

محمد محمد حوسین

وهرزی کوچ به رو باکور... به هاریکی جوانی

رۆمانی عەرەبییە

نەدەبی عەرەبی سالانە هەزاران شاعیری دەربار و
رۇوناکبىرى تەكفيرى بەرھەم دىنىتىت كەچى
دواي چل سال وهرزى کوچ بەسەر نەكتەنەه!



ھەندىك جار تەنها شاكارىك ئەدەبى
نوسەرىك بەجىيەن ئەناسىنەت،
درەشانەوە جوانىھەكانى دەقىك سنورى
ئەدەبىيىكى فەرامۇشكراو ئەزىزىت و ئەبىتە
ئەستىرەيەكى پېشىنگەدارى ئاسمانى ئەدەبى
جىيەنە، وەك چۈن ئەمپۇ خويندنهوهى
ھەزار و يەكشەوە و تاوان و سزا و پىرەمېردى
و زەرييا و... شاكارەجوانەكانى ترى ئەدەبى
مۇقۇقايدەتى پىمان ئەلىت، تىپەرىينى رۇشكار و

ساله‌کانیش جوانی ئەم تیکستانه کال ناکاتاهو. رۆمانی (وەرزى كۆچ بەرھو باکور) ئىش تیکستىكە بەم ئاستەي جوانى و سەركەوتتەو، هەر ئەم دەقەيشى بۇ زیاتر ئەم نۇوسمەر سودانىيەى كرده خاوهنى شۇرەت و ناوبانگىكى جىهانى، ئەگەرچى ئەو پېشتر سى رۆمانى تر و كۆمەلەچىرۇكىكى بەناوپىشانەكانى (عرس الزين ، بندرشا ، المريود ، دومە ودحامد) بلاو كەردىتەو، بەلام وەرزى كۆچ بۇو ناوبانگىكى جىهانى بۇ پەيدا كرد، تەنانەت باسى ئەوهىش دەكىرىت لەزىركارىگەرى ئەم رۆماندا بىريارى ئەمريكىيى سى فەلەستىنى (ئىدوارد سەعید) كتىبى (پۇزەلەتناسى) ئى نوسىيو، كەيەكىكە لە كتىبە هەزىزى گەورەكانى سەھى بىستەم (*). تەبب سالح لەسەرتەتاي حەفتاكاندا لەيەكىكە لەگۇفارەكانى بەيروتا بەچەند بەشىك ئەم رۆمانەى بلاو كەردىتەو، بەشىوهى كتىب و بەزمانى عەرەبى تائىستا نزىكە ۱۵ جار چاپكراوەتەو، بەلام ئەوهى سەرسۈرەتىنەر دواي نزىكە چل سال بەسەر نوسىينىدا و دواي وەرگىرانى بۆسەر زیاتر لەبىست زمان ئەوسا ئەم رۆمانە لەناوەندە ئەدەبىيەكانى و لاتانى عەرەبدا خەلات وەرئەگەرىت! ئەدەبى عەرەبى سالانە ھەزاران شاعيرى دەربار و رووناکبىرى تەكفيرى بەرھەم دىنلىت كەچى دواي چل سال وەرزى كۆچ بەسەر ئەكتەوە!! لەوانەيە تەفسىرى ئەم جۆرە فەراموشىرىنى داهىنار لە دىرە شىعەرى گۆراندا بەزىزىنەو كەئەلىت " لەناو قەومى بەسيتا قەدرى سەنەتكار وەك عەكسى قەمەر وايە لەحەۋىزىكى ليخندا ". بەلام دواجار ئامادەكى داهىنەرانەي ئەم نوسەر و جواننوسىنى رۆمانەكەيش وەك شاكاريڭ لەخەمى فەراموشىرىدىن دەرچوو. ئەگەر چى بۇ سالانىكى زۇرىش دەنگانەوەكانى خۇرى نەئەدۇزىيەوە لەناوەندە رووناکبىرى و ئەدەبىيەكانى و لاتانى عەرەبدا .

