

# ئەمبىرتۆ ئىكۆ و رۆمانى "بۇدۆلىنۆ" يىڭگەيشتى كولتورەكان - مەنەر و دەسلەت - ئاويتەپرونى حەقىقەت و ساختە

و: عەبدوئلامەحموود زەنگنە



لە رۆمانە نوئىكەيدا "بۇدۆلىنۆ"، ئەمبىرتۆ ئىكۆ دەگىرىتەو بۇ ئىمۇ بابەتەنى لاي  
ئىمۇ شىيرىنن و لەوئىوۋە باس لە مېئىرۋىيەكى چاومروان نىكراو و يىڭگەيشتىنى  
كولتورە لە يىك جىاوازەكان و گەمى ئىوان حەقىقەت و ساختەدا دەكات.

ھەر چوار دواين رۆمانەكانى ئەمىرتۆ ئىكۆ لە ماوەى  
 بىست سالد دەرکراون. ھاوکات لەگەل چالاکیە  
 زۆرەکانى ۋەک مامۆستای زانکۆ، وتار نووسین،  
 مېژوونوسى لە پۆژنامەکاندا، ئىكۆ دەستبەردارى  
 رەوتى خۆى نەبوو لە پۆماننووسیندا. لە سالى  
 ۱۹۸۰-ھە بەسەرکەوتن و ناودەرکردنى بە ھۆى رۆمانى  
 (ناوى گولەكە) ۋە دەستبەكار بوو. دواى رۆمانەکانى  
 (بەندۆلەكەى قۆكۆ) سالى ۱۹۸۸ و (دوورگەكەى دوینى)  
 ۱۹۹۴ رۆمانى (بۆدۆلینۆ)ى بۆلاوکردهو، کە رۆمانىكى  
 دەولەمەندە بە رووداوى و گەشت و کۆتوپىرى و  
 گالتهجارى. ناوى رۆمانەكەش لە ناوى پالەوانەكەيەو  
 ۋەرگىراو، کە جووتيارىكى درۆزنى ئەندىشە فراوانە،  
 کە لە سەدەى دوانزەو دەستدەكات بە دۆزىنەو ھى ئەو  
 مەملەكەتە داستانىيەى قەشە (جان) لە پەيامە  
 ناودارەكەيدا باسى کردوو. رۆمانەكە سالى ۱۲۰۸ لە  
 ژىر شوراكانى قوستەنتىنيەى ئابلووقەدراودا دەست پى  
 دەكات، کە تيايدا (بۆدۆلینۆ)ى پالەوانى رۆمانەكە، دواى  
 پزگاربوونى لە مەرگ، بەسەرھاتى ژيانى پى سەرچلىى  
 خۆى بۆ (نبستاس كۆنياتس)ى فەيلەسووفى بىزنەنتىنى  
 دەگىریتتەو ۋ بەو جۆرەش شەست سال مېژوو بە دواى  
 يەكدا دىن، لە كاتىكدا ئەنجوومەنەكانى شارەوانى لە  
 ئىتاليادا لەگەل (فردىكى يەكەم باربرۆس) لە  
 ملمانىدان و خوينەر جەنگ و شەرى خاچپەرستى و  
 مشتومرى لاھوتى و ديمەنى خەيالى و مردنى  
 تەمومژاوى و عەشقى گەرموگور و تەنانەت دروست  
 کردنى شارى ئەسكەندەريەى شوپنى لە داىكبوونى  
 ئەمىرتۆئىكۆ دەبىنیت، کە بە شارى (بىامۆنتى) ناودارە  
 ۋ دەكەوتتە پىدەشتىكى نزيك بە زنجيرە چىايەك لە  
 ولاتى ئىتاليادا. كەواتە ئەمە دووھەمىن جارە ئەم

**ئىكۆ ھەر لە سەرەتاو ھەسەتەم کرد ئەم**  
**رۆمانە ھاوشىو ھى رۆمانى**  
**بەندۆلى قۆكۆ دەبىت، كە**  
**لەو رۆمانەشدا سى**  
**بلاوگەر ھو پىلانى ساختە**  
**دادەنن**

**ھەر زوو ھەستەم کرد ئەم**  
**رۆمانە ھاوشىو ھى رۆمانى**  
**بەندۆلى قۆكۆ دەبىت، كە**  
**لەو رۆمانەشدا سى**  
**بلاوگەر ھو پىلانى ساختە**  
**دادەنن**

رۆماننووسه ته مهن حه فتا سائله ده گهره يته وه رابردووي دوور و راسته وخو ده گاته ئالۆزي و بارودۆخي پر ئاشوويي ئهم سهردهمه، بۆ ئه وه ي پشوويه كي رۆحي به خوينه راني بدات.

