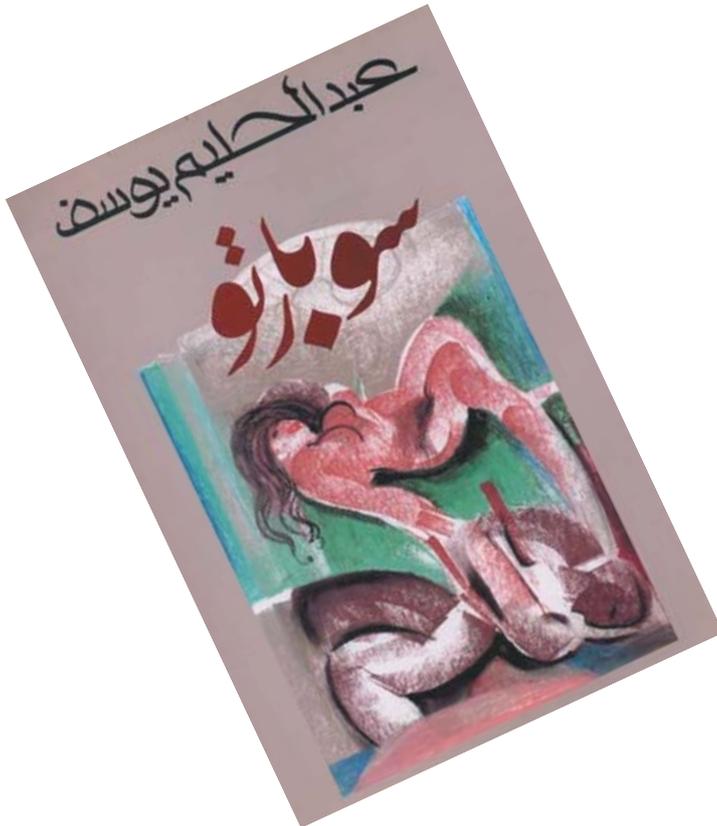


سوڤارتۆ

دارمانى سلیمان-ى (نا) حه کیمی هاوچاخ



زاهیر روژبه یانی- کوژاد

سالى 2006 له سیمینارى دووه می روژنبیری دهوکدا (هه لیم یوسف) ی چیرۆکنووس و رۆماننووس له نزیکه وه ناسی، کاتیک که باسیکی له سه رهوشی چیرۆکی کوردی پیشکەش کرد، ئەگەرچی پیشتریش له ریی خویندنه وه ی سێ کۆمه له چیرۆکییه وه دووراو دوور ئەوم ده ناسی.

هه لیم، سالى 1967 له شارى ئاموده ی باشووری بچوک- کوردستانی سوریا هاتۆته دونیا وه، له ته مه نی 24 سالیدا واتا له 1991 دا یه که م کۆمه له چیرۆکی خوی به زمانى عه ره بی له دیمه شقی پایته ختی سوریا وه چاپیکی تایبهت وه به ناوی (الرجل الحامل) وه بلاوکرده وه، که دواتر له سالى 1997 دا خانه ی ئاقیستا له ئەسته مول، به زمانى کوردی وه به پیتی لاتینی، له وه رگێرانی خودی هه لیم به ناوی (میری ئاوس) بۆی بلاوکرده وه.

کۆمه له چیرۆکی دووه میشى به ناوی (ژنی قاتی بلند) له سالى 1998 دا له لایه ن هه مان ده زگای چاپه مه نیی ئاقیستا وه له ئەسته مول وه له وه رگێرانی خودی هه لیم به کوردی وه به پیتی لاتینی بلاوکرایه وه، پاش ئەوه ی بۆ یه که م جار له به یروتی پایته ختی لوبنان به زمانى عه ره بی وه به پیتی عه ره بی بلاوی کردبووه وه.

به لام کۆمه له چیرۆکی سییه می که (مری رانازین- مردوو نانون) ی ناوه، هه ره یه کسه ره به کوردی وه به پیتی لاتینی

له خانەى ئاقىستا له ئەستەمول، سالى 1996 چاپو بلاوكردهوه و پاشانىش ئەم كۆمه له يەشى وه رگيردرايه سەر زمانى توركى و به ناوى (ئويليله ر ئويومان) هوه، له 1998دا دهزگاي ئاقىستا بوى چاپو بلاوكردهوه. چوارهم كۆمه له چيرۆكىشى كه (مهم به بى زين)ه له سالى 2003 به زمانى كوردى و به پىتى لائىبىه، ديسان له خانەى ئاقىستا له ئەستەمول به چاپ گه يه نراوه و بلاوكردهوه.

دوا كارىشى كه خوى له گه ل كۆچيرۆكه كانيدا پيشكه شى كردوم رۆمانى (سۆبارتۆ)يه، كه ديسان هوه له چاپه مەنبه كانى دهزگاي ئاقىستايه و سالى 1999 له ئەستەمول، به زمانى كوردى و به پىتى لائىبىه چاپو بلاوكردهوه، به لام دواتر هه ر به خوى (به ده سكارىبه كى كه مه وه) وه رگيردراوه ته سەر زمانى عه ربه و سالى 2004 له هه ولير، له لايەن كۆمه له ي كاوه ي رۆشنبرى كوردىبه وه (500) دانەى لى چاپو بلاوكردهوه.

ليره شه وه خوينەر ده شى وه كو نووسه رىكى لوى چالاك له هه لىم يوسف بروانى كه به م ته مه نه وه كۆمه ليك به ره ه مى به رچاوى له چيرۆك و رۆمان به ره مه پناوه و به به راورد له گه ل ئەو قسه يه دا كه ده لى (هه تا ته مه نت له په نجا سالى تىپه رى نه كرد رۆمان مه نووسه) ئەوا هه لىم هيشتاش به و ته مه نه نه گه يشتوو وه كه چى له وپه رى به خشش و داهيئاندايه و تواناي به سەر زمانى جياجيدا ده شكى و پييان ده نووسى و به ره مه كانى خويشى بۆيان وه رده گيرى و به دواى بلاوكرده وه دا سه رىكى ديمه شق و لوبانه و سه رىكى ئەستەمول و هه ولير وه ئەوه نده ي من بزانم ئىستاش له ئەوروپا ده ژى و به شدارى چالاكانه ش له كۆرو كۆبوونه وه و كۆنگره و كۆنفرانساندا ده كات.

به لام به داخه وه هيشتا له باشورى كوردستاندا وه كو پيوست نه ناسراوه و ئەگه ر ناسراويشه ئەوا به گوپه رى پله و پايه ي داهيئانه كانى مافى خوى و گرنگى پيوستى پى نه دراوه، ئەوه ش ده گه رپته وه بۆ سى هوى كه م بايه خ، كه جياوازي ديالىكت و جياوازي پىتى نووسينه له نيوان باشورى بچوك و باشورى گه وه و رۆژه لات، هه روه ها كه مه ترخه مى ده زگاكاني رۆشنبرى و بلاوكرده وه، به تايبه تيش وه زاره تى رۆشنبرى كوردستانى باشوره كه تا ئىستا نه يتوانيوه بپته ئامرازىكى سنوربه زين و پردىك بۆ به يه كتر ناساندنى نووسه ران و داهيئانه رانى كوردى جيهان و له يه كتر گرديانه وه ي رۆشنبرى كوردى پارچه پارچه كراومان، كه سالانىكه هه ر به شه ي و له سايه ي رۆشنبرىبه كى بالاده ستى داگر كه ردا به جياواز له يه كتر گه شه ده كەن.

ئەزموونى هه لىم يوسف به راستى ئەزموونىكى ده گمه نه له بلاوكرده وه دا، ئەو به زمانى زگماكى كوردى ده نووسى و وه ريده گيرپته سەر زمانى ئەو گه لانه ي كه كوردستانيان داگر كردوه، به زمانى ئەوانيش ده نووسى و وه ريده گيرپته سەر زمانى كوردى، ئەو به وپه رى بوپرييه وه هه تا نيو مال و كتىبخانه و سه رجه م پرۆسه ي رۆشنبرى ئەو گه لانه ده روا كه ئازادى و سه ربه ستى و خاك و چاره نووس و رۆشنبرى نه ته وايه تىيان له كوردان زه وت كردوه و به زمانىكى به رزو هونه رى ديالوگيان له گه ل ده كا.

بوپرى هه لىم هه ر ئەوه نيه كه به زمانى كوردى له ولاتىكدا ده نووسى، كه زمانى كوردى تيدا قه ده غه يه و له قوتابخانه ناخوينرى، هه ر به ته نها ئەوه ش نيه كه په يامىكى مرؤقدۆستانه ئاراسته ي گه لانى دراوسى كورد و موخاته به ي رۆشنبرى نه ته وه كانى ديكه ي جيهان ده كا، به لكو بوپرييه كه ي ده گاته راده ي ئەوه ي كه به چاويكى ره خنه گرانه ي تيزه وه ده روانيته نه خو شيبه كۆمه لايه تيبه موزمینه كانى كۆمه لگه ي كورده وارى و ته نانه ت بزافه رزگارخو ازيه كه ي و له پيئاوى هه ژاندنى ئەو كۆمه لگه په نگخواردوو و چه قبه ستوو ده سنورى ئەو تابۆ باوه نه گريسانه ش ده به زينى كه ئەقلى كوردىيان تيدا ئابلوقه دراوه.

ئامرازه كانىشى بۆ به جيپيئانى ئەم په يامه ي ورده كارى هونه رى و قولى تىگه يشتن و راستگويى ده رپرين و بوپرى ويناكردنى خه وشه ده روونى و كۆمه لايه تى و ئابورى و ئايىنى و سياسى و ره وشتبه كانى مرؤفى تاكى كورد و كۆمه لگه ي كوردستانيه، كه له ئەنجامى ژيرده ستبه ي دريژخايه نى سه ربازي و سياسى و رۆشنبرى و

ئايىنى و ئابورىيە ۋە تايىبەتمەندىيەكانى تاكەكەسى و خەسلەتە جفاكىيە دەستەجەمعيە نەتەوايەتبيەكانى خۆى لە دەست داوۋە نەيارانى ۋەكو مىگەل ھەلىدەسورپىن.

ھەلىم ئەم راستيانەى لە زۆربەى بەرھەمەكانىدا بەشيوەى تراجىدىاۋ بەشيوۋى كۆمىدىاش بەرجەستە كىرۋە، بەلام لە يەكەم رۆمانىدا (سۆبارتۆ) ئەم شيوە ۋە شيوۋى شيوۋى پەيامەى گەياندۆتە پۆپە.

