



ستراى بزن

حه سهن به لاسم

له عه ره بيه وه: تاهير عه بدولوا حيد

tahercen@yahoo.com

ئاپورا به كى گه وهى خه لك ريزيان به ستهوو، له چاوه پروان به ئه وه دابوون هه تا هه ربه كه يان چيروكى ژيانى خوى بگيرته وه، پوليسه كانيش له هه ولى ئه وه دابوون بوئه وهى بارودوخه كه ريكبخهن. ئه و شه قامه گشتيه به ته نيشت ئاپارتمانى ئيزگه كه وه بوو، به پوى جولئى ماشينه كاندا داخرا، فروشياره ده ستهگيرو جگه ره فروشه گه روكه كان به و ناوه دا بلاو بوونه وه، ترسيكى زوريش له وه هه بوو كه تيرورستىك خوى بخزينته نيو خه لكه كه وه هه موو ئه م چيروكانه بكاته ئاوئته به كه له گوشت و ناگر.

دەکرد. پیاویکم بینی ھەردوو قوڵی لە دەستدابوو، ریشە درێژەکی لە ناوکی نزیکبوو بوو. بەشیوھی پەیکەریکی یۆنانی داخوراو، نغرۆی بیری کردنەوھەکانی خۆی بوو. تیبینی دلەپاویکی ئەو گەنجە قەشەنگەم کرد کە لەتەکیا بوو، شیوعییەک کە لە ھەفتاکاندا، لە زیندانەکانی بەعسدا ئەشکەنجە درابوو، پیتی وتم کە ئەو پیاوھ ریش درێژە، چیرۆکیکی ھیندە سەرنجراکیشی ھەبە، دەشیت خەلات بە دەست بەیتیت. بەلام ئەو بۆ بە دەستھێنانی خەلاتەکە نەھاتوو، ئەو بەتەنھا شیتیکە، بەلام ئەوھی کە لەتەکیا ھاتوو، یەکیکە لە کەسە نزیکەکانی خۆی، مرخی لە خەلاتەکە خۆشکردوو. ئەو پیاوھ ریش درێژە مامۆستایە، رۆژیک دەچیتە پۆلیسخانە، ھەتا سکالو ھەوال لەسەر دراوسێکی بەدات بە پۆلیس، چونکە ئەو سەرقالی بازراگنکردن بوو بە شۆینەوارە دزراوھەکانی نیو مۆزەخانە. پۆلیسخانە سوپاسی دەکەن بۆ ئەو ھاوکارییە، مامۆستاش بەم ھەلوئەستەیی ویزدانی خۆی ئاسوو دەکات، دەگەریتەوھ بۆ قوتابخانەکی، دەزگای پۆلیس پاپۆرتیک بۆ وەزارەتی بەرگری بەرزەکاتەوھ، تیایدا باس لەوھ دەکات کە مالی ئەو مامۆستایە، لانەھی ریکخراوی (قاعیدە)یە. دەزگای پۆلیس خۆیان ھاوبەشی قاچاچیی شۆینەوارەکە بوون، وەزارەتی بەرگری، پاپۆرتی خۆی ئاراستەیی سوپای ئەمریکا دەکات، کە لەوکاتاندا کۆپتەرەکانیان بە ئاسمانی شاری بەغدادا دەسورپانەوھ، کۆپتەرەکان مالاھەکی بۆردومان دەکەن. ژنەکی لەگەڵ چوار مندالی و دایکە بەتەمەنەکی تیایدا دەکوژن. مامۆستا لە مردن دەربازی دەبیت، بەلام عەقڵی لەکار دەکەوێت و ھەردوو قوڵی لە دەست دەدات...

ئیزگە (بیرەوھەری) لە دواي کەوتنی دیکتاتۆرەوھ دامەزرا، ھەر لە سەرھەتای کارکردنیشییەوھ بەرپۆھبەرائی ئەو ئیزگە، پێچکەیکە دۆکیۆمینیتیان بۆ پرۆگرامەکانی دەستنیشانکردبوو، ئیتر نە پانۆرامای ھەوالەکان، نە گۆرائی تیادا نەدەبیسترا، بەتەنھاوتەنھا، راپۆرتی دۆکیۆمینیتی و ئەو بەرنامانەھی ھەلکۆلینیان لە راپوردوی وڵاتدا دەکرد تیادا پەخش دەکران. ئیزگەکە ناوبانگیکی فراوانی بە دەستھێنا. ئەویش دواي ئەوھی، ھەوالی تۆمارکردنی بەرنامەیکە نوێیان بلۆکردووھ بەناونیشانی (چیرۆکەکانیان بە دەنگی خۆیان). ئاپۆرای خەلک لە ھەموو لایەکی وڵاتەوھ، پوویان لە ئاپارتمانئیزگەکە کرد. بیروکەیکە زۆر سادەو ئاسان بوو: ھەلبژاردنی چیرۆکی ژبانی کۆمەلە خەلکیک و تۆمارکردنیان بە دەنگی خاوەنەکانیان، بئ ئەوھی ناوی راستەقینەکی کەسەکان بەیتیت. دواتر گۆیگرەکان، باشتترین سئ چیرۆکیان لئ دەستنیشان دەکردو خەلاتیکی مادیی بەنرخ لە چاوەروانیاندابوو...

دواي چەرمەسەرییەکی زۆر، ھەرچۆنیک بوو توانیم فۆرمی خۆپالۆتنەکە پرپکەمەوھ و بگەمە نیو ئاپارتمانئیزگەکە. بۆ زیاتر لە جاریکیش تووشی دەنگەدەنگ ھاتم، بەھۆی قەرەبالغییەکەوھ. پیرو گەنج و ھەرزەکار، فەرمانبەر و خۆیندکارو بیکار، ئەمانە ھەموویان بۆ ئەوھ ھاتبوون ھەتا چیرۆکەکانی ژبانیان بگێرەنەوھ..

زیاتر لە چوار کاتژمێر، لەژێر بارانەکەدا چاوەریمان کرد. ھەندیک لەوانەھی کە ھاتبوون نھینپاریز بوون، ھەندیکیشیان شانازییان بە چیرۆکەکانی خۆیانەوھ



منیش وهك خۆم، زیاتر له بیست چیرۆك له سه رمدا، سه باره ت به سالانی دورودریژی دیلیتیم له ئێران، ده هه ژیت. دلنیا بووم له وهی كه لانی كه م یه كێکیان به هه قیقی، ده بیته بۆمبی كێپركێكه .

...

