



فيكتور ھۆگۆ... موتەنەبى فەرەنسىيە كانە

وەرگىرانى: ھەورامان وريا قانع

كتوپر بينيمان ويّنه كانى "فيكتور ھۆگۆ" لەسەر لاپەرەى گۇقارو رۇژنامە گەرە كاندا دەردەكەوى.
"فيكتور ھۆگۆ" سالى 1802 لە شارى (بىزانسۆن) لە داىكبوو، سالى 1885 لە پاريس كۆچى دواى كردوو، مەراسىمى بەخاكسپاردنەكەى، مەراسىمىكى جەماوەرى و رەسمىي ھىجگار گەرە بوو كە تەنھا سەرۆك، ياخود پاشاكان مەراسىمى لەو شىوہەيان بۇ ريكدەخرىت. چەندىن كتيپ لەسەر "فيكتور ھۆگۆ" نووسراوہ و تيدا بەسەرھاتى ژيانى وشەرە فيكرىيەكانى دەگيرنەوہ. يەكيك لەو كتيبانە كتيپىكى گەرەى دوو بەرگە، نووسەرەكەى ناوى "ماكس گابۇ" يە، ئەم نووسەرە پيشتر وەزير

وہك چۆن "موتەنەبى" لای عەرەب جيگای فەخرو شانازىيە، ئاواش "فيكتور ھۆگۆ" جيگای فەخرو شانازى فەرەنسىيەكانە. ھەردووكان بەشىوہەكە لە بواری شيعردا بالادەستبوون، پيشتر لەميژووودا ويّنهيان نەبووہ. ھەردووكان توانستە رەوانبيژيەكانى زمانيان گەياندە دوا ترۆپك و تاكو دوا تنۆك بەكاريانھيئاوہ. ئەو دەنگە گەرەيەى "فيكتور ھۆگۆ" كە لە شيعرى فەرەنسىدا ھەيەتى، بەرامبەرەكەى لەلای ئيمە، لە زمانمان و ميژوومان و شيعرماندا، تەنھا "موتەنەبى" بەو ئاستە گەشتووہ. ئيمە، ئەوانەمان لە پايتەختى فەرەنسا نيشتەجيين، پيش چەند ساليك لەمەوبەر، بەشىوہەكەى

بووہ و خاوەنی ئەو کتێبە ناسراوانە یە لەسەر "ناپلیۆن" و "دیگۆل" نووسیبووە. گۆفاری (میژوو) کە گۆفاریکی مانگانە یە و لە فەرەنسا دەردەچیت، لە دوا ژمارەیدا کە تاییەت بوو بە "فیکتۆر ھۆگۆ" دەلی: شیعەرەکانی لە یادە وەریماندا ھەلکۆلراو و کەسیتیەکانی ناو رۆمانەکانی لە کەسیتیە راستە قینەکان بە ناوبانگرتن.. ئەو بەتەنھا نەتە و یە کە بوو. ھەموو ئەو شەرە ئەدەبی و سیاسیانە ی کە سەدە ی نۆزدەھەم لە سەرەتاوە تا کو کۆتاییە کە ی بەخۆیە وە بینی، تارا دە یە کی زۆر ھەر ھەمووی لە میانە ی "فیکتۆر ھۆگۆ" وە تێپەری، یاخود ئەو تە وەر یکی سەرەکی بوو تێیدا. "فیکتۆر ھۆگۆ" بە تەنھا شاعیر نەبوو، بە لکو رۆماننوس و شاتۆنووسیکی پلە یە کە بوو. ئەمەش لە جیھانی ئەدەیدا شتێکی دەگمەنە. ھیندە بەسە بۆ چرکە یە کە بیر لە رۆمانی (بینە وایان) بکەینە وە کە بۆ ھەموو زمانە جیاوازەکانی جیھان وەرگێردراو و زیاد لە جارێکی شەرە بە فیلم و تا کو ئیستاش ھەر دەکریت بە فیلم. ھەر وەھا تیکۆشەریکی سیاسی سەر سەخت بوو و بڕوایە کی تە وای بە سەر وەری میللەت و فیکرە ی پێشکە و تەن بوو. لەم پێناویدا باجی زۆر گە و رە ی داو، ئە ویش ئەو کاتە بوو دیکتاتور "ناپلیۆنی سییەم" بۆ چە ندین سال دوور یخستە وە. وە لی دوا ی ئە وە ی لە مەنفا گە راپیە وە بۆ پاریس، وە ک پالە وانیکی سەرکە و تە و پێشوازییان لێ کرد. "فیکتۆر ھۆگۆ" دە یزانی بە دەستھێنانی ئازادی باجی ھە ی و ئازادی ھەر و لە خۆ رایی نادری بە کەس، بۆ یە لە پێناو مەسە لە ی دا بین کردنی ئازادی بۆ خۆ ی و بۆ میللەتە کە ی و بە شیوہ یە کی گشتی بۆ ھەموو مۆقاییە تی تێ دە کۆشا. لە م بوارە شدا بوو تە سمبولیک وە ک نمونە باسی لێ وە بکری و شوینییی ھە لبگری.