سۆبارتۆ، ۋەك لە (پاراتىكىست)ى رۆمانەكەدا ھاتوۋە، شوپنىكى جوگرافىيە، لاي خۆرھەلاتى چىاي زاگروژەۋ لاي خۆرئاۋايشى چۆمى خاپورە. بەواتايەكى سەردەمانە بەشيكە لە خاكى كوردستانى گەرە، كە ئىستا رووبەرىكى بەخاك ۋە خەلكەۋە، لە پىرۆسەى پەرتكردى خاكى كوردستاندا بەر سورىا كەوتوۋە. ۋەلى رۆمانى سۆبارتۆ لە راستىدا رۆمانى شوپن نىيە ۋەك لە يەكەم بىستىن دىتنى ناوھەكەيەۋە خۆى بەر زەين دەخا، بەلكو كارەساتى راستەقىنەى نەۋەى نوپى دانىشتوانى سۆبارتۆ-شوپنەكەيە كە كوردن، كوردگەلىك كە لەگەل ۋە خاكى دايكى نىشتىمان داپراۋن ۋە سنوۋرى دەستكردى سىياسى بارودۇخ ۋە رۆشنىبىرىيەكى نامۆى بەسەردا بىرپون ۋە ھەم ۋە خەيال ۋە واقىيەكدا دەژىن كە رۆژانە ناسنامەى مرقۇئانە ۋە نىشتىمانى ۋە نەتەۋەبىيان تىدا بەر شالاۋى بە بەرنامەى شىۋاندن دەكەۋى، كە لە راستىدا بەرنامەگەلىكى چەند سەرەن ۋە يەكيان ئەۋى دىكەيان تەۋاۋ دەكاۋ بەھەموۋان لە بەھاي مرقۇئانەى خەلكە سەركوتكراۋەكەى سۆبارتۆ، بەتايىبەتىش لە نەۋە نوپىەكانى كەم دەكەنەۋە لەۋانەش: بەرنامەى پىاۋانى دەجەلى ئايىنى ۋە رۆحى: شىخ عەفىفى حوسەينى ۋە شىخى ئۆتۆمبىل سىپى كە لە پىش مورىدەكانىيەۋە دەرواۋ دەستى درىژ دەكا بۆ ئەۋەى خەلكى رىزگرتوۋ ھەلى ماچكردىيان بۆ ھەلىكەۋى، يا (فەلك)ى پىرەژنى جادوۋكار كە ھەر رۆژەى لە كاژىكدا خۆى دەنوپى ۋە داھاتوۋ ۋە فال ۋە قاۋە بۆ خەلك دەگرىتەۋە ۋە دوعاى چاۋەزارو جادوۋ بۆ بەيەكتر گەياندى نىرو مىيەكانى سۆبارتۆ پىشبنى داھاتوۋ بۆ خەلك دەكاۋ ئاگاي لە ورددرشتى شارەكە ھەيەۋ لە كوختىكى ۋىرانەدا دەژى كە ناھىلى كەس پىي پىدا بكات ئەۋانەى نەبى كە دواتر دەردەكەۋى بۆ سىكس لەۋى پىكيان دەگەپنى، پىرەفەلەكىك كە خەلك پىيان ۋاىە لە خودى خاكى سۆبارتۆ كۆنترەۋ بەبى سەرچاۋەيەكى دىارىكراۋ ۋە زانراۋ ژيانىكى پىر لە نەپنى بەسەر دەباۋ ناۋبەناۋىش ماۋەيەك خۆى بزردەكاۋ پاشان بە بەرگۋ رەنگىكى نوپى ۋە كۆمەلىك باسوخواس ۋە نەپنى نوپوۋ دەگەپتەۋە، بەبى ئەۋەى كەس زات بكات لەۋ بارەيەۋە لىي پىرسىتەۋە، ياخود ۋەك ئەۋ شىخ موسايەى (گوايە) لە كۆرى دىۋەخاناندا ھىلكە بەپىاۋان دەكاۋ بەۋە شەرمەزارىان دەكا، يا بال بەكتلى ۋە قۆرىيە چايى دەگرى، يا تىرى لە دەمى پىاۋانى مەجلىسدا دەكا بەتاكە پىلاۋ.

ئەم دەجال ۋە قۇلپرانە ھەريەكەۋ بەشيوە ۋە شيوۋى شيوۋى خۆيان گويى خەلكەكە لە باسى پوۋچ ۋە بىنەما پىر دەكەن ۋە ترسو لەرزيان لە ناخدا دەچىن ۋە بەزىندوۋپتى ئازارو ئەشكەنجەى گۆرو (ئىنكىرو منكىر)يان پى دەچىن ۋە بۆ مەبەست ۋە بەرژەۋەندى خۆيان بىت، يا بە پىلانى دەسەلات بىت لە ژيانى ئاسايى مرقۇۋ كاروبارى دونيا بىبەش ۋە رەشبنىيان دەكەن ۋە دەيانخەنە سەر ئەقل ۋە فىكرو فام ۋە بىركردنەۋەيەك كە بەژيانى ژىردەستەيى ۋە برسپتى ۋە نەخۆشى ۋە مافخرواۋى رازى بن ۋە بىر لە تىكۆشان ۋە گۆرانكارى ۋە دەستەپىنەۋەى مافە زەۋەتكرۋەكانىان نەكەنەۋە ۋە كارى بۆ نەكەن ۋە بەۋ ژيانە پىر لە كۆپرەۋەرىيە رازى بن.

ھەر لەسەر ھەمان ھىل، بەلام بەگۆشەى (180) پلەۋ لە جەمسەرەكەى بەرامبەرى ئەم گروپە دەجالەدا، گروپىكى دىكەى كۆسمۇپۆلىتى دىكە لە ۋلاتى سۆبارتۆدا كار دەكا، كە رىبازەكەى تەۋاۋ بەپىچەۋانەى گروپى پىشۋە، بەلام بۆ ھەمان ئامانجى سىركردن ۋە چەۋاشەكردى خەلكەكە كار دەكا، ئەۋىش گروپى شىۋەى ۋە لايەندارانى سۆفىەتى جارنە، كە لە رۆمانەكەدا لە گەمەيەكى زمانەۋانىيە سەرنجراكىشدا ھاتوۋە (يەكىتتى سۆفى-يەت) نەك (يەكىتتى سۆفىەت)، رابەرى ئەم گروپەش (مەروان)ە، مەروانى مېردى (خانم)ى مامۆستاي قوتابخانەكە، خانمى كچى ھاورپى خوالىخۆشبوۋ، ھاورپى (سالار سۆبارى)ۋ دايكى بەلقىسى دلبەرى سلىمان ۋە

دايكي فاروق-بسكويٽو زه نوبياو ديانا كه هه موو ناوى مه له كيانه نو شيوعيه تيان له دايكو بابو هه ردوو باپيره گه وره وه بۆ ماوه ته وه .

مه روانيڪ كه زمانى دايكي (مه به ست له زمانى كوردىيه) نازانى و هه به زمانى فهرمى قسه ده كا (مه به ست له زمانى عه ره بيهيه) و هه موو رۆشن بيرييه كه يشى له (پراڤدا) وه سه رچاوه ده گرى، كه سليمان سه ره تا پيى وايه ناوى كچيكي روسيه، مه روانيڪ ئه وه نده ي له باره ي ولاتى پراڤداوه ده يزاني ئه وه نده له باره ي سوڤارتوى نيشتمانى وه نازانى و ئه وه نده سه رسامى ولاتى پراڤدايه تا راده ي ئه وه ي كه ئه گه ر يه كيڪ له ويى نه خوښ بكه ويى ئه م (مه روان) له ئاموده حبه بى بۆ ده خوا، كه چى هيچ هه ستو سوڤارتوى بۆ سوڤارتوو خه لكى سوڤارتو نيه وه هه ميشه ويلى دواى ئه و پله وپايه حزبييه تى كه هه لپه رستىكى ديكه له حزب ليى زهوت كردوو وه سه ر زمانى و بن زمانى باسوخواسى خه بات و قوربانيدانى حزه كه يه تى له سالانى چله كان و په نجاكانداو چۆن ئه م و باوك و خه زوورو كه سوكارى كردوو يانه و خه لكانيكى ديكه هاتوون به حازرى لييان داگير كردوون .

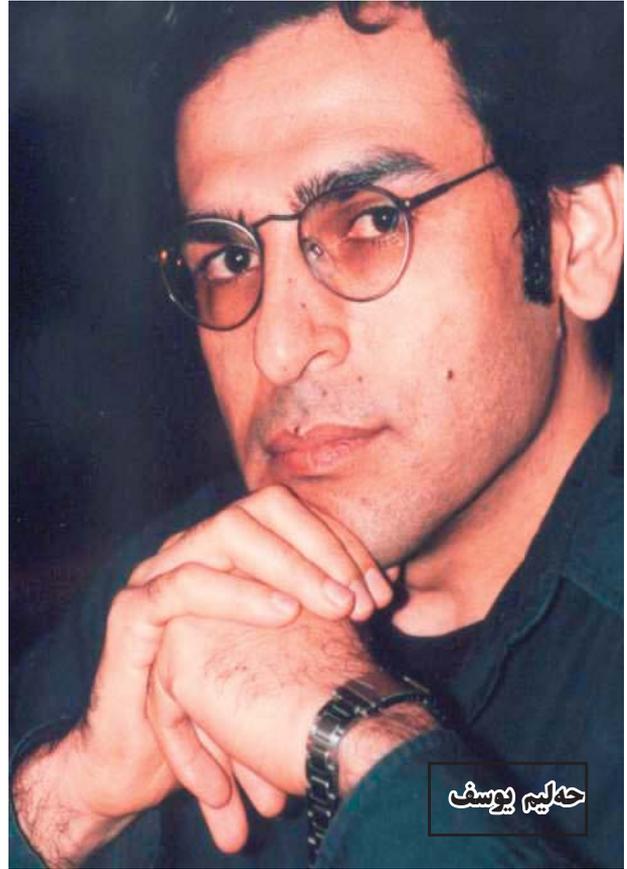
كۆمه له ي سييه مى دانىشتوانى سوڤارتو، ستافى كارگيرى و په روه رده كاران و پياوانى پۆليس و ئاسايشن، ئه و پياوانه ي كه چاو و گوئى و ئه قل و جيبه جيكارى سياسه تى ده وله تن، ئه وانان كه (باوكى حه مزق) له سه ر قسه يه كى حه مزوى قوتابى خورد سال و وينه يه كى مه لا مسته فائى بارزاني بي سه روشوين ده كه ن و دواتر ته رمه شيوين راوه كه ي ده نده وه و ئه وه نده خيزانه كه شى ده چه وسيننه وه تا شه ويك سه رى خويان هه لده گرن و خويان ده كه ن به كوردستانى باشوور - كوردستانى عيراقدا . ئه وانان كه قسه كردن به زمانى زگماك له قوتابيه مه ناله كانى سوڤارتو قه ده غه ده كه ن و زمانى ره سمى (عه ره بى) يان به سه ردا ده سه پيننو و ئه وه شيان كه سه ريچى بكات فه لاقه ي ده كه ن .

ئو و پياوانه ن مه لا له مزگه وت ناچار ده كه ن كه هه تا له سه ر مينبه رو له ناو ميحراه به زمانى فهرمى (عه ره بى) قسه بكات با خه لكى ئاموده ش هيچى لى تينه گه ن، وه كه له داودى باوكى سليمان ده قه ومى كه هه موو هه ينييه كه ده چينه نويزى جومعه، به بى ئه وه ي عه ره بى بزاني و هيچ شتيك له بابته تى خوتبه كه تيبكات .

ئه م سى هيژه خورافى و هزرى و رۆحييه نه ينى و ئاشكرايه، كه له گه ل نه خوښيه باوه هه ميشه بيهه كانى خودى سيسته مى فيودالى كۆمه لگه ي عه شايه ريبى كوردى سوڤارتو دا ورده و رده و له سه رخو مرؤقى تاكو كۆمه لگه ي سه ركوتكراوى ده قه ره كه له ناوه وه ده هارن و ده يخه نه سه ر بارىك كه به رده وام له پانتابى خورافه ت و غه بيانيه ت و وه همدا بژيٽ و هه موو تواناى ئه فراندن و داهيئانى خوئى له پرؤسه ي زگوزاو سيكسدا چرپكاته وه، به تاييه تيش سيكسى گه ي (شان): نيرو نير، نيرو ئاژهل، كه تاراده يه كى به ريلاو له نيو مندال و ميرمندال و هه رزه كاراندا په ره بستينى و دووچارى جوړه ها نه خوښيه كۆمه لايه تى و ده روونى كۆمپليكسيان بكات و له به ر كارى گه ريبى وه همه ئايينييه كه دا بۆ هه تايه به دم ئازارى ويژدان و گرى خۆبه كه مزانينه وه بنالين و شيرؤ، ره شو، بابى عه مشه، فاروق-بسكويٽو، هؤقؤ، سابيرؤ-جواله په تاته، سديقؤ-مه لاو زورى ديكه ش له مندالانى قوتابخانه، ته نانه ت سليمان به خوښيه گرفتارى ئه م ده رده ناهه مواره كۆمه لايه تيه بين، كه دياره هؤكاره كه ي ده گه ريته وه بۆ سه ركوتكردن و چه پاندنى چالاكى سيكسى ئاسايى، كه له كۆمه لگه ي ئاسننى ئاوادا به شيوه يه كى نا ئاسايى و ناياسايى گوزاره له خوئى ده كات و كه سانىكى زور به بكه رو بده ره وه باجه گرانه كه ي ده دهن .

