

فەلسەفەو ھەلۋەشانەنەو

(چاوپېكەوتنىك لەگەل عەلى حەرب، دەربارەى دەقو گوتارو گەمەكانیان، گوتارى حەقیقەتو فەلسەفەو فەلسەفەكارى و پرۆسەى ھەلۋەشانەنەو).



و: خەسرەو میراودەلى

***عەلى حەرب، چۆن خۆت و بەرھەمەكانت بە خۆینەران دەناسییت؟**
-قسەکردنى مرۆف دەربارەى خۆى و حالەتەكانى بە جوانترین شیۆە، رەنگە شیاوترینیشیان لە مەقامى ئەدەبدا بیّت، بە ژیننامە یان رۆمان یان شیعەر، چونکە لە ئەدەبدا خەم و خورپە و خەونەكان بۆ دۆزینەوگەلیكى جوان و قەشەنگ وەردەچەرخین.

ھەر لەویشدا رۆژانەكانى ژیان و وردەکارییەكانیان، بەلکو پووجییەكانیان دەگۆردرین بۆ شوینەوارى ھونەرى ئیستاتیکییانە. بەرھەم و شوینەوارى جوانیش وات لى دەكات قسەى خەلکى لەسەر ژیان و تاییەتمەندییەكانیان بە باش دابنیت. ئایا ئەمە نایەتەدى بۆ ئەو کەسەى بۆ نموونە ژیاننامەى تەھا حسین لە کتیبى (الایام)دا دەخوینتەو،

ياخود به كه سىتتى نه جيب مه حفوز ئاشنا ده بىت له (الثلثية) كهيدا، يان گوئى له قه سیده كهى مه محمود ئايرى بولسا ده گريئ دهر باره ي (نانى ميلله تىك/ خبز ئه مه ئه وه نييه كه ئيمه هه سته پیده كه ين كاتىك چيژ له غه رامياتى مارگريئ دؤراس وهرده گرين له رۆمانى (العاشق) دا، يان له ژيان نامه ي جه سته يي ژنه شاعبرى سورىالى جويس مه نسور؟ ئه گهر بمانه ويئت به لگه به ژنانىك بهيئينه وه كه جه سته ي خويان و ئاره زويان بؤ پياو به شيعر بنووسنه وه. هه روه ها له مه قامى ئه ده بدا ديارىك له نيوان مروؤف و خويدا به رزده كرىته وه و پشكى پيويست ده داته قسه كردن له سهر خوي..

*** ئايا قسه كردنى كه سىك دهر باره ي ژيانى خوي پيويستى به تواناي ئه ده بى ده بىت؟**

- به زهره رت نا. له تواناي نووسه ردايه نه خشه ي ره گه زه كان يشيويئى و به ربه سته نيوان مه يدان و كايه كان بروخيئى، به جؤريك شيوازي خوي دابهيئى و بواري خوي ويئنه كيئى و به شى خوي بچري. له گه ل ئه وه شدا يان له وانه يه به هؤى ئه وه شه وه نه مه ويئت بكه ومه داوى ئه م گفتوگويه وه، به قسه كردن دهر باره ي شوناسى تايبه تيم، به تايبه تيش له وه ده ترسم ئه وه دووباره بكه مه وه كه له گفتوگؤكانى پيشوودا گوتوومه. ده زانم كه خويئهران هه زيان له ئاگاداربوونه له لايه نه ناديار، ياخود نزيكه كانى ژيانى نووسه رو ئه ديبان، هه روه ك سه باره ت به ئه ستيه ركه كان و ناوداران و فه رمانده كان. پيشم وا نييه له پيگه ئه ستيه ريه ي و ناودارييدا بم بؤ ئه وه ي له خؤم و كه سىتتى خؤم بدويم. له مه ش گرنگتر بروابوونمه به وه ي كه هيج كه سىك بؤ ئه وه ناشيئ بؤ خوي ببىته سه رچاوه بؤ قسه كردن له سهر خوي. به هه ر حال نه فس ريگرييه ك ده نوئى كه ده بىته به ربه سته ي كه شفبوونى په رده، ياخود ده رخستنى نهينى.

*** به لام چؤن، بؤ نموونه، ته فسيري ره فتارى كه سىكى وهك مادؤنا ده كه يت؟ ئه م ئه ستيه ئه مريكييه ي هه موو تابؤكانى شكاندو سه رجهم په رده كانى دراند به نواندن له و (فيلم: ئابرووچوون) هدا كه ژيانى ناو جيگه ي تيدا ده خاته روو..**

- پيم وا نييه فيلمه كه هه مووى ئابرووچوون و رووتبوونه وه بىت. شتىك هه يه گرنگتره له م رووتبوونه وه ئابروو به رانه يه كه بؤ بينه ر ده خريته روو، كه ماناي فيلمه كه خويه تى. ئه مه شه كه پيويسته

ئاورى لى بدرىته وه. كه مه سه له يه كه خوازيارى ئه وه يه ديمه نه ئيباحى و ويئنه رووته كان ته جاويزيكرين به ره و كه شفكردى ئه وه ي مادؤنا هه وليداوه دايبؤشيت له كاتيكدا كه خوي رووتده كاته وه..

*** ئايا له م هه موو خؤرووتكر دهنه وه يه دا په رده هه يه؟**
- به لى! من وايد هه ينم مادؤنا ويستويه تى ئه وانه رووتبكا ته وه كه له خودى خويان و جه سته ي خويان ده ترسن له رووتبوونه وه ي ئه وى ديدا. به ته عبيريكي ديكه ئه و ويستويه تى گه مه له سهر كه شفكراو بكات، به كه شفكردى وه ره قه كانى كؤمه لگه يه ك، يان سه رده ميك، ياخود جيهانىك كه عه وره ته كانى خوي و عه يبه كانى داده پؤشى يان له سهر پيشيلكارى و ئابرووچوونه كانى ده ژى. له فيلمه كه وه ده گه ريئه وه بؤ بابته كه وه مه به ستم قسه كردنى مروؤف له سهر خوي و ده لييم: گوتاره كانمان ئاويئنه كانمان نين. ره نگه به پيچه وانه وه چه ند ده مامكيك بن خؤمانى له پشت وه بشارينه وه. ليئره وه يه لايه نى ئه و فيلى يه كيك له ئيمه ده يكات كاتيك له خوي ده ويئت، به تايبه تيش كه قسه كردنه كه به شيويه يه كي راسته وخؤو مه به سته وه به ريؤه بچيئ وهك له م گفتوگويه دا. له بهر ئه وه وايد هه ينم كه سىتتى مروؤف يان شوناسه كه ي له سه رچاوه راسته قينه كانيه وه ده ناسريئت، واته له ژيان خويه وه. له شيويه موماره سه كردنى زاتى خوي و چؤنيه تى مامه له كردنى له گه ل خه لكى و شته كاندا، ئه گه ر تۆ به ويئت تاراده په ك بمناسيت، ناتوانيت پشت به وه ببه ستيت كه ده لييم، نه په نووسينه كانيشم، به لكو باشتر وايه بؤ شوين و كؤمه لگه كه م بگه ريئته وه، بؤ مال، يان شوينى كار كردنم، يان ئه و قاوه خانه يه ي هاتووچؤى ده كه م. له ريگه ي مامه له وه له گه ل خيزانه كه م و دراوسيكه مدا، يان له ريگه ي په يوه ندنم به هاوري و دؤسته كانمه وه ده مناسيت.

*** ده ينم چه ند له خؤت دوايت ئه وه نده ش خؤت دزيه وه و ده ربا زكرد..**

- كه واته با واى دابنيين پرسياره كه كؤتايى پى مينرا؟

*** ئايا پيتوايه ئه وه بكرىت؟**
- هه قت له گه لدايه. ئاشكراتكردم به ره خنه كه ت. چونكه من له وه كه سانه م كه ده لين ناكري و ه لام پرسيار دابخات، ياخود كؤتايى پى بهيئى.

*** له وه وه ده گه ريئه وه بؤ ئه وه ي پرسيارت لى بكه م: بابه تيكم خوينده وه كه قسه كردنى تۆم به لاوه جوان بوو**

دەريارەي شوناسى خۇت، رات چىيە؟

-ئەمەيە لايەنى فىلەكە. لەراستىدا تۆ خۇدى قىسە كىرەنەكەت بۇ خۇى بەلاوہ باش بووہ، بى ئەوہى ئەوہ بگەيەننەت كە ئەوہى لەسەر خۇم گوتووہە ناساندنى شوناسى راستەقىنەى خۇم بىت.

*كەواتە تۆ قىسە لە چى دەكەيت؟

-لەواتەم دەدویم كە لە خۇم ناچىت. وەك ئەوہى من لەوہدا كە دەينووسم لە نىوان دەموچاوەكانمو تارمايەكانمدا ھاتووچۆ بكەم، ياخود لە نىوان ئەگەر ئىحتىمالەكانمدا.

*قىسەكەت روونبگەرەوہ!

-ھەموو دەقىك چەواشەكارى، يان دەسەلاتەكەى بەسەر خۇينەرەوہ مومارەسە دەكات، بەتاييەتیش ئەگەر جوان قەشەنگ بىت، كە لە بابەتى قىسەكە خۇى لامان دەدات، واتە دەريارەى ژيانو بوونەوہر. بەتەعبىرىكى روونتر: قىسەى جوان لەسەر ژيان لە ژيان خۇى جوانتر دەبىت و رەنگە بەدىلىشى بىت. لەبەر ئەوہ پىويستە وريابىن لەو دەق و گوتارانەى لە تەلە دەچن و دەكەوينە ناو تۆرەكانىيانەوہ. بۇ روونكىرەنەوہى زياتر: لاواندەنەوہى موتەنەبى بۇ خوشكى سەيفولەوہ بە نموونە وەرېگرە. تۆ لىرەدا لەبەردەم دەقىكدايت لە جوانترىنى دەق، دەقىكە وات لى دەكات ئاور بەلاى جوانىيەكەيدا بەدەيتەوہ زياتر لە ئاوردانەوہ لە ھەلومەرج يان بۆنەكەى. لەبەر ئەوہ من چىرۆكى ھەشاردراوى پشت قەسىدەكەم بەلاوہ گرنگ نىيە. دەكرى مېژوونووسى ئەدەب بە زانىنى ئەوہوہ سەرقال بىت كە ئايا موتەنەبى خەولەى خۇشويستوہ يان نا؟ بەلام من ئەوہى سەرنجم رادەكيشىت و خەمى منە ئەوہىيە: چۆن شاعىر ھەستى خۇى دەنووسىتەوہو لە خۇشەويستى خۇى دەدویت. ئەو ئەوہندەى شىعەرى جوان بەرھەمدەھىننەت، ئەوہندەش خۇشەويستىيەكەيمان بىردەباتەوہ بۇ ئەوہى بگەوينە جىھانى شىعرو فەزا جوانەكانىيەوہ.

