



بهرمه فکردن: د. نازاد عهبدو لواحید کهریم

نویخواری و ستراتیژییه تی وههم

رهوشی ئهدهبی روژئاوا له چوارچیوهی گشتی بزافی بهرجهسته کردنی بیروکهی پینکهاتهی فهلسهفیدا، وهکو فیکره له مؤدرنیت و له غهریزهی بهرهمسهینانی کهرستهی ئهدهبی مؤدیرنیزم و له زۆنیکێ تردا وهکو دهزگا و عهقیده و ریباز، مؤدیرنیزمی فیکری بهرجهسته دهکات. روژگارێک شیعرێ نوێ یان مؤدیرن به شیوهیهکی رههکی له چاخه کوئهکاندا سهری ههلاوه. یان به شیوهیهکی ئهتقهست و بی سیستهتم شیوازیکی مؤدیرنیهتی وهگرتهسوو. لهو رووانکهیوه ئهو سهربهستهیهی به شاعیر درابوو، وای دهخواست شاعیر کوشاری بیه سهه لهبواری گۆرانکاری کردن له پرووی جهوههر و عهقیدهی شیعریهوه.



نوڤخواری وەکو دەزگایەکی ڕۆشنبیری و فیکری، ئەو گوتار و راستپارده و داخووانانە دەگرێتەو، کە لە کۆتایییەکانی سەدەى نۆزدەدا سەرى هەڵدا و هەتا ڕۆژگاری ئەمڕۆش بەردەوامی هەیه. لە ڕەوتی بەردەوامییەکشیدا وەکو دەزگایەکی ڕۆشنبیری و ئەدەبى و شیعری باڵی بەسەر سەدەى رابردوودا کیشابوو.

زاراوى مۆدێرنیزم بریتییە لە مۆلگەیک و چەند ئیدیەمیکی سەنترالیزمی، بەم شیوەیەى خوارەو:

یەك: نۆبەرى نوڤخواری (پریمۆدیزنیزم):

مەبەست لەو بزاقانەیه، کە پێش نیوهی یەكەمى سەدەى نۆزدەهەم، زەمینەیان بۆ سەرەهەڵدانى مۆدێرنیزم خۆشکرد و چەند زاراویەکی تری وەکو (پرۆتۆمۆدێرنیزم – protomodernism) یان (پالیۆمۆدێرنیزم – paleomodernism) یان بەسەردا دادراوه.

دوو: بزاقى نوڤخواری (مۆدێرنیزم): مەبەست لە سیستەمى فیکری و ڕۆشنبیری مۆدێرنیزمییه، کە لە کۆتایییەکانى سەدەى بیستەم و لەگەڵ سەرەهەڵدانى بزاقى سیمبۆلیزمدا گەڵاڵە بوو، پاشان لە چارەکی یەكەمى سەدەى بیستەم و هەتا کۆتایییەکانیشی چەند شەپۆلیکی نوڤی بە خۆیەو گرت، تەنانهت هەندیک لەو شەپۆلانەى کە تازە سەریان هەڵدا، هەولێ بەرکەنار کردنى چەند شەپۆلیکی تریان دەکرد. ئەو بوو شەپۆلەکانى ئیمپریشینیزم و فیوچەریزم و سیمبۆلیزم و ئیماگینیزم و لۆرتیسیزم (الدوامیه) و دادایزم و سوربالیزم لەو ماوهیەدا سەریان هەڵدا. ئەگەر ئەدەب و شیعری سەدەى نۆزدەى لەسەر شانى کلاسیزم وەکو بزاقى کلاسیزمی نوڤ سەرى هەڵدا، کەواتە کۆتایییەکانى سەدەى نۆزدە سەردەمى لاواز بوونى رۆمانتیکییەت و سەرەهەڵدانى نوڤخواری بوو بە هەموو دەزگا و بزاق و نووسەرانییه، تەنانهت نوڤخواری وەکو دەزگایەکی فیکری و ئەدەبى باڵی بەسەر سەرجهەم رێبازەکانى تردا کیشا. بۆ نمونە هەر چەندە ریالیزم نەیارى نوڤخواری دەکرد. بەلام نوڤخواری توانى بەناوى ریالیزمى سحرنامیز بیخاتە ژێر رکێفی خۆیەو.