پروفیسۆر "جیرار جەنجمبۆ" مامۆستای زانکۆ ی (کان) لە فەرەنسا دە لی: "فیکتۆر ھۆگۆ" دە یویست بییت بە رپیەری ئە و مۆقائە ی بە رە و پێشکە و تە و رووناک ی و ئازادی ھە نگاویان دە نا. "فیکتۆر ھۆگۆ" زیاد لە 12 ھەزار لاپەرە ی ھە مە جۆری لە بوارەکانی شاعر، شائونامە، رۆمان، سیاسەتدا نووسیبووە. ھەر لە سەرەتای ژانی ئە دە بییە وە دە یگوت: (یان دە یم بە شاتوبریان یاخود ھەرگیز نابم بە ھیچ!). ئە مەش بە لگە ی ئە وە یە ھیوا و ئاواتی چە ند گە و رە بوو و چە ند شانازی شێ بە خۆ یە وە کردووە. "فیکتۆر ھۆگۆ" بوو شاتوبریان و لە ویشی تێ پە راند. "شاتوبریان" لە سەر دە می لاویە تی "فیکتۆر ھۆگۆ" دا گە و رە ترین نووسەری فەرەنسا بوو، لە کۆتاییەکانی سەدە ی ھەژدەھەم و سەرەتاکی سەدە ی نۆزدەھەم ناوی "شاتوبریان" ھەموو شوینییکی دنیا ی گرتبوو وە و

خە لکی سەر قال کردبوو. دواتر "فیکتۆر ھۆگۆ" دیت بۆ ئە وە ی شوینی ئە و بگری تە وە، یاخود بۆ ئە وە ی لە دوا ی ئە و عەرشی ئە دە بی فەرەنسا وەر یگری ت.

