



ئاره زوو

سالى غراي*

له عه ره بيه وه: گه يلان محه مه د

(ئيموگن) زياتر له هر ژنيكي ديكه كه به دبه ختي پيت ناشنا دهكا له خو بيايي بوو به جوانييه كه ي، بهر له ده سال شوو دهكا به (گريگوري) ي خاوهن سامان و ده وله مه ند، به لام زور ناشكرا ديار بوو كه خوشه ويستي نيشانه ي نه م هاوكيشه يه نه بوو، له گه ل نه وه ي كه (گريگوري) زوري نه و خوش ده ويست، به لام به رده وام (گريگوري) ي ده ترساندو سو كايه تبي پي ده كرد، له گه ل نه وه شدا (ئيموگن) نه كته ريكي زيرك بوو، له بهرچاوي خه لكيدا باوه شي به مي رده كه يدا ده كردو به شوخييه وه رايده وه شاندا، به لام به دهر له و كاتانه

مامه لهی له گه ل ئه ودا هه ر سوکایه تی پیکردن بوو، ته نها شتی (ئیموگن) که له (گریگوری) میزدیدا خو شی ده ویست حساب ه بانکیه قه به که ی بوو، ئه و ته نها میراتگری باوکیه تی و بو ته خاوه نی هه موو مولک و مالئیکی، هه ر له حسابی بانکیه وه تا کو شکو ته لارو ئوتومبیل و شتی تریش. (ئیموگن)

ته مه نی بیست و دوو سال بوو، کاریکی بی که لکی ده کرد که شایه نی باسکردن نیه و له به شیکی ئاسایی مالیکدا نیشته جی بوو، روژی یه کئی له هاوړیکانی قه ناعه تی پیده کا، که له گه لیدا بچئ بو یه کئی له یانه شه وانه کان، له وئ له و یانه یه دا چاوی ده که وئ به (گریگوری) هه ر یه کسه ر گریگوری تا سه ر ئیسقان پی سه رسام ده بیته، بر وای و ابوو که مرؤقیکی به هیزو جوانه، له گه ل ئه وه ی هیچ له مانه نزیک نه بوون له راستیه وه.

(گریگوری) زور به ده ستبلاوییه وه پاره ی بو خه رج ده کرد، هه ر ئه ویش هه لده ستا به ری کخستنی ئاهه نگو ئاماده کردنی خواردن و هه موو هو کاریکی خو شنودی له چیشخانه و ئوتیله گه وره کاند، جگه له وه ی له گه ل خویشیدا ده بیرد بو دهره وه ی ولات، هیچ که س ناکا وگیر نه بوو کاتی (گریگوری) داوای له (ئیموگن) کرد بیته هاوسه ری، ته نانه ت (ئیموگن) یش خو ی ئه و داواکارییه ی زور به لاهه ئاسایی بوو، چونکه هه ر له سه ره تاوه زانی چو ن وای لئ ده کا که وه ک ئه نگوستیله بیته له په نجه یدا، له ژیر فه رمانی دهر نه چیت و داواکارییه کانی به چاوتروکانیک جیه جئ بکات هه ر که ریوره سمی هاوسه رگری کۆتایی هات، ئیتر (گریگوری) وه ک سه گ ده ژیا، ئه گه رچی (ئیموگن) له هه لسوکه وتو

مامه لهی له به رچا و که سوکارو ناسیاودا وه ک هاوسه ریکی نمونه یی ده هاته به رچا و، به راستی ئه و شایه نی خه لای ئوسکاره بو ئه و رو له ی که زور به جوانی له به رچاوی خه لکدا ده ینواند. (ئیموگن) زور شه یدا ی پیلاو بوو، چه نده پیلاو گران بوايه زیاتر حه زی لئ ده کرد.