*ئايا ئەمە ماناي ئەوہىيە كە قىسە پەيوەندىيە بە واقع و رووداوہوہ نىيە؟

-بىگومان نەخىر! بەلكو مەبەست ئەوہىيە كە قىسە وەسفى چەند واقعىك ناكات بەقەدەر ئەوہى تەنيا خۇيندەنەوہىيەكەو بەس. خۇيندەنەوہىيەكە لە جىھاندا ياخود نووسىنەوہكە بۇ ژيان بەو پىيەى ئەزموونىك يان تاقىكرەنەوہ ياخود ھاوژيانىيەكە. ھەر وشەيەك لەو وشانە وەرېگرە كە لە گوتارەكاندا

بەكاردەھىننەن، ئايا دەلالەت لە مومارەسەيەكى كۆمەلايەتى بكەن وەك وشەى (دىموكراسىيەت)، ياخود ئامازە بە رووداويك بكەن وەك دەستەواژەى (جەنگى كەنداو)، دەبينىن ھاوړايى لەسەر ماناكە ئامادەيى نىيە، واتە لەسەر چاوكى دەلالەتەكە، لە نىوان نووسەريكو يەكيكى تر ياخود خۇينەرېكو يەكيكى تردا. با نزيكترين وشە بۇ نموونە وەرېگرين كە بكرى منو تۆ لەم گەفتوگويەدا بەكاربىھىننەن، كە وشەى (فەلسەفە)يە، دەبينىن كارېكى قورسە ديارىكرەنى دەلالەتەكەى، چونكە ھەتا پتر بەدواى مانادا بگەرېين زۆرو جياواز دەبىت، لەبەر ئەوہى مانا پىشەوخت و بەشپەويەكى سەربەخۆ لە خۇينەر بوونى نەبووہ، بەلكو لەگەل ھەر خۇيندەنەوہىيەكدا بەرھەمدەھىننەت و نويدەبىتەوہ، بەجۆريك كە دەكرى بگوتريت قىسە، مەبەستم پىي گوتارە كە دەگۆردى بۇ دەق، واقعى خۇى دەخولقينى، واتە رووداويك پىكدەھىننەت كە خۇى بەسەرماندا دەسەپىننەت.

*دەبينە ھەولى خۇدەريازكرەن لە پرسیار دەدەيت بەبى وەلامدانەوہى وەك ئەوہى گەمە بە قىسە بكەيت. ئەوہتا دەگەرېتەوہ بۇ ئەو شۆينەى لىيەوہ دەست پى كرىبوو، لە واقعىيەتى دەق دەدویت بى ئەوہى سروسى پەيوەندىيەكەى بە واقع خۇيەوہ روونبگەرەوہ.

-باشە، ريگەم بەدە بلىم كە قىسە، جارېكى دىكەش ھەر مەبەستم دەقى بەھىزە، رووداوہكان وەك خۇى وەسف ناكات وەك ئەو بلاوكرائوہى راگەياندن كە لە رادىوكانەوہ ياخود لە شاشەكانەوہ دەيانبىستين، بەلكو توانايەكان بۇ خۇيندەنەوہ پى دەبەخشىت كە وا دەكات ئەو دەقە بكەوېتە نىوان ئەوہى روودەدات لەگەل ئەوہدا كە ئەگەرى روودانى ھەيە. كەواتە بەرووى رووداودا دەكرىتەوہو بە كۆتايىھاتنى كۆتايى نايەت. ئەم نموونەيە بۇ ئەوہ دەھىنمەوہ كە پەيوەندىيە بە رووداويكى زەبەلاحوہ ھەيە كە ھىشتا ھەر بەردەوامە لە بەرھەمھىنانى شۆينەوارى خۇيدا، مەبەستم پىي جەنگى كەنداوہ. لە رۆژىيەكەمى ئەم جەنگەى لە نىوان عىراق و دەولەتە ھاوپەيمانەكاندا روويدا، ھاوړيگەم كە دەزگايەكى رووناكېرىي بەرپوہدەبات و گرنگى بە بەرھەمھىنانى ئەو لىكۆلینەوہو تووژىنەوانە دەدات كە پەيوەستن بە زانستى دەق و فەلسەفەكەيەوہ، پرسىارى لىكرەم: بەگۆرەى خەملاندنى تۆ كى سەردەكەوېت؟ لە وەلامدا پىمگوت لايەنى سەركەوتو و بە دەق و قىسەكەيدا دەناسرىتەوہ، وەك چۆن دەكرى

له ریځی زیره کیی چه که که یه وه بناسریت. من ئه وه م مه به ست بوو که خاوه نی ده قی به هیزه که زالبوونی بو دهنوسریت. که هورپیکه م بیده نگ بوو بوم روون کرده وه و پیمگوت: ده قی عهره بی به نمونه وهریگره، به لاوازی ده بیینیت به راورد به ده قی خورئاوایی که هه والی پریبون و به هیزبونیمان پی راده گه یه نیت، به لکو له وپه ری لاوازیدا درده که ویت، ئه گهر به قسه ی عهره بی سهره تای ئیسلام بییویت. له و سونگه یه وه ئه وه ی ئه و نامه به بخوینیت وه که خه لیفه کان بو والی و فهرانده ی سوپا کانیا ن دهناردن، به چند ده قیک ده گات له وپه ری به هیزی و قه شه نگ و چرییدا. ئه و ده قه ی به مشیویه بیت هه والی زیندوویتی فیکرو ره سه نایه تی راوبوچوون و متمان به خویبون و کونترولی خودو گرته دهستی جله وی ده ستپیشکری راده گه یه نیت، که ئه مه بارودوخی عهره ب بووه له و روزه دا. هه مووشیان سیفه تی که سیی زالو سهرکه وتوون، له کاتیکدا من پروام به بوونی سهرکه وتنی مهن له م سهرده مه دا نییه، به لکو وایده بینم کرداره کانی مرؤف و چالاکیه کانی دهسته وه ستانییه که ی که شفه دکاتو له پایه ی داده به زینتی پتر له وه ی له خودبوون و به رجه سه ته بوونیدا به شداری بکات.

له رووداوه وه بو ده ق ده گه ریتمه وه بو ئه وه ی بلیم ده ق گهرچی بو واقیعه، به لام ئاوینه ی نییه و هورپیک نابیت له گه لیدا. به لکو له وه زور گرنگتره. مه به ستم ئه وه یه توانای تیگه یشتنی واقیعو دارشتنه وه ی یاخود گورینیمان بو دهره خسینی. من که ئه مرؤ ئه فلاتون، یاخود قورئان، یان ئین خه لدون ده خوینمه وه، بو ئه وه نییه وه سفکردنی واقیعیکم ده ستبکه ویت، که تیپه ریوه و به سه رچوه، به لکو بو ئه وه یه توانای نوی بو تیگه یشتنی واقیعی ئیستاو بینینی داهاتوو دابمه زینم. ده قی به هیزی گرنگ توانای به سه ر ئه م ئه رکه دا ده شک، به مه رجیک به خویندنه وه یه کی زیندووی کارایانه ی به ره مه دارانه بیخوینینه وه.

*** که واته با بگوینه وه بو ئه وه ی دهنوسیت یاخود ده یخویننه وه له مامه لت له گه ل ده قه کان و کاره فیکریه کاند، میتودی تو چییه؟ جیهانینیت چییه؟ له کویدا خوت پوین ده که یه؟ له چ ئاراسته یه کداو له گه ل کام میتودا؟**

لیره شدا دیسان نامه وی بمه سه رچاوه ی خودی خوم له قسه کردندا له سه ر کاره کانم. ئه وان بو خویان

له خویان ده دوین. ئه وه ش که دهریاره یان ده یلیم هورپیک نابن له گه لیاندا، به لکو بریتی ده بیت له قسه. له بهر ئه وه چاوه ری که سی تر ده که م به مینیت قسه یاخود نزیکم بکاته وه یان بموروزینی.

*** ئایا قسه کردن له سه ر به ره مه فیکریه که ت ده توروژینی؟**

- په یوه ندی دانه ر به ده ق و به ره مه که یه وه په یوه ندیه کی بنه رتیه. له په یوه ندی باوک به کوره که یه وه یاخود خودا به دروستکراوه کانییه وه ده جیت. له بهر ئه وه نووسه ر په یوه ست ده بیت به وه ی دهنوسیت و داکوکی لی ده کات. ده شی قسه کردن له سه ری بیوروژینی یاخود تووره ی بکات و بیخاته سه ر رهندانه وه و هیرشکردن. له گه ل ئه وه شدا ده ق له خاوه نه که ی جیا ده بیته وه، چونکه ده ق له ئاکامدا شوینه واریکه که ی نوونه ی سه ره خوی خوی هه یه. شوینه واریش شایه تی له سه ر حه قیقه تی دانه رکه ی نادات، به لکو خوی به سه رماندا ده سه پیینیت به قه دهر ئه وه ی حه قیقه ته که ی ده شاریته وه و ده مانخاته سه ر دواندی. لیره وه ده کری ده ق بخوینریته وه به بی گوینانه وه ی بو دانه رکه ی.

به رای من پیوسته په یوه ندی باوکایه تی یاخود خاوه نایه تی نه هیلریت له نیوان دوو لایه نه که دا، به لکو له خودی خویداو دابراو له وه ی دایناوه یاخود نووسیویه تی له ده قی نووسراو پروانین. به گوزارشتیکی راشکاوانه تر، به نیسبه تی منه وه وه خوینه ریک، نه مانا پیش له فز ده که ویت و نه تیروانینیش پیش قسه کردن. له بهر ئه وه وه فزایه ک بو ته ئویل یاخود ئیمکانیک بو فره یی مانا و جیاوازییه که ی مامه له له گه ل ده قدا ده که م. روانینیش بو ی له م روانگه یه وه خوازیاری ریباریکی نوییه له چاره سه ر، یاخود تیگه یشتن. ئه گهر میتوده ته قلیدییه کان یاخود باوه کان له هه ولی ناسینی مه به سه ته کانی دانه ر یان راقه ی گوته یان چینه وه ی مانادا بن، ئه و میتوده نوییه کان، جیاواز له مه یاخود به پیچه وانه یه وه، ئامانجیان هه لوه شانده وه ی مانا و به ره مه یانه وه یه تی، به کارکردن له سه ر ترازاندنی یاخود گورینی یان هه لگیرانه وه ی یان په رتکردنی یاخود ته نانه ت و نکردنیشی، ئه وه ش به که شفکردنی ئه و نامه نایه ی له ودیوی ماناوه خوی حه شارداوه. به گوته یه کی دی: مانای گوته، مه به ستم ئه وه یه که قسه ده یلیت، واته مانای مانا، داپوشینی گوته یه به وه ی ئاشکرابوونییه وه.

***لَيْتَ تَبْنَاكُم.. مَن ت خستہ سەرگەردانییەووەو
بیرکردنەووەت چەواشەکردم، چۆن ئاشکرا بوون دەبێتە
شاردنەووە؟**

-ئەوێ لە فێرگە ی فەیلەسوفان و دامەزراوەکانی
مەعریفەووە فێری بووم ئەوێە کە ئاشکرا بوون (البداھە)
روونی و کەشفبوون و هاوشیوێیانە، بەلام ئەوێ
بە فیکری خۆم کەشف کرد ئەوێە کە ئاشکرا بوون
(البداھە) بناغە ی پەردەپۆشکەری قسە یە. گوتە ی
دیکار ت بۆ نمونە وەر بگرە: مَن بیردەکەمەووە کەواتە
هەم. ئەم گوتە یە کە بە دامەزێنەری فەلسەفە ی
خودگەرای ی دادەنرێت لەسەر گوتەزای (تمثل)
بینادەکرێت، کە (بداھە) هکە یەتی. مەبەستم لە
گوتەزای (التمثل) برابوونە بەوێ مەوێ خودیکە بۆ
خودی خۆی ئامادە دەبێت و خودی خۆشی هەر بەوێ
خۆیەووە دەرک دەکات بەشیوێیەکی راستەوخۆ تەواو
و هک ئەوێ عەقڵی پەتی، یاخود فیکریکی پەتی و
بێگەرد بێت. لەکاتی کدا رەخنە ی نوێ بۆی کەشفکردن
کە لە نیوان خود (الذات) و خودەکەیدا چەند نیوێندو
مومارەسەو بونیاد هەن کە رێگری مەوێ لە بینینی
خۆی و وادەکەن ئەستەم بێت ببێتە ئاوینە ی فیکری
خۆی. خود (الذات) جەوھەریکی بیرکەرەووە نییە
خودی خۆی بنوێنێ هەر بە خودی خۆی (لەرێگە ی
خودی خۆیەووە) بەوێ پەری بێگەردی و شەفافییەت،
بەلکو مەنزومە یەکی برابووە یخود تۆرێکی مەجاز
یان دنیا یە کە لە سەرگەردانی. ئەگەر بەوێت بە زمانی
فرۆیدیش بدویم دەلیم: گۆرەپانیکی ململانێ یاخود
ململانێ لە نیوان وەسووسە ی ئارەزووەکان و کابووسی
تابوکان، بەلام ئەگەر بەوێ بە زمانیکی نوێتر قسە
بکەم دەلیم: لە شانقێک دەچێت چەند هیزو کەسیک
بەشیوێیەکی ون و فیلبازانە گەمە ی لەسەر بکەن..
***ئەمە ئەوێە کە تۆ دەیکەیت و هک دەردەکەوێت.**
تۆ لە هەولێ مومارەسەکردنی گەمەو فیلدایت بۆ
زیادو کەم. لەبەر ئەو دەبینم بەردەوام لە وەلامی ئەو
پرسیارە رادەکەیت کە رووبەر ووت دەکەمەووە ئەوێندە ی
لە توانا تدا بێت کار لەسەر ئەو دەکەیت گفتوگۆیە کە
نەگاتە هیچ دەردەنجامێک، بەلکو مەبێت بەلای ئەوێدایە
کارەکان تیکەلاو و تەمومژاوی بکەیت.

