

مہراقی جہستہ لہ پالتویہ کی کونیندا

مہراقی جہستہ لہ

پالتویہ کی کونیندا

ئاوات مہحمود غولام

نازانم.... ئەو بەیانییە لہ دەنگی بۆقی سەربازگەکان بوو، یان هاوارو سەدای بانگی مزگەوتەکان بوو، یان قاقای پیکەنینی ئەو پیاوہ شەھوت بە خوینە بوو کە ھەرگیز بۆم لەیاد نەدەکرا، یان چکەچکی ئەو شەمەندەفەرە بوو کە نەدەبوو نەھاتایە، نازانم ئیستاش نازانم ئەو بەیانییە کاتژمیر چەند بوو؟ رەنگە تا ئەبەد ئەو بەیانییە نەیتەوہ یادم. ھیشتا لەسەر چرپاکەم راکشابووم. دلیئا نەبووم لەوہی بەئاگاھاتووم یان لە درێژەیی بینینی ئەو خەوہدا بووم، کە سالانیکی زۆرہ ئەندیشەم ئاوسە پیی، بەلام ئەو بەیانییە لہ کۆتایی خەونیکی ترسناکا بووم، کە لە خەوما چرپاکەم بوو بووہ تابووتیک، کوژەکە یەکی شینی پیا ھەلواسرابوو.

خەونی ئەو بەیانییە درێژەیی ھەمان خەون بوو کە باپیرەم بۆ باوکمی گێرابۆوہ.
کاتیکی کە روانیمە ئەو چرا دیوارکۆییە بەرامبەرم، چاوم کەوتە ژیر نووسراویکی (مہراقی جہستہ لہ پالتویہ کی کونیندا).

گرې چراکش شه پۆلى دەدا، تا دەهات شه پۆلى پووناكى چراكه خيترتر دەبوو. كه ديمه نى ئەو ژورره له نيوان شه پۆلى تاريكى و پووناكيدا به شه رگه يه كه ده چوو، كه دواچار ديمه نى ژورره كه رهنگيكي خۆله ميشيى له خۆگرت. چاوو گلينه ي چاوو هه موو ديمه نى ئەو ژورره ي به ليلي ده پالاوت. له گه ل ليلبوونى چاوو روانيمه په نجره كه كه تيشكى چراكه به ناويدا په خش دەبوو، كه به ديمه نى به رده م په نجره كه به ويته ي ئەو شه پۆله ئاويانه ي بيابان ده چوو كه وهك تراويلكه (سه راب) دينه پيش چاو، به لام ئەوه ي كه تا ئەوكات نه مده زانى ئەوه بوو ئەو ويته و شه پۆلانه خه يال و ئەنديشه دروستى دهكات يان له ناو دنياى به ئاگابووندا ده خولقين.

پاشان ورده ورده له ناو شه پۆلى تراويلكه كه دا تارماييه كه به ده ركه وت. له گه ل نزيكبوونه وهيدا پياويك بوو كه زياد له سيبه ريكي هه بوو، پاشان له سه ر كورسييه ك دانيشت. پووخسارى ئەو پياوه به پووخسارى كۆرپه يه كي پينچ مانگى له بارچوو ده چوو، پاشان هاته سه ر گيرانه وه ي ئەو چيرۆكه ي كه پيش هاتنى بو ئەم ژورره بينيويتي، كه دوورگه يه كه له و ديوو سنوره كانى تراويلكه وه په تاو رشانه وه يه كي كوشنده ئەو دوورگه يه ي قركردوه .
دواتر ويته يه كي دامى.

كه روانيمه ويته كه كه لله سه ريك بوو. كه لله سه رى چه ته ي ده ريا (قه راصنه) له ژير ويته كه شدا نوسرابوو (له كۆچيكي به رده وامدانين به سه ر پشتى حوشتره كانه وه كه مژده ي گه يشتنه سه ر مانگيان داوينه تي) ويته كه ي له ده ست سه ندم به ناو هه مان شه پۆلدا، به لام بى ئەوه ي هيج سيبه ريكي هه بيت ژورره كه ي به جى هيشت. چركه چركى كاتر ميري ديواره كه رايچله كاندم. له سه ر چرپاكه هه ستام تا خۆم بگه ينمه ئەو رۆژ ميره ي كه له گۆشه يه كي ژورره كه دا هه لواسرابوو، تا پيشوازي له سه ر هتاي مانگيكي نو ي بكم. پيش گه يشتم به رۆژ ميره كه ده رگاي ژورره كه كرايه وه و پياوى ناو ويته كه پي و تم:

ئيتر بو ت نيه نزيك ئەو رۆژ ميره كه ويت. ته نها ئيشى تو له م ژورره دا ئەوه يه نه هيلىت ئەو تهرمه موميا كراوه بۆگن بكات. پاشان به راپورتيك ئاگادارمان بكه يت له هوى مردنه كه ي. نامه يه كي دايه ده ستم و ده رگا كه ي زور به توندى داخست.

