
که دووچاری رووداو بووم
له پڕ ئوتومبیلایک هات و
خستیه ژیره وه
که ده مویست له شهقام بیه پمه وه
ئه مه روویدا
ته رمی خۆم له گۆشه یه کی شه قامدا
له ناو به فرا فریدا و هاتم
به لام بریا نه هاتایه م
نه ده مبینیت و
نه ده نگم ده بیستیت
بریا نه هاتایه م
من که مردم بۆ دیده نی تۆ ده هاتم

۳

هه موو شه ویک بۆ کوشتنی ئیمه دیت



ئەو مردووهی کهوا دهرانی
 ئیمه کوشتوومانه
 به ترسهوه له خو رادهپه پرم
 (نارهش) دهگریت
 (حامید) یش بیر له چه قۆیه دهکاته وه
 که بریاربوو بجیته دلاییه وه
 ئیمه چند ساویلکه بووین
 ئیمه دهمانویست
 به وشه دهست به سه ر دنیا دا بگرین
 ئیستا ناتوانین
 له پشت کابووسه کانه وه سه رده رکهین



٤

کلۆیک به سه ر چه وه کانی که ناره وه
 ناتوانی بیته هی فریشته یه ک و
 هیچ که سیش
 دۆلفینیکی به کلاره وه نه بینیه
 یان...

من واهه سته که کم
 هی که سیتی شاعیره
 که ده ریا له خه یالیا
 ده روازییه که
 بق میوانییه کی تایبهت

٥

نائومید نیم
 باس له ئومید بکه م
 ئەوهی که هیه
 نائومیدی ره ها نییه
 سه ره نجام کلاییک
 قوفلی ژهنگر تووی ئیمه ش دهکاته وه