"فیکتۆر ھۆگۆ" لە تە مە نی گەنجیدا زۆر بە چری خویندوبیە تی یە وە، لە تە مە نی کامبلوونی و پیریشیدا نووسەریکی پڕ بە رھە م بوو. زۆر بە یجار لە کاتی بە یانیاندا دە ینووسی، بە لām دوا ی ئە وە ی لە سالی 1858 پشتی تووشی نە خۆ شی دە بی، ئیتر ھەموو بە رھە مەکانی بە پیوہ نووسیبو: (فیکتۆر ھۆگۆ ناتوانی بە بی نووسین بژی). نووسین چو و تە ناو خوین و دە مارەکانی یە وە، بە لām ئە و وە ک "بۆ دلیر" یان "رامبۆ" شاعیریکی بیزا و، یاخود نە فرە تلێکرا و نە بوو، بە لکو شاعیریکی بوو شیعەرەکانی لە سەر زمان و دە می ھەموو مۆقایی دە و تراپە وە. "فیکتۆر ھۆگۆ" گە رچی دوور خرابو وە و لە مەنفا دا دە ژیا، لە گە ل ئە وە شدا ھونەر مە ندیک نە بوو لە قوللە بە رزەکاندا دانیش تیب و ر ق و قیزی لە بە ھاکانی ژانی بۆر جوازیە ت و جیھانی مۆدی رین بی ت، وە ک ئە وە ی "بۆ دلیر" جیبە جیی دە کرد. راستە دوا جار "بۆ دلیر" لە بوا ری شیعردا سەرکە و ت بە سە ریدا، بە لām "فیکتۆر ھۆگۆ" لە بوا ری فیکر و بوا ری مۆق دۆستیدا سەرکە و تە نی بە دە ستھێنا و سە دە کانی نایندە راستی و دروستی پێشینی و تیکۆشانەکانی "فیکتۆر ھۆگۆ" یان تا ئاستیکی زۆر سە لماند. ئی مە مە بە ستان لە مە ئە وە نییە "فیکتۆر ھۆگۆ" لە بوا ری شیعردا کۆتایی پێھا توو، ئە و تا کو ئیستاش وە ک شاعیریکی گە و رە ی ناو میژوو ی فەرەنسا تە ماشادە کری. وە لی تازە گە ری شیعری دوا ی ئە وە ی وەر چە رخانیک دی کە ی بە خۆ یە وە بینی، شیعری "فیکتۆر ھۆگۆ" ی تێ پە راند. بە م مانایە ئە و گە و رە ترین شاعیری فەرەنسی سە ر دە می رۆمان تیکی یە، سە ر دە می پێش تازە گە ری. "رامبۆ" دانی بە وە دا ناوہ "فیکتۆر ھۆگۆ" لە ھە ندی لە شیعەرەکانیدا فۆرمیکی ماتە مینی لە خۆ گرتو وە، ماتە مینی یە کە لە ئاستیکی زۆر بە رزدا، بە لām "رامبۆ" سەر کردایە تی شیعری بە خشییە "بۆ دلیر".

"فیکتۆر ھۆگۆ" لە سەرەتادا کەسیکی کۆن زەر قاتی ف بوو و لایەنگری رژی می پاشایە تی کۆن بوو، ئە و رژی مە ی لە سالی 1789 شۆرشی فەرەنسی لە ناوی برد. کە چی دواتر دە بی تە یە کیک لە گە و رە ترین بە رگری کاران لە رژی می کۆما ری و بە ھاکانی تازە گە ری. ئیدی ئە و کۆن زەر قاتی فانی تا کو دوینی ھاو رپی بوون، پشتی تێ دە کە ن و لە دژی ھە ندە گە رینە وە. بە لām "فیکتۆر ھۆگۆ" متمانە ی میللە تی بە دە ستھێنا و لە دە وری کۆبو نە وە، تا وایلیھا ت بوو پالە وانیکی نە تە وە یی. ئە وە "فیکتۆر ھۆگۆ" بوو پە یامە گە و رە کە ی

