

## (ئاندرۇ وايت) بە پېتھوسى خۇي

ۋە(گېرانی بەدەستکارييهۋە: ستار قادر



تشریح) دەستمکرده ئەزمون و باوکیشم لەم میانەیدا زۆر کۆمەکی کردم، هەندیک کتیب و کوراسی ئەناتۆمیای خستە بەردەستم تاکو بەشیوەیهکی زانستی خۆم فییری وینەکیشانی ئەناتۆمیای ئادەمیزاد بکەم، هەروەها (پەیکەرە ئیسیکی-هیکل العظمی) مرۆقی بۆ پەیداکردم تا لەهەموو لایەکەو و وینەکی بکیشم، ماوێهکی زۆر بەوینەکیشانی پەیکەرە ئیسیکەکەو سەرقال بووم و سەدان جار وینەیم دەکیشا، لە تەنیشتەو و لە دواوو لە پێشەو و لە سەرو خوارەو و ش بۆ ماوێ مانگیک بە بەردەوامی دراسەیم کرد. دواي ئەو مانگە لە وینەکیشان، رۆژیک باوکم هاتە لام و پێیگوتم: زۆر چاکە لەمەودا دەبیت بەبێ تەماشاکردنی پەیکەرە ئیسیکەکەو بەپشت بەستن بەیادەوهریی و موخەیهلەت وینەکی پەیکەرە ئیسیکەکە بکیشە وەک چۆن لەهەموو لایەکەو وینەیت

ئەوکات کە لەتەمەنی هەژدە، نۆزدە سالییدا بووم، باوکم چەند نیگاریکی لە گەلەری (پلیم ماکبیس) بۆ نمایشکردم، ئەو گەلەرییە تایبەتەند بوو بۆ نمایشکردنی تابلۆی ئەو هونەرەندانەکی کە ئەمریکی بوون. ئەو پێشانگەیهەم سەرکەوتنیکی باشی بەدەستھینا و سەرچەم تابلۆکانیشم فرۆشان، هەر بەهۆی ئەو نمایشەو تارادەیک بەناوبانگ بووم و جۆریک لە دەنگۆی ئەو دەبیستەو کە لە تابلۆی رەنگی ئاویدا ناوبانگم پەیدا کردو تا دەهات باوهرم بەخۆم پەیدا دەکرد، هەر بەهۆی فرۆشتنی تابلۆکانەو لەپرووی ماددیشەو سوودمەندبووم. دواي ئەو نمایشە، ئەوێ نیگەرانی دەکردم، بێتواناییم بوو لە وینەکیشانی لەشولاری ئادەمیزاد، بۆیە خۆم بەبێ توانا دەزانی، بەشیوەیهکی کامل و واقعی بەرچەستە لەشولاری ئادەمیزاد بکەم، بۆ ئەمەش سەرەتا بەدراسە (Study) (ئەناتۆمیا-