سێ: پاش نوڤخواری (پۆست مۆدێرنیزم): مەبەست لە بزاقى نوڤخواری پاش کۆتایى هاتنى جەنگى دووهمی جیهانى (١٩٤٥) و سەرلەنوڤى دارشتنەوێ بنەما و سیستەمەکانى نوڤخواری و رەخنە لێگرتنى بوو. ئەو قووناغە چەند زاراویەکی تری وەکو (نوڤخواری نوڤ) و (ئیمپیمۆدێرنیزم – EMPIMODERNISM) ی هەیه. مەبەست لە ئیمپیمۆدێرنیزم نامیتەى هونەر و هونەرى پێچەوانە ART-ANTI بوو. هەروەها هونەرى رێککەوت و ئەدەبى بێدەنگى دەگرتهو، کە مانای ناماقوول و بێ نەخشەیی و گێرپانەوێ گالتهجاریی (پارۆدای) – PAR-

(ODAY) و بەرھەمەکانی ھینری میللەر و ساموئیل بېکیت و رۆمانی نوپى فەرەنسى و (رۆمانى نارۆمانى - FICTION-NON) لە ئەلمانیا و ولاتە يەكگرتووھكان و بەرھەمە پر لە مۆتەكە و سېكسى و تلياك نامیزەكانى دەگرتە خۆى.

روخسارى پۆست مۆدېرنيزم زياتر لە ھونەرە جوانەكان و لە ميانەى بزاڤەكانى ئيمپريشينيلى و ئەپستراكتى و ھونەرى ميللى ART-POP و ھونەرى چاوەكیى بينرا و لە دوايشدا لە ميانەى سوپەررياليزم و ھونەرى زەينيدا بەرجەستە بوو. ئەو بزاڤانەش تا رادەپەك نەيارى مۆدېرنيزمیان نەدەکرد. تەنانەت سيستەمى دووبارە دارشتنەوھى چەند شەپۆلێكى نوێ بوون.

ئاراستە ستراتيژيەكانى مۆدېرنيزم:

مۆدېرنيزمى رۆژئاوا، چەند رەھەندێكى لە بنەما پێكھاتەيەكانى توندوتیژی ئەو شەپۆلەمان لە لاگەلە دەبیت، وەكو:

يەكەم: سەنتراليزمى: مۆدېرنيزم لە سەرەتای سەرھەلدا نىيەو، ھەولیداوھ پێگەپەكى سەنتراليزمى بۆ خۆى پيادە بکا و شەپۆلە ئەدەبىيەكانى تر لە مۆلگەى خۆيدا بتوینتەو، بەوھش لە مۆلگەى بازنەى ھەر بزاڤێكى تری نوێخووانيدا سەرچەم شەپۆلەكانى تری گرتبووھ خۆى.