هه ر که پیلاویکی نوئی ده سه ند، دلئ ده حه وایه وه . سیانزه جووت پیلاوی دانابوو، که هه موویان مارکه ی ئیتالئ و له سه ر هه مان شیوه و دیزاین بوون، ته نها ره نگیان جیاواز بوو. ئیستا بیستویه تی که ره نگی چوارده هه م له و جو ره پیلاوه که وتوه ته بازاره وه هه ر له و روژه دا که روژی پشو بوو. نیوه رو له خه و هه ستا و خسته یه کی چروپری بو ئه و روژه دانا، خیرا ئوتومبیلیکی تایه تی به کرئ گرت بو ئه وه ی سه ره تا بچیه ئارایشنگه و خو ی پرازینته وه، پاشان بچیه بازار، له وئ پیلاوه ئیتالیه که بکرئ. (گریگوری) یش شه وی پیشوو ترسو دلئ راوکی دایگرتبوو، خه وی لئ نه ده که وتو له به ر خو یه وه تکای ده کردو ده پاراپایه وه، که ژنه که ی خه رچییه کانی که م بکاته وه . داوی هه سته به شه رم کردو ته ریق بووه وه و وتی چ ئابروچونیکه ؟ نه خیر بیگومان بیا و ده بی هه میشه خیزانه که ی به جوانو قه شه نگی دهر که ویت، هه رچونیک بیته مافی ئه وه ی هه یه چیژ له ژیان وه ربگریت و هه ندئ جاریش هه ول دهادت هاوسه ریکی باش بیته . ئه مه بو ئه و وه ک ئه رکیک وایه، که زور به زه حمه ت ئه نجامی دهادت.

(گریگوری) یش به رده وام به شیوه یه کی رومانسیانه مامه له ده کا ئایا. ئه م لایه نه گرنگترین لایه ن نییه له هاوسه ریدا؟ دوا شت که (ئیموگن) ئه نجامی



به رزکردنه وهی سنگ به سیلیکون و کۆلاجین و ته‌واوی ئەو که ره‌ستانه‌ی که بۆ جوانکاری به‌کار دیت. دوا‌ی ئەو خاوه‌نی مالئیکی جوان و هه‌روه‌ها (گریگۆری) شه.

(گریگۆری) ته‌واو و هرس بوو، هه‌ستی به‌وه ده‌کرد تیکشکاوه، کاره‌که‌ی تا ده‌هات روو له خراپی بوو، خاوه‌ن قه‌رزه‌کان هه‌موو روژئێ ده‌رگای کۆمپانیایان پئ ده‌گرت، ئە‌گه‌ر (ئیموگن) هه‌ستی هاوسه‌ری هه‌بوايه و بیزانیایه که ئە‌و ژیا‌نی گریډراوه به‌ پیاویکه‌وه ده‌رکی ده‌کرد به‌وه‌ی که به‌سه‌ر (گریگۆری) دا هاتوووه و هه‌ولئێ ده‌دا ره‌فتاری خۆی بگۆرئ، به‌لام له خه‌رجکردن هه‌ر به‌رده‌وام بوو هه‌رچه‌نده پاره‌ی زیاتری خه‌رج بکرایه، زیاتر (گریگۆری) خه‌مو خه‌فەت دا‌یده‌گرت. روژئیک خۆی کرد به دوکانئیکداو ده‌ستی کرد به که‌له‌که‌کردنی پیلآو، هه‌روه‌ک پلنگ راوی نیچیره‌که‌ی ده‌کرد. یه‌کئێ له فه‌رمانبه‌ره‌کان هات و لئێ پرسئ، چۆن پاره‌ی ئە‌و هه‌مووه ده‌ده‌یت؟ نایا ریگه‌یه‌کی تر هه‌یه؟ بیگومان به‌کارت پاره‌که‌ی ده‌ده‌م. فه‌رمانبه‌ری دوکانه‌که‌ کارت‌ه‌که‌ی لئێ وه‌رگرتو به ئامیره‌که‌دا هئنا‌ی و بردی و هات‌وه بۆ لای. (ئیموگن) و دلخۆشی به‌ روخسارییه‌وه دیاربوو، خانمه‌که‌م کارتی بیمه‌کردنه‌کەت ناشئ بۆ کارکردن. (ئیموگن) به‌ تورپه‌ی و رقه‌وه هاواری کردو ده‌موچاوی سوربووه‌وه. مه‌به‌ستت چیه‌ به ئاسمان سوئنت ده‌ده‌م ئە‌ی گئژه‌؟