ئەم رۆمانە - وەرزى كۆچ بەرھو باکور (موسم الھجرة الى الشمال) لەناوەرەستى شەستەكاندا نوسراوه و بەم دواييانە خەلاتى يەكەمى رۆمانى عەرەبى وەرگرت كەسالانە لەلەتى ميسىر ئەبەخشرىتە داهىنەرانى بوارى رۆمان نوسىن، لەچاپىكەوتتىكىدا نوسەرەكەي ئەلىت: بۇ سەر ۲۱ زمانى جىهانى وەرگىرپراوه، خوش بەختانە بەم دواييانەيش كاڭ سەباح ئىسماعىل وەرگىرپراوه سەر زمانى كوردى و دەزگاڭ ئاراس بلاوى كەردىتەو.

وەرزى كۆچ دەقىكى زۇرىجوانى ناسكى پۇونە، بەچىنېيىكى ئالۆزى تۈرئاساوه رووداوهكانى تىيەلەكىش بۇوه كەلەيەك كاتدا بەدواي زیاتر لەسەرەدا وەتكى كىرانەوەدا خويىنەر كەمەند كىش ئەكتات، رەگەزى گىرپانەوە لەم تیکستەدا بە جۇرىكە كە ھەمۇو

شیوازهکانی گیرانوهی تیابهکار هاتووه، ئەم (فره شیواز) يەش بۆ دروستکردنی هارمۇنیهتىكى زیاتر و سادهىي و چىژىكى جوانتر، زۆر لىزانانه بەكار هاتووه .

رۆمانەكە دەنگىكى زالى گیرانوهی تىيايە كە شان بەشانى چەند دەنگىكى ترى لاوهكى لەھەركۈيەكدا نوسەر پىويستى پېيان بىت ئەيانخاتە كە رو دواى جىبەجىكىنى ئەركى گىرپانوهكانيان خىرا ونيان ئەكتەوه، فەزاي دەقەكە شىعرىيەتىكى ناسك و خەيالىكى دەولەمەندى تىا ديارە، زۆرلىزانانه وشەي كارىگەرى هەلبازاردۇو و زمانى گوزارشىكىنى بەكارهىنناوه، گىنگىرەن شارەزايىكە بۆھەر ئەدىبىك پىويستە، بەلام سەرەپاى جوانى لايەنە ھونەرىيەكانى دەقەكە بابەتى پۇمانەكە و چىرۇكە سەرەكىيەكەي لەھەمو رەگەزەكانى ترى سەرنج راکىشترە، گىرىي روادوھەكانى بەجۇرىكە خوينەر ھەر لەدووھەم بەشەو ئەچىتە ناو تەواوى ئە توپىلە ترازىديانەي زيانى (مستەفا سەعىدەوە) كەتا دوادوايى دەقەكەيىش پى بە پىئى ئەو، لەگەل بىستى تربەي دلىدا ھەر ناچارە بروات، ھەست بەسەختى ئەو چارەنسە تالانە بکات كەلەيەك كاتدا زۆرەي كارەكتەرەكانى تىا ئەخولىتەوه. نوسەر خۆى بەزمانى گىرپەرەنەكى ھەموشت زانەوه لەتەواوى دەقەكەدا ئامادەيە، بەلام نەك ئامادە بونىكى كە جوانى و چىزىي گىرپانوهى سرپەكىدىت وەك ھەندىك لەو رۆمانانەي تر كەزالى يەكىك لەدەنگەكانى گىرپانوه تام چىزىي گىرپانوهى تىا شىۋاندۇوه، نوسەر لەپىكاي ئەو دەنگە زالەو زۆر ھونەرمەندانە ئامادەيى تارمايى ئاساي خۆى سەپاندۇوه، لەو شۇينانەدا كارەكتەرەكانى دەست ئەكەنە گىرپانوهى رووداومەكان ئەپى دەنگ ئەبىت، لەو شۇينەشدا ھەموان ون ئەبن وكەس نامىننەتەوه شتىكمان بۆبىگىرىتەوه خۆى دىتەوه سەر خوانى گىرپانە، دواجار ھەرئەم فىلەي گىرپانەھەيشە واى كىدوھ خۆى بېتىتە تەونىكى جالجاڭكەيى و ھەموو دەنگەكانى تر لە بازنهى گىرپانوهكاني خۆيدا بجولىننەتەوه.

