

# سوڤارتۆ

## دارمانى سلیمان-ى (نا) حه کیمی هاوچاخ



زاهیر روژبه یانی- کۆزاد

سالى 2006 له سیمینارى دووه می روژنبیری دهۆکدا (هه لیم یوسف) ی چیرۆکنووس و رۆماننووس له نزیکه وه ناسی، کاتیک که باسیکی له سه رهوشی چیرۆکی کوردی پیشکەش کرد، ئەگەرچی پیشتریش له ریی خویندنه وه ی سێ کۆمه له چیرۆکییه وه دووراو دوور ئەوم ده ناسی.

هه لیم، سالى 1967 له شارى ئاموده ی باشووری بچوک- کوردستانی سوریا هاتۆته دونیا وه، له ته مه نی 24 سالیدا واتا له 1991 دا یه که م کۆمه له چیرۆکی خوی به زمانى عه ره بی له دیمه شقی پایته ختی سوریا وه چاپیکی تایبهت وه به ناوی (الرجل الحامل) وه بلاوکرده وه، که دواتر له سالى 1997 دا خانه ی ئاقیستا له ئەسته مول، به زمانى کوردی وه به پیتی لاتینی، له وه رگێرانی خودی هه لیم به ناوی (میرى ئاوس) بۆی بلاوکرده وه.

کۆمه له چیرۆکی دووه میشى به ناوی (ژنی قاتی بلند) له سالى 1998 دا له لایه ن هه مان ده زگای چاپه مه نیی ئاقیستا وه له ئەسته مول وه له وه رگێرانی خودی هه لیم به کوردی وه به پیتی لاتینی بلاوکرایه وه، پاش ئەوه ی بۆ یه که م جار له به یروتى پایته ختی لوبنان به زمانى عه ره بی وه به پیتی عه ره بی بلاوی کردبووه وه.

به لام کۆمه له چیرۆکی سییه می که (مری رانازین- مردوو نانون) ی ناوه، هه ره یه کسه ره به کوردی وه به پیتی لاتینی

له خانەى ئاقىستا له ئەستەمول، سالى 1996 چاپو بلاوكردهوه و پاشانىش ئەم كۆمه له يەشى وه رگيردرايه سەر زمانى توركى و به ناوى (ئويليله ر ئويومان) هوه، له 1998دا دهزگاي ئاقىستا بوى چاپو بلاوكردهوه. چوارهم كۆمه له چيرۆكىشى كه (مهم به بى زين) ه له سالى 2003 به زمانى كوردى و به پىتى لائىنيه، ديسان له خانەى ئاقىستا له ئەستەمول به چاپ گه يه نراوه و بلاوكردهوه.

دوا كارىشى كه خوى له گه ل كۆچيرۆكه كانيدا پيشكه شى كردوم رۆمانى (سۆبارتۆ)يه، كه ديسانه وه له چاپه مەنیه كانی دهزگاي ئاقىستايه و سالى 1999 له ئەستەمول، به زمانى كوردى و به پىتى لائىنيه چاپو بلاوكردهوه، به لام دواتر حەليم هەر به خوى (به دهسكارىيه كى كه مه وه) وه رگيردراوه ته سەر زمانى عه ره بى و سالى 2004 له ههولير، له لایه ن كۆمه له ی كاوه ی رۆشنبرى كوردییه وه (500) دانە ی لى چاپو بلاوكردهوه.

لیره شه وه خوينەر ده شى وه كو نووسه رىكى لوى چالاک له حەليم يوسف بروانى كه به م ته مه نه وه كۆمه ليك به ره ه مى به رچاوى له چيرۆك و رۆمان به ره مه پناوه و به به راورد له گه ل ئەو قسه يه دا كه ده لى (هه تا ته مه نت له په نجا سالى تىپه رى نه كرد رۆمان مه نووسه) ئەوا حەليم هيشتاش به و ته مه نه نه گه يشتوو وه كه چى له وپه رى به خشش و داهيئاندايه و تواناي به سەر زمانى جياجيدا ده شكى و پييان ده نووسى و به ره مه كانی خويشى بۆيان وه رده گيرى و به دواى بلاوكرده وه دا سه رىكى ديمه شق و لوبانه و سه رىكى ئەستەمول و ههولير و ئەوه نده ي من بزائم ئىستاش له ئەوروپا ده ژى و به شدارى چالاكانه ش له كۆرو كۆبوونه وه و كۆنگره و كۆنفرانساندا ده كات.

به لام به داخه وه هيشتا له باشورى كوردستاندا وه كو پيوست نه ناسراوه و ئەگه ر ناسراويشه ئەوا به گويره ي پله و پايه ي داهيئانه كانی مافى خوى و گرنگى پيوستى پى نه دراوه، ئەوه ش ده گه رپته وه بۆ سى هوى كه م بايه خ، كه جياوازي دياليكت و جياوازي پىتى نووسينه له نيوان باشورى بچوك و باشورى گه وه و رۆژه لات، ههروه ها كه مه رخه مى ده زگاكاني رۆشنبرى و بلاوكرده وه، به تايبه تيش وه زاره تى رۆشنبرى كوردستانى باشوره كه تا ئىستا نه يتوانيوه بپته ئامرازىكى سنوره بزين و پردىك بۆ به يه كتر ناساندنى نووسه ران و داهيئانه رانى كوردى جيهان و له يه كتر گرديانه وه ي رۆشنبرى كوردى پارچه پارچه كراومان، كه سالانىكه هه ر به شه ي و له سايه ي رۆشنبرىيه كى بالاده ستى داگر كه ردا به جياواز له يه كتر گه شه ده كەن.

ئەزموونى حەليم يوسف به راستى ئەزموونىكى ده گمه نه له بلاوكرده وه دا، ئەو به زمانى زگماكى كوردى ده نووسى و وه ريده گيرپته سەر زمانى ئەو گه لانه ي كه كوردستانيان داگر كردوه، به زمانى ئەوانيش ده نووسى و وه ريده گيرپته سەر زمانى كوردى، ئەو به وپه رى بوپرييه وه هه تا نيو مال و كتىبخانه و سه رجه م پرۆسه ي رۆشنبرى ئەو گه لانه ده روا كه ئازادى و سه ره بستى و خاك و چاره نووس و رۆشنبرى نه ته وايه تيبان له كوردان زه وت كردوه و به زمانىكى به رزو هونه رى ديالوگيان له گه ل ده كا.

بوپرى حەليم هەر ئەوه نيه كه به زمانى كوردى له ولاتىكدا ده نووسى، كه زمانى كوردى تيدا قه ده غه يه و له قوتابخانه ناخوينرى، هه ر به ته نها ئەوه ش نيه كه په يامىكى مرؤفدۆستانه ئاراسته ي گه لانى دراوسى كوردو موخاته به ي رۆشنبرى نه ته وه كانی ديكه ي جيهان ده كا، به لكو بوپرييه كه ي ده گاته راده ي ئەوه ي كه به چاويكى ره خنه گرانه ي تيزه وه ده روانيته نه خوشييه كۆمه لايه تيبه موزمینه كانی كۆمه لگه ي كورده وارى و ته نانه ت بزافه رزگارخوازييه كه ي و له پيناوى هه ژاندنى ئەو كۆمه لگه په نگواردوو و چه قبه ستوو ده سنورى ئەو تابۆ باوه نه گريسانه ش ده به زىنى كه ئەقلى كورديان تيدا ئابلوقه دراوه.

ئامرازه كانىشى بۆ به جيپيئانى ئەم په يامه ي ورده كارى هونه رى و قولى تىگه يشتن و راستگويى ده رپرين و بوپرى ويناكردنى خه وشه ده روونى و كۆمه لايه تى و ئابورى و ئايىنى و سياسى و ره وشتييه كانی مرؤفى تاكى كوردو كۆمه لگه ي كوردستانيه، كه له ئەنجامى ژيرده ستى دريژخايه نى سه ربازي و سياسى و رۆشنبرى و

ئايىنى و ئابورىيە ۋە تايىبەتمەندىيەكانى تاكەكەسى و خەسلەتە جفاكىيە دەستەجەمعيە نەتەوايەتبيەكانى خۆى لە دەست داوۋە نەيارانى ۋەكو مىگەل ھەلىدەسورپىن.

ھەلىم ئەم راستيانەى لە زۆربەى بەرھەمەكانىدا بەشيوەى تراچىدىاۋ بەشيوۋى كۆمىدىاش بەرجەستە كىرۋە، بەلام لە يەكەم رۆمانىدا (سۆبارتۆ) ئەم شيوە ۋە شيوۋى شيوۋى پەيامەى گەياندۆتە پۆپە.

سۆبارتۆ، ۋەك لە (پاراتىكىست)ى رۆمانەكەدا ھاتوۋە، شوپنىكى جوگرافىيە، لاي خۆرھەلاتى چىاي زاگروژەۋ لاي خۆرئاۋايشى چۆمى خاپورە. بەواتايەكى سەردەمانە بەشيكە لە خاكى كوردستانى گەرە، كە ئىستا رووبەرىكى بەخاك ۋە خەلكەۋە، لە پىرۆسەى پەرتكىردنى خاكى كوردستاندا بەر سورىا كەوتوۋە. ۋەلى رۆمانى سۆبارتۆ لە راستىدا رۆمانى شوپن نىيە ۋەك لە يەكەم بىستىن دىتنى ناوھەكەيەۋە خۆى بەر زەين دەخا، بەلكو كارەساتى راستەقىنەى نەۋەى نوپى دانىشتوانى سۆبارتۆ-شوپنەكەيە كە كوردن، كوردگەلىك كە لەگەل ۋە خاكى دايكى نىشتىمان داپراۋن ۋە سنورى دەستكىردى سىياسى بارودۇخ ۋە رۆشنىبىرىيەكى نامۆى بەسەردا بىرپون ۋە ھەم ۋە خەيال ۋە واقىيەكدا دەژىن كە رۆژانە ناسنامەى مرقۇقانە ۋە نىشتىمانى ۋە نەتەۋەبىيان تىدا بەر شالاۋى بە بەرنامەى شىۋاندن دەكەۋى، كە لە راستىدا بەرنامەگەلىكى چەند سەرەن ۋە يەكيان ئەۋى دىكەيان تەۋاۋ دەكاۋ بەھەموۋان لە بەھاي مرقۇقانەى خەلكە سەركوتكراۋەكەى سۆبارتۆ، بەتايىبەتىش لە نەۋە نوپىەكانى كەم دەكەنەۋە لەۋانەش: بەرنامەى پىاۋانى دەجەلى ئايىنى ۋە رۆحى: شىخ عەفىفى حوسەينى ۋە شىخى ئۆتۆمبىل سىپى كە لە پىش مورىدەكانىيەۋە دەرواۋ دەستى درىژ دەكا بۆ ئەۋەى خەلكى رىزگرتوۋ ھەلى ماچكىردىيان بۆ ھەلىكەۋى، يا (فەلك)ى پىرەژنى جادوۋكار كە ھەر رۆژەى لە كاژىكدا خۆى دەنوپى ۋە داھاتوۋ ۋە فال ۋە قاۋە بۆ خەلك دەگرىتەۋە ۋە دوعاى چاۋەزارو جادوۋ بۆ بەيەكتر گەياندى نىرو مىيەكانى سۆبارتۆ پىشپىنى داھاتوۋ بۆ خەلك دەكاۋ ئاگاي لە ورددرشتى شارەكە ھەيەۋ لە كوختىكى ۋەيرانەدا دەژى كە ناھىلى كەس پىي پىدا بكات ئەۋانەى نەبى كە دواتر دەردەكەۋى بۆ سىكس لەۋى پىكىيان دەگەپنى، پىرەفەلەكىك كە خەلك پىيان ۋاىە لە خەلى خاكى سۆبارتۆ كۆنترەۋ بەبى سەرچاۋەيەكى دىارىكراۋ ۋە زانراۋ ژيانىكى پىر لە نەپنى بەسەر دەباۋ ناۋبەناۋىش ماۋەيەك خۆى بزىدەكاۋ پاشان بە بەرگۋ رەنگىكى نوپى ۋە كۆمەلىك باسوخواس ۋە نەپنى نوپوۋ دەگەپتەۋە، بەبى ئەۋەى كەس زات بكات لەۋ بارەيەۋە لى پىرسىتەۋە، ياخود ۋەك ئەۋ شىخ موسايەى (گوايە) لە كۆرى دىۋەخاناندا ھىلكە بەپىاۋان دەكاۋ بەۋە شەرمەزارىان دەكا، يا بال بەكتلى ۋە قۆرىيە چايى دەگرى، يا تىرى لە دەمى پىاۋانى مەجلىسدا دەكا بەتاكە پىلاۋ.