تا ئەو كات ئاگادار نه بووم تهرميكي موميا كراوه له ژورره كه دا هه يه .

پاشان كاغه زى ناو نامه كه م ده ره ينا (به زووترين كات بگه نه مومى ژماره سفر)

ژماره ي ته له فونى نه پيني دواى خويندنه وه ي نامه كه هه ر چوارلاى ديوارى ژورره كه بوو به پريشكى خوين. له هه ر لا ديوار يكيش خاليكي ره ش به ده ركه وت. كه پي ده چي ت جياگاي ئەو گوللانه بيت كه هه موو نه ينييه كي له گه ل خويدا برديت.

شوراوگه ي خوين ته نها له و كونا نه وه ده هاته ده ري.

پانتايى ژورره كه شه لالى ده هات له خوينا.

ورده ورده پله ي گه رميى ژورره كه له به رزيبوونه ودا بوو، بوني هه واي ژورره كه بوني ناني كه پرووى لي ده هات، بونيك كه دواچار قه تماغه ي به و خوينه كرد، كه رهنگي به ده شتيكي ره شداگه راو ده چوو گه رماو بوني ژورره كه ته واو هه راسانيان كردم.

به خي رايبى خۆم گه يانده تهرمه موميا كراوه كه، له سه ر ئەو كورسييه دانيشتم كه ميزيكي چه كمه جه دارى هه بوو.

چه كمه جه كه م راكيشا، ده يان تابلوو پوستكارتي بچوك بچوكى تيدا بوو. ده مانچه يه كيش كه تا ئەو كات لوله كه ي گه رم بوو.

پاشان په تووى سه ر تهرمه كه م لادا، بينيم هه زاران قالونجه ي ره ش ريچكه يان گرتوه . به حه وت كوني پووخساريدا ده چوونه ناو. له به ينى هه ردوو رانيدا دينه ده ري، كه پاشان ون ده بوون له ناو قه تماغه ي ئەو خوينه وشكبووه ودا.

دواى بينيني ئەو قالونجه ره شانه، سه ر كورسيى يه كه مم به جي هيشت تا خۆم بگه يه نمه پرسگه ي ئوتيله كه .

له ناوهندی ئه و ریځایه شدا ده رځایه که هه بوو که قه د بیرم له کردنه وهی نه ده کرده وه. دواى گه یشتنم بۆ پرسگه که.

سهیر بوو ئه و کات که س له وئى نه بوو ژووره کان چۆل و هۆل. پیده چوو ئه م ئوتیله زه مه نیک بهر له ئیستا چۆل کرابیت. ته نها که سیك که ئاگادار نییه منم. منیک بوومه ته میراتگری ئه و تهرمه مۆمیا کراوه. له ناو ئه و بیده نگیه کپو کوشنده یه دا. ته نها ده نگیك که ده هات ده نگی کاتژمیره که بوو، ده نگیك هه ر وهك ئه و تنۆکه ئاوانه ی که له ناو ئه وشکه وته کان دیت (که له توانای بلیمه تترین مۆزیکژهنده نییه بیانکاته ئاوان)

بۆ یه که مین جار چوومه پشتی ئه و میزه وه که کورسییه کی لیبوو، به ده نگیکی بهرزه هاوارم کرد (داخۆ خاوه نی ئه م ئوتیله ده بیته کی بیت؟)

هاواره که م زیاد له چه ند جاریک سه دای دایه وه، له گه ل کزیبونی جار له دواى جاری هاواره که م ده رځایه که له پشتمه وه کرایه وه، زۆر به خیرایش داخرا.

