

# چرکه ساته کانی هۆشمه ندی

کتیپی شه شه م

نووسینی فه له که دین کاکه یی

وه رگێرانی شیرزاد هه یینی

چرکه ساته کانی هۆشمه ندی

فه له که دین کاکه یی

ئهو کتیبه به زمانی عه ره بی له سالی ۲۰۱۱ له هه ولێر چاپکراوه

ناوی کتیب: چرکه ساته کانی هۆشمه ندی

نووسه ر: فه له که دین کاکه یی

بابه ت: وتاری فه لسه فی

وه رگێرانی: شیرزاد هه یینی

پېرېست

ئەو پەيغە دەكە مە پېشەكى

فەلەكە دىن كاكەبى

سەرەتايەك لەسەر ھۆشمەندى

بەشى يەكەم

چرەكە ساتى ھۆشمەندى

بەشى دووھەم

كودەتايە رۆحىيەكە تۆرە و دەورانى زۆرە

بەشى سىيەم

چرەكە ساتى دوا ھەلسانەوہكە

بەشى چوارەم

فەلسەفە لەبن پىي زئانە

چرکه ساته کانی هۆشمه ندى

فهله که دین کاکه بی

ئو په یفه ده که مه پيشه کی

هر له سه رده می رۆژنامه ی (ئه لته ئاخى) ی به غدا و وتاره کورتانه کانی دوا لاپه رپه کانی ئو رۆژنامه یه، که دهنگ و رهنگ و سیاست و شانازی کوردستان بوو، ئازایانه ش له ناو به غدا دهرده چوو، ئیمه ئو پیاوه مان ناسی و خوشمان ویست، که ئازایانه وه لامی ناحه زانی کوردی ده دایه وه.

دواى چهند سال، هر له به غدا له ناو کۆنه کتیبه کانی بازاری سه رای کتیبفرۆشان، رۆمانیکم به زمانى عه ره بی به ناوی (بی تاقه ی یانسیب) بینى، که له نووسینی ئو بوو، رۆمانه که م کړی و هه تا سالانیکی زۆریش وه ک شانازی هه لمگرتبوو، به وه ش ئو پیاوه م زۆرتر خوشویست.

که ئو له ناو شوورش و حزبه که ی، ناو و دهنگیکی راستگۆ و خاکی و به هه لوپست دهرده که ویت، زۆرتر قه لثم و هزره که ی پایه دارتر ده کات، له پۆسته سیاسی و حزبی و حکومی و ناحکومییه کانی، ئو وه که سیکی رووناکبیر و ئاشتویست و به به ره م ناودار ده بیست .

له لایه ن کاک (زریان کاکه بی) یه وه، وه هاورپیه کی فه له که دین کاکه بی و ره زامه ندى خاتوو (ناز فه له که دین کاکه بی) داوام لیکرا، ئو کتیبه وه ریگی پمه سه ر زمانى کوردی، تا ئو خوینه ر و خویندکارانی له سه ر هزر و نووسینه کانی ئو کار ده که ن، سوودی لى وه ریگرن، به شانازییه وه پيشنیاره که م وه رگرت، به خوشییه وه چومه ناو بابه ته کان، بیجگه له وه رگتپه رانه که ی، چیژم زۆر له خویندنه وه و هزره که ی ده بینى، شانازیشم ده کرد من به ره م یکی رووناکبیری ئو ده که مه کوردی و کتیبخانه که مانى پى ده وه له مه نده ده که م .

به لام، له تیگه یشتن و وه رگتپه رانی زاواوه فه لسه فیه که کان، به تاییه تی سو فیگه راییه کان په ریشان ده بووم، به کۆششى خۆم و یارمه تی هاورپیان، توانیم زۆریان شرۆفه بکه م و ده سه ته واژه ی گونجاویان بۆ دابنیم، رهنگه له هه ندىکیان هه له شم کردوه، بۆیه داواى لیبووردن ده که م، ئه گه ر مانا و ناوه کانم باش نه پیکابیت، یان هه ر وشه عه ره بییه کانم دانا بیته وه .

کتیبه عه ره بییه کان، وتاره فه لسه فیه که کانى مامۆستای گه وره فه له که دین کاکه بی زۆرن، هیوام وایه هه موولایه ک کار له وه رگتپه رانی هه موو بابه ته کانی بکه ن، چونکه به راستى هزر و بۆچوون و فه لسه فه کانی زۆر پایه دارن، پيوست و پیرۆزه خوینه ره کانمان له وه گه وه ره انه بی به ش نه بن. دروود بۆ گیانی پاکی و شانازییش بۆ به ره م و هزره رووناک و به جورته ته کانی فه له که دین کاکه بی.

شیرزاد هه بینى

مانگی فبرایه رى سالى ۲۰۱۴

له ویکپییدیاوه، ئینسایکلۆپیدیای ئازاد

فەلەكەدین ساپیر حەمود كاكەیی لەدایكبووی سالی ۱۹۴۳ له شاری كەرکوك ، كەسایەتی ناسراوی كاكەییەكان و كوردە و ئەندام پەرلەمانی یەكەم خولی پەرلەمانی كوردستان بووه، ھەرھەھا له كابینەكانی سێیەم و پینجەم له ئەنجومەنی وەزیرانی حكومەتی ھەرێم وەزیری پۆشنبیری ھەرێمی كوردستان بووه، جگە لەوھش پێشتر ئەندامی سەرکردایەتی پارتی دیموكراتی كوردستان بووه، ھەرھەھا راویژگاری سەرۆکی ھەرێم مەسعوود بارزانی بووه، لەدوای رووخاندنی رژیمی سەدام دەستپێکی نووسینەكانی فەلەكەدین كاكەیی وەك كەسێکی چەپی كورد دەستی بە نووسین و كاری سیاسی كردووھ لەگەڵ چالاكفانانی سیاسی عەرەبی عێراقیدا بووھتە سەرنووسەری پۆژنامە (التاخی) له بەغدا، كە ئەوكات یەكێك بوو له بەربلۆترین پۆژنامە عێراقییەكان. له رێكەوتی ۳۱ تەمموزی ۲۰۱۳ دا به نهخۆشیەکی كۆپەر كۆچی دوایی كردووھ.

ھەندێك له بەرھەمە چاپكراوھەكانی:

- پۆمانی بیتاقە یانسیب سالی ۱۹۶۷، بەغدا بە زمانی عەرەبی.
- كورتە یەك له شانۆی كوردی، موقەررات جەبەلی له كوردستان له سالی ۱۹۸۴ بە عەرەبی.
- له بارە ی خۆیندن له كوردستان و له شاخ ۱۹۸۵
- كاروانی كاری بەرەیی ۱۹۸۵
- گەلێك بی رۆژنامە ی پۆژانە، ۱۹۸۸
- قەزافی و كێشە ی كورد، بەشی یەكەم، ۱۹۸۹
- پۆمانی (كيف علمونا الحق) نووسەری سۆقیەتی چۆلۆخۆف له فارسی كردووھ بە كوردی و له ۱۹۸۵ بلاو بۆتە وھ.
- كورتە یەكی بۆ لاوان نووسیوھ، له شاخ، بە زمانی كوردی و عەرەب
- ئەلزەمیر و ئەلحوریە بەشی یەكەم ۲۰۰۷
- ئەلزەمیر و ئەلحوریە بەشی دووھم ۲۰۰۸
- رۆناھ ی زەردەشت، بە كوردی

- رۆناهی زهردهشت، به كوردی، ههولێر ۲۰۰۹
- موتن نور
- دفاتر كاف، ههولێر
- ایام رازان، یان razhan به كوردی
- احتفالا الوجود
- البيت الزجاجی للشرق اوسهت
- لمن تنفتح الزهور
- عهلهوییهكان
- جۆرنالیزم
- شۆرشى رۆحی
- بیداری

چرکه ساتهكانی هۆشمهندی

سههتایهك له سهه هۆشمهندی (حیکمهت)

۱

ئوه كتیبی شهشهمه، زهنجیرهیهكه، لهگهڵ ناوهێنان و ناسینی چهند ئاكارێكیش، به ئاماژه و نیشانهش، قسهمان له سهه عرفان و تهسهوف و رهنگدانهوهیان له سهه فهلسهفه كردووه.

ئهو زهنجیره وتاره، سهههتاكانی دهگهڕێتهوه بۆ مانگی سێتهمبهری سالی ۱۹۶۷ی زایینی، له كتیبی پینجهم، ئاماژه به ئهگهري روودانی كودهتای رۆح دابوو، كودهتایهکی جیهانی، رهنگه مزاج و هزری خهلك و رهوشتیان بگێرێتهوه، ههسته ئازادییهكانی بورووتنی، تا له تاریکی رۆژهكانی برسیهتی و جیاخواری و تاوان و رهگهزیهرستی و دهستدریژییهكان و پیسکردنی ژینگه و بۆگه نیبوونی كۆمهلایهتی، خۆیان دهرباز بکهن.

یهكهم وتارم له سهه (كودهتای رۆح) دهگهڕێتهوه، بۆ پایزی سالی ۲۰۱۰ی زایینی، وهك چۆن له كتیبی پینجهم ئاماژهی پێدراوه.

لەو پێشەکییەدا، کە یەکیکە لە ئەتەکتی نووسین، بە کورتی، قسە لەسەر حیکمەت و ھۆشمەندی دەکەم، ئەگەرچی کتییەکە، ناوی چرکەساتی ھۆشمەندییە... ئایا من گەشتومەتە ئەو چرکەساتە؟!

دواییش، بە کورتی، ئاوپر لە چەند مانا و ئاماژە و دەلالەتەکانی حیکمەت دەدەمەو.

لە گەنجیمەو، من ھاواری ئەو ھۆشمەندییە دەکەم، ئەو ی بەدریژایی سەدەکانی رابردوو لەلام گەلالە بوون، حیکمەتیش حیکمەتی مۆییبە، ئادەمیزاد، لەناو خودی خۆی دەدۆزیتەو، لە خۆی و لە سروشت و کاروانەکی ژیان. ھەموو ساتیک، حیکمەت دەبریسکتیتەو و مۆفیش ھەستی پێ ناکات، تەنھا چەند کەسی زانا و حکیم و فەیلەسوفەکان دەرکی پێ دەکەن.

۲

خۆپیشاندان و رییوانە مۆفایەتییە جیھانییەکە، ئیمە و ھەموو خەلکی سەرسام کردوو، یەك دەنگ، خەلکەکە، داوا دەکەن دەسەلاتی قۆرخکردن و چەوسانەو و ھەژموونی سیستەمی دەولتی ھەلگریت، داوا دەکەن، سەرمايەداری و قۆرخکردنی (پەپینەوہی ئاسان لە سنوورەکان) کۆمپانیایە گەورەکان، سنووردار بکرین، پاشماوەکانی سیستەمی زۆرداری و ئەشکەنجەدان و ئەتکردنی کەرامەتی مۆف و بازراگانیکردن راگریت، بە لە دەستدانی ئاراستەیی حیکمەت، خەلک لە ھەموو وزە و ھەژموون و ھوشیاری رووتدەکەنەو، بێ دەسەلاتی دەکەن، تا بە ئاسانی و بە ناچاری بەکاریانبھێنن.

ھەندیک لەوانە بەشدارییان لەو خۆپیشاندانانە کردوو، (ئەو ی لە روژی ۱۵ی ئۆکتۆبەری ۲۰۱۱ لە زۆرتەر لە ۹۲۵ شاری ولاتانی جیھان کراو) داوا دەکەن و دروشمی گۆرانی جیھانی، دەربازبوون لە چاوجۆکی و تەماعکاری و خۆپەرستی بانکەکان و دەستە دەولەمەنەکانیان بەرز کردۆتەو.

ئایا ئەو، رابوونیک ویزدانی جیھانییە؟ یان سەرەتایەکە، بۆ کودەتایەکی رۆجی چاوەپوان؟ یان وردە بارانیکی پایزییە، دەیەوئ وزە و ویستی ئادەمیزاد ببوژیتیتەو، چارەنووسی دیار و بایەخدار نیشان بدات؟ یان بزاقیکە، لە ھەلچوونی کاتی و لە ویستگە یەکدا دەوستیت؟

فەلسەفەیی زەردەشتی، ئازادی مۆفی لەنیوان چاکە و خراپە سەرپشک کردوو، واتە ئادەمیزاد، ئازادە لە ھەلجۆاردنی ئەو دوو لایەن و رامانە: پێشکەوتن و سەر بەستی، یان پاشکەوتن و مانەو لەناو تاریکی نەزانین. واتە ویست و بەرنامەیی ئەو شەپۆلە ناپەزاییە جیھانییە، ئەگەری ئەو ھەییە، گۆمە و ستاوەکە بشلەقینیت. ھەلچوون و داواکارە جەماوەرییە جیھانییەکە و بەیەك دەنگ، لە زۆرتەرین ولات و لەناو چەندین نەتەو و کیشوەرەکان، ئاماژە یەکە، بۆ سەرھەلدانیکی ھوشیاری، رەنگە مەزندانەش بکریت، لە جیھان کودەتایەک بۆ باشبوون و رەوشیکتری بکریت.

۳

ئەو کاروانەش درێژە کۆششە مۆییبە بنیاتنەرەکە یە، کە لە سەرەتای میژووہو، نزیکترین ئەزمونە رزگاراییەکانمان بۆ دەگواژیتەو، سەرھەلدانەکی (سپارناکۆس) بوو لە گریک (یونان)... وادەزانم، ئەو ھەش لە میژوو، یەکەم سەرھەلدان و شۆرش نەبوو، کتیب و کەلەپوور و شوینەوارە دەولەمەندەکانی ئەو جیھانە، ئەزموونی زۆری میلیتەتانمان بۆ دەگێرنەو، ھەمووش باس لە کۆشش و وزەکانی مۆفایەتی، بۆ سەر بەستی و ئەنجامدانی دادپەروری بەر لە سپارتاکۆسیش دەکەن.

كتىبە ئاينىيەكان و ياسايە دانراوہكان و فەلسەفە كۆنەكان، سەرەتا و دەستپىكى بزاڧە كۆمەلايەتتەيەكان بوو، بۇ رزگاربۇونى مۇوقايەتى بە چەند سەدە لە زاینیش.

چىرۆكى خەباتى مىللەتان، دژ بە زۆردارى و نەزانىنەكان، وەك چۆن لە كىتەبە ئاينىيە كۆنەكانىش ئاماژەيان پىدراوہ، لە عەدەم و خۇرايەوہ نەھاتوہ، بەلكو رەنگدانەوہى رووداوہ رزگاربيە مەزنەكانى مېژوہ.

لە كىتەبى پىنچەم، واتە بەر لە و كىتەبە، بە قەناعەتەوہ، ئاماژەم بە نەزىكبۇونەوہى كاتى بوژانەوہى گۆرانىكى رۇحى وىژدانى ھىزى داوہ، كە كۆمەلگەى مۇوى كۆششى بۇ دەكات، رەوشى مۇوق، لە نەھامەتى و نامەرادى و سەرشۆريەكانى زۆريەى خەلكى سەر رووى ئەو زەمىنە تىيدا دەنالەين (چەندىن سەدەيە) بگۆرن.

لە و سى سەدەى رابردو، كۆششە مۇويەكان، چى و گەرمە بۇ يەكبۇونى كۆششە مۇويەكان، بۇ رزگارى كۆمەلەى گىشتى، ئازادى تاكىشى تىدا مسۆگەر بىت. بزاڧەكە، لە سەرھەلدانەكەى كۆمۇنەى پاريسەوہ دەست پى دەكات، ھەتا لە كۆتايەكانى سەدەى نۆزدەھەم بە توندى دەگاتە بزاڧى سۆسيالىستى و بزاڧى ھاوكارى جىھانى، لەسەر ھەموو ئاستەكان، رەنگە بەو ھەلچوون و رابوونەى ئىستا، لە يەكبۇون و كۆششەكان، بۇ سەرکەوتن و گەيشتن بە دادپەرورەى كۆمەلايەتى، بگاتە دەرئەنجام .

دەستە زۆردار و چاچنۆكەكان، لە سەرانسەرى جىھان و ئاودیوبوون لە سنوورى كىشورەكان، بە ددان و كەلپەى تىژيان، وزە و خوینى خەلكە داماو و بىكار و ھەژار و بىبەش لە ھەموو خۆشبيەكانى ئەو ژيانە، دەمژن و ھەناسەى ژيان دەگرن، ئەوانەش بوارساز دەكات، لەو دوايەدا رابوونى ئەو سەدان شارەى بەگەرمىيەوہ، ھاوار دەكەن، ئەنجامى بۇ ئەو خەلكە ھەبىت.

وہك تارمايەكەى جارن، ئەوہى چەند سەدە بەر لە ئىستا، ھەوار و قەلاتى زۆردار و قۆرخكەرانى ھەژاند و ھەلتەكاند، روو بداتەوہ، وا لە چەند شوین بزاڧەكە دەجولپتەوہ، بەلام، كە لە راستىدا تارمايى نىيە، ھەلقرىنى رەوہيەك نىيە، بەلكو ويستى خەمليووى ناو وىژدان و ئارەزووى خەلكەكەيە، بۇ ئازادى و دادپەرورەى.

ھەمان تارمايە، لە پىشتى پەردەوہ ھەلدەچىت، بە ھىچ پەردە و دەمامكى نوئ، يان بە ھاتنى سەردەمى نوئ ناشاردريتەوہ. ئەوہش... چەند ھەزار سال پىش ئىستا، ھەلچووە و لەوہتى مۇوق، كەوتوتە ناو داوى چاچنۆكى و نەزانين و خۇپەرستى بەردەوام و گەرمە.

٤

ھۆشمەندى ئەو زەمانە لەوہدايە، بزاڧە كۆمەلايەتتەيە مۇويە جىھانىيەكەى ئەو رۆژانە، بە چاوى كراوہ و وىژدانى زىندووەوہ، سەيرى بکەين، ئىمەش لەلەيەن خۇمانەوہ (چرکەساتى ھۆشمەندى)، لەبەردەم چاومان دەجریوئنىت، سوودى لى وەربرگين، كە وەك تيشكى خۇرى بەيانىيان لەبەر ئاسۆمان دەرەكەوئت.

لەناخى دلەوہ ھىوامان وايە، ھىواكانى مۇوق، ئەوہى بە بروا و گەشبینى و ئىمانەوہ، جەختى بەردەوامى گەيشتنى كاروانەكەى بۇ دەكات، فەراھم و جىبەجى بىت. نەوہكەى ئىمە، كەمىك گەشبین ژياوين، لە نووسىنەكانىشم ئاماژەم بەوہ كردوہ، وا خەرىكە گەشبینىيەكانمان كەمىك بەرتەسك دەبىتەوہ، بەلام! ديارە من كەمىين و ھەلە بووم، ھەرەھا دانىش بەوہ دادەنيم، ئىستا، گەشبینىيەكە بەھىز ماوہ، بەلام لە ويست و ئىرادەى ئىمە، ئىمەى مۇوق، بەرەو لاوازی دەچىت. گەشبینى تىز بە ھىوا و بروا ھەبووہ، ئىستاش ھەر ماوہ، ئىنجا ئەو چ لە ناوہوہيە و ديار نىيە، يان ديار و بەرچاوہ.

ئەو كۆتۈپەي (ئىستا لە بەر دەستانە)، فەرھەنگىك نىيە، لەسەر ھۆشمەند و ھىكمەت، يان تويۇنەنە ۋە يەككى ئەكادىمى نىيە، كۆتۈپەي كە بەردە ۋامىيە كە لەسەر روتە كۆنەكە، بۇ ئىلھامبەخشى بزاڭىكى نوپكارى گەشېنى بەرە ۋاھتەدى ھىۋاكان.

نوسىن لە ھىكمەت، چەندىن بەرگى گەرەى نووسىنى دەۋىت، بەلام سەرەتاكەى و كۆتايىپەكەى سادە ۋا ئاسانە. ھىكمەت، ئەو قۇناخە مۇقايەتتە، كە بە جوولە و چالاكىيە دىيالىتىكى بازەنى لوولەى يان ھەلەزونيەكانى، بۇى دەروات. بزاڭىكى ئازادە، ئىنجا چ لەسەر ئاۋ يان لەسەر كاغەز، يان لەسەر زەۋى و ئاسمانىش بىت، شل و نەرم دەروات.

دىارە كە ھەكىم و فەيلەسوفە كۆنەكان، ئەو عارفانەى، لەو سەردەمە تازە بەئاگاھاتون، كۆكن لەسەر ئەۋەى كەون، يان بوون، ھەموۋى لە ئاكامى تىكەلىۋونى ھەمىشەى بى سنوورى، پىنچ ئامرازى سەرەكى پىكھاتوۋە، ۋەك: ھەۋا، ئاۋ، ئاگر، خۆل و فەزا. ئامرازى پىنچەم، فەزاكە، كە ھەموۋ ئامرازەكانى لە خۆ كۆكردتەۋە، بەيەكەۋە چەسپى كرەۋون و بەيەكەۋە گرىي داۋن.

ئەۋەى زۆر گرینگە، دەبى مۇقۇ بىرۆكەى فەزا، بە ئامرازىكى كەون و بوون قەۋول بكات، ئىنجا بۇ ژيان و مانى ئىمەشى قەۋول بىت. پەيغەكە بە دەستەۋازەيەكى تر دەكەم، ئىمە بەشېكىن لە فەزا، ھەروەھا ئىمە بەشېكىن، لە ھەۋا و ئاۋ و ئاگر و خۆل.

فەزا، قالا و چۆل نىيە، بەلكو ئامرازىكە، بە پىكھاتەكانى و زەمان پى دەبەخشىت، لەۋانە خۆر و كۆمەلەكەى و كۆمەلە خۆرىيەكان و ھەسارەكان، ئەۋانەى دىار و زانراۋىش نىن.

كەۋاتە، ئىمەش تەۋاۋكەرى ئەو فەزايەن، كە بەشېكى گرینگى گەردوۋنە، بۇيەش ھەندى لە زانكانى فىزىيا (رەنگە بۆچۈنەكانىان مەزىندەش بىت)، دەلەن، ژيانى ئۆرگانى سەر ھەسارەى زەۋى، رەنگە لە فەزاۋە ھاتىت، يان ۋەك غوبار و گەردەكان، لە ھەسارەيەكى ترەۋە دابەزىبىت.

ئەۋەى مايەى رامانە، تىمىك لە زانا و ھەكىم و فەيلەسوفەكان (بەتايىبەتى فەيلەسوفەكانى ئىشراق (۱) دەلەن ئامرازى پىنچەمى كەون (عەشق) ە، ۋاتە بوونمان لە ھەۋا و ئاۋ و ئاگر و خۆل و ... عەشق پىكھاتوۋە.

كەۋاتە عەشق چىيە؟ عەشق بەندىكى نەپنىيە، ۋىژدان و دللى مۇقۇ، بە ۋەيەكى كەون، يان رۆحە گەرە مەزىنەكە سنووردارەكە، دەبەستىتەۋە. ئادەمىزاد رۆحدارە. ھەتا دەمرىت، نەپنى بوون و مانەۋەيەتى. بەلام رۆحى مۇقۇ، بە شىۋەيەكى شارۋەى مەستور، بەندە بە رۆحىكى گەرەتر و مەزىنتر، بە ھەمىشەى. ئەۋەش ماناى ئەۋەى رۆحى مۇقۇ، رۆحى ھەموۋ گىيانەۋەرىكىش، لە فوۋ و باتىكرەنى ئەو رۆحە ھەمىشەيە، دەكرى بە يەككە لە شكۆدارى و مەزىنەكانى خالىقە مەزىنەكەى بزانن.

ئىتر بەۋ شىۋەيە، مانا و لىكدانەۋەكان بەرەۋ كون و كەلەبەنى زۆر دوورمان دەبەن.

رەنگە عەشق، دەكرى عەشق، مانايەك بىت لە ماناكانى ھىكمەت (۲). ھىكمەتىش رەنگە لە عەشقەۋە پەيدا بوۋىت.

عەشق ئارەزۋويەكى سەرىپى لەناكاۋ نىيە، ۋەك ئەۋەى ھەر مۇقۇك، بەرامبەر رەگەزىكى تر لە خۆى دايمالىبىت. بەلكو عەشق ئەقىنىكى گىشى، بوون و ھەموۋ پىكھاتەكانىەتى، عەشق سۆزدارى بى سنوورە، بەرامبەر ھەموۋ شتەكانى ئەو كەونە، عەشق تاۋانەۋەيە، لەناۋ ھەستىكى گەشاۋە و دلخۆشكەر، لەگەل شتەكان و پىكھاتەكانى بوون.

خۆشەۋىستى گىشتگرى ناۋ ۋىژدان و ھزر و دللى ئادەمىزادى عارف و فەيلەسوفى ئىشراقى عەشق، گوزارشتە لە عەشق و بە ئامرازى پىنچەمىش ئەژمارد دەكرىت.

كەواتە، دەكرى بلىن عيشق، لە فەزايە بەرینە بى سنوورەكە، ئەوئى كەم رىزى دەگرين و نازى دەكيشين، لەدايك ببىت و گەشە بكات. راستە ئەگەر بلىن، فەزاش بەشىكى بوونى ئىمە، هەتا عيشق و خۆشەويستى گشتى، بوون لە ناخمان بدۆزىتەوه.

ئىتر لەو رووانگە كەونىيەوه، دەكرى مرقۇ، تىرۆژە ئىلھامەى لە دوور و لە كەون و گوشە لاچەپەكانى فەزا دەهاتن، وەرېگرىت.

مرقۇ، سى دەرتەنجامى رۆحى هزرى مەزن بەرھەم دەھىنەت، بەكەمیان ھونەرە (مەبەستم مانايە زانىارى و فەلسەفییە قوولەكەى ھونەرە)، دووھمیان حىكمەتە، سىيەمیان زانستە (لەگەل شكۆيە تاكتىكىيەكان) ھوہ. زانست، ھۆشمەندىيەكە تەواو دەكات، ھەموو كەرەستەكانى بۆ داين دەكات، وەك چۆن زانست، ماناي فەلسەفە ئاوا دەكات و زانين و ھەستەكانى قوولتەر دەكات. ھونەریش وینەيەكى جوانە، ھۆشمەندى و زانست و جوانىيەكان، خۆيان، پى گوزارشت دەكەن. دەبى ھونەریش ھەبىت تا ھۆشمەندى بەرجەستە ببىت.

لە حىكمەتیش، شاكارى ھونەرى و شىوازەكانى كشتوكال و پيشەسازى بوونيان ھەيە، ھونەریش، شىواز و شىوہەكانى زىرەكى زانستىيان پىوہەيە، يان ئەوانەى شارستانىيەت شانازىيان پىوہە دەكات.

دىارە، دەرېرېن و گوزارشتەكانم، لەو بواردە تەماوئى و شېرەزە و كرىچ و كالن... داواى لىبووردن دەكەم، من لەو دوايىنەدا، گەشتوومەتە ئەو زانىارىيانە. منىش لەناو تارىكى و نەزانين و غافلېوونى لەبىركردنەوہدا بووم. حىكمەت لەوہدايە، مرقۇ ئاگادارى خودى خۆى ببىت، تا كەون لەناو خۆيىدا بدۆزىتەوه، نەك زۆر دوور لەو كەونەى تۆش تىدا بەشىكى، باشە ئەى ئادەمىزاد.

ھەندى لە حەكىم و فەيلەسوف و عارفەكان، دەلەين: مرقۇ جىھانىكى گچكەيە، لەناو جىھانىكى مەزنى گەورەدا، وەك چۆن ھەندىك لە شاعىرەكان، يان ھەندىك لە زاناکانى فىزىيا دەلەين: (گەردە قومىك) پىش سىستەمى خۆرى خۆى ھەيە. بەپىچەوانەش راستە. ئەوئى لەناو جىھانى گەورەدا، بوونى ھەيە، لەناو جىھانە گچكەكەشدا ھەيە.

1. ئىشراق: لە وىكىبىدىادا بەو جۆرە پىناسەى ئىشراق كراوہ: ئىشراق مەزھەبىكى فەلسەفییە، وشەكە لە (الاشراق) ھوہ ھاتووه، كە لە زمانەدا بە ماناي رووناكىيە. ئەو زاراوہيە بە بۆچوونى ھەندىك ماناي (دەرکەوتن و پەخشانى رووناكىيەكانى خودايىيە لەناو دلئى مرقۇ سۆفى (عارف). بەلام ھەندىكى تر دەلەين: ناسىنى خودايە بە بوارى دۆزىنەوه، يان دەرتەنجامى دەرکەوتنى رووناكىيەكە لە جىھانىكى ھەست پىنەكراو بۆ زەيەن و بىر. (وەرگىر).

2. حىكمەت، ھۆشمەندى مانايە زمانەوانىيەكەى، بە ئاوەز و زانست كردەوه، كاركردنە لەسەر بەرنامەى راستى و حەقىقەت و گەيشتن بە حەق و رەوايىيەكان (وەرگىر).

كەس نازانیت، بزافە نارەزاییەكانی جیهانی ئیمرو، دەگاتە كۆندەری، ئەوەی لە رۆژی ۱۷ی سپتەمبەری ساڵی ۲۰۱۱ی زاینی لە نیویۆرك سەریهەلداوه، بەلام! دەزاندریت ئەوەیان لە بواری ئازادییەكانی مرۆف سەرەتای هاندانی بزافێکی نیۆنەتەوایی ترە، بۆ دەریازنیوونیان لە كۆلەواری و توندکاریی و زەبرە كوشندەكان، كۆشش دەكەن دادپەروری بچەسپیت.

بواری گەشە و فراوانبوونی بزافە كۆمەلایەتی و ژینگەیی و ئابورییەكەى ئەو سەردەمە، زۆرە، بۆ چارەسەرکردنیان بەشدارى گشتى بە كۆمەلای هەموو كیشوهرەكانى دەوێت.

كۆمەلگای مرۆفایەتی، نەبەردی و ئەركی قوورسی لەبەردەمە، لەوانە دەستپێكى ئەرك و پیرۆزییەكانی، راگرتنی بەرھەمھێنانی هەموو جۆرە چەكە ھەرامكاراوەكان، یان تاقیکردنەوہی چەكە ناوھكییەكان و دوورخستنەوہی تارمایی شەپە ناوھكییە دژوارە كوشندەكانە، ھەرھەا دەبێ مرۆفایەتی، یەك دەست، كۆشش بکەن پيسبوونی ژینگە و شتواندنی ژینگە، لەسەر رووی زەوی رابگرن، كۆشش بکەن، برسەییەتی و ھەژاری و توندپەرۆی و دەمارگەری، لە ھەر شوێنێك ھەبێت، رابگەریت.