ئەم دەجال ۋە قۇلپرانە ھەرىكەۋە بەشيوە ۋە شيوۋى خۆيان گويى خەلكەكە لە باسى پوۋچ ۋە بىنەما پىر دەكەن ۋە ترسو لەرزيان لە ناخدا دەچىن ۋە بەزىندوۋپتى ئازارو ئەشكەنجەى گۆرو (ئىنكىرو منكىر)يان پى دەچىن ۋە بۆ مەبەست ۋە بەرژەۋەندى خۆيان بىت، يا بە پىلانى دەسەلات بىت لە ژيانى ئاسايى مرقۇۋ كاروبارى دونيا بىبەش ۋە رەشپىنىان دەكەن ۋە دەيانخەنە سەر ئەقل ۋە فىرو فام ۋە بىركردنەۋەيەك كە بەژيانى ژىردەستەيى ۋە برسپتى ۋە نەخۆشى ۋە مافخرواۋى رازى بن ۋە بىر لە تىكۆشان ۋە گۆرانكارى ۋە دەستەپىنەۋەى مافە زەۋەتكرائەكانىان نەكەنەۋە ۋە كارى بۆ نەكەن ۋە بەۋ ژيانە پىر لە كۆپرەۋەرىيە رازى بن.

ھەر لەسەر ھەمان ھىل، بەلام بەگۆشەى (180) پلەۋ لە جەمسەرەكەى بەرامبەرى ئەم گروپە دەجالەدا، گروپىكى دىكەى كۆسمۇپۆلىتى دىكە لە ۋلاتى سۆبارتۆدا كار دەكا، كە رىبازەكەى تەۋاۋ بەپىچەۋانەى گروپى پىشۋە، بەلام بۆ ھەمان ئامانجى سىركىردن ۋە چەۋاشەكىردنى خەلكەكە كار دەكا، ئەۋىش گروپى شىۋەى ۋە لايەندارانى سۆفىەتى جارائە، كە لە رۆمانەكەدا لە گەمەيەكى زمانەۋانىيە سەرنجراكىشدا ھاتوۋە (يەكىتتى سۆفى-يەت) نەك (يەكىتتى سۆفىەت)، رابەرى ئەم گروپەش (مەروان)ە، مەروانى مېردى (خانم)ى مامۇستاي قوتابخانەكە، خانمى كچى ھاورپى خوالىخۆشبوۋ، ھاورپى (سالار سۆبارى)ۋ دايكى بەلقىسى دلبەرى سلىمان ۋە

دايكي فاروق-بسكويتو زه نوبياو ديانا كه هه موو ناوى مه له كيانه نو شيو عيه تيان له دايكو بابو هه ردوو باپيره گه وره وه بو ماوه ته وه .

مه روانيك كه زمانى دايكي (مه به ست له زمانى كوردىيه) نازانى و هه به زمانى فهرمى قسه ده كا (مه به ست له زمانى عه ره بيهيه) و هه موو رۇشن بيرييه كه يشى له (پراڤدا) وه سه رچاوه ده گرى، كه سليمان سه ره تا پيى وايه ناوى كچيكي روسيه، مه روانيك ئه وه نده ي له باره ي ولاتى پراڤداوه ده يزاني ئه وه نده له باره ي سوڤارتوى نيشتمانى وه نازانى و ئه وه نده سه رسامى ولاتى پراڤدايه تا راده ي ئه وه ي كه ئه گه ر يه كيك له ويى نه خوڤش بكه ويى ئه م (مه روان) له ئاموده حبه ي بو ده خوا، كه چى هيچ هه ستو سوڤارتوى بو سوڤارتوو خه لكى سوڤارتو نيه وه هه ميشه ويلى دواى ئه و پله وپايه حزبييه تى كه هه لپه رستىكى ديكه له حزب ليى زه وت كردوو وه سه ر زمانى و بن زمانى باسوخواسى خه بات و قوربانيدانى حزه كه يه تى له سالانى چله كان و په نجاكانداو چوڻ ئه م و باوكو خه زوورو كه سوكارى كردوو يانه و خه لكانىكى ديكه هاتوون به حازرى لييان داگير كردوون .

كۆمه له ي سييه مى دانىشتوانى سوڤارتو، ستافى كارگيرى و په روه رده كاران و پياوانى پوليس و ئاسايشن، ئه و پياوانه ي كه چاو و گوئى و ئه قل و جيبه جيكارى سياسته تى ده وله تن، ئه وانان كه (باوكى حه مزق) له سه ر قسه يه كى حه مزوى قوتابى خورد سال و ويته يه كى مه لا مسته فائى بارزاني بي سه روشوين ده كهن و دواتر ته رمه شيوين راوه كه ي ده نده وه و ئه وه نده خيزانه كه شى ده چه وسيننه وه تا شه ويك سه رى خوڤيان هه لده گرن و خوڤيان ده كهن به كوردستانى باشوور - كوردستانى عيراقدا . ئه وانان كه قسه كردن به زمانى زگماك له قوتابيه مه ناله كانى سوڤارتو قه ده غه ده كهن و زمانى ره سمى (عه ره بى) يان به سه ردا ده سه پيننو و ئه وه شيان كه سه ريچى بكات فه لاقه ي ده كهن .

ئو پياوانه من مه لا له مزگه وت ناچار ده كهن كه هه تا له سه ر مينبه رو له ناو ميحراه به زمانى فهرمى (عه ره بى) قسه بكات با خه لكى ئاموده ش هيچى لى تينه گهن، وه ك له داودى باوكى سليمان ده قه ومى كه هه موو هه ينييه ك ده چيته نوڤي جومعه، به بى ئه وه ي عه ره بى بزاني و هيچ شتيك له بابته تى خوتبه كه تيبكات .

ئه م سى هيژه خورافى و هزرى و رۇحييه نه ينى و ئاشكرايه، كه له گه ل نه خوڤشيه باوه هه ميشه بيهه كانى خودى سيسته مى فيودالى كۆمه لگه ي عه شايه ريبى كوردى سوڤارتو دا ورده و رده و له سه رخو مرؤقى تاكو كۆمه لگه ي سه ركوتكراوى ده قه ره كه له ناوه وه ده هارن و ده يخه نه سه ر بارىك كه به رده وام له پانتابى خورافه ت و غه بيانيه ت و وه همدا بڙيت و هه موو تواناى ئه فراندن و داهيئانى خوڤى له پرؤسه ي زگوزاو سيكسدا چرپكاته وه، به تاييه تيش سيكسى گه ي (شان): نيرو نير، نيرو ئاڙه ل، كه تاراده يه كى به ريلاو له نيرو مندال و ميرمندال و هه رزه كاراندا په ره بستينى و دووچارى جوڤه ها نه خوڤشيه كۆمه لايه تى و ده روونى كۆمپليكسيان بكات و له به ر كارى گه ريبى وه همه ئايينييه كه دا بو هه تايه به ده م ئازارى ويژدان و گرى خۆبه كه مزانينه وه بنالين و شيرؤ، ره شو، بابى عه مشه، فاروق-بسكويتو، هوڤو، سابيرؤ-جواله په تاته، سديقؤ-مه لاو زورى ديكه ش له مندالانى قوتابخانه، ته نانه ت سليمان به خوڤشيه گرفتارى ئه م ده رده ناهه مواره كۆمه لايه تيه بين، كه دياره هوكاره كه ي ده گه ريته وه بو سه ركوتكردن و چه پاندنى چالاكى سيكسى ئاسايى، كه له كۆمه لگه ي ئاسننى ئاوادا به شيوه يه كى نا ئاسايى و نا ئاسايى گوزاره له خوڤى ده كات و كه سانىكى زور به بكه رو بده ره وه باجه گرانه كه ي ده دهن .

له راستيدا تراجيكو ميبدى خودى سليمانى كاره كته رى سه ره كيبى رۇمانى سوڤارتو خوڤى بو خوڤى دووباره ويئاكردنه وه يه كى كالى خورافه تىكى چه ند هه زار ساله ي له مه وبه ره، كه چيرؤكى سليمان پيغه مبه ره، كه باپيرى سليمان ماوه يه كه له پشته وه نه خشه ي دووباره وه به ره مه هينانه وه ي داده رپيژى و نه وه كانى به رپوه ي ده بن .