له گه ل ئاوپردانه وه م پیاویک وه ستابوو که پوو خساری به مندالیکی (8) هه شت مانگی له بارچوو ده چوو (بگه نهۆمی ژماره سفر)

پاشان به ناو ئه و په نجه ره یه دا چوو ده ری که ده پروانی به سه ر شه قامه که دا. دواى بینینی ئه و پیاوه ترسیك له ناخدا به یاد که وته وه، که سالانیک بهر له ئیستا که مندالبوم له شه ویکی پاییزدا له خه نمدا ئه و هه زاران (ته یره ن عه بابیله یه) م بینیبوو که به ده نوکیان ئه و که لله سه رانه یان هه لگرتبوو. که دوا جار بی ماندوو بوون گه یاندوو بووانه ناو خۆر، بۆ ده رکردنی ئه و ترسه ش نه نکم به ره حمه ت بیت قورقوشمی به سه ردا توندبوومه وه که دوا جار وینه یه که ده رچوو بوو ترسابوو به دایکم بلیت. به لام ئه وه ی که تا ئه و کات نه مده زانی ئه وه بوو داخۆ نهۆمی ژماره سفر له کویدایه.

سه ر کورسییه که م به جیهیشت، له و په نجه ره ی ده پروانی به سه ر شه قامه که. ته رمیک به سه ر شانی چوار که سه وه له مه راسیمیک بیده نگدا به ریده کرا. هه نگا وه کانیا ن به هه نگاوی پشیله یه کی سه رخۆشکراو ده چوو که هه ر چوار لای ده کرد، له گه ل به رده وامیی مه راسیمه که ده نگی شه مه نده فه ره که تا ده هات نزیکتر ده بۆوه.

دواى ونبوونی ته رمه که ورده ورده پووناکیی خۆر له زیادبووندا بوو. ئه و راسته شه قامه تاده هات سپی ده بوو. ئیدی هه موو شتیك سپی هه لگه را. تا ئه و که سه انه ی به سه ر شه قامه که دا هاتوو چۆیان ده کرد بی ئه وه ی بهر یه که بکه ون به ناو یه کدا ده رۆیشتن. بالنده کان به ناو ئه و باله خانه قورپینانه دا کۆتره کان به ناو مناره ی مزگه وته کاند، هه موو شتیك سنووری ره نگی خۆی له ده ست دا ته نها ده نگیك که ده هات ده نگی شه مه نده فه ره که بوو.

جاریکیتر چکه چکی ئه و کاتژمیره قسه ی ئه و پیاوه ی به بیرهینامه وه. به خیرایی گه رامه وه بۆ ژووری ته رمه که. به و ریگا نهینییه دا سه رکه وتم که گه یشتمه ئه و ده رځایه ی که قه د بیرم له کردنه وه ی نه ده کرده وه... به لام پووناکیی شه قامه که هینده کاریگه ریی له سه ر چاوم جیهیشتبوو، که پیویستم به تاریکیه کی چر ده کرد. له گه ل نزیکبوونه وه م له ده رگا که چه ند ژماره یه که له سه ر یه که نووسرابوو. پیده چوو کۆدی کردنه وه ی ئه و ده رځایه ش بیت. کاریگه ریی پووناکیی شه قامه که توانای بینینی ئه و ژمارانه ی بۆ ئاسان کردبووم

(0332011)

(1303210)

(0330410)

به کردنه وه ی ده رگا که تاریکیه کی قوول رایکی شام بۆ راره ویکی شیدار، که پیده چوو تا ئیستا ئه و ده رځایه نه کرابیته وه. له گه ل داخستنی ده رگا که چاوم به و نووسینه که وت.

(کردنه وه ی ئه م ده رځایه یان ره زای خودای له سه ره یان ره زای خۆت)

له گه ل دوورکه وتنه وه م له ده رگا که پووناکیی گری ئه و شاپلیتانه به ده رکه وتن که ئه و راره وه یان پووناک ده کرده وه. ئه و راره وه به راره وه ی مۆزه خانه یه که ده چوو که چه ندین تابلوی تیا هه لواسرابوو. نزیک بوونه وه م

له تابلۆی یه که م.

