



وەرگىچى رۇمانى عەتر:

وەرگىچىران ھونەررەو پىئويستە وەرگىچىش ھونەررەند بىت



نۇرخەۋان

لەماۋەى رابردودا شاكارىكى (پاترىك زوسكىند) بەناۋى رۇمانى (عەتر) لەلايەن خانەى وەرگىچىرەۋە چاپو بلاۋكرايەۋە، ئەم رۇمانە (ئەرخەۋان) وەرگىچىراۋەو توانىۋىيەتى تا ئەندازەيەكى باش رۇخى دەقەكەو پووداۋو بەسەرھاتو وىنەكان بگۈيزىتەۋە سەر زمانى كوردى، رەنگە يەككىك لەو لايەنەنى كە بۆتە ھۆى سەرکەۋتنى وەرگىچىرانى (عەتر) ئەۋە بىت كە خودى وەرگىچىر جگە لەشارەزايى لەزمانى عەرەبىدا خۇشى ئەزمونىكى دوورو درىژى لەگەل شىعر نووسىن و كارى ئەدەبىدا ھەيە، ديارە ئەمە يەكەم ئەزمونى ئەرخەۋان نىيە لەبۋارى وەرگىچىرانى ئەدەبىدا، بەلكو پىشتىش كۆمەلىك رۇمانو چىرۆكو دەقى شانۋىيى و شىعريشى وەرگىچىراۋەتە سەر كوردى و ھاۋكات كۆمەلىك تىكىستىشى لەكوردىيەۋە كردوۋە بەعەرەبى.

گرنگىرەن ئەو كارانەى ناۋبراۋ لە بۋارى وەرگىچىراندا ئەنجامى داۋن برىتىن لە (چىرۆكى مەرگىكى ئاشكرا.. گابرىل گارسىا ماركىزو ديۋانىكى شىعرى قوبادى جەلىزادەو چەند تىكىستىكى شانۋگەرى و وەرگىچىرانى كۆمەلىك شىعرى شاعىرانى عەرەبى)

بۇ ئاگاداربۋونى خويئەرانى ئايندە لەسەر چۆنىەتى پرۆسەى وەرگىچىرانى رۇمانى (عەتر) ئەم دىدارە كورتمەمان لەگەل ئەرخەۋان وەرگىچىر رۇمانەكە سازكرد.

ناينده: لەنيو كۆمەلەك شاكارى جىيانيدا بۆچى پۇمانى (عەتر) ت ھەلپۇارد بۆ وەرگىران، بەگشتى گرنكى و بەھاي ئەدەبى ئەم پۇمانە بۆ خوينەرى كورد چيە؟

نەرخەوان: عەتر پۇمانىكى زۆر جياوازە، (پاترىك زوسكىند) نووسەرى پۇمانەكە دەمانبات بۆ دىنايەكى تەواو سەيرو جياواز، ئەويش دىناى بۆن و بەرامەو عەترە، بەخەيالىكى فراوان دىنايەكى پرفەنتازى بۆنى دروستکردوووە كە ناكريت پى سەرسام ئەيىن، بەتايبەت كە ئەو دىنايەى لەپىگەى كەسيكەووە خولقاندوووە، كە لەرووى جەستەييەووە زۆر نابووت و كەساسەو ھەروەھا لەكۆمەلدا بەگىل و داماو ناسراو، بەلام بلىمەتییەكى لەپادەبەدەر و بىياكىيەكى لەپادەبەدەر بەرامبەر بەچەمكى پەوشت و بەھا مرقۇفایەتییەكان و بەرامبەر بە ئاين و خودا، كارەكانى بەيىدەنگى ئەنجام دەدات و سوورە لەسەر ئەو ئامانجەى دەستىشانىكردوووە ئەنجامىشى ئەدات، ئەوكەسە (گرنوى) پالەوانى پۇمانەكەيە، لەدايكبوونى ئااسايى و جياوازەو ژيانىشى بەھەمانشيوە ئااسايى و جياوازە، تەنانەت مردنەكەشى لەمردنى ھىچ كەسيك ناچىت، ئەم جياوازيانە لەپالەوان و پوداوو دىناى ئەو پۇمانەدا ھۆى ئەو بوو كە بريارى وەرگىرانى بدەم بۆ سەر زمانى كوردى، سەربارى قورسى و ئەزيەتەكانى.