باپيرى سليمان ناوى كوره كه ي ده نى (داود)، داوا له داوديش ده كا كه ئه گه ر كورپىكى بوو ئه ويش ناوى بنيت سليمان، ئه م نه خشه چه ند پشتيه دريژخايه نه به وردى جيبه جى ده كرى و كه سليمانى-شاعير، سليمانى





خەلىم يوسۇف

كۆپى داودىش ئاگاي نىرىنەيى خۆى دەزانى، ئەوئىش لەوانەيە ھەر لە پىناوى تەواوكردى وئە گشتىيەكەى ئەفسانە چەند ھەزار سالىيەكەدا- رەنگە بەبى وىست و ئاگادارىي و شىارانەى خۆىشى بىت- دلى لە (بەلقىس)ى كچى مامۇستا (خانم)ى قوتابخانەكەيان دەچىت و كە پىوھەندىيەكەيان بەئاسانى دادەمەزىكە دەشى ئەمىش لە وەحىي ئەفسانەكەوھ سەرچاوەبگرى- سلیمان (پەپلە سلیمانى)يەكى فەنتاستىكىش بۇ ھىنان و بردى پۇستى نىوان خۆى و بەلقىس و بۇ كۆكردەنەوھى دەنگوباسى دەوروبەرىش دەئافرىنى و ئىتر ھەموورەگەزە زانراوھكانى ئەفسانە دىرىنەكەى سلیمان پىغەمبەر دىنەوھ كايە، بەلام ديارە كە ئەمجارەيان ئەفسانەكە لە شىوھى ئەم تراجىكۆمىدىايەدا خۆى وەبەرھەم دەھىنىتەوھ، كە ھەلىم يوسۇف لە رۆمانى سۇبارتۇدا ئەفراندوويەتییەوھ و بەشكىستى سلیمانى ھاوچاخ كۆتايى دىت، پاش ئەوھى خۆشەوئىستىيەكەيان لەگەل بەلقىسدا بى ئاكام دەبى و ھەردووکیانىش بەزنجىرەيەك خىانەت و

خىانەتكارىدا تىدەپەرن و سەرئەنجام بەلقىس دەگاتە خەلوھتخانە سىكسىيەكەى (پىرفەلك) و لەوئى ئىتر سلیمان ھىچ ھىوايەكى پى نامىنىت و لەوپەرى بىئومىدىدا نەخشە بۇ سووتاندنى ئامودە و تەواوى خەلكى شارەكە و دووبارەكردنەوھى كارەساتى راستەقىنەى سالى 1961ى ئامودە دادەپرىزى، كە ئەوسا لە سووتانى تاكە سىنەماى شارەكەدا پتر لە (200) قوتابىيى مندال تا مردن دەسووتىن و نزيك بە و ژمارەيەش بەنىوھسووتاوى دەربازدەبن، يەككە لە مردووهكانىش براىەكى لەخۆگەورەترى سلیمانە، كە بەخۆىشى بەپەرچوو لە مردن رزگارى دەبى، ئەم رووداوە راستەقىنەيەى كە بۇ خەلكى ئامودە دەبىتە مېژوويەكى يەكلاكەرەوھ (پىش رووداوەكە) و (دواى رووداوەكە)، كاتىك روودەدا كە بەرپوھبەرى قوتابخانەكە نزيكەى (500) قوتابى بەزۆرى زۆردارى لە بىنايەى سىنەماكە دەپەستىت كە خۆى ھەر (300) كەسىك دەگرى، ئەوئىش بۇ تەماشاكردنى فىلمى (تاوانىك لە نىوھشەودا) كە قازانجەكەى بۇ يارمەتى و باربووكردى شۆرشى ئەلجەزائىر تەرخان كراوھ، بەلام تەنھا پاش يەك چارەكە سەعات لەدواى دەسپىكى نىشانانداندا واتا لە كاتژمىر ھەوت و چارەكى سەر لە ئىوارەدا سىنەماكە بەخەلكەكەوھ گىردەگرى و بۆكروزی گوشت و ئىسكى سەدان مندالى ناسكى ورد سال، كە نەك ھەر خۆيان، بەلكو باوك و داىكىشىان نازانن جەزائىر چىيەو لە كوئىيە، ئاسمانى ئامودە دەتەنىت و لەوساوە تا بەئىستا دەگا ھەر كەسىك رى بکەوئىتە گۆرستانى پابىنى گردى (شەرمۆلە) كۆمەلك گۆرى بەرىزى ئەو مندالە قوربانىانە دەبىنى، كە محەمەد رەفەتەى رۆژنامەنووس لە رىپۆرتاجىكى بەوئىنەدا لە گوڤارى (ئەدەب و ھونەر)ى كۆمارى ەرەبى يەكگرتوودا لە ژىر ناوئىشانى (ئامودە نەوھەك لە رۆلەكانى بەجەزائىر دەبەخشى)دا لە 1961دا بلاوىكردووتەوھ و تىايدا قسەيەكى باوكى سلیمان، داود كراوھتە مانشىت كاتىك كە دەلى (ھەموومان بەقوربانى جەزائىر دەبن) كاتىك لە بارەى ھەستى خۆیەوھ پرسیارى لى دەكەن بەھۆى مردنى كورپىكىيەوھ لەو رووداوە دلتەزىنەدا، كارەساتەكەش لەوھدایە كە ئاپۇ داود نازانى (ئەلجەزائىر) چىيە!

لیره شدایه حەلیم بە وپەری وشیارییە وە مەزە لەی ئەو باریەتییە ناتە باو ناتە رازووە تۆمار دەکا، کە گواپە لە نیوان برا بچوکی ژیرچە پۆکە (کوردا) و برای بالادەستی زۆردارو داگیرکەر (عەرەب) دا هەپە و برای گچکە بەردەوام قوربانپیی بۆ دەدا و برای گەرەش هپچ کاتیک هەست بە ئازارەکانی ناکات، ئەو براگەرەپەیی کە قوتابی منداڵ (سلیمان) لە بەشپیک دیکە دا بە سەرسامییە وە دەپرسی: نازانم بۆچی دینە ئامودە و لە نیوماندا نیشتە جی دەبن لە کاتیکدا ئەو نەندە بە سووکی لە باوک و باوان و زمان و دابوونەریتی خەلکی سۆبارتۆ دەروانن، تۆ بلیی بۆ ئەو نپپە دین تا فییری رقو کینەمان بکەن؟!.

ئەم قوربانیدانە ی خەلکی سۆبارتۆ بۆ خەلکی جەزائیر لە رووی زەمەنە وە، واتا لە بینای رووداوی رۆمانە کە دا زۆر پپش زەمەنی گپرانە وە کە ی دەکەوی، لی حەلیم لە دەسپیک رۆمانە کە سیدا، کە کۆتایی بە سەرھاتە کە ی سلیمان دەگپرپتە وە، بە مەش شیوازیکی بازنەیی پۆلیسی بە بونیاتی گپرانە وە ی رۆمانە کە دە بە خشی، کە گوزارە لە بەردەوامی و خۆدووبارە کردنە وە ی کارەساتەکانی ئەو باریەتیە ناتە باریە دەکا کە هەر کوردا تپیدا بە سەخواوەتە وە باجی دەدا، بە تاییەتیش کە لە تیکستە کە و لە قۆناغیک دیکە ی گپرانە وە کە دا، کە جاریکی دیکە ناوی (ئەلجەزائیر) دینە وە نیوان، بە لام ئەمجارەیان لە باسی ئەو پیلانە ی 1975 دا کە جەزائیر تپیدا وە کو پاخە سوویە ک لە نیوان عیراقی سەردەمی بە عسو ئیرانی رۆژگاری شاهە نشاھیدا رۆلی گپرا بۆ توندنە وە ی شۆرشیی باشووری کوردستان و خەفە کردنە وە ی کیشە ی رەوای گەلی کوردا، کاتیک کە مامە نە زۆکە پپشمەرگە کە ی سلیمان بە پپی پپشبینییە شومە کە ی (پیرە فەلەک) بە کوپیری و بە نائومیدی لە کوردستانی عیراقە وە دەگەرپتە وە کوردستانی بچوک - سوریا. لی مەرگەساتی سلیمان هەر ئەو نپپە کە لە قۆناغیک زۆر منداڵیدا نە ک بە باوەر، بە لکو لە ترساندا خو بە کاروباری ئایین و هاتوچۆی مزگەوت دەدا و رۆژانیکیش پپی وایە هەقی پە یامبەرپتی هەپە، چونکە وە ک زۆریک لە پە یامبەران بە کاری شوانییە وە خەریکە، یا ئەو وە ی کە لە قۆناغی هەرزە کاریدا بە ئەقلیەت و بە پپی پیلانی باپیری تەقە موسی رۆلی سلیمان پپغەمبەری مەلیک دەکا و دەکە ویتە داوی بە لقیسی کچی مەروان و (خانم) مامۆستایە وە، بە لکو کارەساتی راستەقینە ی سلیمان لە وە وە دەست پپدە کات کە مالباتی بە لقیس پپشتاوپشت لە هەردوو سەری باوک و دایکیە وە مارکسی و کۆمونیستی دۆگمان و لە دەرە وە ی ئەو جیھانبینیە گشتگیرە دا هپچ راستیە کی دیکە نابین و نابیستن و نازان و وەرناگرن.

سلیمان لە خیزانیک جوتکارو لە پاشخانیک ئایین و خواناسە و دیت و لە پپیکدا و بە بی هپچ بە رایە کی رۆشنبیری ئەوتوو هەر بە تەنھا لە بەر خۆشە ویستی بە لقیس دەکە ویتە بەر شالاوویکی کتوپری مپشک شۆرینە وە و چەمگە لیک مارکسیانە ی وە ک (کۆمەلگە ی بەختە وەر) و (بە هەشتی بی چینایە تی) و زاواوە سەرنجراکیشەکانی وە ک (برجژای) و (پرۆلیتاریا) و... هتد، ئەویش لە لایەن کە سیکی وە کو خانمە وە کە هەم دایکی بە لقیسە و هەم لە قوتابخانە شدا مامۆستایە تی، کە لە هەردوو سەرە وە کاریگەرپپە کی زۆری لە سەری هەپە. ئەمەش لە دۆخی کدا دیت کە داودی باوکی سلیمان بۆ رزگارکردنی مال و منداڵ لە دووپشک و ماری خانووہ گلینە کۆنە کە یان، خانوویە کی دیکە بە کەرەستە ی نووی لە تەنیشت خانووہ کۆنە کە یانە وە دروست دەکا، مالباتی بە لقیس ئەم کارە ی بە هەلسوکە و تیک (برجژایانە) بۆ لەقە لەم دەدەن و هەرچی گونا و خەوشی (برجژای بچوک) و (برجژای گەرە) و (ئیمپریالیە تی جیھانی) هەپە هەمووی لە کن سلیمان دەدەن بە سەر بابی سلیماندا و بەرادەپە ک هەستی تاوانباریی باوکی لە دل و دەر ووندا دەر ووژپین کە نە ک هەر خانووہ نوپپە کە یانی لە بەرچاو بکە و و و وە کو (مۆنۆمپنت) یک بۆ بەر جەستە کردنی تاوانەکانی باوکی و سەر جەم چینی برژوازی تە ماشای بکات، بە لکو تەنانەت باوکیشی لە سەر ئەو کارە ببغوزپین و وە ک تاوانباریک لی بنوارپت، بە مەش سلیمان لە ناخە وە دووچاری ئازاریکی وپژدانی دەبی، یا راستتر بلیم تووشی لیکترانپیک دەر وونی دەپیت، بۆپە گوتیشم کارەساتی راستەقینە، چونکە کاریگەری لیکترانپیک دەر وونی لە سەر خودی مرؤف زۆر لە وە مەزنتەرە کە لە

ئەنجامى داپرانى كۆمەلەيەتى و مەملەتتى دەره كىيە و توشى دەيى، بەلام گورزى گورچكبرى سلىمان ئەو يە كە راستە و خۇ لە بەلقىسى دلخوازيە و بەريدە كە وى، كاتىك ئە و حەزلىكردن و خوشە و يىستى خۇى بۇى دەردە بېرى و بەلقىس بەخوئىساردىيە و پىرسارىكى نامە سئولانەي پولىسىي ئاراستە دەكا و دەلى: دەيى لە حىزبە كە ي باوكم بيت.؟!.

