

دەنگ

1998

كۆمەك بەرمەيدىكى ھەممە رەنگە يە
دەنگى نەھەسى تۇرچ رانەگە يەتتە .

- تەبىئەتتە نوپۇس
- پىرىنسىپتە نوپۇس
- كىرەتتە نوپۇس



ھەولە نوڭەرىيەكان لە كوئوھ و بەرھو كوئ

لەتيف ھەلمەت

گەرەن بە دوای دۆزىنەھوئى بىنەماكاندا:

بەرلەھوئى باسى ئەو بزوتتەھوئى گەرھە بکەين، که لە سەرھەتاي سالانى ھەفتاي سەھەئى بىستەمدا لە ئەتلەسى رۆشنىبىرى كوردیدا رووى دا، پىويستە باسى ئەو راپەرىنە رۆشنىبىرىيە بکەين، که لە چل و پەنجا و شەستەکانى ئەو سەھەئەدا لە ئەتلەسى رۆشنىبىرى عىراقدا رووى دا.

لە عىراقدا دوو ھۆکارى گەرھە ھەبوون بۆ بەرپابوونى ئەو بزوتتە رۆشنىبىرىيە گەرھە که ئەمانەن:

۱- حىزبى شىوعىي عىراقى: لە رىگەئى ئەم حىزبەھوئى گەرھە ئەوسا (نەك ئىستا) بەرھووم و بەرھەمى رۆشنىبىرىيە ولاتانى بلۆكى سۆشىيالىزم لەو سالانەدا بە ئاشکراو بە نەھەئى دەگەشتە عىراق و ھەر لەو

ئىنگلىزى بەتابەتى و رۇشنىبىرى رۇژئاوايى بە گىشتى، بە خويئەران و رۇشنىبىرانى عىراق .
 لەو كلاًورۇژنەيەو شاعىران و ھونەرمەندانى وەكو ت.س. ئىليۇت و ئۇدن و بايرۇن و شىلى و بۇدلىر و پامبۇ و مۇلېر و والت وىتمان و برىخت و بىكىت و سارتەر و كامۇ و كافكا و ھونەرمەندانى وەكو: سىلفادۇر دالى و گۇگان و بىكاسۇ و سىزان و قان كۇخ و دەيان شاعىرو نووسەرو ھونەرمەندى دىكەيان بە خويئەنەر و رۇشنىبىرانى عىراق ناساند .
 نابى ئەو شەما لەبىر بچىت كە گروپى كەركوك لە كۇتايى پەنجاكان و شەستەكانى سەدەى رابوردودا لە كەركوك پىكھات و رۇلى گرنكى لە بوارى نوپخوزىدا لە سەرانسەرى عىراقدا بىنى و كارىگەرى خۇى لەسەر رۇشنىبىرى ئەو سالانەى عىراقدا بەجىھىشت، ئەو گروپە زادەى بوونى كۇمپانىاي نەوتى كەركوك بوو .
 جگە لەوانەش گۇقارى «الاداب» و «شعر»، كە لە لوبنان دەردەچوون و گۇقارى «الھلال»، كە لە مىسر دەردەچوو، كارىگەرى جىاجيا و ھەمەجۇرى خۇيان ھەبوو لەسەر بئەماكاى رۇشنىبىرى و رۇشنىبىرانى عىراق و لە ئەنجامى ھەرەوھىزى ئەو ھۇكارانەدا ورچەرخانىكى گەرە لە زەمىنەى لىتراتۇرى عىراقدا رووى داو لە ئەنجامى ئەو ورچەرخانەدا بەرەى كۇنخواز شكىستى ھىناو رۇشنىبىرىكى نوپخواز و دژەباو ھاتە كايەو ھەر لەو چەنانەدا گۇقارى نوپخوازى «شعر ۶۹»ى عىراق و گۇقارى پەپەوى «الثقافة الجديدة» و گۇقارى نوپخوازى «الكلمة» لە شارى نەجەفى پىرۇز بلابوونەو ھە فازل عەزاوى و فەوزى كەرىم