(پرچی ئەو ژنانه به دەرکه و تن که دهسته کانیاں به رزکردبۆوه رووه و گۆپیکى شكاو) دهیان قالدۆنچهی رهشیش به جهسته یاندا هه لزنابوون دوو چاوی زه قیش ده بریسکانه وه. ده یانروانییه ئەو جهسته رووتانه له ژیر تابلۆکه دا نووسرابوو:

(بیزار بووین له سه ماکردن له گه ل خاوه نی ئەو پشیله قه ترانییانه ی که تۆبه یان کردبوو، قالدۆنچه کانی حه زیان به رنه دهنه جهسته مان)

دیمه نی تابلۆیه کی تر

(پانتایی تابلۆکه وینه ی ئەو سه دان که لله ی سه روو رووخسارانه بوو که به مرۆقه کانی پیش میژوو ده چوون) له ژیر تابلۆکه دا نووسرا بوو (با مزگه وتیک بکریته مالی شینه کان)

له گه ل دریزی راره وه که دوو که لی شاپلیته کان تا دهات تابلۆکان ته لخر ده بینران.

دیمه نی تابلۆیه کی تر

(راسته شه قامیک که دره خته کانی بی گه لا بوون *1 (دار تیله کان) ئەو بالندانه یان به سه ره وه هه لکورما بوون که به به هیژترین بالنده ی ناسمان ناسرابوون)

له بن دره خته کاندان ئەو منداله پالکه وتوانه ده بینران که که فیکی سپی به *2 (لاله وه یه ندا) ده بریسکایه وه دوو وینه ی بچوک له گۆشه ی تابلۆکاندا که وردتر روانیم وینه ی *3 (حسن بن الهیسم) و (جامعه المصتنسریه) بوو نووسراوی ژیر تابلۆکه (که میک سوډه ی گه ده له ده م ده نین، پاشان ده بینه نه خو شیک که په رکه ممان له گه لدایه)

دیمه نی تابلۆیه کی تر.

(وینه ی ئەو کچه پرچ ماش و برنجیه بوو، که زه ق زه ق ده پروانییه ئەو که سه ی له به رده م تابلۆکه دا بووه ستایه، له پشته وه میژیک نامه یه کی له سه ر دانرابوو. هه رچوار لای دیواره که ده رگا کانی له سه ر پشت بوون. له ژیر تابلۆکه دا نووسرابوو:

(چیدی چاوه ری مه که که س لیڤه نییه)

دوا تابلۆی ده ستی ئەمبه ری راره وی مؤزه خانه که گۆری بی کیل و په تی سیداره و تاشه به ردی گه وره و سه دان تفهنگی ژه ننگرتوو، کۆتایی ئەو راره وه ده چوو سه ر پیلیکانه یه ک، به ر له وه ی بچمه خوارئ دهنگی ریکۆرده ریک دهات *4 (باپیرانمان خه میان ده خوارد، به لام نیمه خه م ده مانخوات. خه م سوور ئە بیته، خه م خوینه سه راپا ده مانشوات)

ئیدی فریای زیاتر گوینگرتن نه که وتم.

هیژیکى خو نه ویست په لکیشی کردم به و پلیکانانه دا بردمی. به دریزی ئەو ماوه یه بۆنی پشانه وه، چاوو لوتمی ده کزانه وه. سه رم کیشله ی ده دا به ده م وه نه وزو پشانه وه وه بۆ که میک له هۆش خۆم چوم.

له گه ل به ناگاهاتنه وه م هه زاران جهنگاوه ر له پیشمدا به دەرکه و تن، که جل و به رگه کانیاں به هی هه نوکه نه ده چوون، جۆره ها چه کی کۆنیاں به ده ست و ئیخه و به رۆکدا دابوو (ته ور، شمشیر، رم، خه نجه ر، نیزه) له ناویاندا وینه ی ئەو که لله سه ره، که به چه ته ی ده ریا ده چوو.

که وته قسه کردن

(توی ئەو که سه ی مووی سپی له ئە ژنۆت هاتوه، بریاری مردنی خۆت ناده ی، ئیوه قارچکی *5 (سه ر سه لوینکه ن)..

ئیره ژیرزه مینی ژماره سفره، که به دریزی سال بۆنی نانی که روو و خوینی لیدیت.

هینده ی خیرایی لیدانی شاوریک (فیکه) له ده رگایه کی بچوکی بازنه ییدا پیاویک به دەرکه وت که قاتیکی له به ردابوو لایه کی سپی و لایه که ی تری رهش بوو بۆ قیکیشی له ملدا بوو.