سلىمان بەم قسە يەي بەلقىس تەرازوى دەروونى و بەلانسى كە سايە تىي لە گريژنە دەچى و لە ساتە وەختىدا وەك ئە و نەريتە عەشايە رىيە كوردە واريەي دىتە پيش چا و كە كاتىك كورپك دەچىتە داخوازيى كچىك و لىي دەپرسن: ئەرى چ كەسى: مىرسنى، مللى، كىكى، گابارى، بادىنى، ئۆمەرى، بۆتى، ھەفەرىكى، بوبلانى، كۆچەرى يا ھى دىكەي.؟! لىرە و لەم خالەي ژن و ژنخوازي و رەنگە لە زۆر شوينى دىكەشدا تاكى كورد بەگريپنە وە سەر سىستەمى فيودالى و عەشايەرى و ئىتر جياوازيەك لە نىوان جووتيارىكى نەخوئىدە وارى خىلە كىي كوردە عەلمانىيە كى پۆپەي ماركسىستە نەمىنى، كە لە بوارە كانى دىكەدا پىيوايە دەتوانى سىستەمە كانى حوكم و سىياسەت و ئابوورى و كۆمەلەيەتى و ئايىنى گەلان و ولاتان بگورپى و بەھەشتى بى چىنايەتى و كۆمەلگەي بەختە وەر لە جىيان دابمە زىنى.!!، كە چى لە يەكەم تاقىكردنە وى مرۇفانەدا ھەموو بىنە ماكان ژىرپى دەنيت، بەلام ئەمجا لە جىي ئىنتىماي عەشرەتى لە ئىنتىماي حزبى دەپىچىتە وە...!

لە دىمە نىكى دىكەشدا ئەم سىروشتە عەشايە رىيە رەگدا كوتا وى ناو رىزە كانى حزبى شىوعىي سۆربا تو پىشتراس ت كرا و تە وە كاتىك كە لىژنە يە كى (10 تا 12) كەسى لە كورانى حزب سلىمان سەبارەت بە دلدارىيە كەي لەگەل بەلقىسى بەفامىلى شىوعى بانگ دەكەن و خوشە و يىستىيە كەي بۇ بەلقىس بە (بىلان) كى ئىمپىريالى و نەخشە يە كى (CIA و پىنتاگون) ي بۇ لەقە لەم دەدەن بۇ سووكايە تىكردن و ناو زىراندنى حزبى شىوعى لەرپى لەكە دار كردنى كچە كانىيە وە.

لىژنە كە پىي وايە سى جور خوشە و يىستى ھەيە:

1. خوشە و يىستى بۇ راباردن.
2. خوشە و يىستى راستە قىنەي پرۆلىتارى.
3. خوشە و يىستى تاوانكارى.

بەسلىمانىش دەلئىن خوشە و يىستىيە كەي تۆ بۇ بەلقىس لە جورى سىيە مە و دەيى دەستبە جى وازى لى بېھنى، چونكە شەرەف و ناموسى حزبى پى لەكە دار دەيى و ئەمەيش لە ئىوہى نەتە و پەرورە بىر جىزنى قبول ناكەين...!

سەرنجراكىشى لە رۇمانى سۆبارتۇدا ئەو يە كە پىاوان و ژنانى بەتە مەن و گەرە بەرپىرس و دەسە لاتداران رۆلىكى لاوہ كى و ناراستە و خۇى تىدا دەبىنن، يا وەكتر بىژم لە پىشتە وە كارىگە رىي دەخەنە سەر رەوتى رىودا وە كان، بەلام رۆلى بەرچا و ئەو يە كە نەو يە كى ھاوتە مەنى مىردمندانى بە زۆرى نىرىنە بەرپاستە و خۇىي لە بەسەرھاتە كەدا دەيگىرن و لە ھەمان كاتىشدا بە شىوہ يە كى راستە و خۇ دەكە و نە بەر كارىگە رىي سەر جەم پىوہ ندىيە كۆمەلەيەتى و سىياسىيە كان.

سۆبارتۇ بەتەنھا بەسەرھاتى سلىمان و خوشە و يىستىيە ناكامە كەي ئە و نىيە لەگەل بەلقىسى بەبەنە مالە كۆمۇنىست، كە بەزنجىرە خىانەتى جەستەي و سۆزگۆرىن لە سلىمانى ئاشقى رۇمانسى دەكا تا توشى لىكترازانى دەروونى و ورنەي دەكا تا وى لىدىت خەونى ئاجروباچر بىنىت و كائىناتى عاجباتى جورا و جورى بىتە پيش چا و بىاندو و يىنى و وەكو مرۇقى راستە قىنە متمانە يان پىبكات و دەردە دلىان بۇ ھەلپىرژىت، بەلكو لەگەل سلىماندا كۆمەلەيەك مىردمندانى دىكە ھەن كە رۇمانە كە رىوناكى دەخاتە سەر رەوتى ژيان و ھەست و نەستىان و سەرئەنجامىان ساغ دەكاتە وە، كە ھەموو پىكە وە لەگەل بەسەرھاتى سلىماندا و يىنە يە كى ھەمەلەيەن و

فره‌ره‌ه‌ندی گشتی بۆ ژيانی رۆحی و ماددی و کۆمه‌لایه‌تی و سیاسی و ئابووری نه‌ک هه‌ر خودی ئه‌و نه‌وه‌یه‌ی که له‌ ده‌که‌دا ده‌که‌ونه‌ به‌ر رووناکی، به‌لکو بۆ سه‌رجه‌م نه‌وه‌کان و ته‌واوی خه‌لکی سوڤراتۆ ده‌نه‌خشینی.

میردمندالانی سوڤراتۆ، هاوته‌مه‌نانی سلیمان له‌ قۆناغی‌کی داها‌تووی ته‌مه‌نیاندا هه‌ریه‌که‌و به‌جۆریک دووچاری سووکایه‌تی و ریسوا‌بوون ده‌بن و هه‌ریه‌که‌و به‌هۆیه‌که‌وه‌ فاشیل ده‌بن و له‌ ژیان بۆ ئومید ده‌بن:

\* دینۆ، که‌ به‌میردمندالی ته‌قه‌موسی که‌ سایه‌تی (ته‌ره‌زان) و دواتر (بیلی) ی یاریزانی تۆپی پی ده‌کاته‌وه‌ له‌ قۆناغی‌کی دیکه‌ی ته‌مه‌نیدا ده‌که‌ویته‌ خۆشه‌ویستییه‌کی (نه‌خۆشانه‌ی) یه‌کلایه‌نه‌ی که‌چی چاویلکه‌ له‌ چاوه‌وه‌و مایه‌پوچ لی ده‌رده‌چیته‌وه‌و که‌چی دلخوازی شوو به‌ سایه‌قه‌که‌ی باوکی ده‌کا، ئاکام وه‌کو سیاسییه‌کی نه‌ته‌وه‌په‌روه‌ر له‌ داخ و که‌سه‌ری (ئینشیا‌قی) به‌رده‌وام و له‌سه‌ریه‌کی ناو حزبه‌ نه‌ته‌وه‌یه‌یه‌کانی سوڤراتۆدا دووچاری و پینه‌و سه‌راسیمه‌ ده‌بی تا ده‌ست ده‌زگا سه‌رکو‌تکارییه‌کانی رژیم ده‌که‌وی و بۆ ماوه‌یه‌کی زۆر سه‌رنگوم ده‌کری.

\* ئیبراهیم، یا مه‌لیکی شه‌راب، برۆی برای دینۆ خو ده‌داته‌ هونه‌ری موزیک و یه‌کلایه‌نه‌ ده‌که‌ویته‌ خولیا‌ی نه‌سیرین، نه‌سیرینیش ئاکام شوو به‌ئامۆزایه‌کی خۆی ده‌کات، برۆیش ده‌بیته‌ پێشمه‌رگه‌.

\* ره‌شۆی مندالباز، ده‌که‌ویته‌ خولیا‌ی سیکسی مه‌هره‌م و له‌گه‌ل خوشکی‌کی دایکیدا تیوه‌ده‌گلی، که‌که‌ بۆ خویندن ها‌تۆته‌ مالی خوشکی / دایکی ره‌شۆ، له‌ ئاموده‌، له‌گه‌ل ره‌شۆی خوشکه‌زایدا هه‌رچی خواو خه‌لک پێیان خراپه‌ ده‌یکه‌ن، تا که‌چه‌ دوو سال له‌ خویندن ده‌که‌وی و قوتا‌بخانه‌ به‌جیده‌هیلۆ و ده‌گه‌رپته‌وه‌ ماله‌باوان و ئه‌وانیش به‌شویی ده‌ده‌ن، به‌لام پێش گواستنه‌وه‌ی سه‌ری خۆی هه‌له‌گه‌ری و دواتر ره‌شۆ ده‌یدۆزیته‌وه‌و به‌دوایدا سه‌ره‌له‌گه‌ری و پاشان له‌ ئوسترالیا یه‌کده‌گه‌رنه‌وه‌و له‌سه‌ر تاوانی خۆیان به‌رده‌وام ده‌بن.

\* هۆفۆ، هۆفۆی گه‌مزه‌ که‌ به‌میردمندالی مندالانی له‌خۆردتری قوتا‌بخانه‌ به‌پاسکیله‌که‌ی ده‌رفینی و بۆ خۆی و که‌سانی دیکه‌یان ده‌باته‌ دووری ئاوه‌دانی، به‌هه‌رزه‌کاری ته‌رکی خۆی له‌ پارچه‌ بۆریه‌که‌ ده‌کو‌تی، که‌ ئاسی ده‌بی دکتۆر ئاماده‌ نییه‌ بۆی ده‌ریکا، ده‌یه‌نه‌ کن ئاسنگه‌ر بۆریه‌که‌ی بۆ ده‌بپه‌ته‌وه‌، ریسوا‌ییه‌کی وا له‌ سوڤراتۆدا ده‌نیته‌وه‌ که‌ خه‌ریکه‌ وه‌کو سووتانی سینه‌مایه‌که‌ بپه‌ته‌ میژوو و خه‌لک زه‌مه‌نی بۆ بکه‌ن به‌دوو که‌رته‌وه‌ (پێش بۆریه‌که‌) و (پاش بۆریه‌که‌).

\* بابی عه‌مشه‌ی کۆنه‌ نیرباز، به‌گه‌وره‌یی به‌ گه‌وادی ده‌ژی و له‌شفرۆشی به‌ خوشکی خۆیه‌وه‌ ده‌کا و به‌وه‌ ده‌ژین، به‌و پارهی‌ه‌شی که‌ به‌رامبه‌ر به‌ سواری‌بوونی له‌ (حه‌میده‌) ی گه‌وره‌کچی وه‌رده‌گه‌ری، که‌ دواتریش بۆ دینۆو برۆو سلیمان و خه‌لکانی دیکه‌ی دینی به‌رامبه‌ر به‌پاره‌یه‌که‌ هه‌م له‌ حه‌میده‌و هه‌م له‌ هه‌رزه‌کاره‌کانیشی وه‌رده‌گه‌ری، به‌لام سه‌یر له‌وه‌دایه‌ که‌ بابی عه‌مشه‌ نه‌ک هه‌ر به‌ئاشکرا گه‌وادی ده‌کا، به‌لکو (تیوریزه‌) شی بۆ ده‌کا...!