یه كه م كۆمه له خه لکیان كرده ژووره وه، دواتر ئاپۆرا كه ی دهره وه یان ئاگادار كرده وه له وهی كه چیتر بۆ ئه مپۆ داوا كاری به شداری كردن وه رناگیریت. ئیمه زیاتر له حه فتا كه س ده بووین، له هۆلیکی فراواندا، كه له چیشته خانه ی قوتابیانی كۆلیژه كان ده چوو، دایاننیشاندین. پیاویك كه قاتیکی كه شخه ی له به ردا بوو، ئاگاداری كردینه وه له وهی یه كه مجار گوئی له دوو چیرۆك ده گرین، هه تا به سروشتی به رنامه كه ئاشنا بین. هه روه ها باسی له رپوشوینه یاساییه كانی ئه و په یماننامه یه ش كرد، كه ئیمه له گه ل ئیزگه كه دا مۆری ده كه یین.

...

پووناكیه كان هیدی هیدی خامۆشكران، بیدهنگی به شیوه یه ك بالی به سه ر ئه و شوینه دا كیشا، ده توت له نیو هۆلی سینه ما دانیشتوین، زۆریك له به شداری بووان جگه ره كانیان پێكرد، له نیو هه ورپکی چری دوو كه لی سیگاره كاندا نغۆبووین. گویمان پادیرا بۆ چیرۆکی ژنیکی گه نج، دهنگی ئه ومان له هه موو گۆشه یه کی هۆله كه وه بی خه وش ده هاته به رگوئی. گویمان گرت له گێرانه وه ی چیرۆکی میرده پۆلیسه كه ی، كه گروپێکی ئیسلامی له كاتی شه ری تایه فه گه ریدا، بۆ ماوه یه کی دورودریژ ده یرفینن. چۆن دواتر بكوژه كان، تهرمه كه ی به بۆنكر دووی و به بی سه ر ده گه رپیننه وه بۆیان.. ئه وكاته ی پووناكیه كان داگیرسانه وه هۆله كه رۆشن بووه وه،

غه لبه غه لب په یدا بوو. هه موویان پێكه وه، له یه ك كاتدا شیوه ی دهنگی ئاپۆرای ژهنگه سووره كان، دهنگیان ده هاته به رگوئی. زۆریکیان گالته یان به چیرۆکی ئه و ئافره ته ده كرد. ده یانوت، ئه وان چیرۆكگه لیکی زۆر نامۆترو دلره قانه ترو شیتانه تریان هه یه. پیره میزدیک كه ته مه نی نزیک له نه وه دسال ده بوو، به گالته چارییه وه ده ستی پاده وه شان و له به خۆیه وه بۆله ی ده كرد: كه ی ئه وه قسه یه؟ گه ر حیاكه ته ی خۆم بۆ به رد بگێر مه وه.. له داخا له توپه ت ده بیته .

...

پیاوه رپكپۆشه كه چاریکی تر په یدا بووه وه، داوای له به شداری بووان كرد هیمنی بپارێزن. به چه ند وشه یه ك ئه وه ی روونكرده وه، كه باشترین چیرۆك ئه و چیرۆكانه نین، زۆرتین ترس و غه م له خۆبگرن، به لكو گرنگ راستگوویی و شیوازی گێرانه وه كه یه تی. هه روه ها وتی: گرنگیش نییه چیرۆكه كان به ته نها تایبه ت بن به جه نگ و كوشتار..

من بیزار بووم له و قسه یه. ئه وه ی من تیبینیم كرد، زۆرینه ی به شداری بووان گوئیان به قسه كانی ئه و پیاوه نه ئه دا.

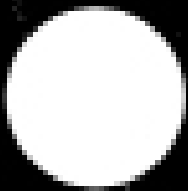
پیاویك كه هینده ی فیلیك ده بوو، به گویمدا چریاندى: ئه وه ی ئه و پیاوه بۆینباخ له مله ده یلیت، تریلیدانه. كیشه كان هه ر ئه وانه ن كه باس ده كرین. ئیتریان باشه یان تریلیدانه.

...

پووناكیه كه دووباره خامۆشكرایه وه، گویمان له چیرۆکی دووه م گرت.

...

ئاشكرایان كرد كه به دریژیالی هه فته یه ك، گوئی



قسانه نهده هیئا. ئەو بۆ هه‌موو شیوه کاره‌ساته‌کان
 حیکمه‌تیکی باوی خۆی هه‌بوو، که ده‌یوت: (هه‌موو
 شتیکی له‌ناوچاوانمان نووسراوه له‌م دونیا فانییه‌دا).
 منیش له‌ منالییدا هه‌ر به‌وشیوه‌یه، باوه‌رم و‌ابوو
 که ژیا‌نی ئی‌مه له‌نیو کتییی قوتابخانه و‌فرۆشگه‌ی
 پۆژنامه‌کاندا که‌له‌که‌ بووه. باوکم به‌ هه‌موو پاکیتی
 و‌خۆشه‌ویستی خۆیه‌وه ئه‌یویست ژیا‌نی مندالیی
 من بیاریزیت. ئەو به‌شیوه‌یه‌ک سوپاسگوزاری خه‌لک
 و‌ ژیا‌ن بوو، منی به‌ درێزایی رۆژ واقورما و‌کردبوو.
 ئەو به‌شیوه‌ی قه‌شه‌یه‌ک ده‌چوو له‌نیو که‌ولخانه‌ی
 ئاده‌میزاده‌کاندا. کاره‌ساته‌کان هه‌ر دووسال جاریک
 دانه‌بارینه سه‌رمان، به‌لام ئەم باوکه نه‌یئ‌ه‌ویست
 باوه‌رپه‌ینیت به‌ نه‌فره‌تیکی ئالۆزی له‌وشیوه‌یه، که
 زه‌من له‌گه‌ل خۆی بۆمان ده‌هینا. ئەویش به‌رده‌وام
 ده‌یگه‌راند‌ه‌وه بۆ چاره‌نووسی‌ک که دیاریکراوه
 بۆمان. ئی‌مه له‌ هه‌موو لایه‌که‌وه پووبه‌پووی دا‌بارین
 و‌ بۆردومان ده‌بووینه‌وه. له‌ نادیا‌رو له‌ واقیعه‌وه،
 له‌ خواوه، له‌ خه‌لکه‌وه، ته‌نانه‌ت مردووه‌کانیش
 ئەشکه‌نجه‌یا‌ن به‌سه‌ردا داده‌باراندین. باوکم به
 هه‌موو شیوه‌یه‌ک هه‌ولئ‌ی د‌ه‌دا تاوانه‌که‌م په‌رده‌پۆش
 بکات، لانی که‌م له‌ یاده‌وه‌ریی دایکما بیسپه‌یت‌ه‌وه،
 به‌لام شکستی هینا، دوا‌جار خۆی دایه‌ ده‌ست
 قه‌ده‌رو ئەو کاره‌ی بۆ به‌رداشی زه‌من جیه‌په‌شت.
 پێی و‌ابوو که زه‌من له‌وانه‌یه کاره‌ساته‌کانمان لئ‌ی
 دووربخاته‌وه.