من چه‌ند سالئیکه لئیره بازارش ده‌که‌م، بیگومان تۆ هه‌له‌ت کردوو، به‌لام که‌که‌ زۆر چئژی وه‌رگرت کاتئ بۆ خاتوو (ئیموگن) ی روونکرده‌وه، که کارت‌ه‌که‌ی نه‌شیاوه. به‌هۆی ئە‌و هه‌موو پاره زۆره‌ی که هاتوو‌ته سه‌ری، ریگه نادات به‌وه‌ی

دا سو‌راوکردنی لئیه به‌نرخه‌کانی بوو، دواتر له ئاوینه‌دا به‌ خۆشه‌ویستی و سه‌رسامیه‌وه ته‌ماشای خۆی کردو وتی: به‌لئێ به‌لئێ، وه‌ک ئە‌وه‌ی ئە‌و سه‌یرکرنه یه‌کسان بئیت به‌ یه‌ک ملیون دۆلارو پاشان سواری ئە‌و سه‌یاره که‌شخه‌یه بوو، که قه‌یرئیکه چاوه‌پئیی ده‌کا.

کابرای شۆفیر هاواری کردو به سه‌رسامیه‌وه سلآوی لئێ کرد، به‌لام ئە‌و خۆی ناهئینئته ئە‌و ئاسته‌ی وه‌لامی سلآوی که‌سیکی ئاسایی بداته‌وه. گه‌یشتنه ئارایشتگه‌و به‌رله‌وه‌ی دا‌به‌زئ، به‌ لوتبه‌رزئ و ده‌ستی دا‌پۆشراوی به‌ خشل و زئیر برئیک پاره‌ی پئیدا (سه‌یر ئە‌و گالته‌جارییه کاتئ مندال بووم کچئکم ده‌ناسئ ته‌واو له‌م ده‌چوو، له‌ به‌شئکی په‌رپوتئ ئە‌و خانوه‌دا ده‌ژیا، که من تئیدا نیشته‌جئیم. شتئیکه ئە‌قل ناییرئ و پئیکه‌نيناوییه)، به‌مجۆره شۆفیره‌که له‌گه‌ل خۆیدا ده‌دا.

(ئیموگن) نه‌وه‌ت جونه‌یه‌ی دا به‌ خاوه‌ن ئارایشگا‌که‌و به‌ قژئکی لولخاردوو که گئژه‌لۆکه نه‌یده‌جولآند، چونکه هه‌مووی ته‌وقه بوو، که هاته‌ ده‌روه ئئستا سه‌ره‌ی پیلآوه ئئتالئیه‌کانه، که له‌سه‌ر خانه‌ی گه‌وره‌ترین دوکانه ئئتالئیه‌کان دانراوه. (نوفیوریتشی) (ئیموگن) ئاره‌زوی هئچ ناکا، جگه له‌ کرپنی ئە‌و جووته پیلآوه، که بۆنی چه‌رمه‌که‌ی زیاتر باری خراپتر کردو تا وای لئێ هات وه‌ک ئە‌و که‌سه‌ی فئیری ماده هۆشبه‌ره‌کان ده‌بئت پئویسته هه‌موو روژئێ بیخوات، ئە‌ویش به‌و جۆره ئالوده‌ی کرپنی پیلآو بوو، له‌ جامی یه‌کئێ له‌ دوکانه بازرگانئیه‌کاندا سه‌یری خۆی کردو پئیکه‌نی. هه‌موو ئە‌و شته‌ی که ژن پئویستئیه‌تی ئە‌م خاوه‌نئیه‌تی. برۆی جوان و ده‌موچاویکی توندو