\* سافۆی بیوه‌ژن که‌ کوره‌که‌ی پیاوانی بۆ دینیته‌ ماله‌وه‌.

\* شیرۆ: شیرۆی مندالباز، دواتر خوشکی‌کی له‌سه‌ر به‌ده‌روشتی ده‌کو‌ژی، ئه‌وجا باوکی‌شی ده‌کو‌ژی له‌به‌ر ئه‌وه‌ی که‌چی خۆی خراپ ده‌کا و په‌لاماری که‌چی دیکه‌یشی ده‌دا که‌ خوشکی شیرۆنه‌، ئه‌مه‌ وپرای بازگانیکردنی به‌تلیاکیشه‌وه‌.

شیرۆ دواتر به‌خۆیشی له‌سه‌ر تۆمه‌تی بازگانیکردن به‌ئه‌فیون و پارچه‌ی ئاسه‌واری میژوویی له‌گه‌ل حکومه‌تدا دووچاری راوه‌دوونان ده‌بی تا ئه‌وه‌ی که‌ بۆ یۆنان هه‌لدیت، به‌لام پاشان ده‌چپته‌ هه‌ج.

\* فاروق: بسکویتۆی پاشه‌ل پسیش به‌حوکمی ئه‌وه‌ی که‌ کوری گه‌وره‌ حزبییه‌کی شیوعییه‌، زه‌ماله‌یه‌کی بۆ سوڤیه‌تی جارن ده‌دری‌تی و دواتر به‌ دکتۆری ده‌گه‌رپته‌وه‌ سوڤراتۆ.

\* سابیرۆ: سابیرۆی جواله‌ په‌تاته‌، که‌ به‌میردمندالی له‌ پاش و له‌ پێشه‌وه‌ ده‌یکردو ده‌یداو له‌ سیکسی



مەرپوه دهستپېده‌كاو دواتر له كۆلېږي ئاداب ودرده‌گيري، نه‌گه‌رچي وهك خه‌بات‌كاريكي حزبي شيوعي خوي له فاروق له پيشتر ده‌زاني بؤ وەرگرتني زه‌ماله، به‌لام دياره مه‌حسوبييه‌ت نه‌و مافه‌ي لي زه‌وت ده‌كا، تاكام زه‌نوبياي خوشكي فاروق و كچي مه‌روان و خانم به‌بي خواستي نه‌وان ده‌خواري.

\* سديقو، سديقو كه به‌ميردمندالي له سواري ماكه‌رو بزني و مه‌رپوه ده‌ست پېده‌كاو دواتر له ژير كاريگه‌ري په‌رجووه‌كاني (شيخ موسا) دا! ته‌ويه ده‌كاو رولي له خواترسي و شاره‌زاي نايين له نيو هاوته‌مه‌نه‌كانيدا ده‌گيري تا نازناوي (مه‌لای ليدنه‌ين، مه‌لايش دواي ته‌واوكردي ناماده‌يي، خوي ده‌گه‌يه‌نيته نه‌لمانياو هر له وپش ده‌بيته مه‌لای مزگه‌وتيك و ژنيكيشي لي ده‌خواري و له و تاكه نامه‌يه‌يدا كه بؤ سوډارتوي ده‌نيريته‌وه، ناماريكي ورد به‌ناو و ژماره‌ي مزگه‌وته‌كاني نه‌لمانياوه ده‌نيريته‌وه و نيتر ده‌نگي ناميني.

\* سلیمانیش له كۆلېږي فهلسه‌فه ودرده‌گيري، سه‌ره‌تا زور له سوودو كاريگه‌ري فهلسه‌فه و خویندني و خۆشه‌ويستي فهلسه‌فه و كاروباري هاتوچوو په‌يداكردني جي نيشته‌جييون و جياوازي شارو جاده‌و بيناييه‌كاني له چاو سوډارتوو خانوه گلينه‌كاني ورد ده‌بيته‌وه و به‌و گرفتانه‌وه گيرده‌خوا، بؤشي درده‌كه‌وي كه له زانكويشدا نينتيماي حزبايه‌تي رولي زوري له‌سه‌ر پيكه‌وه نيشته‌جييون و هاورپگرتني قوتابيان و پيوه‌نديان هه‌يه. له وپش كۆبوونه‌وي حزبايه‌تي كۆسمؤپوليتيه‌كان هه‌راساني ده‌كه‌ن، تا نه‌ميش له‌گه‌ل (بروي سوډارتي هاورپي نه‌ته‌وايه‌تييدا پيكه‌وه ژووريك ده‌گرن.

نه‌مه سه‌ره‌تا، لي زوري پيناچيت ده‌كه‌ويته به‌ر پيلاني كچاني زانكو، له‌پيشدا سه‌لماي قوتابي له كۆلېږي كشتوكال، نه‌وجا فريالي له شفرؤش كه به‌هوي كور كۆبوونه‌وه رۆشنبرييه‌كانه‌وه ده‌يناسي، پاشانيش نيرگز، نيرگزي ده‌موچاو به‌لقيسيانه، نيرگزي به‌ره‌چه‌له‌ك سوډارتي، كه پاشتر له‌سه‌ر چالاكي سياسي نه‌ته‌وه په‌روه‌ري (كوردايه‌تي) ده‌سگرو بيسه‌روشوين ده‌كري، به‌لام سلیمان له م قوناغه‌دا ده‌ست به‌هؤننه‌وه‌ي شيعر ده‌كاو له ژير كاريگه‌ري كه سايه‌تبي عه‌شايه‌ري خوي و خۆشه‌ويستي به‌لقيسدا خوي به‌پاك‌ي راده‌گري، نه‌گه‌رچي هه‌ندي جار له ليواري خيانه‌تيش ده‌گه‌رپته‌وه، له‌هه‌مان كاتيشدا له دلسوزي به‌لقيس ده‌كه‌ويته بيرپره‌و گومانيشه‌وه.

سلیمان خۆشه‌ويستي سه‌لما ره‌ته‌ده‌كاته‌وه، له‌سه‌ر نيرگز له‌گه‌ل برؤدا ساردي ده‌كه‌ويته نيوانيانه‌وه، سه‌لما به‌ناسانكاري خودي سلیمان و دواتر له‌رپي زه‌نوبياشه‌وه كه دپته زانكو ده‌ستي به‌به‌لقيس ده‌گا، وهك توله‌كردنه‌وه‌يه‌كيش بؤ كه‌رامه‌تي خوي شوويه‌كي كتوپر ده‌كاو به‌پي پيلاننكيش به‌لقيس له (سه‌فه‌ري) براي ماره ده‌كات، كه به‌چه‌له‌ ناوده‌بري و له كه‌نداودا كارده‌كا. به‌م شيويه‌يه سلیمان دوچاره‌ي هه‌ناسه‌ساردي و بيه‌وايه‌كي بيپايان دپت، خه‌ونه ديريئه‌كه‌شي به‌كرده‌وه دپته دي، كه له مندالييه‌وه هه‌راساني ده‌كاو به‌دريژاي تيکستي رؤمانه‌كه وه‌كو (سه‌ره‌به‌سته - لازمه) يه‌ك دووباره‌وه دووباره‌وه بريتيه‌وه له دپتني ژنيكي سپي، كه گه‌لي داده‌چرپت، له توي هه‌ردوو رانيه‌وه (په‌ترؤل) ده‌رژي و ده‌رژي.

نه‌م گورانكاريه‌ گه‌ورانه له‌سه‌ر ناستي باري سايكؤلؤژي و په‌يوه‌نديه‌ سؤسيؤلؤژييه‌كاندا له ژياني تاكه كه‌سي كاره‌كته‌ره‌كاندا، لي له‌سه‌ر ناستي نه‌ته‌وه‌ييشدا كه ره‌نگدانه‌وه و كردانه‌وه‌شي له‌سه‌ر ناستي ته‌واوي گه‌لي سوډارتؤدا هه‌بووه‌وه‌يه، هر له و سه‌روه‌نده‌دا گورانكاري و رووداوي مه‌زني سياسي رووده‌ده‌ن كه له ناخه‌وه كار له پيکه‌هاتي كه‌سايه‌تي و ده‌رووني و سه‌رجه‌م باري سياسي و كؤمه‌لايه‌تبي تاك تاكي خه‌لك و ته‌واوي ميلله‌تي سوډارتؤ ده‌كاو سه‌ره‌به‌ري په‌يوه‌نديه‌ كؤمه‌لايه‌تي و سياسي‌ه‌كان و ته‌نانه‌ت باري ده‌رووني كاره‌كته‌ره‌كانيش سه‌ره‌له‌نوي له‌سه‌ر ده‌رهاويشته‌وه پيوه‌نديه‌ نوپيه‌كان دووباره‌ ريکه‌خاته‌وه!

\* له به‌هاري ره‌شي 1975 دا پيلاني شومي جه‌زائير له نيوان عيراق و ئيراندا مؤرده‌كري و شوپشي نه‌ته‌وايه‌تبي كورد شكست ده‌خواو سه‌دان هه‌زار پيشمه‌رگه‌و خانه‌واده‌ي كورد به‌ناكامي روو له ئيران و نه‌وروپا ده‌كه‌ن.

\*له 1979/3/1 بارزانیی نەمر لە ئەمریکا، لە مەنفا کۆچی دوایی دەکاو بۆشایییەکی سیاسی گەورە لەسەر ئاستی بزافی کوردایەتی دروست دەبێ. حزیە نەتەوەپەرەزەرە گەورەکانی کوردستان دووچارى ئینشیقاق دەبن، حزبی گچەگە گچەگە دادەمەزرین، شەری براکوژی و شتی نامۆی دیکە پەیدا دەبن، فرەکوێخایی و راپایی و دوردۆنگی جیی خەباتی ناوکۆیی و یەکریزی دەگریتهوه و مەملانیی خود بەخود بەشیوێهەکی ئەستونی-شاولی کۆمەڵگەى کوردستانی لەت دەکا. بیئومیدی جیی هیوا دەگریتهوه، که لە تیکستەکه دا بەوه گوزارەى لیكراوه که هەردوو نەتەوەپەرەزەر باوکی برۆو دینۆ (محەمەدی سیتی) و باوکی سلیمان (داود) هەردوو رادیۆکانیان بەدیواردا دەدەن و وەك هیمایهك بۆ ئەوهی که ئیتر ئیزگی دەنگی کوردستان و هیچ هەوالیک نەماوه بۆ کورد گوئی لى بگرن رادیۆکانیان دەشکینن.

\*کچە خەباتکاری قوتایی کۆلیژی پزشکی نەمر (زەکیە ئالکان) وەك ناره‌زاییه‌ك له هه‌لۆیستی گشتیی رای جیهانی و سەرنجراکێشانی دونیای مەدەنیەت بۆ دۆزی کورد، گر له جەستەى خۆی بەردەداو نەك هەر کارەکتەرەکانی رۆمانەکه، بەلکو بەملیۆنەها کوردو دۆستانیان لە جیهاندا دەهژین. ئیبراهیمی محەمەدی سیتی، برۆی سۆباری، مەلیکی مەى و خواردنەوه و یەکی له کەسەکانی رۆمانەکه بەم قارەمانییەتی و لەخۆبووردەبیەى شەهید زەکیە وەك مۆیەکی سەروبن بووی و دواتر بکەوێتەوه سەرپێیان، ئاوا بەم رووداوه راست دەبیتهوه و دەست له مەى و خواردنەوه هەلده‌گرێ و هۆشی دێتەوه‌بەر.