هونەرمەندانەى كە وینەى ئادەمیزادىان بەشئوھ  
 رپالیزمىەكە كىشابوو، بەلام ئەم كارىگەرىيە لە هېچ  
 كام لەو ئەزمونانەى پىناندا تىپەرىيوم نەيدا بوومى،  
 ئەو تابلۆيانەش بەپىشت بەستن ئەندىشەم  
 دروستمكردبوون بەوینەى ئەم كارىگەرىيەى  
 هونەرمەندان نەبوو، لەو دەمدا تابلۆكانى ھۆمەرم  
 Homer زۆر خۆشەوىست، بەتایبەتى تابلۆ  
 ئاویەكانى، بەوپەرى تاسەوھ سەرنجم دەدايە  
 تەكنىكە رەنگە ئاویەكانى بەتەواوھتى كەوتەم ژىر  
 كارىگەرىيەوھو وەك ئەوھ وابوو سىحرم لىكات  
 ھىندە چىژم لىدەبىنى، بەتایبەتى رەنگە شىنە  
 ئاسمانىيەكانى زۆر جىي سەرنجم بوون، ھەروھە  
 رەنگە خۆلەمىشىيە مسىيەكانى و رەشايىيەكانى  
 دانابوو لە ميانى تابلۆكانى دەچووھوھ سەر  
 ھونەرمەندى سەدەى بووژاندنەوھى ئىتالى (پىرۆ  
 دىلانانسكا)ى وینەكیش، ئەوھ لەھەمووان زىاتر  
 جىي گەنگى و سەرنجم بوو لە كارى ھونەرمەندانى  
 سەدەى رىئىسانس، كارە گرافىكى و ئاویەكانى  
 ھونەرمەندى ئەلمانى (ئەلبىرشت دۆرەر) بوو. ھەر  
 پىش ئەو زەمەنەو كاتىك لە تەمەنى سىازدە سالىدا  
 بووم كە باوكم كىتیبكى كوراسى رەنگاوپەنگى كارە  
 ئاویەكانى ئەلبىرشت دۆرەرى نەخشیئرابوون، بەلام  
 بەتەكنىكى فلچەى وشكو زۆر قەشەنگ ئىشى تىدا  
 كەردبوون، ئەو كىتیبە لەلایەن خانەى بلاوكردنەوھى  
 ھونەرى ئەنتەرناسىونال لە چاپدراوو، زەمەنىكى  
 زۆر بەسەىركردنى ئەو كىتیبەوھو خۆم سەرقالدەكرد،  
 ئەوھندە بەكارم ھىنابوو، پەرەكانى بەرەو  
 لەناوچوون و رزىووى دەچوو، زۆر كات ئەو  
 تابلۆيەى كە زىاتر جىي سەرنجم بوون لە كىتیبەكەم  
 دەكردەوھو ھەلمدەواسى تاكو بەردەوام لەبەرچاوم  
 بىت، ھەر كاتىكیش دەچومەوھ سەرى شتى نویم  
 تىدا دەدۆزىيەوھ كە پىشتر نەمىبىبوو.

لە يەككە لە چاوپىكەوتتەكاندا بانگەشەى ئەوھم  
 كەردووھ كە ھونەرمەند ئەلبىرشت دۆرەر داھىنەرى  
 شىوانى فلچەى وشكە لە نىگار كىشانی رەنگى ئاويدا،  
 زۆرىك پىنان وایە كە من خاوەنى راستەقىنەى

لەبەردا كىشاوھ، بەھەمان شئوھ ئەم جارەیان بەبى  
 سەىركردنى وینەى بكىشە بۆ ئەوھى بزائىت چەندە  
 سوودت لەو دراسەكردنە بىنىووھو ئەوھى زىاتر  
 باوكم مەبەستى بوو فىرى بىم، دەولەمەندكردنى  
 خەيالم بوو، ھەروھە بەرجەستەكردنى مەوداى  
 سىنەم بوو لە ھىلكارىدا نەك نىگار كىشانی بىگىان و  
 فلات، دەشىوووست وەك ھونەرمەندانى وینەكیشى  
 سەدەى نۆزدە كارىان چۆن كەردووھ، منىش بەو  
 شئوھىيەو بەشئووازىكى رپالیزمى تابلۆ بكىشتم.