ئەو بەرنامە و ھیوایانە، پڕۆگرام و ئەركی گشتگەرە، بە یەك كەس، یان بە یەك كۆمەلگا و بە یەك ولاتیش، جیبەجی نابییت، بەلكو ئەوەیان والایی و كردنەوہی ئازادی بزافێکی لە سەرانسەری جیھان و چارەسەری جیھانی ھاوبەشی دەوێت، ئەگەر لە سەرەتاوہ بەرنامەكە بچووك و پەرتوبلاویش بێت.

ئەوہی شایانی باس و بايەخدارە، لەناو ئەو ھەموو گۆران و پێشھاتانە، دەبێ ئادەمیزاد بگۆرێت. ئادەمیزاد دەبێ، خودی خۆی شاناز بکات و بگاتە ئاستی ھەستکردن بە یەكبوونی مرۆیی، وەك چۆن ھەكیم و عارفەكان و كەسى ھاوچەرخى ئەو سەردەمە و نزیك لەوانە، دالای لامای چوارەم (تینزن گیاتسو) پێشەوای ئیستا جیھانی بودیەكان، پیناسەیان كردووە، پێشەوايە بودیەكە، بە ھیکمەت و ھەلسەفەى ئاشتییانە ناسراوہ و كۆشش دەكات، ئەو ھزرەش بلاوبكاتوہ.

دالای لاما دەلێت (۱):

(بەو پیناسەیی بووینەتە ئادەمیزاد، ھەموومان بەیەكەوہ پێداویستیە سەرەكییەكانمان لەنیو خۆماندا داھەشكردووە، ھەمووشمان بانگی شادومان دەكەین، ژان و دەردەسەریشمان ناوێت). ئەو لە بواریكى تردا وتوویەتی، مەبەست لە بوونی ئیئمە، چێژوہرگرتنە، لە شادومانی و سەرفرازییەكان. ھەكیمە زەردەشتییەكەش، ھەمان گوتاری وتووە، كە شادی مەبەستی بوونە.

ھەرھەا دالای لاما وتوویەتی:

(دوو بواری ھەنگاو، بۆ گەشتن بە شادومانی ھەیە، یەكەمیان دەرەكییە، ئەوہش بە دەستكەوتنی خانوو و جلو بەرگ و ھاوپی باش و گونجاو دەستەبەر دەبێت. بەوہش دەتوانین پێوانەى سنوورداری شادومانی و رازیبوون بدۆزینەوہ. ھەنگاوی دووھمیش، بە پێگەشتنی عەقلەوہ دەبێت، ئەوہش لە ناوہوہ شادومانییەكت پێ دەبەخشێت).

(شادومانییە دەرەكییەكە، ناكړی زۆر بەردەوام بێت... بەلام ئەگەر ئاوەزێكى سەلیمت ھەبوو، دەكری شادومانییەكە لە ناخۆشترین رەوش و حالەتەدا ھەبێت).

ھەرھەا وتوویەتی:

(پيشكەوتنى مادى ھەندىچار، كيشەكان چارەسەر دەكات، بەلام كيشەى تىرت بۇ پەيدا دەكات... بەلام! لە بەرامبەردا، كەسانى واش ھەيە، بېرە پارەيەكى كەمیان ھەيە، خۇيان بۇ سەخلەتیش ناكەن، ئىنجا ئارام دەژىن و شەوانە خەوى خۇشيان لى دەكەوئىت...).

دالاي لاما، گەيشتوتە بايەخى گەيشتنى ئادەمىزاد، بە ئاستى بالاي بەزەيى و چاكە، بەرامبەر كەسانى تر، ئەو وتوويەتى، چاكە و خۇشەويستى ماناي راستەقىنەيى براپەتى مەزىيە، ھەردووكيان گەوھەرى بەھادارن. ئەوانە بەيەكەو، دەتوانن يەكبوونى مەزۇق، ئاسان و بەرقرار بكن، بۆيەش لە ھىچ كۆمەلگايەك، ناكىر لىيان دوورەپەريز و تەريك بىت.

ئەو ھوشيارى لەسەر تووپەيى و خۇپەرسىتى دەدات (ئەوئى تەنھا ھەستىكردنكى روت نىيە بە من، بەلام چىپوونەوھەيەكى زۆرە لەسەر خود)، بۆيە وتوويەتى كەسانى نقومبوو، لەناو تووپەيى و خۇپەرسىتى، ناگەنە شادومانى ناوھەيان.

زۆرىش جەخت لەسەر ھوسۆزى ھابەشى، نىوان خەك و ھاوكارى و بەزەيى و ئىحسان دەكاتەو، دەلئىت سەدەي بىست و يەك، بە بوونى تۆرە پەيوەندىيە ئەلكىرۆنىيەكە و گەياندەنە خىراكەى زانىيارىيەكان، ئابوورى جىھانى گشتىگر كردو، بۆيەش، خەك لە ھەموو شوئىنك ھاوكارى يەكتريان پىئويستە، زۆر پىشتىوانيان دەوئىت، ئىمپۇ مانەو و ژيانى تاكەكەسى و تەنھايى، بوويە مەسەلەيەكى نەگونجاو و موستەھىل. ئامازەى ترسناك و كارىگەر لە بوونى ئارىشە و كيشەى مەزن، لەنىوان ولاتانى ھەژار و دەولەمەندەكان، لەنىوان دەستە ھەژار و نەدارەكان، كۆمەلە دەولەمەندەكان بەپوونى ديارە. چاكبوونى ئەو رەوشە ئابوورىيە، ئەو درزە زۆرە، بەندە، بە ھەستىكردنى مەزنى ھابەش و بەرپىسارىيەتى دەكرىت. ھاولاتىيانى مىللەتان، دەبى ھاولاتىيانى تىرى ولاتان، بە خوشك و برا بزنان، گەشەسەندن و پيشكەوتنەكانيان بە دروست و شايستە بزنان.

كە دالاي مای، باسى مەترسىيەكانى بەردەوامى شەپ و درزى گەورەى نىوان چىنە ھەژار و دەولەمەندەكانى تاك و كۆمەلگاكانى كردو، ئاخاوتنەكە لەو پرسەدا لەو چىركردىتەو:

(تاكە بو، بۇ بەرقراربوونى ئاشتىيەكى ھەمىشەيى، متمانە و بىروابوون و خۇشەويستى و رىزگرتن و ئىحسان و ھاوسۆزى لەنىوان خەلكەكە دروست بىت، ئەوئەش تاكە بو، چارەسەرە. بەلام كۆشش و پىلانى زلەپزە دەسەلاتدارەكانى جىھانى و مەملەنئىيەكانى، بۇ زۆرتەر چەكدار بوون، ئىنجا چەكەكان ناوھەكى يان كىمىياوى يان بايولۆژى يان ئاسايىش بن، كۆششى بەرپەست و رووخپنەرن.

رەوشە نالەبارەكەى جىھان تىي كەوتو، ھاناي جۈولە و بزاقىكى پىئويستە. ھەموومان لەسەر ئاستە مەزىيە ھابەشەكە، بەرپىسەتتىمان لەسەرشانە، بۇ يارمەتدانى قوولتەرى چارەسەرى رەوشەكە).

ھىز و كۆششە رەوشن و ئازاكانى دالاي لاما، نىكەى نىو سەدەيە، بەردەوامە، پەيامەكەش وەرگىرداوتە سەر چەندىن زمانى جىھان، ئەوئە ديارە، لەو دەچىت، چەندىن سالە بوو بە بناغەيەكى بىردۆزى و فەلسەفەيى، بۇ بزاقە نارەزايىيەكانى، دژ بە قۇرخكردنى سەرمایەدارەكان و جىاوازييە زۆرەكەى، نىوان ھەژار و دەولەمەندەكان و دژ بە چەكسازى و زۆردارىيەكان.

من بەدلتىيايىو، پەسەندى ئەو دەكەم، كە ھىزە فەلسەفەيە رۇحىيە قوولەكانى دالاي لاما و قوتابخانەكانى، لەسەر ئاستى ئەو بزاقە جىھانىيە گەشە دەكات، لە ھىندىش كەسكى وەك گاندى بزاقىكى نارەزايى ئاشتىيانەى بۇ گۇران لە ھىند دەجولپنئىت، واتە لە يەككە لە ولاتە مەزن و گەورەكانى جىھان. ھىزى ئىمىزى گاندى، نىكە لە رەگ و رىشەى ھىزى (مھاتما گاندى) كۆچكردو و دالاي لاماى ئىستا، ئەوانە لە ھىكەمتى ھىندىيەو سەرچاوەيان گرتو، كە بودىيەتى تىدا خولقاو. دالاي لاما، پيشەوايەكى رۇحىيە و رۆشنىرپەيەكەى لە بودىيەكانى تبتەو ھەلقوللو.

دالاما لاما له كتيبه ناوبراوه كيدا، له كتيبه كاني تر و نامه كانييدا، بايه خي زوري به رزگاري روجي و به (رؤشنايي) مرؤف داوه، يان رووناكبونه وه. وشه ي (بودا) ماناي (ئاده ميزادي رووناكيويست له ناخوه دهگه ينييت). هروه ها ماناي (ئاده ميزاد له ناوه وه پرشنگدار) يش دهگه ينييت.

ئو له كتيبه كه ي، رافه ي ئاستي به رزي پرشنگداري دهكات، واته هه لسانه وه ي روجي، كه من له سالي 1967 ي زاييني وه بايه خم به باسي ئو بابه ته داوه.

مه به ست له پرشنگداري و رووناكردنه وه و هه لسانه وه ي روج (ئه فلانتون و سه هرودي و زور له هوشمه ند و عارفه كان به ئيشراق ناويان بردوه)، گه يشتنى مرؤفه به حيكمت، كه بريتييه له ريكه وتنى خود و سرووش و كه ون.

مه به ست له ريئمايه كاني دالاي لاما چييه ؟

مه به ست گه يشتنه به رووكردي ئه خلاقى و تيگه يشتنى حه قيقه ت، ئو تيگه يشتنه، بوار به ته ركيز ده دات بگاته حيكمت و رووناكبونه وه.

ئو وتوويه تى: له سه ره تاوه هه تا كوئاييه كه ي، فوكسى سه ره كييمان له سه ره رگرتنى دلى باش و ئاوه زى باشه، بو ئاراسته كردنى ئه خلاقى و تيگه يشتنى حه قيقه ت... مه به ستى سه ره كى مه شقه كانمان ئاراسته كردنى تاييه ته، بو ئاشتى و هاوسوزى و ته ركيزى هيمن و مه ند و حيكمت (2)...

له شوينيكي تردا، ريئمايه كاني بودا به سي به ش رافه كراوه:

\_\_ پابه ندبوون به ره ووشت و فه زيله.

\_\_ ئاخاوتن له سه ره ته ئمل و كوئترؤلكردنى ئاوه ن.

\_\_ زانيارى دروستى رافه ي مه شقكردن له سه ره هوشمه ندى.

كه واته حيكمت و هوشمه ندى، نيازي ئيمانداره، ئه وه ي له حه قيقه ت دهگه رييت.

مه به ست له حيكمه تيش (حيكمه تى بينيني تاييه ت) ه، پاش هه لگرتن و نه مانى به ربه سته كاني به رده م تيگه يشتنى حه قيقه ت.

سه‌هروردی حکیمه‌تی ئیشراقی یان مه‌شرقی به (زانستی ئاماده‌بوونی، حه‌زووری) رافه کردووه، که زانین و گه‌یشتنه به زانیارییه‌که، به‌بی ئه‌وه‌ی مێشک و بێرکردنه‌وه هه‌ستیان پێ بکات، واته ئاماده‌یییه، به‌لام فه‌لسه‌فه‌ی به‌و پیناسه کردووه (که زانستیکی ته‌سویری یان بێردۆزییه) له‌ناو هه‌ز و مێشکی که‌سه‌که سه‌ره‌له‌ده‌دات. مێژوو بۆمان ده‌گێڕینه‌وه فارابی (۸۷۸\_۹۵۰ی زاینی) یه‌که‌م فه‌یله‌سوونی موسلمان بووه، سه‌ره‌تا‌کانی حکیمه‌تی ئیشراقی بردوته ناو فه‌لسه‌فه‌ی عه‌ره‌بی و ئیسلامی، له‌سه‌ر ئه‌وه‌ش وتراوه، ئه‌و یه‌که‌م که‌س بووه، مه‌زه‌به‌ی (الصدور یان الانبثاق یان الفیض)ی هیناوه‌ته ناو ئه‌و فه‌لسه‌فه‌یه.

ده‌لێن فارابی، سه‌رقالی خۆشییه‌کانی دنیا و ته‌ئملی ئاوه‌ز و رۆح بووه، (هه‌روه‌ها بودیه‌کانیش هیوا به‌وانه ده‌خوازن)، فارابیش ئه‌وانه‌ی له‌گه‌ل ئه‌و ره‌وت و ئاراسته‌یه‌دا به‌رجه‌سته ده‌بیت وه‌ریانده‌گریت، ناوک و تۆی حکیمه‌تی ئیشراقی له‌ هه‌زری ئیسلامی داناوه، کاریه‌ری مه‌زنیشی له‌سه‌ر دانان و ئاراسته‌کردنی فه‌لسه‌فه‌ی ئیسلامی و لایه‌نه ئیشراقیه‌که‌ی هه‌بووه (۳)، دوا‌یی ئیبنی سینا و سه‌هروردی و برایانی سه‌فا و که‌سانی تریش په‌یدا ده‌بن، به‌رنامه‌که‌ی له‌و ئاراسته‌ته‌واو ده‌که‌ن.

ئیبنی سینا، له‌ رافه‌ی بنچینه‌ی بێردۆزی ئیشراق، زۆرتر ورد ده‌بیته‌وه و ته‌وویه‌تی: ئاوه‌زی قودسی (العقل القدسی) (۴) ده‌گاته ئیشراق. پێغمه‌بر و عارفه‌کان و فه‌یله‌سوفه راسته‌قینه‌کان، تاییه‌ت ئه‌وانه، ده‌گه‌نه زانیاری پاکی ئیلاهی و ئاوه‌زی قودسی، ئه‌وه‌ی به‌ راما‌ن ده‌گاته زانسته‌کان (ئه‌وه‌ش بالآتره له‌ ئاوه‌زی وه‌رگر و سوودمه‌ند (العقل المستفاد)، که له‌ سنوره‌کانی ناوه‌راست هه‌ستیان پێ ده‌کات)، چونکه راما‌ن پله‌یه‌کی تاییه‌ته، بۆ گه‌یشتن و په‌یوه‌ندیکردن به‌ ئاوه‌زیکی ئه‌کتیف (العقل الفعال)...

ئیتیر به‌و جۆره، توێژینه‌وه‌مان له‌سه‌ر حکیمه‌ت بۆ گه‌یشتن به‌ بالآترین پله‌ی بێرکردنه‌وه و ته‌ئمل و وردبوونه‌وه و سوود وه‌رگرتن له‌سه‌ر بێنن، کۆتایی دیت....

دالاما لاما، بێجگه له‌وانه هه‌یج مه‌به‌سته‌ی تری نییه، ئه‌و به‌ زاراوه و ده‌ربیرینی تاییه‌ت، به‌ خۆی و ئیله‌مامه‌بخش له‌ که‌له‌پووری تیبیتی تاییه‌تی و که‌له‌پووری بودی به‌ شیوه‌یه‌کی گشتی، ئاماژه‌ی به‌ هه‌مان مه‌به‌سته کردووه.

زانستی مرۆڤ، وه‌ک جارانه و کۆششه‌که‌ی په‌ریشانه، بۆ زۆرتر زانیاری و حکیمه‌ت. توێژه‌ره‌کان، جیاوازییه‌کی روون له‌نیوان حکیمه‌ت و فه‌لسه‌فه داده‌نێن. حکیمه‌ت، له‌کن هه‌کیم و عارفه‌کان، مه‌زنده‌یه‌کی ئاماده‌یییه، واته نیگا‌کردنه به‌ دینی راسته‌وخۆ و راما‌ن. به‌لام فه‌لسه‌فه نیگا‌کردنیکی بێردۆزییه، به‌ شرۆڤه و گه‌ران و پێوان و به‌ستنه‌وه‌ی فا‌کته‌ره‌کان به‌ ده‌ره‌نجامی به‌رجه‌سته ده‌خولقی‌ت.

له‌ناو فه‌ره‌ه‌نگه‌کانیش، له‌سه‌ر حکیمه‌ت نووسراوه، مه‌به‌سته‌ی هه‌کیم و عارفه‌کانه، که به‌ره‌و ته‌ئمل و بێرکردنه‌وه له‌ نیعمه‌تی بوون ده‌روانیت، واته، نیعمه‌تی خودا، له‌سه‌ر هه‌موو شته ئاماده و به‌رجه‌سته‌کانه، تا مرۆڤ، ده‌گاته عیرفانی کامیل، واته زانیاری کامیل.

به‌لام هه‌کیمی یه‌که‌م و بالا، کردگار و خالیقه.

هه‌ندێ له‌ فه‌یله‌سوف و عارفه‌کان، به‌ هه‌کیم ده‌ناسرین، ئیبنی سینا دووسه‌ره هه‌کیمه:

کارکردنی له‌ پزیشکی و سه‌رقال‌بوونی به‌ فه‌لسه‌فه و حکیمه‌ت. زووتر و له‌ سه‌رده‌مه‌ کۆنه‌کان، به‌ دکتۆره‌کانیان وتوووه هه‌کیم. نازناوی زه‌رده‌شت پێغمه‌بریش هه‌کیم بووه. له‌پاستییدا پێغمه‌بره‌کان، هه‌کیم و فه‌یله‌سوفیش بوون. شاعیری عارف، عومه‌ری خه‌یام، به‌ هه‌کیمیش ناسراو بوو (هه‌کیم بېشاپوور، ئه‌وه‌ش ناوی شاره‌که‌یه‌تی). خه‌یام له‌ ماتماتیک شاره‌زا بوو، فه‌یله‌سوف و عارف و شاعیریش بوو، ئه‌گه‌رچی هه‌ندێ له‌ چوارینه‌ شیعرییه‌کانی (مه‌جون، گه‌مزه‌یی و بېپه‌رده‌یی) و جۆریک له‌ ئیله‌ادیان پێوه بووه، به‌لام! ئه‌وه بایه‌خ

و مەزنى كەم ناكاتەو، چۈنكى، ئەو شەخس جۆرىكە لە ھەلبىزكانى شاعىر و فەيلەسوفەكان، زۆر لە شاعىرە گەرەكانى ناسراوى، وەك ھەلەج و ئەبو ئەلەلەي ئەلمەرى و جەلالەدىنى رومى و زۆرى تىرىش، بەو تەوانبار كراون و زۆريان بۇ ھەلدەبەستان.

پېنئاسە تىرى ھىكمەت، بىرىتپىيە لە: يەكسانى و ھاوسەنگ و لىكچوون، لە ئاخاوتن و كردار و دانانى ھەموو شتىك لە شوئىنى خۇي، ناسىنى ھەموو شتىك، لە شوئىنى خۇيەو، پابەندبوون بە ئىحسان و بەزەبى و خۆشەويستى و لىبووردەبى.

ھەندىكىش بەو پېنئاسە ھىكمەت دەكەن: روناكىيە و پىرىنگ دەداتە ھىز و دلى مۆڧ، بىركردنەو و رەووشتەكانى روون و دروست دەكات، راستىيەكان دەبىتت و ھەق چۆنە وا كارىش دەكات.

۸

ھەموو ئاينەكان، بۇ پەرەردەكردن و پىگەياندىنى مۆڧ و ھاندانىان بۇ پەروەشبوون، بەدوای ھىكمەت و گەيشتن بە كەمال ھاتوون و گەشەيان كردووه.

مۆڧايەتى، ئىمۆڧ، زىادتر لە ھەموو كاتىكى تر، بۇ دەربازبوون لە قەيران و گىرغەكان پىووستى بە ھىكمەت ھەيە. ھەندى لە ئاينەكان، بودايى و ويدى (فیدائىي) و برھمانى يان ھىندۆسى، ھەموويان لە يەك سەرچاوى كۆلتوورى ھىندى دىرىن و كۆنى چەندىن سەدوھە ھاتوون، ئەو ئاينە، لەوانە زەردەشتىيىش، ئاسۆكانيان كراووتە، دەرگای شەيدابوون بەدوای ھىكمەتيان دانەخستووه، بەلكو ھانى ئادەمىزاد دەدات بىگاتى، چەندىن سرووت و مەشقى بۇ گەيشتنىان داناو. ئەو ئاينە، ھىندوئارى (ئارىيانە)، لەسەر بىچىنە ئىشراق دامەزراون، پال بە مۆڧەو ھەدەنن، ھانى دەدات، خۇي بدۆزىتەو، بۆيە ئەو دەگۆرپت و بەپىي كات و سەردەمى تايبەتى دەگۆرپت، لەوانە، تەنھا ئاينى زەردەشت، ئەو ھەزار سالە خۇي پىچاوتەو، رەنگە زۆر راونراو بىت و گەمارۆش درايت، بۆيە گىرمۆلە بوو. زەردەشتى، بەر لە كرىسمىس پەيدا بوو، لە سەردەمىك پەيدا بوو، لە پەيدا بوونى ھىندۆسى يان برھمانىيەو نىزىك بوو، كە دوایى تىدا چەندىن مەزھەب و رەوتى لى جيا دەبىتەو، لەوانە بودايى سەربەخۇي وەردەگىت و دەردەكەوت.

سەھروردى ئاماژەى بەو داو، كە فەلسەفەكەى، لەسەر ئىشراق لە سەرچاوى كەلەپوورى زەردەشتىيەو ھەرگرتووه.

پىشەكى و سەرتاكانى، مەبەستى ئاين و فەلسەفەكان، لە پەرەردەكردنى مۆڧ، لەسەر بىچىنەى گۆرانە رۇحىيە قولەكان و گەيشتن بە ھىكمەت پەيدا بوون (يان زانىارى، ئەو ناوھشيان پى و توو).

لە سەدەى رابردو، جىھان، ھەتا ئىمۆڧ، رابوونىكى ئاينى لەسەر ئاستى ھەموو ئاينە گەرە يان گچكەكانىش ھەبوو، ئاين و مەزھەبىش ھەبوو پەراويز بوو و لەبىركراو، بەلام دووبارە بە رابوونى نوئ، نۆژەن دەبىتەو، يان چالاكەكان سست بونەتەو، لەوانە: ئىسلام، كرىستىيان، جوولەكە، دوابىش بودايى و ويدايى (فیدا)، ئەويش سەرەتا لە برھمانىيەو سەرىھەلداو.

ئەو رابوونە ئاينىيە، لە ھەموو ئاينەكان، بوارساز بوو دەستەى سەلەفى و ئوسولى توندرەو (ھەندىجار زۆر توندرەو) لى جيا بىتەو و سەرھەلداو، ھەتا لەناو ئاينزانە بچووكانىش، ئەو ھەبوو.

لەناو ھەموو ئاینەکان، دەستە و کەسایەتی تەبشیری، وەك مەملەتییەکی چالاک بڵاودەبێتەو، بەتایبەتی کە سنوورە سیاسییەکان و بەرپەستەکانی نیوان دەوڵەت و میللەتان، بە ھۆکارەکانی تەکنەلۆژیا و پەییوەندییە لڤگینەکان، خاوەنەرمتەر بوو.

ئەو ئاین و ئاینزایە لە ئەمریکا و ئەوروپا و ولاتانی پێشەسازی پێشکەوتووکانی تر، رەواچی تاییبەتی ھەبوو، مەزھەبی بودائییە، نەرمی و فراوانی ئاسۆکە و گونجان و ریزگرتنی ئاینەکان و چەمکی یەکتیتی ئاینەکان، ئازادیی سرووتەکان و مەشقە رۆحییەکان، فاکتەری سەرەکی بڵاوبونەوێ ئەو مەزھەبە بوو. ئەوروپی و ئەمریکییەکان، بایەخی زۆریان بە فەلسەفەکە دالای لاما داو، ھەرۆھا بایەخیان بە فەیلەسوفە ھیندیەکە (ئوشو) و راما کریشنا و کریشنا مورتی و زۆری تریش داو، بەتایبەتی ئەوانە لە ئاینزای بودائییە دەرچوون و لە قوتابخانە زۆرەکانی فیر بوون، لەوانە (ژن)ی ژاپۆنی \_ ھیندی، خەلگەکە گەراونەتەو سەر ئاین و فەلسەفە کۆنی چینیەکان. کۆلتوری ھیندی لەوانە (ئایریو ویدو) واتە: پزیشکی سرووشتی بەدیل، ئەو پزیشکییە کۆنە و بنچینە سەرەتاییەکانی دەگەریتەو، سەررەگەکانی بدائی، ئەویش دەبێتە مایە سەرەنج و رامانی ئەوروپی و ئەمریکیەکان.

بڵاوبونەو زۆرەکە ئەو ئاین و ئاینزایانە، شتوازەکانیان لەپووی پەرورەدی ناوہو و گۆرانە رۆحییەکانی مرقۆی ئەوروپی، منی گەیاندوتە ئەو رامان و راستییە، ھزری ئەو ئاینزایانە، لەناو بزاقی یاخیبوون و خۆپیشاندانەکانی جیھانی تەنیوہتەو، ئەوانە دژایەتی جیھانگیری و سیستەمی ئابووری و دارایی و قۆرخکردنی حکومەت و بانک و کۆمپانیا جیھانیەکان لەسەر بازار و جوولە یۆرسە و سەرچاوە سرووشتیەکان دەکەن، من دەلیم، ھەمووش دەرئەنجامی بڵاوبونەوێ ھزری نوێی ئەو ئاینزایانە، کە جیھانی تەنیوہتەو، بەتایبەتی لە ئەوروپا و ئەمریکا.

بۆیەش ئەو دەلیم، چونکە ئەو ناپەزایییە جیھانیە، ئەوانە لە دە ساڵی دوایی، بەجۆش و نامادەن، ھەلگری ھیچ ئایدلۆژیایەکی روونی دیار نین، بەرنامەکەیان، ھزریکی ئازادی لیبرالی ئاوتیتە بە تەسەوف و عیرفان و دادپەرورەییە. ئەو ھزەرەش لەگەڵ بەرنامە و مەبەستە جیھانییە گشتگیرییەکی داواکارە، گۆرانیکی جیھانی بۆ نەھیشتنی برسیتەتی و ھەژاری، یەکسانی و ھاوکێشەیی و دادپەرورەیی نیوان پەییوەندییە دەوڵی و میللەتان بێت و ھاوسۆزە: نزیکە لە ئەخلاقیات جیھانی نوێی، کە ریکخراوەی (یونسکو)، ئەو پارزە ساڵ، بۆ بوژانەوێکی ماوەدریژ و دەربازکردنی میللەتان بانگەشە بۆ دەکات، بەتایبەتی ئەو میللەتانی بەرەو لەناوچوون و رەشبوونەو دەچن، داواش دەکەن گۆرینی شتوازەکانی بەرھەمەنجان و ئیستھلاکی پاش زۆربوون و تەقینەوێ سەرژمێری رەچاوە بکریت، چونکە بەپێی سەرچاوەکانی نەتەوہ یەکگرتووکانی، دوایی لە ناوہرستی ئوکتۆبەری ۲۰۱۱ی زاینی سەرژمێرەکە، دەگاتە نزیکە حەوت ملیار کەس، ئەوہش ژمارەکی گەورە، تیدا ریزە ھەژار و برسیتەکان زۆر بەرزە، لەگەڵ بەرزبوونی نرخێ خواردەمەنییەکان، ژمارە ی برسیتەکانی جیھان دەگاتە حەفتا ملیۆن کەس.

ئەو کێشە و ئالۆژییە کۆمەلایەتیە جیھانییە، لە سنوورە خۆجییە تەسکەکە دەرەدەچیت، پتویستی بە چارەسەر جیھانی لڤگین دەبیت، ئەوہش لە بەلگەنامەکی بوژانەوہ و کۆلتوری سالی ۱۹۹۵ی زاینی ئامازە پیڈراوہ.

ئەخلاقە جیھانییە نوێیەکە، ئەخلاقی یەکسانی و دادپەرورە و ریزگرتنی یەکتەری و خۆشەویستی بۆ خەلکی وەك چۆن بۆ خۆت دەتەوێ، ھیشتا ھز و پیزانینی ھزری بێرەوژەکانی دەستە ھەلژرادراوہ لە پەسپۆران و حەکیم و زاناکانی جیھان پێ نەگەبوو، تەنھا بێرەوژ و نەخشەسازییە، ئەوانیش بێدەسەلاتن و ھیز و وزە یەکیان نییە، تاکە ھیواشیان کۆششە بۆ گۆرینی دەزگاکانی نەتەوہ یەکگرتووکان، بۆ دەزگای دەوڵی کارکەر، بتوانیت ھەموو ولات و نەتەوہکان بێ جیاوازییەکان بگریتەو، ئەوانەش ھیوا و داواکاری باش و دلخوازن، بەلام ئاسان نییە، بزاندیت، کە ئەوانە دەکەونە واری جیبەجیکردن و چۆن؟!

زانا و شارەزاكانى جيهانى، جەخت لەو دەكەنەو، ھزر و رامانى مرقاھىتى بەرەو وریابوون و تیگەیشتنى ئامادەیی لە مەترسییەكان ھوشیار ببیتەو، باس لەو دەكەن، گرینگە مرقاھ، بە ئاوەز و حیکمەت كیشە و قەیرانەكان چارەسەر بکەن، ئینجا كیشە و گرافتە ورد و سادەكان ھەتا قەیرانە مەزن و ئالۆزکانیش.

بۆیەش، من لەو كتیبەدا، جەخت لەسەر ھۆشمەندی دەكەمەو، لە بەشەكانى ئەو كتیبە، لە وتارە كورتەكانى، بەچەرى جەخت لەسەر كیشەكانى ژینگە دەكەمەو، وەك چۆن ئەو كیشەییە چارەسەرى دەوێت، ویناكردى پەيوەندییەكانى ناو كۆمەلگایەك، كۆمەلگاكەنى پێویستە بۆ دەربازبوون، لە ھۆكار و گەردى ناكۆکییەكان و مەلانییە بەردەوامەكان و رووبەرووبوونەو، كیشەكان فرەهەندن... ئەژادى و كۆلتوورى و ناوچەیی و ھەریمىن... ھتد.

بابەتەكانى ئەو كتیبە، بریتیە، لە تیرۆژ و رووناكى لزیگن، لەسەر جۆرەھا بوارەكانى ژيان، بەیەكەو بەستەنەو، بە ھۆشمەندی، بە رافەییكى تر، ھەموو بابەتێك، ئینجا سیاسى یان كۆمەلایەتى و فەلسەفەیی بییت، بەو مەسەلەییە پابەندی ھەبە.