ئەم رۆمانە لە ١٧١ لەپەرەي ناوهندى و دە بەش پىكى هاتووه، لەيەكم لەپەرەيەو لەزمانى خوينىدارىكەو نوسەر بەم جۆرە دەست ئەكەنە بەگىرپانوهى چىرۇكەكەي "بەريزام .. دواى دابرپانىكى دوور و درىز گەرامەوە بۇناؤ كەس و كارم، پىك حەوت سالىم پىچۇو، تەواوى ئەو ماوهەيە خەرىكى خوينىن بۇوم لەئورۇپا، ئەو بىبۇ زۆرشت فيرىبوم و زۆرشتىشىم لى ونبو ..." (١)، دواتر لەناو ئاپۆرەي ئەو خەلکانەي كە دىن بۆپىشوازى كردىنى ئەم خوينىدارە گەراوهى بەرتانىيا، كەسايەتى مىستەفا سەعىد سەرنجى چەنگىشىت و واى لى ئەكەنە بکەۋىتە ھەوال پرسىنى. ھەموو ئەو زانىيارىانەي خەلکى لەبارەي كەسايەتى مىستەفا سەعىدەوە پىئى ئەللىن ھەر ئەوهەيە كەوا" بازىرگانىكى دەورو بەرى خەرتومەو هاتووه بۆئەم

گوندھی ئەوان كۆمەلیک ملکى كرپۇوھو... (حسنەي كچى مەممۇود) مارەكىرىدووھ كەخەلکى هەمان گوندھ و ئىستا بەپىشەي جوتىارييەوھ خەريكە "بەلام دواتر بەرىكە و تىك ئەم خويىندكارەو مىستەفاسعىد و چەند كەسىكى تر لەكۆرىكى مەي خواردنەوەدا لەمالى (مەجزوب) كە يەكىك لەهاورىكانى مەندالى خويىندكارەكە يەك دەگرنەوھ، لەكتى مەست بۇندا مىستەفا بەئىنگلىزى زاتىنىكى زۆركارامەوھ دەست ئەكەت بەخويىندەوھى چەند بىرگە شىعرىكە كە لە شىعرە باوهكانى رۆژانى جەنگى جىهانى دووهەم، ئەمەش فزولىيەتى خويىندكارەكە ئەورۇثىنېت و واى لىئەكەت بکەۋىتە كەران بە دواى نەھىنېكانى پشت ژيانى مىستەفا سعىد، كەئو زياتر گومانى سىخورى بەرىتانى و خزمەتكارى بىڭانەي لى ئەكەت، وەك چۆن عەقلى باوى عەرەب ھەمىشە لەمۇئامەرە ترساوه، خويىندكارەكەيش بەم بەدگومانىيەو شوين پىكىانى زيانى مىستەفا سەعىد ھەلئەگرىت و دواتر بەترازىدىياكانى دەوهەستىتەوھ. بۇرۇزى دوايى ئەچىت بولاي و دواى گىرلانەوھى ئەو نەھىنېيلى لى ئەكەت كەزانىنى بۆتە خولىيابى، لىرەو بەشى دووهەمى رۆمانەكە بەگىرلانەوەكەن مىستەفا سەعىد دەست پى ئەكەت، (ئەو مىستەفا سەعىدەي كە ئەمەرە دياارتىن كارەكتەرى كاغەزى ئەدەبى عەرەبىيە). ئەم پىاوه زياتر لە ئەفسانەيەك ئەچىت نەك پىاۋىكى ئاسايى، هەرسەرەرپۇيەكەنلى ئەم پىاۋىشە تاڭوتايى چىرۆكەكەي بەردەوام تامەززۇيى خويىندەوەمان زياتر ئەكەت.

