



ههشت په‌رەسیلکەیی خوساو

زانا سامان

نمایشی بالنده‌کان

شوین..
دیوی پشته‌وهی ژیان
دره‌فته‌کانیش به‌ئاسمانه‌وه
له‌قله‌قه‌کان وادەرده‌که‌ون تۆراین
کات..
ده‌مه‌و ئیوارهی ته‌مه‌نی فرینه
عه‌قیقه‌ت پرپوه له به‌رد
بالنده‌یه‌ک جریوه‌یه‌ک فری ئه‌دارو ئه‌پروا
په‌پوله‌یه‌کی عاشق
سه‌مایه‌ک به‌لیواری ته‌نیاییه‌وه جیدیگی
هه‌موو دنیا بی‌دنگه
تارماییه‌ک به‌پرتاو فو‌ی ده‌کات به‌ ژیاندا
هاری شکانی شاعیری
نمایشه‌که راده‌گری.

پاشماوه‌ی سه‌ر شه‌قامه‌کان

به‌رواری..
زره‌و هوری هه‌وره بروسکه‌یه
دی‌راویک له دافا مه‌نگبووه
چۆراوی باران
به‌شه‌که‌تی شو‌رده‌بیته‌وه
ده‌نگی به‌جی‌ماوی جی پی‌یه‌کان
به‌ره‌و ته‌نیایی هه‌ل‌ده‌کشین
هه‌ریه‌که‌و هیکایه‌تیکی بریندارو



گله پیه کی نامویان پییه
 هه لده کشین به رهو به زایی
 له پر نوزه نوزی شیعیک
 شه قامه کان ده فرۆشین و
 منالیک به راگردن
 ته واری شه قامه کان ته دیده کان
 بو گه یشتن به خودا.

سه فهری باخه کان

له ده مهو (به یانی) دا
 مشتج ئاو ئه پهرژین به فۆیاند او
 گه لاکانیان ده پیینه وه،
 ریگایهک له وه ریندا ئه دۆزه وه
 پشت ده که نه ئور
 دهستی یه کتر ده گرن و ده رۆن،
 پر چیمه نیک بیزارییان کۆکردۆته وه
 له گه ل شه تلێک تۆراندا،
 یه کی کۆلێک گریانیان پییه
 به قهد هه موو دنیا ئازار
 یه کی کۆشیک نیگه رانی و
 به قهد گهردوونیش توره بوون،
 بافه کان سه فهر ده کهرن
 له بهر ئه وه ی هه تا ئیستا
 پیکه نینیان له فۆیاند او
 نه بینیوه..!!

وئبوونی دیزه و گۆزه کان

که سه ههستی پییان نه کرد
 ته نانهت به بیڕیشیاندا نه هاته وه
 سهرده مانیک
 شاعیریک باسی ده کردن،
 ئه وان ورده ورده وئبوون
 هه رجاره و یه کیکیان
 دلی شکا
 هه رجاره و نه وه به کیان
 کۆکرده وه له فۆیاند او



رېښې گورستانيان نزيك فسته وه بومان
دولکه يهک ئومان ئه دارن و
کامه ران ده بووين
قوممان به دوور بيانه وه ئه ناو
مه ست ده بووين
ئيمه شهرب مه ستی نه کردین
ئوه گوزه کان بوون
ئيمه يان بيهوش ده کرد
هه زاران درود بو فه يام،

تيکه لېوونی ژماره کان

هينده تيکه لن ناژميرين
ئوه نده چوونه ته ناويه که وه جيانا کرېته وه،
ژماره کان بو وایانلېهات
ئوه قسه ی کاتنوسېک بوو
بو ژماره کان تيکه لېوون
ئوه پرسپاری بيداريک بوو
کاترميره که تووره بوو
نويکرد به هه زار پارچه وه،
ده ستېک ئه و کاره ی کردووه؟!
ده نگی گريانيک ده بيستم
پيده چي ژماره کان بن،
نالیهک له دووره وه دئ
ره نگی ژماره ی گوره کانیش شيواين،
ژيان ده لئ!
ئوه ی ئه و کاره ی کردووه
ئو پينوسه يه
که کاتي نييه
به ديار زه مه نه وه بووه ستئ.

هاتوه رای کتېبه کان

ده نگیکی زور ئالوز
له کتېفانه که وه ده رنه چي
لېيان تېناگه م،



لیئی نووسرا بوو:
 ((ئەوی رۆژی (ناسنامە) کانمان
 نویتدەو
 بوچی بەجی پرسی ئیمە تییدا
 نووسراوە «مسلمە»))

پیناسەکانی لاسایی

لاسایی دەوروبەرەم کردەو
 بەجیمام،
 شوین پیی باوانم هەلگرت
 دۆرام،
 لاسایی قەلەمەم کردەو
 پشتەم شکا،
 پیناسەکانی لاساییم لەبەرکرد
 سەرامەو،
 لاسایی زەمەنەم کردەو
 بیئەووی بەئۆم بزەنم
 پشتاوپشت بو دواو
 بو سەردەمی پیش زایین
 بو ئەشکەوتی
 نیاندەرتالەکان چوو بووم،
 لاسایی دەردیکی پیکردوم
 ئۆم پی حونبە ناکری.

کتیبەکان هەموویان پیکەو
 هاوار دەکەن
 ناتوانم بیئەنگیان بکەم،
 دەنگی ریتمیکی شیعری دیت
 عیقایە تیک تیکەلی دەبی
 دەنگی گیرانەو یەک دیت
 ئەفسانە یەک رایدەگری
 دەنگی لیکۆلینەو یەک دەبیستم
 لە پر رەفە یەک پیئەلی
 گەر هەموومان نەئەیتەو ناویەک رەفە
 سویتد دەئۆم لەسەرت دەنووسم،
 بەناویشانی..
 شاعیر + راوچی = جەلاد
 چونکە زیندانیکردنی ئیمەو
 لە قەفەس کردنی بولیول
 جاوازیبەکی وای نییە.

پرسیاری کچەکانم

ئەوئەندە لە پرسیارەکانیان دەترسێم
 بیئەنگی دامدەگری،
 پرسیری وەهام لیئەکەن
 لە پیستی ئۆم دەرمدین،
 باسی تەنیایی ئۆم بو دەکەن
 گواهیە من گەلیک ئازاد
 ئەوکاتە یەک
 دەستلەملانی شیعریک بوومو
 ئاگام لە کەسیان نەماو،
 ماو یەکە وا هەست دەکەم
 پرسیریکی قورسیان هەیه
 تا لیئەم بکەن
 چونکە سۆمای چاوەکانیان
 وەکو جاران سیری سۆزیان
 تیانەماو.
 تا ئەوکاتە یەک چوووم ژووورەکی ئۆمەو
 لای جاتاکەم پرسیریکیان بو داناووم