باس لە مافەكانى ژنان و شایستەییان، ھەتا بالاترین ئاستەكانى بێرکەنەو، بۆ نمونە، لە بواری فەلسەفەدا، ھەروەھا لەكاتى گونجاو و دروستدا، باس لە مەسەلەى ژینگە كراو.

رێبازى ئەو كتیبە، وەك كتیبەكانى تری ئەو زەنجیرەییە، ئەوانەى لە داھاتووش بۆدەبنەو، پشٹیوانى لەسەر ھوشیارى و خاوەندارىكردى تەئەل و بێرکەنەو لەكاتى گونجاو دەكات، دەمەوى ئەو لەلای خۆینەران بووون.

ئادەمیزاد، پێویستى بەو ھەبە، بەردەوام راستى و بێرۆزەكانى بەبیربەندىتەو، چونكە، زوو ئەوانە لەبێرەكات و تەمبەلى ھزرى و بوونبوون، لەناو مەلانیی و بەیەكەوتەنەكان و گۆرپان و گەشەسەندنى تەكنەلۆژیا و زانستەكان دەبێت، من لە سالى ۱۹۶۷ى زاینیەو، كۆشش دەكەم بپێوژینەو، ھىوادار و بڕوادارى بکەم، بۆ ھەلسانەو و گێرانەو بەرپۆھەردى خۆدى ناوھەى.

من وادەزانم، ھەموو كەسێك، بەپێى پێگەى خۆى لەو جیھانە، ئینجا ئەگەر زۆرى بەرەتەسك و سنوورداریش بییت، بەرپرسە لەو جیھانە. ناکرێ و پێویست نییە ھەموومان، بەشدارى شەرە گەرە بەردەوامەكانى دژ بە بەرەبەست و تەگەرەكان بکەین، یان ھەموومان، بەرەو لووتكەى ئەفریست سەرکەوین، با ئەوھى دەتوانیت سەربەكەو، ھەموومان بواریمان لەبەرە، بۆ جیبەجێكردى شتێك، بۆ ئاسانكردى گواستەو بۆ رەوشى باشتر و شایستەتر.

ئەوانەى ئیستا دەژین، ئەوانەى سەبەى و لە ئایندەش دەژین، ناکرێ ناومید بن و دەستەووەستان راوەستن. ئەگەر زووتر خۆمان ساز نەكەین و خەمى لەو رەوشە نەخۆین، ئایندەى ژيان، لەسەر رووى زەوى كوشندە و ناخۆشتر دەبێت. بەردەوام تروسكاییەكى ھىوا ھەبە و دەبریسكیتەو، ئەگەر ئیدارەى حەكىمانەى ناخى خۆمان ئازاد و ساز بکەین، بواری بەدەین لەناو فەزای وەجود، ئازادانە بواریمان بۆ ساز بکەین.

ھىوا و پەرۆشیمان بە پێشكەوتنى زانست زۆرە، ئەگەرچى دەرکەوتەى نەگەتییەشى ھەبە، دەپەوى لایەنە پۆزەتییەكەى بشیوینیت، رێگرە لە چارەسەرییەكانى، خوارەمەنى و تەندروستى و فێربوون و نیستەجیبوون و باشكردى ژيانە كۆمەلایەتیەكان و دەربازكردى ژینگە و زۆرى تریش.

بەپرەسپاریەتی سەرەکییش، لەسەر ئادەمیزاد خۆیەتی، تاك و جقاتەكان، ئەگەر یەكتریان بەپراستی قبوڵكرد، لەجیاتى داخران و پەراوێزیبون، بەپرووی یەكتری بکرتینەو و هاوکاری بکەن، بوارەکانى گونجاو لەبەردەم هەموولایەك ساز و ئامادە دەبێت، ئێمە هێشتا کۆت و دابونەریت و شیوازە کۆنەکانى بێرکردنەو و پەيوەندییە کۆمەلایەتیەکانمان بەر نەداو، ئەگەر لەو رەوشە بێمینیئەو هەموومان دەکەوینە بنى چالەکە.

كات تەنگمان پێ هەلەدەچنێت، پێویستمان زۆر بەو هەیه، رۆحمان بگۆڕین و هزرمان بکەینەو، خوشک و برایانە هاوکار و هاوسۆز لەسەر هەسارەى زەوى بەیەكەو بژین، ئەگەر لە ئاین و ئاینزا و زمانیش برا نەبین، ئەو لە خولق و پێداویستیە بێجینەبیەکان، لە ئاکنجیبون لەسەر یەك هەسارە، لە ئاو و هەوا لەبن یەك ئاسماندا برا و هاوڕێین.

ئەو هەسارەیه، وەك كەشتیەكى فەزایە، تیزرەو دەپوات و بە ئارەزوو خۆی و بێ بایه خدان بە هەموومان، دەپوات، ئەو مان ماو هە گۆی و چاوەکانمان بکەینەو، لەگەڵ رۆحی ئەو هەسارەیه و دەسکەوت و خێر و تواناكانى، لەگەڵ هەموو سەرنیشینەکانى هاوبەش بژین، ئێمە هەموومان، پێمان خۆش بێت، یان پێمان ناخۆش بێت، هەموومان بەیەكەو رێبوارین و بەیەكەو رێ دەکەین.

نازانم، بزاڤە نارەزایى و خۆپیشاندانە جیهانییەکان، بەرەو کێندەری دەپوات، هیز و هەژمونه جیهانییە ناكۆكەکانیان دەیانخنکێنن، یان پەراوێزیان دەکەن؟ دەرچوون و دەرکەوتنى ئەو جۆرە بزاڤ و چالاکییە، کە هزر و بەرنامەیان لەیەك نزیکە، کار و پێشھاتێكى نایاب و شایستەیه، هیومان وایە، بەرە گۆرانی رۆحى داواکارمان ببات، چونکە دیارە کە بزاڤەکە بەرنامە و ئاستى جیهانى، لە سەرانبەرى هەسارەکە هەلگرتووە.

من دلنایام، ئیستا یان لە ئاینە، بزاڤێكى رزگاربخواز سەرھەلەدات. ئەگەر بزاڤە و چالاکییەكەى ئیمپۆكپ و بێدەنگ بکرتیتەو، یان لاواز و پەرتەوازەش ببیت، دوور نییە پشتیوان بە لۆژیکى گەشەى مەروى جیهانى، رۆژێکیان بزاڤێكى تری لە شیوەى رابوونى مەروڤ لەسەر خودى خۆى بەرپادەبێت و دەتەقیتەو... ئەو هەش مانای ئەو یە، مەروڤ خۆى بگۆڕیت، ناو وەوى خۆى رەتدەکاتەو، بەر لە جیهانى دەرەوێ.

من کێشەکە، لەناو خودى مەروڤەکە و لەناو کۆمەلگای مەروڤایەتى دەبینیم، جیهانى دەرەوش، تەنھا رەنگدانەوى هزر و قسە و کردارەکانیەتى، ئەو جیهانە دەرەکییەى چواردەرەکان، بەرھەم و میوہى شیوەى بێرکردنەو و رەووشت و هەلسوکەوتمانە لەگەڵ چواردەرەکانمان، واتە لەگەڵ ژینگەى سرووشتى و کۆمەلایەتیەکەى چواردەرەمان.

ئەو هەش مانای ئەو یە، بۆ چارەسەرکردن و دۆزینەوى ئاریشەکانمان، ناکرێ و سوودمەند نابیت، لەناخى خۆمان دووربکەوینەو، کێشەکانمان لە ناو وەوى خۆمانە. چارەسەرییەکانیش لەناو خۆماندا یە. سرووشتیش دەتوانیت، هەتوانى خۆى بێت و چارەسەرى خۆى بکاتەو. سرووشت دەرد و دەرمانیشە. مەروڤ کێشە و چارەسەریشە. تیگەیشتن لەبەر رۆشنایى هۆشمەندى، هۆشمەندى بەخۆیەتى.

دەرئەنجام... بابەتەکانى ئەو کتێبە، لە ناو وەو، لەرووى بایەخدان و رینمایى گریڤراون بەیەكەو، ئەگەرچى بە ئاكار لە ناو نیشان و زانیارییە سەرەتاییەکان دیارە، لەیەك دوورن. هەر چەند بوارتان هەبوو، ئەو کتێبە بخوینەو و سوپاس.

1. دالای لاما، چۆن ژيانتيكى به سوود ده ژيت، له ساڵى ۲۰۱۱ى زايىنى له لايىن جيقرى هوبكنز كراوه به ئينگليزى و له ساڵى ۲۰۰۹ى زايىنييه وه له لايىن محمەد عەبدولنەبى كراوه به عەرەبى له قاھيرە دەزگای هاڤنى پەخش و ۱۰ رەگيژان، بلاوكراوه تەوه.
2. دالای لاما: هەمان سەرچاوه.
3. د. ئەحمەد ئىبراھىم ئەلسايح، هەيكەلەكانى رووناكى سەهروردى، كتيخانەى رۆشنپىرى ئاينى قاھيرە ۲۰۰۹ى زايىنى، بە زمانى عەرەبى.
4. هەمان سەرچاوه.

بەشى يەكەم

چركە ساتى هۆشمەندى

- پاش كودەتا و گۆرانه كەى كە شوهه وا... ئايا دواى ئيمه دەخوينه وه ! ؟
- كودە تاكەى كە شوهه وا پيش كودە تاكەى رۆحى مرقه
- سرووشت عيشقى دالده داوه
- چركە ساتە كانى هۆشمەندى
- دووباره... پەيقىك لە سەر زەمەنى ئەستوونى
- وايزانه نەمرىت و هەرگىز نامرىت
- ئاويته بوون له چركە ساتە كە، نە عەدەم و نە بەرە لاييه

- له هونړی گوزه کاری و گورپنه کان
- شیتیه کانی سه دهی بیسته م
- کی سروتبه خشی نیتشه بوو؟
- په یامیک بو نه وه کانی پاش په نجا هه زار سالی تر؟
- نامه یه کی خه یالی بو نه وه کانی داهاتوومان
- جیهانگیری دیارده سرووشتییه کان
- نمونه ی مه شخه لی زهرده شتی
- هه کیمیک کی چینی بو بیدار بوون و نه خه وتن، برژانگه کانی ده بریت
- له خوله که کانی ژیانمان چ بکه یین؟
- لیبورده نه دره نکه کان برینه کونه کان ساریژ ده کات؟
- که پ و لالبوون له سه رده می دانوستان!
- هه تا ئیستاش وشه ی چاکه ناماده یی نییه
- زوونی پاریزراوی سرووشتی

پاش كودەتا و گۆرپانەكەى كەشۈھەوا... ئايا دوايى ئىمە دەخوئىنەوہ؟

بە رامانى زانايان، بەرزىوونەوہى پلەى گەرمایى لەو گەردوونە، بەئى زاناکان دەلئىن: ئەو گۆرپانە لە كەشۈھەواكە، بوويتە راستىيەكى بەرجەستە، ناچارىن خۆمان لەگەل گۆرپانەكە و گەرمبوونەكە رابھىنن.

بەپى چەندىن مەزىدە و پىشېبىنى، ئىتر پلەى گەرما بەرزتر دەبىتەوہ، گەردوون فىنك نابىتەوہ، پلەى گەرما دانابەزىتەوہ، فىنكى و دووبارەبوونەوہ و گۆرپانى كلىماتە سازگارەكە ناگەرپتەوہ.

كەشەكەى جاران ناگەرپتەوہ، وەك لە چاخە كۆنەكان، كە كەش و پەلامارەكانى بەفرىنى و سەھۆلبەندىيەكە، گوئى زەوى داگىر و شەختەبەند كرىبوو، بەو روپووشىنە ساردەش، ھەموو زىندەوہر و گيانەوہرەكان، بىجگە لە چەند بەكترايەك نەبىت دەكوژىت و دەيانفەوتىنئىت... بەو بەرگە، بەو سىمايە، ئەو گۆرپانە سرووشتىيە گەرمە، سەردەم و رۆژگارى گەرمى پەيدا بوو، ھەموو ئاكار و رووكارەكانى ئەو ژيانە ئاساييەمان وئىران دەكات. بەو گۆرپانە لەناو ئەو ھەلمەتە دژوارەدا، ديسان چەند بەكترايەك و مېروولەكان و ھەندى جالجالۆكەش لە مردن و نەمان رزگارىان دەبىت، ھەموو بونەوہرەكانىش دەكوژىت، بەلام ئەمجارە بە بەرزىوونەوہى پلەى گەرما.

پاشماوہى سەردەمە شەختەبەندىيەكان، شوئىنەوارەكانى ناو بەفر و بەستەلەكەكان ماون، چەندىن كەفرۆكە و ئىسك و پروسكى گيانەوہرەكان ديارن، كە بە ئەزموون و تىستى ترشى نترك و توئىژىنەوہكانى، شانەكانيان نەبىت ھىچ پىناسە و زانىارىيەكيان لى ھەلناكرپت.

ئەوہى ئەرشىفەكانمان، ئەوانە بەلگەى سەردەمە كۆنەكانن، ئەوانە ئامازەكانى زەمانە دىرىنەكانە: كلىلەكانى ئەوانەش ترشى نتركە بۆ دۆزىنەوہ و ناسىنەوہيان!

دەپرسىن، ئىمەش لەو سەردەمە دەبى پرسىارىك بەكەيت و بلئىن، ئىمە چ بۆ ئايندە و سەدەكانى داھاتوو جىبھىلئىن؟

ئىمە چ بۆ نەوہەكانى داھاتوومان دەنووسىن؟ ئايا نووسىن و رامانەكانمان دەخوئىنەوہ؟ ئايا ئەو زەوييە، ئەو خاكە، چ لە پاشماوہەكانى ئىمە، لە پاشەپۆى ژيانمان، لە كۆلتوورەكەمان دەپارئىزىت، چى پى ھەلدەگىرپت؟

باشە ئىمە چ تۆمار بەكەين، چ بەكەين تا زانىارى تايبەتى بۆ نەوہەكانى پاش خۆمان، بۆ ئەوانەى لە سەدەكانى زۆر دوور پەيدا دەبن جىبھىلئىن؟

لەو چركەساتەدا، تاكە بوار و بژارى ئامادە و شكۆمەندىش، ئىلھام (سرووش) و سۆزى چركەساتەكەيە و بەس... ئەويش پىم دەلئىت:

له و ساته دا، په یفیک له سهر کاتی دیار و نیوانی دوو زمه نه که بدرکینه، قسه یه کیان له سهر ئه و دوو نیوانه دا بۆ بکه: سهرده می بهر له کوده تایی که شو ه واکه، کات و پیشهاتی پاش کوده تا و گۆرانه کیان بۆ بورووژینه. ئه و چرکه ساته ش کاتی کوده تا و رابوون و وه رگه پانی که شو ه وای به زه بر و کوشنده یه... باشه لیدوانیان بۆ دده م و قسه یان بۆ ده که م... باسی ئاسمانه ساماله که یان بۆ ده که م، باسی رۆژه فینکه سازگاره کانی رۆزگاره کانیان بۆ ده که م. رهنگه دووباره ئه و ئاسمانه بیگه رده خاوینه شینه نه بینیته وه، جوانیه کانی نادۆزینه وه، سروه کانی نه ما، شه وه ساز و خۆشه کانی به سه رچوون و ناگه پینه وه. چرکه ساته زپینه کانی جارن نه ما، که شه خاوینه جوانه کان، له ناو تۆزخۆل و باهۆز و گه رده لوول و باران و له هییه کان نه ما و ناگه پینه وه، خۆشیه کان له گه ل گۆرانه له ناکاو و لافاوه خیرا و به له زه کان فه وتان، ئه و که شانه ئاخ و ده شتاییه کان راده مالن، ئاوی دریا و رووباره کان جوانی و خاوینی نه ما، ره ونه قی پاکی له ناوچوون، بالنده و ئاژه له کان، له ناو سرووشته ئارامه بیگه رده که جریوه و هه ستیان نه ما.

من ده لیم: باشه ئیمه چیمان کرد و چ گوناحیکمان کردبوو؟

سرووش و نه ستم پیم ده لیم: ئیمه ریزی سرووش و ژینگه مان نه گرت. له گه ل سرووش و ده وره برمان هاوسۆز و هاودل نه بووین، به زه بیمان پی نه ده هاته وه، بۆیه ش سرووش، رووی لیمان وه رگتیا و لیمان زیز بوو.

کوده تاکه ی که شو ه وای پیش کوده تاکه ی رۆحی مرۆفه

ئه گه ر کوده تاکه ی سرووش له رۆحی سرووشته وه هه لقولابیت، سه رچاوه ی هه رپه شه و گۆرانه کانی له عیشق و یاخیبوون و نارپه زاییه کانی کرده و چالاکیه کانی مرۆفه وه بیت، بیگومان کوده تاکه ی رۆحیش هه ر له مرۆفه وه سه رچاوه ی ده گریت، بۆیه ش مرۆفه له داخی ئه و رابوون و هه لچوونه، له بهر کرده وه کانی، ده که ویتته ناو راما نیکی قول... بیرکردنه وه یه کی قول، ده یه وئ هۆکار و فاکته ره کانی ئه و گۆرانه و نه پنییه کانی ئه و کوده تاییه سرووشتییه، بدۆزیتته وه، بزانیته که شه که بۆچی ده گرمینیت، له وده مانه کۆمه لگای مرۆفایه تیش، کۆشش ده کات له جیهانه کۆنه که ده ربازی بیت.

ئه گه ر کوده تاکه ی رۆح، زووتر و بهر له و گۆرانه بوایه، مرۆفیش ده رکی به دژایه تی و ناکۆکی له گه ل خودی خۆی و سرووش نه ده کرد.

له ده ره ئه نجامی کوده تاکه ی سرووش، ئه وه نده مان له ده ست ماوه، ئاخ و ئه فسوس بۆ رۆژه خاوین و ئارامه کان بخوین، ئه و رۆژانه ی هه ناومان تژی هیوا و خه ونی جوان بوون.

چیت له ناو بیشه لانی سرووش، هه ست به حه وانه و ئارامیه کان ناکه یین. وا وشکایی گه یشتوته ره گه کان.

بیابان و چۆله وانی، شار و ئاوه دانیه کانی گه مارۆ داوین، وا رووباره به رینه کان، ته سک و سنووردار ده بن، هه زاره ها مار و خشۆک ده برینه وه و نامینین.

ئىمە ھيوامان بۇ ئەوانە نەدەخواست، چاۋەپروانى ئەو رۆژەمان نەدەکرد. ئىمە، كەشىكى سرووشتى جوانمان دەويست. شەيدا و پەرۇشى كازيوە و بەيانىيە خاويىن و بېگەردەكان بووين.

مليۇنەھا وردە ئاسن و مس و ميتالى تر، لەسەر زەوى و لەبن ئاخ بلايوونەتەوہ.

مليۇنەھا تۆن، لە پلاستىك و كەرستە كىمياوييەكان، گەيشتونەتە ناو ئاوى ژىرزەوييش.

سيسبوون و پوچبوونەوہى دار و سەوزاييەكان، ئىمە حەپەساو و دل بەژان دەكات.

ئەگەر كودەتاكەى رۆحمان، درەنگيش بەرپدەكەوت و دەگەيشت، دەيتوانى چ لەو رەوشە دەرباز بكات، چ لە نەھامەتییەكان كەم بكاتەوہ؟!

نائومىدييەكان بەرەو چەندىن ھەست و نەست رەشبين و كەساسىيمان دەبات.

نەخىر! ھەرگىز چاۋەپروانى ئەو ھەموو پېشھاتانەمان نەدەکرد! داخووزى و ھىواكانمان، ھەرچى جوانى و باشى بوو. كودەتاكەى كەشۋەھا، گەمارۆى داوين و رەنگە ھىواى دابەزىنەوہى پلەى گەرماكەش نەبىت، نزم نەبىتەوہ، گۆپان و ۋەرگەپانەكە كوشندەيە و دەربازبوونمان ئەستەمە، بۆيە دەبى رومان و تېروانىنەكانمان بگۆرپن، ئاستى ھۆشياريمان بگۆرپن... دەبى چارەيەك بگەين، بەرد و كەرەكان گەرمتر دەبن، ديارە و دەبينن، سرووشت، چۆن دەگۆرپت و چى بەسەرھات، ئا و دەبىتە ھەلم و كەم دەبىتەوہ، پىست و چەرم و پەلگەكان، زەرد ھەلدەگەرپن و پوچ دەبنەوہ. من ھەرگىز نامەوى مەرىيەكى رەشبين بىم. رۆژىك لە رۆژان پېشبينى ئەوہم نەدەکرد... بەردەوام چاوم لە نىگا و ئاسۆى جوانتر و گەشت و نازدارتر دەپرى، باشترم دەخواست، بەنيازى جوانى ژۆرتەر بووم. ديارە و ھەست دەكەين، چۆن ئەو كودەتايەى كەشۋەھا پەلامارمان دەدات، تەنگى پى ھەلچىويىن...

سرووشت عىشقى داللدەداوہ

(نەفس بە عىشق پايدەدارە)، ئەو دەستەواژە و رستەيەم، بۇ يەكەمجار لە ژنەنووسەرىكى داھىنەرى ئوردنى بىست، لە فيستىفالى رۆشنىبرى كۆلتورى دەك (۲۰\_۲۲ / ۷ / ۲۰۱۰)، ژنەكە رستەكەى بەكارھىنا.

من ئەو دەستەواژەيە، دەكەمە سۆزى دەستپىكى بابەتېك بە ناوى (سرووشت بە عىشق پايدەدارە).

ژنە نووسەرە ئوردنىيەكە، باسى رەوشەكانى ئەقن و گۆرپانەكان و كودەتايە سامناكەكانى كرد، ئەو، ژۆر لايەن و بابەتى نھىنى و ئاشكرائى (لەنيوان دېرەكان) و لە پەيقەكەى لەسەر عىشق ورووژاند، لە كۆتايى چىرۆكەكەى وتى (من ھەرگىز عاشق نەبووم)، تامى عىشقم نەكردوۋە، ھەرۋەھا وتى: من نەكەوتوتوۋتە ناو ئامىزى عىشق، ئەگەر لە نووسىن ۋەستام و چىتر نەمنووسى، بزائن من كەوتوۋمەتە ناو عىشق و عاشقم و چىتر نانووسم!

زۆر له ئاماده بووانى فيستيفالده، له قسه كانى ژنه كه تينه گه يشتن، دياره من مهبه ستم نيبه، من له نيازى پەيفه كهى تىگه يشتم. به لام رامانه كه م، له وه بهرجه سته كرد و وتم: ئه ژنه (شهيدا و عاشقى بوونه)، له بهر خۆمه وه وتم: ئه ژنه دهيه وي زۆر به قوليبه وه بجيته ناخى وه جوود و بوون... ئه وه رهوشىكى ريزپهر و ناوازه عيشقى هه ميشه زيندوو و سه رمه د ده ژيت.

دووباره، من ده ليمه وه، له پەيفى ژنه كه تينه گه يشتم. ئه وه وتى: ناوى چى لى دنين، ناوى لى بنين چيرۆك، هه ر چيرۆك بىت، ياده وه رى و گيرانه وهى سه ربده كان و نووسينه وهى كه سايه تى، يان هه ر ناوىكى لى دنين، ناوى لى بنين. ناسين و تىگه يشتن له وه ئاسان نيبه. ئه وه يه سه ره تا كانى ئه فينى گرگرتوو و سۆزدار.

به نياز و مهبه ستم نه گنپ نا، ئه وه ژنه، به راستى له ناو پايه دارى و ئاميزه كهى عيشقه. بويه ئه وه به عيشق پايه داره... چونكه ئه وه له ناخوه به هه ست و نه ست و زانينه وه، جه سته و بوون و قه واره كهى نغروى ناو عيشقى ئه به دى و هه ميشه يى بىت.

سرووشت وايه، من ده مويست و شهيداى ئه وه م، مرۆف پايه دار و په رووشى عيشق بىت، منى مرۆف بكه ومه ناو پيروى عيشق... ئيمه ي مرۆف، كه له سه ر من و له سه ر خودى خووشى ياخى و سه رگه ردان و هاريش ده بىت، عيشقى لى ده تكيى و عيشقى لى هه لده وه رىت، ئينجا بى عيشق و خووشه ويستى و شهيدا بوون جيمانده هيليت.

ئيمه، ئارام له سه ر سه ريى سرووشت، به نيازى ئه وهى سرووشت نازمان بكيشيت، ده سته به ردارمان نه بىت ده خه وتين، هزرمان پاك و ئارام بوو. ئايا ئيستا سرووشتمان ده سته ره ژو كرد، ئه ويش زوير بوو، ليمان دوور كه وته وه؟ ئايا ئيمه خو مان له جه وه رى راسته قينه ي خو مان داته كاندوو، كه وتينه ناو ديارده و كه شه فيلباز و ساخته كان، ئه ويش ئيمه ي له ناو ورده ناز و شيرينه خه ونى جاران، ئيمه ي جيپه يشت؟ چون ئه وه سرووشته ي ئاميزى ته زى ئه قين بوو، ده سته به ردارى ئه فينه پيروى گه رمه كه بوو؟

چرکه ساته كانى هوشمه ندى

ئه وه ئاخوتنه ي هيج ناو نيشان و پيناسه يه كى نيبه، ئاخوتنى نه فسه، كه برانه وه و ته واو بوونى نيبه. مرۆف له گه ل خودى خو و چوارده وه ره كهى، به رده وام ديالوگ ده كات و مه نه لوژى گه رمه. ئاخوتنه كه، بۆ يه ك چرکه ساتيكيش وه ستانى نيبه، ته نها له رهوشى ناوازه ي تايبه تى نه بىت، كه رهوشىكى شكۆدار و پايه داره.

ئه گه ر هه ر مرۆيه ك، له ناكاو و به ئاره زوى خو بيه وه، ئاخوتنى خو بىرپت، دياره ئه وه كه سه و له وده مانه، له رهوشى حيكمه تدا ده ژيت. ئه وه ساتانه ش، زۆر ده گمه ن رووده دن و ئاسانيش نيبه، هه موو كه سىك بگاته ئه وه ره وشه.

له چرکه ساتى حيكمه تدا، ئه وه كه سه، به رهوش و ساتى راسته قينه يى گوزه رى كردوو، ئه وه ساته ش گواسته وه و ده ريار بوونه، به ره و زه مه نى ئاسويى.

كات و به سه رچوونىكى زورى ده ويىت، تا مرۆف، بتوانيت له هه ردوو چه مكى زه مه نى ئه ستوونى و زه مه نى ئاسويى تيبگات، ئه وه يان كاتى ده ويىت.

ئاساييه، كه هه موومان له ناو زه مەننكى ئاسۆيى به رينى مه ودا دريژى قالا بژين... ئه ويش پابه ندىبون و به ستانه وهيه، به كاتژمير و رۆژ و ههفته و ساله كاني و مه ودا و نيوانه كاني ترى، كاتى به سه رچوو پيوانه ده كه ن. زۆر جار و به بى ئاگايى، چاو له و كاروانه زه مەننیه ئاسۆييه ده پۆشين و ده روا و هه ستى پى ناكه ين، ئه و كاروانه ي له ساتى بوونمان هه تا ساتى مردنمان، دريژه ي هه يه. مرۆف واده زاننيت، له و زه مەنه ئاسۆييه دا، له سه رخۆ و هيدى هيدى نه فامانه و گه مژانه، خۆي بۆ مردن ساز ده كات و چاوهروانى ده كات. بۆيه ش، له و ره وشه دا، هه رگيز هه ست به سات و زه مەنه كاني شادوماني و خۆشى ناكه ين و سازي و ئاههنگى بوونمان ناگيپين.

زه مەنى ئاسۆيى، وهك شه مەنده فهريكه، له سه ر هيلكى ئاسنى ديارىكراودا ده روا، ئيمه ش له ناو فارگۆنه كانيدا باركراوين و ده پۆين، ليره و له وى، هه لوهسته يهك ده كات و ده وه ستيت، دووباره به ليدانى فيته يهكى به رز، ده جو ليت و له سه ر رويشتنه كى به رده وام ده بيت... به لام مه سه له كه ته واو نابيت.

له و شه مەنده فه رانه دا، هيج چۆره شادومانيهك، هه ست پى ناكه يت و هه ست به بوونيش ناكريت. له ناو شه مەنده فه ركه، تۆش، به زۆر و به نادلييه وه، وهك ئه وهى له ناو داره مە تيك دابيت، له په نجه ره كه وه، سه يرى خه لك و خانوويه ره و بوونه وه ره كاني سرووشت ده كه يت.

تۆ له ناو فارگۆنكى شه مەنده فه ركه، له ناو بوونى راسته قينه يه دا نيت... تۆ له ناو ئه و كه شه نازداره دا، له و كاروانه دا بوونت نييه، ئاماده ييت نييه، هه ست به و ديمه نه شوخه ناكه يت.

به لام، تۆ له زه مەنى ئه ستوونيدا، ساته كاني خۆشى و سه رفرازي ده بينيت و تيدا ده ژيت. تۆ هه موو شته كان، بيجگه له هه ستردن به قوولى له خودى خۆت، له پير ده كه يت. تۆ له و كاته دا، له ره وشى نىگاكردن و رامانكى ئارام و به له زهت و خۆش ده بيت... تۆ له ده وروبه ره كه ت ده ژيت، هاوكاتيش تيدا دابراويت، بايه خ به و پيشهاتانه ناده يت، كه له زه مەنه ئاسۆييه كه، له به رده مت گۆزه ر ده كه ن.

چرکه ساتى حيكمهت، ئه و ساته يه به كامه رانييه وه خۆت ده دۆزيت وه، خۆت و هيجى ترى چوارده وه ره كه ت نابيينيت.

دووباره ... په يقنك له سه ر زه مەنى ئه ستوونى

ئهو له منى پرسى: تۆ ئيستا له كوئى؟

تۆ ئيستا له كوئى؟ تۆ كئيت؟ كه وه لامى پرسىاره كه م ده ديت وه، من ده زانم ئاستى بوونت چه نده!

\_تۆ له كوئيت؟ ئايا تۆ له ناو رامانئىكى قوللى ئازادا، بى ھىچ پەيوەندىيەكى دەرەكى نقووم بوويت و داماویت؟ يان تۆ، لەودەمانە كەوتوويتە ناو گىژاوى خەمى رۆژەكانت، كە ژمارەيان زۆر زۆرە؟

ئايا تۆ، لەسەر كەنارىك وەستاويت، ھەردوو پىيەكانت لە گيا و گولەكان دەخشيئيت؟ يان تۆ، لەناو شەپۆلە قوراپويە و ھەمىيەكاندا، نقووم بوويت و بەرەو ھەلدېرت دەبەن.