ناينده: پڕۆسەى وەرگىرانەكە چۆن دەستپيێكرد، ئەو ئەركو زەحمەتانە چيپوون كە ھاتنە بەردەمت؟

نەرخەوان: پاش خويندەوہى پۇمانەكە برياردا وەرگىترپە سەر زمانى كوردى، بۆ ئەوہى كتيخانەى كوردى و خوينەر بەم كارە جوان و ناوازەو جياوازە ئاشنا بن. بەلام كە دەستمكرد بە وەرگىران دوو شت زۆر كيشە بوون لەبەردەمدا، يەكەم دوو وەرگىرانى عەرەبىم لەبەردەستدا بوو، كە زۆر جياوازيان ھەبوو لەرووى وەرگىرانەووە ھەندىك ھەلە لەشوين و كات و ناو شتى تردا ھەبوون كە ساغکردنەوہيان قورس بوو، چونكە پۇمانەكەم بەزمانى ئەسلى خۆى لانەبوو، ھەميشە وەرگىران لەزمانى دووہمەوہ مايەى گومانە، چونكە نازانريت تاجەند دەقە ئەسلىيەكەى پاريزراووە وەرگىرانەكە دروستە، دووہم كيشە، كيشەى ناوى گول و گياو ئەو مادەو ئاميرانە بوو كە لەعەرگەريدا بەكار دەھينرين، بۆ ئەمەش پەنام دەبردە بەر زۆر لەو قاموسە كوردى و عەرەبى و ئىنگليزى و فارسىانەى لەبەردەستا بوون، ئەمەش بوو ھۆى دواخستنى كارەكەم، بەگشتى پۇمانەكە قورسە بۆ وەرگىران، زۆر كەسيش پىيانابوو كە ناتوانم وەرگىترپم، دوا جار وەك تەحەدايەك كارەكەم تەواو كرد.

ناينده: ئايا مەرجى وەرگىرانى ھەر تىكستىكى ئەدەبى ئەوہيە كە شارەزاي زمان بىت، ياخود پىويستە جگە لەزمانزانى كەسى وەرگىتر شارەزايى لەدىناى دەقەكە ھەبىت و خاوەنى مەعريفەو روئاي جياواز بىت؟

نەرخەوان: بىگومان زانينى زمان مەرجى سەرەكى وەرگىرانە، بەلام لەھەمان كاتدا مەرج نىيە ھەموو زمان زانىك وەرگىترپكى سەرکەوتوو بىت، چونكە وەرگىران ھونەرە، ئەبىت وەرگىترپش ھونەرەمەند بىت و ئىلھامى ھونەريى و سەليقەى ھونەريى و شارەزايەكى باشى ھەبىت، بۆ ئەوہى بتوانيت پۇحى



نووسینه که بگویند ته و، وەرگیران ته‌ها وشو زار او و مردوو هکانی ناو قاموسه‌کان نییه، ده‌بیت هه‌ست و نه‌ست و شینواری نووسه‌ره که به‌ئمانه‌ته و بگویند ته و، هه‌روه‌ها له‌گه‌ل نووسه‌ره که دا نزیکیه‌کی هه‌بیت و پوچی ئاویتیه‌ی پوچی بیت و له‌مه‌به‌ست و مانا شاراو هکانی ناو دێره‌کان تیگات، ئه‌مه‌ش به‌وه دیته‌ی که چه‌ندینجار ده‌قه‌که بخویند ته و به‌چاویکی ره‌خنه‌گرانه‌وه لێ تیگه‌یت، هه‌روه‌ک زور پیوسته‌ شاره‌زا بیت له‌ بواری وەرگیرانه‌که‌داو پاشخانیکه‌ی مه‌عریفی باشت هه‌بیت له‌و بوارد، من به‌شبه‌حالی خۆم سی چوار جار ده‌قه‌که‌م خویند ته و، پینج جاریش ته‌ماشای فیلمه‌که‌م کردوو، تا پۆمانه‌که به‌ته‌واوی و به‌روونی له‌زه‌ین و بیرمدا به‌رجه‌سته بوو ئینجا ده‌ستمکرد به‌ وەرگیران.