رۆمانه كه ي كردووه به چهند گه شتيك و (بۆدۆلينۆ) ي پالؤه واني ده نيتره يته چهندين دنيا و ژياري جياواز و به وهش ليهاتوويي خو ي ده سه لينتت له به كار هينان و ئاو يته كردني كه رهسته كان و زمانه خو رئاوايييه كان، بي ئه وه ي ده سته بر داري مه عريفه ي ئينسكلۆپيديايي و به لگه شاراو هكان و ويته سه رنج راکيشه كان ي بيت، به و جو رمش به گه مه يه كي رۆمانووسانه ئيكۆ هر له سه ره تا وه باس له و با به تانه ده كات، كه لاي خو ي شيرين و كۆمه ليك رووداوي ميژووي ده خو لقي نيت، كه چاوهر ي نه كرون، وي راي ملاملاني كان ي لئي بوور ده يي و پي كگه يشتن ي كولتوره له يه ك جياواز هكان و په يوه ندييه كان ي هونهر و ده سه لات و ئاو يته بووني حه قيقه ت به ساخته وه.

**\* دواي بيست سال له رۆماني (ناوي گوله كه)، ئه وئا له رۆماني (بۆدۆلينۆ) دا ده گه ريه تيه وه سه ده مكاني ناوهر است و سه ره تا كان ي رۆماننووسينت... بۆچي؟**

- تا راده يه ك ري كه وته. سه ره تا ده مويس ت رۆمانتيك له باره ي كۆمه ليك رۆژنامه نووس بنووسم، كه ده يانه وي ت رۆژنامه يه كي نو ي ده ري كه ن، جا بۆ ئه وه ي ناويانگ ده ري كه ن هه وائي جي سه رنج و ساخته دروست ده كه ن، به لام هه ر زوو هه ستم كرد ئه م رۆمانه هاوشه يوه ي رۆماني (به ندۆلي شو كۆ) ده بيت، كه له و رۆمانه شدا سي بلاوكه ره وه پيلاني ساخته دادهنين، له گه رمه ي بير كرده وه مدا له م ته لزانه له به ر خو مه وه وتم هه وائي ساخته و جي بايه خ له ميژووي ئه و روودا ئه وانه يه له په يامه كه ي قه شه (جان) دا يه، كه ده قتيكه خو شه ويسته به لامه وه. ئه و نامه يه ي قه شه (جان) باس له ولا تيكي ئه فسانه يي سه رسوور هينهر ده كات، كه له سه رده مي (فردريكي يه كه م باربرۆس) دا بلاو بو ته وه، به لكو ده لين نامه كه هاوكات بووه له گه ل دروست كردني شو يني له دايك بوونم، واته ئه سه كنده رييه، كه له پيناوي به رگري كردن له دزي ئه و خو ي دروستكراوه. رۆمانه كه ش له سه ر كو ي ئه و روودا وانه بونيادنراوه و له هه مان كاتيشدا گه رانه وه يه بۆ ره چه له كه م، له گه ل ئه وه شدا، ئه گه ر شاره كه م له سه ده ي دوا زده هه مدا دروست بكرايه، ئه و كات رۆمانه كه زۆر جياواز ده بوو، هه رچه نده سه ده ي ناوهر است به رده وام ماوه يه كي خو شه ويسته به لامه وه و له وي دا هه ست به ئارامي ده كه م. به لام پرسه واقيعي بنچينه يي رۆمانه كه نييه.