ئايا بەبى ئەوھى ھىچ كايە و شتەكان، بېزار و سەخلەت بکەيت، تۆ لەناو مەستى خوشىدايت، كە مەستى بوونە؟ يان تۆ سەيرى دوور و دەرەھى چواردەورەى خۆت دەكەيت، ھىوا دەخوازيت، تۆ خاوەنى ئەو بئەدارە، ئەو ئوتومبىلە، يان ئەو پۆشاکانە، ئەو خواردەمەنى و كۆشكەكان بېت؟

ئەگەر تۆ، بىر لە دووھم ھالەت بکەيتەو، ديارە كەسىكى بى ئاگاي لە بوون و لەناو زەمەنە ئاسۆييەكەت توندكار و گەژە دەژيت.

بەلام، ئەگەر تۆ بېجگە لە دەنگى ھىكمەتى قوللى ناخت، ئاگادارى ھىچى تر نەبېت، بايەخت بە ئاماژە و رووداوەكانى تر نەداو، بەدروستى تۆ، لە چركە ساتەكانى شادومانى زەمەنى ئەستوونى دەژيت. ئەوھش ساتەكانى ئەبەدى و ھەمىشەييە. ئەوھش تەمەنى راستەقىنەيى تۆيە ھەر چەند كورتىش بېت.

دەنگە قوللەكەى ھىكمەت، بەردەوام لە ھەموو كايەكانى ئەو گەردوونە دەزرنگىتەو، ئەوھش دەنگى ئەبەديە. ھىكمەت دەنگى رامانى چەند خولەكك نىيە و بەس. بەلكو ھىكمەت، لەو چركە ساتانەدا، دەبېتە چركە ساتى ئەبەدى و ھەمىشەييە.

ھەر چەند سال و مانگ و رۆژەكانى تەمەنت بژيت، بەبى ئاگاي دەپۆن و تەواو دەبن، ئەوھى جىئەمىنئيت تەنھا عەدەمە. بەلام تەمەنى شكۆدار و جەوھەرى لە ساتە بەلەزەكانى تروسكەچاوى ھۆشيارىيەكاندايە... لە ئاگايەدايە.

كەواتە، بۆ خۆت لەناو ئاگايى و ھەلسانەوھەيەكى پرشنگدار بژى. ژيان و بوونت تژى بکە، لە زانېن و ھوشيارى.

بە مانايەكى تر، رامان و تەئمل بکە، بەبى ئەوھى چواردەورەكەت سەخلەت و شپىرە بکەيت.

ئەو ھالەتە تاقي بکەرەو... ئەگەر لەديار دارىكى شنگەبى بوەستيت، ئەگەر توانيت لەودەمانە تەنھا بىر لەو دارە بکەيتەو، ھزرت لە سروشت، تەنھا لەكن ئەو دارە بېت، ئەگەر بتوانيت چركەساتىك رامانەكەت، لەسەر ئەو ديمەنە و ئەو نىگايە چى بکەيتەو، چەند خولەكك ھوشيارانە مەند بېت، ھەست بە كرانەو و گەشانەوھى ئاسۆكانى ناخت دەكەيت، لەودەمانەش، تۆ لەناو خودى خۆتدا دەژيت، نەك لە دەرەو. لەودەمانە، تۆ لە زەمەنى ئەستوونى، نەك لە زەمەنى ئاسۆيى.

زۆرەيى سالەكانى تەمەنمان، لە دەرەو خۆمان ژياوين، زۆرتەر جەخت لەسەر چواردەورەكەمان كردو، دياردە و بەرجەستە نزيكەكانى خۆمان فەرامۆشكردو، ئەويش ناخى خۆمانە. ھەلسانەوھى ھوشيارانە، گەرانەو و شۆرپوونەوھى، بەرەو ناوہومان، ئەوھى بەرچاويشە ھىكمەتە.

واپزانە نەمریت و ھەرگیز نامریت

پەندىكى رهوشن و پرشنگدارى ناسراو وتوويه تى:

\_\_ ھەست بە نەمرى و ژيانى بەردەوام دەكەيت، كە بۆ دونيا بژيت، كە بۆ دواروژ و مردن بژيت، بەردەوام ەك مردوويك ئەژمارد دەكرت .

ئەو دوو رهوشە، بەردەوام و ھەميشە بوونيان ھەيە: ساتەكانى ژيانى ئەبەدى و ساتى مردن، ئەو دوو رهوشە، تەريب و ھاوشانز، دەكرى بۆن ھەردووكيان، لە يەك ساتدا گوزارشت و سىبەرەكانيان دەگوازنەو، ناو يەك و تىكەل دەبن.

ئەو يە جەوھەر و كرۆكى ماناى پەندەكە، ماناكەى ديار و روونە، بۆ ئەو ي بىەوى پەندەكە ەربگرىت و تىبگات. راست بۆ و ھزر و نەفس ئازاد بكە، ھاوكات لە شوپىن و كاتى دروست بژى. زەمانى بى شوپىن بوونى نىيە، ھەر ھا شوپىن بى زەمان و كات بوونى نابىت. ئەو يە خالى بە يەكگە پىشتنەو ەى زەمەنەكانى ئەستوونى.

\_\_ چۆن دەتوانى نەمر بىت و ھەتاھەتايى بژيت؟ باشە چۆن دەگەيتە ئەو رهوشەى تىدا ساتىكى پرشنگدار، لە رامانى ھوشيارى دەستەبەر دەكەيت؟

كەواتە، تۆ بەدرىژايى ژيانت، لەناو حالەتىكى فیزیاییدا دەژیت، لە ساتەوختى لەدايکبوونەو، ھەتا ساتى مردن. لەبەرئەو ەى تۆ بوئەو ەرىكى كاتى و ھەميشەى نىت، بۆيە بە قەرز دەژیت، ساتەكانى ھىوا و مەبەست و بەرنامەكان، ساتە راستەقىنەىيەكانت دوادەخەيت. تۆ ژيانىكى داخراوى كاتى لەناكاو، بەسەر دەبەيت، لە سەرمەدى و ھەميشەى دوور دەكەوتەو.

بەلام ئەگەر، بكەوتە ناخى ھوشياربوونەو ەى ئاگادارى رامان، ئىنجا يەك سات ژيانت ئەبەدى دەبىت، \_\_ چەند چركە يەك \_\_ لە كۆتەكانى زەمەنە ئاسۆيەكە دەربازت دەبىت، كە كەشكى ھىچ و ھىوادارىش دەبىت، بە زووترىن كات، لە بارى گرانى زەمەنە ئاسۆيەكە دەربازت دەبىت، چونكە ئەو زەمەنە قالا و ھىچە.

كەواتە بژى، ەك نەمرىك بژى.

لەودەمەدا، تىدەگەيت تۆ نەمریت و ون نابىت. تۆ لە سەرەتاي ئەزلەو ە لىرە بوويت، بەو ەش بەسەر كۆتايە ئەبەدىيەكە سەردەكەويت، ئەگەر ئازادانە و بالکراوانە، دوور لە ھەموو بەربەست و كايە ھىچ و پوچەكان مەند و سەرمەست بىت.

سەبارەت بە دەستەواژەى (بەيانى دەمرم)، بەلى بەيانى مردن دىت، يان رەنگە، پاش چركەساتىكى تر مردن بگات. بۆ گەپىشتن بەو ساتە و بۆ ھاتنى مردنەكە، پەلەكردن و لىگىنى ناو، مردنەكە ھەر دىت، بەلام، ئەگەر بەئەبەدىيەت ژيايت، ئەو مردنەكە ون دەبىت، ئەگەر ھات و مردن گەپىشت، گران و بەئازارىش نابىت، بۆيە با بىت. لە ساتەكانى گەشانەو ە ھەلسانەو ە ھوشيارىيەكە، مردن دەست بە چەپكەگولەو ە، بە شىپوازيكى جوانەو ە دىت، ەك ئەقیندارىكى چاوەروان و شەيدا پىشوازىت لى دەكات.

مەسەلەكە زۆر ئاسانە، پېئويست بە ئالۋىزى ناكات، لە ھەموو ئارىشە كۆمەلەيەتتەكەنى باركرا، بە كايەى ھېچ و پوچەكان سووكتەر و سادەترە. ئىو، زۆر لە مەسەلەكان بە ناپەزايى و سەرگەشەيەو بەرپەدەكەن، وەك ئەوئەى بەزۆرى و بەنادلەيەو، لەناو گرتووخانەيەك كارى قوورس ئەنجام بەن. دلشاد و كامەران نين، ھەتا ئەگەر كارەكان ئارەزوومەند و ويستى بەدلى خۆتانيش بېت.

ئىتر بەو جۆرە دەگەيىنە، كليلەك لە كليلەكانى ساتەكانى ھەميشەيى... ئەويش، ھەموو كار و پيشە و چالاكەيەكانتان، بەكەنە گەمە و سەيران و شادومانى. بوار مەدە، ھېچ كار و فەرمانىك شانگران و بېزارت بكات، ھەموو چالاكەيەكان، بە سەيران و سەفا و ئارامكردنەوئەى نەفس ئەنجام بەدە.

ئاروتەبوون لە چركەساتەكە، نە عەدەم و نە بەرپەلەيە

رووناكبيرى وەجودى فەرەنسى جان پۆل سارتر، كتيبيكى بە ناوى ھىلنجان نووسيوە. راستە ھىلنجان و بەرپەلەيى، نەفس و ھۆش و چەشەش بېزىيان لى دەبېتەو.

سارتر و ھاوريە وەجودىيەكانى، زۆر بە قووللى و بە زۆرى، چوونەتە ناو ھىلنجان و بەرپەلەيى و رشانەوكان، بۆيەش، شاركارىكى نەمريان لەدواى خۇياندا جېنەھىشتوو! چونكە، لەناو عەدەميەت و عەبەسيەتدا نغرو بېوون.

بەلى، ئەوانيش دەيانويست، (چركەساتەكە... بە مانايە وەجودىيەكە) بژين، بەلام بېرۆكەى (چركەساتەكەيان) بۇ ھىلنجان و عەبەسيەت گۆرى.

جياوازيەكە مەزنى، جياوازيەكەى نىوان وەھمەكانى عەدەميەت و عەبەسيەت، لەلەيك، ھزر و ھەستەكانى ژيانى چركەساتەكان لەلەيكى ترەو ريشەيە... ئەوئەش ماناي ئەوئەيە، مرقۇ چركەساتەكەى خۆى سەربەستانە و دوور لە باندۆرى كۆن و دوينى و نەستەكانى ئايندە بژيت. دوينى رۆيشت و رابردو، بە مەزندەى عومەرى خەيامى شاعير و فەيلسوف، ئەوئەى زۆرتەر لە ھەزار سال، بەر لە ئىستا ژياو، ھىشتا سبەى داھاتووش لەناو غەيب و نەدياربيەو ماوئەتەو.

خەيام، باس لە (گلکاری و بوون) دەكات، زۆرتەين نمونە و ھاوشيوەى لەنىوان بوونى مرقۇ و بوونى دەرە سىرامىكەيەكان دەھىنيتەو، تىدا روومەت و گونا و دلى مرقۇقەكانى دەبىنيت، ئەو قوورەى پارچە گۆزە و سىرامىكەيەكانى لى دروست دەكرىت، تۆزوخۆلى ئەندامانى جەستەى مرقۇقىكان ھەر پيوەيە، ئەو مرقۇيەى دەمرىت و ئىسك و پروسك و گۆشتى دەكرىتە، خامى كەرەستە و بەردەستىيەكانى ناومالان.

ئەگەرچى خەيام، زۆر بە چركەساتەكە پابەند و پەرۆش بوو، داواكارىش بوو، سوود لە چركەساتە ئامادەكە وەرېگرىت، لەويەو، تام لە ژيان وەرېگرىت، ئىنجا ئەو، وەك داھىنەر و شاعىرىكى ناسك و نووسەرىكى بەتوانا، ژيان بەرپەدەكات، ھەتا دەمرىت، دانەر و زانا بوو، وەك سارتر نەكەوتووئە دواى كارە بى سوود و مايەپوچەكان...

عومەر خەيام، بەپەرۆشهوه، ویلی چرکهساتهکان دهبیئت و دلۆپ دلۆپ ئاوی ژیاوی ویستووه و ئارام و جوان ژیاوه، بهلام! سارتهر و هاوپییهکانی و هاوپییهکانی، پاش ئه ژیاون، ته مەنیاں به کاری پووچ و بی سەرمايه به پیکردووه، له ناو کاره شیتانهکانیاں و په رۆشیاں به خۆشییهکان و رابوردنهکانیاں، رۆژانه ژیاون، ئازاری رۆحی خۆیاں داوه و که ساسییاں ههلبژاردووه.

باشه، بۆچی ئه که له نه مهزنه له نیاوان، ئه دوو تیمه له ساتی وهجودیهت هه بیئت؟ بۆچی خه یام زۆر باسی گۆزه کاری و سیرامکییهکان کردووه؟

له هونهری گۆزه کاری و گۆرینهکان

من له نهینی شیوازهکانی عومەر خه یام تینه گه یشتیم، ده مزانی، ئه بۆ زۆر ئاماژه ی به نمونه و کاره گۆزه کارییهکان داوه، تا له سالی ۱۹۷۶ ی زایینی، سهردانی زیدی عومەر خه یام نه کرد، تا نه چوومه سهر گۆره که ی، که کوته لیککی جوانی له شاری (نیشاپور) ی نزیك شاری مه شهدی پایته ختی پارێزگای خوراسانی سهر سنووری ئیران ئه فغانستان له سهره.

ئه و رۆژه ی چوومه زیدی عومەر خه یام، سهردانی نیشاپورم کرد، هیشتا خه لکه که، له وی خه ریکی گۆزه کاری جوان و ناسک بوون. خۆلی ئه و ده قهره، نیمچه سووره و شیلان و هه ویرکاری تیدا ئاسانه، به باشی و به جوانی، ده کړی گۆزه ی باش و که رهسته ی ناومالی زۆر باشی لی دروست بکه ن. له وی زانیم هاو لاتیانی ئه و شاره، پشتا و پشت گۆزه کارییاں کردووه، چه ند سه ده یه، ئه و پیشه یه ده که ن. خه یام له ناو گۆزه کارهکان و کوره و له ناو دووکانهکانیاندا ژیاوه.

ئه و رامان و هه لویستهکانی له بهر رۆشیا یی ئه و هونه ره ده برپوه، بیره دۆزهکانی، له سه ره وهجودیهت له و نیگایه وه به رجهسته کردووه. ئه و شاعیریکی واقعی بووه. چارینه رهنگینهکانی، له بیرۆکه ی فه نا و له ناوچوون و له سه یرکردنی دیمه نهکانی شکانه وه و ئاویته بوونی و ده فره سیرامکییهکان، گه رانه وه ی پارچهکان، به ره و سرووشت و ده رگرتووه، که قسه ی روویه رووی مرۆف کردوه و توویه تی: سۆز و به زه بیستان، به و گۆزانه وه بیئت، دوور نییه، خۆل و قوورهکانی له جهسته و ئه ندامی دل سۆز و خۆشه و بیست و ناسیار و خزمیکتان بیئت، یان که رته و پارچه ی جهسته ی شازاده و پاشایه ک، یان که سیکی هه ژار و نه دار و ناسکیک ... هتد... بو بیئت!

ئاده میزاد، به رده وام، بیر له فه نابوون و مردن ده کاته وه، وه ک گۆزهکان، له میژه، مرۆف داواکار و په رۆش جوانی و خیر و چاکه و هاوسۆزییه له گه ل خه لک، ئه وه ش، پیچه وانه ی هزر و رامانی سارتهر و روونا کبیره کانه، ئه وانه ی ژیا نیان گران و ئالۆز کردووه، کردویانه به (دۆزه خ) و خۆشیاں سه رقان و په رۆشی خۆشییهکان و رابواردن بوون، ئه و چرکه ساتانه ی لزیگن ده پۆن!

فەیلەسوفى ئەلمانى فریدریک نیتشه، ئەوەى له کۆتاییه کانی سە دەى نۆزدههەمى زاینى ژیا بوو، دەست دەداتە (چە کوچ) ئیک، یان ھەر بە خەیاڵ، ھەموو کەلوپەل و ئاماژە و نیشانە کۆنەکان، وردوخاش دەکات، ئەو ئامرازانەى ئازادى مرۆڤ و ھزرە کەى کۆتەبەند دەکات، ھەموو چەمک و پەند و دەستەواژە کۆنەکان دەشکێنێت.

ئەو ھەمان بەبیربیتەو، ئیمە رووبەرۆوى پیاویک بوینەتەو، کە بە دەست ئازار و ژانى نەخۆشییە سیکسییە کانی دەینالاند، ھاوار دەکات و روو لە بەرپەلایى و شپرزەیی دەکات، بەر لە سارتەر، ئەو رەفتارە پیرۆز و پەپرەو دەکات، یەك چرکە ساتیش لە نووسیندا، لە حەقیقەت نزیک ناکەوێتەو، تەنھا چەند بەشێک لە کتێبە کەى (زەردەشت) نەبیت، دوایى لە کتێبێکى تردا، بەو شیوہیە باسى زەردەشتى کردووە: بەیانیه کيان زەردەشتمان، لە ئاسمانەوہ بۆ دابەزى. لەو دەستەواژەوہ پیرۆکەى نووسینی کتێبە کەى لا پەیدا دەبیت.

نیتشه، لە بەشى یەكەمى کتێبە کەى (بەو شیوہیە زەردەشت قەسەى کردووە)، ھزر و رامانە کانی شیتانە دەبرپروو و وتوہ تی: (چە کوچە کانی سەر جیھانە کۆنە کە)، دوایى چە کوچە کە بەر لە خەلکى تر، لەسەرى خۆى دەدات. بەلام ئەو جوریکى شیتانە و عەبەسیانە بلۆدە کاتەو، کە تا ئیمرۆش باو و ئاشنايە، چەند نەوہ و پشستیک، بەو دەردە دەردەدار دەکات. دەکرى بلین، فریدرک نیتشه، لە سەدە کانی ناوہ راستى تارىکدا، جوریک لە شیتى لە ناو منالدانى جقاتى مرۆڤايەتى دەچینیت. ئەو جوریک لەو شیتیه، لە ناو مېشكى خۆى دەردەھینیت، لە ناو کۆمەلگا بە بیانووى (شکاندنى پیرۆزییەکان و بەرەبەستەکانیش) بلۆدە کاتەو.

ئیسنا و ئیمرۆش ھەموو ئەو کایە و ئامرازانەى نیتشه، بۆ خۆى بە (پیرۆزى) دەزانى، یان بانگەوازی (پیرۆزى بەدیەکان) ی بۆ قوتابى و ھاوڕیپە شیتە کانی دەکرد، کاتیان ھاتووە، مرۆ ھەلبستیتەو و دەست بە چە کوچ ھەموویان وردوخاش بکات.

لە کۆتاییه کانی سە دەى بیستەم، فەیلەسوفیکى ھیندى بەو شیوہیە پەیفیکى لەسەر نیتشه راگەیاندبوو (نیتشه مردنى خودای راگەیاندبوو). ئیتەر لەو رۆژەوہ، ئاوەز لە دەست دەدات و شیت دەبیت. نیتشه دەکەوێتە دەروەى چوارچوہى یەزدان. ئەگەر خوداش بوونى نەما، مانەوہى مرۆڤیش سوود و بايەخى نامینیت. نیتشه برۆای بە خۆى ھەبوو. برۆاشى بەو ھەبوو (خودا مردووە) و مرۆڤیش ئازادە. بەلام (نیتشه) ئازاد دەبیت چونکە شیت بوو. مرۆڤى سە دەى بیستەمیش، بە ئەمانەتەو ھاوڕیپەتى و ھاویرى نیتشه دەکەن وەك ئەو شیت دەبن.

کى سرووتبەخشى نیتشه بوو؟

نیتشه له گه ل خودی خوی ناکوک بوو، ئاماژه ی به (ئیلهام) یان (وهجی) کردووه، شروقه ی ئه وه ی کردبوو، چون روژنیکیان (دابەزینی زه رده شت) سرووتی به و به خشیوه . ئه و نهیتوانی بگاته ده رئه نجام و وه لامیکی باوه پیکراوی بو پرسیاریک، به رده وام ئاراسته ی خوی کردووه، ئه ویش: باشه که سیککی وه ک من، منی رووخینه ر (نهریت و سرووته کون و پیروزه کان)، چون ده توانیت برپا به شتیک به ناوی (ئیلهام) بهیتیت؟

ده بی ئیلهامیش، سه چاوه و ژیده ریکیشی هر هه بیت، باشه ئه گه ر سه چاوه ی ئیلهام خودا نه بیت، ئه دی کییه، ئه وه ی نیتشه (به مردوو ناوی بردووه)؟

خودا هه رگیز نه مردوو و نامریت. (له که س له دایک نه بووه و که سیش له و نه بووه)، ئه وه ی به بوچوونی نیتشه و که سه نزیک و کومه لگاکه ده لئین مردوو، خودا نییه، ئه وه شتیککی تره . ئه و بونه وهره مردوو ی که خو یان دروستیان کردووه، به خالیق و دروستکهری ناسیوانه، خودا نییه ئه وه ی پیاوانی ئایینی و پشکینه ره کانی ناو کلپسا و شروقه نادرسته کان به دروستکهر ناسیوانه.

سه یرکه نیتشه، له وده مانه ی ده سه واژه ی (مردنی خودا) هه لده گریت و برپای پی ده کات شیت بووه، له و ساته وه ئه و شیته، باشه دوو ریکه وته بو؟! یان ئه وه یان ریکه وت نییه ! نیتشه به دروستی و فیعلیه وه، له راستیه کانی بوون ده گه را و په روشی ئه و زانینه بووه، به لام هزره که ی رووده چییت و هه لده خلپسکییت و ده که ویته ناو هزره شیتیه کانی. ئه وه ی سه یر و جیگای راما ن و هه لوه سه ته یه، زور له نووسه ر و خوینه ره کان (به گشتی که سه هوشیار و تیگه یشتوو ه کان) به دریزایی سالانی سه ده ی بیستم، ده رده شیتیه که ی نیتشه یان گرتبوو.

ئه وانه پرسیاریان له خو یان نه کردبوو، ئایا قسه و په یقه کانی ئه و شیتی و به په لاییه؟ یان شتیککی تره و پیناسه یه کی تر هه لده گریت؟! نیتشه له کتیه که ی (ئا ئه وه یه ئاده میزاد)، به و جو ره پیناسه ی خوی کردووه و خوی به (رووخینه ری جیهانه کونه که) ناوبردوو. ئه و ئه وه ی ویستوو. به راستی ئه و زوری روخاندوو. به لام زور له وانه ی کوششی کردبوو بیانروخینیت، به جوانی و به خو راگری ده مینینه وه. ئینجا خه لکه که رابوونه هزییه که ی بو ده گه ریته وه.

با بلین بیرۆکه ی هه لگرتنی کوتک و چه کوچیک، بو رووخاندن و تیکدانی جیهانه کونه که، له جه وه ردا هزر و راما نیککی دروست و شایسته ته. چونکه جیهان ماوه ماوه ده گه ریته وه ناو بازنه و ره وشیککی کون و دواکه وتن. به لام ئه وه ی ئیستا ده مانه وی بروخینین، ئه و ره وته نه گه تیغه باوه ی سه ر بیرۆکه ی چرکه ساته که یه، هه ره ها خاپوورکردن و هه لگرتنی شتوازه توند و که ساسیه کانی ژیا نه، وه ک هه ژاری و بیکاری و برسیه تی و تیرۆر و جینوساید و نه ژاده په رستی و دیکتاتۆریه ت و نه زانین و نه خو شیه کان و به بیابانبوون. با بیریش له وه بکه ی نه وه، که شیتبوونی مروقه کان، گه یشتوو ته سرووشت و که شوه وا و گورانه کانی.

په یامیک بو نه وه کانی پاش په نجا هه زار سالی تر؟

چ بۆ ئەوەکانم بنووسم، ئەوانەى پاش پەنجا ھەزار سال لەدایک دەبن، لە نامەکەم چىيان بۆ بنووسم؟ دەتوانم \_ ھەك چۆن خەيالى زانستى دەبێژیت \_ نامەيەکیان بۆ بەجیبهێلیم، دەتوانم نامەيەکی نو سەد وشەيان بۆ بنووسم، نامەکەم لەگەڵ چەندین ملیار نامەى تری ھاواتيان، لەلایەن مانگی دەستکردى کيو ھەلەگيریت و دەگاتە ئەوەکانى پاش ئيمە.

نامەکە، ئەگەر لە نو سەد وشە پیکهاتبیت، دەکرێ بە شىوازىكى چر و دەولەمەندکراو بە ئاماژە و سمبولی کولتورى و ژيانى خەلکەکەى سەر زەوى بنووسریت. من بەنيازم، لە نامە نو سەد وشەيەکەمدا، سى بۆشايى جيبهیلیم، لەجياتى ئەو سى وشەيە، چەند خالک دابنیم، بە ئاماژەى (....) و (....) و (....) پريان بکەمەو، نيوان کەوانەکان بۆ ئەوەکانم پاش پەنجا ھەزار سال جيبهیلیم، ئەوان سەرپشک بن، لە پیکردنەوہى بۆشايیەکانى ناو سى کەوانەکە، ئەوان ماناکانى بدۆزنەوہ و بۆشايیەکان پریکەنەوہ، رەنگە ئەوانيش ھەك ئيمە، شارەزا و ليزان بن لە سينيە و سينگۆشەکان و ھەر سى دروشم و ھەر سى ئاماژەکان... ھتد!

ئەو مانگە دەستکردەى بپيارە و مەزندانە دەکرێ، زاناکان دروستى بکەن، ناوی (کيو KEO) ١ ھىچ مانايەکی نيبە، بە ھىچ زمانک مانا نابەخشیت، بەلام رەنگە بە چەندین زمانيش، ھەندى گوزارەشت و لیکدانەوہى ھەبیت. ژمارەى نامەکان دەگاتە زۆرتر لە شەش ملیار نامە، بە ھەموو زمانەکانى سەر زەمین دەبیت. ئەگەر بە دیدى کوردی و لەبەر رۆشنايى زمانەکەمان شروڤەى ناوہەکە بکەين، چەند مانا و لیکدانەوہ ھەلەگيریت. بەشیکى وشەکە (کى) بە ماناي کى دیت؟ وشەى (کيو)يش ماناي چيا دەگەينیت. چەندین ناوی کوردی ھەيە لە فۆنەتيك و دەربيرى ئەو وشەيە نزيکە، ئەگەر (کاف)ھەکەمان ھەك دەربيرى فارسي وتەوہ، ئەوہ دەبیتە ناویكى ناسراو، يان ناوی پيلاويكى ميلليە، لە رۆحيش نزيکە... ئيتر بەو جۆرە!

بەلام ھەندىک دەلین و گومان دەکەن، رەنگە ئەو ئەوہ و مروڤانەى، لە پاش پەنجا ھەزار سال، پەيدا دەبن بتوانن، ئەو ئاماژە و وشانە شى بکەنەوہ و لىيان حالى بن؟! من دەتوانم بلیم: بۆ ناتوانن، بۆ ناکرێ؟! ئەدى ئيمە ئيستا و لەو سەردەمەدا نووسينى سەر دار و بەرد و ئيسک و پرووسک ناخوينينەوہ، ژمارە قەدى دارەکان ناژميرين، شوينەوارە کۆنەکانى مليۆنەھا سال نادۆزينەوہ و ناخوينينەوہ؟ من دەپرسم بۆ نا! ئەدى بەو زانستە سادە سەرەتايیەى خۆمان، ناتوانين تەمەنە جیولوجيیەکانى (مليۆنەھا سال)ى زۆربەى ميتال و کەرەستە و کالاکانى ژيرزەوى نازانين؟ ئەدى تەمەنى ھەسارە و ئەستیرەکان نازانين؟ ئيمە چۆن ئەوانەمان زانى، (چۆن پاش مليۆنەھا سال زانياريمان لەسەر کەرەستە و بەردەستە و رەوشەکانمان ھەلگرتەوہ و شروڤەمان کردن)؟! ئەوانەمان بە زانست نەکرد!؟

کەواتە بۆ ئەلین، لەو گەردوونە بونەوہرى لە خۆمان زيرەکتر و بەتواناتر نيبە، رەنگە ئەوانە باشتر شوينەوارەکان و سەردەمە کۆنەکان بخوينەوہ و بزائن، لە رابردو چ روويداوہ؟ پەنجا ھەزار سال لە چاو تەمەنى مليۆنەھا سالى پيرى گەردوون، ھەر ھىچ نيبە.

1. بابەتيکە وەرگيردراوہتە سەر زمانى کوردى و لە گۆڤارى (بەبووى) ھەفتانە، لە رۆژى ٩ى مانگى ئوگستى سالى ٢٠١٠ى زابنى لە ھەولير بلاوکراوہتەوہ.

نامەيەکی خەيالی بۆ نەوەکانی داھاتوومان

خۆشەويستەکانم:

من نامەيەکتان بە ريبەری مانگی دەستکردی (کیو) بۆ دەنووسم، لە دەستپێکدا، بە بۆنەي هەبوونی رووناکی، کە بوارساز دەکات، وشەکانی ئەو نامەيەم بخوینەو، پیرۆزباییتان لێ دەکەم. بە هوشیاری و کراوہی بژین. بوار مەدەن، یەک ساتی جوانییەکانی بوونتان لە دەست بچیت. ھەلە مەزن و کوشندەکانی مرقایەتی، دووبارە مەکەنەو، تکایە وریا بن، ئیمە ھەزارەھا ساڵ لەناو مەلانی و شەپ و پەيوەندییە تاریکە شاراوەکان و رق و ناشیرینەکان ژیان، زۆر بواری جوان و ھەلکەوتەي خۆشییەکانی ژیان و بوون و دیمەنە جوانەکانمان لە دەستدا.

خۆشەويستەکانم، تیبگەن، خۆشەويستەکانم، بوون و وەجود، کە بالاترین و شکۆدارترین شتەکان و مەسەلەکان بوو، بوارساز بوو، ئەوانە ھەموو بۆ خۆشییەکان و کامەرانی بەکاربھێنن، ھەموو جوولە و چالاکییەکانمان، بە سەرفرازییەو بەرپێکەین... دەمانتوانی بە کار و چالاکییەکانی دەستی و وەرزش و سەیرانەکان، بە خواردن و خواردنەو و ئاخوتنی شیرین، ئەو ژیانە بەرپێکەین، یان دەکرا بە نووستن و بالکردنەوہی خەيال، یان بە نووسین و دروستکردن و سوورکردنەوہی گۆزە و دەفری سپرامیکی و نیگارکێشان و ژەنینی موزیک و ئاوەدانی و چاندن و لێخوڕینی ئوتومبیل... ھەر چالاکی و کردەوہیەکی تر بەرپێکەین.