مىستەفا ھەتىويكى بىباوکە و تەنھا دايىكىكى ھەيە كەئوپۈش دواى چەند سالىكى لەكۆچكىرىنەكەي مىستەفا ئەمرىت، بەرىكەوت لەسەرەتاي مەندالىدا تووشى كاربەدەستىكى كۆلۈنialiيستى بەرىيانى ئەبىت و دەبىات بۇقۇتابخانە و ئىتر لەو رۆژەوھ وەك خويىندكارەكى زۆر زىرەكى نائاسايى دەست پىئەكەت، وەك خۆى دەلىت "دواى سى سال بەرپرسە بەرىتانييەكەي خويىندىگاكە پىيى گوتۇم "ئەم ولاته بەئەندازەي زەنەنەتى تو فراوان نابىتەوھ، بىرە و كۆچ بىكە، بىرۇ بۇ لېنان، مىسر، بەرتانىا، لەمەولا ئىمە ھىچ شتىكىمان نىيە تا پىت ببەخشىن" (۲) هەلبەتە كەشتەكەي مىستەفا سەعىد كەبەم سەرەتتا سەرگە و تووهە دەست پىئەكەت كۆتايىيەكى كارەساتبارى ئەبىت، كۆتايىيەكە واي لى ئەكەت پىش ئەوھى خۆى بکۈزۈت لەو وەسىت نامەي بۇخويىندكارەكەي ھاورىيى دەنسىت دواى ئەوھى لى ئەكەت " مەنداڭەكەنم لەدەردى سەردى كۆچ كەردى بېارىزە".

بەمندالىيەكى كرج و كاللەوھ مىستەفا كۆچەكەي دەست پى ئەكەت، تەنائەت لەناو ئەو قەتارەي پىيى رۆيىشت بۇقاھىرە تووشى پىاۋىكى بەرىتانى دەبىت و دواى سەرسۈرمانى

پیاووهکه به توانای ئنگلیزی زانى مستەفا ھېشتا
مندال، پىيى ئەللىت تو تەمەنت چەندە وابەتنەها كۆچ
ئەكەيت، هەر چەندە ئەوکات تەمەنى ۱۲ سال ئەبىت،
بەلام لەترسى ئەوهى بەكەمى دانەنېن دەلىت" تەمەنم
۱۵ ساللە "، دواجار ئەم پىياوهېش بەمستەفا ئەللىت
لەكتايادا ھەموومان هەر بەتنەها كۆچ ئەكەين ".
لەقاھيرە مستەفا تۈوشى ژن پىياويكى مىھرەبان
ئەبىت (مستەر رېبنىن و مىس رېبنىن)، كەوا
ديارە ئەوانىش دوو كاربەدەستى بەرتانىي
كۆلۈنىالىستن و لەسەر راسپاردى مامۇستاكانى
سودانى بەو جۆرە بايەخى پى ئەدەن، ماساھىك
لەقاھيرە ئەبىت و دواجار بەرھو بەرتانىدا دەكەۋىتە
پى.



لەسەرتاوه مستەفا دەبىتە ئابورى زانىكى
زىرەك و مامۇستايىكى ناودارى زانكۆى لەندەن،
وەك خۆى دەلىت بەگەرمۇ گورى و ئەفسۇنى پىياويكى
رەشى ناواچەي ھىلى يەكسانىيەوە كەۋىتە ناو
كۆمەلگاى لەندەنەوە، هەر لېرھو چىرۆكە
سوزدارىيەكانى مستەفا دەست پى ئەكەت كەزىاتر
لەچىرۆكى پىياويكى نائاسايى دەرونون نەخۆش
ئەچىت تائەوهى ئابورى زانىكى بلىمەتى مەرۆف
دۇستى مارکسى، مستەفا تەواو ون ئەبىت لەنیو

گىزلاۋى ئەو عەشقە سەرىشىتانەي كەوهك پىياويكى **ئەوهى وائەكت لە**
رۇزىھە لاتى ئەيەويت شەھەتى خۆيانى پى تىر بکات، خويىنەر كە زىاتر برووا
ئەم عەشقە دۆراو و سەرگەردانانەي مستەفا دەبىتە **بەخۆشتن بکات**
ھۆى خۆكۈشتى سىيان لەمەعشوقەكانى و دواجار **نۇوسىنى**
بەدەستى خۆيشى چوارەميان دەكۈزىت كەبۇتە **وھەسىتىنامەكەيە**
ھاوسەرى و يەكىكە لەسەير ترىن ئەۋەفرەتانەي

که وەسەفی رەفتارو كەسايەتىان كراوه لم رۆمانەدا ئەۋىش ناوى (جىن مۇرس) د. دواتر مستەفا دادگای دەكىرىت بەتاوانى ئەۋەي كەبۇتە خۆ كوشتنى سى كەس و هەستانىش بەكوشتنى جىن مۇرس كەهاوسەرى خۆ بۇوه.