رىگەيەو ھە دۇستۇيىقىسى و تۇلستوى و شۇلۇخۇف و تۇرژنىف و مەكسىم گۇركى و پۇشكىن و لىرمنتۇف و گۇگول و مايكۇفسكى و يەفتۇشنىكو و دەيان شاعىر و چىرۇكنووس و رۇماننووسى يەكپىتى سۇقىيەتى جارن و ولاتانى چەپخواز لە عىراقدا ناسران و بەرھەمەكانىان بوو بە شەوچەرە و تويشەبەرەى رۇشنىبىرانى عىراق . و دىدو بۇچوون و نوپگە كۇنەكانى خويئەرو رۇشنىبىرى عىراقىان گۇرى و بىرسا و نوچە و ھاوتىنەيەكى نوپىان پى بەخشى . ئەگەرچى ئەم بارودۇخە نوپىە لەلاى ھەندى لە رۇشنىبىران ئابدىايەكى تايىيەتى سەرمەستىكرن و شىعر و چىرۇك و رۇمانىان كرد بە كەرەسەى رىكلام و پوپاگەندەكرن بۇ ئەو ئابدىايە، بەلام بە شىوہەيەكى گىشتى ئەو بارودۇخە بوو بە پزدانى لەدايكبوون و گەشەكرنى رۇشنىبىرىكى نوپى لە عىراقداو لە دەرنەجامى ئەو بارودۇخەدا شاعىرانى وەكو بەدر شاكىر سەياب و بلند ھەيدەرى و ھوسىن مەردان و ھەبدولوھاب بەياتى و سەعدى يوسف و ئەلفرىد سەمعان و نازك ئەلمەلائىكە و ھونەرمەندانى وەكو جەواد سەلىم و فايەق ھەسەن و دەيان نووسەرو ھونەرمەندى ناودارى دىكە دەركەوتن و گەلى شاكارى نەمريان لە بوارى شىعر و ھونەردا بە عىراق و مۇقايەتى بەخشى .

۶- كۇمپانىكانى نەوتى باشوورى عىراق و كەركوك: ئەم كۇمپانىيانە سەر بە ئىمپىريالىزمى جىھانى بوون و بەرىتانىا بەپۇەى دەبردن و ئابدىايەكى دۇ بە ھزىبى شىوعى و بەرەى سۇشىيالىزمىان ھەبوو، بەلام دەورىكى بالايان بىنى لە ناساندنى رۇشنىبىرى



نویخووزییان داناوه و ناشکهومه هیچ ههلهیهکی میژووویییه وه ئەگەر بلیم چ زۆر و چ کهم کاریگه‌ریی گرووپی کفری به‌سەر روانگه‌یییه‌کانه‌وه هه‌بوو، چه‌ند جارێکیش چ وه‌کو تاک و چ وه‌کو کۆ هه‌ولێ بینین و کۆبوونه‌وه‌یان (به‌ر له‌ بلۆکردنه‌وه‌ی به‌یاننامه‌که‌یان) له‌گه‌ڵ براده‌رانی گرووپی کفری ده‌دا..

هه‌رچۆنی بێ وه‌کو بلۆکردنه‌وه‌ی -ده‌ق- و -دۆکۆمینت- گرووپی کفری چه‌ند سالێک له‌ پێش روانگه‌دا بوونیان هه‌بووه، به‌لام ئاشکرایه وه‌کو به‌یاننامه گرووپی روانگه نزیکه‌ی سالێک به‌ر له گرووپی کفری به‌یاننامه‌یان بلۆکردووه‌ته‌وه..

شایانی هه‌تانه‌ یاده‌ برائانی گرووپی روانگه به ئیمزای (شیرکۆ بیکه‌س و حسین عارف و کاکه مه‌م بۆتانی و جه‌مال شارباژێری و جه‌لالی میرزا که‌ریم و که‌مال ره‌ئووف مه‌مه‌د) به‌یاننامه‌که‌ی خۆیان سالی (1970) بلۆکرده‌وه. به‌لام گرووپی کفری له‌به‌ر هه‌ندێ مملانی وێژیه‌ی و رامیاری به‌یاننامه‌که‌یان دواکه‌وت و سالی 1971 له‌ دووه‌م کۆنگره‌ی یه‌کیته‌یی نووسه‌رانی کورد له‌ هه‌ولێر، به‌سه‌د روونووسی ده‌ستخه‌ت به‌ ئیمزای له‌تیف هه‌لمه‌ت و ئەنوه‌ر شاکه‌لی بلۆکرایه‌وه‌و دیسانه‌وه هه‌موو که‌ناله‌کانی راگه‌یانندی ئەو سه‌رده‌مه به‌ریه‌ستیان خسته‌ریی بلۆکردنه‌وه‌ی و له‌و باره‌یه‌وه که‌م و زۆر جێده‌ستی هه‌ندێ له‌ برائانی گرووپی روانگه‌و لایه‌نگه‌رانیان له‌ رۆژنامه‌کاندا دیاریبوو.

تاکو ئیستاش ئەو نامه‌یه‌ی (ئهنوه‌ر- فه‌ره‌اد شاکه‌لی)م له‌لایه‌ که‌ له‌و یه‌ک دوو ساله‌دا بۆی ناروووم و باسی ئەوه‌ی تیا‌دا ده‌کات، که

و سامی مه‌هدی و خالید عه‌لی مسته‌فا له‌ یه‌که‌م ژماره‌ی گۆفاری «شعر 69» دا به‌یاننامه‌یه‌کی نوێگه‌رییان بلۆکرده‌وه و به‌یاننامه‌که‌ تاکو ئیستاش جێ په‌نجه‌ی به‌ ره‌وتی نوێگه‌ریی رۆشنبیری و رۆشنبیرانی هه‌موو عیراق و هه‌ندێ ولاتانی عه‌ره‌بییه‌وه‌ دیاره، ئەو کاریگه‌رییه‌ی «البیان الشعری» گه‌لی ناوچه‌ی کوردستانی باشووریی گرته‌وه، به‌تایبه‌تی پارێزگای که‌رکووک و سلیمانی. هه‌ر له‌ ژێر کاریگه‌ریی له‌ سه‌دا سه‌دی ئەو به‌یاننامه شیعرییه‌شدا بوو، براده‌رانی روانگه له‌ سالی (1970) دا به‌یاننامه‌ی روانگه‌یان ده‌رکرد.

