

## لە نیوان نووسین و یادوھردا

نیهاد جامی



شوناس تیکستیکی شیعیری کچه شاعیر  
(شهرمین و هلی) د، ئىمە لە نووسینەدا ھەول  
دەدھین چەمکى شوناس لەنیوان پرۆسەی بەر  
لەنوسین یادوھری و شوناس لەناو نووسینى  
ئەو تیکستە دەست نىشان بىھىن، سەرتا  
تیکستەكە شاعير دەخەينە روو.

ئایا مانا وىنەيەكى نەگۆر بەرھەم دىنىت؟  
ئەگەر مانا و پرۆسەی ناونانى شتەكان  
بەمەبەستى بنىاتنانى وىنەيەكى جىڭىر بىت،  
ئەوا ھەميشە دەبى لەدېيو وىنەي ماناوه بەدواى  
ئاستە جياوارەكانى بىنىنى خويىنەر و رەھەندە  
جياوارەكانى تیکست نەزىن، بەلام كاتى زمان

مانای نهگوئر تیک دهشکینی، پروسے‌ی له‌دایکبوروونوهی مانا دهست به جوله بهرايیه‌کانی دهکاته‌وه، ئەوه ئىنتىما كردن‌وه‌ي بۆ زمان و چاره‌سەرلى ئىشکالىيەتى پەيوهندى نیوان (زمان و بۇن) ، بەماناي ئەو پەيوهندىيە ئىمە لەناو تىكستدا بەدواي مانا كەشف نەكراوه‌كانى دەگەرتىن پەيوهندى هەي بەوهى كە ئەگەر زمان مالى بۇن بىت، بەلام ئاخۇ بۇن مالى زمانه؟ ئەوه سەرەتايەكە بۆ گومان كردن، بەھۆي ئەوهى زمان خولقاندنه‌وهى زيان و تىكشكاندىنى تەواوى ئەو دنيا يە كە بۇننى خۆى لەدەرەوهى زمان بىنیاتدا، بەلام شىعەر لە ناوهوهى زمان ئەو بۇنە دەنۋووسىتەوه، ئەوه نۇوسىنەوهى شوناس و چاره‌سەركردن‌وهى ئىشکالىيەتەكانىيەتى لەدېيىكى فانتازىيەوه، روانىنېكى شاعيريانەي، بۆ گەران بەدواي پرسىيارى شوناسى منى شاعير چىيە؟ ئەو پرسىيارە گۆپىنى منى رەگەزىيە بۆ منى شاعير.

بۇيە شەرمىن وەلى لە قەسىدە (شوناس) لەدەرەوهى زمان خاوهنى شوناسى (منى ژن)، بەلام زمان دەيكوارزىتەوه بۆ (منى شاعير) ئەو منه كەسىكى نىو زمانە، لەرىڭە زمان‌وهە ولى نۇوسىنەوهى شاعيرىيەتى خۆى دەدات، بەوهى سەرتاكانى ئەو زمانە گەرانە بەدواي مەعرىفە، مەعرىفەي عەشق، مەعرىفەي كى گوماناوييە، بەوهى پىتىمىستى بەوهى بىزانتىت دۆست نىگاكانى بەرە كام كۆلانە فانتازيا كان دەيبات، ژىتى من كارەكتەرىيەكى شەرمنە، زمان دەيىه وئەو شەرمە بىگۈرىت بە چۇنە نىيو بونىادى كەينونى، ئەو بونىادە لە ژىتىكى شەرمىن مالەوه، دەيباتە نىيەتەنبايەكانى كەنارەوه، ئەوهش خەلۇقتى شىعەرى و نۇوسىنەوهى منه، مەنلىكى تەنبا و شەرمن و تىكشكاو، شىعەر پروسەي خولقاندنه‌وهى لەرىڭە زمان‌وهە، وەزيفەي زمان لەناو ئەو تىكستە شىعەرىيەدا نۇوسىنەوهى كۆى شىكستەكان و گومانكىرنە لە تەواوى ئەزمۇونى منى ژن، بەلام ئەو ئەزمۇونە گەپان نىيە بەدواي شوناسى پەگەزى هېندهى گرفتى شوناسى خودىتى خۆى هەي، خودى بىريندار كە لەرىڭە شىعەرەوە خۆى دەنۋووسىتەوه، نۇوسىنەوهى شىعەر نۇوسىنەوهى زمانە بۆ شوناس، بەلام پروسەي نۇوسىنەوه پروسەي دلەراوکە و ترسى نىيۇ شىعەر، ئەو ترسە خودى بىريندار لە ئەنجامى دلەراوکەي خودى بەرەو ترس لە چارەنۋوسى عەشق دەگوارزىتەوه، يەكىك لە جوانىيەكانى ئەو عەشقە پەيوهندىي نىيە بە ئەزمۇونى فەردانى خودەوه، بەلكو پەيوهستە بە ئەزمۇونى خۆشەويىستى ئەوانىتەرەوش