\*هەر لە و دۆخە ناهەموارەدایە، که سۆبارتۆ پاش 25 سال له رووداوی سووتانی سینەماکه (1961) ئەمجا له بارودۆخیکی نادیاردا بەندیخانەکهی گرده‌گرێ و بۆنى سووتانی مۆف و بەتانی و پەرۆ کۆن جاریکی دیکە ئاسمانی سۆبارتۆ دەتەنێ، که دووکه‌ل و تەمومژ دەنیشیتەوه ئەمجارەشیان تەرمی سووتای (60) یەکه پیاوی سۆبارتۆ بۆ ئامودە دەبرینەوه، که ماوه‌یه‌ك پێشتر له کاتی چوونیان بۆ پرسەى شەهیدیی نەتەوەپەرەزەر، لەلایەن دەزگا سەرکوتکارەکانی رژێمەوه بەخۆیان و تەنانت شۆفییری سەیارەکانیشەوه که ئاگیان له هیچ نییە دەزگیردەکرین و له بەندیخانە توند دەکرین تا ئەو رۆژەى هەموو پیکەوه دەسووتین و شەهید دەبن، که یەکیکیان (محەمەدی سیتی) باوکی برۆو دینۆیە. ئا له م هەلۆیستەشدا یەکه برۆ بەپیرەفەله‌کی جادووکار دەلی: ئەگەر ئاگر نەفسیک پاک بکاتەوه ئەوه نەفسی منە. لیڕەشەوه ئیتر بریاری یەکلاکەرەوهی خۆی دەداو بەنیازی شۆرش و پێشمەرگایەتی روو له چیا دەکا، چیاى دۆستی هەمیشەیی و پەناى هەمیشەیی کوردانی بیپەنا.

رەنگە له زانستی فیزیک و ئەوانی دیکە و له جیهانی ماددیادا ئەو ریسایە راست بیٔ که دەلی: هەموو کاریک پەرچەکاریکی هەیه که بەهەمان رادەى کارەکه‌یه، بەلام بەپێچەوانەى ئاراستە‌یه‌وه. ئەمە تەنانت له ژیان و بریاری برۆشدا هەر ئاوا کەوتەوه، بەلام مەرج نییە بۆ سلیمانیش هەر ئاوا بیٔ، بەلکو سلیمان کاردانەوه‌یه‌کی دیکەى دەبی که بەهیچ شیوێه‌یه‌ك به رادەو له دژی کارەکه‌ى رژێمدا ناشکیتەوه، بەلکو بەسەر خۆیدا دەشکیتەوه، که وێرایی هەموو نەهامەتییه‌کان هیشتا چاوی هەر له دووی بەلقیسە، بەلقیسک که دواى شووکردنی به کۆره که‌چه‌له و چوونی بۆ سعودیه، بۆ سلیمان و خەلکی دیکەش دەردەکه‌وی که جگە له سلیمان چه‌ندین کۆری دیکە‌یشی به‌ته‌ماو دەسخەرۆ کردوو.

سلیمان له خۆیندنی زانکۆیش دوا‌ده‌که‌وی و سێ سالی له‌سەر‌یه‌ك مۆلەت وەردە‌گرێ له‌کاتی‌کدا ئیبراهیم- برۆ دەچیتە چیاو دەبیته پێشمەرگە، ئەم -سلیمان- له دەرەوهی سۆبارتۆ دەبیته سەرباز، بەلام بەکۆمەك ئیفلاس پیکردنی باوکی، واتا به رەشوه له جییەکی وای دادەنێن، که وەکو فەرمانبەرێک دەوامیکى ها‌که‌زایی بکات. له مالى مستۆ قۆپ-شەلیشدا ژووړیک به‌کرى ده‌گرى.

ئیتراز له خۆیندنه‌وه و هەموو شتیکی دینێ، بەلام هەرگیز ناتوانی له ئازارەکانی ئەو ئەزمونەى خۆی له‌گە‌ل بەلقیسدا له‌بیر بکات و دەبیته گوێگریکی شەوانەى مستۆی قۆپ، که ئەویش کۆنه سۆبارتییه‌کی خاوه‌ن

ئەزمونى خۆشەويستىيەكى يەكلايەنەى بى ئاكامەو ئەويش ھەر لەو جوغزەدا دەخولیتەوہ.

مستۆ ئەوئەندە سۆبارچىتى دەکا بەرادەيەك وەخت و ناوخت دەرگای مالى بۇ ھەر سۆبارتییەك كراوہیە كە رىي بکەویتە ئەو شارە، تا رۆژيكيان يەككە لەو سۆبارتيانە بەسەر ژنەكەيەوہ دەگرى، كابرە دەرپاز دەبى و ژنەش خۆى لە قاتى پىنجەمى مالەكەيانەوہ بەردەداتەوہ دەمرى و مستۆش بەليقەوماوى بەخۆى و ھەردوو كچەكەيەوہ (ھەمرين) و (لەيلا)وہ يەكجارى دەگەریتەوہ سۆبارتۆ.

سليمان پيش ئەو كارەساتەى مستۆ بەماوہيەكى كورت سەبازبىيەكەى تەواو دەكاو دەگەریتەوہ سۆبارتۆ، وەلى پيش ئەوہ بەريكەوت فريالى كۆنە سۆزانى لەگەل مېردە نوپيەكەيدا دەبينتەوہ و لەرپى ئەويشەوہ لەگەل (سليقا)ى كچە مەسيحيدا شوناسى پەيدا دەكا، دواتر دەرەكەوى سيقايش قوتابىيەكى ديكەى فاشيلى كۆليژى فەلسەفەيەوہ كاتى خۆيشى لە زانكۆ دووراو دوور حەزى لە سليمان كردوہ، بەلام سليمان ھەستى پىنەكردوہ.

سليقاو سليمان لە ماوہيەدا كە سەربازە، پەيوەندييەكى جەستەي گەرموگور دادەمەزىن و سيقا بەتكاو پارانەوہ (!) كچىنى خۆى بەسليمان دەبەخشى بەبى ھىچ بەرامبەريك، دواتر سكيشى لى پر دەبى، بەلام سليمان رازى نابى باوكدارى ئەو مندالەى بكات و سيقا لەسەر داواى سليمان لەبارى دەباو بۆخۆيشى دەچىتە ئەمريكا بۆ لای كەسوكارى و ئىتر ناگەریتەوہ، سليمانيش كە لەسەربازى دەبیتەوہ دەچىتەوہ سۆبارتۆ بۆ ساتەوختيكيش ناتوانى لە خولياى بەلقيس خۆى دەرپاز بكات.

لەو سەروبەندەدا بەلقيسيش بەتۆراوى دیتەوہ سۆبارتۆ لە كەچەلەى مېردى دادەبېرى، لەگەل سليمانيشدا مەيل نوى دەكەنەوہ ئەمجا پەيوەندييەكى جەستەي گەرموگورپيشى لى دادەمەزىن و لەسەرى بەردەوام دەبن.

رۆژ بەخەيال و فەنتازياو شەو بەخەونى ئەرخەوانى و دەستلەملانى و ماچ و رازو گلەيى و خۆشاوى ئۆخەى لەيەكترکردن بەرپەكەن، سنوورى ھەرچى دابونەريت و رەسم و ياسا و ھەلال و ھەرام و ئاسايى و نائاسايى و نەھىنى و ئاشكرايى و پەسەند و ناپەسەند و جوان و ناشرين و دەبى و نابى ھەيە ھەمووى پيشيل دەكەن. حورمەتى پەرژين و دەرگا و ديوارو پىرۆزى مال و تايبەتمەندييەكانى خىزان و بنەمالە و واقع و ھەموو ھيلە سوورەكان دەبەزىن. پاسا و بۆ ھەلەو گوناو ھەلخليسكان و بى ناگايى و تىنەگەيشتنەكان دەھىنەوہ. پاكانە بۆ تاوان و خيانەت و جەورو جەفا دەكەن. دەررونشيكارى و سۆسيۆتويكارى بۆ ھەلسوكەوت و برپارو كردهوہ شىرن و ناشىرنەكان دەكەن. پەيمانى دلسۆزى و خۆشەويستى ھەميشەيى و بەلىنى راستكردنەوہى چەوتىيەكان و پىركردنەوہى كەموكورتىيەكان و بەرەودوا گىرەنەوہى مېژووى لەدەستچوو و سىرنەوہى ئەزمونى رابردو و سەرەتايەكى نوى و دووبارە تىھەلچونەوہ بۆ يەكتر دووبارەو سەدپات دەكەنەوہ، بەلام ھەر دەگەنە تەزوى ئارامى و پۆپەى كار، سليمان بىرى بۆ ئەو ساتە ھاوچەشنانە دەچى كە لەگەل سيقادا جووت دەبوو و بەبەروردى خىراى بروسكەيى و لەگەل تەزووہ خۆشەكەدا، يا راستر بلیم لەويش خىراتر بۆى دەرەكەوى بەلقيس لە ژنداريدا ناگا بە سيقا. بەلقيسيش لە گەرمەى ھەلچونى لافا و كەفوكولى خۆشيدا خەرىكى بەراوردى دەموپل و چا و برۆو پىرچ و كەچەلى و تەمەن و تواناى سەفەرى مېردى و سليمانى دۆستى دەبى...! بەلقيس بىرى بۆ لاوى و كچىنى لەدەستچوو و تەنھايى و ژيانى پەراويزو ساردوسپرى كەچەلەى مېردى دەرپاوى سليمانيش بىر لە ژنيكى ديكە دەكاتەوہ، كە ھەردوو سيقا و بەلقيسيشى تىدا بىت...!

لەرستيشدا ئەو لاپەرەنەى كۆتايى دەرگاي پىنجەمى رۆمانى سۆبارتۆ لە چاپە كوردبىيەكەدا لە پايىنى (172) دەستپىدەكاو لە چاپە ەرەببىيەكەشدا لە (195) ھوہ، كە دريژترين گفتارى بەلقيسە لە دەقەكەداو بەنامەكانەوہ نزيكەى (10) لاپەرەى كتيبەكە دەكيشى و ئەمەش لە سنوورى ئاسايى ديالوگى ناو رۆمان

تیده پهرینیی، به لام به راستی شاکاریکی بیوینه یه له مورافه عه و داوکوی له خوکردن، تو ماریکه دهروونشیکاری و تو یکاری سؤسیؤلۆژی و سایکؤلۆژی کچیکی له خشته براوی دهستی دایک و باب و برای ژیر فشاری کۆمه لایه تی و دابونه ریت و ئاین، کچیکی بیئه زموونی ژیر فشاری حه زو ئاره زوی سیکی و هه لوه دای دوی زیرو سامان و مؤدیلی جلو به رگ و خو شگوزه رانیی ژیان.