ده‌رخواردی من داوه. له‌گه‌ل برنج و‌ هه‌ریسه‌ی
 په‌تاته‌و شو‌ریا، بۆی تیکه‌ل کردبووم. من ئەوکات
 منالیکی په‌نگه‌په‌ی سئ‌ سالان بووم. هه‌رچه‌نده
 باوکیشم هه‌ره‌شه‌ی ئەوه‌ی لئ‌ی کرد، که ته‌لاقی
 ده‌دات، به‌لام ئەو گوئی پئ‌ نه‌دا. ئەو بۆ هه‌تایی،
 دلئ‌ی بوو به‌ به‌رد به‌رامبه‌رم. نه‌ ئەو له‌و کرداره‌ی من
 خۆش بوو، نه‌ منیش دل‌ه‌قییه‌کانی ئەوم له‌یادکرد.
 ئەوکاته‌ی که ئەو به‌ شیرپه‌نجه‌ی مندالان کۆچی
 دوا‌ی کردبوو، گه‌رده‌لووله‌کانی ژیا‌ن، منیا‌ن زۆر
 دوور له‌گه‌ل خۆیا‌ن هه‌لگرتبوو. من دوا‌ی پوودا‌ی
 به‌رمیله‌کان، له‌ ترساندا تیکشکا‌و و‌ ملکه‌چ و
 دۆشداما‌و و‌لاتم جیه‌په‌شت. ئەو شه‌وه مائنا‌وا‌ییم
 له‌ باوکم کرد، تا سه‌رقه‌برانه‌که له‌ته‌کما هات.
 هه‌ردوو‌کمان سو‌ره‌تیکی فاتیه‌مان له‌سه‌ر گو‌پ‌ی
 مامم خویند، باوه‌شمان کرد به‌ یه‌کدا‌و به‌سته‌یه‌ک
 پارهی خسته‌ نیو ده‌ستمه‌وه. منیش ده‌ستیم
 ما‌چکردو و‌نبووم.

ئی‌مه له‌ گه‌ره‌کیکی هه‌ژارنشین شاری که‌رکوک
 ده‌ژیا‌ین، ئەو گه‌ره‌که ئاوه‌پۆی نه‌بوو. خه‌لکی
 له‌ ته‌نیش ماله‌کانی خۆیا‌نه‌وه چاله‌ گو‌ویان
 دروستکردبوو، که بری سئ‌ دیناری ئەوکاته‌ی
 تیده‌چوو. ئەو پیا‌وه کورده‌ی که ناوی «نه‌وزاد»‌ی
 سه‌وزه‌فرۆش بوو، تاییه‌تمه‌ندبوو له‌ هه‌لکه‌ندنئ‌ی چاله‌
 گو‌وه‌کان. ئەو ده‌مه‌ی نه‌وزاد مرد، «مسته‌فا»‌ی
 کو‌پ‌ی ئەو کاره‌ی گرت‌ه‌ده‌ست. پاش ئەوه‌ی شه‌ویک
 دو‌کانه‌که‌ی ئاگری تپه‌ره‌بوو، خه‌لک نه‌وزادیا‌ن
 له‌نیو دو‌کانه‌که‌ی به‌ سو‌تا‌وی دۆزیبووه‌وه. که‌س
 نه‌یده‌زانی ئەو شه‌وه نه‌وزاد خه‌ریکی چی بووه له‌نیو
 دو‌کانه‌که‌یدا؟! هه‌ندیکیان باسیان له‌وه‌ده‌کرد، که
 خه‌ریکی هه‌شیشه‌کیشان بووه. باوکم باوه‌پ‌ی به‌و

پیده‌چیت من بچوکت‌رین بکوژی ئەم جیهانه‌بم.
 بکوژیک که هه‌چ ده‌رباره‌ی تاوانه‌که‌ی خۆی
 بیرناکه‌وتته‌وه. که لای من چیدی نه‌بوو جگه‌ له
 حیکایه‌تی‌ک. حیکایه‌تی‌ک بۆ کات به‌سه‌ربردنی



له نیوه پوږی یه کیک له پوژه گهرمه کاند، دایکم هردوو قاچی و باله کانی کردبووه بو ههواى پانکه سه قفیهه که، چاوه کانی لیکن. من و برا بچوکه کهم، که سالیک له خوم منالتریوو، خومان گه یانده هه وشه که. هه وشه ی ماله که مان بهس دارهنجیریکی ته نهاو هه تیو، له گه ل چاله گوویه کی تیابوو. دیته وه یادم هه رجاریک که سیکی نزیکمان لی بمردایه، یان کاره ساتیکمان به سه ربهاتایه دایکم له ژیر نه و دارهنجیره دا ده گریا ..

دهمی چاله گووه که به سینیه کی کون و گهره ی خواردن، که به ردیکی گهره ی له سه ربوو، داپوشرابوو. من و برا که شم ژور به نارپه هه تی لامان ده برد، دواتر ورده به ردمان فریده دایه ناو چاله که وه، نه وه خوشتین یاری بوو لای نیمه. دایکی عه لا که دراوسیمان بوو، زورجار به له می کاغه زینی بوو دروست ده کردین، نیمه ش فریمان ده دایه سه ر ده ریاجه ی گوواوی ناو چاله که ..

وتیان من برا که مم هه لداوه ته نیو چاله گووه که وه و دواتر رامکردوو ته سه ریان. له نیو قه فه زی مریشکه کان خوم هه شارداوه. که گهره بووم پیم وتن: پیده چیت خوی که وتیته نیو چاله که وه، منیش له ترساندا هه لهابیتیم! نه وان وتیان: تو بوخوت دانت پیدانا. پیده چیت نه وکات نه وانیش شیوه ی پولیسه کانی دیکتاتور، لیکوئینه وه یان له گه ل کردیتم. من هیچیم بیرناکه ویته وه. به لام نه وان باسی لیوه ده که ن و ده یگینه وه. ههروه که چون چیژ له فیلمیک وه رگرن .. ته واوی دراوسیگانمان به شداریی که رنه قالی دوزه خی چاله گووه که یان کردبوو. هه ولتیکی زوریان دابوو، به لام

خه لکی، له هه موو ساته کاند. نه وه ش که من تیبینیم ده کرد، هه رکه سینک به ئاره زووی خوی، چیرۆکی تاوانه که ی منی ده نووسی، ئاوازی بو داده ناو ده یوته وه .. نه وکات باوکم هیشتا به دروستکردنی ترشیاته وه سه رقالم نه بوو، نه وه له و ساتانه دا شو فیری تانکیی سه ربازی بوو. جه نگیش له سالی یه که میدا به ریوه ده چوو. دایکم به رده وام داواى نه وه ی له باوکم هه بوو هه تا منالی سیهه م بهیننه ژیان وه. به لام باوکم له ترس و تو قینی خوی به رامبه ر جه نگ، به رده وام نه و داوایه ی دایکمی په ت ده کرده وه. ژیانمان به شیوه یه کی ئاسایی ده گوزه را. باوکم مانگانه بره پاره یه کی بوو ده ناردینه وه، که به شی خواردن و جلوه به رگ و کرئ خانوو هه کی ده کردین. دایکیشم کاته کانی خوی به خه وتن، یان به سه ردانی ئاموژنم بوو باس و خواس ده رباره ی نرخی قوماش و که رتپی پیاوان به سه رده برد.