-باشە. ئەگەر روونکردنەووەت بویت پێت دەلیم.
کاتی ک یەکی کە لە ئیمە دەلیم: (خودیکی بیرکەرەووە) یە،
گوتە کە ی ئەو ئاشکرای ئاشکراکان (بداھە البداهات) پیک
ناهییت، و هک دیکار ت یان ئیبن سینا گومانیان وابوو،

بەلکو ئەوێ گوتە یە کە (پالپشتە نەینییەکان) ی خۆی
حەشار دەدات، گەر نمونە ی ئەم ئیستیمارە یەمان
بویت، واتە ژیا نی ناوێکیانە ی عەقل دەشاریتەووە
لەو ناوچە خاوە لە فیکر بێناگا دەبێت کە ئەمێکە
بەناوچە ی (بیرلێنەکراوە / اللامفکر فیه) ناوێدە ی
دەکەین، کە ناوچە ی دەرەووە یاخود دوورخراوە یە
لە بازنە ی بیرکردنەووە. رەخنە ی هەلوێ شاندنەووە
گەرانی (تفکیکی) کاتی ک ئەوێ کەشفدەکات، لەوێدا
کە هەلیدەکوێ لە چینهکانی قسەو گوتراوەکان،
ئابرووچوونیک (فضیحة) بۆ عەقل و فیکر پیکدەهێنێ،
لەبەر ئەوێ ئەوێ کەشفدەکات کە بە عەقڵدا دیت و
دەچێت یاخود ئەوێ عەقل لەسەر ی خول دەخوات لە
جوێرەکانی گیلی و شیتی و ناماقوول، یان کەشفی ئەوێ
دەکات کە خودی بیرکەرەووە لە بیری دەکات لەوێدا
کە بیری لێ دەکاتەووە. فیکر رەنگدانەووە یان ئیشراق
یاخود درەوشانەووە نییە. فیکر لەسەر بێدەنگی
یاخود چەپاندن بنیاد دەنرێت و لەسەر دوورخستەووەو
بیرچوونەووە دەووستیت. لەبەر ئەوێ مەوێ ئەوێ نییە
کە دەیهوێت و وشیارە پی یاخود بیری لیدەکاتەووە..
لەمەش بەولاوێ ئەو شتە یە کە نەزانە پی و بیری لێ
ناکاتەووە یاخود نایەوێت. بەگوزارشتیکی دیکە: مَن
هەم کاتی ک بیرناکەمەووە، یان بیردەکەمەووە کاتی ک
نایم.

***وا دپارە دەسبەرداری ئەم گەمە یە ناییت کە
هەلێ هەلگیرانەووەو سەراوینکردنی مەسەلەکان ت بۆ
دەردەخستنی.**

-لیمگەر ی با لە بیرکردنەووەو رێبازی خۆمدا
بەردەوام بم. ئەوێ دەربارە ی ئابرووچوونەکان
(فضائح) ی عەقل و پەردەو بەرێستەکانی گوتە و تمان
دەکرێ بەسەر هەموو گوتاریک یاخود دامەزراندن
(تأسیس) یکدا پراکتیک بکریت. گوتاری یاسایی یان
شەری بەنمونه وەر بگرە، کە ئابرووچوونی خۆیانیان
هە یە. ئەوێ راوێزانە کە کار لەسەر بەرھەمھێنان یاخود
ریسواکردن یان دوورخستەووە ی دەکەن، واتە ئەو
مومارەسە نامەشروعانەو پە یوێندییە ناشەرعییانە ی
دەوری دەزگا و ریکخراو و یاساکان دەدەن، یاخود
ئەوێ ریساو پیوێر نەریتەکان دەسمیت (دەبریت).
ئەمە کاری گوتاری عەقائیدی، کە ئەمیش
ئابرووکردن (فضیحة) ی خۆی هە یە، مەبەستم پی
پەردەپۆشکردنی مەیلی هەلێژاردە ی دەستەبێژیانە
یاخود رەگەزپەرستانە یە کە رێگە دەدات بە هەموو

خاوهن بېروباوه رېك بچېته ناو بېروباوه په كه يه وه ياخود بانگه شه ي بۆ بكات. ته نانه ت (گوتاری ئازادی) يش بۆ خوی له وه دهرناچیت كه به توی ده لیم. فزیه ته ئه م گوتاره ش له وه دا خوی ده نوینیت كه خودی خوی په رده پۆش ده كات واته ئه وله ویه ته خاوه نی گوتو گوتار. چونكه ئه وه ی بۆ موماره سه ی ئازادی خۆت بانگت ده كات به و شیوه یه مامه له ت له گه لدا ده كات كه له تو له پېشتره به ئازادیت و نه فست. سه باره ت به گوتاری لۆژیکسته كانیش ئه و ئابروویه رترینی ئابروویه ره كانه (فضیحة الفضايح). له و سۆنگه یه وه ئه م گوتاره كه خوی وه ك گوتاری ئاشكرا یه كه مینه كان (البداهات الاولى) پېشكه ش ده كات، هه مان كائینه كه خوی په رده پۆش ده كات، له بهر ئه وه ی جهسته و تاكو رووداو (حدث) و دال یاخود ئاماژه دوورده خاته وه، واته نیشانه كانی كه یه نه و ته جه لاكانی دوورده خاته وه.

*** ئایا تۆش له گه ل مندا و نا بینیت كه زیاده روی و په رگیری بكهیت له م رماندنی دنیای مانایه دا، وهك ئه وه ی بته و ئی ئاره زووی خۆت بۆ موماره سه كردنی تووندوتیژی تیربكهیت له وه دا كه ده بیینی و گوزارشتی لی ده كهیت؟**

-ئه وه ی مه به ستمه ئه وه یه كه هه ولده دم له وه تیگه م كه به رپوه ده چیت و رووده دات. من شایه تم به سه ر شارو كۆمه لگه و سه رده مه كه مه وه. من له تو ده پرسم: چۆن له م هه موو دارمان و كار ه سات و له م هه موو دزیوی و پېشیلكار یانه تیده گهیت؟ چۆن ته فسیری ئه م هه موو شه پۆلانه ی تووندوتیژی ده كهیت كه مرقایه تی له مپۆدا ده یان بینیت؟ ئایا ئه مه مانای ئه وه نییه كه عه قلا نییه تی ئیمه ئه م پاشماوه كه له كه بووه ناما قوولانه یه كه ده یشاریت وه یاخود له دوا ی خوی وه فری دات؟ ئایا ئه وه ناگه یه نی كه هه سستی مرقانه مان ه یچ نییه، جگه له م ره گه زپه رستییه ی ده یچه پینین و په رده پۆشی ده كهین؟

*** باشه.. یم وایه بېروكهیت ده رباره ی میتوده كهت دامی به بی ئه وه ی مه به ستم بیت.**

-رهنگه ئه مه شایه تی ئه وه بیت، كه مرقی عاقل نه خاوه نی خویه تی و نه رابه ری فیکریه تی، واته به پېچه وانه ی ئه وه ی فله سه فه ی خودگه رایي (فلسفة الذاتية) ده لیت كه ديكارت دايمه زانندو هوسل كوتایي پی هینا به تپه رین به دوو فله سه فیه سو فی گه و ره ی ديكه كه كانت و هیگلن. ئه گه ر به مو ی قسه كه م زیاتر دیاری

بكه م ده لیم: ئه م سه رده مه لانی كه م، چیت سه رده می سه روه ری نییه به نیسه به تی مرقه وه. نموونه یه كم له یاده: له دوا ی وه رگرتنی جله و ی فره مانره وایی له لایه نی كلینتونی سه رۆکی ئه مریکیه وه به یه ك رۆژ، دانی به وه دا نا كه (واقیعی نه بووه) سه باره ت به وه ی په یمانی پیداه یان بیری لی كردۆته وه. مانای ئه م دانیا نانه ش كه له سه رۆکی ده وله تیکي گه و ره و هیژیکي مه زنه وه دهرده چیت ئه وه یه كه مرق له پېشو و ده سته و سه تانتره له ته دبیرو جیه جیکردن. مانای ئه وه یه چیت ئه و زاته نییه كه له رۆژگاری (پسمارك) دا هه بوو. به لی مرق ئیستا كه توانایه کی زه به لاحی له سه ر كردار و کاریگه ریتی هیه، به لام به بی بوونی توانا له سه ر چاوه رپوانی كردن و ته دبیرو دیاری كردن.

*** ئاشكرا بوو كه تو دژی فله سه فه ی خودگه رایت.**
-گومانی تیدا نییه، مرق خود به قه در ئه وه ی موماره سه ی په یوه ندی خوی به بوونه وه ده كات به وپییه ی كانگای ئاره زوو یان سه رچاوه ی كردار یان ه لگری فیکره، یاخود به وپییه ی به ره مه پنه ری مانا یان مه عریفه یان بنیاد نه ری گوتاره، به لام ئه و خوده كارا و خولقینه ره ی موماره سه ی سه روه ری خوی به سه ر نه فسی خوی و كرداره كانیدا ده كرد، كه وته له قینه وه له ژیر چه كووشی ره خنه دا، هه ر له نیتشه وه هه تا هاوچه ركه كانی نموونه ی دره دای خاوه نی هه لوه شاننده وه. ئه گه ر فله سه فه ی ديكارت ده رگای نو یگه ری به ده ركه وتنی وینه ی مرق/ خودو زالبوونی به سه ر وینه ی خودا/ خودا كردیت وه، ئه و هه ردو و خوده كه بوون به جیگای گومان كردن و چیدی له به لگه نه ویسته كانی فیکر نین. ئیمه ئیستا كه له قوناغی کی نو بی نو یگه ریدا ده ژین، كه هه ندیک به (دوا ی نو یگه ری) ناوی ده بن. به لی ره خنه به مانا هه لوه شاننده وه گه راییه كه ی به سه ر ئه م قوناغه دا زال ده بیت، به لام ده شی له ده رنه جانی ئه م هه لوه شاننده وه په یوه ندییه کی نو ی بكه ویت وه كه چا ككردنه وه ی مانای پی به ئاكام بگات، مانای ره خنه ئه وه یه كه ئامرازی كۆن ژهنگی هینا وه ده بی هه لوه شی زیت وه.