لێره‌دا نابێ ئەوه‌مان له‌یاد بچێ، له‌ ناوه‌ندی شه‌سته‌کانی سه‌ده‌ی رابووودا، من و (ئهنوه‌ر- فه‌ره‌اد شاکه‌لی) له‌ ئیستگه‌ی کوردیی به‌غداو هه‌ندێ چاپه‌مه‌نیی ئەو ده‌مه‌دا بابه‌ته‌کانمان بلۆده‌کرده‌وه‌و به‌رده‌وام شیعری پڕ له‌ هه‌لومه‌رجی نویخووزی و دژبه‌اومان له‌ به‌رنامه‌ شیعرییه‌کانی خوالیخۆشبوو «جه‌لالی میرزا که‌ریم و عه‌بدوڵلا عه‌باس» دا بلۆ ده‌کرده‌وه‌و چه‌ند بابه‌تیکیشمان له‌ رۆژنامه‌ی «نور» و گۆفاری «رزگاری» و «العمل الشعبی» ی ئەو سالانه‌دا بلۆکرده‌وه. جگه‌ له‌ وه‌ش یه‌که‌م کۆمه‌له‌ هۆنراوه‌م (خواو شاره‌ بچکۆله‌که‌مان) له‌ سه‌ره‌تاکانی 1970 دا بلۆبووه‌وه، واتا چه‌ند مانگیک به‌ر له‌ نووسین و به‌ر له‌ بلۆکردنه‌وه‌ی به‌یاننامه‌که‌ی براده‌رانی روانگه ئەو کۆمه‌له‌ هۆنراوه‌یه‌م که‌وته‌ بازاره‌وه..

به‌لام ده‌بێ ددان به‌وه‌دا بنیین چ گرووپی کفری و چ گرووپی روانگه هه‌ردوو لایان له‌ ژێر کاریگه‌ریی ئەده‌بی دژبه‌باوی عه‌ره‌بی و ئه‌وروپاییدا شه‌نگه‌سته‌ی

ده‌بێ ددان
به‌وه‌دا بنیین چ
گرووپی کفری و
چ گرووپی روانگه
هه‌ردوو لایان
له‌ ژێر کاریگه‌ریی
ئەده‌بی دژبه‌باوی
عه‌ره‌بی و
ئه‌وروپاییدا
شه‌نگه‌سته‌ی
نویخووزییان
داناوه و
ناشکه‌ومه‌ هیچ
هه‌له‌یه‌کی
میژووویییه‌ وه‌ ئەگەر
بلیم چ زۆر و چ
که‌م کاریگه‌ریی
گرووپی
کفری به‌سەر
روانگه‌یییه‌کانه‌وه
هه‌بوو

روانگه‌ییه‌کان ئه‌و شیعرانه‌ی من و ئه‌ویان ونکردوهه، که بۆ-هاوکاری-مان ناردوهه و ئه‌گهر پئویست بکات نکوولیم له بلاوکردنه‌وه‌ی نییه‌و ئه‌و جوړه مملانییه له‌و سهرده‌مه‌دا باوویو. جاری وا هه‌بوو شه‌ش مانگ ریگری له به‌ره‌مه‌کانی من ده‌کرا له چاپه‌مه‌نییه‌کانی ئه‌و رۆژگارهدا.

هه‌واڵ و سه‌رپوورده‌کانی پیش بلاوکردنه‌وه‌ی به‌یاننامه‌ی روانگه:

به‌ر له‌وه‌ی باسی ناوه‌رپک و جیاوازییه‌کانی هه‌ردوو به‌یاننامه‌که بکه‌م، ده‌بئ ئه‌وه رووماڵ بکه‌م که دواى بلاویونه‌وه‌ی یه‌که‌م کۆمه‌له هۆنراوهم (خواو شاره بجکۆله‌که‌مان) له سه‌ره‌تا‌کانی سالی (۱۹۷۰)دا.. که ئه‌و ده‌مه هیشتا به‌یاننامه‌ی روانگه بلاونه‌بووه‌وه، کاک شێرکۆ بیکه‌س له دیده‌نییه‌کیدا بۆ که‌رکووک هه‌والی منی له خوالیخۆشبوو مامۆستا عه‌بدولعه‌زیز خانه‌قا پرسى بوو.. وتبووی چه‌ز ده‌که‌م چاو م پئی بکه‌وی و دیوانه‌که‌ییم زۆر به‌ دلّه .. ئه‌و جاره نه‌لوا من و شێرکۆ بیکه‌س یه‌کدی ببینن و کاک شێرکۆ به‌ مامۆستا خانه‌قای گوتبوو ئه‌گه‌ر له‌تيف هه‌لمه‌ت ریگه‌ی که‌وته سلیمانی چه‌ز ده‌که‌م دیده‌نیی کۆمه‌له‌ی هونه‌ر و ویژ بکات، له‌وی من ده‌بینی..