ئەدەبى دەستىنشانىدا، بەدەب ئامرازىكە بۇ پېشخىستى مرقايەتى، ئامرازىكە لە ئامرازەكانى مەرىفە، كەرەستەيەكە بۇ بەدەستەپنانى كۆمەلى داھىنانى باشو بەسوود لە رېگەى فۆرمە ئىستاتىكىيەكانەو. ھەرۋەھا ئەو "فىكتۇر ھۆگۇ" بوۋاىكىرد، ھونەرمەند بېيت بە پېشەنگى سەدە تازەكان، ھەر لەسەر دەستى ئەمۇ لە سالى 1830 كە تەمەنى تەنھا 28 سال بوۋ، قوتابخانەى رۆمانتىكى سەرکەوت بەسەر قوتابخانەى كلاسىكىدا. ئەو سەرکەوتنەش وەختى بەدەستەھات كە "فىكتۇر ھۆگۇ" لە ھۆلەكانى نايشكردى شانو لە پارىس، جەنگىكى گەرەى لەسەر ئەو شانۆنامەيەى بەرپاكرىد كە ناوى (ھىرنانى) بوۋ، "فىكتۇر ھۆگۇ" لەم شانۆنامەيەدا دەستبەردارى رېسا كلاسىكىيەكانى نووسىنى دەقى شانۆيى بېو، لەنووسىنى ئەو شانۆنامەيەدا رېساكانى رۆمانتىكى پىادەكرىدبو. لەو جەنگەدا كۆمەلى گەنجى خوينگەرم لەگەلى بەشدايون كە دواتر دەبنە سىمبولىكى نەمر بۇ ئەدەبى فەرەنسا. لەوانە جگە لە خودى "فىكتۇر ھۆگۇ"، "تيرفىل گوتىيە" ھاورى و مامۆستاي "بۆدلير"، "بىزك"، "جىرار دۇنيوفال"، بېگومان كۆمەلى ناوى دىكەى تىرىش ھەيە كە ناوبانگيان لەوان كەمترە. ئەو جەنگە بە تەنھا جەنگىكى ئەدەبى يان ئىستاتىكى نەبوۋ، بەلكو لەگەل ئەو شەدا رەنگدانەوھى لەسەر سىياسەت و فىكرىش ھەبو. بەم شىۋەيە "فىكتۇر ھۆگۇ" لەسەرەتادا وەك نووسەرىكى شانو دەرەكەوت، بەلام شىعەرەكانى لە ھەموو بەرھەمەكانى دىكەى زىاتر بۇ نەوھەكانى داھاتو ماوھتەو. لە يادەوھرى نىشتىمانى فەرەنسىدا، شىعەرەكانى "فىكتۇر ھۆگۇ" ياخود ھەندى لە دېرە شىعەرەكانى لە شىعەرى شاعىرەكانى دىكەى زىاتر جېگىرېوۋە ماوھتەو. تەننەت لە "رامبۇ" و لە "بۆدلير" زىاتر. "فىكتۇر ھۆگۇ" لە ئىقاع و لە رېتىمدا بلىمەت بو. بەشىۋەيەك كۆنترۆلى بەسەر ھونەرى دانانى شىعەرى كلاسىكىدا گرتبوۋ كە لەو بواردە داھاتو ئىيە. بەراستى ئەو "موتەنەبى" فەرەنسىيەكانە.

"فىكتۇر ھۆگۇ" لە كىتەبەكەيدا (ئەفسانەى سەدەكان) سەبارەت بە شاعىر دەنووسى: (شاعىر كورتكرىدەوھى ھەموو جىھانە لە كەسىكدا!) بەم شىۋەيە دەبىن شاعىر لاي "فىكتۇر ھۆگۇ" تەنھا كەسىكى گۇرانبىيۇيان رىخەرى شىعەر نەبوۋ، بەلكو شاعىر لەسەر رېگاي پېشكەوتن و شارستانىيەت چرايەكى رۆشنە بۇ مرقايەتى. شاعىر لە زىاندا پەيامىكى ھەيە، لەو تىدەپەرى كە تەنھا كۆمەلى دىوانى شىعەر يەك لەدواى يەك بىۋىكەتەوۋ لە ناوھندى ئەدەبىدا ھەندى ناوبانگ پەيداىكات، بايەخى شاعىر بەلاى "فىكتۇر ھۆگۇ" و، ھىچى لە بايەخى زانا ياخود

فەيلەسوف كەمترىيە. لە راستىدا "فىكتۇر ھۆگۇ" پېش "رامبۇ" وتويەتى شاعىر كەسىكە پېش ئەوانى دىكە شتەكان دەبىنى و رېگاكانيان بۇ دەكاتەو. شاعىر قوۋلايى ئادەمىزادو گەردوون ئاشكرادەكات و بىركردنەوۋ تىروانىنە تازەكەى پېشكەش بە سەردەمەكەى دەكات. شاعىر رۆلىكى شارستانىيە دەبىنى، بەو مانايەى يارمەتى مىللەت دەدات بچنە ناو شارستانىيەتەو، بگەنە ئاستى شارستانىيەت و لە نەزانىن و دواكەوتويى و دراندايەتى و كۆنەپەرسى رىگارىيان بېيت، شاعىر بەناوى مىللەت و لە پىناو مىللەتدا، ئەدەبىكى دىموكراسى دەنووسى، شاعىر وتەبىزى رەسمى مىللەتە، شاعىر جىھان تازەدەكاتەوۋ شتەكان دەگۇرى. بەلاى "فىكتۇر ھۆگۇ" وە ئائەوھەيە شاعىر.