پاش ئەوھى ماوھىيەكى زۆر سەرقالى دراسەى  
 ئەناتۆمىيەى بونىادەم بووم (Anatomy for Human)  
 دەبوایە مۆدىلى زىندووش بكىشتم و  
 وردەكارىيەكانى ھەرىكە لە ماسوولكەو پىوانەكان  
 رەچاوبكەم، واتە پروسەى خۆپەرورەكردنم  
 گرتەبەر، كە تەنھا وەك مەشقىك بوو بەس، بەلكو  
 زۆر كات ئەم ئەزمونانەم لە پىناو (بالانس)  
 ى جوانكارى پاكىتى بوو لە كارەكانمدا، ھەر  
 لەو ماوھىيەدا ئەو كوروكالانەى ھاوړىم بون و  
 سەردانى ستۆدیوكەمیان دەكرد، دەمكردنە مۆدىل و  
 بە(پۆزىكى - وضعیة) دىارى كراو وینەیانم دەكىشاو  
 ئەو ئەتمۆسفىرەشم تىدا دەخولقاند كە مۆدىلەكەى  
 تىدا بوو. ھەندى جار لەگەل وینەكیشانى ھىلكارىيە  
 ئەزمونىيەكاندا جاروبار بەرەنگى زەىتى ئەو كارەم  
 ئەنجامدەدا، لەو كاتانەى كە پشوووم دەدانە مۆدىلەكان  
 سەرنجى زىاترم لىدەدان لە ھەر پۆزىكیاندا وەك  
 دانىشتن و ھەستانىان ھەتا لە جوولەكانىشيان ورد  
 دەبوومەوھ. ئەم تىبىنىيەم فىرى كردم كە پۆزە  
 راستەقىنەىيەكان ئەو پۆزانە (وضعیة) بوون كە  
 لە یادەوھرى و موخەیلەمدا ھەلمگرتوون، ھەموو  
 ئەو جوولەو بزواتانەى مۆدىلەكانم دەیانكرد لە  
 یادەوھرىمدا دەمپاراستو دواتر وینەیانم دەكىشا  
 بەشئوھىيەكى رپالیزمى، دواتر بەبى ئەوھى فىگەر و  
 مۆدىل لەبەرچاوم بىت و بى ھىچ گەفتىك و بەوپەرى  
 لەخۆرابىنەوھ ھەر پۆزىك لەجوولەو دانىشتن و  
 ھەستانى فىگەرى ئادەمیزاد بووستانى وینەم  
 دەكىشا، لەمەوھو چومە ژىر كارىگەرى زۆرىك لەو



ئیسپانییە نەك ئەمریکی.

بەبۆچونی من هیچ یاساگەلیکی ئەوتۆ بۆ وینەکیشان لە ئارادا نییە، هەر لەبەر ئەم ھۆیەشە کە رقم لەوانە و تنەوێ هونەرییە، چونکە لەھونەردا باوەرێم بە تیۆریەکی هونەری نییە لەبەرئەوێ ناتوانم خۆم لەقالب بدەم، لەوانە و تنەوێشدا دەبیت پەپڕەوی تیۆرە هونەریەکان بکری، ئەمە ئەگەر بتەوێت مامۆستایەکی باش بیت، لەگەڵ ئەوێ کە باوەرێم بە تیۆرەکانی هونەر نییە، بئەگەلیکی زۆر باشم لەژياندا بەدەستھێناوە، هەر بەردەوامیش دەبم تا زیاتر قال بچم، ئەوێ بەلامەوێ جێی گرنگییە، گەرانی بەدووی ئەو شتە کە پەپۆندی زیاتری بەهەست و سۆزەکانمەوێ هەبێ، واتە ئەوێندە مەبەستمە لە تابلۆکاندا هەست و سۆز دەربەرم، هیندە تەکنیکی ئیشکردن بەلامەوێ گرنگی، چونکە تەکنیک لە پڕۆسە وینەکیشاندا خۆیان گرنگی بەخۆیان دەدەن، لە میان پڕۆسە وینەکیشاندا دەرئەنجامەکان تەکنیکی ئیشکردن دەرئەنجامەکان.

ھەندیک لەو وتارە پەرخەبیانیە کە لەسەر کارەکانم نووسراون، تێیاندا ھەبێ ئاماژە بەو دەدات و دەلێن (وايت) گەشتتۆتە ئاستیکی تەکنیکی بالاً لە تابلۆکاندا، لەبەر ئەم ئاستیەتی تازەبوونەوێ لەئیشەکاندا نابینریت و لەجێی خۆیدا وەستاوە، ئەوانە ئێم جۆرە وتارە پەرخەبیانیە دەنووسن بەرێگەییەکی راست تەماشای کاری هونەری ناکن، چونکە تەکنیکی ئیشکردن شتیک نییە جێی گرنگی من بیت، بەواتایەکی دی دەلێم تا ئەوێندە تەکنیک لە لای منەوێ جێی گرنگییە کە بەھۆیەوێ بتوانم گوزارشتی شتگەلیکی ئەوتۆ بکەم بەھۆیەوێ، گوزارشت لە ھەست و سۆزە تاییەتیەکانم بکات.