*** كه واته تو له هه واداران ی هه لوه شاننده ویت، وهك هه ندیک تۆمه تبارت ده كه ن!**

-هه لوه شاننده وه تۆمه ت نییه، مه گه ر لای پاسه وانا نی عه قیده كان و به رگریكه رانی ئیمپریالییه تی

ماناو دیکتاتوریه تی حقیقت، یان ئایا که من هه لوه شانده وه گه ر بووم یان نا، ئه واً بۆ کاره کانم به جیده هیلیم له وه بدوین که پئی هه لده ستم.

***با بۆ نووسینه کانت بکه ریینه وه. له کویدا خۆت پۆلین ده که ی؟ ئایا تۆ نووسه ری یان توێژه ر یان بیرمه ند؟**

- وه لامدانه وه ی ئهم جوره پرسیاره کاریکی قورسه، به تایبه تیش دوا ی ئه وه ی مه دانه کان به رووی یه کتریدا کراونه ته وه. سه ره رای ئه و په شیویه ده لالییه ی ریشه کانی به زمان و گوتاره کاند رۆچوو ه. نازانم چیت پئی بلیم: ئایا من رووناکیهرم یان نووسه ر یان ره خنه گر یان بیرمه ند...؟ ره نگه هه مووشیان بم، به و مانایه ی په یوه ندیم به هه موویانه وه هه یه که تیکه لبوون و چیدی توانای جیا کردنه وه یان نه ماوه. بیگومان که له و رووه وه بۆ ئهم کاره فیکریانه بروانین که شوینه وارن، له و کاته دا ته نیا نووسین در ده که ون. هه موومان نووسه رین له ئاکامدا، گه ر بمانه وی حوکم به سه ر کاره کانماندا بده ین له و لایه نه وه که رووداوگه لیکی گوتارییه ی مه لموسن، مه به ستیشم به رووداو گوتارییه کان و تراو و بیژراو (المنطوقات والمفوظات)ن.

***که واته تۆ خۆت پۆلین ناکه یت!**

- ئه وه تا تۆ به دکتۆر بانگم ده که یت، هه یه به (ئهی رووناکیهر) قسه م له گه ل ده کات... می وایش هه یه وه بیرمه ند قسه م له گه لدا ده کات. به لکو له نووسه راندا هه یه له کاره کانی مندا ناوکی پرۆژه یه کی رووناکیهریانه ده خوینیه وه. ئهمه سه باره ت به و که سانه ی نووسین و ده سه که وته کانم ده نرخین، به لام ئه وانه ی نایاننرخین، هه موو نووسراوه کانم نه فی ده که ن و دیوکی تیدا به دی ناکه ن شایانی ستایش بیت. به کورتی نووسه ر خاوه نی که سانیکه که سه رسامن به وه ی ده ینووسی و ستایشی ده که ن، له به رامبه ریشدا نه یارانیکی هه یه نووسینه کانی نه نگدار ده که ن یان هیرش ی ده که نه سه ر.

***بۆچی تۆ ئهمه به هیرشکاری داده ئیت و نایخه یته خانه ی ره خنه و کیهرکیوه؟**

- کیهرکی شه ره و کیشمه کیشی هه یه. له به ر ئه وه دوژمنکاری و ده مارگری له خۆ ده گری و خالی نییه له رقو کینه. پیویسته مه سه له کان ساده نه که یه نه وه. کیهرکی له نیوان ئه هلی فیکردا به رده وام ململانی نییه له پیناو حه قیقه تدا یاخود به رگری نییه له دیموکراسیه ت. له گه ل ئاماژه کردن به وه ی که ئه و

ره خنه یه ی نووسین و ده قه کان رووبه رووی ده بنه وه دوو رووی هه یه: ره نگه شایه تی بیت له دژی و ده شی شایه تیش بیت بۆ.

***چۆن ده بی به شایه تی بۆ؟**

- بۆ ئه و قسه یه ده گه ریمه وه که کیهرکی له نیوان ئه هلی فیکردا به رده وام له پیناو خوشویستی مه عریفه و که شف وه به ریوه ناچیت. ده شی مه سه له که له نیوانی ئه وان و پیاوانی ده سه لاتیشتا هه ر وایت، که ململانی له نیوان لۆژیکی ده سه لات و ئیراده ی مه عریفه دا به ریاده بی، به لام ململانی له ناو گۆره پانی رووناکیهریدا ململانی نیوان چه ند هیژیکه، واته نیوان چه ند سه رچاوه یه کی فیکری یاخود ده سه لاتگه لیکی مه عریفیه. ده سه لاتی هه ر یه کیکیشیان هه تا به هیژتر بی له ناوه ند ده که دا، واته هه تا فیکره که ی بلاوتریته وه ناوبانگه که ی ژۆرتی بیت، ئه گه ری که وتنه به ر هیرش ی زیاتر ده بیت له لایه ن ئه وانی تره وه، که به هه ره شه یه کی داده نین بۆ سه ر ئاسایشی مه عریفییان... له به ر ئه وه هه ندیکجار له هیرشکردندا بۆ سه ر نووسینه کانم ئه وه ده خوینمه وه که ده بیته شایه د بۆم له سه ر ئه وه ی ناوی من و فیکری من له بلابوونه وه ی زیاتردایه، نه ک ئه وه ی له سه ر هه ق بم.

***وا دیاره تۆ به ره و ئه وده ده به یت که ده نه ویت و دژی ئیراده و ئاره زووی خۆمه. له راستیدا مه به سته ی من له پشته ی ئهم گفتوگۆیه وه ئه وه بوو به پله ی یه که م قسه له سه ر فله سه فه بکه ین، به تایه تیش که تۆ کاری له سه ر ده که یت، به لکو ته نانه ت له نووسینه کانتدا ده رباره ی فله سه فه و فله سه فه کاری و فله سه فیه و ئه وه ند ده نووسیت به شیوه یه ک هه ندیکجار ده که ویته زیاده ویه وه یاخود به نوقمبووی له موماره سه ی ئهم ئاره زوومه ندیه دا در ده که ویت. به کورتی وات لی کردم مه سه له بنه ره تیه که ی ئهم گفتوگۆیه م له بیر بچیته وه و تۆش له بیرت چوو وه ده رباره ی ئه زموونی خۆت له م باره یه وه بدویت، به لکو مه سه له که ت هه مووی له بیر برده وه.**

- سوپاس بۆ ئهم گله پیه ی که شتیک له ره خنه ی له سه ر من له گه لدا تیکه ل بووه و پیت ده لیم ژۆری قسه کردن له سه ر فله سه فه به رده وام ئه وه ناگه یه نی ئه وه ی ئیمه ده ینووسین فله سه فه بی. به پیچه وانه وه له وانه یه دوورترین شت بیت له فله سه فه وه. له به ر ئه وه ی فله سه فه، با بلیم نووسینی فله سه فی، نووسینی ئه وه یه که فله سه فه نییه، به لکو گۆرینی ئه زموون

يان تافیکردنه وه یاخود هاوژیانیه، وهك په یوه نډی نیوان نووسه ران بۆ نمونه، بۆ چالاکیه کی چه مکیانه یاخود کاریکی فیکری. ئەگەر دروست بێت بلیم من تا ئیستا که قسم له سەر فەلسەفە نه کردوه، ئەوا به وه لێی نزیک بوومه ته وه به شیوه یهك حسابم بۆ نه کردبێ.

***ناهیلم جاریکی تریش به رهو خۆت کیشم بگهیت.**

دهمهوی لیت پیرسم: چون به رهو فەلسەفە هاتیت؟

-نازانم چ خهونیک یان شهیداییهك په لی گرتم بۆ ئەوهی فەلسەفە وهك مهیدانیک بۆ پسپۆری ههلبژێرم.

***تۆ ده لیت ههلبژارد، به لام ههلبژاردن له بیر کردنه وه سهراوه دهگری. په یوه نډی بیر کردنه وه چیه به خهون و شهیداییه وه؟**

-ئیمه ده لێن ئیمه ههلبژاردی خۆمانه وه ههلبژاردنیشمان له فیکره وه سهراوه دهگریت، به لام ئەوهی گوته نایلیت و رهخنه که شفی ناکات یان ئەوهی مومارسه به درۆی ده خاته وه ئەوهی که گوته (وتن) به ره می لۆژیکی روت یاخود موهاکه می یه کلاکه ره وه یان تیروانیی بابه تیانه نییه. (وتن) هه ندیک شت ده لیت و له هه ندیکیشی بیده نگ ده بێت. ئەوهش که گوته کان لێی بیده نگ ده بن، کایه ی پیکهات و مه رجی ئیمکان و ئەو فەزایه یانه که ئەوه یان بۆ ده ره خستنی که بینا بکری و ریکبخرین. سه ره رای ئەو ستراتییانه ی مۆف به ئاره زو و ده سه لات وه ده به ستنه وه. ئیمه بوونه وه رگه لیکین ئیراده ده که ین و ده سه لات مومارسه ده که ین و ره نگه حیزبایه تی بکه ین و ده مارگیریش بین، له سه روو ئەوه شه وه که خۆشه ویستی ده که ین و عه شق ئەجام ده ده ین و تاسه و ئاره زومان ده بێت و شهیدا ده بین. لیره وه هیچ وتاریکی ئیمه نییه ریشه کانی به خهون و خه یالدا رۆنه چوین. سه رت نه سورمێ که پیت ده لیم ههلبژاردنی من به ره می کۆمه لیک فاکته رو زۆرکارییه (اکراهات) که له هه مان کاتیشدا ریکه وتن؟

***ده بینم هه میسه دژه کان کۆده که یه وه! چون زۆر کاری**

(اکراهات) و شته زه رووریه کان ده بنه ریکه وت؟

-ئهم قسه یه ده بێته مومکین و مه عقول که په یوه نډی نیوان زه روورته و ریکه وتان ریکخسته وه. ریکخستنه وهی ئەمهش گه رانه وه بۆ بناغه ده سه پیئێ، واته بۆ بوونه وه ر (الکائن). له تاییه ته مندییه کانی بوونه وه ریش ئەوه یه که رووده ات، له روودا ویشدا (الحدث) زه روورته و ریکه وتیش له یه ک کاتدا

کۆده بنه وه، چونکه ئەوهی روودا وه ده بوایه هه رووی بدایه، له بهر ئەوهش که له خودی خۆیدا نوویی ته و جیاوازی و بیوینییه ده گریته خۆی. لیره وه ده کری حه تمییه ته کان تیپه رین و له یاسا ئاماده کرا وه کان یان ئازاد بین بۆ ئەوهی به سه ر مومکین و جیاوازی دژدا بکریینه وه. له بهر ئەوه ده لیم ههلبژاردنم بۆ فەلسەفە گوزارشت نییه له زه رووره تیکی نابینا نه ویستیکی رووتیش، ئەوه ندهی ته عبیره له گونجان. ئەوهش که سه باره ت به تاک دروسته ده شی به سه ر دیارده که شدا دروست بێت. به م پییه ده کری ده رکه وتنی فەلسەفە لای گریک بخوینییه وه. ئەو ده رکه وتنه گوزارشت نه بووه له زه رووره تی که یۆنان و فەلسەفە به یه که وه به ستیته وه په شیوه یه کی ئەفسانه یی یاخود خورافیانه، به لکو ته عبیره بووه له کۆمه لیک ریکه وت. له گه می ئەگه ره کان (ممکنات) یاخود گونجانی روودا وه کان زیاتر نییه.

***ئایا ئەوه به گه مه داده تی؟**

-به لێ ههلبژاردنه کانمان هیچ نین جگه له چه ند ستراتیک که له ریکایانه وه یاری و گه می خۆمان مومارسه ده که ین.