**\* له رۆماني (بۆدۆلينۆ) دا سه ده مكاني ناوهر است تاريك و دژوار نين، به لكو ماته مينييه كي سووكمان پيشان دمدات، كه له هه ند ي باردا سه رچلپيه كان ي (ئريۆست) مان ده مي نتيه وه ياد...**

- له راستيدا، (بۆدۆلينۆ) ته و او پي چه وانه ي (ناوي گوله كه يه). له رۆماني يه كه م مدا با سم له سه ده يه كي ناوهر استي ره هبانييه ت كردووه، كه سه رده مي كي رۆشن بيري و سه رنج راکيشه، له وي دا، كه (دير) دنيا ي سه رله به ري رۆمانه كه يه. له رۆماني (بۆدۆلينۆ) دا باس له سه ده يه كي

ناوهر راستى نىزىك له عهلمانىيەت دەكەم و پالەوانەكانى  
جەنگاوەر و جووتيارن، سەدەيهكى ناوهر راستى (.....) ه  
كە پرە له سەچلۆ و گەشت.

بىگومان دەكرىت بىر له (ئەريوست) ىش بكرىتەوه و  
هەر وها (تيل ئۆلانسيجل) و رۆمانى سەرچلەكانىش،  
ئەو جىهانە تايبەتە خواستە زمانەوانىيەكانىشى ديارى  
كردوو، له رۆمانى (ناوى گولەكە) دا زمانىكى زۆر  
رۆشنبىرانەى شىوازى لاتىنىم بەكارهتيناوه، بەلام  
زمانى دوايىن رۆمانم زمانىكى لۆكالى و ميللىيە زياتر.

**\* لەم رۆمانەدا جەنگەكانى نىوان شارەكانى  
ئىتالىمان دىتتەوه بىر له سەدەى دوازدهەمدا وەك  
نامازە بۆ بارودۆخى ئالۆز و تەمومژاوى ئەو سەردەمى  
ئىتاليا، كە (فردريك باريۆس) سوودى لى وەرگرتووه.**

– له راستىدا ئىشارەتم بەو ئالۆزى و تەمومژە داوه،  
كە سالانىكى زۆر بەسەر ئىتالىادا هاتبوو، مەبەستم ئەو  
كاتەيه دەولەتتىكى يەكپارچە دانەمەزراوو و شارەكان له  
نىو يەكترىدا بەردەوام له شەردا بوون، ئەو ئاشوويه  
سىياسىيە ئاسەوارى ئەو تۆى جىهتتە، كە  
لەم رۆشماندا دەكرىت له زۆر دياردەى ژيانى  
سىياسىماندا بە دىيان بكەين، ئىمە له نيوهى دووهەمى  
سەدەى نۆزدهدا بوويە دەولەتتىكى يەكپارچە و تا  
ئىستاش له نيوهەيكەليەتى ئەو دەولەتەدا هاوشيوه  
نىين، له بەرانبەرىشدا، رەنگە بە هۆى ئەو كەلەپوورەوه  
بتوانين له بارودۆخى ناھەمواردا گوزەران بكەين بى  
ئەوهى راوہستى هەلچوون و خوڤواردەنەوه بىن له  
ناخەوه.

**\* بۆ دۆلىنۆ بەردەوام چىرۆكى تر دروست دەكات، بى  
شەرم و ترس برۆ دەكات و فەتتازىيەكى بالادەست  
دەسلەتتت، ئايا مەبەست لەوه نامازە كرىنە بە**

**ئىمە له نيوهى دووهەمى  
سەدەى نۆزدهدا بوويە  
دەولەتتىكى يەكپارچە و تا  
ئىستاش له نيو  
هەيكەليەتى ئەو دەولەتەدا  
هاوشيوه نىين**

**هەر كەسىك دەر هەق بە  
دواپۆژ درۆ بكات، كەسىكى  
يۆتۆبىيە و دەتوانى بۆ  
درۆكەى تەنانەت قەناعەت  
بەخۆبىشى بەيىتت، چونكە  
پووداوەكان هيشتا پويان  
نەداوه و ناتوانىت  
پارا دۆكسىيان بكەيت**