ئەم پىاوه سەيرە كەخاوهن بلىمەتىەكى كەم وىنەيە بەم جۆرە سىكس و ئارەزوھ سىكس يەشىتىانەكەمى سەرى لى ئەشىيەتتەن و لەلۇتكى سەركەوتتەن و دەيخاتەن و ناو گىزاوى چەند كىشەيەكى ئالۆزەوە كەواي لىئەكتەن بىتەوە بۆسۇدان و گوندىكى گوشەگىرى كەنارى نىل ھەلبىزىرىت بۆگۈزەراندىنى ژيانىكى ئاسايى، دواجار ئەكتە ئەو پادەي نائومىتىدە كە لە ئىوارەيەكدا بەخۆكوشتن كۆتاي بەھەمو شتىك دېنىت، ھەرچەندە ئىمە ئەۋەمان لىيەدىار نىيە مستەفا خۆى ئەكۈزىت يان لەو لافاوه كەورەي رووبارى نىلدا خنكاوه كە گىرەرەوەكە ئەلىت "لەو لافاوانەيە كە ھەر ۲۰ تا ۳۰ سالىك، يەك جار نىل لافاوى وا بەخۆيەوە ئەبىنەت" بەلام ئەۋەي وائەكتە لەخۇتەر كە زياق بىروا بە خۆكوشتن بىكەن نووسىنى وەسىتىنامەكەيە، لەو وەسىت نامەيەدا مستەفا خويىندكارەكەى ھاۋپى دەكتەن چاودىرى خىزانەكەى. دوايى مردىنى مستەفاو سەقامگىربۇونى خويىندكارەكەى ھاۋپى (گىرەرەوە سەرەكى لەدەقەكەدا) لەشارى خەرتوم چەند سالىكى كەم تىئەپەرېت، تائەو رۆزەي (ود رىيس) كە پىاۋىكى سەروى ۷۰ ساللەي گوندەكەيە دلى لە - حسنە-ى بىيۆزىنەكەى مستەفا ئەچىت، باوكى رازى ئەكتەن و بەزۇرى باوكى مارھى دەكتەن، حسنە دوايى گواستنەوەي رىتگانادات ودىريس وەك ھەرزىن و پىاۋىتكى ئاسايى لەكەلى بخەۋىت، وەك ئەۋەي پېشتر خۆى ھەرەشەي كردىبوو. لەكىيەك لەو شەوانەي كەورىس دەيەۋىت بەزۇر بچىتە لاي و لەكەلى بخەۋىت دەيداتە بەر چەقۇ و ودىريس دەكۈزىت و دواتر خۆيىسى ئەكۈزىت، ئەم رووداوه بەتەواوى كەشى گوندەكە تىك ئەدات و ھەمووان وەك نىشانەيەكى ئافەرتى ئاخىر زەمان تەماشى ئەكەن.. چونكە خەلکى ئەم گوندە بەقسەي گىرەرەوە، وەك چۇن كەلوپەلەكانى ترى ناومالىيان ئەگۈرن ئاوهەياش كە ئارەزويان ھەبىت و بىيانەۋىت ژنەكانىيان دەگۈرن.. بەپىي باي ئارەزوھ كانىيان مارەدەكەن و تەلۇق دەدەن و سىكسى ناشەرعى دەكەن. ھەربىيە كاردانەوە چاودپوان كراوهەكەي حسنە تەواو سەرساميان ئەكتە و وايان لى ئەكتەن ھەمو پىاوه كانىيان تەنانەت زىرەكى گىرەنەوەي چىرۇكەكەشيان نەبىت بۆخويىندكارەكەي ھاۋپىي مستەفا، كە لەخەرتومەوە ھاتۇتەوە بۆئەۋەي كۆتايىيە تراژىدييەكەي چىرۇكى مستەفا سەعىد بەچاوى خۆى ببىنەت، دوايى ئەۋەي مجزوبيي ھاۋپىي بەنامەيەك ھەوالەكەي بۆئەنېرىت، ھەربىيە تەنها (بىن مەجزوب) كە بە زىرەكى

وقسه له روویی (سراحه) ناوبانگی دهرکردووه دهتوانیت رووداوی کوشتنه کهی حسنه و دریسی بؤیگیریتەوه.