***ئایا به خته وه ریت به ههلبژاردنی خۆت، واته به گه مه که ت؟**

-ئوه ت پێ نالیم که ئەگه ر بۆم به ره خسایه له نویه بژایامیه هه مان باب ته هه لده بژارد و هه مان کارم ده کرد که ئیستا ده یکه م، وهك هه ندیک له نووسه ران ده لێن، ئەگه ر وابوایه که سیکی دۆگما ده بووم که له بۆچوون یاخود هه لویستی خۆم لام نه ددا. بۆ نمونه ئەگه ر خه لاته گه وره که ی ئەمسالم به ردا یه ته وه ژیانم ده گۆری، مه به ستم په یوه ندیمه به خوینده وه نووسینه وه، چیت هه مان ئەوه م نه ده نووسی که ده ینووسم و به هه مان ریبازیش. هیچ شتیک هاوتای ژیان نییه. هیچ شتیک هاوتای په یوه نډی خۆشه ویستیانه ی تۆ نییه به خیزانه که ته وه. هیچ شتیک نییه جیگه ی سه یران له گه ل ژنیکی جواندا بۆ تۆ بگریته وه. ته نانه ت ئەو ناوبانگه ش که ئەدی یان بیرمه ند هه ولی بۆ ده ات ده شی سه رکه وتنیکی پوچ بێت و له سه ر حسابی ژیان خۆی به ئاکام بگات.

***که واته بۆچی ده نووسیت و فەلسەفە کاری ده کهیت؟**

-له نویه ده لیم من خاوه نی پرۆژه یه کی روونا کبیرانه نیم. بانگه شه ی روونا کبیرکردنی خه لکی یان ئازادکردنیان ناکه م. نووسین ئاره زومه مندییه که

مومارسه‌ی ده‌که‌م و چيژي لي وەرده‌گرم. بيگومان پيوسته له‌سه‌رم ئەم ئاره‌زووه به‌لکو ئەو گه‌مه‌يه به وردی بکه‌م. پيوسته گه‌مه‌که به‌گوێره‌ی چه‌ندري‌سايه‌ک ياخود به‌داهينانی ريساگه‌ليکي نوێ مومارسه‌ بکه‌م. گرنگ ئەوه‌يه ياری بکه‌م و خاوه‌نی وەرده‌قانه‌ی خۆم بم. واته‌ که‌ره‌سته مه‌عريفی و زمانه‌وانییه‌کانم، له‌گه‌ل پلانه‌کانمداو ئەو هه‌وله به‌رده‌وامه‌م که ده‌یده‌م بۆ نوێکردنه‌وه‌ی ئامرازو چه‌که‌کانم هه‌موو ئەو شتانه‌ی هه‌لی ئەوه‌م بۆ ده‌ره‌خسین بکه‌رو به‌ره‌مه‌ين ياخود داهينه‌ريم له‌ نووسين و کاره‌کانمدا.

***که‌واته هيج ئامانجی بای لا تو بوونی نییه هه‌ولی بۆ ده‌یت؟**

-ئەگه‌ر مامه‌له له‌گه‌ل خودی خۆمدا وه‌ک نووسه‌ریک ياخود سه‌رقاڵیک له‌ مه‌یدانی فه‌لسه‌فه‌دا بکه‌م، چه‌زناکه‌م خه‌لکی بۆ هيج بانگه‌وازيک بانگ بکه‌م. ده‌ترسم بانگه‌وازه‌که‌م به‌ رێگه‌یه‌کی سته‌مکارانه‌ی فاشیستانه مومارسه‌ بکه‌م، وه‌ک ئەوه‌ی لا ئیمه بانگه‌وازه‌کان مومارسه‌ کراون. تو ده‌زانی ئیمه چیمان چه‌شت و به‌رده‌وامیش ده‌چيژين له‌ موعاناتی خاوه‌نانی عه‌قیده و مه‌زه‌به‌کان و خاوه‌نانی بانگه‌وازو ئایدۆلۆژیاکان، نه‌خوازه‌ لا حزب و ریکخواه‌کان.

***به‌لام ئایا ئەوه نایینیت که ته‌نیا به‌وه‌ی ده‌نووسیت، روو له‌ خوینهر ده‌که‌یت و شتی ئاراسته ده‌که‌یت؟**

-مه‌به‌ستت ئەوه‌يه په‌ياميک ئاراسته ده‌که‌م، په‌يامیش شیوه‌یه‌که له‌ شیوه‌کانی بانگه‌واز یا ن پیکه‌یشتن ياخود گفتوگۆ.

***گه‌وت وایه.**

-من ئەوه نه‌فی ناکه‌م، ئەگه‌رنا، مانایه‌ک بۆ ئەم گفتوگۆیه‌ی نیوانی من و تو نه‌ده‌بوو، به‌لام ئەوه‌یان به‌ باشت ده‌زانم که بلیم ده‌نووسم بۆ ئەوه‌ی گوزارشت له‌ ئەزموون و ژیا‌نی خۆم بکه‌م. ئەزموونی من وه‌ک ئەزموونی زانایه‌ک نییه له‌ تاقیگه‌که‌یدا، واته‌ ناکرێ دابريژي و به‌مه‌وینري (ته‌عمیم بکري) به‌سه‌ر خه‌لکیدا به‌شیوه‌ی زانراویک (زانباریه‌ک) ياخود بيردۆزه‌یه‌ک. ئەزموونیکی تاکانه‌ی وایه که ناکرێ بگويزي ته‌وه‌ یا ن دووباره‌بکري ته‌وه‌، به‌لکو ده‌کري بيشکري و تاقیبکري ته‌وه‌ ياخود بخويزي ته‌وه‌ و به‌يژي ته‌گۆ. له‌م رووه‌وه ده‌کري خوینهر گرنگی پي‌دا. بيگومان خوینهر به‌و پيیه مامه‌له له‌گه‌ل نووسينه‌کانمدا ده‌کات که سوود ياخود چيژي پي ده‌گه‌ينه‌ی یا ن به‌و پيیه‌ی چه‌ند نووسينيکن خاوه‌نی ره‌ه‌ندگه‌ليکي

رۆشنه‌گه‌رانه‌ن. ره‌نگه‌ پيچه‌وانه‌ی ئەوه‌شپان تیدا به‌دی بکات، واته‌ چه‌ند نووسينيک که هه‌له‌ته‌ينه‌رن و ئەمه‌ش ماف و خواستی خوینته‌ی، به‌لام نووسه‌ر هه‌میشه‌ خواسته‌یه‌که‌مه‌که‌ی خۆی چه‌شار ده‌دات که کيشکردنی خوینهر و راکيشانيه‌تی بۆ لا‌ی خۆی، به‌وه‌ی ده‌یخاته‌ ناو تۆره ده‌لالیه‌کانی خوینهر و ياخود ته‌له‌ چه‌مکیه‌کانییه‌وه‌. نووسه‌ر راکردوویه‌کی ده‌وی راوی بکات، به‌لام خه‌مه مه‌عريفیه‌ی رۆشنه‌گه‌رانه‌که له‌ دوا‌ی ئەوه‌وه‌ دي‌ت. له‌به‌ر ئەوه‌ خوینهر پيوسته گه‌مه‌که که شفیكات به‌ ئاگاداریبون له‌ و لا‌په‌رانه‌ی نووسه‌ره‌که ده‌یانشاري ته‌وه‌.

***ده‌بينم تو به‌وه چه‌مکی نووسين هه‌له‌ته‌کيني؟**

-من وایده‌بينم که تو به‌رگري له‌ چه‌مکیک بۆ نووسين ده‌که‌یت که خوینهر ته‌نیا بۆ قوتابی ياخود وه‌رگريک بگوري و بیکاته‌ بابته‌یک بۆ ده‌سه‌لاتی نووسه‌رو ده‌ق. ئەو چه‌مکه‌ی من له‌ هه‌ولی خسته‌ن روويدام، به‌پيچه‌وانه‌وه ئەو هه‌له بۆ خوینهر ده‌ره‌خسیني به‌ ده‌ستپيشکهرییه‌که‌یدا بچينه‌وه ياخود مومارسه‌ی چالاکیه‌که‌ی خۆی بکات. چه‌مکیکه‌ خوینهریکی ده‌وي‌ت ئاور له‌ وشته‌ بداته‌وه که نووسه‌ر ده‌یشاري ته‌وه سه‌باره‌ت به‌وه‌ی ده‌ينووسي‌ت و ده‌سه‌لاتی خۆی لیوه ده‌خوازي‌ت. کاتی ئەوه‌ هاتووه‌ دان به‌م راستییه‌دا بنيین، که بریتییه له‌وه‌ی نووسين، بواره‌کانی هه‌رچیه‌ک بن، خه‌میکی مه‌عريفی رۆشنه‌گه‌رانه نییه ئەوه‌نده‌ی مومارسه‌یه‌کی ده‌سه‌لاتگه‌رایانه‌یه به‌سه‌ر خوینهردا. ستراتیژییه‌تیکی فره‌ جه‌مسره‌و تیدا ره‌ه‌ندی مه‌عريفی و ده‌سه‌لاتگه‌راو عه‌شقی و ره‌گه‌زه‌پرستیانه‌و جوانناسانه به‌ناو یه‌کدا ده‌چن. ئەگه‌ر نزیککردنه‌وه‌یه‌کی ترت بو‌یت ئەوا ده‌لیم جوړيکه له‌ کالاو ده‌یخه‌ينه‌ رووی خوینهر، ئیمه له‌م رووه‌وه له‌ بازرگان ده‌چن، واته‌ کالاه‌ليکي نوێ پيشکeshی خوینهران ده‌که‌ین، که بریتين له‌ (شتانیکی نوێ) له‌ شیوازو ئایدیا یا ن تیور. له‌ هه‌ردوو حاله‌ته‌که‌دا سیستميک هه‌یه بۆ نمایش. جیاوازی نیوان نووسه‌ریک و یه‌کیکی دیکه، له‌ هیزی سیستمه‌که ياخود له‌ جوانی خسته‌ن روویه‌که‌دایه. سه‌ريشت له‌م میتافور (استعاره) ه نه‌سوورمي‌ت. هه‌موو نوویی که ریشه‌یه‌کی کونی هه‌یه. لۆژیکيسته‌ عه‌ره‌به‌کانیش و توویانه‌ زانست گه‌رانه به‌دوا‌ی (عوارض) ه خودییه‌کاندا. (عوارض) یش هيج نین جگه له‌وه‌ی به‌ زانستمان له‌سه‌ر شته‌کان ده‌یخه‌ينه‌روو.

*بەللام دەپنەم قەسە لە حەقىقەت دەكەيت بە ھەلئەگەندىنى چەمكى حەقىقەت خۆى، مەبەستم ئەوئە تۆ ھەموو ئەو شتانە دوور دەخەيتەو ھەلئەگەندىيان بە لۆزىك و راستگۆيى ياخود ميسداقيەتەو ھەلئە مەفھومى تۆدا ياخود لە مومارەسەى تۆدا بۆ حەقىقەت.

-نا. پيويستە بە چەمكى حەقىقەت بە شيوەيەكى تايبەت بچينەو. حەقىقەت شتەك نىيە لە لۆزىك داپريئ. واتە پيش ئامرازەكانى مەعريفە و ئاميرەكانى بەلگاندن ياخود قەناعەتپيھيان ناكەوئ. بە تەعبيرىكى دىكە: حەقىقەت شتەك نىيە سەرەخۆ لە خودى خۆيداو بەدوايدا بگريئ تا دەستى بەسەردا بگريئ، بەلكو شتەكە مومارەسەى دەكەين و دروستى دەكەين ياخود بەرھەمى دەھيئەن. ئەوئەكە دەق ياخود فيكر دەخولقيئ و بوونى ئەو پيش مومارەسە فيكرى و گوتاريەكان ناكەوئ.