## خەسلەتى تايپەتى داھىتان و فەنتازىيا، كە ھەندى ئۇ دوو حالەتە بە ديار دەپەكى نمونەبى ئىتالى دادەنتىن؟

– نابى بکەوینە ناو كېشەكانەو، لە ميانەبى (بۆدۆلینۆ)و تەنھا وەسفى (بۆتۆبىيا) كراوہ بە كەرەستەبى كولتوورى سەدەكانى ناوہپراست كە زۆرىك ولاتانى ئەوروپا و خۆرەھەلاتەوہ وەرگىراوہ. كەواتە خەسلەتتىكى نمونەبى ئىتالى لە ئارادا نىبە، تەنھا ئەوہ نەبىت كەسپتیبەكەم درووست كرددوہ كە سەر بە شوپنى لەدايكبوونى خۆمە و دواجار ئەو وتارانەم پى سپاردووہ كە ئەو كاتە وتارى ولاتانى تر بوون.

**\* لە برگەبەكى رۆمانەكەدا بۆدۆلینۆ پایدەگەبەنەت كە بەھۆبى بىر كرىنەوممانەوہ لە ولاتانى تر ھىتانە خەيالى ئەو ولاتانە، دواجار دەگەبەنە گۆرىنى ئەو جىھانەبى كە ئىستا تىايدا دەزىن. ئايا لىردەا مەبەست برىاردان نىبە لە پەپرەبۆبىكى شىعرى كە بۆ ئىشى رۆماننووسىبەكەت لەبارىت.**

– لە راستىدا ئەوہ پىناسەبەكە بۆ (ئىتۆبىيا)، بروانە (كرىستۆف كۆلۆمبىس) جىھاننىكى ھىنايە خەيالى بەلام لە ميانەبى ھەولى دا بۆ بەدەپھىتانى خەونەكەبى فرىودرا، بەلام لەگەل ئەوہشدا كە فرىوبى خوارد ئەمريكاي دۆزىبەوہو بەوہش جىھانى گۆرى، لە ھەموو بۆتۆبىياكانىشدا ھەر ئەم حالەتە پروودەدات. دەرەنجام (بۆدۆلینۆ)ش درۆزن نىبە، چونكە درۆزن ئەو كەسەبە دەرھەق بە رابردو و ئىستاش درۆ دەكات، ئەو كەسەبى من خولقاندووہمە لە بارەبى داھاتووہو درۆ دەكات، ھەر كەسەبىش دەرھەق بە رابروو و ئىستا درۆ بكات، دەكرىت پرووداوەكان دژى بن، ھەر كەسەبىش دەرھەق بە دواپۆژ درۆ بكات، كەسەبىكى (بۆتۆبى)بە و دەتوانى بۆ درۆكەبى تەننەت قەناعەت بەخۆبىشى بەپىنەت، چونكە پرووداوەكان ھىشتا روويان نەداوہ و ناتوانىت پارادۆكسىيان بەكەت. بۆبە (بۆدۆلینۆ) بۆ سەلماندى سوسەكرنەكانى، بۆ خىرا تىگەبىشتن دوورتەر لەوہ دەروات.

**\* ئا خۆ ئەم پىناسەبە بۆ كەسى (ئىتۆبى) ھاوكات لەگەل گەپان بەدواى رۆماننووسدا دەگونجىت؟**

– وای دەبىنم، لەبەر ئەوہبى رۆمان بەردەوام نمونەبە بۆ دروستكردى جىھاننىكى شىمانەكراو و چەندىن شاكارىش ھەن دەتوانن ئەم واقىعەمان بگۆرن. بەلام وریابە! نابىت بۆچوونت وابى كە ھەموو ئەم بىر كرىنەوہبە لە پىناوبى دارىشتنى رۆمانەكەمدا دارپۆژراوہ، بىگومان وانىبە، بەلكو تەنھا وىستووہمە بەسەرھاتى نامەكانى قەشە (جات) بگىرپمەوہ... ئەگەر بىموىستايە باس لە ئىتۆبىيا بەكەم ئەوكات دەكرا بابەتتىكى زانستى بنوسم نەك رۆمانىك. لەو حالەتەشدا دەمووت ئىتۆبىياكان تا ئەو ساتە ومختە جوانن كە واقىعیان تىدا بەدى دىن. چونكە كاتىك ھەر خۆيان بەدى دەھىنن بەردەوام تراژىدىا دەكەوئە ئىتۆبىيا بەوہ لە خزمەتماندايە كە بۆ پىشكەوتن بانگمان دەكات لەگەل باوہرىشماندا بەوہبى كە بەدى نایەت.