گەمەکردنی سادەي بەستەزمانانەي دلخۆشکەر بنچینەي. ھەزارەھا ساڵە رەفتارمان چۆن بوو، چۆنمان بەرپێکرد، بە توورەيی و نیگەرانی و ئاخ و ئۆف و ونبوون، ئەوانە ھەمووی نەزانینە... نەزانینە بە مانا جوانییەکی بوون... چ بۆ خۆمان بەرەوا دەزانین، بۆ خەلکیش بەرەوا و دروستی بزانی، چ خیر و چاکە و خۆشییەکان، بۆ خۆمان دەخوین بۆ ھەموو بونەوہرەکانیش، ئەو داوا و داخواییەمان بۆ ئەوانیش ھەبیت... ئەگەرنا، نەھامەتی و دەردەسەرییەکانی خۆمان لێی دەپاریزین، رووبەرەوہی ئەوان دەبیتەوہ. (چیت بۆ خۆت دەخواییت، ئەوہش بۆ براکەت بخوایە)... بۆ دل و پێکھاتەي ئەندامانی ھەناسەدانی خۆت و گەدە و رێخۆلەکان و قەوارەکەت، حەز لە چ دەکەیت، ئەوہش بۆ سرووشت بخوایە.

ئیمە پشتیمان لە دیاردەکانی سرووشت و یاساکی کردبوو. دەرئەنجام شەپکی کوشندەي مألویرانکەری سوتینەری لێ کەوتەوہ، کەوتینە ناو سووتان و لافاو و بەبیاانبوون و گرانی و نەخۆشییە ترسناکەکان و باھۆز و ھەژینی زەوی.

خۆشەويستەکانم، سرووشت، ئەویش وەک ئیمە بونەوہریکی زیندوو بوو، ئەویش ھەست و نەستی ھەيە، چ لێ بکەیت دەزانیت، تۆ دلۆقان بیت، ئەویش ناسک و دلۆقان دەبیت، ریزی بگرە، ئەویش ریزت دەگریت. بونەوہرەکان، وەک زیندەوہری مردووی ساردوسپی بی ھەست ئەژمارد مەکە، لەگەڵیان ئاویتە بە و بەگەرمییەوہ ھاوشانی بە، برۆنە ناویان و یەکبگرن.

ئینجا رووناکی، لە ناختان گەش و پڕشنگدار دەبیت، بە بوون ئارام و کامەرانی دەبن.

ئەزیزەکانم، ھەموو ساتیک، من ناسکترین و سازگارتترین چرپەي موزیکی ئەو گەردوونەتان ئاراستە دەکەم، تام لەو چرکەساتە وەرپگرن، ئەو چرکەساتانە لە دەست خۆتان مەدەن و مەیفەوتینن.

## جيهانگيرى ديارده سروشتييه كان

له كۆنه وه ره وشه كان وا ببون، به لام جاران، په يوه ندى و كۆنتاكتى نيوان كۆمه لگاكانى مرؤفايه تى سست و سارد بوو، ئه و په يوه نديانته هه تا ئه و دوايانه جووله تينه كه وتيوو. راستييه كان دهره كه ون، ده زاندرت كه هه موو ديارده سروشتييه كان، له په يدا ببون و كاردانه وه و سه ره له دان، جيهانييه. ئيتير ليره وه نزيك بوونه وه و هاوسوزى نيوان جقاته كان گهرم و پته و ده بيت... ئه وه ش روويكى ترى گلوباليزمه.

\_له هى و لافاو و رووخان و شكاني به نداوه كان، كاردانه وه و روودانى ته نها، له ناو پاكستان نييه، كه تيدا مليونه ها كه س زيانمى و هزاره ها ده بنه قوربانى ئه و لافاوانه لى له ناكاو ده قه ومين، له گه ل ئه و كاره ساتانه ش، ميلله ته كه پيويستى زورى به دانه ويئه و خوارده مهنى و هه وارى نيتشته جييون هه يه...

\_هه ره ها ئاگر كه وتنه وه كانى ناو دارستانه كانى سيبيريا له رووسيا، كاردانه وه و زيانه كه تى ته نها بهر رووسيا ناكه ويته، زيانه كه هه موو خيزانتيكى سه ر رووى زهوى ده گريته وه، له هه موو ولاتيكى ئه و جيهانه.

سووتانى دارستانه كان، مردن و فه وتاندى ژماره يه كى زور له زينده وه ر و رووه كى لى ده كه ويته وه، ئه وه ش كاردانه وه لى خرابى به سه ر سروشته وه ده بيت، زوربان له و بوونه وه رانه، به يه كجارى له ناوچوون، نازانم ئه و ئاگر كه وتنه وه و سووتانى دارستانه كان، چه ند به رده وام ده بيت، هه تا ئه وده مانه لى ئه و نووسينه م (له رۆژى ۱۰ى ئۆگستى ۲۰۱۰ نووسراوه) ده خوينه وه، هيقيدارم ئه و ئاگره به له ز بكورتيته وه.

\_له رۆژنامه يه كى رۆژانه لى كوردى (خه بات)، بهر له دوو ههفته نووسيبوم كوردستانى گهره و هه ر چوار ولاته كه لى كوردستانيان به سه ر دابه شكراوه، كه وتونه ته ناو دللى (بازنه لى ئاگر و توفانك)... پاكستان و ئه فغانستان و هه تا ئيران و توركيya و لوېنان و سوډانيش ده گريته وه، مه به ستم له ئاگره كه، ئه گه رى هه لگيرسانى شه ر و مملانييه خويناوييه كان و توفان و لافاو و باهوزه، كه واته ئه و ناوچه به رفراوانه لى ناو ئه و بازنه يه، مه ترسى بۆمه له رزه و گرانى و برسياه تى و به رزبونه وه لى نرخی لى ده كريت.

\_له عيراق چه ند دانه ويئه و گه نى داكراوى هه يه، چه نديان هه لگرتوه ؟

ئاگره كه لى رووسيا، كاردانه وه لى راسته وخوى له سه ر هه نارده كردنى گه نى رووسى ده بيت له سه ر جيهان، بۆيه ش حكومه تى رووسى هه نارده كردنى گه نم له ناوه راستى مانگى ئۆگستى هه تا كوتايى سال راگرتوه.

ئه وه ش كاردانه وه لى راسته وخوى له سه ر ميسر هه بووه، ميسر گهره ترين داواكارى گه نمه له جيهان، سالانه ئاريشه يه كى نوپى له سه ر په يداكردنى ئازوخه و خوارده مهنى بۆ سه ره له دات، (به لى ولاتى ميسر)، سالانه به ره مى هه شت مليون تونى هه يه، به لام ئه و ميلله ته سالانه چوارده مليون تون گه نميان ده ويته، بۆيه پشت به گه نى رووسى ده به ستم بۆ دابين كردنى زادى پيويستيان، ميسر له و ره وشه دا يه كسه ر بېرده كاته وه، سه رچاوه يه كى ترى په يداكردنى گه نم، له دهره وه له جياتى گه نى رووسى بدورتيته وه، دهره نجام حكومه تى كازاخستانى ره زامه ندى دهره بريت كۆنتراكيتيك بۆ ناردى گه نم بۆ ميسر بكات، هه ر له و پيشه اته دا، مه مله كه تى عه ره بى سعوديه ش ئاشكرا ده كات، كه گه نى هه لگيراويان زوره، به شى هه تا مانگى نيسانى سالى ۲۰۱۱يان ده كات.

به لام هيشتا ولاته كانى تر، چاويان به حيساباته كانيان نه گيرپاوه، ره نگه نرخی گه نم و ئارد، له و ره وشه دا به رزيبتيته وه، كيشه و قه يرانى كۆمه لايه تى و سياسى له چه ندين ولات لى بكه ويته وه.

نمونه‌ی مه‌شخه‌لی زه‌رده‌شتی

خاتوونه ئه‌زیزه‌که‌م وتی:

\_تۆ لیره، له‌به‌ر ره‌وشه ئارامه‌که‌ی هه‌ولیره، به ئارامی ده‌نووسیت، له‌سه‌ر ئاگرینکی ئارام...\_

من پێی ده‌لیم: خۆشه‌ویسته‌که‌م! کۆشش بکه، بوونت هه‌بیته و خۆت به، له هه‌ر شوینک بیت، له‌ناو ئاگرینکی گه‌شی گێدار، یان له‌دیار ئاگردانینکی بچوکی بلیسه‌داری به جۆشی سووتانی دار و کۆته‌ره‌ی شاخه‌کاندا بیت...\_

\_زه‌رده‌شتی هه‌کیم، مه‌شخه‌لێکی هه‌میشه‌یی داگیرساندووه، چه‌ند پاسه‌وانی وریای له‌سه‌ر ئاگره‌که‌ داناو، به‌رده‌وام ئاگره‌که‌ به‌ دار و روون گه‌ش و خۆش ده‌که‌نه‌وه، پاسه‌وانه‌که‌ ناوی (ئاتر بان) بوو، ئه‌و ناوه‌ له‌ دوو بېرگه‌ پیکهاتووه: (ئاتر \_ نازار \_ ئاگره)، (بان) ئاوه‌لئاوه‌ به‌ پیشه‌ و کارکردنه‌وه ده‌لکێت وه‌ک: وشتر بان، واته‌ حوشتره‌وان. یان شبان \_ شوان \_ شقان، واته‌ شوانی به‌ر په‌زان. یان گادان \_ گاوان \_ واته‌ گاوانی به‌ر گاوگۆلکان. دربان \_ دروان، واته‌ ده‌رگاوان، چونکه‌ ده‌ر مانای ده‌رگه‌ ده‌گه‌ینیت.

وشه‌ی ده‌رسیم، ناوی شارینکی کوردی جوانه، به‌ مانای ده‌رگای زیوین دیت.

\_مه‌شخه‌ل و سمبولی زه‌رده‌شت، له‌و دوو سه‌ده‌ی رابردوو، ده‌بیته هێما و نیشانه‌ی سه‌ربازی و نی چەندین ولاتی وه‌ک: فه‌ره‌نسا، ئه‌لمانی، روسیا و چەندین ولاتی تر، تیدا ته‌ندووور یا چالیک یان ئاگردانینکی زه‌رده‌شتی ده‌که‌نه‌وه، ئاگرینکی هه‌میشه‌یی تیدا ده‌که‌نه‌وه و ده‌بریسکیته‌وه، ئه‌وه‌ش گوزارشت له‌ به‌رده‌وامی ژیان ده‌کات... خه‌لکه‌که‌ش بۆ هێما و ئاگردانه‌که‌ ده‌نووشتی نه‌وه و به‌ریزه‌وه شکۆداری ده‌که‌ن.

ده‌زانم وایه، وه‌ک ده‌لێن زه‌وییه‌که‌ گری گرتووه (١)، بوویته کانزایه‌کی گه‌رم و پیتان ده‌سووتینیت، که‌سێش نازانیت ساچمه و ته‌قینه‌وه‌کانی مه‌رگ له‌ کوپیه‌وه رووبه‌رووتان ده‌بنه‌وه.

ئاگر هه‌ر ئاگره، گره‌ شینته‌کانی نزیك ئیوه ترسناکه، ئه‌و ئاگره‌ش له‌کن ئیمه، مایه‌ی ساردی و ئاشتییه، ئاگره‌کان یه‌کن، له‌ویش له‌ روسیا و کالیفۆرنیا و چیاکانی کوردستان، دیاره (ئاگره‌که‌ له‌ وه‌رزی زستان پبویسته و میوه‌ی زستانه، ئیمه ده‌مانووت دۆزینه‌وه‌ی ئاگر یه‌کیکه‌ له‌ مه‌زنترین دۆزینه‌وه‌ مرۆپیه‌کانی له‌ سرووش، دۆزینه‌وه‌ی ته‌وژم و هه‌ژموونی هه‌لمیش، له‌گرنگیه‌وه‌ له‌دوای ئاگره‌وه‌ دیت، به‌لام مه‌زنترین دۆزینه‌وه‌ و زانین کاره‌با بووه، ئیتر به‌و جۆره‌ بووه... ئاساییه و دووریش نییه له‌ داهاوو کایه‌کی چاکسازی دوینی، روژیک بیته مه‌ترسی و هه‌ژموونیک رووخینه‌ر و کاولکار.

ئاگر هه‌ر ئه‌و ئاگره‌ی ئه‌وینده‌رییه، ئه‌وه‌ی هه‌ستی پێ ده‌که‌ین، له‌ناخه‌وه‌ من ده‌جولینیت، به‌لام به‌ نه‌رمی و له‌سه‌رخۆ ده‌سووتیت.

1. ژنه که له وده مانه، له ناو به غداي گرگرتوو و ناگردا ده ژيا.

حه کيمیکي چيني بۇ بيدار بوون و نه خه وتن، برژانگه کاني ده برپيت

چهند زه حمه ته وه لامیک بۇ هه زاره ها (بۇچي؟! ) بدؤزيت وه ...

خاتوونه که، له سهر به رده وامي و سووربوونم له نووسين، سه رسام ده بيت، به لام! نازانيت نووسين مني داگرکردوو: نه و تي: بۇچي ده نووسيت؟! هه تا که ي ده نووسيت!

منيش وتم: من نووسه ره که نيم، من نيم که ده نووسم، من نانووسم به لام رازه کاني ژيانه له ناخدا ليدهدات، هه تا هه ناسه بده ين ده نووسين، نووسين، له گه ل هه ناسه داني منه... که ده نووسين، ماناي نه وه يه بيرده که ينه وه، به لام من شهيدا و په روشي هزر و بيرکردنه وه نيم، من له وانه ناگه رپم، که ده نووسم، من ده مه وي، له بيرکردنه وه و کيبوون و بيده نگی هوشيارانه دابيريم.

که ده سته برداري بيرکردنه وه ده بم، به وازه ينانم، قوناخي دروست و راسته قينه ي نووسينم ده ست پي ده کات، که نازاديش ده بم، پيوستم پي ده بيت، نه وان هزر ده کهن، نازاد ده بن، که کفر له گه ل هه موو شته کان ده کهن، يان که نکولي له هه موو شته کان ده کهن، به لام راستيه که ي، کفرکردن، سستبوون و گه مژه ييه... چونکه خودا هه موو بونه وه ره کاني خوي خوشده وييت، هه موو گيانله به ره کاني خوشده وييت، چه شه وه رگرتن، له نازادي ناکوک نييه، له گه ل خوشه ويستي خودا، توش، خوشه ويسته که م، هه رگيز نازاد نابيت، نه گه ر بووني خاليق فه راموش بکه يت، به وه ش نه زانين کويله ت ده کات، به ره و ديوي تري گه مژه يي و سامت ده بات، بره واهيتان به بوون و کردگار که ي، زورتر نازاد ده بيت، هه موو شته کان فاللا ده بن، نه گه ر نه زانيت و دلنيا نه بيت له لايه ن کي دروستکراويت... حه کيمیکي چيني شه وق و په ريشانيه کاني ده يگه ينننه ره وشي ناگايي و بيداري هه ميشه يي، هه ر دوو برژانگه کاني ده برپيت، تا نه خه وييت، به رده وام به ئيلهام و نه سته وه، چاره پوانی گه يشتن و هاتنی (ئيلهامی روح) ده کات، هه ر دوو پيالوه کاني له پي ده کاته وه، به قه يتانه کاني له هه ر دوو سه ري گوجانه که ي ده به ستنيت، گوپاله که ي له سه رشاني داده نيت، به پيخواسي به رپوه ده پروات، فه لسه فه ي ناگايي و هه لسانه وه که ي (بودا دارما) له دواي خوي جنده هيتيت و ده پروات.

نه و هيچ جوره کفريه که ي نه کرد، وه جوودي خوشده ويست و شهيدا ي بوون ده بيت، له بن دارک، له سهر جوه له يه ک ناو، کامه ران و نارام داده نيشيت، له ناخه وه هه ست به نارامي ده کات، له بيرکردنه وه و رامانه که ي داده برپيت، بويه ش يه زدان خوشي ده وييت، حه کيمه که، ده چيته ناو بازنه دووباره بووه که ي له دايکبوون و مردن، به ره و دهره وه ي راکشان و جازبييه هه لده کشيت.

نه گه ر دووباره پرسيار له من بکه يت بۇ ده نووسيت!؟

من دەلیم نازانم، بە دروستی نازانم، بۆ دەنووسم، ھەر ئێوەندە دەزانم کہ دەنووسم... ئێوەندەم بەسە، بتوانم کہ سیکی خەتوو لە خەو ھەلبەسینم و وریای بکەمەو، کہ مرقئیک، بزەیکیش بە مستیک لە وشەکانمان، کہ دووبارەیان دەکەمەو و زۆریشیان ھیچ مانایەکیش نابەخشن، من بەو بزەیک، ساتەکانی ئازادییە، لە خۆشەویستیەکی فرەلایەنی خودا و بوون دەدۆزمەو، ھەست ناکەم لەگەڵ خودی خۆم ناکۆکم، بەپێچەوانە، لەودەمانە وریایانە، مەند و کپ دەبم، کہ ماوہیکە زۆر بوو چاوەپێم دەکرد. بۆیە دەنووسم، دەنووسم تا مەترسییەکانم، لە ژاوەژاوە و قەرەقەرە مەکییەکان، بپەوینمەو، خۆم دەپاریزم، نەکەومە ناو تاریکی نەزانین، دەنووسم تا بەردەوام وریا و ئاگادار بم.

لە خولەکانی ژانمان چ بکەین؟

عومەر خەيام (۱۰۵۱\_۱۱۳۲)ی زاینی، شاعیر و فەیلەسوفیک بوو، ئاسان نەبوو، پیناسە بکریت، تا لە قوتابخانەیکە ھزری یان ئەدەبی دابنریت، ئایا ئەو کەسیکی وجودی بوو؟ ئایا ئەو وجودییەکی نازدار بوو، یان ئایا ئەو سۆفییکە ئیماندار بوو؟ لە ھەندێ لە شیعەرەکانی، وە کەسیکی مولحید دیارە و دەخویندیریتهو؟ ئایا ئەو کەسیکی سەرەپۆ، یان سەر بە مەزھەبی تاموەرگرتن بوو لە فەلسەفە؟! بە رووکار، ئەو یەکیک لە ناو و نازناوانە لێ دەوہشایەو، لەسەر راما و ھزریک جیگیر و چەسپیوو نەبوو، ئەویش وە ک شاعیرانی ھەلکەوتوو و بەتواناکان بوو، شاعیر و فەیلەسوفیک تری وە ک ئەبو ئەلەلا ئەلمعریبیش وابوو، لەنیوان ئیمان و ئیلحدا دەلەنگییەو... ھەردووکیان، لەوہیان لە دوولییەو لەیە دەچوون، ئەلمعری وە ک پەرەمووچیک دەلەرییەو، (موتەنەبی) بەو جۆرە پیناسە کردوو:

(وہ ک پەرەمووچەیکە بابردووی ھەلقریو، لەبەر نیگەرانی و دلەراوکییەکانی ئارام نەبوو).

خەيام کورپی چرکەساتە کە بوو، کورپی ئامادەییەکی گەشدار بوو، ئەو وتوویەتی:

(بیرت بە زەمانی کۆن سەرقال مەکە، بۆ ژانی بەر لە ساتی خۆی پە لە مەکە)، ئەو لە گومان و ناکۆکییەکانی ھاوشیوہ و نزیکە ئەبو ئەلەلا ئەلمعری بوو، خەيامیش، وە ک ئەو ناکۆک و دژکار ژیاو، وە ک دژایەتی ژانی رۆژانە، بەیانی و ئیواران، وە ک ناکۆکییەکانی بوون، لە ژیان و فەنابوون... راما ھەبوو، لەسەر گەمەکردنی کات بە مرقؤ، ژانی خۆشی لە شیعەرەکانی تۆمارکردوو:

(ئەو زەمانە یارییمان تیدا دەکرد دەروات، زەمانە کە ش گەمە خۆی بە ئیمە دەکات).

شیخی بە ژنی خراپی گووت: بئ شەرمی

بۆ ھەر چی دەست بۆ بەری ساز و نەرمی

پیی گوت: به لی من هه ر وه کوو دیارم وام

تۆش داخۆ وه کوو نیشان ده دهی دلگه رمی؟

یان خه یام وتوو به تی:

(ده ترسم من چیت نه ژیم و بمرم، ئاماده یی براده ره کانم نه بینم،

ته مه ن و ژیانیش به سه ر بچیت و ساته جوانه کانی ژین نه بیننه وه).

له و شیعرا نه دا دیاره، خه یام ده یه وی چهن د پرسیاریکمان ئاراسته بکات، که ته و او بوونیان نه بیت: رۆژه کانمان چۆن به سه ربرد؟ له ده قه و سه عاته کانی ژیانمان چیمان کرد؟ له و ته مه نه ی به سه رمان برد، چیمان کرد؟ چهن د ساتیکمان به شادومانی و ئاو یزانی وه جوود به پیکرد؟ چهن د چرکه ساتیک له گه ل دروستی و حه قیقه تی خۆمان یه کبووین؟

(نووسه ر شیعره عه ره بییه که ی له وه رگێپانی ئه حمه د سافی نه جه فی وه رگرتبوو، منیش شیعره که م له وه رگێپانی هه ژار داناوه ... به لام پارچه ی دووه م له ناو وه رگێپانه که ی مامۆستا هه ژار نه دۆزیه وه، ئه ویش به شیعره نه کردوو به عه ره بی ... وه رگێ).

لیبوورده درهنگه کان برینه کۆنه کان ساریژ ده کات؟

ئه وه ش کۆششیکه، بۆ ده ولت و میلیه ته کان، لیبوورده بۆ ئاشتبوونه وه و له بیرکردنی رۆژانی تالی رابردوو ... داوی لیبوورده بکریت، تا کینه و رقی نیوان خه لکه که هه تا هه تایێ نه مینیت.

له و ره وشانه، لیبوورده کان سوود به خش ده بیت، به لام ناتوانیت هه مو تانه و له که چه سپیوه کانی نه فس و بیره وه رییه کان بشواته وه و نه هیلت.

له نیوهی یه که می سه دهی بیستم، ژاپون له شه په کانی دووه می جیهان، ئه و شه پری له سالی ۱۹۴۵ی زاینی دوماهی دیت، زیان و مالویرانییه کی زور به سهر کوریای باشوور دهینیت، بویه له یادی شیت و پینج سالی شکان و ته سلیمبونیان، ژاپون، به شیوه یه کی همری، له سهر تاوان و قوریانی و داگیرکردنه که یان، داوای لیپووردن له کوریای باشوور دهکات.

ئوانه ی شاره زایی و زاینیان له سهر روژانه ی شه په کانی جهنگی دووه می جیهانیدا هه بیت، ده زانن رای گشتی کوری، چند به بازار و قوریانییه کانی داگیرکردنه که، دل به ژان و خه مبارن، که ژاپونییه کان نزیکه ی ده هه زار ژنی کوری دهرفینن، له ژاپون به هه موو شیوه یه که دهیانچه وسینه وه و نارها و ره قکارانه رهفتاریان له گه لدا ده که ن، چون ژاپونییه کان، هه زاره ها کوری ده کوژن و تهرمه کانیان له سهریه که له که ده که ن، له جهسته ی قوریانییه کان چندین گرد بهرز ده که نه وه، کورییه کان، ئیستاش بیره وه ریبه تاله کانی ئه و گرده مرویانه ی خوین، له بهر چاوه و حه سره تی بۆ ده خوون و دیمه نه که یان ون نابیت... ئوانه و دیمه نی ترسناک و کوشنده ی داگیرکردنه که زور بووه... که ژاپونییه کان داوای لیپووردن له میلله ته که ده که ن، رهنکه که میک ژان و خه می کاره ساته کانیان که م کردبیته وه، داواکه، له بهر ده م رای گشتی جیهانی، دانپیدانان به تاوانه که، داواکه، راگه یانندن و ناساندنی رهوایی بهرگرییه که ی کورییه کان له روژانه ی داگیرکردنه که.

چند سالیک ده بیت، که رووسه کان، به ره سمی داوای لیپووردن له میلله تی پۆلۆنی دهکات. سی سال، له وه پیش ئیتالییه کان، داوای لیپووردن له میلله تی لیبی ده که ن و قهره بووی داگیرکردنی ئیتالی بۆ میلله تی لیبی ده ژمیرن. فهره نسا، به ره سمی دهرئه نجامی زیان و قوریانییه کانی سالانی شه په کانی داگیرکردنی جه زائر، داوای لیپووردنیان لی ده که ن.

میلله ت و حکومه ته ئه وروپییه کان، بارگرانییه کانی شه پ و مالویرانی و داگیرکردنه کانیان له سهر یه کتری سووک ده که ن، ژانی ئه و شه پانه ی ماوه ی سی سه ده، له ئه وروپا بهر ده وام بووه ساریژ ده که ن و داوای لیپووردن و سازش له یه کتری ده که ن، رابردو و سالی تاله کان له بهر ده که ن، بویه ش، ده توانن ئه وروپایه کی یه کگرتوو و چه سپوو له سهر بنه ما و بنچینه ی ناشتی گشتی و یارمه تی و ریزگرتنی تاییه تمه ندی یه کتری، بنیات ده نین و ساز ده که ن.

به لام، ئه و مه سه له یه، هینستا له خو ره لات یه کلانه بوویته وه و چاره سهر نه کراوه... که ی حکومه ته کانی خو ره لات ی ناوه پاست لیپووردنیکی میژوویی، پیشکه ش به میلله تی کورد دهکات، هه موو ده وله ته کان به یه که وه، یان ده ولت به ده ولت، که ی ئه وه ده که ن؟ که ی ئیسرا ئیل داوای لیپووردن، له میلله تی فه له ستینی دهکات؟ که ی چین داوای لیپووردن له میلله تی تبت دهکات؟ که ی هیند و پاکستان داوای لیپووردن له میلله تی کشمیر دهکات؟ که ی ده ولت ته زله یزه کان، داوای لیپووردن له دهرئه نجام دابه شکردن و هه لوه شانندی ناوچه که به پی ری که وتنی سایکس پیکوی سالی ۱۹۱۸ی زاینی له میلله تانی عهره ب و کورد ده که ن؟ که ی رووسیا، له سهر رووخاندنی کۆماری کوردستانی سوور، له سهره تانی سه ده ی بیستم و کۆچبارکردنی سهدان هه زاه ها که س و جینوسایدی به شیکیان، داوای لیپووردن دهکات؟

که ی رووسیا، له سهر هۆکاری رووخانی کۆماری کوردستانی دیموکراسی سالی ۱۹۴۷ی زاینی داوای لیپووردن دهکات؟ که ی رووسیا، داوای لیپووردن له ئه فغانستان دهکات؟ که ی ئه مریکیه کان له سهر پشتیوانیکردن، له رژیمی پاشایه تی له رووخاندنی کۆماری کوردستانی سالی ۱۹۴۷ی زاینی داوای لیپووردن دهکات؟ که ی... داگیرکر و ژوردار و چه وسینه ره کان داوای لیپووردن له قوریانییه کانی هه موو کات و زه مانه کان ده که ن؟

كەرپ و لالپون له سەردەمی دانوستان!

ئەگەرچى ئىستا، ئىمە له سەردەمی کرانه‌وه‌یەکی بى سنوور و دیالوگی ئازادا دەژین، رۆژانەش، ئەو پەیف و پەيامەش دووبارە دەکەینەوه، بەلام، هیشتا زۆریەى خەلک و دەولەت و دەزگاگان، لەسەر پېشھات و بژارەکان بێدەنگ و لال... قسەیهک ناکەن، داوايەک ئاراستە ناکەن و خۆیان لەسەر مەسەلە هەستیارەکان، بى ناگا نیشان دەدەن، وەك ئەوێ هیچ پەيوەندییەکی بەوانەوه نەبیت.

وەك ئەو پەندە وایە، كە دەلێت: دیالوگی كەرەکان.

ئەگەرچى بوارەکانی كۆنتاكت و پەيوەندییەکان زۆر بوو، ئینجا خەلکەكە لەیەكتری دوورن، ئەگەر له جاران زۆرتیش دوورنەكەوتبەوه! میلیلتان، خەلکەكە، بەگشتی سەرقالی كیشە و رۆژانەى خۆیانن، ئەگەرچى، خەلکەكە حەقیانە، بەلام، بە ئاراستەیهکی تر ئەو رەوشە، بەرامبەر یەكتری كاردانەوهی نەگەتیفی لى دەكەوێتەوه.

هەر ئاماژەیهکی نوێ و دیاردەیهکی تازه سەرھەلەدەدات، دروست، هاوشانی ئەوێش ناکۆکی و دژ بەو ئاراستەیهش پەیدا دەبیت.

هاولاتیانی ناو یەك بازنەى جوگرافی، خەلکی یەك ولات، هاوسییەکانی یەكتری، وایان لى دیت، یەكتری ناس ناکەن و ئاگاداری كیشە و كەماسییەکانی یەكتری نابن...

لەبەر ئەو دیاردە كوشندەیه، لەبەر نالەبارى رەوشەكەیه، پېشنیاری دامەزراندن و سازبوونی ریکخراویك، یان بزاقتیكى هاوکاری مرۆیی دەکەین بێتە کایەوه، سەرەتا لەنیوان ئەندامان و ناسیارەکانی یەك کۆمەلگا، چونکە، وا نەبیت هاوکاری و هاوشانی لەگەل میلیلتانی تر سوود و بەرھەمی نابیت، هاوکاریکردن ئینجا هەر جۆریك و بۆ هەر مەبەستێك، لەگەل هەر لایەنیك و لە هەر سەردەمیك بیت، سوود و بەرھەمی نابیت، ئەگەر هاوکاریت لەگەل كەسە زۆر نزیكەکان لە خۆت نەبیت، ئەوانەى هاوشانت دەژین؟ نامەكەى (دیسmond توتو)ى هاوړپى ئاشتی ئەفریقی، بۆ سەرۆك وەزیرانی تورکیا (تەیب ئەردوغان) ئاماژەى بەو رەوش و بەو مەبەستە كردبوو، لە نامەكەیدا بۆ ئەردوغان دەنووسیت :

سوودی چییە، تۆ داواکاری ئاشتی فەلەستین و ئیسرائیل دەكەیت، لە كاتیكدا میلیلتی كورد، ئەوانەى لە تورکیا دەژین رووبەرووی جۆرەها چەوسانەوه و داپلۆسین دەبنەوه؟! بەر لەوهی داوا و كار بۆ ئاشتی دەرەوهی ولاتەكەت بكەیت، كیشەى كوردەکان لەناو تورکیا چارەسەر بکەن، ئینجا، ئاماژە بە كیشە و قەیرانە ئالۆزەکانی تری جیھان بکە.