له هاویناندا دایکم ده گه رپایه وه نیو مه له ته ی خه ونه کانی. نه نه بیبست، نه قسه ی نه کرد، ته نانه ت نه شهیده بینى. دایکم گه رما پوخی ده تونده وه. هه موو نیوه پوانیک خوی ده شوورد، له ژوره که یدا به شیوه ی په ربیه کی مردوو، به پووتی ده خه وت. نه و کاتانه ی که شه ویش داده هات، ههروه که نه وه ی له بیناگایی پیشتیری پابوو بیته وه، ته واوی چالاکیی بوو ده گه رپایه وه .. نه وکات نه و ته ماشای چیرۆکه ته له فزیونییه کان و پرۆگرامی به خشینی نیشانه ی ئازایه تی به جه نگاوه ره پاله وانه کان ده کرد، که له لایه ن سه روکه وه پیمان ده به خشرا. زورجار خه یالیشی بوو نه وه ده چوو، که خوزگه جاریک باوکیشم له نیویاندا ده ربکه ویت.

...

به ماشينه لوشده رهيان نه دؤزيبوووه، كه مانگي جاريك دهات، بؤ به تال كردنه وهی چاله كان. نه وان په نايان بؤ هه موو شتيك بردبوو، بؤ مه نجه ل و قاپي جوراوجور، سه تلي گه وره، تا چاله گووه كه به تال بكه نه وه. له وكاته دا نه وه كاريكي سهخت و قيزه ون بووبوو. هه روهك چؤن بللي ديمه ني نه شكه نجه دانتيك بووييت به جوليه يكي خاوكراوه. گه رمای نه و ساتانه و بؤگه ني پيساييه كه ماندويي و قورسايي هيده كه ي دوويه رابه ر كردبوو. پيش خوره لاتن، وهك مناليك كه كفنه كه ي، يهك پارچه له گوو بيت، دهريان هينا. باوكم له شه پگه كانه وه درهنگ گه رايه وه. مامم نامه يه كي بؤ ناردو خوي به رپرسياريتي مه راسيمي به خاكسپاردني براكه مي له نه ستؤگرت. له گورستاني منالان، له سه ر گرديك به خاكمان سپارد. پيده چيت نه وه جوانترين گورستاني دنيا بووييت. به هاران له وي، هه موو جور و هه موو رهنه گه گوليكي كيوي لي ده روا. نه و گورستانه له دووره وه وا دهاته به رچاو، كه درهختيكي زه به لاهي ره نكاورپه ننگ بيت. گورستانيك به راره كه ي هيند به هيژبوو، به پانتايي ده هه زار مه تر بلاوده بووه وه. هه فته يهك دواي نه وه دايكي عه لاي دراوستيمان پالي به ده رگاكه مانه وه نابوو، دايكمي بينبوو، وروكاس، له سهختي غه مناكيي خويدا، قاپيكي پر كردوه له گووي نيو چاله كه، به خاوي و به كه وچكيكي پلاستيكي تيكه لي خواردني كردوه، به دهم گريان و فرميسكرشته وه ده رخواردی مني داوه.

به ميوان له مالي خؤماندا. هه ر جاريك ده گه پامه وه بؤ ماله وه ئامؤژنم بؤ چاوديري كردني دايكم، له ته كما دهات. من له و نيوه نده دا بووبوو مه فوتباليك و شه قشه قينيان پي ده كردم. به مجوره شه ش سال تيپه ري و منيش له هه ولي نه وه دابووم به ئاگا بيمه وه و بزائم له ده وروبه رم چي ده گوزه ريت؟! به لاهه وه گرنگ بوو فيريم و بزائم، كه هه ست و وشه كاني نه وان، ليشاوي پشكوكاني نيو گه ردم مانابه خشي چين؟! من به سه ر ريچكه يهك له چه قودا گاگولكيتم ده كرد، چاله گووه كه ش بووبوو فؤببای ژياني من. له چه ندين بؤنه دا بيستبووم كه ژيان به ره وپيش ده روات، گوزه ر دهكات، به ناو شه پوله كاندا ريده كات، يان پيده چيت خشوكانه به ره وپيش بروات. ژياني ئيمه ش شيوه ي ياريه ئاگرينه كان، له ئاسماني خوداي چاره نووسانو بؤردومانكهری مه زندا په رشوبلاو ده بووه وه ده ته قيبه وه.

ساله كاني ته مه ني منالي و هه رزه كاريم به شيوه ي نيشانگره وه يه كي نيو تاريكي، به چاوديري كردني هه مووانه وه به سه رم برد. چاوديريتم ده كردو ده ستم ده وه شاندا. ده ستم له ديوه زمه كاني ژيانم، ديوه زمه كاني تر ده وه شاندا. نه و ديوه زمانه ش كه له خه يالي خؤمدا دروستم كردبوون. له زيهنی خؤمدا ديمه نكه ليي وه هام دروست ده كرد، كه تياياندا نه شكه نجه ي دايكم و نه واني ترم ده دا. له نيو په راويكي خويندن قوتابخانه دا ويته ي چند ئؤتؤمبيليكي باره لگري زه به لاهم كي شابوو، كه سه ري مناله كاني ده پليشانده وه، تا ئيستاش نه و ويته يه ي سه رؤكم له ياده، كه له سه ر به رگي په راوه كه چاپكراوو، تيايدا قانتيكي سه ربازيي پؤشيبوو، زه رده خه نه ي ده كرد. له خوار

نه و ماشينه لوشده رهيان نه دؤزيبوووه، كه مانگي جاريك دهات، بؤ به تال كردنه وهی چاله كان. نه وان په نايان بؤ هه موو شتيك بردبوو، بؤ مه نجه ل و قاپي جوراوجور، سه تلي گه وره، تا چاله گووه كه به تال بكه نه وه. له وكاته دا نه وه كاريكي سهخت و قيزه ون بووبوو. هه روهك چؤن بللي ديمه ني نه شكه نجه دانتيك بووييت به جوليه يكي خاوكراوه. گه رمای نه و ساتانه و بؤگه ني پيساييه كه ماندويي و قورسايي هيده كه ي دوويه رابه ر كردبوو. پيش خوره لاتن، وهك مناليك كه كفنه كه ي، يهك پارچه له گوو بيت، دهريان هينا. باوكم له شه پگه كانه وه درهنگ گه رايه وه. مامم نامه يه كي بؤ ناردو خوي به رپرسياريتي مه راسيمي به خاكسپاردني براكه مي له نه ستؤگرت. له گورستاني منالان، له سه ر گرديك به خاكمان سپارد. پيده چيت نه وه جوانترين گورستاني دنيا بووييت. به هاران له وي، هه موو جور و هه موو رهنه گه گوليكي كيوي لي ده روا. نه و گورستانه له دووره وه وا دهاته به رچاو، كه درهختيكي زه به لاهي ره نكاورپه ننگ بيت. گورستانيك به راره كه ي هيند به هيژبوو، به پانتايي ده هه زار مه تر بلاوده بووه وه. هه فته يهك دواي نه وه دايكي عه لاي دراوستيمان پالي به ده رگاكه مانه وه نابوو، دايكمي بينبوو، وروكاس، له سهختي غه مناكيي خويدا، قاپيكي پر كردوه له گووي نيو چاله كه، به خاوي و به كه وچكيكي پلاستيكي تيكه لي خواردني كردوه، به دهم گريان و فرميسكرشته وه ده رخواردی مني داوه.