پاکانه یه کی په سه نده بۆ هه لئه له تان و له خشته چوونی کچیک و خیانه تکرندی له سلیمانی دلاری نه داراو هیشتا قوتابی، که بۆ خویندنی زانکویی دهرواو به جیی ده هیلی، سلیمانیک که دایک و باوک و برای کچه به زاویه تی ئه و نارازین. له هه مان کاتدا پاساوه بۆ خیانه تی به لقیس و په یوه ندییه کانی پاش شووکردنی له گه ل (مورادی یه که م) و (مورادی دووه م) ئه گه رچی ناشگه نه ئاستی په یوه ندی راسته و خوئی جه سته یی و یه که میان ده گاته راده ی (سیکی ته له فۆنی) و راده وه سستی، به لام له گه ل سلیماندا هه موو سنووریک ده به زینیی.

پاکانه وه و پاساوه کانی به لقیس، ئه گه ره له سوکه و ته کانی سلیمانیشیان بچینه سه ره له گه ل ژنانی وه ک سه لماو فریال و نیرگزو دواتر سیلفاش، ئه و بۆ خوینهر که تا ده گاته کۆتایی ده رگای پینجه م و ده رگای شه شه می رۆمانه که هیند راستگۆیانه و مه نتیقیا نه ن، که ئیتر باوه ر به قسه کانی به لقیس و بیگوناھی و بیتاوانیی ئه و و لیبوورده یییه که ی سلیمان و دووباره تیه له چوونه وه یان بیئی و سه رجه م پرۆسه که ی له لا ئاسایی و په سه ند بیت.

له سه ر ئاستی گپرانه وه ش ئه م دیالۆگه دریژه ی سه ره وه، ورده کارییه کی هونه ریی گه وره یه و وا درپژراوه که خوینهر هه ست به بیزاری و دریژی دیالۆگه که نه کات، که به خویره م و به بی برین و به بی پرسیارو وه لامی سلیمان به رده وام ده بیت و ریک وه کو (مورافه عه ی پاریزه ریکی به رگری) شاره زا خوئی ده نوینیی، که به رامبه ر قازیبه کی تاوانبار به رگری له خودی پاریزه ری گونا هبار بکات، نه یینی جوانی و سه رکه و تووی ئه م دیالۆگه یش له وه دایه که (دیالۆگیکی بونیاده ن) هه روتی به ره و پینچوون له گپرانه وه که ناگری، به لکو به پینچه وانه وه به هوی ئه وه وه که نه یینییه کانی ئه و رۆژانه ئاشکرا ده کا که سلیمان و به لقیس و ته نانه ت خوینه ریش ئاگیان لی براوه، به رده وام رووداو و پرۆسه ی گپرانه وه که ش به ره و پینش ده با.

ئه مه له سه ر ئاستی وه زیفه و سروشتی دیالۆگی سه رکه و تووی نیو رۆمان، له سه ر ئاستی ورده کاری و جوانکاری و جوانناسی و ئیستیعاره و مه جازو لی کچواندن و ته نانه ت رینووس و رسته سازی و وشه رۆنان و به کاره ی نانی شدا، ئه م دیالۆگه دریژه ی کۆتایی ده رگای پینجه می رۆمانی سو بارتۆ، نمونه یه کی بالاو زیندووی به برشتی و به پیزی دیالیکت / شیوه زاری کرمانجی ژووروه، ئه گه رچی سه رجه م په خسانی حه لیم یوسف و هه روه ها کاره کانی (مه مه د ئۆزون) یش سه رنچراکیش و هونه رین و به لگه و گه واهیی زیندووی و هاوچاخی شیوه زاری کرمانجی باکوور ده دن و ده یسه لمینن که گه نجینه یه کی نه ته وه یی گرنگه و تا زووتره له هاوشانی کرمانجی خواردودا بخریته کار هیشتا دره نگه، هه روه ها (خوسره و جاف) یش له رۆمانی (ده ربار) دا مامه له یه کی ئاوی به مه سئولیه تی له گه ل شیوه زار / دیالیکتی (گۆران) دا کردووه، که له ته ک کرمانجی خواردودا له و تیکسته دا به سه رکه و تووی به کاری بردووه. ئه مه له وانه شه ئه رکی راسته و خوئی (رۆماننوس) نه بیت، به لام به دلنیا ییه وه ده لیم (رۆمان) باشترین و له بارترین شوینیکه ئه م هه وله ی تیدا بدری، ئه گه ر په روه رده کاران و زمانزانان و کۆری زانیاری و سه رجه م ده سه لاتی سیاسی ئه و هه سته نه ته وه ییه یان نه بوو و ئه و ئه رکه پیرۆزه یان به جی نه هیئا. پینشموایه ئه وه ی دیالیکت، یا زمان به گشتی به زیندووی ده هیلیته وه و گه شه شی پیده کا ئه وه یه که پی بنووسری، نووسینیش پیشه ی تاکه که سی نووسه رانه نه ک داموده زگا کان.

با له مه زۆرتیش دوورنه که وینه وه، هه ر ئه م (مورافه عه) یه شه که له سه ری وه ستاوین، وا ده کا سلیمان متمانه به به لقیس بکاته وه و له سه ر داوی ئه و جاریکی دیکه بچیته وه به ر خویندنی زانکویی، لی له گه رمه ی دوا تاقیکردنه وه کاندایه که به لقیس به شیوه یه کی کتوپرو بۆ جاری دووه م ولی ده کاته وه و به ده ست تیکه لکردن

له گه ل (فهلەك) ى رموزندا، فهلهكى ههردەم له شىوهيهك و ههركات له بهرگيک و ههروهخت له سهه سهودايهك، سلیمان نائوميدهكاتوه لهخوی و له مەملەكهته پر له نهینی و عه جايه بهكه ى فهلهكدا دهبيته (شارژنى رابواردن)، سلیمان كه له م دوخه نوپیهدا دهبيینی و كه مردنی دایكى و مستو شهلیشی به سهردا دیت، سلیمان ئیتر حیکمهتی خوی له دهست دهاو پپی له زهویی واقیع دهبری و له فهنتازيايهكى کاریکاتیرییانهدا دهچپته کراسی (سلیمانی حهکیم) هوه و هه موو هیزه نهینی و سروشتی و كه رهسته و ئامرازهکانی ئه، له (پهپله سلیمانی) و (ئهنگوستيله) و (دیو و درنج) و (پهلهوه) و (جنی) و (تاج و تهخت و عهش)، بۆ خوی دونيايهكى فهنتازی بۆ تۆله کردنه وه و چه سپاندنی دهسهلات دادههینی، تووره دهبی، گهف دهکا، بریاردهدا، فهردا، بهلام دهخوری و نابری، هیژیک له وه هیزه ئهفسانهییانهی سلیمانی حهکیم، سلیمانی پیغه مبهری دیرین به دهنگ سلیمانی هاوچاخی سۆباریه وه ناچیت، دیو درنج، پهپله سلیمان، تهیروتوو هیزه په نهانه ئهفسانهییهکان هیچ کامیکیان بهگویی ناکن و ئاماده نین ههتا سهه له كهوتنه بهرده و امهکانیدا باربویی بکن. ئاکامیش خوی له راره وهکانی خهلوه تخانه هه زارلۆغانه و پر له نهینییهكه ى (فهلەك) ى جادووکارو له دهروازهی کابینه تاییه تیهكه ى بهلقیسی شارژنى رابواردندا دهبینیته وه، كه به جهستهی رووت و گهلی دابچراوه وه پیشوازی له وشه والپلیته دهسپۆیانه دهکا، كه ریزیان بۆ گرتوه.

سلیمانی (نا) حهکیمی هاوچاخی سۆبارتی ئیتر لیرهدا کوتایی دیت و له سرووتیکی (نیرفانا) ئاسادا دهسووتی، بابی عهمشه ى شاخدارى جیکیشیش له سهه فهردانی بهلقیس خۆله میشهكه ى گهسك دها، كه بیده ره به ستانه بهلقیس گازی لیدهکا:

(-وی میری ده رباس بکه، ئەف ههفتهیهك قه دیا کو ئەف په پوک ل بهر دهری، ل سهه دوری یه.)  
 واتا ئه و پیاوهم بۆ بکه ره ژوو وه كه ئه وه ههفتهیهكه له سهه دايه، ئیتر کابرای ناوداری خاوهن پیکه نینه ناسراوه سهه لاکیشه ییهكه خوی به ژوردا دهکا، كه له زهینی هه موو سۆبارتیه کدا وینه ى (شیریکی!) ده موچاو دریزی لاکیشه یی، بهلام به سروشت ریوی وینا دهکا.

سلیمانی سۆبارتی ناحهکیمی هاوچاخی لیرهدا له کوتایی ده رگای شه شه می رۆمانه کهدا کوتایی دیت، بهلام رۆمانه که بهخوی کوتایی نایهت، به لکو حه لیم یوسف له ههنگاویکی داهینه رانهدا ئیمه ى خوینهر دهباته بهرده رکه ى ده رگای حه وته می رۆمانه که و به پیچه وانه ى حیکایهت که له پوووری کوردییه وه، که هه میشه کردنه وه ى (ده رگای حه وته م) له پاله وانی حیکایه تی قه دهغه دهکا، حه لیم به ئیمه ى خوینهر دهلی: (ژ بهر کو ئه وه ل بهر دهری ههفتان بهیلم، لیبورینی دخوازم، هیفیا من ئه وه کو هوین بخوه ده رباس ببن. فه رمو!)

واتا به داوای لیبور دهنه وه من به جیتان ده هیلم، ئه وه ده رکه ى ههفته م بۆ خۆتان وه ژوو رکه ون. ده فه رموون. لی ره شه وه ئیتر ده رگای فهنتازیا و خه یالی بلاو بۆ وینا کردنی ئه و دیوی ده رگا زۆره داخراوه کانی دیکه و کونچو شوینه تاریکه کانی دیکه ى ئیستا و داهاتووی سۆبارتۆ له بهرده م خوینهر ى داهینه ردا ده کریته وه، بۆ ئه وه ى مه زنده یهك له داهاتووی بدات. له راستیشدا حه لیم یوسف له گپرانه وه ى سۆبارتۆدا ئه گه ر بشی ده لیم ته کنیکی (گپرانه وه ى هه مه لایه ن) ه ى به کاربردوه، رۆمانه که به شیوه یه کی سه ره کی به راناوی که سی یه که می تاک (من) ده گپردریته وه، وه گپره که شی خودی کاره کته ری سه ره کیی رۆمانه که (سلیمان) ه، لی سلیمان به ته نیا شیوه ى گپرانه وه ى زاتی پیره و ناکات، به لکو هه ندی جار وهك (وه گپری شایه تحال) و هه ندیک جار وه کو (وه گپری ئۆلۆمپی) یش گپرانه وه که راده په رینی. یا وه کو تر بلیم له سهه سى ئاستو له نیوان سى گۆشه نیگای جیا جیا وه رۆمانه که ده گپریته وه: وهك وه گپریکی زاتی کاتیک که باس له خویه تی، وهك وه گپریکی شایهت عه یان کاتیک باس له ده ورو به ره کانی ده کا وهك وه گپریکی فره ئاگایش کاتیک باس له وانه ى دوورتر ده کا وهك هه ره وه سفی دیوی ده ره وه یان، به لکو له رووی ده روونی شه وه هه لیانده سه نگینی و له چاوی ئه وانیشه وه شته کان ده بینی.



