



تۆلستۆي و سپنه ما

ليۇ تۆلستۆي
له ئىنگليزىيە: كارزان كاردۆزى

له داھاتوودا دەبىنيت ئەم مەكىنە
بچكۆلە كە ئەو دەسكە بچكۆلە
دەخولئىتتەو و وئىنەكان لەسەر
شاشە نيشاندەدات، گۆرانكارىيەكى
گەرە درووست دەكات لە ژيانماندا،
بەتايبەتى لە ژيانى ئىمەى نووسەردا.
ھېرشکردنئىكى گەرەپە لە دژى
ھونەرى كۆنى نووسىن. پىويستە
خۆمان بگونجىنن لەگەل ئەو شاشە
سپنەرى و مەكىنە ساردەدا.

ئەم تىكەلبونەى ھەست و بىنن زۆر چاكتره لەو نووسىنە قورس و درىژو وشكەى كە پىي راھاتووین



كاتىك خەرىكى
نووسىنى
«لاشەى
زىندوو»
بووم، نىنۆكى
پەنجەكانم
دەجوو و قژم
پادەكىشا،
چونكە
نەمدەتوانى
دىمەن و
وئىنەكان
درووست بىكەم،
نەمدەتوانى
بە خىرايى لە
پووداويكەو
بۆ پووداويكى
تر دىمەنەكان
بگوازەو

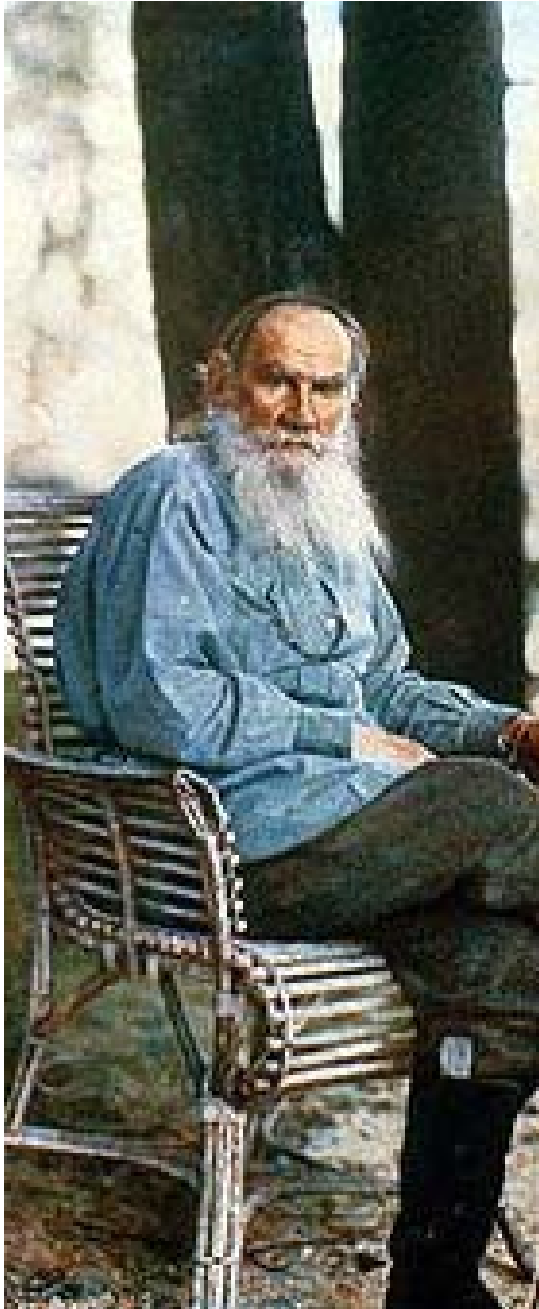
كە بۆ فىلم شتىك بنووسم، بىرىكم ھەيە. بابەتتىكى سامناك و خويئاوييە. لە بابەتى خويئاوي ناترسم، سەيرى ھۆمەر و ئىنجىل بىكە، چەند دىمەنەى خويئاويى تىدايە؟ كوشتن، جەنگ، گەرجى ئەمانە كتيى پىروژن، خەلكان پىزيان لىدەگرن. بابەتەكە لە خويدا خراب نىيە، بەلكو درىژكردنەوھى خويپرژانەكە و سازشنانەوھى بۆى وای لىدەكات كە بابەتەكە خراب بىت. چەند ھاوپرپىيەكم ماوھىك لەمەو پيش لە ناوچەى كورسكەوھى گەرانەوھى و شتىكى سامناكيان بۆ باس كردم، ناتوانيت بە شىوھىكى داستانىانە يان دراميانە بىنووسيت، بەلام بۆ سەر شاشەى سىنەما دەگونجىت.

چەند كەسانىك لە بارەى زالبوونى كەسانى بازركان بەسەر سىنەمادا و بازركانىكردن پىيەوھى دووون، كە ئەو كەسانە تەنھا ئامانجيان قازانجكردن و پارەپەياكردن بە ھونەرى سىنەماوھى. دەزانم كە ئەوھى راستە و پيشترىش لە بارەىوھى پىم و تراوھى. لەم كاتەدا، زۆر لە فىلمەكان كەوتوونەتە دەستى كەسانى بازركانەوھى و ھونەرى سىنەما دەگرى. ماوھىك لەمەوپيش لە لىواری پووبارىك وەستابووم، نىوھپۆيەكى گەرم بوو، پەپوولەى جوړاو جوړ و بە ھەموو شكۆ و رەنگىكەوھى دەسورپانەوھى بە ناو تيشكى رەنگىنى خوړدا. بە ناو گولەكاندا دەسورپانەوھى بەو ژيانە كەمەى كە ھىانە، چونكە لەگەل خوړئاووبووندا لە ناوھەچوون و دەمردن.