باوكم ناردمي بؤ مالي مامم، هه تا له وي ژيان به سه ربه رم. به م شيوه يه بوومه په نابهريك، به لام له تاييكي تر. من هه موو پؤژانتيكي هه يني ده بوومه وه



وینه که شه‌وه نووسرابوو (چ پینووس و چ تفه‌نگ، یه‌ک ده‌میان هه‌یه) ..
 گالیسکه‌یه‌کی نه‌وتفرۆشتن هه‌بوو، زستانان ده‌هاته کۆلانه‌کانی گه‌رپه‌که‌وه، گویدریژیک به‌دوای خۆیدا رایده‌کیشا. مندالان دوای گالیسکه‌که ده‌که‌وتن، له‌ چاوه‌پوانیی ئه‌وه‌دابوون کیری ترسناکی گویدریژه‌که ره‌پ بییت و بیبینن. من چاوه‌کانم ده‌نوقاند، له‌ خه‌یال‌دانای خۆمدا ئه‌و دیمه‌نم دروست ده‌کرد، کیری ره‌ش و ئه‌ستووری ئه‌و گویدریژه، ده‌چیت به‌ گوچکه‌ی راستی دایک‌مدا، له‌ گوچکه‌ی چه‌پیه‌وه دیته‌وه ده‌رئ، ئه‌ویش له‌تاو ئازاری سه‌ختی خۆی، هاوارده‌کات و داوای ئه‌وه‌ده‌کات فریای بکه‌وم.

به‌ وینه‌ی گۆل چنرابوون. باوکم هه‌وشه‌ی ماله‌که‌ی کۆنکریت کرد، هه‌ر به‌ کۆنکریت سه‌رقه‌پاغیکی بۆ چاله‌ گووه‌که دروستکرد. ته‌نها ده‌مه‌وانه‌یه‌کیشی بۆ قه‌دی داره‌نجیره‌که هیشته‌بووه‌وه، که دواتر سویراوی ترشیات ئه‌ویشی وشککرد. من ته‌مه‌نم شانزه‌ سال بوو، که دایکم بۆ دواچار له‌ ژیریا گریا، ئه‌وکات حکومه‌تی به‌غدا بۆ دروستکردنی شه‌قامیکی تیژپه‌و گۆرستانه‌ کۆنه‌که‌ی ته‌خت کرد. گۆری باوکی دایکم له‌ویدا‌بوو. ماوه‌یه‌کی دریژ غه‌م و مه‌راقی له‌ده‌ستجوونی ئیسک و پروسکی باپیره‌م دایگرت.

.....

سالیک به‌رله‌وه‌ی جه‌نگ کۆتایی بییت، باوکم گونی و قاچی چه‌پی له‌و جه‌نگه‌دا له‌ده‌ست دا. ئه‌م پووداوه‌ش دایکمی ناچارکرد هه‌تا بریارب دات بگه‌رپه‌مه‌وه ماله‌وه. باوکیشم بریاری دا بجیته‌وه سه‌ر پیشه‌که‌ی باووباپیرانی، ترشیات دروستکردن .. وا ده‌گێرپه‌وه که باپیره‌م به‌ناوبانگترین ترشیاتچی شاری نه‌جه‌ف بووه. ئه‌وکات خودی پادشا سی جار سه‌ردانی دوکانه‌که‌ی کردووه .. من گه‌رامه‌وه ماله‌وه، بوومه‌ ده‌ست و قاچ و خزمه‌تکاری گۆرپه‌یه‌لی باوکم. من خۆشحال‌بووم، چونکه باوکم سه‌رباری هه‌موو ئه‌و سه‌ختییانه‌ی چه‌شته‌بوونی، هیشته‌ موعجیزه‌یه‌ک بوو له‌ ده‌ست و دلپاکی. ئه‌و دلسۆزیبو بۆ رۆجی خۆی، که نه‌یه‌شت ئازاره‌کانی ژیان پیسی بکات. به‌ قاچیکی ده‌ستکرده‌وه ئه‌و هیزو توانای خۆشه‌ویستی زیاتری کرد. نازی دایکمی هه‌لده‌گرت، نغزۆی ده‌کرد له‌ لیشاوی دیارییه‌کانیدا. ملوانکه‌ی ئالتوون و مستیله، پۆشاک‌ی ژیره‌وه که

هه‌وشه‌که‌مان پرپوو له‌ به‌رمیلی پلاستیکی، که بۆ سویرکردنی که‌ره‌سته‌کانی ترشیات به‌کارده‌هات. مه‌لۆی کیسه‌ی خه‌یار، باینجان، بیبه‌ری سه‌وزو سوور، زه‌یتون و که‌له‌رم، قه‌رنابیت، کیسه‌ خوئ و به‌هارات و ده‌به‌ی سرکه، دۆشاوی خورما. مه‌نجه‌لی گه‌وره‌ی لیبوو، که به‌رده‌وام بۆ کۆلاندن به‌کارمان ده‌هیتنا. به‌هارات، دواتر خه‌یارو ئاو و باینجان و قه‌رنابیت و که‌له‌رم و گیزه‌رمان تیده‌کرد .. باوکم هینده‌ی باوکی و باپیره‌ی ده‌ستپه‌نگین نه‌بوو. زۆر شیوازی نووی تاقی ده‌کرده‌وه. ئه‌و به‌شیکی زۆری ژیا‌نی له‌نیو تانکه‌کاندا به‌سه‌ربرده‌بوو. زۆرینه‌ی نه‌هینییه‌کانی چۆنیتی دروستکردنی ترشیاتی له‌بیرچووبوه‌وه. کاری شۆفیری تانک، کیری گونی و پیشه‌ی باووباپیرانی لئ سه‌نده‌بووه‌وه.

.....