له راستيدا تراجيكو مئيدى خودى سليمانى كاره كته رى سه ره كيبى رۆمانى سوڤارتو خوئى بۆ خوئى دووباره ويناكردنه وه يه كى كالى خورافه تىكى چه ند هه زار ساله ي له مه وبه ره، كه چيرؤكى سليمان پيغه مبه ره، كه باپيرى سليمان ماوه يه كه له پشته وه نه خشه ي دووباره وه به ره مه يئانه وه ي داده رپيژى و نه وه كانى به رپوه ي ده بن .

باپيرى سليمان ناوى كوره كه ي ده نى (داود)، داوا له داوديش ده كا كه ئه گه ر كورپكى بوو ئه ويش ناوى بنيت سليمان، ئه م نه خشه چه ند پشتيه دريژخايه نه به وردى جيبه جى ده كرى و كه سليمانى-شاعير، سليمانى



خەلىم يوسىف

كۆپى داودىش ئاگاي نىرىنەيى خۆى دەزانى، ئەوئىش لەوانەيە ھەر لە پىناوى تەواوكردى وئىنە گشتىيەكەى ئەفسانە چەند ھەزار سالىيەكەدا- رەنگە بەبى وىست و ئاگادارىي و شىارانەى خۆئىشى بىت- دلى لە (بەلقىس)ى كچى مامۇستا (خانم)ى قوتابخانەكەيان دەچىت و كە پىوھەندىيەكەيان بەئاسانى دادەمەزىكە دەشى ئەمىش لە وەحىي ئەفسانەكەوھ سەرچاوەبگرى- سلیمان (پەپلە سلیمانى)يەكى فەنتاستىكىش بۇ ھىنان و بردى پۇستى نىوان خۆى و بەلقىس و بۇ كۆكردەنەوھى دەنگوباسى دەوروبەرىش دەئافرىنى و ئىتر ھەموورەگەزە زانراوھكانى ئەفسانە دىرىنەكەى سلیمان پىغەمبەر دىنەوھ كايە، بەلام ديارە كە ئەمجارەيان ئەفسانەكە لە شىوھى ئەم تراجىكومىدپايەدا خۆى وەبەرھەم دەھىنىتەوھ، كە ھەلىم يوسىف لە رۆمانى سۇبارتۇدا ئەفراندوويەتییەوھ و بەشكىستى سلیمانى ھاوچاخ كۆتايى دىت، پاش ئەوھى خۆشەوئىستىيەكەيان لەگەل بەلقىسدا بى ئاكام دەبى و ھەردووکیانىش بەزنجىرەيەك خىانەت و

خىانەتكارىدا تىدەپەرن و سەرئەنجام بەلقىس دەگاتە خەلوھتخانە سىكسىيەكەى (پىرفەلك) و لەوئى ئىتر سلیمان ھىچ ھىوايەكى پى نامىنىت و لەوپەرى بىئومىدپا نەخشە بۇ سووتاندنى ئامودە و تەواوى خەلكى شارەكە و دووبارەكردەنەوھى كارەساتى راستەقىنەى سالى 1961ى ئامودە دادەرپىزى، كە ئەوسا لە سووتانى تاكە سىنەماى شارەكەدا پتر لە (200) قوتابىيى مندال تا مردن دەسووتىن و نزيك بەو ژمارەيەش بەنيوھ سووتاوى دەربازدەبن، يەككە لە مردووەكانىش برايەكى لەخۆگەورەترى سلیمانە، كە بەخۆئىشى بەپەرچوو لە مردن رزگارى دەبى، ئەم رووداوە راستەقىنەيەى كە بۇ خەلكى ئامودە دەبىتە مېژوويەكى يەكلاكەرەوھ (پىش رووداوەكە) و (دواى رووداوەكە)، كاتىك روودەدا كە بەرپوھەبەرى قوتابخانەكە نزيكەى (500) قوتابى بەزۆرى زۆردارى لە بىنايەى سىنەماكە دەپەستىت كە خۆى ھەر (300) كەسىك دەگرى، ئەوئىش بۇ تەماشاكردنى فىلمى (تاوانىك لە نيوھشەودا) كە قازانجەكەى بۇ يارمەتى و باربووكردى شۆرشى ئەلجەزائىر تەرخان كراوھ، بەلام تەنھا پاش يەك چارەكە سەعات لەدواى دەسپىكى نىشانانداندا واتا لە كاتژمىر ھەوت و چارەكى سەر لە ئىوارەدا سىنەماكە بەخەلكەكەوھ گردەگرى و بۆكروزی گوشت و ئىسكى سەدان مندالى ناسكى ورد سال، كە نەك ھەر خۆيان، بەلكو باوك و داىكىشىان نازانن جەزائىر چىيەو لە كوئىيە، ئاسمانى ئامودە دەتەنىت و لەوساوە تا بەئىستا دەگا ھەر كەسىك رى بکەوئىتە گۆرستانى پايىنى گردى (شەرمۆلە) كۆمەلك گۆرى بەرىزى ئەو مندالە قوربانىانە دەبىنى، كە محەمەد رەفەتەى رۆژنامەنووس لە رىپۆرتاجىكى بەوئىنەدا لە گوڤارى (ئەدەب و ھونەر)ى كۆمارى ەرەبى يەكگرتوودا لە ژىر ناوئىشانى (ئامودە نەوھەك لە رۆلەكانى بەجەزائىر دەبەخشى)دا لە 1961دا بلاوىكردووەتەوھ و تيايدا قسەيەكى باوكى سلیمان، داود كراوھ تەمانشىت كاتىك كە دەلى (ھەموومان بەقوربانى جەزائىر دەبن) كاتىك لە بارەى ھەستى خۆيەوھ پرسیارى لى دەكەن بەھۆى مردنى كورپىكىيەوھ لەو رووداوە دلتەزىنەدا، كارەساتەكەش لەوھدایە كە ئاپۇ داود نازانى (ئەلجەزائىر) چىيە!

لیره شدایه حەلیم بە وپەری وشیارییە وە مەزە لەی ئەو باریە تیە ناتە باو ناتە رازووە تۆمار دەکا، کە گوایە لە نیوان برا بچوکی ژیرچە پۆکە (کورد) و برای بالادەستی زۆردارو داگیرکەر (عەرەب) دا هەیه و برای گچکە بەردەوام قوربانیی بۆ دەدا و برای گەرەش هیچ کاتیک هەست بە ئازارەکانی ناکات، ئەو براگەرەییە کە قوتابی منداڵ (سلیمان) لە بەشیک دیکە دا بە سەرسامییە وە دەپرسی: نازانم بۆچی دینە نامودە و لە نیوماندا نیشته جی دەبن لە کاتیکدا ئەوەندە بە سووکی لە باوک و باوان و زمان و دابوونە ریتی خەلکی سۆبارتۆ دەروانن، تۆ بلیی بۆ ئەوە نییە دین تا فییری رقو کینە مان بکەن؟!.

ئەم قوربانیانە ی خەلکی سۆبارتۆ بۆ خەلکی جەزائیر لە رووی زەمەنە وە، واتا لە بینای رووداوی رۆمانە کە دا زۆر پێش زەمەنی گێرانە وە کە دەکەوی، لێ حەلیم لە دەسپیک رۆمانە کە سیدا، کە کۆتایی بە سەرھاتە کە ی سلیمان دەگێرپێتە وە، بە مەش شیوازیکی بازەیی پۆلیسی بە بونیاتی گێرانە وە ی رۆمانە کە دەبەخشی، کە گوزارە لە بەردەوامی و خۆدوو بارە کردنە وە ی کارەساتەکانی ئەو باریە تیە ناتە باریە دەکا کە هەر کورد تیایدا بە سەخواوەتە وە باجی دەدا، بە تاییە تیش کە لە تیکستە کە و لە قۇناغیک دیکە ی گێرانە وە کە دا، کە جاریکی دیکە ناوی (ئەلجەزائیر) دینە وە نیوان، بەلام ئەمجارە یان لە باسی ئەو پیلانە ی 1975 دا کە جەزائیر تیایدا وەکو پاخە سوویە ک لە نیوان عێراقی سەردەمی بە عسو ئێرانی رۆژگاری شاهە نشاھیدا رۆلی گێرا بۆ تواندە وە ی شوێشی باشووری کوردستان و خەفە کردنە وە ی کیشە ی رەوای گەلی کورد، کاتیک کە مامە نەزۆکە پێشمەرگە کە ی سلیمان بە پێی پێشبینیە شومە کە ی (پیرە فەلەک) بە کویری و بە نائومیدی لە کوردستانی عێراقە وە دەگەرپێتە وە کوردستانی بچوک- سوریا. لێ مەرگە ساتی سلیمان هەر ئەوە نییە کە لە قۇناغیک زۆر منداڵیدا نە ک بە باوەر، بەلکو لە ترساندا خو بە کاروباری ئایین و هاتوچۆی مزگەوت دەدا و رۆژانیکیش پێی وایە هەقی پە یامبەریتی هەیه، چونکە وە ک زۆریک لە پە یامبەران بە کاری شوانییە وە خەریکە، یا ئەوە ی کە لە قۇناغی هەرزە کاریدا بە ئەقلیەت و بە پێی پیلانی باپیری تەقە موسی رۆلی سلیمان پێغەمبەری مەلیک دەکا و دەکە ویتە داوی بە لقیسی کچی مەروان و (خانم) ی مامۆستایە وە، بەلکو کارە ساتی راستە قینە ی سلیمان لە وە وە دەست پێدە کات کە مالباتی بە لقیس پشتاو پششت لە هەردوو سەری باوک و دایکیە وە مارکسی و کۆمونیستی دۆگمان و لە دەرە وە ی ئەو جیھان بینیە گشتگیرە دا هیچ راستیە کی دیکە نابین و نابیستن و نازان و وەرناگرن.