"فىكتۇر ھۆگۇ" سالى 1851 پىدەنىتە قۇناغىكى تازە لە زىاندا كە برىتتىيە لە قۇناغى تاراوگە، ئەم قۇناغە نىزىكەى 20 سالى خاياندوۋ. دواى ئەوھى "ناپلىۋنى سىيەم" ھەستا بە ئەنجامدانى كودەتايەكى دىكتاتورى و رېژىمى ئىمپراتورىيەتى راگەياند، سەرەتا "فىكتۇر ھۆگۇ" دوورخرايەوۋ بۇ بەلجىكا، پاشان دوورخرايەوۋ بۇ دوورگەكانى بەرىتانىا لەسەر زەرياي ئەتلەسى. ئەزمونى تاراوگە بۇ "فىكتۇر ھۆگۇ" ئەزمونىكى سەخت و دۇراربوۋ، بەلام لەلايەنى ئەدەبى و شىعەرىيەوۋ سوودىكى زۇرى لىبىنىوۋ. تاراوگە "فىكتۇر ھۆگۇ"ى بە تەواى گۇرى، چىتر "فىكتۇر ھۆگۇ"ى پېش تاراوگە لە "فىكتۇر ھۆگۇ" دواى تاراوگە نەدەچو. رۆلىكى تازەى بىنى، رۆلى نووسەرىكى ياخى لە رېژىمى سىياسى كە ئازادىيەكانى لە فەرەنسادا ئافەرۇز كرىدبو. ئىدى لەو مېژوۋەوۋ تادەھات ئەفسانەى "فىكتۇر ھۆگۇ" وردە وردە گەورەتر دەبو.

لە تاراوگە گۇرانبىكى سىياسى و ئايدۇلۇزى گەورە بەسەر "فىكتۇر ھۆگۇ" داھات، لە كەسىكى راستەوۋەوۋ گۇرا بۇ كەسىكى چەپرەو، ھەستى بە ئىش و ئازارى كرىكاران و مىللەتى ھەزارو نەدار دەكرىد كە نەبوۋنى تىكوپىكى شكاندبوۋن. لە رۆمانە بەناوبانگەكەيدا (بىنەوايان) گوزارشتى لەو حالەتە كرىدبو، ئەوۋ ناودارتىن رۆمانە لە ئەدەبى فەرەنسىدا. بەم شىۋەيە "فىكتۇر ھۆگۇ" تىوانى نەك تەنھا لە بوارى شىعەردا، بەلكو تىوانى لە بوارى رۆمانىشدا بېيتە داھىنەرىكى بلىمەت. وەك وتمان لە مېژوۋى ئەدەبىدا ئەمە شتىكى دەگەنە. بەشىۋەيەكى گشتى دەتوانى تەنھا لە يەك ژانرى ئەدەبىدا كاربەكەيت و سەرکەوتوۋىت، ناتوانى بېرەيتەوۋ بۇ ژانرەكانى دىكە. من لەوۋدا نمونەى دىكە وەك "فىكتۇر ھۆگۇ" نادۇزمەوۋ، تەنھا "فۇلتىر" نەبىت لە سەدەى ھەژدەھەمداو "سارتر"

لە سەدەى بىستەمدا. "قۇلتىر" لەيەككاتدا فەيلەسوفو رۆماننووس و شائونامەنووس بوو، ھەر ھەھا "سارتەر" یش وابوو، بگرە "سارتەر" رەخنەگرىكى ئەدەبىي گەرەش بوو. ئەم كەسايەتياھە كە بلىمەتى و تواناى جۆرو جۆريان ھەيە، لە مېژوودا نموونەيان دەگمەن و زۆر كەمە.