ئیتیر هه‌ر له‌و ماوه‌یه‌دا ریگه‌م که‌وته سلیمانی و له کۆمه‌له‌ی هونه‌رو ویژه له‌گه‌ڵ کاک شێرکۆدا یه‌کترمان ناسی، کات هاوین بوو له‌ حه‌وشه‌ی کۆمه‌له‌ی هونه‌رو ویژدا کۆمه‌لێ لای شاعیرو هونه‌رمه‌ندو خوینه‌ری دل‌سۆز کۆبوونه‌وه لیمان و کاک شێرکۆ منی پئ ناساندن و زۆر به‌ دل‌گه‌وره‌یی

و سنگ‌فراوانییه‌وه گوتی ئه‌زموونی له‌تيف هه‌لمه‌ت ئه‌زموونیکی شیعیی نوئییه‌وه‌و جیاوازه له ئه‌زموونی هاوچه‌رخه‌کانی خۆی. ئه‌نجا داواى لئێ کردم شیعیک بۆ ئاماده‌بووان بخوینمه‌وه ..

من نایشارمه‌وه ئه‌و قسانه‌ی کاک شێرکۆ زۆر دلێ خۆش کردم.. هه‌روه‌ها به‌ر له بلاوکردنه‌وه‌ی به‌یاننامه‌ی روانگه، ئه‌ندامانی گرووپه‌که به‌پێزان: (حسین عارف و کاکه مه‌م بۆتانی و جه‌مال شاربازیری و شێرکۆ بیکه‌س) هه‌روه‌ها کاک عه‌بدوللا په‌شێو، که نه‌چووه بازنه‌ی روانگه‌وه، له مالى خوالیخۆشبوو مامۆستا عه‌بدولعه‌زیز خانه‌قا له‌گه‌ڵ گرووپى کفرى و چه‌ند نووسه‌ریکی که‌رکووکدا دانیشتن، له‌وانه: (ئه‌نوه‌ر فه‌هاد شاکه‌لی و عه‌بدولسه‌لام مه‌مه‌دو له‌تيف حامیدو سه‌دره‌دین عارف و له‌تيف هه‌لمه‌ت). له دانیشتنه‌که‌دا ئه‌وه‌یان پێشنیار کرد، که هه‌ردوولا به‌یاننامه‌یه‌کی هاوبه‌ش بلاو بکه‌ینه‌وه، به‌لام ئیمه‌ ریکنه‌که‌وتین و ئیتیر ئه‌وان گه‌رانه‌وه و خۆیان به‌یاننامه‌که‌یان بلاوکرده‌وه .

له لاپه‌ره (۸)ی (هه‌رسێ ژماره‌که‌ی گۆقاری روانگه)دا شێرکۆ بیکه‌س به‌شێوه‌یه‌کی لام سه‌رلا باسی ئه‌م دانیشتنه‌ی کردوه، به‌لام من چه‌زم کرد لیژهدا سه‌ربورده‌که ده‌قاوده‌ق وه‌کو خۆی بۆ میژووی ویژه‌که‌مان تۆمار بکه‌م.. به‌لام شێرکۆ له لاپه‌ره‌ حه‌وتی چاپکراوی ناوبراودا به‌ ئاشکرا ددانی به‌وه‌دا ناوه‌ که جگه له روانگه لایه‌نی دیکه‌ش له که‌رکووک و کفری و سلیمانی و هه‌ولێرو ده‌وک له‌ بواری نوێخوازیداو له هه‌مان رۆژگاردا بوون و کۆششیان بووه .. ئه‌م قسه‌یه‌ی شێرکۆ له‌لایه‌که‌وه راسته‌و نکۆلیی لئێ ناکرئ، له‌لایه‌کی

به‌یاننامه‌ی روانگه به ئەقلکاری و هۆشیارییه‌وه نووسراوه تا راده‌یه‌کی زۆر موخافیزکارانه‌یه

نووسراوه تا راده‌یه‌کی زۆر موخافیزکارانه‌یه و باسی راپه‌پینی نه‌ته‌وه و وێژه‌ی شۆرپشگیژی و په‌یوه‌ستبوو به نه‌ته‌وه‌وه ده‌کات نه‌ک شۆرپشی ئە‌ده‌ب دژی ده‌قه لاساییکاری و باوه‌کان.