چه‌ندین کاتژمیر له‌به‌رده‌م دایکم داده‌نیشتم، پیکه‌وه باینجانمان له‌ت ده‌کرد، یان خه‌یارمان به‌ سیر و که‌ره‌وز، مه‌حشی ده‌کرد. زمانی دایکم

گولله بارانکه ن؟ .. باوکم هر له سهر هه لویستی خۆی بهرده وام بوو. مامم هه ره شه ی ئه وه ی لی کردین، گهر بی تو په یوه ندی نه که م به سوپاوه، به دهستی خۆی ده سته به سهرم ده کات. به لام باوکم ده ریکرده ده ره وه و پی و ت: (گوئی گره)، راسته من پیاویکی بیوه یم، به لام ئه وه کورمه .. به شیکه له جه سته م .. گهر ئه وه بکه یت، گۆشاوگۆش سهرت ده برم). مامم ئه وشه وه سهرخۆشبوو. به شیوه ی گایه کی هاریبوو. به ده م جنیودانه وه جیی هیشتین. باوکم هه ستاو دووپکات نوژی کرد، هه رزوو ئارامیی بو گه رایه وه: خۆ به دوور ئه گرم له شه یتانی نه فره تی .. ئه و برامه .. ئه وانه شی که وتی ته نها قسه ی سهرخۆشی بوون .. من ئه یناسم .. دللی پا که ..

شیوه ی زیندانییه ک، ماوه ی سێ مانگ له ماله وه مامه وه، پۆلیسی سهریازی و هه موو ده زگا ئاسایشییه کان شه قامه کانیان ئاخنیبوو. باوکم بریاری دا به رۆژ کارنه که م، هه تا دراوسیکان هه ستم پی نه که ن. شه وانه شیوه ی دز، به فانۆسیکه وه ده هاتمه هه وشه، له په نای کیسه باینجان و خه یار و بیبه ره کان داده نیشتم، سهرقال ئه بووم به کارکردن و بیرکردنه وه له ژبانی خۆم .. له قووتویه کی به تالی شیردا، عه ره ق و ئاوم تیکه ل ئه کرد، نه بادا باوکم پی م بزانی ت، گهر بیزانی بایه که ده خۆمه وه، دردۆنگ ده بوو. شه وانم به مه سته به سهر ده برد، مه زه ی خواردنه وه که شم هه موو جۆریک بوو له ترشیاته کانی سایه ق تانکه که، کهول به خویتمدا بلاوده بووه وه و وه ک منال به گاگۆلکی پوهو و چاله که ده چووم. گوئیچکه م ده نووساند به سهرقه پاغه کۆنکریتییه که یه وه، گویم راده دیرا. هه ستم ده کرد پی ده که نی ت .. چاوه کانم داده خست و له خه یالندا

شیوه ی مار ژه هراوی بوو. چیترا هوین ئازاری نه ئه دا. ئه و بووبوه مانگایه کی قه له و که هوین پیستی سوتاند بووه وه. زمانه راش بوو، بهرده وام جگه ره ی ده کیشا. له نیو دلیدا گزۆگیای ژه هراوی سه وزبوو بوو. خه لکیش به وشه ی ژه هراوی به زه یی خۆیان بو حالی ئه و ده رده بری: گوناچه .. نه کی ری بو ماوه ته وه، نه منالی زور .. ته نها قه له ره شیک و هیچی تر ..، ئه و قه له ره شه من بووم، که له گه ل خۆیا هه موو سیمبوله کانی شومی و نه گبه تی هه لگرتبوو. باوکیشم به درژیایی کاته کان سهرقالی کاروباری حساب بوو له گه ل فرۆشیاره کانی نیو بازار و گواسته نه وه ی به رمیله کان، به پیکابه کۆنه که . دوا ی خۆرئاوا بوون له ماندوویتییا دائه رما. نانی ئیواره ی ده خوارد، نوژی ده کرد و باسی کیشه کانی ترشیاتی بو ده کردین. قاچه ده سترده که ی دائه مالی. ده چووه پیخه فه که یه وه هه تا به په نجه کانی ئالۆشی ئافره تیکی ده مه وه ر دایمرکینی ته وه ..

ئه و کاته ی که جه نگی دووه می که نداو هه لگی رسا، ده بوو من په یوه ندی بکه م به خزمه تی سهریازییه وه . باوکم و مامم به یه که وه دانیشن، هه تا له باره ی کاروباری خزمه تی سهریازی من وه گفتوگۆ بکه ن. مامم مالۆیرانی شه رگه کانی جه نگی یه که می نه بینیبوو، ئه و له به پیوه به رایه تی ئاسایشی مه لبه ندی شار کاری ده کرد.

باوکم بریاری خۆی دا: نایده مه ده ست مه رگ. چۆن پینگه به خۆیان ده دن تا قه کورده که م به کوشت بدن؟. مامم تووشی ده مه قاللی بوو له گه ل باوکم، باسی ئه و بارودۆخه ی بۆ کرد که ئه و تی ده که ویت له ده زگا ئاسایشه که ی خۆی .. برازا که ی هه له اتوه له خزمه تکردن به ئالا، تو ئه ته ویت ئیمه و ئافره ته کانی ش



نووسەرو
شاعیرو
سینەماکاری
عیراقی
«حەسەن»
بەلاسم» سالی
۱۹۷۳ لە بەغدا
لەدایک بووه.
خاوەنی
کۆمەڵێک کتیبی
نەلەکترونییە،
لە بواری کانی
شیعرو چیرۆک
و سینەمادا،
یەکێک لە
کۆمەڵە
چیرۆکەکانی
کراوه بە
نینگلیزی و
پالێوراوه بۆ
چەند خەڵاتیکی
جیانی.
لە بواری
سینەماشدا
خاوەنی
کۆمەڵێک کورتە
فیلم و فیلمی
درێژە، لەوانە
فیلمی (زامی
کامیزا) که بە
زمانی کوردی
بەرەمهاتوووه.
بەلاسم نیتسا
لە ولاتی
فینلەندا
نیشتهجێیه.

تیکدەرانه شایستهی ئەوه نین که له ئاو و ههوا و خیر و بیری ئەم ولاته بخۆن. ههروهک پيشه‌ی به‌رده‌وامی ره‌فيق حيزيبه‌کانيش، تهرمه‌کانيان له‌گه‌ڵ خۆيان برده‌ داره‌ خويناوييه‌کانيان له‌ جیگه‌ی گولله‌بارانکردنه‌که‌ جی هيشت، هه‌تا هه‌مووان ئەو بروداوه له‌ ياده‌وه‌ريياندا بمينتته‌وه‌ . باوکم ئەوکات هات به‌ دوامدا، بۆئەوه‌ی له‌گه‌ڵ خۆی بمبات بۆ هۆلی سینهما. باوکم شه‌يدای فيلمه‌ هندیيه‌کان بوو، ئەو کاته‌ی له‌ يه‌کێک له‌ دوو شوينگۆله‌ رام، که‌ لایه‌کی که‌م بوو، تیگه‌يشت که‌ نيمه‌ هه‌رسێ داری گولله‌باران کراوه‌کانمان بردوووه‌، ئەو دوو شوينگۆله‌مان لێ دروست کردوووه‌، داره‌کان خوينی وشکه‌لاتوويان پيوه‌بوو، باوکم ئەو کات به‌ده‌م گريانه‌وه‌ دارما، که‌ گوێی له‌ يه‌کێک له‌ مناله‌کان بوو وتی: (مامه‌ گيان، داریکمان که‌مه‌ بۆ ته‌واوکردنی شوينگۆلی دووه‌م، ناكریت يه‌کێکی تر گولله‌باران بکه‌ن و نيمه‌ داره‌که‌ی به‌ينين؟!).