*چۆن لىي نزيك ببينەو؟

-پيت دەليم ئەو شتەكى ئامادەنيە بۆ ئەوئە لىي نزيك ببينەو، بەلكو بەرھەميەكە لە گوتارو قەسەدا بەرھەمدەيت. داپران نىيە لە ئىوان حەقىقەت و گوتە و قەسەدا.

*باشە.. چۆن دژو ناكۆك نەبين لەگەلئدا؟

-بەقەدەر ئەوئە لايەنگريى ناكەين و كار لەسەر گۆرپىنى بۆ عەقيدەيەك ناكەين كە پيويستى بە پاسەوانى ھەيئەت. دەمارگريى بۆ حەقىقەت دژى حەقىقەتە. بە گوزارشتەكى راشكاوانەش: لە حەقىقەت نزيك دەبينەو بەقەدەر كرانەو ھەمان بەسەر ھەلەدا. ئەو حەقىقەتەى نەكەوئە ھەلەو ھەلەو حەقىقەت نىيە. ئەگەر تەعبيرىكى راشكاوانەترت بوئەت، دەليم: لەگەل حەقىقەتەدا دژ دەبين كاتەك بڕوا بە بوونى حەقىقەتەك بەھيئەن خاليبيئ لە دژايەتى و ناكۆكى (التناقض)، لە چەمكەكەشى نزيك دەبينەو كاتەك لەو بڕوايەداين حەقىقەت حەقىقەتەكەى كەترە لەوئە پيويستە.

*وا ديارە تۆ سووريت لەسەر ئەوئە من بختەتە داو و گەمە فيكرىيەكانتەو. چەمكى نووسينت ھەلئەگاندا، بەدواشيدا چەمكى حەقىقەت. ئەوئەكە لە گوتاييشدا فەلسەفە ھەلئەتەكەيت، بە ھەلئەگاندى بناغەى لۆژيكيانەى فيكر، واتە ھەلئەگاندى پرنسيپى شووناس و نەبوونى ناكۆكى و دژايەتى (عدم التوافق). رەنگە ئىستا لەو (مەرگ) تىگەبشتيم كە قەسەى لەبارەو دەكەن، مەرگى فەلسەفەو مەرگى نووسەر و مەرگى مەرۆف، وەك ئەوئە لە مومارەسەى فيكرى خۆتەو دەردەكەوئ.

ئاي بروات وا نىيە بەوئە تۆ شاھەتەك لەسەر تەنگرەى فيكرى باوى ئىستاگە پيشكەش دەكەيت، كە جاريك بە ھەلئەگاندى (حفریات) ناوى دەبەن و جاريكى تريش بە ھەلئەگاندى (تفكيكات)؟

-بە پيچەوانەو، ئەو ھەلئە فەلسەفيانەى بەسەر دژو جياواز و پەراويزى و ھەلاويئەى (استثنائي) و فەردى و جەستەيدا كرانەتەو ھەلئەگاندى لۆژيكى شوناسيان تىكشكاندو ھەلئەگاندى بۆ ھەلئەگاندى گوتارەكان تىكۆشاون، وەك لە ھەلئەگانى فۆكۆ و بارت و دۆلۆزو درەپادا دەردەكەوئ، ئەو ھەلئەگانى تريش كە بەويئە مامەلە لەگەل دەقەگاندا دەكەن بوونىكى مەلموس و سەرەخۆن لە دانەرەكانيان و حەقىقەتى خۆيان خەلق دەكەن، ئەم ھەلئەگانە ھەمويان نوپكردەو ھەلئەگانى فيكر و ئەو ئامرازە مەعريفىيە دىرنيانەى ميسداقيەتى خۆيانيان و ئەكتيغبوونيان لەدەست داو. ھەلئەگانە بۆ ھيئەتەكەى چەند چارەسەريك بۆ كيشەو مەسەلەگەلەكە كە حەل نەدەكران بە پيياز و ميتۆدە بۆماو ھەلئەگانى ديكارت و كانت و ھيگل و ھۆسەرل و سارتر و ھايدگەر.

*بەلام ئەوانەى باسيان دەكەيت و بەلگەيان پى دەھيئەتەو لە فەلەسوفان ياخود بيرياران، چارەسەرى كيشەكان ناكەن ئەوئەندەى كيشەى نوئە خولقيئەن. مەبەستم ئەوئە ھيچ دانەھيئەن، بەلكو ئەنە بە شتەلكارى و ھەلئەگاندى وازدەھيئەن، ھەلئەگاندى ھەلئەگانەى دنيانى مانا و شوناس و گوتارو ھيئەتەو مومارەسەكان، ئاي ئەمە رماندن و ويرانكردن خۆى نىيە؟

-ويئەنى واقيعەكە دەبينين و ئازارەكەى دەچيئەن، مەبەستم رمانى مانايە، ئاي لە جياھانى خۆرئاوادا بيت يان لای خۆمان. ئەو برسيتيە بە نموونە وەرپەرگە كە سۆمال بە دەستىيەو ھيئەتە، ئەو ولاتەى لەسەر جياھانى عەرەبى و ئىسلامى حسابكراو، ئەمە نموونەيەكى روونە لە ئىوان چەندىن نموونەى تردا كە لە ژماردن نايەن لەسەر ئەو ويرانىيەى تووشى فيكر دەيئەت و بابەتە چەسپاو ھەلئەگانى دەخاتە لەرزەن. فەلسەفە لە بەرامبەر ئەم ويرانىيەدا ھيچ ناكات جگە لە گوتنى ئەوئە ديتە ئاراو، بە ھەلئەگاندى مەنزوماتى عەقيدەكان و سىستەمەكانى فيكر ياخود قالبەكانى مەعريفە، بۆ كردنى ئەوئە روودەدات و بەريئەدەچيئە بە مەفھوم و مەعقول.

*ئاي نموونەى ئەم پڕۆسە ھەلئەگاندى كارانەيە بە فەلسەفە ناودەبەيت؟

-دەبىنم تۆھپىشتا كە مەسەلە كان ھەرلەسە رىيازى
 خاوەنانى فەلسەفەى خودگە رايى و بالا پون (فلسفە
 الذاتية والتعالى) تىدە گەيت، مامەلە لە گەل فەلسەفەدا
 دەكەيت وەك ئەو ھى حەقىقەتتىكى جىگىرى بالا بىت
 كە گوتە دەستى بەسەردا بگىت ياخود سىستىمىكى
 مەعريفى بىت كە بە تۆكمەيى وەسف بگىت يان
 بىردۆزەيەكى گەورە بى و ھەموو شتەك تەفسىر بگات
 يان ئايدىلۆژىيەكى گشتگىرىيى و ابىت چارەسەرىكى
 سىحرى بۆ ھەموو كىشەيەك دابنى. ئەمەش وەھمىكى
 گەورە گومرايىەكى ئاشكرايە، بەو پىيەى ھەولە
 فەلسەفەيە رەخنەيەكان كە شفىان كىردووە. رەخنەش
 شتەكى نوئى نىيە. چالاكىيە فەلسەفەيە خاوەنى
 مۆركىكى رەخنەيەكانى ئىشكالنامىزە. فەلسەفە
 بەردەوام بەمشۆەيە بوو، ھەر لە سوكراتەو كە
 مەعريفە گەياندىيە نەزانى، ياخود لە ئەفلاتونەو
 كە خویندەنەو ھەيەكى بىلایەنە بۆ گفتوگۆكانى تاى
 تەرازووەكە ھاوسەنگ دەكات لە نىوان سوكراتو
 نەيارەكانىدا لە سۆفستايىەكان، بەلام رەخنە بوو بە
 كۆكى چالاكىيە فەلسەفەى تەو ھەركەى، ھەرلەكانتەو
 كە گرنگىيەكەى لەو نەسەقدا حەشار نىيە كە ھەولە
 بىنا كىردىدا، نە لەو حەقىقەتە بالانشىن (متعالىيە) ھەشدا
 كە گوتەى تىدا دامەزىراند، بەلكو بە پلەى يەكەم لەو ھەدا
 حەشارەكە دەقىكى نووسىو خاوەنى ئامادەگى و
 خۆراگى خۆيەتى، واتە لەو ھەدا كە ئەزمونىكى
 پىشكەش كىردووە بۆ دەرەو ھى خۆى وەرنا چەرخىت
 ئەو ھەندەى حەقىقەتى خۆى لەخۆدەگى. ھەروەھا
 ئەگەر رەخنەى فەلسەفەى توپكارىيى ياخود شىكارى و
 ھەلە شاندەنەو بگىتە خۆى، كارەكە نىگەتەقىيەتتىكى
 رەھا نىيە، بەپىچەوانەو چالاكىيەكى خولقىنەرە كە
 دەكرى وىنەيەك لە وىنەكانى فىكر ياخود شۆەيەك
 لە شۆەكانى مومارەسەى خود كە شەفەكات ياخود
 تەرزىك لە تەرزەكانى بوون. ئاىا ئەمە ئەو نىيە كە
 رەخنەى كانتىيەنە بە ئاشكرا دەريپرەو؟ مەبەستم
 ئەو ھەى ئەو شۆەيەك لە شۆەكانى پەيوەندىيى مەوئى
 بە بوونى خۆيەو كە شەفەكرد.

*مەبەستت بەو چىيە؟

-مەبەستم ئەو ھەى لە دواى كانتەو مەوئى
 خۆرئاولاى لانىكەم واى لى ھاتووە (كۆجىتۆ) يەكەى
 خۆى مومارەسە دەكات. جىاواز لەو ھەى لە گەل دىكارىدا
 مومارەسە دەكرا. لە گەل دىكارىدا خود ھەلسوكەوتى
 رەھا بوو. دواى ئەو بوو بە مەرجدار.

*كەواتە تۆ نالەيت فەلسەفە مردووە؟

-فەلسەفە ھەك پرسىارو دلەراو كىي و جودىيەى
 كە پىنەيەنە مەوئى لە مومارەسە كىردنى جىانابىتەو،
 بەلام فەلسەفە ھەك شۆەيەك لە شۆەكانى بىر كىردەو،
 واتە ھەك مەيدانىكى فىكرى، بۆ يەكە مەجار لە گەل گىركدا
 دەر كەوت، لەپاشاندا لە چاخى ئىسلامىدا گەشايەو
 تىشكىدايەو بە دەستپىكردن لە فارابىيەو كۆتايى
 ھاتن بە شىرازى. ئىنجا گەرايەو ھەك لە سەردەمى
 نويدا تازە بوو ھەك بە دەستپىكردن لە دىكارىتەو، تا
 ئىستاكەش چالاكىيە فەلسەفەى ھەر لە گەشەو ھەدايە
 لە خۆرئاولا. ئاىا لە فەرنەسادا بىت يان لە ئەلمانىدا
 ياخود لە بەرىتانىدا يان ئىتالىدا ياخود تەنەت
 لە ولاتە يەكگرتووەكاندا كە مەترسىيى بازىرگانيى
 زانىارى و وىنە لە ئارادايە سەبارەت بەو كە بەسەر
 دىمەنى فەلسەفەدا زال بىت. چەند كاريكى فەلسەفەى
 زەبەلاح ھەن بەو مانايەى قسەت بۆ دەكەم دەر بارەى،
 واتە بە ماناى خولقاندنى نوئى و جىاواز لە چەمك
 ئاستەكان ياخود مەرجو كەسەكان. نە سىستەم
 نە مەزھەبو نە قوتابخانەو نە ئايدىلۆژىيە، ھەموو
 ئەمانە پوچ دەبنەو ھەكەون بەھا فىكرىيەكەى
 خۆيان لە دەست دەدن بۆ ئەو ھى دەست بە بەھا
 مۆئويەكەيانەو بگرن.