۲- زیاترپه‌ل بۆ گۆرپانکاری و پیشکە‌وتنه‌ کۆمه‌لایه‌تی و شارستانییه‌کان و کیشه‌ی نه‌ته‌وه‌یی ده‌هاوێ و که‌متر باسی گۆرپانکاریی رۆشنییری ده‌کات و وه‌کو مانگی سووری ئیسلامی و خاچی سووری نیوده‌وله‌تی ئە‌رک و خزمه‌تگوزاریی فریاکه‌وتن ده‌گرێته‌خۆی، ئە‌وه‌تا له‌ بره‌گه‌یه‌کی بانگه‌وازه‌که‌دا هاتوه‌:

(ئیمه‌ وه‌ها به‌ئاواته‌وه‌ین، که‌ بتوانین له‌ کۆپی ئە‌و جه‌نگه‌ پیرۆزه‌دا سه‌دان به‌هره‌ی رۆشن له‌ ده‌م گورگی چه‌قین و کپیوون بسینینه‌وه‌ .. سه‌دان ئە‌ستیره‌ی گه‌ش له‌ ژێر بالی تاریکی ده‌رکیشینه‌وه‌ ده‌ره‌وه‌ .. سه‌دان خونچه‌ی هیوا له‌ سیسبوون و بگره‌ سه‌دان گولی بۆنخۆشیش له‌ هه‌لوه‌رین رزگار بکه‌ین) .. ئاخ‌ر ئە‌م ئە‌رک و کارانه‌، کار و به‌رنامه‌ی ریکخواه‌ه‌ خێرخوازه‌کانه‌ یا ریکخواویکی رۆشنییری؟

۳- به‌یاننامه‌که‌ که‌ ئیستا به‌ -به‌یاننامه‌- ناوی ده‌رکردوه‌، به‌یاننامه‌ نییه‌و -بانگه‌واژه‌- وه‌ هه‌ر له‌ یه‌که‌مجاری ب‌لاوکردنه‌وه‌یه‌وه‌ به‌ناوی -بانگه‌واژه‌- ب‌لاوکراوه‌ته‌وه‌ .. پێویسته‌ له‌مه‌ودوا ئە‌م خاله‌ باس و لیکۆلینه‌وه‌کاندا به‌هه‌ند وه‌ر‌ب‌گیرێ.

۴- له‌ خالێکی دیکه‌ی بانگه‌وازه‌که‌دا هاتوه‌وه‌: (ئیمه‌ دژی ئازار ده‌جه‌نگین) ئە‌مه‌ ئە‌رکی ده‌وله‌ت و وه‌زاره‌تی ته‌ندروستی و وه‌زاره‌تی کشتوکال و وه‌زاره‌تی په‌روه‌رده‌یه‌ .. هیوری و ناشتی و داوده‌رمان و کتیب و ده‌فته‌رو قه‌له‌م و دانه‌ویله‌و

دییه‌وه‌ زیاده‌ره‌ویی تیاپه‌ .. چونکه‌ هه‌ولی ره‌سه‌نی نوێگه‌ری له‌ ناوه‌ندی هه‌فتاکانی سه‌ده‌ی بیسته‌مدا له‌ هه‌ولێر ده‌ستی پیکردو له‌ گه‌ل ده‌رچوونی -ئاز- و -لم نیازمه‌-ی عه‌باس عه‌بدوڵلا یوسف و -زیوان-ی سه‌باح ره‌نجده‌ر و دووکه‌ل-ی هاشم سه‌راج و -خه‌مبا-ی محمه‌د باوه‌کر و -خۆرباران-ی ئە‌نوه‌ر مه‌سیفی و به‌یاننامه‌ی (پیشره‌و)اندا خۆی به‌رجه‌سته‌و تۆکه‌م کردو بوو به‌ دیارده‌یه‌کی نوێ و له‌ ده‌وکیش دیسانه‌وه‌ له‌ ناوه‌ندی هه‌فتاکاندا نوێخوازی له‌ شیعه‌رکانی عه‌بدوڵپه‌حمان مزوری و خه‌لیل ده‌ۆکی و موحسین قوچان و موئه‌یه‌د ته‌یب و عارف حیق و هه‌تد سه‌ری هه‌لداو گه‌شه‌ی کردو بوو به‌ رییازیکی نوێ، به‌لام شێرکۆ به‌ مه‌به‌ستی که‌مکردنه‌وه‌ له‌ سه‌نگ و به‌ها و بایه‌خ و پیشره‌وايه‌تی گروپی کفری، دیارده‌ی نوێگه‌ری به‌ شیوه‌یه‌کی گشتگیر باسکردوه‌ .. ئە‌گینا گه‌لێ ناوه‌ندی ئە‌ده‌بی و کۆمه‌لایه‌تی و ئاینی و سیاسی دوژمنیایه‌تی شیعه‌و رۆشنییری نوێخوازو دژه‌باویان کردو نه‌فره‌ت و سووک و رسواییان به‌سه‌ردا بارێنراو ریکریان لێ کراو به‌هزار زه‌حمه‌ت و ناریه‌لی دواتر توانییان جیپێ خۆیان قایم بکه‌ن و بارودۆخه‌ رۆشنییرییه‌که‌ کۆنترۆل بکه‌ن و له‌و پێناوه‌دا هه‌ندێ له‌ ئە‌ندامانی گروپی کفری و روانگه‌ش به‌رده‌باران کران و قسه‌ی زوشتیان پیکراو جه‌ززه‌به‌ی ده‌روونی دران ..