ناینده: له‌رێگه‌ی زمانیکه‌ی پوخته‌وه توانیوته‌ پوچی پۆمانی عه‌تر بگه‌یه‌نیت به‌ خوینداری کوردی، به‌گشتی ئه‌و تاییه‌تمه‌ندیانه‌ چین که پیوسته‌ لای وەرگیران سهرکه‌وتوو هه‌بیت؟

نهرخه‌وان: وەرگیران سهرکه‌وتوو ئه‌بیت هه‌ردوو زمانه‌که به‌باشی بزانیته‌، له‌پووی زمان و ئیدیۆم قسه‌ی نه‌سته‌ق و په‌ند و زور ورده‌کاری زمانه‌وانی تره‌وه، هه‌روه‌ها ئه‌بیت شاره‌زایی هه‌بیت له‌جۆره‌کانی وەرگیرانداو به‌پیتی پیوستی وەرگیرانه‌که به‌کاری به‌یخت و بزانی دهربرینه‌کان له‌زمانی کوردیدا چۆن به‌کار ده‌هینریت، ئه‌مه‌ جگه‌ له‌وه‌ی که به‌پیتی توانا شینواری نووسه‌ره‌که نه‌گۆڕی، هه‌ولبدات به‌باشی له‌ده‌قه‌که تیگات و پوچی نووسینه‌که به‌باشی بگویند ته و، وه‌ک وتمان وەرگیران هونه‌ره، ئه‌بی سه‌لیقه‌ی هونه‌ری و شاره‌زایی وەرگیر پوچی خۆی هه‌بیت له‌و وەرگیرانه‌که‌دا، پیوسته‌ وەرگیر ده‌قه‌که یان نووسه‌ره‌که‌ی خۆشبویت و نزیکیه‌ک له‌نیوانیاندا هه‌بیت، بۆ ئه‌وه‌ی وەرگیرانه‌که چیژی ده‌قه ئه‌سلیه‌که ون نه‌کات، ئه‌مه‌ جگه‌ له‌وه‌ی که وەرگیر ئه‌بیت پۆشنییرییه‌کی باش و شاره‌زاییه‌کی باشی هه‌بیت له‌بواری وەرگیرانه‌که‌دا.

ناینده: تۆ خۆت زیاتر وه‌ک شاعیر ناسراویت و ئاماده‌یه‌کی باشیشت هه‌یه، ئه‌ی چ شتی که ئه‌م خه‌می وەرگیرانه‌ی خسته‌ سهر شانت؟

نهرخه‌وان: هه‌ر که‌س زمانیک به‌باشی بزانیته‌ و توانی و توانای وەرگیرانی هه‌بی، به‌لای منه‌وه حه‌یفه‌ سوود له‌و توانایه‌ وهرنه‌گریت، وه‌ک که‌سی که دهنکی خۆش بیت و گۆرانی نه‌لیت، هه‌رچه‌نده من وەرگیرانم نه‌کردوو به‌پیشه، به‌لام هه‌ندیک جار که به‌ده‌قی که سهرسام ده‌بم حه‌ز ده‌که‌م وهریگیرم بۆ کوردی، چونکه به‌راستی کورد زور پیوستی به‌و وەرگیرانه‌، کتیبخانه‌ی کوردی هه‌زاره، ئه‌گه‌ر هه‌ر که‌س به‌توانایه‌ له‌لایه‌نی خۆیه‌وه کاریک بکات ئه‌گه‌ر که‌میش بیت هه‌ر باشه‌و جیگه‌ی خۆی ده‌گریت.

ناینده