*كەواتە چى دەمىنەتەو؟

-تەنەيا مەخلوقە فەلسەفەيەكان دەمىنەتەو، واتە
 ئەو چەمكەنى فەىلەسوفەكان دروستيان دەكەن، ھەك
 چەمكى ھىز لاى ئەرستو ياخود ئەرك (الواجب) لاى
 فارابى يان كۆجىتۆ لاى دىكارى يان مەرج لاى كانت..
 ئەم چەمكە خۆيان دەسەپىن بەسەر ھەموو كەسىكى
 سەرقال بە فەلسەفەو بە ئامادەگى و خۆراگىيانو بە
 ھىزو كىشو كىلەسەندنو بلاو بوونەو ھەيان..

*پەيوەندىيى چەمكە فەلسەفەيەكان چىيە بە

زانستەكان و تىۆرەكانىيەو؟

-گوتارى فەلسەفەى لە ھەموو ئەو شتانە پىكدىت
 كە فەلسەفە نىن، ئەگەرنا دەبوو تەجرىدىكى بەتال
 ياخود شۆەيەكى بۆش يان لۆژىكىكى روت. لەبەر
 ئەو پىويستە فەلسەفە بەرووى ھەموو ئەزمونو
 ئەو شتانەدا بگىتەو كە لە گەلىاندا دەرئىن و لە كۆى
 زانستو مەيدانەكان خۆراك وەر بگىت. ئەو لە زانستە
 بىركارىيەكانو سروشتىيەكان ياخود لە زانستەكانى
 مەوئى خۆراك دەخوازى، بەرووى مومارەسە سىياسى و
 كۆمەلەيەتىيەكانىشدا دەكرىتەو، ياخود بەرووى

ئەزمونەكانى خۆشەويستى و حالەتەكانى عەشق و كار لەسەر بەرھەمە جوانەكانى ئەدەب و ھونەرىش دەكات، وەك چۆن دەكرى بەرپوى كايە غەيبى و پىرۆزەكەدا بكرىتەووە بە سەروش و دەقەوە سەرقال بى، وەك لە ئەزمونى فەلسەفەى عەرەبىداو . لەم دوايىيەشدا فەلسەفە بەرپوى زمان و گوتارەكاندا كرايەووە . ئەمەيان تەنيا ئامپىرو ئامراز نىيە، بەلكو بوو بە بابەتێك بۆ بىركردنەووە چوارچۆيەك بۆ بىناكردنى مانا . گرنگ ئەوێە هېچ يەكێك لەو بوارانەى فەيلەسوف كاريان لەسەر دەكات بەسەر فەلسەفەدا زال نەبن و سىفەتەكەى ون نەكەن . ئەمەيە ھاوكێشەكە، واتە گوتنى ئەوێە فەلسەفەى نىيە بە زمانىكى فەلسەفەى، واتە بە زمانى چەمكەكان . ھەموو فەيلەسوفىكەش خاوەنى چەمكەلى خۆيەتى واتە ئەو خولقنەروانەى ناكرى لاسايى بكرىنەووە ياخود لایبىرى . لەبەر ئەووە بوار بۆ فەيلەسوفى فەلسەفە نىيە وەك لە زانستدا ھەب .

***رِگم بده لیره دا دوو که وانه بکه موه بو ئوهی
پرساریکت لی بکه که په یوه ست ییت به ناوچه په ک که
به نهینی یا خود قه ده غه ی داده یتیت: ئایا پروات ههیه
یان نا؟**

-ئەوھى دەيلىيت راستە. فەلسەفە بە
دوورخستەنەوھى لاھوت بنيادنرا. بەردەوام
دوورخستەنەوھى خواوندەکانى لەسەر شاتق مەبەست
بوو. تەنانەت کاتیک فەیلەسوفان بەرووى وەحى و
پيغەمبەريتشدا دەکړينه‌وه، وەک لای فاپاي بۆ
نموونه دەييين، ئەوان خواوندەکانى خويانيان
خولقاند. ئەمەيە سەرچاوهى جياوازيه‌که‌و ريشه‌ى
مەسەلەکه. فەیلەسوف وەک خولقينه‌ريکى داهينه‌رو
دروستەر رەفتار دەکات، بەلام لە لاھوتدا رەگەزى
زال ملکه‌چىبوني مروّفه بۆ فەرمانى ئيلاھى، بۆ
بوونەوهریکى بالا که ئيمپريالييه‌ت و ستمى خۆى
بەرامبەر دروستکراوى خۆى مومارەسە بکات.
راشکاوانە بلين: پيغەمبەر پيټ دەليټ من لە خودى
خۆت لە پيشتەرم. بەلام فەیلەسوف بۆ ئەوە بانگت
دەکات شوين، کەس نەکەوت و تەقلیدى نەکەت.

*** ٺٽي چي دهليٺ سهارت به سروت و نه ريتھ ڪاڻي به رستش؟**

ئەنجامى دەدەن (مەبەستىش پىي پاشكۆى (النهار)،
 كە ئەو ئاشكرا دەكات، نووسەران بەشپوئەيكى
 خورافى مامەلە لەگەل نووسىن و شتەكانىدا دەكەن.
 ئەمەش ماىەى نىگەرانى ياخود ناشىرىنى نىيە لە لاى
 من. بەپىچەوانەو ئەو بە باش دەزانم. سىروتهكان
 جوانى خۇيانىان ھەيە. ئەگەر مەوۆف لەم لايەنە نەپنى
 ياخود ئەفسووناويەى يان خورافىيەى يان قودسىيە خالى
 بىت پتر لە كۆمپيوتر دەچىت.

***دەگەرپمەو بو ھەلوەشانەو (تفكيك) كە
 بانگەواى بو دەكەيت ياخود مومارەسەى دەكەيت:
 بۆچى دەينىن زۆربەى فەيلەسوفانى ھەلوەشانەو
 جولهكەن لە نموونەى فرۆيدو درېداو ئەوانى تر؟**

-حالى رووناكپەر ەەرەبەكان زۆر سەيرە،
 دەبينىت ھەيانە لە باوەشى ماركسىيەتدا پەرورەدە
 بوو ياخود كاريگەر بوو پىي و بەرەبەر دەلىلى
 داناو ەك دەلەن، رەخنەش لەو كەسە دەگرى كە
 بىەو رەخنەى لى بگرى لە فەيلەسوفانى خوراوا
 لە روانگەيەكى رەگەزى ياخود ئايىنيەو. چۆن
 ماركسى بە ريشە جولهكە قبول بکەين و دريدا قەبول
 نەكەين كە راشكاوانە دەلى لە يەككاتدا جولهكەيەو
 جولهكەش نىيە؟. چۆن ئەو بىينىن كە فەيلەسوفانى
 ھەلوەشانەو جولهكەن و ئەو نەبينىن كە
 فەيلەسوفانىك ھەن لە ھاوولانى بالابون (التعالى)،
 لە نموونەى ھۆسرل يان بىرگسۆن، كە ئەوانىش ھەر
 جولهكەن. لەگەل ئەو ەشدا من پىموايە فەيلەسوفى
 راستەقىنە ئەو ەيە كە ناچىتە ناو بىروباوەرپى
 ئايىنيەو، ئەگەرنا فەيلەسوف نابى. بە ھەر حال
 ئەمە گرنگ نىيە. بەلكو گرنگ ئەو ەيە ئەوانەى رەخنە
 لە فەيلەسوفانى ھەلوەشانەو دەگرن، ئايا لە
 ماركسىيەكان بن يان لىبرالىيەكان يان ئوسوولپىيەكان،
 دوو جۆرن: جۆرىكيان ھەلوەشانەو (تفكيك)ى
 بىستوو ە لە ماناكانى تىناگات. جۆرىكى دىكەشيان
 خاوەنەكانى لە ھەلوەشانەو دەترسن، مەبەستىش
 پىيان ئەھلى بىروباوەر خاوەنانى بانگەوازەكانن،
 چونكە ھەلوەشانەو پەردە لادەدات و ئابروەرى
 شاراوەكانە. واتە لايەنە ناماقوولەكانى گوتارە
 ەقلانىيەكانمان ئاشكرا دەكات و ئەو رىيازە سىجرى
 ياخود مېتافىزىكىيەى كە بەھۆيەو وشەزاراوەكانمان
 بەكار دەھينن و ئەو ميكانيزمە فىكرىيەنى بەكار يان
 دەھينن لەكار كەوتوون و كاريگەريان نەماو،
 ئەو ەش روون دەكاتەو كە چۆن بە گوزارشتىكى

راشكاوانەش بىلەين، ھەلوەشانەو بابەتە ئاشكرا
 پەردەپۆشەكان رووت دەكاتەو، بەلام بەھۆى زۆرى
 روونى و بەكارھىنانيان، مەبەستىش پىيان ئەو ئامرازە
 چەمكىيانەيە كە جىھان و شتەكانى پى دەنوینن،
 ەك شوناس و يەكبوون و ئازادى و يشكەوتن و ەقیدەو
 خود و ەقل و خوداو ھى تریش لەو (كليات: چەمكە
 ھەمەكییە) بالايانە كە ەك ئاشكراو بەلگەنەويست
 ەرياندەگرن. لەكاتىكدا كارابى و مىسداقيەتى
 خۇيانىان لەدەستداو، لىردە ئەمانە پىويستيان بە
 ھەلوەشانەو ە بەرھەمھيانەو دەبى. ئەمەيە ئەو
 ەكارەى وا لە خاوەن پڕۆژە رووناكپرىيەكان دەكات،
 لە ھەلوەشانەو ە بترسن و بەرەنگارى ببنەو. ئەو
 ەورەتەكان كەشفەكات لاى ئەو كەسەى دەيەو
 دەستەوستانى و كەموكپرى خۆى پەردەپۆش بكات و
 ئەو ەش ئابرووبات كە موخافىزكارىتى دەيشارىتەو
 لە نەزانى و لاوازى. بەكورتى ئەو ەيەو بونىادى
 فىكرى خۆت يان سىستىمى فەرھەنگى خۆتى بو
 ەلبوەشىنىت، نايەو دەردەكەى بو ديارى بکەيت،
 ناشىەو تواناكانت بەتەواوى بەكاربھىنىت و ھىزى
 خۆت بىناكەيتەو. دەيەو ەك ئەو بىرەكەينەو يان
 ھەر بەيەكجارى بىرنەكەينەو، ھەردو مەسەلەكەش
 دوو رووى يەك دراو، دراوچى فاشىست. لەبەر ئەو
 من وايدەبينم ئەوانەى رووبەرووى تەفكيك دەبنەو
 ديوەكەى دىكەى دوژمن پىكدەھينن كە سكالايانە لى.
 چونكە دەشى دوژمن لە دەرەو بەرەورووت بىتەو،
 لەوانەشە لە ناخدا خۆى مەلاس دابىت.