من باوەرێم بەو کەسانە نییە کە بتوانیت لەرووی تەکنیکییەوێ پێشکەوتن و پێگەیک-ستایلیکی نوێ بدۆزیت و گەر مەیلی نەبیت بۆ دەربرینی ھەست و سۆزە تاییەتیەکانی، لە ئەزموونەکاندا بۆم دەرکەوتووێ کە وینەکیشان بەقەلەم پەساس (واتە ھێلکاری - Drowing) زەریایەکی لەبن نەھاتووێ بۆ

ئەو شتێوە تەکنیکییە فلچە و شکم لە رەنگی ئاویدا، بەلام ئەمە راست نییە، دۆرەر خاوەنی ئەو داھێتانییە، من لەو باوەرێم کە تەکنیکی کارکردنی فلچە و شکم لە رەنگی ئاویدا بەتاییەتی لە تابلۆی ناسراوی (کەرۆشک) ی دۆرەر، هیندە بالایی ناچیتە ئەقەوێ، بەتاییەتی ئەو وردەکارییە کە لە تووکیەیدا بەرجەستە کردووێ ھەموو ئەو تالە خوریانە و وینەکیشاوێ، بۆیە من لە کاتی بینینی و تەماشاکردنی ئەو تابلۆیەدا ھەست بەدەست و پەنجە ناوازدەکی دەکەم، بەتاییەت ھەست بەو تەکنیکی دەکەم کە بەفلچە و شکم ئەنجامیداوە.

ھەر لە میان ئەو ھونەرمەندانە کاریگەرییان لەسەرم بوو، کاریگەری ھونەرمەند (ھود بایلی) م لە سەر، ھەندیک لە پەرخەگرو میژوونووسانی ھونەری شتێوەکاری، پنیان وایە کاریگەری توماس بیگنر بەسەر کارەکانمەوێ ھەبێ، من حورمەتم بۆ ھونەرمەند بیگنر ھەبێ، بەلام کاریگەرییەکی وەھای نییە بەسەرمن لە کاتیکدا ئەو ھونەرمەندیکی ئەوروپییەو ئەمریکی نییە، بۆیە زۆر بەکەمی ئیشەکانی روژاندومی، ئیتر لەبەر ھەر ھۆکاریک بیت، ھەر وەھای کیلتری وینەکیشیش، وینەکیشیکی ئەکادیمی فەرەنسیدا مەشقی کردووێ بۆیە زیاتر





تاقە سوودو گرنگىيەكەي لەبەكارهينانيدا ئەو  
پروژەيەيە كە ھەتە، بەلام دەبىت بەوپەرى خىرايى  
بەبى بىرکردنەو ھەيەكى قوللەو ساتەدا بەئەنجامى  
بگەيەنيت.