پاشان که وته قسه کردن:

(ئەو كاتەى شەھوۋەت و ئارەزۋوھەكانم دەگەنە كەشكەلانى فەلەك، پاشان دەچمە كىن بەچكە خۆرىيەك، تەنھا لەو كاتەدا.. ئا لەو كاتەدا ئارەزۋوۋى بەردانى كۆترە سىبىيە و ھەممىيەكان دەكەم، ئەو كاتەى پشكۆى حەزەكانم وەك قورقوشمىكى تۋاۋە، دۋا دلۆپى دەپژمە دەقەرى رەحم و مۆختانەۋە. دۋاى شەكەتبون ئىدى پەشىمانم لە بەردانى كۆترە و ھەممىيەكان، ئىدى پەشىمانم لە بەردانى كۆترە و ھەممىيەكان. ئىدى..... ئىدى.....)

لەگەل قاقاي پىكەننى. ئەو كەللەسەرە كەوتە لىدانی بۆقەكەى، قاقاي پىكەننى و دەنگى بۆقەكە تىكەل دەبوون تا دەھات دەنگەكە زىاتر دەبوو (با) يەك ھەلى دەكرد كە وردە وردە تەپوتۆزى ئەو ناۋەى لەخۆى دەئالاند. تا دەنگى بۆقوۋ قاقاي پىكەننىكە خىراتر دەبوو رەشەباكەش ئەو جەنگاۋەرانەى لولول دەدا، خىرايى زىيانەكە لە دەرگا بازىيەۋە وەك مەكىنەى قىمە راپىچى دەكردن، دووكەلى رەشى شا پلىتەى راپەۋەكەش تىكەلى ئەو گەردەلولولە دەبوو، كە لە شىۋەى مزراحىك سەرىكى لەناۋ ھەورىكى رەشداۋ سەرىكى لەناۋ ئەو تابووتەدا بوو، كە كۆژەكەيەكى شىنى پىۋە كرابوو، لەگەل ھىۋاش بوونەۋەى گەردەلولولەكە، چاۋم كەردەۋە دەشتىكى رەشداگەراۋ، خۆر بە سوورى لە ئاۋابووندا بوو. ھەورىكى رەش و تارىك، بەفرىك لەسەرخۆ دەبارىيە سەر ئەو دەشتە رەشداگەراۋە، لەگەل بەردەۋامى بەفرەكە، شەپۆلىكى سوور لەبەر پىمدا كەفى دەدا، دەنگى شەمەندەفەرەكە تا دەھات نىزىك دەبۆۋە.

پاش گەيشتنى دوو پىۋاۋ دابەزىن لە فارغۆنەكان. يەككىيان عەمامەيەكى بەسەر شانيدا دابوو، ئەۋى تىريان بەرگىكى سەربازى پۆشىبوو، پىش سەرخستنى تابووتەكە، كۆژەكە شىنەكەيان بە ئىخەمدا ھەلۋاسى بۆ سەرخستنى تابووتەكەش بۆ فارغۆنى دۋاى دۋاۋە.

دوۋ تارمايى دابەزىن كە بە تارمايى مروف نەدەچوو تابووتەكەيان خستە ناۋ فارغۆنەكە. شەمەندەفەرەكە وردە وردە دەكەۋىتە رى، بەناۋ ئەو زولمەتەى شەۋدا كە دەچىتە سەر نەفەقىك لە ژىر ئوتىلە سى نھۆمىيەكەدا.

لەگەل دووركەۋتنەۋەى شەمەندەفەرەكە وەك چىرايەك دىتە پىش چاۋ، دووكەلىكى سى تىكەل بە تارىكى شەۋ دەكات، لەگەل دووركەۋتنەۋەى لەناۋ نەفەقەكەدا.

ۋەك چىرايەك دەكەۋىتە پرتە پرت. پرتە پرتى چىراكە وردە وردە
نوقمى تارىكىيەكى لەسەرخۆ دەبىت.....

.....

1. عەمودى كارەبا.
2. بەينى رومەت و چەناگە كەتلىك كە كەف يان زەرداۋىك.... لە دەمى مروف دىتەدەر.
3. ۋىنەى ناۋ جۆرە دراۋىكە كە ئىستا مامەلەى پى ناكرىت، ۋەك دە دىنارى و تاك دىنارى كاغەزى سوپىرى.
4. ئاماژەيە بۆ گۆرانىيەكى (كاروان عوسمان)
5. بەۋ شۋىنە دەۋترىت كە پاشەپۆى ئاژەل و خاشاكى لىفرىدەدرىت، كە شۋىنكى چەپەك بىت.