سليمان هر به ته نها باس له زاتي خوځي و نه و رووداوانه ناکات که به سهر خوځيدا هاتون، يا به خوځي بيريان لیده کاته وه، به لکو باس له مه وزوعی ساتی ئیستای (نه وانی دیکه) یش ده کا که (ده یانبینی) وه که نه و ساي که به سهرهاتی بروو شیرو بابی عه مشه و فاروق و ره شوو هاوته مه نه کانی دیکه ی خوځي ده گيرپته وه، هه روه ها باس له مه وزوعی غائبیش ده کا، نه وانه ی که خوځي تیدا کارانییه و ناشیبینی و اتا هاوچاخیان نییه، به لکو (ده یانبینستی) وه که نه و هی که له باره ی مستو شه له وه ی ده گيرپته وه. نه و هیشی نه م هاتوچوځیه ی نیوان نه م سی گۆشه نیگای گيرانه وه یه ی بو سليمان ناسان و لای خوځنه ر په سهندو بیگرفت کردوه، نه گه رچی وه گيرپه له پشته ی نه ویشه وه حه لیمی روماننوس هیچ ناماژه یه کی چا په مه نی وه که وانه ی گه و ره و داش و جووته که وانه و هی دیکه یش به کار نابهن بو جیا کردنه وه ی ناست و جوړو سهرچاوه ی گيرانه وه جیا جیاکان، نه و هیه که له سهر ناستی (شيوان-سلوب) دا حه لیم بو گيرانه وه ی زاتي (قهسه ی راسته و خو- Direct speech) و بو گيرانه وه ی مه وزوعی (قهسه ی ناراسته و خو- Indirect speech) به کار ده باو نه م شیوازه یه ش ریگه به (وه گيرپه زاتییه که- سليمان) ده دا به بی ناماژه ی چا په مه نی قسه و به سهرهات، دیالوگی نه وانی دیکه بو خوځي داگیر بکات و پاش تیپه راندنیان له فلته ری خوځیه وه به (زاتیه تیکی) خوځیه وه بیان گيرپته وه، بو یه ئیتر پیویستیان به وه نییه به ناماژه ی چا په مه نی- ئیشاراتی تیباعی وه که وانه و شتی دیکه له قسه کان-گفتار- خیتابی خوځي جیا جیا بکاته وه و نه م دیارده له زور به شی رومانه که دا ههستی پیده کری، به هتاییه تیش له شه ش شه و بیبرییه که ی مستوی قوځدا، که خوځنه ر راسته خو له مستوه نایبستی، به لکو له پاش تیپه رپوونی به فلته ری سلیماندا پیی ده کا، که نه میش به خوځي له رووداوه کانی پیس ناسینیدا نااماده یه و به خوځی نه دیدیون، به لکو له مستویان ده بیستی و ده یانلیته وه.

نه م ته کنیکه له لایه کی دیکه وه رووبه ریکی فراوانی زوری بو روماننوسه که ش هه لختوه، که له نیوان شوینی جیاو کاتی جیادا سهر به ستانه بیته و بچیت، له روی به کاره یانی زانیاری و که ره سته کانی دیکه شه وه نازادانه سوود له میژوو و نه فسانه و که له پورو کولتوری خو مالی و بیانی و زانسته کانی سایکولوژی و سوسیولوژی و نه نته رپولوژی او نه تنوگرافی و زور بواری دیکه یش له نه ده بی نوسراو و سهرزاره کیش بیینی و له گه ل روشنبیری و داهینانی خوځي و نه وانی دیکه دا تیکه لکیشیان بکات، و اتا به (ته ناس) دووباره به و شیوه یه ی خوځي ده یه وی و به و مه به سته ی خوځي گه ره کیتی بیانا فرینته وه.

نه و هیشی که جگه له سليمان له رومانی سوډارتوځدا گویمان له ده نگی راسته و خوځي ده بی به لقیسه له کو تایی ده رگای پینجه مدا کاتیک که به سهرهاتی خوځي له شیوه ی مورافه عه یه کدا بو پاکانه کردن بو سليمان باس ده کا.

وه لی نه وه ی به شیوه یه کی چاوه روانه کراو و کتوپر دیته پی شه وه و راسته و خو قسه بو خوځنه ر ده کا، خودی حه لیم یوسف-ی روماننوسه، که له نه نجامی سووتانی به ندیخانه و مردنی نزیکه ی (60) پایوی یه کی یه کی ناموده وه، راسته و خو به ناوی خوځیه وه له (ل114) دا ده که ویته ناخواتن:

(... ئو تو نه ی حه لیم یوسف چی ئیشی ته پیکه تیه؟ توچما ده نفیسینی؟ گاځا خه لک دشه وتین، جهه دشه وتین، سليمانی داوی دشه وتی ئو هزار گریی دی دللی ته ده دشه وتین ئوتو که س نابینی، تو که س نابیستی، تو که س پی هه ست نابه، ئوتو که س بیهنا شه و اتا فی گۆشتی چار هاویرل بهر ده ست و ناگری نه که. ما گه لو نفیساندن ژي بو چیه؟ (... مانه چی تره پینقیسا خوه ژي باقیژی ناف ناگرو بشه وتینی؟!...)

نه مه ده شی وه که قسه ی خودی حه لیم یوسف ته ماشا بکه ین که له ژیر کاریگه ری رووداوی سووتانی به ندیخانه که و له ده ستدانی نازیزانیدا له نه ته کیتی باوی نووسینی رومان و له کو نترول و فلته ری کاره کته ری سهره کی و هه م رومان بیژی سهره کی (سليمان) یش خوځي ده رباز ده کاو به جیگورکی کردن به راناوی (من) و (تو)

واتا گۆرپنەوہی کہسی یەکہمی تاک بە کہسی دووہمی تاک خۆی قسە بۆ خودی خۆی دەکا، ئەمیش شیوہیە کہ زمانی کوردی رۆی پێدەدات بەتایبەتیش لە کاتی سەرزەنشتکردنی خۆدا وەک ئەوہی یەکیک بەخودی خۆی بۆ (کۆرە نامەردت نەکەن تۆ کہی ئەوہندە ترسنۆک بووی؟!، ئەگەرچی (رۆبەرت ھەمفری) لەکتیبەکەیدا (تیار الوعی) و لە کاتی دیاریکردنی شوین و کات و دۆخی جیگۆرکی پیکردنی (راناوہکان) دا ھەستی بەم جۆرە جیگۆرکی پیکردنە (من) و (تۆ) نەکردوہ، کہ لەوانە یە لەو زمانەدا نەبێ کہ ئەو پێی دەئاخفێ، وەک لە زمانی کوردیدا بواری پێدەدرێ، یا لەوانە شە دیالۆگە کہ ھەر ئەسلەن ھی کارەکتەر و ھەگیڕی سەرەکی رۆمانە کہ بێت، کہ ئەویش لە ساتە وختیکی ھەلچوونی دەروونیدا و لەژێر قورسای و تیژی گرتیبەربوونی زیندان و سووتانی ئەو (60) کہ سایەتیئەدا ئەویش (سلیمان) لە داھینەرە کہی (حەلیمی رۆماننوس) یاخی بوو و وەک نارەزایی دەبرینێک لە ھەموو کارەساتە ی کہ لە تیکستە کہدا بەسەری دەھینێ بەگژیدا بچیت و لە رووی بوہستی و لێ ھەلگەرپتەوہ، ھەردوو ئەگەرە کہ رۆمان تێدەچیت و بۆ رۆمانی نوێ لەبارن، بەلام بەدەلنیا ییەوہ دەلیم حوزووری رۆماننوس ئاوا بەناوی خۆیەوہ لە تیکستدا بۆ خوینەری رۆمانی کلاسیکی کاریکی نائاسایی دەبێ، چونکہ رۆماننوسی کلاسیکی ھەمیشە لە ھەولی خۆشاردنەوہن لە خوینەر.

لێرەدا با ئەوہش بۆم کہ حەلیم یوسف لە رۆمانی سۆبارتۆدا لانی کہم دووچارێ غەفلەتیک بوو، ئەویش کاتیک لە لاپەرەکانی (153 و 154) دا ھەروو کہ سایەتی (سیدیق) و (ھۆق) وەک یەک کہس لە رووداوی مانگا کہدا باس کردوہ، بەلام لە لاپەرە (30) دا لەسەر (فرەژنی و فرەمیدی) ئەم دوو کہ سایەتیئە (سیدیق) و (ھۆق) دیالۆگ و گەنگەشەیان ھەیە. جگە لەمە ھەرگیز لە تیکستە کہدا ناوی فەرمی (ھۆق) نەھاتوہ و ھەر لە سەرەتاوہ بە (ھۆق-گەوج) باسی ھاتوہ، بەلام (سیدیق) ناوی سیدیق و دواتر نازناوی (مەلا) ی بەسەردا دەبدرێ، چونکہ دەم لە کاروباری ئایین و شەرع و ھەردا و قەتیش بەدەریژایی تیکستی رۆمانە کہ پێی نەگوتراوہ (ھۆق)، کہ چی ئەم غەفلەتیئە لە ھەرگێرپانە عەرەبیئە کہشدا بەسەر حەلیمدا تێپەرپوہ، کہ بەخۆی ھەرگێرپاوەتە عەرەبی.

پاش ئەم گەشتەم بەنیو (203) لاپەرە کہی نیو رۆمانی سۆبارتۆی حەلیم یوسفدا، بەدەلنیا یی و شانازیئەوہ دەلیم شاکاریکی داھینەرەنە ئەقلیکی ناوازیئە، ھەر بەتەنھا کارەساتی سلیمان-ی ھاوچاخی سۆبارتی-ئامودە نییە، بەلکو تۆماری میژووی پر لە نھینی و خەفەکراو و لەبیرکراوی تەواوی خاک و گەلی سۆبارتۆ/ کوردستانە. ھەر بەتەنھا تراژیدیای پیاوان (نیرینەکان) ی سۆبارتۆیش نییە، بەلکو میژووی سەرکوتکردن و پەراویزخستنی تەواوی ژنانی ئێرادە زەوتکراوی سۆبارتۆ/ کوردستانە، کہ ئەمانە بەدەستی پیاوانی خۆیانەوہ و پیاوانیشیان بەدەستی دەسلاتی داگیرکەر و سەرکوتکاروہ ژیانیکی کۆیلەیی و پر لە کویرەوہری بەسەر دەبەن.

سۆبارتۆ پەيامی مرقی رۆشنبیری کوردە بۆ جیھانی شارستانی، دیاری و بەشداریکردنی داھینەری تاکێ کوردە لە دەولەمەندکردنی کہ لەپوورو کولتووری مرقایەتیدا، بەتایبەتیش لە بواری رۆماندا، سۆبارتۆ لە بیرەوہری و ویژداندا دەمینی.