وینەكيشان بەرەنگى ئاوبى لەھەندى پرووھە  
لەھىلكارى دەچىت، بەلام ھىلكارىيەك بەرەنگ  
ئەنجامدەدرىت، بەبەكارهينانى رەنگى ئاوبى دەتوانرىت  
ئەتمۇسفىر بكىشرىت و وینابكرىت، بۇ نمونە رەنگى  
بەفربارىن كە بەنىو دارودرەختەكاندا دەبارىت يان  
لە كوخە بچووكەكاندا دەبىبەستى ياخود لەسەر  
شوشەي پەنجەرەكانەو دەبىنرىت، بەشيوھەيەكى  
كامل گوزارشت لە پرووھە سەر بەستانەكەي سروشت  
دەكات، من لە پرۆسەي وینەكيشان بەرەنگى  
ئاوبى بەفلچەي وشك وینەدەكيشم، كاتىك ھەست  
بەبابەتيكى قوللەكەم لە يەكىك لە تابلۇكانمدا كە  
بەفلچەي وشك رەسمىم دەكرد كە وینەي (جىمى)  
كورم بوو، سەرھەتا وەك ھەر وینەيەكى ئاسايى  
بەرەنگى ئاوبى دەستم پىكرد، بەلام دواتر گرنگىم  
بەچىنى شەپقەكەيدا كە لەسەريدا بوو، بەردەوام  
بووم لە وینەكيشان تىيدا تا گەيشتمە قوناغى  
بەكارهينانى فلچەي وشك، دواتر رەنگەكان وشك  
دەبوونەو كە لەئەنجامدا بەرھەمىكى جودا نوئى  
ھاتە بەرھەم كە تەكنىكى فلچەي وشك بەسەريەو  
زال بوو، كاتىك بەدوویدا چووم و لىمكۆلىيەو كە  
چون ئەم تابلۇيە جياواز دەرکەوت كە تىكەلە يەك  
بوو لە رەنگى ئاوبى ئاسايى و فلچەي وشك، من  
پىموايە لە كۆي تابلۇكانمداو لە ھەموويان زياتر  
كە سەرکەوتوو بووم لەم جۆرە وینەكيشانە تابلۇي  
(گای بچووك) بەيەكىك لەو تابلۇيانەم دەزانم.

گوزارشتپىكردن لەھەست و سۆز، من لە پرۆسەي  
وینەكيشاندا زۆر جار لە گردىكەو دەستدەكەم  
بەوینەكيشان و دواتر بەرەو قەدى درەختەكان و  
گەلاكانى دەچم، زۆر كات لە پرۆسەيەكدا كە شتىك  
بەقولىي كىشم دەكات بەرەو خوئى، ئىتر ئەو شتە  
پىدەچىت توخى رەنگى رەشىيەك بىت، ئەمەش  
لەژىر كارىگەريە ھەست و سۆزىيەكەدا ئەنجام  
دەدرىت، ئەم پرۆسەيەيە كە بەھىلكارى ناوژەد  
دەكرىت، ئىتر بەقەلەم رەساس ئەنجام بەدرىت  
ياخود بەمەرەكەب. ھەر ھەتا ئەتوانم ئەو ھەش بلىم  
كە بەلای مەو ھەبستراكتىر كارىك لەوینەكيشاندا  
ئەداتەكەي بەقەلەم رەساس ئەنجام دەدرىت، چونكە  
نەخشەي سەرەكى ھەر تابلۇيەك بەقەلەم رەساس  
ئەنجامدەدرىت، بۆيە لەلای من وینەكيشان دروست  
وەك زۆرانبازى وەھايە، كاتىك لە پرۆسەكەدايت  
سەرھەتا تو ھەلمەت دەبەيت، بەلام دەبىت پرچەك و  
ئامادەبىت بۇ ئەم زۆرانبازىيە، ئەو یش بەوھى  
كە جورئەتى كىشانى ھىلەكانت لە رادەيەكدا بىت  
سل لەو شتە نەكەيتەو كە ئەتەوئىت دەرىبىرەيت،  
لە ھەلمەتەردندا نابتىت بەھىلەيت لەم كارەتدا ھىچ  
ھەلەيەكى ھىلەي بەكەيت بۆيە دەبىت ئەو ھىلەي  
دەيكىشيت دروست وەك ئەو تىرە وەھابىت كە  
بچوكتىر ئامانچ دەپىكتىت، بەواتايەكى دى ھىلكارى  
وەك كۆدىكى ديارىكراو بەخىرايى دەچىتە ناويەو  
بەخىرايىش لىي دىتەدەر. ديارە بۇ ئەم مەبەستە  
پانتايى وساو- تىكسچەر- ملىس- قەلەم و  
كاغەزەكەو ئەو ماترىيالانى بەكارىان دەبەيت،  
دەبىت پىشتر ئەزموننت كرىدن تاكو بەوپەرى  
جورئەتەو ئەم كارە ئەنجامدەيت.