خرابی و ناریک ویکی پەیوندیه کۆمەلایەتیه کان و چەوساندنەوەی ژن لەتەواوی رۆمانەکەدا دیاره، تەنانەت لەلەندەنیشدا ماستەفا سەعید کەلەم رۆمانەدا زیاتر وەک قوربانیەکی ئىپسىك سوک بەزىميان ئەورۈئىنیت نەوەک جەلادىك، ھەر خەریکی چەوساندنەوە ئازارى دەروونى ژنانە، گىرەرەوە "خويىندكارەكە" كەدواى مردىنى ماستەفا سعید دەرۋاتەوه خەرتوم بۇ بەسەربىرىدىنى ژيانى ئاسايى خۆى. بەلام بۆھەر كوييەك ئەچىت تارمايىەكانى ماستەفا سەعید ھەرەا بەدوايەوه .. لەنامەگۈرۈنەوەكانى لەگەل مىسسىن، لەتۈوشبۇنى بۇ فەرمانبەرە حۆكمىيەتى كەكاتى خۆى ھاوريي خويىندىنى ماستەفا بۇوه، يان لەو دەمەتەقىيەتى كەلەم سودانى كەتونىيەتى ژنی بەريتاني مارەبکات.. فەرمانبەرەكە كە باسى ماستەفا يەكەم سودانى كەتونىيەتى یەكىنەكە لەلۆرەكەكانى بەرتانىيا بۆخۆى لەلادىيەكە ڈيان ئەباتە سەر، باسى دەورو نەخشى ماستەفا ئەكەن لەو پىلانانەي كەحکومەتى بەريتانييا لەسۇداندا گىرەرەتى ... وەختىك ئەمېش بېئىرادە باسى ئەو سەرۋەتە جوتىارييە ئەكەن كە ماستەفا دواى مەرگى خۆى بۇ مندالەكانى جىئەيىشتۇوه .. تووشى سەرسۈرمان ئەبن و پىيى دەلىن .. تو ھاوازىيانى شاعيرانت كردووه بۆيە وەها قسە فەرېدان و شەتەھاتى خۆتھەيە.

لەم رۆماندا تەب سالىح زەجچوان كەلەپۇرۇنەرىتى خەلکە ئاسايىەکەي بەكارەتىناوه، جوانترین كەفتوكۆيەك لەم رۆماندا لەنیوان گىرەرەوە مجزوبىدایە، مەجىزب سەرۆكى رېكخستى حىزبى فەرمانپەۋايە لەگۈندەكەدا، واي لىيەتاتووه ھەممو شتىك بەزمانى سىاسەت باس ئەكەن و ھەر خەریکى ئەوەيە : - كى مافى ئەوەي ھەيە بېيىتە وەزىرو كى قابىليتى ئەوەي نىيە، تا ئەگاتە ئەوەي گىرەرەوە پىي ئەلىت تو بۇ وات لىيەتاتووه ... سىاسەت تەواو شىۋاندۇتى ...

دوايدىمەنى ئەم چىرۇكە ترازىدې كەردىنەوەي دەركاى ئەو ژورەيە كەكتىبخانە كەى ماستەفا سەعىدى تىيايە، بېپىي وەسىتى ماستەفا خۆى ھەر تەنها گىرەرەوە بۇيە ئەو دەركاڭاتەوە كۈپەكانى ماستەفا بەو كەتكىخانە ئاشنا بکات و دوايش حەقىقەتى ماستەفا خۆى. سەرەتا لەناو بۇنى سىنلى و شىيى ژورەكەدا سىر ئەبىت، تەماشاي وينەي ئەو كچانە ئەكەن كەبەھۆى ماستەفاوە خۆيان كوشت، يەكە يەكە ئەو كەتكىخانە ھەلئەداتەوە كەدەلىلى جىدەتى خويىندەوەي ماستەفا سەعىدە وەك رووناكېرىيکى ناودارى ېۆزگارى خۆى. دەست