هەتا ئىستاش وشەى چاگە ئامادەىى نىيە

دىسموند توتوى بەرگىكار لە ئاشتى و مافپەرورەى مەوى و ھەلگى خەلاتى (دىسمونى جىھانى بۇ ئاشتى)، نامەىەك بۇ سەرۆك وەزىرانى توركىا رەجىب تەيب ئوردوغان دەنوسىت، تىدا داواى لى دەكات بەپەرۆشەو، دەست بىكات بە چارەسەرکردنى كىشەكانى مىللەتى كورد لە توركىا، چىتر ناھەقىيەكان دەرھەق ئەوگە لە بەشخوراوہ نەكەن.

دىسموند كۆشش دەكات، بە رىگى ھاوړىيەكانى نامەكە بە كەنالىكى دىلۆماسى بگەننىتە سەرۆك وەزىرانى توركىا، ھاوړىيەكانى لە لەندەن بالويزى توركىا دەبىنن، نامەكەى دەدەنى، بەلام بالويزەكە نامەكە رادەستى سەرۆك وەزىران ناكات و بوى دەنئىرئەو، ديارە بەپىئى ئەتكتتە دىلۆماسىيەكان، ھەموو دەولەتتە مافى ئەوہى ھەىە، نامە وەربگرتت يان وەرنەگرتت، بوىە نامەكە دەگەرتتەو و ناگاتە دەستى ئوردوغان.

بەلام پىشھاتەكە، رومان و شەرۆفە و لىكدانەوہى لە چەندىن لاىەن و نىگابەكەوہ دەوئت.

لەگەل سوپاس و پىزانىنى زۆرمان، بۇ ھەلوئىست و ھەستى مەردانە و ئاشتىيانەى دىسمون، من پەيامىكى كورتى ئاراستە دەكەم، دەمەوى شەرۆفەى وەرنەگرتنى نامەكەى لە لاىەن دىلۆماسە توركەكە و نەگەشتنى بە سەرۆك وەزىران بلىم:

ئەزىزەكەم: دىسموند، زويز و نىگەران مەبە! تۆ پەيامىكت بۇ ئاشتى نىوان كورد و تورك نووسى، بەلام ھەتا ئەودەمانەش وشەى چاگە و كۆششى مەردانەى ئاشتى، لەو بەشە دپراوہى خۆرھەلات، كالاىەكى بى رەواج و بى بازارە!

ئەوہ كىشەى ئىمەىە لەگەل زۆرەى حكومەتەكان، لەگەل سەرکردە و دەزگاكانىان، ھەموو دەروازەكانىان، پەنجەرەكانىان، بۇ وشە و گفتى چاگە و خىرخوازيەكان داخراوہ.

تۆ نامەكەى خۆت نووسى، ھەر بژىت و دەستخۆش، تۆ كۆششى خۆت كرد، ھەر بژىت...

ئەگەر تۆ دەتنووسى، ئەگەر نامەكەت داواى كوشتن و لەناوبردنى كوردە تىرۆرىست و ياخيەكان بواىە! دىلۆماسىيە توركەكان بەپەلە نامەكەيان وەردەگرت، دەگەيشتە ئەنقەرە و بلەز دەخوئندرايەوہ و دەگەيشتە سەر لاپەرەى رۆژنامەكانىش، لەسەر سەكۆكان دەخوئندرايەوہ و دەزگاكانى راگەياندن بايەخيان پىدەدا.

ئەگەر دەتنووسى: كورد نەوہى جنۆكەن، ئەوانە شاىستەى ژيان نىن، ئەوانە سەر بەگىچەل و بەزمى زۆن، بوىە بيانپرنەوہ... بەپەلە نامەكەى تۆيان وەردەگرت، تۆيان داوہتى ئەنقەرە و ئاستنئوليش دەكرد.

بەلام، ھاوړى شىرىنم، تۆ داواى ئاشتى و دىالۆگت كردبوو، داواى دانوستانى نىوان كورد و توركت كردبوو... ئەوہش ماناى ئەوہىە، ھەموو مافە رەواكانى مىللەتى كورد لە توركىا داىبن بكرىت، دانپىدانانىشە بە بوونى كورد و كىشە رەواكەيان، نامەكەت، ماناى يەكسانى و دادپەرورەى نىوان كورد و تورك دەگەننىت، ماناى ئەوہىە بەسە و چىتر زۆردارە مېژووويەكەى سەر كوردان درىژە پى مەدەن و واژبەنن، چونكە كورد مىللەتتەى گەرەى خۆرھەلاتە، دەبى ئاشتىيانە كىشەكەيان چارەسەر بكرىت، بەلام سىياسەتمدارەكانى ئىمە، ناخوازان يەك وشەى لەو جۆرە و بەو ماناىە بىستەن.... بوىەش نامەكەى تۆيان وەرنەگرت، وشەى چاگە ھىشتا لە خۆرھەلات ھەتىم و نەفرەتلىكاراوہ!

## زوونی پارێزراوی سرووشتی

بیابانبوون، کارهساتیکی سرووشتی ترسناکه، هه‌په‌شه له سه‌زه‌مین و دانیشتوانانی ده‌کات، رووبه‌ری دارستان و کهسکایه‌تی و کێلگه‌کان به‌رتسه‌ک ده‌بنه‌وه، لم و وشکایه‌تی رووبه‌ری ژۆرتەر داده‌پۆشیت، ده‌گاته نزیک شاره‌ گه‌وره‌کان، برسپه‌تی و نه‌هاتی رووبه‌رووی ژۆرتەر و گه‌وره‌تر ده‌گریته‌وه.

له‌و پیشهاته، له ترسی ئه‌و هه‌په‌شه‌یه‌ش، نه‌توه یه‌کگرتووه‌کان بانگه‌واز بۆ حکومه‌ت و میلیه‌تانی سه‌ر رووی زه‌مین بڵاوده‌کاته‌وه، داوای قه‌لاجۆکردنی وشکبوون و بیابانبوون ده‌کات.

بیابانبوونیش، ده‌رئه‌نجامی به‌رزبوونه‌وه‌ی پله‌ی گه‌رمایه، ده‌رخسته‌ی کرده‌کانی مرۆفه، ئه‌وانه‌ی دارستانه‌کان ده‌بێنه‌وه و به‌رتسه‌کی ده‌که‌نه‌وه، ئه‌وانه‌ی بۆ دابینکردنی سامانی دار و چاکسازییه‌کانی چاندن و کشتوکالی و نیشته‌جیی و دروستکردن دارستانه‌کان که‌م ده‌که‌نه‌وه، ئه‌وانه‌ ده‌که‌ن، بێ ئه‌وه‌ی بایه‌خ به‌ لایه‌نه‌ نه‌گه‌تیقه‌که‌ی بده‌ن، یان چا‌و له یه‌کسانی سرووشت بکه‌ن.

له پێش هه‌موو کرده‌یه‌ک، ده‌بێ زوونه‌ پارێزراوه‌کانی سه‌ر رووی زه‌مین پیا‌رێزن، زوونه‌کان رووبه‌ریان گه‌یشتووته (نزیکه‌ی ۸۹۲ زوونی پارێزراو له‌سه‌رتاسه‌ری جیهان)، ئیستاش کاتی ئه‌وه هاتووه، دانیشتوانی باشووری عیراق و عیراقیش به‌ گشتی، داوا له نه‌توه یه‌کگرتووه‌کان بکه‌ن، ئه‌هوار و زه‌لگاوه‌کان بخه‌نه ناو زوونی پارێزراوی نیونه‌ته‌وه‌یی، به‌وه‌ش ریکخراوه‌که‌ مه‌رجی رێژه‌ی ئاو، بۆ هه‌موو ئه‌هواره‌کان دیار ده‌کات.

ئه‌وه‌ی شایانی باسه، ئه‌هواره‌کانی باشووری عیراق زێد و ولاتی سومه‌رییه‌کان بووه، ئه‌وان به‌ر له هه‌زاره‌ها سال له‌وێ ژیاون، ئه‌هواره‌کان، له کۆتاییه‌کانی سه‌رده‌می به‌سته‌له‌کی، به‌ر له بیست هه‌زار سال هه‌بووه، ئه‌هواره‌کان کۆنترین و گه‌وره‌ترین زێد و هه‌واری سرووشتی بووه له جیهان، ئه‌هواره‌کان، رۆلی ژۆر گرینگیان له‌سه‌ر ماییکردن و مانه‌وه‌ی باندنه‌ کۆچبه‌ر و ره‌سه‌نه‌ ماییه‌کان هه‌بووه، هه‌ر ئه‌و ناوچه‌یه‌ش ره‌گه‌ز و جۆری ژۆری پاراستوون.

ئیستا دانوستان و گرده‌بوونه‌وه له‌گه‌ڵ یونسکو و ریکخراوه‌کانی تری جیهانی په‌یوه‌ند، به‌و مه‌سه‌له‌یه و بۆ دانانی ئه‌هواره‌کان له‌ناو لیستی زوونه‌کانی پارێزراو له جیهان گه‌رمه.

له هه‌ریمی کوردستان، ناوچه‌ی بارزان و ده‌قه‌ره نزیکه‌کان له‌و ناوچه‌یه‌ بوون به زوونی پارێزراو، شیخه‌کانی بارزان و کوپه‌ ناسراوه‌کانیان ده‌یه‌ها سال کۆشش بۆ ئه‌و ده‌که‌ن.

ھەر چەند زوونەكانى پارىزراوى سرووشتى، زۆرتەر و فراوانتر بىت، ولات لە ھەرپەشە و مەترسىيەكانى بىابانبوون دوردەكەويتەو، ھەر چەند زوونى پارىزراوى وا، لە ھەر گۆشەيەكى ئەو جىھانە ھەبىت، كاردانەوھى باشى لەسەر ژىنگە و كەشوەھەواى ھەموو ناوچەكانى ئەو جىھانە دەبىت... زانا و پىسپۆرەكان دەلەين، درزەكانى چىنى ئۆزۆن، كاردانەوھى خراپى لەسەر ژىنگەى عىراق دەبىت، چونكە ئەو ولاتە دەكەويتە ناوچەكانى ئىستوائى، كە تىدا تىرۆزى خۆر، بە شىئوھەيەكى راستەوخۆ و ئەستوونى بەتايىبەتى، لە وەرزى ھاوین لەسەر زەوى دەدات، دياردەى چىبوونەوھى گەرمایى، راستەوخۆ كاردانەوھى لەسەر عىراق دەبىت، بۆيەش ئەركى زۆرتەر و باشترى پاراستن و دانانى زوونى پارىزراوى سرووشتى پىويست دەبىت.

به‌شى دووه م

كوده تايه رۆحيبه كه نۆره و ده‌وراني زۆره

- زمانه شيرينه‌كه‌ى سرووشت
- ميتافيزيك و فانتازيا (وراء الطبيعة و امام الطبيعة)
- كوده تاكه‌ى رۆحيش ده‌وراني هه‌يه
- دونيا به‌شى هه‌موومان ده‌كات
- هارپه‌كه‌ى تارا جاف
- ئايا زه‌مانتيك دى، ژنان حوكمى جيهان بكن؟
- ژاره‌ژاو
- رووداويكى گه‌ردوونى تر
- له هونه‌رى نووسينه‌وه
- ياساكانى ژيان

كوده تايه رۆحيبه كه نۆره و ده‌وراني زۆره

## زمانه شیرینه‌کە‌ی سرووشت

زمانه‌کە‌ت، ژاوه‌ژاویکە‌ له‌ دەرپرین، دەرکری بە (زمانی سرووشت) پیناسە‌ی بکریت. بە‌دریژایی ملیۆنه‌ها سال، ئادە‌میزاد لە‌سەر ئە‌و زە‌وییه‌ وشە و دەنگ و فۆنت و رستە‌ی زۆر فیر بووه‌، بە‌لام، ئە‌و ئادە‌میزادە‌ له‌وه‌ رانه‌هاتوو و فیر نە‌بووه‌، بە‌ مە‌ندی، گوی لە‌ زمانه‌ نە‌پینیه‌ جوانه‌کە‌ی سرووشت بگریت، کە‌ له‌ چوارده‌وره‌مان پە‌خشانه‌.

لە‌بەر نە‌فامی و نە‌زانیمان له‌ تیگە‌یشتنی ئە‌و زمانه‌، دواکە‌وتین و ئیستاش هەر دواکە‌وتووین \_ ئە‌و زمانه‌ی له‌ سە‌ده‌کانی کۆنە‌وه‌ سرووشت خوی پێ‌وه‌ گرتوو، باشه‌ گۆرینی کە‌شوه‌وا و بە‌رزبونه‌وه‌ی پله‌ی گەرما مانای چیه‌؟ و ... لافاو و ئاوه‌لسانه‌کان، له‌ کات و وەرزی نائاسایی مانای چیه‌؟ کە‌وتنی بە‌فری زە‌رد، له‌ ویلایه‌تیکی ئە‌مریکا سەرچاوه‌کە‌ی چیه‌؟ بیابانبوون و هە‌لکردنی باهۆز و زریانی ناوه‌خت و لە‌ناکاو و لمباران و گە‌رده‌لوول و پیسبوونی ئاسمان مانای چیه‌؟

له‌و چل پە‌نجا ساله‌ی رابردوو، له‌ وەرزی پایز، بە‌دیار ئاسمانی شین و بیگە‌ردی جوانی زە‌لال، ئارام رامانی جوانمان دەرکرد، بە‌لام، ئە‌و ئاسمانه‌ ئیستا، بۆر و تە‌ماوییه‌، وردە‌تۆز و غوباری لێ‌وه‌ دە‌باریت!

ئە‌گەرچی زۆر له‌ زاناکان، ئاماژە‌ بە‌ ترسناکی ئە‌و ره‌وشه‌ی سرووشت دە‌دە‌ن، باسی دوارۆژه‌ ره‌شه‌کە‌ی دە‌کە‌ن، بە‌لام هوشیار و ئاگاداربوونه‌وه‌کە‌ له‌ مە‌ترسییه‌، دەرنگ هە‌ستی پێ‌ دەرکریت، بۆ‌یه‌ش ئە‌وانه‌، ئیستا سەرگە‌رمی ئە‌وه‌ن سکالانامه‌یه‌ک، یان پە‌یامیکی دووردریژی تژی، له‌ گله‌ی و توورە‌بیان له‌ نە‌زانین و فە‌رامۆشکردنی سیاسه‌تمە‌داران له‌ ره‌وشه‌دا، سازکردوو، ئاماژە‌یان بە‌ کە‌مته‌رخه‌مییه‌کانی پاراستن و ریگاگرتن له‌ بلابوونه‌وه‌، زۆریوونی مە‌ترسییه‌کانی گۆرانه‌کانی سرووشت داوه‌.

بە‌لام، ره‌وشه‌کە‌ تازه له‌ دە‌ست دەرچوو، چاره‌سەرکردن و کۆنترۆڵکردنی ئاسان نییه‌، جە‌سته‌ی گە‌وره‌ گە‌وره‌ی سە‌هۆل، له‌ بە‌سته‌له‌کی جە‌مسە‌ری باکوور دادە‌بریت و لێ‌ی دە‌بیته‌وه‌، دەرئە‌نجامی لڤگینی هە‌وری زۆر له‌ دە‌ریا و ئوقیانوسه‌کان، چرپی هە‌ور و تە‌مه‌کان و بارینی بارانی بە‌ره‌هیلە‌ی له‌ناکاو نائاسایی، هە‌لسان و بە‌رزبوونه‌وه‌ی ئاستی ئاوی رووباره‌کان، رووخاندنی بە‌نداو و بە‌ریه‌سته‌کان، ره‌وشه‌کە‌ی ترسناک کردوو.

دە‌بی پە‌ند و ئە‌زموون، له‌ کاره‌ساتی لافاوه‌کە‌ی پاکستانی سالی ۲۰۱۰ی زاینی وەرگیرین، ره‌چاوی ئە‌و دەرکریت، له‌ هە‌موو بە‌ستیکی ئە‌و زە‌مینە، ئە‌و کاره‌ساته‌ دووباره‌ بیته‌وه‌ و ببقه‌ومینیت، چونکە‌ هیچ بژاریک بۆ وه‌ستاندن نییه‌.

رووچوون و رووخانی بە‌نداوه‌کانی سند، له‌وی و له‌ شوینی تریش، مانای ئە‌وه‌یه‌ حکومه‌ت و جفاکە‌کان، له‌ ناو خە‌یالە‌ کۆنە‌کان خە‌یان لێ‌ کە‌وتوو، نە‌ بە‌نداوه‌کان، بە‌شی ئاوه‌کان دە‌کات، نە‌ خواردە‌مە‌نی و ئازوخه‌کە‌ش، له‌و جیهانه‌ بە‌ش دە‌کات، لە‌سەر بە‌شکردن و قۆرخکردنی دە‌سه‌لات و سامانه‌کان مە‌ملانی و شە‌پیش دە‌کە‌ن.

هەر ولاتی پاکستان نییه‌، رووبه‌رووی مە‌ترسییه‌کان دە‌بیته‌وه‌، ئە‌گە‌ری روودانی بۆ‌مه‌له‌رزە و باهۆز و نە‌خۆشییه‌کان و بیابانبوون و ئاگرکە‌وتنه‌وه‌، له‌ هە‌موو گۆشه‌یه‌کی ئە‌و جیهانه‌ ئە‌گە‌ری له‌و جۆره‌ زۆره‌، خودا له‌و کاره‌ساتانه‌ بمانپاریزیت. من دە‌لێ‌م دە‌بی ئیتر له‌ زمانی سرووشت شارە‌زا بین و ناشایه‌تی باشمان هە‌بیته‌، چونکە‌، ئیتمە‌ش ئە‌ندام و بە‌شیکی سرووشتین، بە‌رده‌وام هە‌ست له‌

ئاگادار كىردنە ۋە ھوشيارىيەكانى سىرووشىت بىن، چۈنكى، ئەوانە راستىيە ۋە لىمانە ۋە نىزىكىن ۋە نەكەتۈنە تە پىشتە ۋە مان... ئەۋە لە بەرچاۋانە ۋە بەرجەستە ۋە كايەكى غەيبى ۋە ۋىبۋى شاراۋە نىيە.

### مىتافىزىك ۋە فانتازىيا (وراء الطبيعة و امام الطبيعة)

لە پىشتە ۋە سىرووشىت بابەت ۋە شتى شاراۋە نىيە... ئەۋە ئىستا لە پىشتە ۋە سىرووشىت، لە ۋە چىركە ساتەدا لە بەردەم ۋە لە پىش سىرووشىت... پىشتە ۋە ئاۋىنە يەك، ۋەك روى پىشە ۋە ۋە روۋكارە كەي رۈنە. گەردۈۈن نەينۈكىكى زەلالە، دوو رۈۋ ۋە ئاكار، يان چەندىن روى بە ئامازە ۋە نىگا ۋە گوزارشىتى پىۋە يە. سىرووشىتىكى زىندۈۋى ئامادەي بە جەبەرۈت ۋە جوانى ھەيە، سىرووشىت (لە پىشە ۋە) ۋە (لە پىشتە ۋە) نىيە.

خاتۈنە ھاۋرپىيە كەم: ئەگەر لە راستىيەي تىدا دەژىت تىبگەيت، كە چىركە ساتە پىشنگدارى سىرووشىت ۋە دەگىت ۋە ھەستى پى دەكەيت، بە ۋە پان پىدەگەيت ۋە كامىل دەبىت، لە نەپنى بوۋنى خۇتېش تىدەگەيت.

ھەموو شتىك لىرە ھەيە (ئىستا لىرە ھەيە)... لە شوپىنكاتى ھەمىشە يى بوۋنپان ھەيە، بەلام، تۆ، زۆر كەم لەگەل خۇدى خۇتدا دەگونجىت، بە دەگمە نىش، كۆششت كىردۈۋە، ئامادە يى ۋە بوۋنت، لە شوپىنكەي خۇت ۋە لە كاتەي تىدا دەژىت، ھەبىت.

تۆ بەسەر زەمانا دەپۆيت، نەك بە پىچە ۋانە.

كە چىرۈكە كان دەگىرپىتە ۋە، تۆ بەسەر زەماندا گوزەر دەكەيت، ھەر لە كاتەي ھىشتا پارچە يەك گۆشتى (ئاولەمە) ۋە دەگەيتە ناۋ ژان ۋە ختۈۋەكى عىشقىش دەكەيت، تۆ دان بە ۋە دانانىت لە مىنالدانە ۋە ئەقىنت كىردۈۋە، كە لە ۋە مانەي سەيرى چىركە ساتى ئامادە يى بوۋنت كىردۈۋە، ئەۋەت فەرامۆش كىردۈۋە ۋە بىرت لىي نەكردىتە ۋە. ئەۋە يە ماناى نەفامى ۋە نەزانىن.

بەلپىنەكانت لەگەل نەفسى خۇت، لە بىر نەمان، ئەۋە يە لاملى ۋە كەللەرەقى.

خەۋنەكانت لە بىر كىردۈن، دەرگاكت كىردۈتە ۋە، پەنجەرەكانت خستۈنە تە سەپىشت، بۆيەش خەۋنەكان، بە خۇرپايى فرپون ۋە تۆش فاللا ۋە ئانومىد ماۋىتە ۋە، ئەزىزە كەم، تۆ يەك دلۆپە خەۋنت نەماۋە، تۆ لىدانىكى ئىلھامت نەماۋە.

ئىلھام (سىرووش) لە ھەموو شوپىنكە ھاۋرپىتە، زۆر لىزگىن دەگاتە لامان، خىراتر لە روۋناكى دەگاتە لامان. تەنھا ھىز پىي دەگات. ھىز لە روۋناكى خىراترە. تۆ لەسەر شوپىنكە دابنىشت، چ لەدىار شوۋرەكەي چىن، يان لەدىار ئەھرامەكانى مىسر ۋە پەرسىتگاكانى تايلاند

دەریاچەى قووش بېت، دەگاتە لات. ئەگەر لەو ھەموو شوپنەش بېت، ھزر دەكەیت و بېردەكەوئیتەوہ. تۆ خیراتر لە رووناكى رەو دەكەیت. ئەگەر تۆ ژنیكى نەفامیش بېت، لەو تەوژمە مەزەنە وریا نەبیت، كەواتە تۆ لە پشتمەوہى بوونیت!

لە سرووشندا (لە پشتمەوہ) و (لە پشتمەوہ)ى نییە. سرووشت جەستەپەكەى ئاویتەپە لە وزە و مادە، ھەردووکیان، نئیوانە سەرەكیپەكانیان بەرجەستە دەكەن. وزە شوپنە و مادەش زەمانە، ئەوہش بەپپچەوانەى لیکدانەوہ و رامانى تۆپە. رەوشەكە ھەلگێرەوہ، بۆت دەردەكەوئیت چ لە پشتمەوہى ئەو مشتومرە و گفتوگۆپەدا ھەپە!

كودە تاكەى رۆحیش دەورانى ھەپە

كودە تا رۆحیپە گشتگێریپەكە، چەند سەدە جارێك سەرھەلدەداتەوہ، بەر لە (۱۵۰۰\_۳۰۰۰) سال پەیدا بوو، پەيامى ئیلاھام و وەحى، لەو ماوہپەدا گیانى مرۆفى گرتووتەوہ، بەدەرژاى ھەزار سال، ژمارەپەك كودەتاى رۆحى دەست پیدەكات، ئەوہش قوول و فراوانتر دەبیتەوہ. بۆچى ئادەمیزاد، بى ئاگا و خەوتووہ، بى باكن لە ھەلسانەوہ و وریاییپەوہ، وا شەپۆلەكان توند و قايم و بەھیزن، لە دەشت و چپاكان و لە ناخى بنەوہى زەوئیش دەدات، ھەمووش بۆ ئەوہپە، تا مرۆف ھەلبستیتەوہ و ھوشبار بېت.

كودەتاى ناوہوہى مرۆف، خۆرسكە، بریتیپە لە تیرۆزى ھەلسانەوہى رووناك، تیشكەكان، بۆ مرۆف بە جوانى رووناكیپەكانى راستى لە چواردەورەى خۆى ببینیت، ھەست بە جوانیپەكانى وەجود بكات.

باوہپدارەكان، ئەوانەى لە ناخەوہ و خۆرسكانە، دوور لە بەرژەوہندى و ریایی باوہپیان ھیناوە، ئەوانە، بەر لە كەسانى تر وریا و ھۆشەنگ دەبنەوہ. ھەموو ریسا و بنچینەكانى ئاسمانى، قوتابخانەكانى حیکمەت و فەلسەفەى رەسەن، مرۆف بەرەو ھەوارى كۆتایی دەبات، كە تیدا ھەلسانەوہ و بوژانەوہ و ھۆشى تیدا بەرجەستەپە.

مەبەستیش تەنھا ھەستكردنە بە خودى خۆت و ناسینی نەفس.

مرۆف، ھەموو مرۆفێك، دەگاتە چركەساتەكانى ئەو سرووہ ناسكە شیرینە، بەلام، نەزان و كەسانى گەمژە، ئەو ساتانە لەبەردەمیان گوزەر دەكات، ھەستى پى ناكات، وەك پىكھاتەپەكى قالا و سپر دەببینیت.

ئیمە، زۆرپەى كاتەكانمان، لەناو بۆشاییپەكى ماپەپوچ و قالا بەسەردەبەین، كەم، بە زەنگى جەرەسەكانى ناخمان، وریا و چالاک دەبینەوہ. ئیمە، كەسانى نەزان و سەرەپۆین، زۆر كەم ھەست بە وەجود دەكەین، كە ھەموو چركەساتێك بەسەرمان دەكاتەوہ.

ئیمە، بە دەستى خۆمان كۆتەبەند و زیندانى كردوہ، بە دەگمەن ئازادى بە نەفس و گیانمان دەدەین، تا دوور بفرین، لە قەفەسەكانمان دوورپەكەوینەوہ. ئیمە دەمانەوئى كۆپلە و گېراو و دەستبەسەر بېن.

شەپۆلە مەزنە و ھەژینەکانی کودەتاکەى رۆحمان، لە ناوماندا گوزەر دەکات و ھەست بە ھەژان و جوولەکانى ناکەين، شەپۆلە لەرزىن و لەرینەوکان. لەرزینەکانى رۆح، لە لەرزىنى بۆمەلەرزەکان بەھىزترە. ئىنجا ئىمەى تەمبەل و خاوين، ھەموو ھەست و نەستەکانمان سڤ کردوو، جوولەى ھزىمان نەماو، وەك بەرد و كەقڤرى كەڤرەق و ساردىن.

دەبى بە چ بانگەوازىك لەو سڤبوون و گەمژەبىيە ھەلبستىنەو؟!

دەرگاىەكى تر نەماو لىمان بىكرىتەو.

تاكە دەروازە و بوارمان ناخى خۆمانە. نەھىنىيەكانى ئەو گەردوون و وەجوو دە لىرە داخراو. منىش لەسەر شىوانزەكەى ئەو دروستبووم.

من گەردىلەيەك بووم، لە گەنجىنەيەكى شاراو... ھەموومان ساچمە و پارچەكانى ئەو گەنجىنە مەزنەين، ئەوەى بە ھەلوەشانەو خۆى پىمان ناساند و نىشانىدا: ئىمە كىين؟!

لەناو پەيڤ و لىدوانەكانم ھىچ لوغزىك، يان نەھىنى و بادانەو و شىواندىك بوونى نىيە، من وەك خۆم قسەتان بۆ دەكەم... ئەگەر دەتەوى تۆش ببىتە بونەو رىكى تر، چۆنت دەوى وا بكە، ئەگەر توانىت بىكەيت بوار ھەيە.

دوئىا بەشى ھەموومان دەكات

نىگەرەن مەبە، ئەگەر كەسانى تر، بەر لە تۆ لە بوارىكدا پىگەيشتن، ئەگەر مەشق و راھىنانت، بۆ ئەو پىشكەوتنەش كرىبىت، ناومىد و نارەحەت مەبە، ئەگەر يەككى تر، لە تۆش شايستەتر نەبوو شوينەكەى گرتبىت... دوئىا بەشى ھەموومان دەكات، ھەوار و پۆست زۆرن، رۆژىك دى بەرت دەكەوئىت.

لەجىاتى خەمخواردن و ئەفسوس، بۆ دەرنەنجام و ناكامىيەكان، زۆرتەر كۆشش و ئەزموون بكە، بۆ ئەوانەى نەھاتوون و زۆرىش ماو. بواردەكانى بەردەمت گەورە و بەرىنە.

كەسايەتییە مەزنەكان، رووناكبىر و ھونەرمەندان فەرموودە و پەندى جوانيان ھەيە.

ھونەرمەندى كۆمىدى ئەمرىكى ناسراو شارلى شاپلن وتوویەتى:

\_\_دوڤيا فراوانه و بئ سنووره و به شى هموو بونه وهره كان دهكات، دهتوانن ههوارئكى تئدا بدؤزنده وه... بؤ هه موويان، شوئنى تاييه تى سازكراوه... بؤيه واباشه، له شوئنى تاييه تى خؤمان بگه رئين، شوئنه راسته قينه كهى خؤمان، باشته له وهى شوئنى كه سانى تر زهفت بكهين.

له وه لامى به خختياربيدا شارلى شاپلن وتوويه تى:

\_\_به ختياارى نيوان دوو ئهرك و كؤششه.

شاپلن داوا دهكات:

ئه گهر پئكه نينت هات، به نهرمى و له سه رخؤ پئبكه نه، نه وهك خهم، دلگير و بيزار بيٽ. كه خه مباريش بوويت، به نهئنى بگرئ، نه وهك شادى و خؤشيبه كان سه خلهت بن...

ئو هونه رهنده كؤميدبايه، له ناو رمانه كانبيدا ده توئته وه، پلهى مرؤفايه تى له ته كنه لؤژيا پايه دارتر داده نيٽ، به زهيبى و ئه فينيش له زيره كى و زانست به رزتر داده نيٽ، بؤيه ده لئيت:

ژيانى مرؤف، به بئ ئه فين و سؤزى مرؤبى، به توندپه ويى و شپرزهبى و ئازاره كان بار ده كرئت.