سلیمان لە خیزانیک جوتکارو لە پاشخانیک ئایین و خواناسە و دیت و لە پریکدا و بە بی هیچ بە رایە کی رۆشن بیری ئەوتوو هەر بە تەنھا لە بەر خۆشە ویستی بە لقیس دەکە ویتە بەر شالۆیک کتوپری میشکشۆرینە وە و چەمگە لیکی مارکسیانە ی وە ک (کۆمەلگە ی بەختە وەر) و (بە هەشتی بی چینایە تی) و زاواوە سەرنجراکیشەکانی وە ک (برجژای) و (پرۆلیتاریا) و... هتد، ئەویش لە لایەن کە سیکی وەکو خانمە وە کە هەم دایکی بە لقیسە و هەم لە قوتابخانە شدا مامۆستایە تی، کە لە هەردوو سەرە وە کاریگە رییە کی زۆری لە سەری هەیه. ئەمەش لە دۆخی کدا دیت کە داودی باوکی سلیمان بۆ رزگارکردنی مال و منداڵ لە دوو پشک و ماری خانووہ گلینە کۆنە کە یان، خانووہ کی دیکە بە کەرەستە ی نوێ لە تەنیشت خانووہ کۆنە کە یانە وە دروست دەکا، مالباتی بە لقیس ئەم کارە ی بە هەلسوکه وتیک (برجژایانە) بۆ لە قە لەم دەدەن و هەرچی گونا و خەوشی (برجژای بچوک) و (برجژای گەرە) و (ئیمپریالیە تی جیھانی) هەیه هەمووی لە کن سلیمان دەدەن بە سەر بابی سلیماندا و بە رادە یە ک هەستی تاوانباری باوکی لە دل و دەرووندا دەرووژین کە نە ک هەر خانووہ نوێیە کە یانی لە بەرچاو بکە وێ و وەکو (مۆنۆمینت) یک بۆ بەر جەستە کردنی تاوانەکانی باوکی و سەر جەم چینی برژوازی تە ماشای بکات، بەلکو تەنانەت باوکی لە سەر ئەو کارە بیغوزینی و وە ک تاوانباریک لێ بنواریت، بە مەش سلیمان لە ناخە وە دوو چاری ئازاریکی ویزدانی دەبی، یا راستەر بلیم تووشی لیکترانیک دەررونی دەبی، بۆیە گویشم کارە ساتی راستە قینە، چونکە کاریگە ریی لیکترانزی دەروونی لە سەر خودی مرۆف زۆر لە وە مەزنتەرە کە لە

ئەنجامى داپرانى كۆمەلەيەتى و مەملەتتى دەرەككەيە و توشى دەيى، بەلام گورزى گورچكبرى سلىمان ئەوئەيە كە راستەوخۇ لە بەلقيسى دلخاۋىيە و بەرىدەكەيى، كاتىك ئە و ھەزلىكردن و خۇشەويستىيى خۇي بۇي دەرەدەبىرى و بەلقيسى بەخۇيىنسا رىيە و پەرسىيىكى نامەسئولانەي پۇلىسىيى ئاراستە دەكاو دەلى: دەيى لە ھىزبەكەي باوكم بيت.؟!.

سلىمان بەم قەسەيەي بەلقيسى تەرازويى دەرۋونى و بەلانسى كەسايەتتى لە گىرژەنە دەچى و لە ساتە و ھەختىدا ۋەك ئە و نەرىتە عەشايەرىيە كوردە وارىيەي دىتە پىش چاۋ كە كاتىك كورپىك دەچىتە داخاۋىيى كچىك و لىي دەپرسن: ئەرى چ كەسى: مىرسنى، مىللى، كىكى، گابارى، بادىنى، ئۆمەرى، بۇتى، ھەفەرىكى، بوبلانى، كۆچەرى يا ھى دىكەي.؟! لىرە و لەم خالەي ژن و ژنخاۋىيە و رەنگە لە زۇر شوپنى دىكەشدا تاكى كورد بەگەرىنە و ھە سەر سىستەمى فىودالى و عەشايەرى و ئىتر جىاۋاۋىيەك لە نىۋان جووتىيىكى نەخۇيىدە وارى خىلەكىي كوردە عەلمانىيەكى پۇپەي ماركسىستە نەمىنى، كە لە بوارەكانى دىكەدا پىيۋايە دەتوانى سىستەمەكانى ھوكم و سىياسەت و ئابوورى و كۆمەلەيەتى و ئايىنى گەلان و ولاتان بگورپى و بەھەشتى بى چىنايەتى و كۆمەلگەي بەختە و ھە لە جىيان دابمەزىنى.!!، كەچى لە يەكەم تاكىردنە و ھى مۇقائەدا ھەموو بىنەماكان ژىرپى دەنىت، بەلام ئەمجا لە جىي ئىنتىماي عەشرەتى لە ئىنتىماي ھىزبى دەپچىتە و ھە...

لە دىمەنىكى دىكەشدا ئەم سىروشتە عەشايەرىيە رەگداكوتا ھى ناۋ رىزەكانى ھىزبى شىوعىي سۇرىتۋ پىشتراست كراۋەتە و ھە كاتىك كە لىژنەيەكى (10 تا 12) كەسى لە كورانى ھىزب سلىمان سەبارەت بەلدارىيەكەي لەگەل بەلقيسى بەفامىلى شىوعى بانگ دەكەن و خۇشەويستىيەكەي بۇ بەلقيسى بە(بىلان)كى ئىمپىريالى و نەخشەيەكى (CIA و پىنتاگۇن)ى بۇ لەقەلەم دەدەن بۇ سووكايەتىكردن و ناۋزىراندنى ھىزبى شىوعى لەرپى لەكە داركردنى كچەكانىيە و ھە.

لىژنەكە پىي وايە سى جۇر خۇشەويستى ھەيە:

1. خۇشەويستى بۇ راباردن.
2. خۇشەويستى راستەقىنەي پۇلىتارى.
3. خۇشەويستى تاۋانكارى.

بەسلىمانىش دەلېن خۇشەويستىيەكەي تۇ بۇ بەلقيسى لە جۇرى سىيەمە و دەيى دەستبەجى وازى لى بېھنى، چۈنكە شەرەف و ناموسى ھىزبى پى لەكەدار دەيى و ئەمەيش لە ئىۋەي نەتە و پەرۋەرۋى بىرچىزى قبول ناكەين.!!.

سەرنجراكىشى لە رۇمانى سۇبارتۇدا ئەوئەيە كە پىاۋان و ژنانى بەتەمەن و گەرە بەرپىر و دەسەلاتداران رۇلىكى لاۋەكى و ناراستەوخۇي تىدا دەبىنن، يا ۋەكتر بىژم لە پىشتە و ھە كارىگەرىيە دەخەنە سەر رەوتى رىوداۋەكان، بەلام رۇلى بەرچاۋ ئەوئەيە كە نەوئەيەكى ھاۋتەمەنى مىردمندانى بەزۇرى نىرىنە بەرپاستەوخۇي لە بەسەرھاتەكەدا دەگىپىر و لە ھەمان كاتىشدا بەشېۋەيەكى راستەوخۇ دەكەونە بەر كارىگەرىيە سەرچەم پىۋەندىيە كۆمەلەيەتى و سىياسىيەكان.

سۇبارتۇ بەتەنھا بەسەرھاتى سلىمان و خۇشەويستىيە ناكامەكەي ئە و نىيە لەگەل بەلقيسى بەبەنەمالە كۆمۇنىست، كە بەزنجىرە خىانەتى جەستەيى و سۇرگۇزىن لە سلىمانى ئاشقى رۇمانسى دەكا تا توشى لىكترازانى دەرۋونى و ۋىرپنەي دەكا تا ۋى لىدىت خەۋنى ئاجروباچر بىنىت و كائىناتى عاجباتى جۇراۋجۇرى بىتەپىش چاۋو بىاندوۋىيى و ۋەكو مۇقى راستەقىنە مەمانەيان پىبىكات و دەرەدەلېان بۇ ھەلپىرژىت، بەلكو لەگەل سلىماندا كۆمەلەيەكى مىردمندانى دىكە ھەن كە رۇمانەكە رىۋناكى دەخاتە سەر رەوتى ژيان و ھەست و نەستىيان و سەرئەنجامىان ساغ دەكاتە و ھە، كە ھەموو پىكە و ھە لەگەل بەسەرھاتى سلىماندا ۋىنەيەكى ھەمەلەيەن و

فره‌ره‌ه‌ندی گشتی بۆ ژيانی رۆحی و ماددی و کۆمه‌لایه‌تی و سیاسی و ئابووری نه‌ک هه‌ر خودی ئه‌و نه‌وه‌یه‌ی که له‌ ده‌که‌دا ده‌که‌ونه‌ به‌ر رووناکی، به‌لکو بۆ سه‌رجه‌م نه‌وه‌کان و ته‌واوی خه‌لکی سوڤراتۆ ده‌نه‌خشینی.

میردمندالانی سوڤراتۆ، هاوته‌مه‌نانی سلیمان له‌ قۆناغی‌کی داها‌تووی ته‌مه‌نیاندا هه‌ریه‌که‌و به‌جۆریک دووچاری سووکایه‌تی و ریسوا‌بوون ده‌بن و هه‌ریه‌که‌و به‌هۆیه‌که‌وه‌ فاشیل ده‌بن و له‌ ژیان بۆ ئومید ده‌بن:

* دینۆ، که‌ به‌میردمندالی ته‌قه‌موسی که‌ سایه‌تی (ته‌ره‌زان) و دواتر (بیلی) ی‌یاریزانی تۆپی پی ده‌کاته‌وه‌ له‌ قۆناغی‌کی دیکه‌ی ته‌مه‌نیدا ده‌که‌ویته‌ خۆشه‌ویستییه‌کی (نه‌خۆشانه‌ی) یه‌کلایه‌نه‌ی کچه‌ی چاویلکه‌ له‌ چاوه‌وه‌و مایه‌پوچ لی ده‌رده‌چیته‌وه‌و کچه‌ی دلخوازی شوو به‌ سایه‌قه‌که‌ی باوکی ده‌کا، ئاکام وه‌کو سیاسییه‌کی نه‌ته‌وه‌په‌روه‌ر له‌ داخ و که‌سه‌ری (ئینشیا‌قی) به‌رده‌وام و له‌سه‌ریه‌کی ناو حزبه‌ نه‌ته‌وه‌بییه‌کانی سوڤراتۆدا دووچاری و‌پینه‌و سه‌راسیمه‌ ده‌بی تا ده‌ست ده‌زگا سه‌رکو‌تکارییه‌کانی رژیم ده‌که‌وی و بۆ ماوه‌یه‌کی زۆر سه‌رنگوم ده‌کری.

* ئیبراهیم، یا مه‌لیکی شه‌راب، برۆی برای دینۆ خو ده‌داته‌ هونه‌ری موزیک و یه‌کلایه‌نه‌ ده‌که‌ویته‌ خولیا‌ی نه‌س‌رین، نه‌س‌رینیش ئاکام شوو به‌ئامۆزایه‌کی خۆی ده‌کات، برۆیش ده‌بیته‌ پێشمه‌رگه‌.

* ره‌شۆی مندالباز، ده‌که‌ویته‌ خولیا‌ی سیکسی مه‌هره‌م و له‌گه‌ل خوشکی‌کی دایکیدا تیوه‌ده‌گلی، کچه‌که‌ بۆ خویندن ها‌تۆته‌ مالی خوشکی / دایکی ره‌شۆ، له‌ ئاموده‌، له‌گه‌ل ره‌شۆی خوشکه‌زایدا هه‌رچی خواو خه‌لک پێیان خراپه‌ ده‌یکه‌ن، تا کچه‌ دوو سال له‌ خویندن ده‌که‌وی و قوتا‌بخانه‌ به‌جیده‌هیلۆ و ده‌گه‌رپته‌وه‌ ماله‌باوان و ئه‌وانیش به‌شووی ده‌ده‌ن، به‌لام پێش گواستنه‌وه‌ی سه‌ری خۆی هه‌له‌گه‌ری و دواتر ره‌شۆ ده‌یدۆزیته‌وه‌و به‌دوایدا سه‌ره‌له‌گه‌ری و پاشان له‌ ئوسترالیا یه‌کده‌گه‌رنه‌وه‌و له‌سه‌ر تاوانی خۆیان به‌رده‌وام ده‌بن.