له‌ ئيواره‌يه‌کی هاویندا جارێکی تر که‌وتينه‌وه‌ به‌ر بۆردومانی نه‌فرت. مام به‌ تورپيه‌وه‌ له‌ ده‌رگای دا، دايمک له‌وکاته‌دا پارهی ده‌ژمارد، ده‌یئاخنييه‌ شووشه‌يه‌کی به‌تالی دۆشای ته‌ماته‌وه‌ . من و باوکيشم سه‌رقالی ياریی شه‌تره‌نج بووين . باوکم زۆر به‌ ئاسانی ده‌يتوانی ليم به‌ريته‌وه‌، به‌لام ئەو خۆشحاله‌دبوو، که‌ ده‌يبيني من شاگه‌شکه‌ ده‌بم، به‌ له‌ناوبردنی به‌يده‌قه‌کانی ئەو له‌ سه‌ره‌تای يارييه‌که‌وه‌ . هه‌موو به‌يده‌قه‌کانی پيشه‌وه‌ و ئەوانه‌ی تريشی، وه‌ک قوربانی به‌ بێ به‌رگري پێ ده‌به‌خشيم . به‌ ته‌نها پاشا و وه‌زیری ده‌هيشته‌وه‌ . دواتر به‌ وه‌زيره‌ په‌شه‌که‌ی هه‌موو به‌يده‌قه‌کان و ئەوانی تريشی به‌دوای يه‌کدا له‌ناو ده‌برد و پاشاکه‌می

ده‌ستم ده‌برد بۆ شان و قۆله‌ پووته‌که‌ی، پيستی گه‌رمی، که‌ له‌ ئاکامی يارييه‌کی زۆر و ماندوووبوون تاوی سه‌ندبوو . من په‌نگ و پړوی ئەوم نه‌ده‌هاته‌وه‌ ياد، ويته‌يه‌کی فۆتۆگرافي تاک و ته‌نه‌اشی له‌لای دايمک هه‌بوو، که‌ پيگه‌ی به‌ که‌س نه‌ئه‌دا لێی نزیک بيته‌وه‌ . له‌ئێو دۆلابی جلوه‌گه‌که‌دا هه‌شاری دابوو، ويته‌که‌ی له‌ ئێو سندوقی ته‌خته‌ی بچوک داده‌نا، که‌ تابلوی تاوسيکی له‌سه‌ر کيشرايوو . له‌ ساته‌وه‌ختی به‌ره‌به‌يانیکی زودا باوکم له‌خه‌و هه‌لده‌ستا، زۆرجار منی به‌ خه‌وتوویی له‌ جیگه‌ ئيشه‌که‌مدا ده‌بينيه‌وه‌ . ده‌ستی ده‌خسته‌ سه‌ر نيوچاوانم، له‌ ئاکامی به‌ريه‌که‌وتنی ده‌ستی ئەو، منيش به‌ئاگا ده‌هاتم‌وه‌: (پړۆ ژووره‌وه‌ کورپه‌که‌م ... دوو رکات نويزت بۆ ده‌که‌م ... داوا له‌ خوا ئەکه‌م سه‌رفرازت بکات). خۆ ئەو بيخه‌به‌ر نه‌بوو له‌وه‌ی که‌ من عه‌ره‌ق ده‌خۆمه‌وه‌، به‌لام دينداری له‌لای ئەو هه‌ديسه‌کانی پيغه‌مبه‌ر و شه‌ريعت و تابۆکراوه‌کان نه‌بوو، به‌لکو خۆشويستنی چاکه‌ بوو . ئەمه‌ تيرپوانینی به‌رده‌وامی ئەو بوو، له‌گه‌ڵ هه‌موو ئەوانه‌ی که‌ گفتوگويان له‌گه‌ڵ ده‌سازاند، سه‌باره‌ت به‌ باس و خواسی هه‌لال و هه‌رام و شه‌ريعت، هه‌رگيز ئەو پۆژه‌م له‌ياد ناچيته‌وه‌، که‌ له‌ گۆره‌پانی ياریی فووتبۆلینه‌که‌دا، به‌ده‌م گريانیکی به‌کوله‌وه‌، هه‌ره‌سی هینا . من له‌ مناله‌کان ده‌ترسام، به‌هۆی گريانه‌که‌ی ئەوه‌وه‌ شه‌رم داگرتم و تووشی شپه‌زه‌ی بووم، ره‌فيق حيزيبه‌ به‌عسييه‌کان سێ گه‌نجی کوردیان له‌ نزیک ياريگه‌ی فووتبۆلینه‌که‌ گولله‌باران کرد . به‌چه‌ند داريکه‌وه‌ به‌ستياننه‌وه‌، به‌ به‌رچاوی خه‌لکی گه‌ره‌که‌وه‌ دايننه‌ به‌ر ده‌ستپيژی گولله‌ . پيشتر له‌ بلنډگۆکه‌وه‌ بانگه‌وازيان کرد: (ئەم خيانه‌تکار و

كشمتا ده كرد .

باوكم بۇ پيشوازي له مام چووه حه وشه، دايكيشم سه رپوشه كه ي دا به سه ريداو به دايدا رپويشت . هه رسيكيان نزيك له چاله گووه كه راوه ستابون، به ده نكيكي نزم و به توورهي ده تاخافتن . له پشت شوشه ي په نجه ره كه وه چاوديريم ده كردن، تووشي ژانه سه ريكي قورس بووبووم، به هوي خواردنه وه ي شوي رابوردوو، من چاوه رپي شوي داها تووم ده كرد، هه تا جاريكي تر بخومه وه و مه ست بيم . دايكم به هه له داوان چووه ژير قادرمه كان، بۇ نه وه ي شتيك له كه لوپه له كانى نه وي به ينييت، باوكم و مام هاو كاريبان كرد له به تال كردنه وه ي به رميلكي پلاستيكي پر له ترشياتي قه رنابيت . دايكم چه كوش و بزماري بۇ هيئان، باوكيشم به رميله كه ي پالخت، به هه رمه كي كومه له كونيكي به بزماره كه تيكرد، له وكاته دا باوكم قاچه ده سترده كه ي له پي نه كردبوو . به قاچيكه وه، به ده ورخولي به رميله كه دا بازي ده دا، وهك بلئي ياري، يان سه ما ده كات . مام له به رده مي ده رگاي حه وشه دا ماشينه كه ي راگرت، چه ند به رميلكي ترشياتيان لي باركرد . باوكم هاته ژوروه وه بۇ لام، هه موو گياني ئاره قه ي لي ده چورا: گوئ بگره كوره كم، كاتمان نه ماوه، مامت زانباري هه يه، ئاسايش و حيزب له به ره به ياندا ته واوي ماله كان ده پشكنن . مامت هاوريي دلسووزي زوره له گوندي (عوران)، چه ند رويژيک له وي ده تهيلمه وه، تا نه وكاته ي بارودوخه كه ئارام ده بيته وه .