***تۆمەتى ئىلحاد ماوئەو كە ئاراستەى فەيلەسوفان
 دەگرى، بەتايەتیش ھەلوەشانەو گەراكان كە نیتشە
 بە پىشەنگيان دادەنرى، بۆچوونى تۆ چىيە؟**

-گەر بمەو لەگەل تۆدا بڕۆم بۆ قسەکردن
 دەربارەى ئىلحادى فەيلەسوفەكان، دەكرى قسە لە
 فەيلەسوفانىكى ەك ھايدگەر يان فۆكۆ يا دريدا بکەين
 كە چەمكى خودا لە فەلسەفەكانياندا ئامادەگى
 نىيە، بەلام نیتشە لە سەرچەم فەيلەسوفەكان زياتر
 پەيوەست بوو بە خوداو. ئەو كە لە (مەرگى خودا)
 دەوى، لە زۆرى ئيمانپەو ياخود پىويستىيەو ەيە
 پى. بەلگەش لەسەر ئەمە ئەو ەيە كە خودا لە گوتارى
 نیتشەدا ئامادە دەبى بە قەدەر ئەو ەى كار لەسەر
 نەفكردى دەكرى. بە گواستەو ەش بۆ گۆرەپانى
 فەلسەفە لاى ئىمە، دەكرى بگوترى ھەلوئىست لە
 بەرامبەر فەلسەفە بەگۆيرەى سەردەمەكان و زاناكان

ده گورډرډيت. تو ده زانیت که فەقیهو. و ته که للیمه کان له کوندا هیږشیان کردۆته سەر فەیلەسوفه کان، مهینه تیی ئیبن رشدیش شایه تی ئه وهیه، به لام ئه مړۆکه مه سه له که جیاوازه، ئه و فەیلەسوفانه ی غه زالی ریگر بووه له ئاگاداریبون له زانسته کانیان، ده چنه ناو به رنامه کانی خویندنه وه. به لکو ئیمه ده بین له نیوان زانیانی ئیسلامدا که سانبک هه ن حه زیان له فەلسه فیه و پیوه ی سەرقالن، لیږدها به شیوه یه کی تاییه تیش ئاماژه بۆ ئیمام خومهینی ده که م. ئه و خه ریکی فەلسه فه بووه و ستایشی خاوه نه کانی کردوه، له وانه ش فەیلەسوفانی یۆنان، سه ره رای ده رکردنی فەتواش به کوشتنی سه لمان روشدی. ئه گه ر بمانه وی له دیدی غه زالی یاخود له دیدی توڤه ریکی هاوچه رخی ئیسلامیه وه وه که محمه د ته قی موده ریسی له هه لویسته که ی پروانین، که پیی وایه فەلسه فه گو مرایی و درۆو ده له سه یه، ئه و به نه فی بریارمان به سه ر باوه ده که یدا ده دا، به لام موده ریسی چورته تی ره خنه کردنی خومهینی نه بووه له بهر ده سه لات و هه ییه ته که ی. ئه و واته موده ریسی ره خنه له سه دره دین شیرازی ده گریت که شیخی هه مان و مامۆستایانه. له کاتی که ده ی له م باره یه وه به سه ر شیرازی پراکتیک ده بی، به سه ر خومه ی نیشدا پراکتیک ده بی. له بهر ئه وه ده لیم تۆمه تبارکردنی فەیلەسوفان به بیباوه ری شمشیریکی دوو سه ره.

*** مادامه کی ئیمه که یشینه قسه کردن له سه ر فەلسه فیه عه ره بی، با ئه م گفتوگۆیه ی پی کوتایی بهینین: چانسی عه ره ب له فەلسه فهدا چییه؟ چی وای لیکردوون له سه ر رابردوویان بخواه و نه نیا به کولتور ده که یان واز بهین؟**

- تو پرسیار ده که یت کاتیک که وه لام ده ده یته وه به یه کلا ییکردنه وه هه له دستیت له مه سه له یه که ده که مایه ی هیان و بردنه. پرسیاره که ت بۆ هه ولکی فەلسه فیانه م ده بات که له م دوا ییه دا ده رچوو و ئیستا له بهر ده ستمدایه، مه به ستیشم پیی کتییی (فەلسه فیه ی زمان) ی دکتۆر سامی ئه ده مه. دانه ر له پی شه کیی کتییبه که یدا ده لی: (پیویسته له سه ر فەلسه فیه ی هاوچه رخ به زمانی عه ره بی قسه بکات). مانای ئه م قسه یه ش، ئه گه ر بمانه وی مانای ئه وه بزانی که ده وتری، ئه وه یه که ه یچ بوونیک نییه بۆ فەلسه فیه ی عه ره بیی هاوچه رخ. مانای نه فیکردنی هه موو ئه وه یه که ده رچوو یان نوو سراوه له بواری فەلسه فهدا له سه رده می رینیسانی عه ره بییه وه تا ئیستا که.

له مه شدا جه ختکردنه وه هه یه له سه ر قسه که ی تو که عه ره ب له سه ر رابردوویان ده نوون له م بواره دا، حالیان له وه دا وه ک حالی یۆنانه. ئه و پرسیاره ش که لیږدها ریگه بۆ خۆی خۆش ده کات ئه مه یه: گه ر راست بیته که به ره مه یکی فەلسه فیی نوئ یان هاوچه رخان نییه، چۆن ئه وه ته فسیر بکه یین؟ ئایا گه شانه وه ی فەلسه فه له رابردووا کۆله یان مه رج، ئاسته نگه یا پالنه ر؟ گو مانی تی دا نییه که فەلسه فه له مړۆدا له خورا وادا نیشته جیی، ئایا له ئاینده دا له خاکیکی نویدا نیشته جی ده بی، وه ک جیل دۆلۆزی فەیلەسوفی فەره نسی له کتییبه که یدا (فەلسه فه چییه؟) ده پرسیت، یان به نو ییوونه وه به رده وامبوونی که ئیستا له ئه و روپادا به شیوه یه کی تاییه ت له گه شانه وه دایه واز ده هیئت؟ یاخود ده کری عه ره ب له نو یوه به شداری بکه ن له داهینانی فەلسه فیدا به هه مه جوړکردنی مه رجه کانی و دیمه نه کانی یان به نو ییکردنه وه ی چه مک و کایه کانی. من باسی (عه ره ب) ده که م، چونکه وا دیار نییه به ره مه یکی فەلسه فی یاخود سه رقالیه که به فەلسه فه وه هه بی که شایانی باس بیته له ده ره وه ی جیهانی خورا وادا، مه گه ر لای عه ره ب و له وانه شه له ئیرانیدا. به لی به ره مه یکی فەلسه فیی عه ره بیی نوئ له ئارادایه، به وه رگیژان و را قه وه، یاخود وه رگرتن و موماره سه وه، یان خویندنه وه ره خنه کردنه وه، گه ر نه لیم به خولقاندن و داهینانه وه، به ده ست پیکردن به وه رگیژانه کانی ئه حمه د لوتفی سه یده وه و کوتاییه اتنی به دوا کاری فەلسه فی که به عه ره بی خویند بیتمه وه، بریتیه له کتییی (مقدمه فی علم الاستغراب) ی حه سه ن حه نه فی. گرنگ ئه وه یه یه کتر نه فی نه که یین و به چاویکی نو یوه بۆ نووسینه فەلسه فییه عه ره بییه کان پروانین. فەلسه فه له سه ر نه فیکردن و دوور خستنه وه دانامه زری، به لکو که شفکردنی ئه گه رگه لکی نو ییه بۆ فیکرو کردار. چیتر وه ک تیور یاخود قوتا بخانه ناناسری نه وه ک مشومرو مونا قه شه ش موماره سه ده کری. خویندنه وه یه که بۆ جیهان که روودا وه کان له گه لی دا کیشی خویان ده گیژنه وه، هه بووه کانیش هیژو جهسته کانیش چوست و چالاکیی خویان ده گیژنه وه. لیږده وه چالاکیی فەلسه فی مۆرکی هه لوه شان دنه وه بۆ ده قه کان و ده رگا و پیکه اته کان و ده رده گری، بۆ هه موو ئه وه ی که له باریدایه کائین داپۆشی له پشت گوته کانی یاخود روودا و بسریته وه له ژیر بریاره هه مه کییه کانی (کلیاته)، یان جهسته به ندبکات له ناو ته وه ته مه کانیدا

يان تاك بكا ته بارمته ی شوناسه كانی.. گۆرانیکى ریشه یی هاتۆته دی له سهر گۆره پانی ئه مۆكه ی فه لسه فی، به لام ئه وانه ی له خۆراوا دا له مهرگی فه لسه فه ده دوین ئاور بۆ ئه وه ناده نه وه كه رووده دات. به لئى فه لسه فه مردووه به شیوه یه ك له شیوه كانی، به لام به چه مکیكى نویه زیندوو ده بیته وه. ئه گهر شتیکیش مردبیت یا خود تیاچوو بیت ئه وه مه فهومی ئه وانه یه كه له مهرگی فه لسه فه به ولاوه هیچی تر نابین، مه به ستم پیی تیگه یشتنیانه له حالی فه لسه فه. ئه مه ش حالی ئه وانه یه كه بوونی به ره می نویی فه لسه فی نه فی ده كه نه ئه وه به هه ند ناگرن كه له لاما نه له م رووه وه دیته پیشه وه له به ره می نوی. ئه وه نابین كه ئیمه به رووی بواره لیکى نویدا ده کرینه وه و قسه له وه بکه ین كه فه لسه فه پیشتر له سهری ده دوا به ریباریکى نویی جیاوا. ئایا ئه مه ئه وه نییه كه هه ندیک له عه ره بی ئه مۆكه پییه وه سه رقالن؟

***كه واته تۆ بوونی فه لسه فه یه کی هاوچه رخى عه ره بی نه فی نا که ی ت. له کاتیکدا هه ندیک، له عه ره ب و ناعه ره ب، به شداریی خولقی نه رانه له فه لسه فه دا له رابردوو و ئیستاشدا له بنه رته دا له عه ره ب نه فی ده که ن.**

-ده کری مۆف سه رسام بیت به پۆلینکردنی ژیاره کان و شوناسه کولتوورییه کان. كه به موی ئه م ریباره بگرمه بهر، ده توانم بلیم یۆنان دیموکراسییه ت و فه لسه فه و شانۆیان داهیناوه.. ئه وه ش بلیم، خۆراوا داهینانی له وه دا کردوو كه یۆنان داهینانی تیدا کردوو له پال داهینانه کانیدا له بواری زانست و ته کنیک و بهرنامه گه رییدا.. وه ك چۆن ده شتوانم بلیم له

بهرامبهردا كه داهینانی هه ره مه زنی عه ره ب له زمان و شیعو پیغه مبه ریتیدا ره نگه داته وه، كه جیهانیان پیی فه تحکردو به سهریدا زالبوون دوا ته عریبکردنی (عه ره باندنی).. ئه م پۆلینکارییه نه ش ده شی دروست بن هینده ی هه لئه له تینه رو گومراکه ریشن. له و رووه وه کارلیکی خولقی نه رانه ی نیوان کولتوروو میلله تان نه فی ده کات و ده شی ری له روودانیشی بگریت. سه ره رای ئه وه سه ره نجامه که شی داخرانه به رووی خود ره گه زپه رستی کولتووری و نه فیکردنی حه قیقه ته کانه. ئه مه حالی ئه وه شه كه داهینانی فه لسه فی لای عه ره ب نه فی ده کات، لانیکه م له سنووری گه شه و په لهاویشتنیاندا.

***به پرسپاریک دوا یی ده هینم به مه سه له که. ئه م گفتوگۆیه چۆن پۆلین ده که ی ت؟ ئایا فه لسه فه یه؟**
-فه لسه فه پیویستی به که سیك نییه داوا ی بکات، ته نانه ت به که سیکیش رایبگه یه نیت.

له بهر ئه وه ی ئیمه به فه لسه فه دیین بۆ رووداو و له که ی نونه نزیک ده بینه وه. له بهر ئه وه کاری فه لسه فی بۆ خۆی خۆی ئاشکرا ده کات و قسه کردن له سهر بوون یان نه بوونی پیش و دوا ناخات.

سازدانی: حسین نه سرووللا

سه رچاوه:

نقد الحقیقه، علی حرب، الطبعة الثانية، ۱۹۹۸،
المركز الثقافي العربي، ص(۱۲۸-۱۴۸).