ناوه‌رۆک و جیاوازییه‌کانی به‌یاننامه‌ی روانگه‌ و به‌یاننامه‌ی گروپی کفری:

→ به‌یاننامه‌ی روانگه‌ به‌ ئەقلکاری و هۆشیارییه‌وه

گه‌لێ ناوه‌ندی
ئه‌ده‌بی و
کۆمه‌لایه‌تی و
ئاینی و سیاسی
دوژمنیایه‌تی
شیعه‌و
رۆشنییری
نوێخوازو
دژه‌باویان کردو
نه‌فره‌ت و سووک
و رسواییان
به‌سه‌ردا بارێنراو
ریکریان لێ کراو
به‌هزار زه‌حمه‌ت
و ناریه‌لی دواتر
توانییان جیپێ
خۆیان قایم
بکه‌ن و بارودۆخه‌
رۆشنییرییه‌که‌
کۆنترۆل بکه‌ن
و له‌و پێناوه‌دا
هه‌ندێ له‌
ئه‌ندامانی گروپی
کفری و روانگه‌ش
به‌رده‌باران کران
و قسه‌ی زوشتیان
پیکراو جه‌ززه‌به‌ی
ده‌روونی دران

ئالان رۆب گرىيە و ولیم فۆکنەر ھاوکوفەکانیان نەداوہو لە رووبەری جوگرفیای رۆمان و چیرۆکی کوردیدا نەیان ئەزمووناندووہو مەشقکارییان تیادا نەکردووہو .. ئیتر نازانم چ کۆتیکیان شکاندووہو .. چ زنجیریکیان پچراندووہو، بەلام ئەگەر سەرنجی بەیاننامەکەى گروپى کفرى بدەین، دەبینین:

۱- بەیاننامەکە ئەقلگەری تیا نییە و سەرکێشانە یە و سەرشیتانە یە و ناوێشانە کەى (شیتەکان .. سەرنج ... ھەلۆیست .. پرۆژە) راکێشەرە و شتیکی نوێ دەگەینى .. بەبێ ئەوێ ھاتوھواری نوێگەری بکات لیوانلیوی نوێگەرییە ..

۲- بەیاننامەکە نزیکەى تۆ خالی گرتووہتە خۆی و لە ھەشت خالیدا باسی شیعەر و شاعیر دەکەن و لەبارەى شوپشی شیعەرەو دەدوین و رۆحی یاخیبوون و جوړیک لە جوړەکانى سوریا لیزم رومال و پێرەو دەکەن.

۳- جوړیک لە جوړەکانى بوونگەرى و پووچگەرى لە بەیاننامەکەدا پێرەو کراوہو تیادا ھاتووہ: (بەلامانەوہ گرنگ نییە چۆن و بۆ کۆ دەنووسیت، تەنھا ئەمانەوئى بێ ترس و بێ ئاوردانەوہ بنووسیت .. ھتد) ئەمە خۆی لە خۆیدا جیاوازییەکی گرنگە لەگەڵ بانگەوازەکەى روانگەدا و ئەوان ئەرک دەخەنە سەرشانى نووسین و ئیمە لە ئەرک و رابوردو رہاى دەکەین ..

۴- ئیمە ھەموو شیعەرى کوردی لە سەرەتاوہ تاوہکو ئەودەمە چز و فت و قت دەکەین و داوای شاعیرو شیعەرىک دەکەین کولتوورى رابوردو ئاگر تیبەربدات و بیکات بە خۆلەمیش، ئەوہتا لە بەیاننامەکەماندا ھاتووہ: (تاوہکو ئیستا ھیچ

بەروبووم بۆ گەل دا بین بکەن و خەم و خەفەت و نازاریان کەمبکەنەوہ، نەک ئەرکی گروپیتیکی رۆشنیری، چونکە بە راستی نووسەر ناتوانی نازاری خۆی کەمبکاتەوہ، چجای نازاری خەلکە دیکە .. نووسەر تەنیاو تەنیا نازاری ئەوانی دی دەخاتە بەرچاو و روومالی دەکات، ئەگینا چارەسەرى ژان و نازاری لەلا نییە .

۵- لە برگە یەکی دیکەى کۆتاییدا بانگەوازەکە دەلئ: (نووسینمان نوێخوازە بۆیە لە کۆن یاخی دەبیت) شایانی باسە لیژەدا کۆن بە گشتی رادەمالئ و لە سەرەتاو ناوہندی بانگەوازەکەدا جیاکارییەکی لەنیوانی جوړەکانى کۆندا دەکەن و ھەندى کۆنیان دەوئ و بەرپەرچى ھەندیکیشى دەدەنەوہ .