ھەميشە دەگریم بەيادى

توانەوهى جەستەكان و

كلاڭلۇونى چارەنۋوسى ھاويازانم



پاکبونه‌وهم نادا"  
کوشتن دادی  
پهروشخا پیژانم و  
عاده‌تم نه گرتووه به  
"مه مکوژه

به‌لام گریان چنده گوزارشت له بیت‌توانایی ئه‌و بکات، دواجار زمان دهیباته سه‌ر پرسیاری من  
کیم له‌برامبهر چاره‌نوسی عشق؟ یاده‌هوری خود خالی نبؤته‌وه له‌ناو زمان، بؤیه یاده‌هوری  
توانای ئه‌وهی هئیه به‌شداری له و‌لامی پرسیاره‌که بکات، زمان پروسنه‌یه ک نییه له‌و تیکسته‌دا  
بؤ نوسینه‌وهی رووبه‌ری نه‌بیزراو، به‌لکو زمان نه‌ستی خود به‌شداری پئی دهکات، له پیناوی  
نوسینه‌وهی شوناسی من، له‌ددا له‌و تیده‌گهین که چه‌مکی شوناس وابه‌سته‌یه به ته‌واوی  
بوونی را‌بردوو، و‌زیفه‌ی زمانیش هینده‌ی نوسینه‌وهی یاده‌هورییه، یاده‌هوری خنکیزراو له‌ناو  
دهنگی حیکایته خودیه‌کان، زمان توanای ئه‌وهی نییه سیستمیکی ده‌لای که‌شف نه‌کراو بی‌نیته  
بوون، بؤچی زمان ئه‌و تواناییه‌ی نییه؟ ئایا چوْن دهکری یاده‌هوری خود له زمان خالی بکه‌ینه‌وه؟  
جاری پیویسته هه‌لوهسته له‌سه‌ر ئه‌وه بکه‌ین که شاعیره‌که‌مان توanای ئه‌وهی تیا نییه که بویزی

ناو زمان وهد هست بینیت، به وهی له کارهکته ریکی ناو زیانه وه له بپری په رینه وه خوی بگوازیت وه  
بؤ ناو کارهکته ریکی زمانه وانی، به وهی ناتوانی برووا به وه بینی که زمان توانای ئوهی ههیه  
ماچه سارد و سره کان بگوچیت بؤ ماچی گرمی عاشق، چونکه دهشی ئه و عشقهی ئه و بینای  
بؤ کرد ووه تهیا له ناو شیعر و زماندا بوونی ههیت، به لام ئه و ناتوانی له ناو زمان بیدوزیت وه،  
نه قزینه وهی دمسبه ردار نه بیونه له پرۆسەی بھر له نووسینی شیعر، به ماتای شاعیر له ناو زمان  
له دایک نه بؤته وه، به لکو به کۆی یاده وری بھر له زمان هاتوت وه ناو زمان، ئه وھش وای کرد ووه  
منی زمان که منیکی شیعرییه جیا نه بیت وه له منی عاشق، بهواتای منی عاشق و منی شاعیر  
منی زمان پیک دینن، ئه وھش دھیت وه هۆی ئه وھی ئیمە دوو خودی جیا و زمان نه بیت، خودی بھر  
له شیعر و خودی ناو شیعر، هیندھی شیعر وینای بھش ته و او نه کراوه کهی خودی عاشق  
دھکات.

نه و هش ده مانگه یه نی به و هلامی نه و پرسیاره که زمان توانای نه و هی نی به نه و خوده له یه که  
جیا بکاته و، چونکه شاعیره که مان بپوای به و نی به که یاده و هری خود له زمان خالی بکریت وه،  
رهنگه نه و ه بق نه زم و نی کی خودگه رای که سی عاشق راست بیت به و هی یاده و هری عه شق  
تیکستمان پی دهنوسیت وه، به لام زمان نایه وی بونیک هبیت که کار بکاته سهر سیستمی  
ده لالی نه و، بپویه دهی وی خوی نه و سیستم برهه بینیت وه، نه ک یاده و هری برهه هینه ری  
بیت، یاده و هری دهیت دهندگی خودی زمان، به مانا یاده و هری زمان دهنوسیت وه، نه ک زمان  
یاده و هری بنوسیت وه کاتی دوا ده کات (مه مکوزه) نه و کوشته پروسنه ئیشکردن و هیه لاسه ر  
یاده و هری خود.