ئەو وەك سكرتير بۆي دەستبەر دەكاو سەرنجى بۇ ئەو راکىشا، كە (ئىموگن) ھەر لە مانگى رابروودا پارەيەكى زۆرى بۇ كپىنى پىلاوى چەرم خەرج كىردووه . ئەمە واى كىرد لە (گرىگورى) بلى (ئىموگن) شىتە و ھەستى كىرد بارى ئابورىيى زياتر ناجىگىرو شلوق دەبى داواى كىرد لە ژنەكەى ئىمزا لەسەر دوو نمونە بكا لە (بانك)، ھەردووكيانى ئىمزا كىرد، يەككىيان وازھىنان بوو لە ھەموو مال و مولكەكەى، دووھىشان بۇ گواستەنەوھى بالانسەكەى بوو بۇ حسابى تايبەتى خۆى بەناوى خۆيەوھ . لەو كاتەدا (گرىگورى) و سكرتيرەكەى ھەردووكيان سوارى فرۆكە بوون بۇ ئەوروپا . (گرىگورى) زەردەخەنەيەك گرتى و لە دلەوھ پىدەكەنى، راستە خاتوو (غروبىر) وەك (ئىموگن) جوان و شوخ و شەنگ نەبوو، بەلام يەزدانى گەورە كۆمەلئ خەسلەتى تايبەتى پىبەخشىوو، كە جىگەى ئەو شوخ و شەنگىيەى بۇ گرتبووھوھ . ئىستا گرىگورى بووھتە پياويكى بەختەوھرو ئازاد لە ھەموو قەرزبارىيەك . (ئىموگن) ىش لە تاوا بە تورپىيەوھ بە رىگە قەرەبالەغەكاندا رايەكردو لەپرىكدا پاسىكى نەفەرھەلگر لىي داو ژيانى كۆتايى پىھات، ئەمە لە رۆژى ھەينى (۱۳) ى ئەو مانگەدا رووى دا، پىشبنىنى چى تر دەكەى ژمارەى ئەو پاسەيش كە لىيدا سيانزە بوو .

سەرچاوه:

دبى الثقافى، ۲۰۱۱/۳/۱

*ژنە نووسەرىكى ئوستكولنوى ھاوچەرخە .

ھىچ شتىكى تر بىرپىت (ئىموگن) وا دەھاتە بەرچا و وەك ئەوھى خەرىكە بەتەقیتەوھ يان تەواو ئەقلى لە دەست بدات .

نا نەخىر، بىگومان ھەلەيەك لە (بانك) دا رووى داوھ، دەبى يەككى بە دەركىردن بدەمو وا بىكەم كارەكەى لە دەست بدات . (ئىموگن) داواى لە كچەكە كىرد كەلوپەلە كراوھكانى لەسەر حسابى مېردەكەى بنووسى، ئەويش بەوپەرى چىزۆھرگرتن لە ھەموو وشەيەك كە دەيلت وتى بەداخوھ خانمەكەم ھاوسەرەكەت حسابەكەى لاي ئىمە داخستوھ، بەر لە سى رۆژ نامەيەكى ئاراستە كىردىن و ئاگادارى كىردىنەوھ كە قرشىك لە نرخى ئەو شتومەكانە نادات، كە دەيكىرى و ئەو ھىچ بەپرسىار نىيە لىي . (ئىموگن) وەك شىت چوھ دەرەوھو بەرەو لاي ئامىرى گۆرپىنەوھى پارە رۆيشت، جارىكى دىكە تووشى شوك بوو، كە بىنىي ئەو پارانەى كە لە حسابەكەيدا بووھ، جگە لە (۳۰) جونەيە، ھىچى تىر نەماوھ . مېردەكەى ھەموو حسابەكەى بلۆك كىردبوو، ئەوھى (ئىموگن) لەبارەى «گرىگورى» يەوھ دەيزانى زۆر كەم بوو، راستە ئەو داماو و بى دەسەلات دەردەكەوت، بەلام كەسىكى تر ھەيە گىنگى دەدات بە (گرىگورى) و لە خەم و توندوتىژى و لاسارى و تەماعى ژنەكەى كەم دەكاتەوھ . ئەو كەسە خاتوو «غروبىر» سكرتيرىيەتى و ماوھيەكە بايەخى پىدەدات و خەمى كاروبارەكانى دەخوات، بە ھەموو شىوھيەك دەربەسى دىت، ئەوھى دەرخست بۇ (گرىگورى) كە ژنەكەى بۇ مەرامى تايبەتى خۆى بەكارى دەھىنىت و پىي پىدەكەنى و بىرواى پى ھىنا ئەوھى ئەو پىويستىيەتى تەنھا بايەخپىدانىيەتى، كە