* هۆفۆ، هۆفۆی گه‌مزه‌ که‌ به‌میردمندالی مندالانی له‌خۆوردتری قوتا‌بخانه‌ به‌پاسکیله‌که‌ی ده‌رپینۆ و بۆ خۆی و که‌سانی دیکه‌یان ده‌باته‌ دووری ئاوه‌دانی، به‌هه‌رزه‌کاری ته‌رکی خۆی له‌ پارچه‌ بۆرییه‌که‌ ده‌کو‌تی، که‌ ئاسی ده‌بی دکتۆر ئاماده‌ نییه‌ بۆی ده‌ریکا، ده‌بییه‌نه‌ کن ئاسنگه‌ر بۆریه‌که‌ی بۆ ده‌برپته‌وه‌، ریسوا‌بییه‌کی وا له‌ سوڤراتۆدا ده‌نیته‌وه‌ که‌ خه‌ریکه‌ وه‌کو سووتانی سینه‌مایه‌که‌ ببیته‌ میژوو و خه‌لک زه‌مه‌نی بۆ بکه‌ن به‌دوو که‌رته‌وه‌ (پێش بۆرییه‌که‌) و (پاش بۆرییه‌که‌).

* بابی عه‌مشه‌ی کۆنه‌ نیرباز، به‌گه‌وره‌یی به‌ گه‌وادی ده‌ژی و له‌شفرۆشی به‌ خوشکی خۆیه‌وه‌ ده‌کا و به‌وه‌ ده‌ژین، به‌و پارهی‌ه‌شی که‌ به‌رامبه‌ر به‌ سواری‌بوونی له‌ (حه‌میده‌) ی‌گه‌وره‌کچی وه‌رده‌گه‌ری، که‌ دواتریش بۆ دینۆو برۆو سلیمان و خه‌لکانی دیکه‌ی دینی به‌رامبه‌ر به‌پاره‌یه‌که‌ هه‌م له‌ حه‌میده‌و هه‌م له‌ هه‌رزه‌کاره‌کانیشی وه‌رده‌گه‌ری، به‌لام سه‌یر له‌وه‌دایه‌ که‌ بابی عه‌مشه‌ نه‌ک هه‌ر به‌ئاشکرا گه‌وادی ده‌کا، به‌لکو (تیوریزه‌) شی بۆ ده‌کا...!

* سافۆی بیوه‌ژن که‌ کوره‌که‌ی پیاوانی بۆ دینیته‌ ماله‌وه‌.

* شیرۆ: شیرۆی مندالباز، دواتر خوشکی‌کی له‌سه‌ر به‌دره‌وشتی ده‌کو‌ژی، ئه‌وجا باوکی‌شی ده‌کو‌ژی له‌به‌ر ئه‌وه‌ی کچی خۆی خراپ ده‌کا و په‌لاماری کچی دیکه‌یشی ده‌دا که‌ خوشکی شیرۆنه‌، ئه‌مه‌ وپرای بازگانیکردنی به‌تلیاکیشه‌وه‌.

شیرۆ دواتر به‌خۆیشی له‌سه‌ر تۆمه‌تی بازگانیکردن به‌ئه‌فیون و پارچه‌ی ئاسه‌واری میژوویی له‌گه‌ل حکومه‌تدا دووچاری راوه‌دوونان ده‌بی تا ئه‌وه‌ی که‌ بۆ یۆنان هه‌لدیت، به‌لام پاشان ده‌چیته‌ حه‌ج.

* فاروق: بسکویتۆی پاشه‌ل پیسیش به‌حوکمی ئه‌وه‌ی که‌ کوری گه‌وره‌ حزبییه‌کی شیوعییه‌، زه‌ماله‌یه‌کی بۆ سوڤیه‌تی جارن ده‌دریتۆ و دواتر به‌ دکتۆری ده‌گه‌رپته‌وه‌ سوڤراتۆ.

* سابیرۆ: سابیرۆی جواله‌ په‌تاته‌، که‌ به‌میردمندالی له‌ پاش و له‌ پێشه‌وه‌ ده‌یکردو ده‌یداو له‌ سیکسی

مەرپوه دهستپېده‌كاو دواتر له كۆلېڅى ئاداب ودرده‌گيرى، نه‌گه‌رچى وهك خه‌باتكارىكى حزبى شىوعى خوى له فاروق له پېشتر ده‌زانى بۆ وەرگرتنى زه‌ماله، به‌لام دياره مه‌حسوبييه‌ت نه‌و مافه‌ى لى زه‌وت ده‌كا، ئاكام زه‌نوبىاي خوشكى فاروق و كچى مه‌روان و خانم به‌بى خواستى نه‌وان ده‌خوازى.

* سديقو، سديقو كه به‌ميردمندالى له سواری ماكه‌رو بزن و مه‌رپوه ده‌ست پېده‌كاو دواتر له ژير كاريگه‌رى پهرجوه‌كانى (شيخ موسا) دا(!) ته‌ويه ده‌كاو رولى له خواترسى و شاره‌زاي ئاين له نيو هاوته‌مه‌نه‌كانيدا ده‌گيرى تا نازناوى (مه‌لاى ليدنه‌ين، مه‌لايش دواى ته‌واوكردنى ئاماده‌يى، خوى ده‌گه‌يه‌نيته نه‌لمانياو هه‌ر له‌ويش ده‌بېته مه‌لاى مزگه‌وتيك و ژنيكىشى لى ده‌خوازى و له‌و تاكه نامه‌يه‌يدا كه بۆ سوڤارتوى ده‌نيرپته‌وه، ئاماريكى ورد به‌ناو و ژماره‌ى مزگه‌وته‌كانى نه‌لمانياوه ده‌نيرپته‌وه و ئيتر ده‌نگى نامېنى.

* سلېمانيش له كۆلېڅى فهلسه‌فه ودرده‌گيرى، سه‌ره‌تا زور له سوودو كاريگه‌رى فهلسه‌فه و خوښندى و خوښه‌ويستى فهلسه‌فه و كاروبارى هاتوچوو په‌يدا كردنى جى نيشته‌جيپوون و جياوازي شارو جاده‌و بيناييه‌كانى له چاو سوڤارتوو خانوه گلينه‌كانى ورد ده‌بېته‌وه و به‌و گرفتانه‌وه گيرده‌خوا، بوشى درده‌كه‌وى كه له زانكويشدا ئينتىماى حزبايه‌تى رولى زورى له‌سه‌ر پېكه‌وه نيشته‌جيپوون و هاوپرگرتنى قوتابيان و پيوه‌نديان هه‌يه. له‌ويش كۆبوونه‌وى حزبايه‌تى كۆسموڤولپته‌كان هه‌راسانى ده‌كه‌ن، تا نه‌ميش له‌گه‌ل (بروى سوڤارتى هاوپيرى نه‌ته‌وايه‌تيدا پېكه‌وه ژوورپك ده‌گرن.

نه‌مه سه‌ره‌تا، لى زورى پېناچپت ده‌كه‌ويته به‌ر پيلانى كچانى زانكو، له‌پېشدا سه‌لماي قوتابى له كۆلېڅى كشتوكال، نه‌وجا فريالى له شفرؤش كه به‌هوى كۆر كۆبوونه‌وه روښنبرييه‌كانه‌وه ده‌يناسى، پاشانيش نيرگز، نيرگزى ده‌موچاو به‌لقيسيانه، نيرگزى به‌ره‌چه‌له‌ك سوڤارتى، كه پاشتر له‌سه‌ر چالاكى سياسى نه‌ته‌وه په‌روه‌رى (كوردايه‌تى) ده‌سگرو بېسه‌روشوين ده‌كرى، به‌لام سلېمان له‌م قوناغه‌دا ده‌ست به‌هونينه‌وه‌ى شيعر ده‌كاو له‌ژير كاريگه‌رى كه سايه‌تې عه‌شايه‌رى خوى و خوښه‌ويستى به‌لقيسدا خوى به‌پاكى راده‌گرى، نه‌گه‌رچى هه‌ندى جار له ليوارى خيانه‌تېش ده‌گه‌رپته‌وه، له‌هه‌مان كاتيشدا له دلسوزى به‌لقيس ده‌كه‌ويته بيرپره‌و گومانيشه‌وه.

سلېمان خوښه‌ويستى سه‌لما ره‌تده‌كاته‌وه، له‌سه‌ر نيرگز له‌گه‌ل برودا ساردى ده‌كه‌ويته نيوانيانه‌وه، سه‌لما به‌ئاسانكارى خودى سلېمان و دواتر له‌رپى زه‌نوبياشه‌وه كه دپته زانكو ده‌ستى به‌به‌لقيس ده‌گا، وهك توله‌كردنه‌وه‌يه‌كيش بۆ كه‌رامه‌تى خوى شوويه‌كى كتوپر ده‌كاو به‌پى پيلانپكيش به‌لقيس له (سه‌فه‌رى) براى ماره‌ ده‌كات، كه به‌چه‌له‌ ناوده‌برى و له‌كه‌نداودا كارده‌كا. به‌م شيوه‌يه سلېمان دوچارى هه‌ناسه‌ساردى و بېه‌واييه‌كى بېپايان دپت، خه‌ونه دپرينه‌كه‌شى به‌كردوه دپته دى، كه له مندالييه‌وه هه‌راسانى ده‌كاو به‌درپزايى تيكستى رومانه‌كه وه‌كو (سه‌ره‌به‌سته - لازمه) يه‌ك دووباره‌وه دووباره‌وه برپتييه له دپتنى ژنيكى سپى، كه گه‌لى داده‌چرپت، له تويى هه‌ردوو رانييه‌وه (په‌ترؤل) ده‌رپى و ده‌رپى.

نه‌م گورانكارىيه گه‌وران له‌سه‌ر ئاستى بارى ساپكۆلؤڅى و په‌يوه‌ندييه سؤسيؤلؤڅيه‌كاندا له ژيانى تاكه كه‌سى كاره‌كته‌ره‌كاندا، لى له‌سه‌ر ئاستى نه‌ته‌وه‌ييشدا كه ره‌نگدانه‌وه و كاردانه‌وه‌شى له‌سه‌ر ئاستى ته‌واوى گه‌لى سوڤارتودا هه‌بووه هه‌يه، هه‌ر له‌وه‌سه‌ره‌به‌نده‌دا گورانكارى و رووداوى مه‌زنى سياسيش رووده‌ده‌ن كه له‌ناخه‌وه كار له پېكه‌اته‌ى كه‌سايه‌تى و ده‌روونى و سه‌رجه‌م بارى سياسى و كۆمه‌لايه‌تې تاك تاكى خه‌لك و ته‌واوى ميلله‌تى سوڤارتو ده‌كاو سه‌ره‌به‌رى په‌يوه‌ندييه كۆمه‌لايه‌تى و سياسيه‌كان و ته‌نانه‌ت بارى ده‌روونى كاره‌كته‌ره‌كانيش سه‌ره‌له‌نوى له‌سه‌ر ده‌رهاويشته‌وه پيوه‌ندييه نوپيه‌كان دووباره ريكده‌خاته‌وه!

* له‌هه‌رى ره‌شى 1975 دا پيلانى شوومى جه‌زائير له نيوان عيراق و ئيراندا مؤرده‌كرى و شوپرشى نه‌ته‌وايه‌تې كورد شكست ده‌خواو سه‌دان هه‌زار پېشمه‌رگه‌و خانه‌واده‌ى كورد به‌ناكامى روو له ئيران و نه‌وروپا ده‌كه‌ن.