سەنتراليزمىيەتى نوێخووانى گەيشتە ئاستى دۆريانى دەمارگيرى و دەسەلات سەپاندن



بەسەر ھەر ھەولئىكى تىرى ئەدەبىي و تا وای لىھات بوو بە ئايدىۋولۇڭزىيەكى دىكتاتورىي خۆسەپىن. تەننات بوو بە دەزگايەكى تۆتالىتارىيە سەنترايزمى مەزن لە سەدەي بىستەم كەچى ھىشتا شەپۇل و رېبازىكى تىرى ئەدەبىي ۋەكو مۇدېرنىزم نەشيا بېيت بە دەزگايەكى رۆشنىبىرى. بۇ نمونە رۆمانتىكى كە ناوپرى نىوان كلاسسىزم و نوپخووزىيە، نەبوو بە بانگەوازىكى ئايدىۋولۇڭزى. سەربارى ئەو تىۋورىزمىيەى كۆلىردج و وردۇرپ و ھەندىك لە رەخنەگرانى رېبازى رۆمانتىكى كرديان. بۇيە رۆمانتىكى ۋەكو ھەولئىكى بەرەللاى بى فشارى ئايدىۋولۇڭزىيە سەنترايزمى مايەو، بەلام كلاسسىزم ۰ مەبەست لە كلاسسىزمى نوپيە لە سەدەي ۱۷ و ۱۸) ۋەكو مۇدېرنىزم دەزگايەكى سەنترايزمى توندوتىز بوو، كە ئاكامەكەى بوو بە ئاراستەيەكى فەلسەفى كە (كانت) و (دىكارت) يانگاشەيان بۇ دەكرد. كەچى رۆمانتىكى ۋەكو بەرەمەيكى ناۋەندى لەنىوان كلاسسىزم و مۇدېرنىزم كەوتبوو بەر شالۋى مەملانىيەكى ئايدىۋولۇڭزىيە تەكنىكى.

دووھم: گشتگىرى (الكلاىيە): مۇدېرنىزم ۋەكو شەپۇلئىكى سەرجەمخووزى وا لايەنگىرانى خۆي تىگەياندوو، كە مىراتگىرى سەرجەم شەپۇل و رېبازە ئەدەبىيەكانى پىش خۆيەتى و لە ھەمان كاتىشدا نەيارىي ھەر شەپۇلئىكى تر دەكات. ئەۋەش تىۋورى ماركسىزممان دىنئەتەۋە ياد، كە چەند ناۋىكى تىرى ۋەكو (ماركسىزم، كۆمۇنىستى، چەپرەۋى) ھەيە. ماركسىزم رۆڭگارىك ۰ لەمىانەى ۋەھمى سەرجەمخووزى و گشتگىرىيەۋە ھەر شىۋازىكى فىكرى و راميارىي تىرى قەدەغە دەكرد و بە جۆرىك لە ورتنەى سەرمایەدارى و پاشماۋەى بۆرژۋاى بچووكى ناۋزەد دەكرد تىۋورى سۆسىالزم يەككە لە دەيان تىۋورى فىكرى و سىياسى، كە لە ميانەى ھزرى مرقەۋەۋە بەرھەم ھىتراۋە. رەنگە بە گەرانەۋە بۇ پاشخانى ماركسىزم و مۇدېرنىزم بگەپنە ئەۋ ئەنجامەى، كە ھەردوۋ بزاۋەكە لە روۋى راميارى و ئەدەبىيەۋە لە يەك كاتدا سەريان ھەلداۋە. ئەۋەبوو ماركسىزم لە كۆتايىيەكانى سەدەى نۆزدەھەم لەۋ شارە ئەلمانىيە سەرى ھەلدا، كە بە مۆلگەى مۇدېرنىزمى دەناسراۋە. ھەرچەندە لە يەك نەچۋونئىكى وا لە نىۋانىاندا نىيە. بەلام دكارىن بلىين كە لە روۋى گشتگىرى و خۆسەپىنئىيەۋە ماركسىزم و مۇدېرنىزم لە يەك دەچن.

سىيەم: دەستەخووزى (النخبويە): نوپخووزى ۋەكو شەپۇلئىكى خۆسەپىن، ھەمىشە ھەۋلەدەت دەستەيەكى داھىنەرى كەم ژمارە لە دەوران دەۋرى خۆي كۆيكاتەۋە، ئەۋ دەستەپەش ۋەكو پىشەنگى ئەۋ بزاۋە دەناسرئەت. بەلام بىنەما و شەنگست و مىكانىزماى نوپخووزى و سەرھەلدانى ھەۋلەكانى ناماقوۋلى و نەھلىستى لە چوارچىۋەى نوپخووزى واى لەۋ دەستەپە كىردووۋە لە گۆشەگىرى و دوورەپەرتىيەكى كوشندەدا بىنئەتەۋە و كەسى تىرى قىوول نەبىت.