شارلى شاپلن به دوڤيا ده سه لمئنيٽ، له و دوڤيايه، بوار و شوئنى ئه ويش ههيه، شوئنى راسته قينه يى خؤى ههيه... بؤيه ش بهرده وام له بهر هه مه كانبيدا، ته نز و گالته به كؤمه لگاكه و خراپه كاربيه كانى دهكات، خاوهن سامان و كاره كان ريسوا دهكات، ئو به هه ژارى پئدهكات و ده گاته پئبكه يه كى زؤر بالدار له سينه ماى بيدهنگى رهش و سپى... ئو مليؤنه ها كهس ده خاته پئبكه نين، له هه موو كيشوه ره كان كه سانى دل به ژان و خه مبار و چه وساوه كان دلخؤش و كامه ران دهكات.

ئوهى شارلى شاپلن به (دوڤيا) ناوى ده بات، ئوه ناخى مرؤفه.

ئو به داهئنان و وزه باركراوه بئ سنووره كهى ده توانيٽ دوڤيا پر بكات!

هاريه كهى تارا جاف

ژه نيارى ئامپرى چهنگى ناسراو تارا جافى له داىكبوى چياكانى هه وره مانى كوردستان، به شئوازيكى جوان شهيداي ئاواز و گؤرانى ميللى ده بيٽ، له منالئيه وه، وهك خؤى وتوويه تى، زؤر له ناو مال و خيزانه و خزمه كانى، گوئى له ئاوازي ئو هونه ره بووه.

تارا جاف، له له ندهن و ئاستنبؤل و پايته خته كانى ئه وروپا ناسراوه، هه روه ها له شار و گونده كانى كوردستانيش ريز و ناوى ههيه.

ئەو ژنە لە ژەنەن و چىرىنى گۆرانى تايبەتمەندى خۇى ھەيە. ئەو ھونەرمەندە، يەكەم كەس بوو ھەبەر ئامبىرى ھارپ گۆرانى چىرپو، بەو ھەش ناسراو، بەردەوام ئەو ئامبىرە قوورسەى لە كۆلە، لە ھەموو كاروانەكانىدا، بارە گرانەكەى پى بوو، چونكە ئەو، بۇ خۇى خۇى ئاوازەكان دەژنىت. (چەنگ ئامبىرىكى پىرۆز و مەزنى، بە بەرھەم و دەنگەكانى، ھارپ بۆشايىبەكانم پىر دەكانەو). ئەو بەو جۆرە پىناسەى ئامبىرەكەى كىردوو.

گەرم و ناسك و ھاوسۆز، لەگەل لەرىنەو ھى ژىيەكانى ھارپەكە، ئەو بە دەنگىكى نەرم ستران دەبىژىت. ئەويش يەككە لەو ژنە ھونەرمەندانەى سەداكانى دەنگى، لەگەل رەوتە ھونەرىيەكەى ھاوسۆزە.

ئىمە زۆرتەر لەو ژنە تىدەگەين، كە زۆر باسى جوانىيەكانى سرووشتە شاخاويىبەكان دەكات، ئەو دەقەرەى تىدا ژياو... زۆرتىش لەو ژنە ھونەرمەندە تىدەگەين، كە باس لە ھۆگرىي بە ئاژەلان دەكات.

رۆژىكان لە دىمانەيەكى تەلەفرىونىدا، سەبارەت بە دىمەنى پشيلە مالىيەكانى وتى:

\_(من لە منالىيەو ھاوسۆزىم بە ئاژەلە مالىيەكانەو ھەبوو، خۆشمويستون. چونكە ئاژەل، لەگەل نەفسى خۇى و ئەوانەى لەو نزيك و ھاوسۆز، راستگۆيە. ئەوان، لەناخو ھە چۆن بن، وا دەردەكەون... لە چركەساتەكاندا دەژىن. من خۆشمدەوین. ھىوادارم مرقۇش بەو جۆرە بن، مرقۇ و بژىن. ھەموو بونەو ھەرىكەى جوانىيەكى تايبەتى خۇى ھەيە، ئىنجا ھەر لە پەپولەيەكەو، ھەتا دەگاتە مارىش. ھۆگرىي و ھاورىيەتى بە رەگەزى ئاژەل و رىزگرتىيان، واتە پىرۆزكردنى سرووش و رىزگرتنى مرقۇ).

يەككە لە خەسلەتە ناشىرىنەكانى مرقۇ، ئازاردانى ئاژەلە. ھەر ئادەمىزادىك، بتوانىت ئازارى ئاژەلكى بەت، ئاسايىبە ئازارى مرقۇش دەدات.

كەواتە تارا جاف. ھونەرمەندىكى رۆشنىبەرە. دەزانىت چ دەبىژىت، لە وەجوودىش، گۆشەيەكى تايبەتى، بۇ خۇى بەرجەستە دەكات، بەو ھەش دەيەو بون و كەسايەتى خۇى ديار بكات، ئەو ژيانىشى خۆش دەوئ، بونەو ھەرىكەى خۆش دەوئ و بۆيان دەژنىت، لەناو مەندىيەكى ئارامەو، لەناو ژىيەكانى ئامبىرەكەى، ئەقىنى بۇ گەردوون دەردەبىرئ، بەو ژەنەن و بە جوولەى ژىيەكان و لەو ھىمىنىيە مەيىو، نەيىنىيەكان دەردەبىرئ، ئەوانەى بە پەيىف ناتوانىت بىاندركىنىت، بەو ژىيانە مەند و ئارام دەرياندەبىرئ.

ئايا زەمانىك دى، ژنان ھوكمى جىھان بكن؟

تويژىنەو ھەيەكى كۆمەلايەتى لەسەر ولاتى چىنى نوئ، كراو، تىدا دەردەكەوئ، ژنان دەسلەتە جىھان دەگرە دەست، ولاتى چىن بەپۆتە دەبەن، ئىتر ھەر لەو ولاتەو، ئەو ديار دەيە، دەپەپۆتەو ھەموو ولاتانى جىھان. سەير بكة، لە سەرەتاي دەسلەتە پىشەواى شىوعىي چىنى (ماوتسى تونگ) ديارە، كە ژنان لە دەسلەتە پىشەرەو بالادەستيان ھەبوو، لە بواردەكانى سىياسەت و بەرگرى و

كولتوربييدا رۆليان دەبىت، ئىنجا لە پاش رزگار بون لە داگىركەرانى ژاپۇنىيەكان، لە كۆتايى چلەكانى سەدەى بىستەم، لە بوارەكانى فېركردن و ئاوەدانكردنەو و بوژانەو و كارىگەرى مەزنيان هەبوو.

لە تووژىنەو و كەدا دەردەكەوئىت، (فەلسەفەى شىوعىيەت برواى وابوو، كە ژنان دەتوانن هەموو پۆست و فەرمانىك وەرىگرن و سەرىكەون و هاوشانى پياوان، كارەكانيان بە دروستى بەرپۆه بەرن)، لە بەرئەو و ماو تىسى تونگ، سەروكى گەورەترىن حزب بوو لە هەموو جىهان، كۆمەلگەكەى لە بەر رۆشنايى ئەو فەلسەفەى پەروەردە و رىنمايى كردوو، بوئەش ژنان، لە چىن، لە چەندىن بوارد پيشدەكەون، دەتوانن چەوساندنەو و ژۆردارىيەكانى پياوان و كۆمەلگەى نۆرىنەى دەرباز بكەن.

لە بەر ئەو و سەرمۆرى ئەو و لاتە گەورەى، مەزن و زۆر، بوئە ئاسايەى ژنان، رىژەىكى ژۆر لە چا و لاتانى تىرى جىهان، لە كاروانەكانى ژيان هاوكار بن.

لەو تووژىنەو و كەدا ديارە، كە رىژەى ۸۰٪ بەرپۆه بردنى كۆمپانىياكانى چىن، لە لايەن ژنانەو بەرپۆه دەچىت، بۆ زانين لە ئەوروپا تەنها ۵۰٪ و لە ئەمريكا ۷۰٪ ئەو كار و لايەنە، لە لايەن ژنانەو بەرپۆه دەچىت، رىژەى ژنە دەوڵەمەندەكان، لە ناو كۆمەلگەى چىنى زۆر، ئەو و ش ئاماژەى كە ژنان، ژۆر لە بوارەكانى ژيانى ئابوورى بەشدارن.

لە تووژىنەو و كەدا ئەو و ش دەردەكەوئىت، كە ژنانى چىنى، ژۆر چاويان لە پۆستى بالاي دەوڵەت و جقاتەكەى، دوو لە سى بەشى ژنان، چاويان لەو و، پۆستى بالايان دەست بكەوئىت، كۆشش بۆ ئەو خەونەش دەكەن، بەلام ژنانى ئەمريكا، تەنها يەك لە سى بەش، بۆ ئەو خەونە خەبات و كار دەكەن.

چىن، ولاتىكە بەردەوام كارەساتى و نسكۆى زۆرى لى روودەدات، ولاتىكى داخراو و نەهينىيەكانى لە ناو و دەرنانچن، ئىنجا خەلكەكەى كۆششكارن، لە پيشكەوتن و بەرھەمدا پيشەنگن، دەتوانن لە پووى ئاستەنگ و بەرەستەكان بوەستن و كاروانەكەيان نەو سىتت... بەلام بە ئاراستەى ترەو، ئەو و لاتە كراو و، دەيو و مەبەستەتى لە بەرنامەكانىدا، لە چا و لاتانى تىرى جىهان، پىگە و هەوارىكى ديار و بالايان هەبىت. چىنىيەكان، هېمانە كار دەكەن، ئازايانە و بە گيانىكى ئاويئەى كۆمەلەو، هەنگاو دەننن، زۆرى خەلكەكە و بوونى كيشە كۆمەلەى تىبە كوشندەكان، هەنگاوەكانيان سست ناكات.

ئەو و جىگەى رامانە، هېشتا لەو و لاتە هەزارەها ئىستگە و بەرنامەى تەلەفزيۆنى دەوڵەت ماو، واتە راگەياندن، هېشتا يەك كە لە بەرنامە و كارەكانى كەرتى گشتى.

ژاوەژاو

ئەزىزەكەم جىياوازى چىيە، لەنىوان ئەوھى مەند و بىدەنگ دابنىشىن و وشەى شەرمىن و نەستى ناسك و ژاوەژاوەكان بمانخواتەوھ، لەگەل ئەوھى دابنىشىن و بە درىژايى كاتەكە، ئاخاوتن بكەين، ئىنجا قسەكان بە دىمانەى رووبەروو، يان بە تەلەفون، يان لەسەر رووبەرى رۆژنامەكانەوھ بىت؟

باشە ئەوانە سووديان چىيە؟! گلەيى نەكەيت و قسە لەسەر فەرامۆشكردن و كەمتەرخەمىيەكانى من نەكەيت...

رەنگە ئەو ھوشياركردەنەوھت بەس بىت.

خەمگىنى و دلنەوايى لەسەر بەفەرۆدانى كات، پىش نەمان و لەدەستدانى ھەر ئەزىزىكى ترە.

كات، بۆ من، ئەفەين و سوۆز و تاكە سەرمایە، كە لەسەر رووى ئەو زەمىنەدا ماوھ، كات. من بىجگە لە كات چى ترم لە دەستە؟

تۆش، بىجگە لە زەمەن چىت بەدەستەوھى، بەس زەمەن؟ تەنھا شەو و رۆژ و سەعات و ھەفتەكان، ئەوانە لەنىوان پەراسوھەكانمان دەردەچن و لەناو دەريايى سىي، يان دەريايى سوور و مردوو و دەرياچەكانى ژىرزەوى، يان لافاوەكانى پاكستان؟ كوا كەشتىيەكەى نوح، بۆ دەريازكردى خەلك و ئاژەل و بالندەكان، لەو لافاوەى دەشتى سەندى داپۆشبووھ، ئەو دەشتەى يەككە، لە بەپىترىن دەشتايىيەكانى جىهان، رەنگە... پاش ئەو دەشتە، دەستى شارەزور بىت، ئەویش بىابانبوون بەرەو رووى دەچىت و گەمارۆى داوھ، ئەو ناوچەيەى بەدرىژايى سى ھەزار سال، ھىرشى ھۆفیانەى لەسەر كراوھ و تىدا داگرەكرەكان بە كۆمەل، پىاو و منالايان كوشتوھ، ژنانيان بەدیل بردوھ، داگرەكرەكان تالانيان كرددوھ و خاكەكەيان سوتماك كرددوھ؟ ئەگەرچى ئەوانە لە لاپەرەكانى مېژوو و رووداوەكاندا تۆمارن، بەلام كى بېروا دەكات، كى؟

ئەگەرچى، بانگەشەى ئاوەز و بىركردنەوھ و ھىكمەت و رىزگرتنمان كرددوھ، بەلام شىتېبون، ياساى سەرەكى ژيانى ئىمە بووھ.

شىتې دەرچوونە لە ھەموو كەردە ئاسايىيەكان. ئەگەر كەسى شىتېش مەرفۆ بىت، بەلام مەرفۆكى لادەرە يان لاسار، يان كەسىكى ھارى بەرەلەيە، وەك كەسانى خويندەى و زۆرتىش!

ئەگەر ھەموو دەرچوون و لادانك، لە كەردەى ئاسايى باو شىتې بىت، كەردەكانى شىتېش زۆرن، كەردەوھەكان گەورەن. لەوانە شىتېبون و ھەلچوونەكانى سرووشتىش، ئەوانەى لەناكاو و بەترسناكيەوھ دەردەكەون. لە كى نوحكى تر بدۆزىنەوھ، مەرفۆقايەتى و ئەو نەوھى، لە نەغروبون و تاوان و دەستدرىژىيەكان رىزگار بكات؟ دەپرسىن كە جىهان پېرووھ، لە چەكى ناوھكى و ھایدروچىنى و كارگەى چەكسازى و گازى كىمىاويى، ئەوھش جۆرىك نىيە لە مەزنترىن و گەورەترىن جۆرەكانى شىتېبون؟ ئايا شىتېبون نىيە، دەريا و زەرياكەن وا پىس دەكرىن و ژىرزەوى پىر دەكەن، لە پىسايى و پاشماوھى كارگە و پىشەسازىيەكانى پىترۆلى دەستكردى ئادەمىزادەكان؟

پاشماوھ زىانبەخشەكانى ئەو سرووشتە، ھەموويان دەرخستە و پاشماوھەكانى مەرفۆن، نەوھ لەدواى نەوھ، ئەو سرووشتە پىس دەكەن... ئاژەل و بونەوھەر و بالندەكان، بە ھىچ شىوھىەك سرووشت پىس ناكەن، كەرەستە و دەرخستەى زىانبەخش پەخشان ناكەن، بەلام ئەوان بە پاشماوھەكانى خەلكەكە و پاشەپۆى كارگەكان، سەخەت و ناپەھەت دەكەن، بەلام با ھەر بزائىن سوودى چىيە؟

## رووداویکی گەردوونی تر

نازانم که ئەو گوتارە بۆلۆدە کە مەو، چ روودەدات، ئیستا یان پاش ماوێهەکی کورتیش چ روودەدات. هەوآڵەکان ترسناکن، زۆر نیگەرانی دەگەننیت. خەلکە کە ئاماژە بە قەومانێ رووداویکی گەردوونی دەکەن، بە هەلگیرسانی شەپۆکی جیهانی، ئینجا شەپۆکە ناوی چ بێت، شەپۆ سییەم، یان چوارەم، یان دەپەم. ئەوێ پاش ئەو جەنگانە بژیت، هیچ سوودێکی نییە بۆلینی شەپۆکان چۆن بێت. ئەگەر شەپۆکە قەوما، کاردانەو و شوپنەوارەکی هەر چ بێت، گرینگ نییە سنوور و زیان و هالۆو کە ی چەندە. شەپۆکە بەو کەسانەش خاموش نابێت، ئەوانە ی هەلگیرساندوو، بەوانیش راناووستیت.

هەتا ئەو دەمانەش، ویستی مرقایەتی زالە بەسەر بەرپۆهەبردن و هەلگیرسانی خراپەکاری و دەمارگیرییەکان، بواری روودانی کارەسات و رووداویکی جیهان دەگرن. ئەگەر شەپۆکە هەلگیرسا، خوا نەخواستە ئەگەر قەوما، دەبێتە گەرەترین کارەسات، کەسێش بۆ گێرپانەو و تۆمارکردن و هەلسەندنگانەکان نامینیتەو.

ئەو شەپۆکی کە هیوای بۆ ناخوایین و نامانەوێت بقەومیت، دەترسین، بیریشی لێ بکەینەو، دەبێتە میخ و بزمازی سەر تابووتی ژیاڕی. سەیرە ئەو هەموو کاتە جوانە، سامانە زۆر و وزە گەورە، بۆ سازبوون و بنیاتنانی شارستانیەتیە کە لەسەر رووی زەمین تەرخان دەکریت، ئینجا بەرھەمەکە، دەکەوێتە بەر شالۆی مەترسییەکانی بۆمی ئەتۆمی؟!؟

شەپۆ، دەرتەنجامی هەپەشە ی دوو لایەنە، یان دوو جەمسەر، فشاری دەخەنە سەر، هەر لایەنەش، ترسیان لەیە کترێ هەیه، نەو ک یەکیکیان دەستپیشخەری شەپۆکە بکات، دەپەومینیت و ئاگرە کە دەکریتەو، لەوانە، نیوان ئیسرائیل و ئێران، یان ئێران و ئیسرائیل روودات، ولاتەکان، بوونەتە بەرداشی هارینی ئیسکی مرقایەتی. ئێران دەلێت: ئەگەر ئیسرائیل، هێرش بکاتە سەر بۆنکە ئەتۆمیە کەمان، لەسەر نەخشە دەیسپینەو. ئێرانیش، بەئاشکرا باس لە سازکردنی مووشەک و بۆمب و چەکی کۆمەلکوژی دەکات، ئەوێ لەناو ولاتەکە و ولاتانی خۆرھەلاتی ناوہراست بۆلۆکردووتەو.

ئیسرائیلیش، لەلایەن خۆیەو، هەپەشە دەکات و دەلێت: ئەگەر ئێران هێرشمان بکاتە سەر، ولاتەکیان لەناو دەبەین، زیانی مەزنی لێ دەدین، کە لە مەزەندە ی کەسدا نەبیت! کامیان راست دەکەن؟!... گرینگ نییە کامیان هەپەشەکیان دروستە و دەست دەوہشیین، ئەوێ گرینگە کە ی ئەو دوو لایەنە، دەستبەرداری چەکە کۆمەلکوژیەکی دەبیت، کامیان لەوہیاندا پیشەنگ دەبیت، بەشیک لەو چەکانە لەسەر پیستی ئیمە کورد تاقیکراوتەو، ئیمە بە چەکە سادە کۆمەلکوژیەکی بۆردومان کراوین، ئەو ئەگەر مووشەکە ناوکییەکان و میکروبیە کوشندەکانیان، بەسەر خەلکدا رەشاند و ئاسمان و ھەوریان بەو گازانە داپۆشی؟

ئەوێ دیمەنە ناشیرینەکی شەپۆکە ی دوارۆژ، ئینجا لە کوێ روودەدات، خودا لەو شەپۆنە بمانپارێزیت...

لە بەرامبەر دەست و پەنجە ی سەر چەکە کوشندەکان، بۆمبە مەزەنەکان دەسەلاتمان نییە، لە بەرامبەر شیتبونی ئەوانە چارەمان نییە، ئەو نەبیت لە خودای مەزن بپارێینەو، سەر رووی زەمین بە هیوا و رەحمەتی ئاشتی بپارێزیت، کە شە هەلچوو و گەرمانەکان سارد بکاتەو.

ھزارەھا ملىيۇن كەس، لەسەر رووى ئەو زەمىنە، ئەو شەپانە نەفرەت دەكەن، كەس بەرژەوۋەندى لەو مەملەنى و شەرەنەدا نىيە، خەلكەكە نارەزايى دەردەبېن، ھاواريان لى ھەلساۋە و داواكارن پېشېپىكئىيەكان بۇ پىچەكبوون و چەكسازىيەكان راگرن، دەپارئىنەو ھەژمونه تەماكارەكان راگرن، بەلام ئەو ملىيۇنەھا كەسەى ئەو جىھانە، ناتوانن و دەسەلاتيان نىيە، ھەلچوون و سەركەشى ژمارەيەك سەركردەى شىت راگرن.

لە ھونەرى نووسىنەو

ئەو ھەم لە نووسىنەكانى نووسەرىكى تونسى خويندېتەو:

\_(نووسىن شەرىفتىن پىشەيە، لە ھەموو كىردەكانى ژيان شەرىفتىر و نەمرترە).

شاعىرىكى تىر تونسى وتوويەتى:

\_(نووسىن ژيان خۆيەتى... چونكە نووسىنە، گوزارشت لە وردەشەرم و نەستەكانى نووسەرەكە دەكات).

۲

بەلام وادەزانم، مانا و مەبەستى نووسىن، لەوانە گرینگىر و ئالۆزترە. ئەو ھەيان شىكۆدارتىن شىۋەى گوزارشتى ژيانى ئۆرگانىيە، لەسەر خود، لەسەر رووى زەمىن.

چونكە ژيان لوغزىكى شاراوەيە، كۆشش دەكات گوزارشت لە بوون و خود دەكات. نووسەر ھەر چەند كۆشش و پەريشان بىت، ناتوانىت گوزارشت لەسەر ھەموو ماناكانى وەجوود بىكات.

بە نووسىن دەتوانىت لەو ژيانە دىيالۆگ لەگەل خۆتدا بىكەيت.

۳

نوسىنى ئەلكترونى زۆرتر رادەپىن و زۆرتىن ئازادى فەراھم كىردۈھ.

نوسىنى كاغەزى (واتە: نوسىن لەسەر كاغەز و لەو كىردەۋەيەدا) لەناو قەۋارەى چەند دانەيەكى چاپكراۋە قەتەس دەخواتەۋە، ئەۋەش بەندە بە زۆرى و تاقەتى چاپخانەكان و دابەشكردن و ھاموشكردنى كىتەب.

بەلام، نوسىنى ئەلكترونى (بە ھۆكارى ئەنتەرنىت) ۋەك ئەۋە وايە مانگى دەستكرد، رەۋانەى بۆشايى ئاسمان بىكەيت، لەۋى ھەتا خۆت دەتەۋى رايىگىت، كەى ويستت فەرمانى پى دەكەيت بىتە خوارەۋە، ئەۋ جۆرە نوسىنە، فرە دەسەلات و ئازادانە گوزارشت دەكات.

بەلام تا ماۋەيەكى زۆرىش، نوسىنى كاغەزى، ھەر خۆشەويست و داۋاكارتەر دەبىت، ئىمە نەۋەكانى سەردەمە كۆنەكە، ھەر شەيدا و تامەزۋى نوسىن و خويىندەۋەى سەر كاغەزىن...

بەلام نوسىنى ئەلكترونى زۆر سەرەنجراكىش و جوانترە، خەيال دەكاتەۋە، سنورەكانى ھزر فراۋان دەكات. نوسىنەكە، لە رۋبەرى سەر كاغەز و چەندى حوبىر و كەرەستەكانى چاپخانەكان، ئارەزۋو و چەشەى بوارەكانى پەخشكردن و فرۇشتنى بازارەكان دەرباز دەبىت. ھىدى ھىدى رۋبەرە فراۋانە پانەكانى كىتەبخانەكان نامىنەت، نوسىنە ئەلكترونىيە قولە شارۋەكان جىگايان دەگىتەۋە... چىتر قۇرخكردن و ھەلگرتنى كىتەب و چاپكراۋەكانى تر نامىنەت. بەلام مەسەلە سەرەككىيە رەسەنەكە (ھونەرى نوسىن) ھەكەيە، كە لەسەر كاغەز و ئەلكترونىيەكەى سەرۋەرە... دەبى نوسىن ھەر بىكەيت، دەمىنەت با شىۋەكانى نوسىن ھەر بگورپت.

ياساكانى زىيان

زىندەۋەرىكى بچوك، لە بنەمالەى سىسرەكە، دەكەۋىتە ناو تۇرپى جالجالۆكەيەك و كۆشش دەكات، لە بەندى تۇرەكە دەربازى بىت.

بىرا بىكە، زىندەۋەرە بچوكەكە، سەيرى مەنى دەكرد، تا لە تۇرەكە دەربازى بىكەم، بەتوندىيەۋە پەلەقاژى بوو، بەلام جالجالۆكە توندى گرتىبوو، بۋارى دەربازى نەدەدا.

پاش دوۋدلىيەك، مەن كۆششم كىرد، تا زىندەۋەرەكە زىگار بىكەم، جالجالۆكەكە، بە داۋى بارىكى تۇرەكە خۇى دەگەننىتە بنمىچى ژۋورەكە.

زینده وهره که، راستوچۆپ ده جولایه وه، وهك ئه وهی برۆا نه كات ئازادی بووه. بوارم دا، بگاته ناو گیا و پووشه كه. ئینجا من بیرم له جالجالۆكه كه ده كرده وه. ده بی ئه و بیر له چ بگاته وه؟ ده بی به توو پهبیه وه بیر له من بگاته وه، كه چۆن نیچیره كه م ده رباز کرد، له ناکاو، من، له کوئی بۆ ئه و پهیدا بووم، بیر له وه ده کاته وه؟ له بهر خۆمه وه وتم:

\_\_باشه ئیشی من بوو، ده ست بۆ ئه و کرده وه یه دریز بکه م و زینده وهره که رزگار بکه م، ئه و تیهه لچوون نه بوو؟ باشه جینگای ره وایه من نیچیره که ی جالجالۆكه که م ده رباز کرد؟ باشه ئه گهر من ئه و ده ستوهر دانه م نه کرد بوایه؟! ... له بهر من نه بوایه جالجالۆكه که، له سه رخۆ و به ئاره زووی خۆبیه وه، خوینی زینده وهره که ی ده مژی و ده خوارده وه.

له بهر خۆمه وه ره وشه که م شیده کرده وه، ئه و جالجالۆكه یه، له بهر من نه یوانی ئه و زینده وهره بخوات، بی خواردن نامینیتته وه، یه کیکی تری بۆ پهیدا ده بیته. که واته .... رهنگه ده ستوهر دانه که ی من، بی سوود و به خۆپایی بوو، من ناتوانم ریره وه ی ژیان رابگرم، یان یاساکانی بگۆرم... له (خواردن و بخۆر).

فه یله سوف جه لاله دین ئه لرومی ئه لبه لخی، واده زانیت، بوئه وهره کان دوو جۆرن: خواردن و بخۆره کان.

مه خلوقه که خوارده و یه کیکی تر ده خوات (بخۆر)ه، هه موو خواردنیک ده بیته خواردن و ژه میك و یه کیکی تر ده خوات. ئه و په یوه ندییه له نیتوان رووه ك و ئاژه لیش هه یه. ئه و ئاژه له ی رووه ك ده خوات، ده بیته بخۆر و دواییش یه کیکی تر ئه ویش ده خوات. وهك به رخیک یان گایهك، یان مریشك و بالنده ی تر...

کاروانی ئه و یاسایه راوه ستانی نییه، ناکری راگریته.

ئه و یاسایه هه تا راده یه کی زۆر من داده وه شینیت، هه روها هانم ده دات، کۆشش بکه م زینده وهره که، له ناو توپی جالجالۆكه رزگار بکه م. ئه گهر من نه متوانی کرده ی خوارده که ی نیتوان خۆراك و بخۆره که رابگرم، ئه وه نده م به سه، من له ساته وه ختیکیا بتوانم، یارمه تی زینده وهریکی دامای به سته زمان بده م، بۆ ماوه یه ك به رده وام به ژیان بده م... چه ند رۆژیک، یان چه ند هه فته یه ك. له بهر رۆشنایی ئه و کرده شاراه ی هه ستردن به ژیان زینده وهرانی تر، فه یله سوف ئه بو ئه لعالا ئه لمعهری گۆشتخواردن له خۆی حه رام ده کات و...

موسته حیله مرۆف بتوانیت، شرۆفه ی هه موو هزر و په یف و کرده وه کانی بکات، بۆیه ش چه ندین کرده ی شاراه و نه ینی و قوژینی نه دیار له و ژیا نه دا ده مینیت. ئه و پرسپاره م ده مینیت:

\_\_بۆچی زۆرتر خۆمان ماندوو بکه ین، کۆششی خودی خۆمان قه به تر بکه ین، ئه گهر بزانی شتی موسته حیل هه یه، چونکه ته مه نه که مان به شی بیه کی بچوکی زانی و دۆزینه وه ی شاراه و نه ینییه کان ناکات؟!

چرکه ساتى دوا هه لسانه وه که

- جمكى رۆح
- دوا مه دار
- مانگايه پيرۆزه که
- ههردوو پټيه كانى به بىردټيه وه
- نووسين له سه ر ئاو
- دوا چرکه ساتى هه لسانه وه
- شته گچکه كان... گرینگترن
- عه ده م (پوچگه رايبى) له كوټيه وه هاتوو ه؟!
- ئايا ئيمه ئه ركى سه رشانمان به رامبه ر كه ون جيبه جيكر دووه؟
- رابردوو ئيستامان هه لده وسټنرټ
- مرۆڤ گه وره ي سه ر خا كه كه يه و له ژينگه كه ش به پرسه
- سه رووش خۆى نۆژهن ده كاته وه
- هه نگاوى هه ريټمى بيهارى هيندى
- زه وييش ده سته خوشكى هه يه
- چټى دۆزينه وه كان
- ژينگه... ژينگه
- سه ره تا كانى ويلكيس
- ئه شكه نجه دان به ر له و به لگه نامانه ش كراوه و ئاشكراش بوون
- ئايا كاتى ئاشكرابوونى هه موو مه سه له شاراوه كان هاتوو ه؟

- بوژانه وه یه کی تری گلاسنویت
- شهیدابوون به دواى هۆشمه ندی
- له حیکمه ته وه : رازینه بوون له نه فس
- جاریکی تریش گیفارا
- ئه وه یان له په پووله یه ک تیڤگه ن

چرکه ساتی دوا هه لسانه وه که

#### جمکی رۆج

ئهو بپوای کردبوو، نه مده توانی له وه هزره په شیمانئ بکه مه وه، بپوای به وه هه بوو، له گه ل ئه و، له ناو منالدا نه که ی ناوه وه ی هاتو ته دهره وه و له دایک بووه، به دووانه و جمکی له دایک بووه. بپوای به وه هزره ئه وه نده پته و و قوول بوو، زۆری نه مابوو، منیش بپوا به وه بکه م، هه موو مرۆفیک له رۆحه وه جمک و دووانه له دایک ده بن، به لام که سی دووه م نابینئیت، له گه ل ئه ودا له دایک ده بیئیت، به یه که وه هاوژینن، له پشتی په رده وه پارێزگاریشی لی ده کات .