*له 1979/3/1 بارزانیی نەمر لە ئەمریکا، لە مەنفا کۆچی دوایی دەکا و بۆشایییەکی سیاسی گەورە لەسەر ئاستی بزافی کوردایەتی دروست دەبێ. حزیە نەتەوێیە پەرەڕە گەورەکانی کوردستان دووچاری ئینشیقاق دەبن، حزبی گچە گچە دادەمەزرین، شەری براکوژی و شتی نامۆی دیکە پەیدا دەبن، فرەکوێخایی و راپایی و دوردۆنگی جیی خەباتی ناوکۆیی و یەکریزی دەگریتهوه و مەملانیی خود بەخود بەشیوەیەکی ئەستونی-شاولی کۆمەڵگەی کوردستانی لەت دەکا. بیئومیدی جیی هیوا دەگریتهوه، که لە تیکستەکاندا بەوه گوزارە لیکراوه که هەردوو نەتەوێی پەرەڕە باوکی برۆ دینۆ (مەمەدی سیتی) و باوکی سلیمان (داود) هەردوو رادیۆکانیان بەدیواردا دەدەن و وەک هیمایهک بۆ ئەوهی که ئیتر ئیزگی دەنگی کوردستان و هیچ هەوالیک نەماوه بۆ کورد گوئی لێ بگرن رادیۆکانیان دەشکینن.

*کچە خەباتکاری قوتایی کۆلیژی پزشکی نەمر (زەکیە ئالکان) وەک نەرەزاییەک لە هەلۆستی گشتیی رای جیهانی و سەرنجراکیشانی دونیای مەدەنیەت بۆ دۆزی کورد، گر لە جەستە خۆی بەردەدا و نەک هەر کارەکتەرەکانی رۆمانەکە، بەلکو بەملیۆنەها کورد و دۆستانیان لە جیهاندا دەهژین. ئیبراهیمی مەمەدی سیتی، برۆی سۆباری، مەلیکی مەی و خواردنەوه و یەکی لە کەسەکانی رۆمانەکە بەم قارەمانییەتی و لەخۆبووردەییە شەهید زەکیە وەک مۆیەکی سەروبن بووی و دواتر بکەوێتەوه سەرپێیان، ئاوا بەم رووداوه راست دەبێتەوه دەست لە مەی و خواردنەوه هەلەگری و هۆشی دێتەوه بەر.

*هەر لە و دۆخە ناهەموارەدا، که سۆبارتۆ پاش 25 سال لە رووداوی سووتانی سینەماکە (1961) ئەمجا لە بارودۆخیکی نادیاردا بەندیخانەکی گێدەگری و بۆنی سووتانی مۆف و بەتانی و پەرۆ کۆن جاریکی دیکە ئاسمانی سۆبارتۆ دەتەنێ، که دوو کەل و تەمومژ دەنیشیتەوه ئەمجارەشیان تەرمی سووتایی (60) یەکە پیاوی سۆبارتۆ بۆ ئامودە دەبرێتەوه، که ماوهیەک پیشتەر لە کاتی چوونیان بۆ پرسە شەهیدیکی نەتەوێی پەرە، لەلایەن دەزگا سەرکوتکارەکانی رژێمەوه بەخۆیان و تەنانەت شۆفییری سەیارەکانیشەوه که ئاگیان لە هیچ نییە دەزگێردەکرین و لە بەندیخانە توند دەکرین تا ئەو رۆژی هەموو پیکەوه دەسووتین و شەهید دەبن، که یەکیکیان (مەمەدی سیتی) باوکی برۆ دینۆیە. ئا لەم هەلۆستیەشدا یەک بە پەرە فەلەکی جادووکار دەلی: ئەگەر ئاگر نەفسیک پاک بکاتەوه ئەوه نەفسی منە. لێرەشەوه ئیتر بریاری یەکلاکەرەوهی خۆی دەدا بەنیازی شۆرش و پیشمەرگایەتی روو لە چیا دەکا، چیا دۆستی هەمیشەیی و پەنای هەمیشەیی کوردانی بێپەنا.

رەنگە لە زانستی فیزیک و ئەوانی دیکە و لە جیهانی ماددیادا ئەو ریسایە راست بێت که دەلی: هەموو کاریک پەرچەکاریکی هەیه که بەهەمان رادە کارەکیە، بەلام بەپێچەوانە ئاراستەیهوه. ئەمە تەنانەت لە ژیان و بریاری برۆشدا هەر ئاوا کەوتەوه، بەلام مەرج نییە بۆ سلیمانیش هەر ئاوا بێت، بەلکو سلیمان کاردانەوهیەکی دیکە دەبێ که بەهیچ شیوەیەک بە رادەوه لە دژی کارەکی رژێمدا ناشکێتەوه، بەلکو بەسەر خۆیدا دەشکێتەوه، که وێرایی هەموو نەهامەتیەکان هیشتا چاوی هەر لە دووی بەلقیسە، بەلقیسێک که دوای شووکردنی بە کۆرە کەچەل و چوونی بۆ سعودیە، بۆ سلیمان و خەلکی دیکەش دەردەکەوی که جگە لە سلیمان چەندین کۆری دیکەیشی بەتەماو دەسخەرۆ کردوو.

سلیمان لە خۆیندنی زانکۆیش دوادەکەوی و سێ سالی لەسەر یەک مۆلەت وەردەگری لە کاتی کدا ئیبراهیم- برۆ دەچیتە چیاو دەبێتە پیشمەرگە، ئەم- سلیمان- لە دەرهوهی سۆبارتۆ دەبێتە سەرباز، بەلام بەکۆمەک ئیفلەس پیکردنی باوکی، واتا بە رەشوه لە جییەکی وای دادەنێن، که وەکو فەرمانبەرێک دەوامیکێ هاكەزایی بکات. لە مالی مستۆ قۆپ-شەلیشدا ژووړیک بەکری دەگری.

ئیتەر واز لە خۆیندەوه و هەموو شتیکی دینێ، بەلام هەرگیز ناتوانی لە ئازارەکانی ئەو ئەزمونە خۆی لەگەڵ بەلقیسدا لەبیر بکات و دەبێتە گوێگریکی شەوانەیی مستۆ قۆپ، که ئەویش کۆنە سۆبارتیەکی خاوەن

ئەزمونى خۆشەويستىيەكى يەكلايەنەى بى ئاكامەو ئەويش ھەر لەو جوغزەدا دەخولیتەوہ.

مستۆ ئەوئەندە سۆبارچىتى دەکا بەرادەيەك وەخت و ناوخت دەرگای مالى بۇ ھەر سۆبارتییەك كراوہیە كە رىي بکەویتە ئەو شارە، تا رۆژيكيان يەككە لەو سۆبارتيانە بەسەر ژنەكەيەوہ دەگرى، كابرە دەرباز دەبى و ژنەش خۆى لە قاتى پىنجەمى مالەكەيانەوہ بەردەداتەوہ دەمرى و مستۆش بەليقەوماوى بەخۆى و ھەردوو كچەكەيەوہ (ھەمرين) و (لەيلا)وہ يەكجارى دەگەریتەوہ سۆبارتۆ.

سليمان پيش ئەو كارەساتەى مستۆ بەماوہيەكى كورت سەبازبيەكەى تەواو دەكاو دەگەریتەوہ سۆبارتۆ، وەلى پيش ئەوہ بەريكەوت فريالى كۆنە سۆزانى لەگەل مېردە نوپيەكەيدا دەبينتەوہ و لەرپى ئەويشەوہ لەگەل (سليقا)ى كچە مەسيحيدا شوناسى پەيدا دەكا، دواتر دەردەكەوى سيلقايش قوتاببيەكى ديكەى فاشيلى كۆليژى فەلسەفەيەوہ كاتى خۆيشى لە زانكۆ دووراو دوور حەزى لە سليمان كردوہ، بەلام سليمان ھەستى پىنەكردوہ.

سليقاو سليمان لە ماوہيەدا كە سەربازە، پەيوەنديەكى جەستەي گەرموگور دادەمەزىنن و سيلقا بەتكاو پارانەوہ (!) كچىنى خۆى بەسليمان دەبەخشى بەبى ھىچ بەرامبەريك، دواتر سكيشى لى پر دەبى، بەلام سليمان رازى نابى باوكدارى ئەو مندالەى بكات و سيلقا لەسەر داواى سليمان لەبارى دەباو بۆخۆيشى دەچیتە ئەمريكا بۆ لای كەسوكارى و ئيتەر ناگەریتەوہ، سليمانيش كە لەسەربازى دەبیتەوہ دەچیتەوہ سۆبارتۆ بۆ ساتەوختيكيش ناتوانى لە خولياى بەلقيس خۆى دەرباز بكات.

لەو سەروبەندەدا بەلقيسيش بەتۆراوى دیتەوہ سۆبارتۆ لە كەچەلەى مېردى دادەبى، لەگەل سليمانيشدا مەيل نوى دەكەنەوہ ئەمجا پەيوەنديەكى جەستەي گەرموگورپيشى لى دادەمەزىنن و لەسەرى بەردەوام دەبن.

رۆژ بەخەيال و فەنتازياو شەو بەخەونى ئەرخەوانى و دەستلەملانى و ماچ و رازو گلەيى و خۆشاوى ئۆخەى لەيەكترکردن بەریدەكەن، سنوورى ھەرچى دابونەريت و رەسم و ياسا و حەلال و حەرام و ئاسايى و نائاسايى و نەھىنى و ئاشكرايى و پەسەند و ناپەسەند و جوان و ناشرين و دەبى و نابى ھەيە ھەمووى پيشيل دەكەن. حورمەتى پەرژين و دەرگا و ديوارو پيرۆزى مال و تايبەتمەنديەكانى خيزان و بنەمالە و واقع و ھەموو ھيلە سوورەكان دەبەزىنن. پاسا و بۆ ھەلەو گوناو ھەلخليسكان و بى ناگايى و تينەگەيشتنەكان دەھيننەوہ. پاكانە بۆ تاوان و خيانەت و جەورو جەفا دەكەن. دەروونشيكارى و سۆسيۆتويكارى بۆ ھەلسوكەوت و بريارو كردهوہ شيرن و ناشيرنەكان دەكەن. پەيمانى دلسۆزى و خۆشەويستى ھەميشەيى و بەلىنى راستكردنەوہى چەوتيبەكان و پركردنەوہى كەموكورتيبەكان و بەرەودوا گېرانەوہى ميژووى لەدەستچوو و سېرنەوہى ئەزمونى رابردو و سەرەتايەكى نوى و دووبارە تيبەلچوونەوہ بۆ يەكتر دووبارەو سەدپات دەكەنەوہ، بەلام ھەر دەگەنە تەزوى ئارامى و پۆپەى كار، سليمان بىرى بۆ ئەو ساتە ھاوچەشنانە دەچى كە لەگەل سيلقادا جووت دەبوو و بەبەروردى خيراى بروسكەيى و لەگەل تەزووہ خۆشەكەدا، يا راستر بلیم لەويش خيراتر بۆى دەردەكەوى بەلقيس لە ژنداريدا ناگا بە سيلقا. بەلقيسيش لە گەرمەى ھەلچوونى لافا و كەفوكولى خۆشيدا خەرىكى بەراوردى دەموپل و چا و برۆو پرچ و كەچەلى و تەمەن و تواناى سەفەرى مېردى و سليمانى دۆستى دەبى...! بەلقيس بىرى بۆ لاوى و كچىنى لەدەستچوو و تەنھايى و ژيانى پەراويزو ساردوسېرى كەچەلەى مېردى دەروا و سليمانيش بىر لە ژنيكى ديكە دەكاتەوہ، كە ھەردوو سيلقاو بەلقيسيشى تيدا بيت...!

لەرستيشدا ئەو لاپەرانەى كۆتايى دەرگاي پىنجەمى رۆمانى سۆبارتۆ لە چاپە كوردبيەكەدا لە پايىنى (172) دەستپيدەكاو لە چاپە ەرەببيەكەشدا لە (195) ھوہ، كە دريژترين گفتارى بەلقيسە لە دەقەكەداو بەنامەكانەوہ نزيكەى (10) لاپەرەى كتيبەكە دەكيشى و ئەمەش لە سنوورى ئاسايى ديالوگى ناو رۆمان

تیده پهرینیی، به لام به راستی شاکاریکی بیوینه یه له مورافه عه و داوکوی له خوکردن، تو ماریکه دهروونشیکاری و تو یکاری سؤسیؤلۆژی و سایکؤلۆژی کچیکی له خشته براوی دهستی دایک و باب و برای ژیر فشاری کۆمه لایه تی و دابونه ریت و ئاین، کچیکی بیئه زموونی ژیر فشاری حه زو ئاره زووی سیکیسی و هه لوه دای دوا ی زیرو سامان و مؤدیلی جلو به رگ و خو شگوزه رانیی ژیان.