۶- لە بانگەوازەکەدا ھاتووہ: (نووسینمان سەربەست و نازادە، بۆیە گشت کۆت و زنجیریک ئەپچرینیت). ئەگەر مەبەستیان کۆت و زنجیر لە یاساو ریسای شیعەر و چیرۆک و رۆمانى کۆن و ئاسایى باو بیت .. ھەتا ئیستاش شیعەرى شاعیرانى روانگە پابەستەى ئەو جوړە کیش و سەروایانە یە کە بەر لە بانگەوازەکە باو بووہ و کاک شێرکۆ خۆی ھەر دەقیکی شیعەرى بێ کیش و سەروا بلأو بکاتەوہ لئى دەنووسى (پەخشانە شیعەر) و چیرۆکنووس و رۆماننووسانى ئیمزادارى بانگەوازەکەو ھاوړیکانیان تاکو ئیستا لاسایى و پێرەوى شیوازی چیرۆک و رۆمانى مۆپاسان و تۆرژنیف و گوگول و شۆلوخوف و ھەمنگواى و ولیەم سارۆیان و عەبدولرەحمان مونیف و ھەنا مینا و ھتد دەکەنەوہو ھەرگیز خۆیان لە قەرەى شیوازی ناتالى سارۆت و خوان رۆلفو و ئیتالو کالفینۆ و مارگریت دۆراس و کافکا و



مۆدیرنیزمی ئەودەمە بیریکەینەووە سەرنج بدەین ..

سەرپوورده و هەوآل و باسەکانی دی...

لە ژمارە ۲- و ۳- ی سالی ۱۹۸۴ ی گۆفاری «الاقلام» دا مامۆستا حسین عارف ئاماژە بەو دەکات کە پێش بانگەوازەکیان لێرەولەوئێ نووسەرانی بەهرەمەندی نوێخواز هەبوون و لە چاو وەچەکانی پێش خۆیان و هاوچەرخی خۆیاندا دیدو روانینیکی نوێیان پێ بوو دەربارە ی چالاکییە ئەدەبییەکان و ئەمەش دانپیانانیکێ دیارو ئاشکرایە بە ئەندامانی گروپی کفریدا ..

هەرەها لە برگەیهکی بانگەوازەکی روانگەدا تارمایی دداننان بە بوونی کەسانی نوێخوازی دیکەدا بەدی دەکری ..

لە ژمارە ۳۵ ی ۲/۱۰/۱۹۷۱ دا مامۆستا ئەحمەد تاقانە ئاماژە بە دەستپێشخەری ئێمە دەکات و دەلێ: (مایەو کۆمەلە نووسراوی سیهەم .. ئەوێش ئەو پارچە نووسراوانەن کە بە رستە ی کورتکورتی لە کیش و سەروا رزگاربوووە نووسراوانەتەو .. لەم دواییەدا -لەتیف هەلمەت- بۆ یەکەمجار بەوجۆرە ی نووسیوووەو بە هەلبەستی تازە ی داهینراوی داناوو .. بۆ نمونە لە دیوانی «خواو شارە بچکۆلەکەمان» دا و لە لاپەرە ۴۳ دا وشە سووتاوێکان دەبینین، تیایدا ئەلێ:

کپی و خامۆشی خۆلەمیشیکی نەبیزراوە لە دەلاقی زامەکانەو

هەناسە ی ژیان لە رینگاکانا ئەدزی

باویشکی تاریکایی شەختەیهکی تەزیبوو زبیرە

ئەیهوئێ ئەژنۆی میژوو بشکینێ .. هتد

هەستیاریکمان نەگەیشتوووەتە ئەجامیک کە بەبێ ترس و ئاوردانەوێ ناگری هەلبەستی خۆی خۆش بکاو هەموو دارستانە رزیوێکانی پێ بسووتینێ).

۵- لە خالیکی دیشدا هاتوو: (هەرچیمان هەیه تەنها تاقیکردنەوێهەکی سەرنەکەوتوو .. بۆیه ئێمەش کە لەپووری هۆنراوێیمان بە شیوێهەکی گشتی بە دواوێ ئەدەین و لێی یاخی ئەبین و هتد)، کە ئەم خالە خۆی لە خۆیدا بانگەشە ی گۆرانکارییەکی بەردەوامە ..

۶- ئێمە شاعیریتی و نووسەریتییمان بە کاریکی خۆرسکی ناوێر نەکردوو و شاعیریتییمان پابەند کردوو بە رۆشنییری و دەروونزانییەو .. ئەوێتە لە بەیاننامەکەماندا هاتوو: (هەستیاری راستەقینە ئەبێ شارەزاییەکی تەواوی هەبێ لە هەموو رۆشنییری جیهانداو لە پشکنینی دەروونی خۆیدا .. هتد)، ئەمەش خالیکی نوێیە لە جوگرافیای میژووی وێژە ی کوردیدا، بەر لە ئێمە باس نەکراو ..