چومه ناو به رميله به تاله كه وه، دايكم سه رقه پاغه كه ي نايه وه و قايمي كرد . باوكم و مام هه ليانگرتم بۇ ناو ماشينه كه .. باوكم راستي ده كرد!، كه نه و براي ته ي و دلي به باشي ده ناسيت، مام بۇ نه وه ي ژياني من

رزگار بكات شيتانه ماشينه كه ي ده ئاژوت، تواني به بي كيشه بگانه سنووري شار، به لام ته واوي نه و ريگه يانه ي ده چوونه وه سه ر شاروچكه و گونده كان، خالي پشكنيني سه ربازي پاسه وانبيان ده كرد . تاكه ريگه چاره له به رده م مامدا نه وه بوو به ريگه لاوه كي و چوله كاندا بروات، دواتر ريگه ي كيلگه گه نمه كانى خوره لاتي شاري گرته به ر . پيده چيت ترس و دله راوكي ريگه ي گونجاويان له بير مام برديته وه، چونكه مناليش له و شاره دا، زنجيره گردوله كه به ردين و سه خته كانى پيده زاني، كه ده كه وتنه پشت كيلگه گه نمه كانه وه . پيده چوو وينه ي نه شكه نجه داني خه لكي له ده زگا ئاسايشيه كه يدا زه نبيان په رشوبلاو كرديته وه . ده شيت له خه يالي خويدا واي هه سترديت، كه ئاسايشه كانى ده ور به ي خوي له نيو حه وزي تيزابدا ده سوتينن .. (نه فسه ريكي ئاسايش، برازا هه لها تووه كه ي له نيو به رميلي ترشياتدا ده رباز كردوه) . نه و له كيلگه گه نمه كه دا به سه ر ئاژوتني ماشينه كه دا ته واو زالبوو .. چالوچول و تاسه ي ريگه كه په راسوه كانمي شكاند . نه و ته پوتوزه ش، كه رويشتني ماشينه كه به دواي خويدا ده هيئنا، له كوني به رميله كه وه، له بري هه وا ي پاك ده هاته ژوروه وه . بوني ناو به رميله كه ش به شيويه بؤگه ني كه لايكي پشيله مرداره وه بووه كانى نيو زبلخانه كه ي گه ركه ده چو .

بلئي له و كاته دا نينو ك و چاوه له بكو ليت؟ پيستي گيراوه كان، له ژيرزه مينه كانى ده زگاي ئاسايشدا به ئوتو هه لقرچينييت؟! .. نا .. له وانه يه روي قوربانويه نه شكه نجه دراوه كان به ره و كه ناري مه رگيان برديت . له وانه شه نه و و روي شه ره نكيزي من بوويت، يان پيده چيت نه و روزه بوويت، كه هه موو



چاره نووسیکی دیاریکردوو، له وهدا که بهرو ته و اوبوونه، ئالۆزه، له م دنیا ئا و ابووهدا..
 هوت بهرمیل له و تاریکیه دا، له خوار هه ل دیره که وه، شیوهی هوت ئاژه لی نووستو داخزابوون. له و کاته دا که مامم ویستبووی گردی به ردینی دووهم بپریت، ماشینه که وه رگه رابوو، بهرمیله کانیش له گه ل ماشینه که دا بهرو هه ل دیره که تلۆر بوو بوونه وه. بیئاگا ئه و شهو م له ناو بهرمیله که دا به سه ر بردبوو، له سه ره تای به یانیدا تیشکی خۆر له کونه کانی بهرمیله که وه ده هاتنه ژوره وه. وه ک بلی کۆمه له تالیک له هه ناسه بن، که بۆ نووقومبوویه ک دریز کرابیتنه وه. ده م پربوو بوو له خوین. ده سه ته کانم ده له رزین. من نیچیری دوانه ی ئازار و ترس بووم. له و کاته دا دیمه نی نامۆی به یه کدا چوونی تاله پووناکیه کانی نیو بهرمیله که سه رنجی پاکیشام. من ده موست ده رباز بېم، له و گه ره لاوژه یه ی که به سه ر هۆشما هاتبوو. له وساته دا وام هه ست کرد ته نیک (ماریخوانا) م کیشاوه. ماسیه کی (سه ردین) ی نیو قووتوم و به ئاگا هاتوومه وه، کرمیکی مردووم له نیو بیریکی وشکدا، کۆرپه له یه کی بۆگه نکردوو

له نیو مندال دانیک له شیوهی بهرمیل و هه موو ئیسکه کانی وردوخاش بووه..
 له و کاته دا وینه ی برا بچوکه که م له زه یندا جیگیربوو، که بهرو چاله گووه که ده که ویتته خواره وه، منیش به دایدا نوقم ده ب. سه ره تا باره باری بزنه که، به لاوازی ده هاته بهر گویم، وه ک بلی تیپیکی سرود بن، پرۆقه ی گۆرانی بکه ن. بزنیک ده ییاراند و دواتر دانه یه کی تر.. دواتریش هه موویان پیکه وه. هه روک چون گه یشتبیتنه میلۆدی گونجاو.. بهرله وه ی شوانه که هاوار له رانه بزنه که ی بکات، بزنیک قۆچیکی له بهرمیله که دا، تلیدا و جولاً، پووناکیه که، چه قیه گلینه ی چاوم. له ترسی دلپه قی و سه ختی ئه و جیهانه ی که جاریکی تر ده گه ریمه وه بۆی، له نیو بهرمیله که دا میزم کرد به خۆمدا.

سه رچاوه:
 أغنية الماعز، حسن بلاسم.
www.iraqstory.com

ئه م چیرۆکه له ژماره ی پێشوو دا بلاو بوو بووه وه. به لام به هۆی هه له یه کی چاپخانه وه لاپه ره یه کی چیرۆکه که په ریبوو و له بری ئه وه لاپه ره ی بابه تیکی تر تیکه لی بوو بوو. بۆیه جاریکی تر چیرۆکه که مان بلاو کرده وه. له گه ل داوا ی لیبووردنی ژۆرمان بۆ خوینه ران و چیرۆکنووس و وه رگێری چیرۆکه که..

گه لاویژی نوی