پاکانه یه کی په سه نده بۆ هه لئه له تان و له خشته چوونی کچیک و خیانه تکردنی له سلیمانی دلداری نه داراو هیشتا قوتابی، که بۆ خویندنی زانکویی دهرواو به جیی ده هیلی، سلیمانیک که دایک و باوک و برای کچه به زاویه تی ئه و نارازین. له هه مان کاتدا پاساوه بۆ خیانه تی به لقیس و په یوه ندییه کانی پاش شووکردنی له گه ل (مورادی یه که م) و (مورادی دووه م) ئه گه رچی ناشگه نه ئاستی په یوه ندی راسته و خوئی جهسته یی و یه که میان ده گاته راده ی (سیکیسی ته له فۆنی) و راده وهستی، به لام له گه ل سلیماندا هه موو سنووریک ده به زینیی.

پاکانه وه و پاساوه کانی به لقیس، ئه گه ره له سوکه و ته کانی سلیمانیشیان بجیته سه ره له گه ل ژنانی وه ک سه لماو فریال و نیرگزو دواتر سیلفاش، ئه و بۆ خوینهر که تا ده گاته کۆتایی ده رگای پینجه م و ده رگای شه شه می رۆمانه که هیند راستگۆیان و مه نتیقیا نه ن، که ئیتر باوه ر به قسه کانی به لقیس و بیگونا همی و بیتاوانیی ئه و و لیبوورده یی که ی سلیمان و دووباره تی هه لچوونه وه یان بیئی و سه رجه م پرۆسه که ی له لا ئاسایی و په سه ند بیت.

له سه ر ئاستی گێرانه وه ش ئه م دیالۆگه درێژه ی سه ره وه، ورده کارییه کی هونه ریی گه وره یه و وا درپژراوه که خوینهر هه ست به بیزاری و درێژی دیالۆگه که نه کات، که به خوهره م و به بی پرین و به بی پرسیارو وه لامی سلیمان به رده وام ده بیت و ریک وه کو (مورافه عه ی پاریزه ریکی به رگری) شاره زا خوئی ده نوینیی، که به رامبه ر قازیبه کی تاوانبار به رگری له خودی پاریزه ری گونا هبار بکات، نه یینی جوانی و سه رکه و تووی ئه م دیالۆگه ییش له وه دایه که (دیالۆگیکی بونیاده ن) هه ره وتی به ره و پینچوون له گێرانه وه که ناگری، به لکو به پینچه وانه وه به هوی ئه وه وه که نه یینییه کانی ئه و رۆژانه ئاشکرا ده کا که سلیمان و به لقیس و ته نانه ت خوینهریش ئاگیان لی براوه، به رده وام رووداو و پرۆسه ی گێرانه وه که ش به ره و پینش ده با.

ئه مه له سه ر ئاستی وه زیفه و سروشتی دیالۆگی سه رکه و تووی نیو رۆمان، له سه ر ئاستی ورده کاری و جوانکاری و جوانناسی و ئیستیعاره و مه جازو لی کچواندن و ته نانه ت رینووس و رسته سازی و وشه رۆنان و به کاره یانیشدا، ئه م دیالۆگه درێژه ی کۆتایی ده رگای پینجه می رۆمانی سو بارتۆ، نمونه یه کی بالو زیندووی به برشتی و به پیزی دیالیکت / شیوه زاری کرمانجی ژووروه، ئه گه رچی سه رجه م په خشانی حه لیم یوسف و هه روه ها کاره کانی (مه مه د ئۆزون) ییش سه رنچراکیش و هونه رین و به لگه و گه واهیی زیندوویی و هاوچاخی شیوه زاری کرمانجی باکوور ده دن و ده یسه لمینن که گه نجینه یه کی نه ته وه یی گرنگه و تا زووتره له هاوشانی کرمانجی خواردودا بخریته کار هیشتا دره نگه، هه روه ها (خوسره و جاف) ییش له رۆمانی (ده ربار) دا مامه له یه کی ئاوا ی به مه سئولیه تی له گه ل شیوه زار / دیالیکتی (گۆران) دا کردووه، که له ته ک کرمانجی خواردودا له و تیکسته دا به سه رکه و تووی به کاری بردووه. ئه مه له وانه شه ئه رکی راسته و خوئی (رۆماننوس) نه بیت، به لام به دلنیا ییه وه ده لیم (رۆمان) باشترین و له بارترین شوینیکه ئه م هه وله ی تیدا بدری، ئه گه ر په ره ورده کاران و زمانزانان و کۆری زانیاری و سه رجه م ده سه لاتی سیاسی ئه و هه سته نه ته وه ییه یان نه بوو و ئه و ئه رکه پرۆزه یان به جی نه هیئا. پینشوایه ئه وه ی دیالیکت، یا زمان به گشتی به زیندوویی ده هیلیته وه و گه شه شی پیده کا ئه وه یه که پی بنووسری، نووسینیش پیشه ی تاکه که سی نووسه رانه نه ک داموده زگا کان.

با له مه زۆرتیش دوورنه که وینه وه، هه ر ئه م (مورافه عه) یه شه که له سه ری وه ستاوین، وا ده کا سلیمان متمانه به به لقیس بکاته وه و له سه ر داوا ی ئه و جاریکی دیکه بجیته وه به ر خویندنی زانکویی، لی له گه رمه ی دوا تاقیکردنه وه کاندایه که به لقیس به شیوه یه کی کتوپرو بۆ جاری دووه م ولی ده کاته وه و به ده ست تیکه لکردن

له گه ل (فهلەك)ى رموزندا، فهلهكى هەردەم له شىۋەيەك و هەركات له بەرگىك و هەروەخت لەسەر سەودايەك، سەلىمان نائومىد دەكاتەو لەخۆى و لەمەملەكەتە پر لەنەينى و عەجايەبەكەى فهلهكدا دەبىتە (شاژنى رابواردن)، سەلىمان كە لەم دۆخە نوپىدا دەبىينى و كە مردنى داىكى و مستۆ شەلىشى بەسەردا دىت، سەلىمان ئىتر حىكمەتى خۆى لە دەست دەداو پىي لە زەوىيى واقىع دەبىي و لە فەنتازىيەكى كاريكاتىرييانەدا دەچىتە كراسى (سەلىمانى حەكىم) هەو و هەموو هەيزە نەينى و سەروشتى و كەرەستە و ئامرازەكانى ئەو، لە (پەپلە سەلىمانى) و (ئەنگوستىلە) و (دېو و درنج) و (پەلەوەر) و (جنى) و (تاج و تەخت و عەرش)، بۆ خۆى دونيايەكى فەنتازى بۆ تۆلەكردنەو و چەسپاندنى دەسەلات دادەهەينى، توورە دەبى، گەف دەكا، بىراردەدا، فەرمان دەردەكا، بەلام دەخوړى و نابرى، هەيزە ئەفسانەبيانەى سەلىمانى حەكىم، سەلىمانى پىغەمبەرى دىرین بەدەنگ سەلىمانى هاوچاخى سۆبارىيەو ناچىت، دىو درنج، پەپلە سەلىمان، تەيروتوور و هەيزە پەنھانە ئەفسانەبيەكان هىچ كامىكيان بەگوپى ناكەن و ئامادەن هەتا سەر لە كەوتنە بەردەوامەكانىدا باربووى بكەن. ئاكامىش خۆى لە رارەوەكانى خەلوەتخانە هەزارلۆغانە و پر لە نەينىيەكەى (فهلەك)ى جادووكارو لە دەروازەى كابينە تايبەتايەكەى بەلقىسى شاژنى رابواردندا دەبىينىتەو، كە بەجەستەى رووت و گەلى دابچراو و پىشوازى لەو شەوالپلىتە دەسپۆيانە دەكا، كە رىزيان بۆ گرتووه.

سەلىمانى (نا) حەكىمى هاوچاخى سۆبارتى ئىتر لىرەدا كۆتايى دىت و لە سەرووتىكى (نيرفانا) ئاسادا دەسووتى، بابى عەمشەى شاخدارى جىكىشىش لەسەر فەرمانى بەلقىس خۆلەمىشەكەى گەسك دەدا، كە بىدەرەبەستانە بەلقىس گازى لىدەكا:

(-وى مىرى دەرباس بكە، ئەف هەفتەيەك قەدىا كو ئەف پەپوك ل بەر دەرى، ل سەر دۆرى يە.)
 واتا ئەو پياووم بۆ بكەرە ژووووه كە ئەو هەفتەيەكە لە سەرەدايە، ئىتر كەبىر ناودارى خاوەن پىكەنەنە ناسراو سەر لاكيشەبيەكە خۆى بەژووردا دەكا، كە لە زەينى هەموو سۆبارتەكدا وىنەى (شىرىكى!) دەموچاو درىژى لاكيشەبى، بەلام بەسەروشت رىوى وىنا دەكا.

سەلىمانى سۆبارتى ناخەكىمى هاوچاخ لىرەدا لە كۆتايى دەرگای شەشەمى رۆمانەكەدا كۆتايى دىت، بەلام رۆمانەكە بەخۆى كۆتايى نايەت، بەلكو حەلىم يوسف لە هەنگاوئىكى داھىنەرانەدا ئىمەى خوینەر دەباتە بەردەرەكەى دەرگای حەوتەمى رۆمانەكە و بەپىچەوانەى حىكايەت كە لەپوورى كوردىيەو، كە هەمىشە كەردنەو (دەرگای حەوتەم) لە پالەوانى حىكايەتى قەدەغە دەكا، حەلىم بەئىمەى خوینەر دەلى: (ژ بەر كو ئەز وە ل بەر دەرى هەفتان بەيلىم، لىبورىنى دخوازم، هەيقيا من ئەو كو هوين بخو دەرباس بىن. فەرمو!)

واتا بەداواى لىبورىدەو من بەجىتان دەهەيلىم، ئەو دەركەى هەفتەم بۆ خۆتان وەژوورەكەون. دەفەرموون. لىرەشەو ئىتر دەرگای فەنتازىا و خەيالى بلاو بۆ وىناكردنى ئەو دىوى دەرگا زۆرە داخراوەكانى دىكە و كوئىچ شوىنە تارىكەكانى دىكەى ئىستاو داھاتووى سۆبارتۆ لەبەردەم خوینەرى داھىنەردا دەكرىتەو، بۆ ئەو (مەزەندەيەك لە داھاتووى بدات. لە راستىشدا حەلىم يوسف لە گىرەنەو و سۆبارتۆدا ئەگەر بشى دەلىم تەكنىكى (گىرەنەو و هەمەلايەن)ەى بەكاربردووه، رۆمانەكە بەشىۋەيەكى سەرەكى بە راناوى كەسى يەكەمى تاك (من) دەگىردىتەو، وەگىرەكەشى خودى كارەكتەرى سەرەكى رۆمانەكە (سەلىمان)ە، لى سەلىمان بەتەنیا شىۋەى گىرەنەو و زاتى پىرەو ناكات، بەلكو هەندى جار وەك (وگىرە شايەتەل) و هەندىك جار وەكو (وگىرە ئۆلۆمپى)يش گىرەنەو كە رادەپەرىنى. يا وەكوتر بلىم لەسەر سى ئاستو لە نىوان سى گۆشەنىگای جىاجىاو رۆمانەكە دەگىرەتەو: وەك وەگىرەكى زاتى كاتىك كە باس لە خۆيەتى، وەك وەگىرەكى شايەت عەيان كاتىك باس لە دەرووبەرەكانى دەكا وەك وەگىرەكى فرەئاگاش كاتىك باس لەوانەى دوورتر دەكا و نەك هەر وەسفى دىوى دەروەيان، بەلكو لە رووى دەروونىشەو هەلياندەسەنگىنى و لە چاوى ئەوانىشەو شتەكان دەبىنى.