رۆمانى (بىنەوايان) دواھەمىن رۆمانى مەزنى فەرەنسىيە كە لە سەردەمى پېش ھاتنى پېشەسازى نووسراو، ئەم رۆمانە قەبارەى ئەو نەھامەتى و ھەژارپىيە دەردەخات كە توپىكى گەرە و بەرفراوانى دانىشتوانى ئەو سەردەمەى فەرەنساى گرتبوو ھە. ئەم رۆمانە زادەى كۆمەلگايە كە ھىشتا كۆمەلگايەكى لادىيانە ياخود لە زۆربەيدا كۆمەلگايەكى كشتوكالى بوو، بەلام لەگەل ئەو ھەشدا باس لە دەرگەوتنى سەرەتاكانى چىنى كرىكار دەكات لە كارگە و كانەكانداو قەبارەى ئەو چەوساندنەو ھە پېشاندا كە رووبەرووى ئەو كرىكارانە بوو تەو ھە. وەلى رۆمانە كە تەنھا ھەر بەو ھە ناو ھەستى، بەلكو ھەندى ناو ھەندى دىكەى پارىسو ھەرىمەكانى ترمان بۆ وینەدەكات، وەك ناو ھەندى دېرەكانى مەسحى و سالۆنە ئەرستوكراتىيەكان و ژىنگە بۆرجوزىيەكان و خویندكاران و خەلكانى سادە و ساكار... ھتە. بەكورتىيەكەى ئىمە لەم رۆمانەدا ئاويئەيەكى كۆمەلگايە فەرەنساى ئەو سەردەمە دەبىنەن بە ھەموو دەولەمەندى و پىت و بەرەكەتتەيەو ھە.

ئىستا ئەم پەرسىارە دەخەينەروو: ئايا "فىكتۆر ھۆگۆ" گەرەترىن نووسەرى فەرەنساى سەدەى تۆزدەھەمە؟ ئايا گەرەترىن شاعىرى فەرەنسى ھەموو سەدەكانە؟ سەبارەت بەم پەرسىارە "ئەندرى جىد" ئاواو ھەلامدەداتەو ھە دەلى: (بەلى، زۆربەداخەو!)، ھەرچى "ئەمىل زۆلا" يە ئاوا پېناخۆشبوون و نارەزايى خۆى لەو دەردەبېرى كە "فىكتۆر ھۆگۆ" جەماو ھەرىكى ھىجگار زۆرى ھەيەو دەلى: (وەك گەرەترىن شاعىرو گەرەترىن رۆماننووس و گەرەترىن رەخنەگرو گەرەترىن فەيلەسوفو گەرەترىن مېژوونووس و گەرەترىن سىياسى دايدەنەن!... ئەى كەواتە چى ماو ھەتەو بۆ ئەوانى دىكە؟).

باشە ئاخۆ "فىكتۆر ھۆگۆ" ھىچ ناتەواوى و كەم كورپىيەكى نەبوو؟ ئايا ئەو كەسىكى تەواو كەمىل بوو، ئىمە دەزانىن كەملى تەنھا بۆ خودايە. لە واقىعدا ھەندى كەس "فىكتۆر ھۆگۆ" بەو تۆمەتباردەكەن گەرچى سەرەت و سامانىكى زۆرى ھەبوو، كەچى تابلىي رەزىل بوو، پىويستە ئەو ھەزانىن "فىكتۆر ھۆگۆ" يەككە لەو نووسەرە دەگمەنانەى كە بەشپو ھەيەكى زۆرباش لەسەر دەستكەوتى كىتەبەكانى ژياو ھە. لەو سەردەمەدا نووسەر نەيدەتوانى لەسەر قەلەمەكەى بژى، مەگەر زۆر بە