بؤييه شيعر پروسيه داکوکيكردنه له خود، شوبهاندنه وهى جهستهى ژنيتىيە به جهستهى په پولوه .. گه رانه به دواى پاكىزه يى جهستهى مروپيمان، كه جهستهى خوديكي عاشقه، ليرهوه و هزيفه يى زمانمان بؤ ئاشكرا دهبيت، بهوهى زمان ليرهدا كاري دهبيت به شوبهاندنى عاشق به په پولله، ئوهش گورپىنى پرسىيارى من كىيەم به "بزانه من كىيم" زمان پرسىيار بؤ خودى عاشق دەگىيەننەتت يەقين، ئوه گومانه يى پرسىيار بە يەقين دەگورپىت، ئوهش سەرزەشت كردنى يار و بە رائەتى عاشقه، بەوهى بۇونى ئوه دېبى بۇونىكى ئامادە بىتت، ئوه گرفتى يادھورپىه ئوه بۇونە دەسىرىتتەوه، زمان دېبى ئوه بۇونە بگەرىننەتتەوه بؤ پروسيه ئامادەبۇون، ئامادەبۇون شوبهاندنه وهى منى مىيىنەيە به دەلالەتى پاكىزه يى، ئوهش داکوکيكردنه له شونناسى مروپىي، دەنگىيە بؤ ھاوارى (من مرۆم) به دواى تىكەيىشتن لەو منه كە منىكە لەرىگەي زمانوه به دواى گرفتى شونناس دەگەرتت، شونناس بوجە، بىتۈستىبەكە بؤ منه، مىيىنەي شاعر؟ برسىيارى وا

په یوندی به تیگه یشنتنی ئارهزووی قوول هئي بۆ نووسينه وهى مىزرووي خود، ئەو مىزرووهى دهبيت به هەموو شکست و سەركەوتنه کانىهە شوناس دابىھە زىننەت، بهلام ئاخۇ مرۆڤ لە ساتە وەختى شکست و دۆرانە كان بىرى لەو كردىتەوه ئەوانە دەبنە بېشىك لە شوناسى ئەو؛ چونكە بىركردنەوه لەخەوتەن لەناو جىكايەكدا لەگەل دۆست هەرگىز رېكە نادات بەو كاره ھەلبىتىن كە سەرنجام بەرامبەر بىهۋى كوشتن شوناسى پاكيزىمىي و بىتاوانى بىنیات بىنیت.

"مەمکۈزە"

عادەتم نەگرتووه بە مىدن

پەرۋىشى پرژانم و

كوشتن دادى پاكبۇونەوەم نادا"

ئەوهش بانگەشەيەك بۆ زيان نەوهك مىدن، داوا كردىكە كە نەكۈزىت، چونكە كوشتن دەلالەت لە پاكيزىمىي ناكات، ھىندەي قوول كردىنەوهى بىرینەكان و گەورەكىدىنى سنورى شکست و نەدۆزىنەوهى شوناسە، لەبەر ئەوهى ھەرىيەكە لە دوانەي عاشق بېشىكى تىن لەناو ئەۋىتىر، بە ھەر دووكىيان من و تو دەگۈرن بە ئىمەي عاشق، بهلام تاچەند ئەو دەنگە دەگاتە دۆست و ئاخۇ چارەنۇس لەنیو ئەو دۆشىدامانە بەكۈن دەگات؛ ئەو گرفتىكى نېيو ساتە وەختى دلەبرَاوەكەي شاعيرە كە دەقەكەي تىيا بەجىيە يېشتىووه ياخود تەواو كراوه، بهلام كىشىكى شوناس گرفتىكى سايكۆلۈزى بۆ مىيىنەتى ئەو بەجىي ھېشتىووه، ئەوهش ئەگەر گەيىشتن بىت بە شوناس بهلام شوناسىكە شوناسى خەونى ئەو نىيە، چونكە بەختەورى تىايىدا بۇونى نىيە.. دەشى ئەو شوناسە تىپامانىكى شاعيرى قوول بىت بۆ زيان، چونكە دەتوانىن ناوى بىنىن (شوناسى كېتىكى تەنبا لە بۇون)