سليمان هر به تهنه باس له زاتي خوئی و ئه و رووداوانه ناکات که به سهر خویدا هاتون، یا به خوئی بیریان لیده کاته وه، به لکو باس له مه وزوعی ساتی ئیستای (ئه وانی دیکه) یش ده کا که (ده یانبینی) وه که ئه وسای که به سهرهاتی برۆ شیرۆو بابی عه مشه و فاروق و ره شوو هاوته مه نه کانی دیکه ی خوئی ده گپرتته وه، هه روه ها باس له مه وزوعی غائبیش ده کا، ئه وانه ی که خوئی تیدا کارانییه و ناشیبینی و اتا هاوچاخیان نییه، به لکو (ده یانبیستی) وه که ئه وه ی که له باره ی مستو شه له وه ی ده گپرتته وه. ئه وه یشی ئه م ها توچۆیه ی نیوان ئه م سئ گۆشه نیگای گپرانه وه یه ی بۆ سليمان ئاسان و لای خوینهر په سه ندو بیگرفت کردوه، ئه گه رچی وه گپرو له پشتی ئه ویشه وه حه لیمی رۆماننوس هیچ ئاماره یه کی چاپه مه نی وه که وانه ی گه وره و داش و جووته که وانه و هی دیکه یش به کار نابهن بۆ جیا کردنه وه ی ئاست و جۆر سهرچاوه ی گپرانه وه جیا جیاکان، ئه وه یه که له سهر ئاستی (شیواز-ئسلوب) دا حه لیم بۆ گپرانه وه ی زاتی (قسه ی راسته و خو- Direct speech) و بۆ گپرانه وه ی مه وزوعی (قسه ی ناراسته و خو- Indirect speech) به کار ده باو ئه م شیوازه یه ش ریگه به (وه گپره زاتییه که- سليمان) ده دا به بی ئاماره ی چاپه مه نی قسه و به سهرهات، دیالوگی ئه وانی دیکه بۆ خوئی داگیر بکات و پاش تیپه راندنیان له فلته ری خویه وه به (زاتیه تیکی) خویه وه بیان گپرتته وه، بۆیه ئیتر پیویستیان به وه نییه به ئاماره ی چاپه مه نی-ئیشاراتی تیباعی وه که وانه و شتی دیکه له قسه کان-گفتار-خیتابی خوئی جیا جیا بکاته وه و ئه م دیارده له زۆر به شی رۆمانه که دا ههستی پیده کری، به هه تایبه تیش له شه ش شه و بیبرییه که ی مستوی قویدا، که خوینهر راسته خو له مستوه نایبستی، به لکو له پاش تیپه رپوونی به فلته ری سلیماندا پیی ده کا، که ئه میش به خوئی له رووداوه کانی پیش ناسینیدا نا ئاماده یه و به خویشی نه دیدیون، به لکو له مستویان ده بیستی و ده یانلیته وه.

ئه م ته کنیکه له لایه کی دیکه وه روه به ریکی فراوانی زۆری بۆ رۆماننوسه که ش هه لختوه، که له نیوان شوینی جیا و کاتی جیادا سه ره به ستانه بیته و بچیت، له روه ی به کاره یانی زانیاری و که ره سه ته کانی دیکه شه وه ئازادانه سوود له میژوو و ئه فسانه و که له پوو رو کولتووری خو مالی و بیانی و زانسته کانی سایکۆلۆژی و سۆسیۆلۆژی و ئه نته رپۆلۆژی و ئه تنۆگرافی و زۆر بواری دیکه یش له ئه ده بی نووسرا و سه رزاره کیش بیینی و له گه ل رۆشنبری و داهینانی خوئی و ئه وانی دیکه دا تیکه لکیشیان بکات، و اتا به (ته ناس) دووباره به و شیوه یه ی خوئی ده یه وی و به مه به سه ته ی خوئی گه ره کیتی بیانا فرینیتته وه.

ئه وه یشی که جگه له سليمان له رۆمانی سو بارتۆدا گویمان له ده نگی راسته و خوئی ده بی به لقیسه له کۆتایی ده رگای پینجه مدا کاتی که که به سهرهاتی خوئی له شیوه ی مورافه عه یه کدا بۆ پاکانه کردن بۆ سليمان باس ده کا.

وه لی ئه وه ی به شیوه یه کی چاوه رواننه کرا و کتوپر دیته پیشه وه و راسته و خو قسه بۆ خوینهر ده کا، خودی حه لیم یوسف-ی رۆماننوسه، که له ئه نجامی سووتانی به ندیخانه و مردنی نزیکه ی (60) پیاوی یه کی یه کی ئاموده وه، راسته و خو به ناوی خویه وه له (114) دا ده که ویتته ئاخواتن:

(... ئو تو ئه ی حه لیم یوسف چی ئیشی ته پیکه تیه؟ توچما ده نفیسینی؟ گاڤا خه لک دشه وتین، جه ه دشه وتین، سليمانی داوی دشه وتی ئو هه زار گریی دی دلئ ته ده دشه وتین ئوتو که س نابینی، تو که س نابیستی، تو که س پی هه ست نابه، ئوتو که س بیه نا شه و اتا قئ گۆشتی چار هاویر ل به ر ده ست و ناگری نه که. ما گه لو نفیساندن ژئ بو چیه؟ (... مانه چیتزه پینقیسا خوه ژئ باقیژی ناف ناگرو بشه وتینی؟!...)

ئه مه ده شی وه که قسه ی خودی حه لیم یوسف ته ماشا بکه ین که له ژیر کاریگه ری رووداوی سووتانی به ندیخانه که و له ده ستدانی ئازیزانیدا له ئه ته کیتی باوی نووسینی رۆمان و له کۆنترۆل و فلته ری کاره کته ری سه ره کی و هه م رۆمانبیژی سه ره کی (سليمان) یش خوئی ده رباز ده کا و به جیگۆرکیکردن به راناوی (من) و (تو)

واتا گۆرپنەوھى كەسى يەكەمى تاك بە كەسى دووھى تاك خۆى قسە بۆ خودى خۆى دەكا، ئەمىش شىۋەيەكە زىمانى كوردى رېي پىدەدات بەتايىبەتەش لە كاتى سەرزەنشەتكردى خۆدا وەك ئەوھى يەككە بەخودى خۆى بلى (كۆرە نامەردت نەكەن تۆ كەى ئەوھندە ترسنۆك بووى؟!)، ئەگەرچى (رۆبەرت ھەمفرى) لەكتىبەكەيدا (تیار الوعى) و لە كاتى ديارىكردى شوین و كات و دۆخى جىگۆركى پىكردى (راناوەكان) دا ھەستى بەم جۆرە جىگۆركى پىكردەنى (من) و (تۆ) نەكردوھ، كە لەوانەيە لەو زمانەدا نەبى كە ئەو پىي دەئاخفى، وەك لە زىمانى كوردىدا بواری پىدەدرى، يا لەوانەشە دىالۆگەكە ھەر ئەسلەن ھى كارەكتەر و ۋەگىرى سەرەكىي رۆمانەكە بىت، كە ئەویش لە ساتەوختىكى ھەلچوونى دەروونىداو لەژىر قورسايى و تىژى گرتىبەربوونى زىندان و سووتانى ئەو (60) كەسايەتییەدا ئەویش (سلىمان) لە داھىنەرەكەى (ھەلىمى رۆماننوس) ياخى بووھ وەك نارەزايى دەربىرنيك لەو ھەموو كارەساتەى كە لەتېكستەكەدا بەسەرى دەھىنى بەگژىدا بچىت و لە رووى بوەستى و لىي ھەلگەرىتەوھ، ھەردو ئەگەرەكە رىيان تىدەچىت و بۆ رۆمانى نوئى لەبارن، بەلام بەدلىنبايەوھ دەلیم حوزوورى رۆماننوس ئاوا بەناوى خۆيەوھ لە تىكستدا بۆ خوینەرى رۆمانى كلاسكى كارىكى ئاناسايى دەبى، چونكە رۆماننوسى كلاسكى ھەمىشە لە ھەولى خۆشاردەنەوھن لە خوینەر.

لیرەدا با ئەوھش بلىم كە ھەلىم يوسف لە رۆمانى سۆبارتۆدا لانی كەم دووچارى غەفلەتېك بوو، ئەویش كاتېك لە لاپەرەكانى (153 و 154) دا ھەروو كەسايەتییى (سدىقۇ) و (ھۆقۇ) وەك يەك كەس لە رووداوى مانگاكەدا باس كردوھ، بەلام لە لاپەرە (30) دا لەسەر (فرەژنى و فرەمىردى) ئەم دوو كەسايەتییە (سدىقۇ) و (ھۆقۇ) دىالۆگ و گەنگەشەيان ھەيە. جگە لەمە ھەرگىز لە تىكستەكەدا ناوى فەرمى (ھۆقۇ) نەھاتوھ و ھەر لە سەرەتاوھ بە (ھۆقۇ-گەوچ) باسى ھاتوھ، بەلام (سدىقۇ) ناوى سدىقە و دواتر نازناوى (مەلاى بەسەردا دەبىردى، چونكە دەم لە كاروبارى ئايىن و شەرع وەردەداو قەتەش بەدريژايى تىكستى رۆمانەكە پىي نەگوتراوھ (ھۆقۇ)، كە چى ئەم غەفلەتییە لە ۋەرگىرپانە عەرەبىيەكەشدا بەسەر ھەلىمدا تىپەرىپوھ، كە بەخۆى ۋەرگىرپاۋەتە عەرەبى.

پاش ئەم گەشتەم بەنىو (203) لاپەرەكەى نىو رۆمانى سۆبارتۆى ھەلىم يوسفدا، بەدلىنبايى و شانازىيەوھ دەلیم شاكارىكى داھىنەرەنەى ئەقلىكى ناوازەيە، ھەر بەتەنھا كارەساتى سلىمان-ى ھاوچاخى سۆبارتى-ئامودە نىيە، بەلكو تۆمارى مېژووى پر لە نھىنى و خەفەكراو و لەبىركراوى تەواوى خاك و گەلى سۆبارتۆ/ كوردستانە. ھەر بەتەنھا تراژىدىيى پىاوان (نېرىنەكان) سۆبارتۆيش نىيە، بەلكو مېژووى سەركوتكردىن و پەراۋىزخستنى تەواوى ژنانى ئىرادە زەوتكرى سۆبارتۆ/ كوردستانە، كە ئەمانە بەدەستى پىاوانى خۆيانەوھ و پىاوانىشيان بەدەستى دەسلەتى داگىركەرو سەركوتكاروھ ژيانىكى كۆيلەيى و پر لە كۆيرەوھرى بەسەر دەبەن.

سۆبارتۆ پەيامى مرۆقى رۆشنبىرى كوردە بۆ جىھانى شارستانى، ديارى و بەشدارىكردى داھىنەرى تاكى كوردە لە دەولەمەندكردى كەلەپوورو كولتورى مرۆقايەتيدا، بەتايىبەتەش لە بواری رۆماندا، سۆبارتۆ لە بىرەوھرى و وىژداندا دەمىنى.