دەگمەن نەبىت. لە سالى 1848 و دواى 26 سال لە كارى نووسىن، سەرەت و سامانى "فىكتۆر ھۆگۆ" زىاد لە 8 ملوون فرەنكى فەرەنسى بوو كە بە نرخى ئىستا دەكاتە زىاد لە يەك ملوون دۆلار. ئەو ھەش بېرە پارەيەكى زۆرەو ھىچ نووسەرى لە سەردەمەكەى ئەو ھەدا بەدەستىنە ھىناو ھە، گەرچى پلەوپايەيەكى بەرزىشى ھەبوو. ئىمە بۆيە ئەو ھە، دىلەن، چونكە "فىكتۆر ھۆگۆ" بەتايبەتى نووسەرىكى شۆرەشگرى ياخى بوو، نەك نووسەرىكى دەستەمۆكراوى نىك لە دەسەلات. تەنھا لە رۆمانى (بىنەوايان) بەم نرخى ئىستا، نىكەى يەك ملوون فرەنكى فەرەنسى دەستكەوتوو ھە. ئەمەش ژمارەيەكى پىوانەيە. لە كاتىكا "بۆدلىر" لەبەر برسەيتى دەينالاندو ھىچ دەزگايەكىشى دەستەدەكەوت بەرھەمەكانى بۆ بىويكاتەو ھە، گەر دەستىشى بەكوتايە، ئەوا تەنھا رېژەيەكى زۆر كەمى لىدەفرۆشراو لە چەند (10) دانەيەك تىپەرى نەدەكرد، كەچى "فىكتۆر ھۆگۆ" لە ماو ھەيەكى كەمدا سەدان ھەزارى لە كىتەبەكانى دەفرۆشت. رۆمانى (بىنەوايان) تەنھا لە ماو ھەيە چەند رۆژىكى كەمدا لە بازاردا نەما. كاتى "فىكتۆر ھۆگۆ" كۆچى دواى دەكات، سەرەت و سامانەكەى بە نىكەى 21 ملوون يۆرۆ خەملىنراو ھە، واتە نىكەى 30 ملوون دۆلار. كى باو ھە بەو دەكات؟ گەر "فىكتۆر ھۆگۆ" لەسەدەى بىستەمدا بژىايە، رەنگە سەرەت و سامانەى بگەيشتايەتە يەك مليار فرەنك ياخود زىاتر.

بەلى "فىكتۆر ھۆگۆ" دەولەمەند بوو، بەلام تەنھا بە ھۆى قەلەمەكەيەو ھە دەولەمەندبوو. "فىكتۆر ھۆگۆ" لە ھەموو رووبەكەو ھە نەمرى بەدەستىنەناو ھە. ئەو بوو تە ئەندام پەرلەمان و ئەندامى ئەكادىمىيە فەرەنسى بوو، سىياسىيەكى مەترسیدار بوو، لە دوا سالەكانى ژياندا بوو تە ناودارتىن كەسىتى فەرەنسا، تەنانەت سەرۆك كۆمار ھىندەى ئەو گرنگ نەبوو. كى ناوى سەرۆك وەزىرانى سەردەمى "فىكتۆر ھۆگۆ" دەزانى؟ (سەرۆك وەزىرانى ئەوكات ناوى جۆل گرىفى بوو). كاتى "فىكتۆر ھۆگۆ" دەمرى، يەك ملوون لە دانىشتوانى پارىس بەدواى تەرمەكەيەو بوون، پەرسەى نەتەوايەتى راگەيەنراو ئالاکان ھىنرانە خوارو ھەو گەرەو بچووك سەرى رىزو نەوازشيان بۆ دانەواند، دواى بىستىنى ھەوالى كۆچكردنەكەى، گەر بۆ ساتىكىش بىت، دلى فەرەنسا لە لىدان كەوت. ئەم نەمرىيە نە پىش ئەوو نە دواى ئەو ھىچ كەسىك پىنەگەشتوو ھە، بىگومان تەنھا "قۇلتىر" نەبىت.

سەرچاو ھە:

رۆژنامەى الشرق الاوسط، ژمارە 10578، بەروارى 2007/11/14.