ئەگات بەسوتاندى كىتىبەكان، بەجۇرىتىك كەتەواو عەدەمەيتى ژيانى مىستەفاو چىرۆكەكەمى و هەموو شىتىكى تايىبەت بەويشى تىا ئەبىنېتەوە دواى ھەموو شتىكى ئەوهى ئەبىتە گرىيەكى دەروننىي و ئازارى خۇيندكارەكە كىيەرەوهى سەرەكى(ئەدات، ئەوهى كە بەرلەوهى و درىيس بەزۆر حسنە مارەبکات و بىبىتە ھۆى كەوتەنەوهى ئەوكارەساتە، مجزوبى ھاوارپى داواى لىتكەد ئەم مارەبکات، تەنانەت ئەو شەوهش كە لەسەر داواى ودرىيس چوو بۆمالى حسنەو باسى خوازبىنەكەمى ودرىيسى بۆكەرد، جوانىيەكەمى حسنە زۆر سەرنجى رائەكىيىشىت، لەو كاتەتى كەئم لەخەرتوم ئەبىت، ودرىيس ومالى باوکى زۆر بۆحىسنە دىئن كەھەر دەبىت شوبكاتە ودرىيس، حسنەي بى چارە خۆى پەنا ئەبات بۆلای مجزوب و دايىكى خۇيندكارەكە و پىيانتەلىكت بائەو (خۇيندكارەكە) بىت مارەم بکات، من هيچم لە ناوەتىن لىم كەپىت لەناو مەندىلەكەنەي خۆمدا دانىشىم... دواى ھەموو شتىكى كە گەرایەوە بۆگۈندەكەو دايىكى و مەجزوب مەسەلەكەيان بۆباس كەرد ھەستى كەرد دەتىوانى نەھىلەت ئەو كارەساتە رووبىدات (كوشتنى ودرىيس و خۆ كوشتنى حسنە). ئىتىر لىرەوهە ستىكەن بەگۈناھ لاي خۇيندكارەكە دەست پىئەگات، تا ئەگاتە حالەتى هيستريياو عەساب لەدەست دان.

ئەم رۆمانە ئەمرى گفتۈگۈيەكى كەرمى وروۋەنۇوە لەسەر جىهانىي بونى ئەدەب و تايىبەتمەندىيەكانى ئەدەبىك كەقابىلىيەتى جىهانى بونى تىايىھە، ھەرچەندە بەمیزاج و خەيال و زەوقىكى تەواو لۆكالىيەوە نوسراوە، كەرەگەزى كۆلۈنیالىستى لىدەركەين دەتowanin بلېتىن كەرەستەخاوهكە پىكەتىنانى دەقەكەيش كەرەستەيەكىي تەواو سودانىيە، كەچى لەھەمو رۆمانىيىكى ترى عەربى زىاتر سەدای جىهانى ھەي، ئەمەيش جارىكى تر ئەو راستىيە سەلاندەوە كە بېبى رەجاوەكىنى لۆكالىيەتى بابەت و ناواھرۆك، جوانى و بەرزى ھونەرى تەنها پىوەرىكە بۆئەوهى دەقىك بېبى دەقىكى جىهانى، دىارە بالا بۇونەوەش بەزمانە زىندۇوەكانى جىهان ھۆكارييەكى ترى پىوېستە بۆ ناساندىن و نىشاندىنى ھەر دەقىك.

(*) ئەم نوسىنە پىش وەرگىپانى رۆمانەكە بۆسەر زمانى كوردى نوسراوە، بۆئە لەكەرانەوە بۆتىكىستەكە پىشتى بەدەقە عەربىيەكە بەستووه نەك وەرگىپانە كوردىيەكە.

١ - ل ٥ / موسم الھجرة الى الشماھ / طيب صالح / چاپى چواردەيەم ١٩٨٧ / بيروت : دارالعودة
٢ - ل ٢٦ / هەمان سەرچاوهى پىشىو .

(*) بپوانە گفتۈگۈ ئىتون سوسن الدويك و تەيپ صالح، گۇفارى العربى ژمارە ٥٦٠ يۈلىقى ٢٠٠٥