**\* له میانہی گهشته کېدایا بهر و ممله کېتې قهشه (جان)، (بۆدۆلینز) روویه رووی چنډین دنیای نامۆ دمیتهوه، ههروهک چنډین کهسیتی سهیر و نامۆ دمیتهیت، ههلوئستیسی له ناستی ئەم فرمیه له داوکیکرندا دهرهکهوئیت له لیپوردهیی و پیزگرتن له جیاوازییهکان، مهبست لهو زهرورتهیه که سات له دواى سات تۆ داوکۆکی لئ دمهکیت.**

- بېگومان ئەمجاره رهگهزی تریشم بۆ زیاد کردوو. لهم رۆمانه دا جهختم لهوه کردووتهوه که کۆتاییهک بۆ رهگهزیه رستی نییه. ئەوهتا (بۆدۆلینۆ) له نیو هه ریمیکى پر لهو کهسه دزیوانه دا گهشت دهکات که له کتیبی گیاندارانی سه دهکانی ناوهر راسته وه هاتوونه ته ده ری، کاتیک ته ماشایان دهکات، تیدهگات ئەو دزیو و شتیواوانه له بهر ئەوهی له یه کتری جیاوازن کهسیان له حهقیقه تی جیاوازیی رهگهزی تیناگهن. ههروهک له جیاوازییه لاهوتیه کانیش دهگات مادامه کی هه رهیهک لهو شتیواوانه سه به یهک له گه ورهترین (هه رتهقه) کانی سه ده به راییه کانی مه سیحیه ته، بهو پتیه ش ئەوان به هۆکاری ئاینیه وه یه کتری دهکوژن و ئەو کاته ش (بۆدۆلینۆ) تیدهگات که شانیه شانی رهگهزیه رستییه کان به هۆی رهنگی پیسته وه، رهگهزیه رستی تریش هه یه که له سه ر بنه مای فیکری و ئاینه کان به رفه راره.

**\* باست لهوه کردوو که جیاوازییه کان له جهسته دا ههچ حیساییکى بۆ ناگریت تا حیساب کردن هه بیت بۆ جیاوازییه فیکریه کان، ئاخۆ ئەمه ئەوه دهگه یه تی که دهبی بهردوام بۆ داوکیکردن به فیکر و بهماکان مملانی هه بیت؟**

- له رۆمانه که مدا، شتیواوه کان له پیناوی ورده کارییه مه زه به یه کاندا به شه پیدین و یه کتر دهکوژن نهک له پیناوی فیکره بنچینه یه کاندا. ئەمه ش کاریکی باش نییه به گه شتی، دهبی له پیناوی به ها گه وره یه کاندا تیبکوژشین و نابی له ناستیاندا که مه ترخه م بین. من له رۆژنامه ی (لۆمۆندا) و تاریکم نووسیوه و باسم لهوه کردوو که لیپوردهیی و له به رامبه ره گه یشتن حاله ته چه سپاوه کان به دوور ناگریت له خواست و ئەو به هایانه دا که دهبی داوکۆکیان لئ بکریت.

**\* له خوئینده وهی " بۆدۆلینۆ دا هه ستیکمان لادروست ده بیت به وهی تۆ له نووسینه وهیدا چیژ و خوئشیه کی زۆرت وهرگرتوه؟**

- بېگومان و به رده و امیش، له ماوه ی پینچ شه ش سالی رهوتی رۆمانه که دا خوئشیه زۆرم له نووسینه وهرگرتوه، به لام له کۆتاییدا خه م بار ده بم له بهر ئەوهی که مه که له ده ست دده م.

سه رچاوه: سایتی (الرکن الاخضر)، ئا/ فابیۆ گامبارۆ له فه رهنسییه وه.