لەھەمان لىواری پووبارەكەدا مئىروويەكەم بىنى كە لەسەر بالەكانى پەلەيەكى پەمەيى كالى پىوھبوو، ئەويش بەدەورى گولەكاندا دەسورپايەوھى. لەھەمان كاتداو لەناو ئاوەكەدا بۆقىكى رەنگ سەوز بە پىدەنگى و بە سامەوھى سەيرى چواردەورى خو

نووسىنىكى تازەگەرى دەبىت بىتە ئاراوھى، بىرى زۆرم لى كردووتەوھى و ھەست دەكەم كە بەرپۆيە، بەلام من دلخۆشكەرم پىي، ئەم گورپانكارىيە كتوپرانە لە وئىنەكاندا، ئەم تىكەلبونەى ھەست و بىنن زۆر چاكتره لەو نووسىنە قورس و درىژو وشكەى كە پىي راھاتووین. ئەم ھونەرە لە ژيانەوھى نىكە. لە ژياندا، گورپان و كات وەكو فلاشيك بە خىرايى بەبەر چاوماندا دەروات، ھەستەكانمان وەكو گەردەلووليك وايە. سىنەما توانايەكى خويبانەى ھەيە بۆ گواستەوھى ھەست و جوولە، ئەوھى گەورەيى سىنەمايە.

كاتىك خەرىكى نووسىنى «لاشەى زىندوو» بووم، نىنۆكى پەنجەكانم دەجوو و قژم پادەكىشا، چونكە نەمدەتوانى دىمەن و وئىنەكان درووست بىكەم، نەمدەتوانى بە خىرايى لە پووداويكەوھى بۆ پووداويكى تر دىمەنەكان بگوازەوھى. پىكخستنى دىمەنەكان لەسەر شانۆ نووسەر دەخنىكىت، دەبوايە راستى ژيان لە دىمەنەكاندا بىرم بۆ ئەوھى جىگەى بىتەوھى و بگونجىت لەگەل ستەيجى شانۆكەدا. لە بىرم دىت جارپىكيان باسيان دەكرد كە كەسىكى زىرەك ستەيجىكى شانۆيى درووست كردوھى، كە دەخولپتەوھى، دەتوانرا لە ھەمان كاتدا چەند دىمەنىك ئامادە بكرىت. وەكو مندالىك دللم بەو ھەوالە خوڤبوو و توانىتم دە دىمەن بۆ دراماكەم بنووسم، كەچى ھەر خەم بوو كە دراماكەم رەنگە لە ناو بچىت، چونكە دىمەنەكان كەم بوون، بەلام فىلم شتىكى زۆر جوانە، دىمەنەكان ھەميشە ئامادەن، لە دىمەنىكەوھى بە خىرايى بۆ دىمەنىكى تر. دەريا دەبىنين، لىواری دەريا، شار، كوڤك، لەناو كوڤكەكەدا تراژىديا پوودەدات. بىردەكەمەوھى



دهکرد. خۆی ماتکردبوو و به زحمه تهوه هه ناسه ی دهدا. په پووله كان به دهوړی بۆقه كه دا دهسورانه وه وهكوو حهزبكه ن ببینرین، به لام بۆقه كه ته نانه ت سه ی ریشی نه ده كرن. چی پووی دا؟ بۆقه كه سه ری به رزكرده وه، ده می به دریژی كرده وه، له پریكدا! په پووله كه به حهزی خۆیه وه چووه ناو ده مییه وه، بۆقه كه ده می داخست و په پووله كه دیارنه ما.

له و كاته دا بیرم كه وته وه كه په پووله كه له ناو ورگی بۆقه كه دا گه راكه ی داده نیته، بۆ ئه وه ی جار یكی تر بیته وه به میروویه ك، ئنجا په پووله یه كی نوئ و له سه ر زهوی بۆ ساتیكی كورت ده ست بكاته وه به ژیان. بۆ جار یكی تر یاریكردن له گه ل تیشكی خوردا، مه له كردن له پووناكیدا و درووستبوونه وه ی ژیان یكی نوئ.

هه مان شته له سینه ما دا له رووباری سینه ما دا بۆقیك هه یه (كه سانی بازرگان)، به سه روویه وه په پوله كان دهسورینه وه (هونه رمه ند). له پریكدا، ده می كه سی بازرگان هونه رمه نده كه هه لده لووشیته، به لام ئه وه مانای نه مان نییه. ئه وه یه كیكه له ریگه كانی درووستبوونه وه، به رده وامبوون له درروستبوون. له ناو سکی كه سی بازرگاندا پروسه ی گه شه كردن و به ره مینان و درووستبوونه وه رووده ات، تووی داهاتووی تیدا چی تراوه. ئه م تووانه بۆ جار یكی تر درووست ده بنه وه و له سه ر زهوی بلاوده بنه وه، بۆ جار یكی تر ئه و ژیا نه جوان و په نگی نا نه یان ده ست پی ده كه نه وه.

*ئهم نووسینه له كتیپی «كینۆ: سینه ما ی سۆشیه ت» له ئاماده كردنی جه ی لیدا له ئینگلیزییه وه وه رگێردراوه بۆ زمانی كوردی.