۷- بەیاننامەکی ئێمە .. بانگەوازی نییە، بەلکو پرۆژە یە و هەنگاوانە و لە بەیاننامەکەدا هاتوو: (بانگەوازی ناکەین .. نانه پێنین .. ناگرین .. پرۆژەمان داناو .. هتد)

۸- بانگەوازی روانگە شەش کەس ئیمزایان کردوو و بەیاننامەکی گروپی کفری دوو کەس ئیمزایان کردوو .. هەردووکیان بەلای کەمەو هەریەکەو حەوت هەشت تۆ سالیکی لە هەندیکیان و دەوری دە سالیکیش لە هەندیکێ دیکەیان منالترین و ئەمەش وای کردبوو بە دیدیکی نوێترەو تەماشای ئەزمونەکانی ژیان بکەین .. و ئەقلگەری بخەینە لاو و سەرکێشانە و سەرکەشانەو .. وەکو پۆست

ئەدەب و ھونەر)دا کە سالی (۲۰۰۲) بەرپۆھ بەریتیی
 چاپ و بلۆکردنەوھێ سلیمانی چاپی کردووە، برای
 شاعیرو رۆژنامەنووس دانەری کتیبەکە کاک مارف
 ناسراو لە بابەتیکدا کە بە ناویشانی (لەتیف
 ھەلمەت و ھەزارە سییەم) لە لاپەرە ۱۶۶ی
 کتیبەکەدا بلۆی کردووەتەوھێ باسی سەردەمی
 سالانی ھەفتاکانی سەدەیی بیستەم و تاقیکرنەوھ
 ئەدەبی و شیعرییە نوێخۆزەکانی ئەو سالانەو
 دەستەئەوانگەو برادەرانێ گروپی کفری دەکات
 و دەلی:

(شاعیری یاخی بوو لەتیف ھەلمەت جیی بە
 خۆی نەدەگرت و تۆقرەئە لەبەر ھەلگیرابوو،
 ھەر رۆژەو بۆ شارێک دەگەرپاوە لە ھەموو کۆرپو
 کۆمەلێکدا قوت دەبووھو ئەیویست زۆر لە
 نزیکەوھ راو بۆچوونەکانی خۆی سەبارەت بە
 یاخی بوون و نوێکردنەوھێ شیعرو تازەگەریتیی
 بۆ خەلکی شیکاتەوھو بیسەلمینئە کە گروپی
 کفری لە پیشترە لە نوێکردنەوھێ ئەدەبدا بەر لە
 دەستەئەوانگە .. بۆ بەلگەش دیوانە شیعرییەکەئە
 (خواو شارە بچکۆلەکەمان) کە بەر لە دەرچوونی
 بەیانی دەستەئەوانگە چاپکراوھو بلۆبووھتەوھ
 ھەمیشە لە بن ھەنگلیدا بوو...).

ئیتەر سوپاس بۆ خۆینەران و ھیوادارم بەم نووسینەم
 ھەندئە رێگەئە تاریکم روون کردبیتتەوھ .

ئەنجا لە وتارەکەدا ئەحمەد تاقانە دەلی:
 ھەر لە پاش ئەوھشەوھ «شیرکۆ بیگەس»
 بەوجۆرەئە نووسیوو لەژێر ناوی «پەخشانی
 نوئ»دا بلۆی کردبووھوھ . بەلای منەوھ یا بۆ ئەوھ
 پەردەئە پەخشانی نوئی بەسەر ئەو نووسراوھدا
 دابوو.. بۆ ئەوھێ خەلکەکە نەلین لاسایی «لەتیف
 ھەلمەت»ی کردووەتەوھ .. وھیا ئەوھێ بە خەلک
 بگەئەئە کە ئەویش ئەتوانئە شتی وا بنووسئ ..
 بەلام ئەوھ پەخشانە . ئەمەش چەند دیرئیکی لە
 (زەردەپەری دوو ئیوارەدا)کەئە «شیرکۆ بیگەس»
 کە لە رۆژنامەئە ھاوکاری ژمارە ۱۱-ی سالی
 دووھەدا بلۆکراوھتەوھ:

(لە زەردەپەری ئیوارەئەکی ھەزارو نۆسەدو
 شەست و پینجا کە خەمی ناکۆکیمان لە ئەشکەوتی
 دەرئەندەکەدا دەسکەنە ئەکرد .. تا ئەبوو
 بە شاخی خەرمانئیکی رەش و کێوھکانی
 بەردەممانی دانەپۆشی ...
 لەو ئیوارەئەدا تەتەرئیکی کەرولال
 کە لەناو تەم و دووکلئە شارەوھ ھاتبوو ..
 گەیشتە لامان .. ھتد

منیش لەگەل مامۆستا تاقانەدا دەلیم ئەم
 نووسراوھێ کاک شیرکۆ پەخشانەو شیعەر نییە ...
 پەخشانی نوئیش نییە ... و نووسینئیکی زۆر باو و
 ئاساییەو لە نامە دەچئ ..