چۆن؟ ئه و نه یه ده توانی ئه وه م بۆ بسلمئینئیت، به لام، له بهر ئه وه ی زۆر شیلگێرانه به رگری له هزره که ی خۆی ده کرد، منی ناچار کرد، بیر له وه ره وشه بکه مه وه ... جوانه و زۆریش جوانه، هه موو که سئیک دووانه یه کی هه بیئیت، دوو رۆحی جمک، به یه که وه ساز بن و به یه که وه هاوژین بن؟ رامانه که به وه نده ناوه ستئیت و گه شه ش ده کات، بۆیه ش ده لئیم نه ک مرۆف، نه ک جمک و دووانه یه، ره نگه رۆحی زۆر تریشی هه بیئیت، زۆر تر له دوو که س و له دوو رۆج.

ئەو دەيوت: رەنگە مرۆڭ، لە سەرەتاي دەستپيكردى زيانى، لە رۆژانەى خۆييدا جمكەكەى بدۆزىتەوه... دووريش نىيە، ھەرگىز نەيدۆزىتەوه و نەيناسىت، ھەستيش بەو ھەر نەكات. ئاساييە، دووانەى ھەر كەسيك لە قوناخى داى زيان دەريكەويت... لە بوون و ھەبوونەكەيدا خۆى ئاشكرا بكات...

ئەو بە ديار دەى وا پىكەنىنى دەھات، دلئى بەو ھەو خۆش بوو، كە لەلای كەسانى تر شايستە و شياويش نەبوون.

رۆژيكيان بىنييم، ئەوم لە كۆتايى بەھارى رابردوو بىنى، زۆر دلخۆش و سەرفراز بوو.

من لىم پرسى: بە چ وا دلئت خۆشە؟

دەستەكانى لەپەكخشانى و وتى:

\_تۆ لە كامەرانىيە زۆرەكەم تىناگەيت... بىچووەكان بە سەلامەتى فرين و ھىلانەكەيان جىھىشت. ئەو ئىستا ئازادانە و بالكرانە لە ئاسمان دەفرىت. (پەيڤەكەى تەواو دەكات)... ئەو ھەو ھەو نەو ھەو نوئى بىچووەكانى پەپەسىلەكەى ئەو بەھارە و ناو ھىلانەكە.

بە ھەمان سۆز و ھەستەو، ئاخوتنەكەمان بەردەوام كرد. من وتم: باشە! پىرۆزە بىچووە پەپەسىلەكانت، كەى كۆچ دەكەيت تا لە بەھارى داھاتوو بگەريئەتەو؟

ھاورپىيەكەم بە فرينى بىچووە پەپەسىلەكان لە ئاسمانى كراو و ئازادە شادومان بوو، دووبارە بەزەك دەكاتەو، بىدەنگ دەبىت. بە نەرمى من دەھەژىنيت، ھەك دايكىكى دلۆقان سەيرم دەكات. بەو ھەيان سەرسام بووم. ئىنجا دەستىك لەسەر شانم دەدات، دەلئت: تۆ... كەواتە؟ منيش وتم: چى؟ سەرى بۆ ھەژاندم، قۆلى چەپىشى ھەژاند، ئاماژەيەكى نيشاندام، كە ئەو دووانەى رۆحىتى، يان يەككە لە جمكەكانى رۆحى ئەو. بە چاو و بە ئاكارمەو ھەو ئاماژەيەكەم بۆ كرد: برىا! ... برىا وابوايە!

كەواتە... ھاورپىيەكەم (جمكەى منە.. ئەو رامانەكەى وا بوو. باشە با وا بىت. جارىكيان لىم پرسى مرۆڭ چەند جمكى ھەيە؟

ئەو وتى: نازانم، رەنگە ژمارەيان بگاتە ھەوت كەس، بەلام يەككيان كەسە رەسەن و سەرەككەيەكەيە، ئەو برا يان خوشكى گەورەيانە.

بەر لەو ھەش، ئەو زووتر ھاتبوو لام و ھەوالىكى سەرەنجراكىشى بۆم دركاندبوو... ئەو دووانە رۆحىيەكەى خۆى دۆزىو ھەو، ھاورپىيە مئىنەى ئەزىزەكەى. لە ولاتىكى تر يەككىكى دۆزىو ھەو. قەسەكە ئاشكرا ناكات و ناتوانيت بىشارىتەو. ئەو بە ژنەكەى وتبوو، من دووانەى تۆم. بوار دەدات رۆحەكە بەردەوام ھاورپىيە بىت و ئامادەيى ھەبىت، بەبى ئەو ھەو قەسەكە لەگەل دووانە مئىنەكەى بكات.

ئەو وتى: دووانە مئىنەكە لىم بىزارە، توورەيە. گلەبىم لى دەكات، بۆ من پەيوەندى پىو ناكەم، تەلەفۆنىكىشى بۆ ناكەم، بۆ؟

من وتم: باشە، خۆ زۆر جار بەلئنت پىداو، بۆ پەيوەندى پىو ناكەيت، سۆزت پى داو؟

ئەو وتى: دەترسم رامان و وپنەكەى لەناو ھزر بگۆرئەت و لە دەستم بچئەت، يان من لەو دابىرئەم، منيش ئەو ھەو مەبەست نىيە، ئەو ھەو ناوئى. وادەزانم پەيوەندىيە رۆحىيەكەى نىوانمان بەسە، ئەو ھەندە بەشم دەكات.

من وتم: ھاورپىيەكەم! تۆ كەمىك خۆپەرستيت. تۆ لەسەر حىسابى خەلكەكەو، دەتەوى شادومان بژيت و جوانىيە مەعنەويەكانى لى بىينيت.

ئەو وتى: رەنگە وا بىت. بەزەك دەكات و لىم دەپرسئەت:

دياره شيت بوويت؟

من سەرم بۆي لەقاند، وەك ئەوەي بەو سەرلەقاندنە پيەم گووتبیت، بەلێ.

ئەو وتی: ئەوئەندەم بەسە. نالیم تۆ دووانە رۆحییەكەي منیت؟

من وتم: بەلێ.

هاورپێهەكانم لەسەر شێوہی من ھەلكەوتوون.

دوا مەدار

لەو ماوہیەدا، وام لێ ھاتووہ زۆر كەم، لە مەسەلەكان سەرم دەردەچیت. ئەوہشيان بۆ من باشترە. زانین و فرەزانيارى ھۆش و ھەست بارگران دەكات. زۆرمان بۆ ھەوار و كاروانە درێژەكەمان باركردووہ، بارەكەمان بۆ زادى كاروانەكەمان گران بوو، واماندەزانى پيويستمان بەو ھەموو زانيارپيانە دەبیت، ھەست دەكەين بارەكە قورسە، وا ھىدى ھىدى بارەكەمان سووك دەكەين، يەك لەدواى يەك فرپيان دەدەين، وەك فرۆكەيەك ھەرەشەي شكان و كەوتنى لەسەر بىت، بىھوى بارەكەي سووك بكات، يەك يەك گەشتيارەكان كەم بكاتەوہ... وەك كەشتيەك ھەرەشەي نقومبوون و شكانى لەسەر بىت، ئەوانيش بارەكەيان سووك دەكەن.

وا لە نغۆبوون نزيك دەبينەوہ!

وا باشترە، بارەكەمان سووك بكەينەوہ تا بتوانين رى بكەين!

\_\_لەوہتى زانيارپيەكان و مەيدانەكانى تيگەيشتنەكانم سووك كردووہ، ھەست دەكەم باش خەوم لى دەكەويت.

كە شيتبوونى خەلكەكەي چواردەورەت، بەرەلایى تىدەكەويت، بەبى سەر و بى ليكدانەوہ و مەبەست راکە راکە دەكەن، تۆش وەك كەسيكى نامۆ لەنزيك ئەوان دەژيت، چەند شيرينە ساتەكانى بيئاگايى و غەيبوبەت.

لەودەمانە، بۆ تۆ تەنھا بيئاگايى و ئاوابوون و ونبوون باشە.

ئەگەر جيهان ون نەبىت و ئاوا نەبىت، تۆ ئاوا بە، دووريكەوہوہ و لەناو غەيبوبەدا نقوم بە.

زۆرزان و زيرەك مەبە، ئەگەرنا ھەستت دەژاكيت و لەناو حەشاماتى شيتانەي خەلكەكە، ھەناسەت دەگيريت .

ئەگەر بتەوى بە سەلامەتى لەناو تونيليكى دريژ، بە شەمەندەفەرى دريژيش دەريچيت، باشترين بواريش مانەوہتە لەناو رەوشيكى ئارامى غەيبوبەدا. ئەدى ئەگەر وەك سەگە رووسپيەكە (لايكا)، ئەوہي يەكەمىن گيانەوہرى زيندوو بوو، لە ناوہراستى سەدەي بيستەم، بە

كەپسولەيەكى فەزايى رەوانەي دەرەوہي مەداي گوپى زەوى كرابوو، تۆ لە شوپنى ئەو بيت، بىر لە چ دەكەيتەوہ؟ يەككە لە زاناکان وتبووى سەگە بەستەزمانەكە، كە لە ئاسمان بەرزەبىتتەوہ، ھەر دەحەپىت و نەدەزانرا بۆ وا دەكات؟ دەيدەزانى كپوہي دەبەن؟

حەپينەكەي ھەتا ئىستا بە حەپەساويى لەناو مەوداي فەزايە بەرينەكەدا ماوہتەوہ.

بىر لە چ دەكەيتەوہ، تۆ لەناو فرۆكەيەك تيزرەودا بيت، لەسەر ئاسمانى زەرياي ھيمنىدا بفرپيت، لە پەنجەرەكانىيدا شوپنەوار و كەلاوہي دوورگە و كەشتى گورە گورە و ھيلى سپى لەسەر دەرياكە دەبينيت؟ خەلكەكە چۆن بىردەكەنەوہ، كە فرۆكەيەكى تيزرەو دەگاتە ناو

رەوہ بالندەيەكى زۆرەوہ؟

لەو رهوشانهدا ئاگادار نه بێت و زانیاریت نه بێت، له هه موو چرکه ساته کاندایا باشتره... یان بجیته ناو ساتیکی به تامی مهستببون و بیئاگایی و رامان، باشتره، بێر له خۆت و له فرۆکه که و سه رنشینه کان بکه یته وه.

یه کێک له سه رنشینه کان، یه کێک له ته نه شته وه، وه ک هه زاره ها خه لکی تری ئه و سه ر زه مینه بیدارت بکاته وه، له و ساته دا زۆر کامه ران ده بێت، چونکه به دروستی هه ست به ژیان ده که یته، هه ست ده که یته هیشتا ده ژیت و لێره ماویت... تۆش ژماره یه کی له و که ونه ئاوه دانه به رینه دا. که دلشادیت، پێبکه نه و رووت به رامبه ر کێزه سیرفیسه که ی، یان کوره که خۆش بکه، بیری ش له هه یچ شتی تر مه که وه.

من ئیستا زۆر شادومان و ئاسووده م، چونکه له وه نزیک بوومه ته وه هه ر چه ند ده توانم بیره که مه وه، له چرکه ساتی به رزیونه وه م به ره و شوینه شاراوه و ونبووه کانی گه ردوون، وه ک که پسوله یه کی شیتی ده رچوو له مه دار و ئاسۆکه ی خۆی... من ئیستا له مه داری کۆتاییم.

مانگایه پیرۆزه که

ئهو براده ره ی منی به دووانه رۆحیه که ی خۆی ده زانی، هاته لام و ده سه ته کانی لیکه خشانده وتی:

\_دۆزیمه وه!

که گویم له و قسه یه بوو، وامزانی گویم له هاوار و ده نگه که ی زانی ماتماتیک و فه یله سوف (ئه رخمیدس) ده بێت، که له گه رماوه که دیته ده ره وه و هاوار ده کات:

\_دۆزیمه وه! دۆزیمه وه!

ئهو چ ده دۆزیته وه؟ یاسایه کی فیزیایی ده دۆزیته وه، که نه مانی کیشی هه ر شتی که له ناو ئاو ده سه لمینیت، کیشه که ش به قه د کیشی ئاوه رژاوه که ده بێت.

منیش به براده ره که م وت: تۆ چیت دۆزیه وه؟

ئهو وتی: خه ونم به وه دیبوو، من له هیند بومه ته مانگایه کی پیرۆز و ژن و منال و پیاوه کان، هه موویان به پیرۆزییه وه لیم نزیک ده بنه وه، ریزم ده گرن و شکۆدارم ده که ن.

من وتم: ئه دی دوا یی؟

ئهو وتی: له سه رخۆ ده رپۆشتم، که س ریگای پی نه گرتم، که س نه قیزه ی لی نه ده دام، که سیش ده رینه کردم... من به ته نها بووم، ده له وه رام و ده مخواره وه و له سه رخۆ ده رپۆشتم. ئه وه ی شیاوی باس بوو، هه ر ئه وه نده بوو. له و ساته دا هه ستم به خۆشی و سه رفرازییه کی زۆر ده کرد، ئازادانه ده سوپامه وه، به رچاوه کانم ئاسۆیه کی روون و گه شاوه بوو.

من وتم: بیگومان به رچاوی مانگایه ک!

ئهو وتی: جیاوازی نییه! من یان مانگا که... هه ردوو کمان له ناو یه ک بونه وه ردا ئاویته بووین. که ببومه مانگا، شاره گه وره قه ره با لغه که پیر بوو له ژاوه ژاو و خه لکی ره شورووت و ده رۆزه که ر و شه یدا و سه رگه ردا نه کانی ناو رامان و نیگا کانی پشته وه ی سه رووشته، با خچه ی

جوان و تهرې به گولزارم ده بېنې، وهك ئه و دېره شيعرانه ي رابندرات تاغور پېناسه ي گول و په پووله و سروه ي به يانې كړدوه، ئه وانه م ده بېنې. وا باشته بؤ ديتنې ديمه نې جوانتر و ناسكتر، به چاوي مانگايه ك سهر بكه، ئه وه ي نه تديوه ده بېينيت.

من وتم: كه واته به و چاوه ي ده ته وي سهر ي شته كان بكه!

ئو وتي: من له وده مانه وه ده بمه شاهيدې ئو وه جووده. ئازيزه كه م، ده بي، شاهيد بين. ئيمه بؤ ئه وه له دايكبووين تا بېينه شاهيدېكي دروستي بوون. پاش تپه رپوونې مه ودايه ك له زه من، من له ناو شه پؤلك له گومان و داماندا ده خنكېم. چونكه رامانې زؤر، ئو به لگه و تارمايه ي له گه لمان په يدا بووه راده ماليت. جيهانيش بريتي نيه ته نها له و دياردانه ي ئاده ميزاد، به چاوه كانې ده يانېينيت. له ناخه هه ست به هه ژان و ته وژمي بوركانېكي شاراوه ده كه يت، ئه ويش دامان و سه رساميه. ئه گه ر بتوانيت چه ند به ربه ست و كؤت و بايه خدانې رؤژه كانت خاو بكه يته وه. تو ئيستا شاهيدېكي راسته قينه يي له سه ر جيهانه ئارامه كه ت، په چه و په رده كان هه لده زرينيت و ده روانيته ئاسؤيه كي نه ديارې پيش و پشته وي نه ديار و شاراوه دا... ئه وه ش پاشماوه ي ئو (سديم) و چرپه دووكه ل و هه وره يه، كه پاش ته قينه وه مه زنه كه ده مينيت ه وه.

هه ردو پېيه كانې به بېرديت ه وه

كه هه موولايه ك فه رامؤشې ده ك ن و گوئي لي راناگرن، ئو ده چپته سه ر ديوارېكي نزيك و هاوار ده كاته خه لكه كه:

\_خه لگينه من هه مووتانم خو شده وييت... خه لگينه ريز و دلؤفانيم بؤ هه مووتان هه يه!

خه لكي ناو گوړه پانه فه ربالغه كه، كه سيان ئاوپرې لي ناده نه وه... كه سيان سه ريش به رز ناكه نه وه چاويكي لي بكه ن.

پياوه كه، چر كه ساتيك بيده نگ ده بيت، ئنجا به تووره ييه وه هاوار ده كاته وه:

\_خه لگينه من رقم له هه مووتانه... ليتان بيزارم، زؤر بيزم ليتان ده بيت ه وه، يه كه يه كه به هه مووتان ده ليم رقمان ليتانه. كه س سه يري ناكات، كه سيان گوئ ناده نه قسه كانې...

سه رسام و چه په ساو ده وه ستيت... چ بووه؟! خه لكه كه گوئيان لي نيه؟ به لي... خه لكه كه گوئيان پيوه يه و باشيش ده بېستن. چپيان لي قه وماوه؟

\_\_كەسىكى شىئىتى سەرگەردان بەتەنشىتىدا دەروات، سەرى لە پياوۋەكە بەرزەكاتەوۋە و پىيى دەلىت:

\_\_لەسەر ئەو دىوارەوۋە ھاوار دەكەيت و كەسىش گوپى لى رانەگرتىت. دەى! وەرە خوارەوۋە، لەسەر ئەو دىوارە دابەزە... برۆ ناو تىمەكەى فوتبۇل، بە جوولە و چووست يارى بكة. بە ئارەزووى خۆت شەق لە تۆپەكە ھەلدە. تۆپەكە ببە ناو گۆلەكە ... دووبارە يارى بكةوۋە. يارى زۆرتەر بكة. ئىنجا سەپرى خەلكەكە بكة، ھەموو چەپلەت بۆ لىدەدەن و سەپرت دەكەن.

پياوۋەكە لەسەر بەرزايىكە دىتە خوارەوۋە، تىمىكى گونجاو ھەلدەبۆتت، بە جۆشەوۋە يارىيەكە دەكات... بە ھەر چوارەوۋەرى خۆيدا رادەكات. لەناكاو تۆپەكە دەكەوۋىتە ناو گۆلەكە. ھەموو بەيەكەوۋە چەپلەى بۆ لىدەدەن و ھانى دەدەن. لە دەرەوۋەى گۆرەپانەكە لەناو چىمەنەكە خۆى دەھاوۋىتە سەپرىشت، شادومان و دلخۆش ھەناسەپەكى قول ھەلدەكەشيت، دللى خۆشە و خەلكەكە سەپرىان كرد و شكۇدار سەپرىانكرد.

ھەلدەستىت و دەچىتە گەرمائەكە، پاك خۆى دەشوات. بىر لەوۋە دەكاتەوۋە چۆن دەچىتە سەردىوارەكە و قسە بۆ خەلكەكە دەكات، ھەست رادەگرتت و نەفرەت لە خەلكەكە دەكات. بەو سەر و كەللەوۋە پىدەكەنىت، پىكەنىنى بە شىۋازى بىركردنەوۋەكانى دەھات... ئىنجا سەپرى ھەردوۋ پىيەكانى دەكرد، ئەو جووتە پىيەى يارى پىكردن و بە تۆپەكەوۋە گەيشنە نزيك گۆلەكە و گولتىكى جوانى پىكرد. بزەيەك بۆ پىيەكانى دەكات. پىيەكانىش بەشىكەن لە ئەندامانى جەستەكەى، باشە بۆچى زووتر ھەستى پىيان نەكردبوو، ئەو ھەتا سەعاتەكانى نووستنىش پىيەكانى لەلاى خۆيەتى بۆچى ھەستى پىيان نەكردبوو؟

بەپەلە دەچىتە دەرەوۋە، رادەكات بۆ دۆزىنەوۋەى ئەو پياوۋە شىتەى ھوشيارى كردهوۋە و ئامۆزگارى كرد، پىيى تۆ دوو پىيى زىپىنت ھەيە، ھەر چەند لە شىتەكە دەپرسىت، كەس بۆى نادۆزىتەوۋە. ھەندىكىش بەتوورەپىيەوۋە پىيى دەلئىن: كورە تۆ لە چ دەگەرپىت، بەدواى چ وپلىت، تۆ وا خۆت دۆزىوۋە؟! تۆ لەسەر بەرزايىكەكان بوويت، ئىستاش لەسەر زەوييت... تۆ ھەر خۆتى...! ئىلھامىكى دوور تۆى بە ئامادەبووان ناساند.

دووبارە پىرۇسەى بىركردنەوۋەى بۆ دەگەرپىتەوۋە، بروا دەكات لەسەر ھەردوۋ پىيەكانى ۋەستاوۋە، نەك لەسەر دىوارىكى بەرز... دلشادە كە لەسەر دوو قاچى رەسەنى خۆى دەروات نەك لەسەر دوو قاچى دار!

نووسين له سهر ئاو

دهينووسى و پارچه كاغهزهكانى فرې دهدايه ناو ئاوى زيبهكه.

كه پارچه كاغهزهكانى بهردهمى تهواو دهبيت، ئه له سهر ئاوهكه دهنووسيت.

برادهرهكه لى لى دهپرسيت: باشه تو بو كى دهنووسيت؟

ئه و پى دهليت، من دهنوسم تا بخويندريتهوه، تيگهيشتن من بو دهنوسم... ئينجا ههستم پى دهكه ن! ديار نيه، ههست ناكه ن، كه من بانگه وازى فرياكه وتن دهنوسم؟

برادهرهكه لى لى دهليت: كى فريات بكه وييت؟

به توورهييهوه دهليت: هاوارى روژهكان، شهوهكانم دهكه م، سه عاته بى باكييه دهسته تاله كانم، له فالاييهكه لى چواردهورم...

له ناكاو برادهرهكه هاوار دهكاته سهرى و پى دهليت: وريابه! ماريكى خالدارى دريژ بهرهو تووه دهخشيت. ههسهوه سهريپيان و بوارى بده گوزهر بكات و به سهلامهتى دهريازى بييت. مارهكه به په له و له بن پييه كانيهوه بهرهو ئاوى زيبهكه دهخشيت، له ناو ئاوهكه ون دهبيت و نارهحه تيبه كيش پهيدا ناكات.

برادهرهكه لى لى دهپرسيت: باشه ئيستا چ دهكه يت؟

ئه و وتى: هيچ ناكه م. ئه و مارهش وهك تو برادهر بوو... به لام جياوازييهكى ههبوو، ئه و ناچيته ناخى من. تو هاوووته ناو زهمانى من و له كاتى نهگونجاويش، من جوان و خووش ياريم له گه ل ئاو و كاغهزهكان دهكرد، كه شهكه ت لى ئالوز كردم... (له گه ل ئه ويش).

برادهرهكه لى لى هيچ وهلاميكى ناداتهوه. له نزيك ئه و ههنديك گيا و پووش رادهخات. پيالوهكانى له پييدهكاتهوه و به ههردوو پييه پيخواسهكانى گه مه به ئاوهكه دهكات. مارهكه له بن ئاوهكه پارزهنه لى پيى چه پى دهگريت...

\_ (ناخ...!) له ترسانا ههلهستهتهوه. ئه ويش زور پيى پييدهكه نييت. دهليت: وايه، بزانه ئادهميزاد نازانيت له كيندهرييهوه نازار و ژان بوى دهردهچيت. ههسه با بتگه ينمه نزيكترين نهخوشخانه. پياوه مار پيدراوهكه دهينالاند، به شهله شهل له روخى رووبارهكه دووردهكه وتهوه. بهرهو شهقامه گشتييهكه دهرون.

ئوتومبيليكى فورد بويان رادهوهستيت، شوفيرهكه لىيان دهپرسيت كيشه تان چيهه.

له ريگاي چوونيان بو نهخوشخانه، شوفيرهكه لىيان دهپرسيت: مارهكه لى به توى وهداوه ئاوى بوو؟ ئه گه ر وايه... زههري ترسناكى كوشتنى تينه كرويت. زور به ز ژانهكه ت نامينييت.

ههردوکیان سهیری یه کتری دهکن: ئه و گلهیی له و ریکه و ته ناخۆشه دهکات. به لām ریکه و ت و سودفه نه بوو. ده بوايه ئه وان له سه ر گيايه که دابنیشین و چاوه پروانی میوانه نادیاره که بکن... ژانه که ی ژۆر بوو، ئه و دهینالاند. شوفیره که رادیوی ئوتومبیله که دهکاته وه، کیزه به هره دارینکی گهنج گۆرانی دهووت، به لām تیکستی گۆرانیه که سه روبنی دیار نه بوو.

ئه و به براده ره که ی وت: ژیان وایه، ئه وه یه ژیان. ئه وانیه ده توانن گۆرانی بچین، نازانن چ بلین! ئه وانیه له ژانی پێوه دانه له ناکاوه کان ده نالین، ناتوانن بزائن شه پۆلی مه ندی ئاوی ژیه که چییان بۆ ده هینیت... تیدا هه ندیک هه توان و هیوایشی تیدایه.

دوا چرکه ساتی هه لسانه وه

دوا ده که کانی ژیان، نیگایه پرشنگذاره کانه... جه رگی وه جوود ده بریت.

ئه وان حه فتا و دوو نه فیری نیر و می بوون، له ناو فرۆکه یه ک به ره و خۆرئاوا ده فرین، فرۆکه که به لزه ده فری. کاپتنه که به په له و له ناکاوه، به سه رنشینه کان ده لیت، هه ر که سه و به زمان و مه زه ب و بپوای خۆبیه وه دوعا و نزامان بۆ بکات، فرۆکه که مان که ماسیه کی تیدایه. کاپتنه که به ده نگه له رزۆکه که یه وه دووباره بانگه وازه که ده لیته وه:

\_ته نها ده ده که مان له پێش ماوه، ده بی له سه ر رووبه ریکی ته خت بنیشینه وه. توند پشدینه کانتان ببه ستن. له به ر رۆشنایی رینماییه کانی له به رده متان نووسراوه هه لسوکه و ت بکن. وره تان به رز بیت و خۆتان بگرن. خودا یاوه رمان بیت.

ژنه سپرفیسه کان، به په له ده گه نه سه ر نه فیره کان، سهیری رهوشی به ستانه وه ی منال و پیره کان ده کن... به په رۆشه وه ده یانه وی خه لکه که ئارام بکه نه وه و هیمنی بپارین.

ئه وانیه له په نجه ره کانه وه نزیک بوون، به په رۆشه وه سهیری خواره و یان ده کرد، به لām هیشتا سه رزه وی لێیان دوور بوو... خانووه کان وه ک پاکیتی جگه ره دیار بوون، جۆگه و ئاو و ریکاکان باریک بوون، ئوتومبیله کان بچوک... خه لکه که ی سه ر زه وی ده یانزانی فرۆکه که ی سه ر سه ریان کیشه یه کی ته کنیکی هه یه، ژۆری نه ماوه بکه ویتته خواره وه... به سه ر به رزاییه ک، به سه ر لووتکه یه ک بکه ویت. که س نازانیت: هه له ته کنیکیه که چیه؟! ته نها ده سته یه ک له کاپتنه کان، ئه وان ده زانن.

هه ندیک له سه رنشینه کان به ئاخ و ژانه وه بپریان ده کرده وه، ئه گه ر ئه و فرۆکه یه بکه ویتته خواره وه، ئه وان مالئاوایی له و خاک و ئاسمانه ده کن، به یه کجاری ده رۆن؟! ئایا ده توانن جاریکی تر چاویان به خیزان و هاوڕێیه کانیا بکه ویتته وه؟

ژۆریه یان، ئیستا، له وده مانه تیده گهن ژیا نی سه ر رووی زه وییان جوان و خۆش بووه... هه موویان جوان بوون، هه تا دیمه نی گۆرستانه کانیش، دیواری قوتابخانه کان و دووکه لکیشی سه ریان و جۆگه و جۆبار و ده ریاچه گچکه کانیش، ره ز و دارستان، ئه وانیه به په له ش له به رده میان گوزه ری کردبوو... هه موویان نازدار و جوان بوون...

ھەموو جوان بوون، ھەتا ھەر ھەرە سپییە پەخشانەكەى ناو سینگى ئاسمان، خۆرەكەش... یەككە خەيال دەبیاتەو ھە لەبیری دەچیتەو ھە لە كیتدەرئییە و چ دەقەومیت، دەیەوی ژۆرتیرین كایەى ئەو زەمین و ئاسمانە بەینیتە بەر چاوەكانی... چاویك لە سەرنشینەكان دەبیت و دەیەوی بزانییت ئەوان لەو تیدەگەن. ئەو دەیزانی پئویستی بە ھاودەرد و نزاى ھەموویان ھەبوو.

بە سەیرکردنی دیمەن و رینگاویانەكان سەرقال دەبیت، ھەر چەند فرۆكەكە، بۆ دۆزینەو ھەواریکى باش بۆ نیشتنەو ھە پەرشان بوو، دیمەنەكان بەرین تر و گەورەتر دەبوون، لەو ساتەدا، دیمەنە جوانەكانی ژیاى دەھاتە بەر چاوان.

چۆن، ئەگەر رزگاری بوو، چۆن ئەو ھەستە بگێریتەو؟! ئەگەر دووبارە ژیاو ھە و نەمرد، بە پیری و ھوود و بە ئامادەیی ھەموو بونەرەو ھەكان دەژیت. ديسان كاپتەكە، بە دەنگە كزە سستەكەى، بانگەوازەكە دووبارە دەكاتەو: ئاگادار بن، ھەر ئیستا دادەبەزین! ئاگادار و وریا بن!

ئەو لەگەڵ ژمارەیک لە سەرنشینەكان رزگاری دەبیت، نامریت و دەتوانیت یادەكە بگێریتەو، بەلام نیو ھەستە پەكى كەوتبوو، كەم ئەندام بوو! ئیتەر لەوورژو ھۆشمەندی لەسەر ژیان و ھەردەگریت. بەلام نرخیكى گەرە بەو پەندە دەبەخشیت، ئەویش نیو ھەستە و بوونی خۆی بوو.

شەتە گچكەكان... گرینگتر

قوورسایى و سەنگى ژۆرى شەتە بچوكەكان لەو ھەدايە، شەتە بچوكەكان شتی بايەخدار و بەھادارن. بەرزترین لووتكەى شاخكیش، لە وردە بەرد و گەردیلە غوبار و كەرتە جەستەى رەق و وشك پیکھاتوو.

دلوپە وردەكانى ئاوە، دەریا و رووبار و زەریا بەرینە گەرەكان پیکەھینیت.

ئەو ھەستە و بەھای تاکە فلوستیک نەزانییت، بايەخى ملیۆنەھا دیناریش نازانییت.

ئەو ھەستە بە گچكەییو ھەلەكان چارەسەر نەكات، لە سەرەتاو ھە چارەى بۆ نەدۆزیتەو، بەیانی رووبەرۆوى ھەلەى كوشندە و گەرەى ژۆر دەبیت.

ھەر چەند شەتەكان گچكە و لاتەریك و لاوھكیش بن، لە دوارۆژا و لە پێشھاتی دوورەو، بايەخى بنەرەتییان دەبیت. توالیت، یەككە لە بەشە سەرەكییە گرینگەكانى ناو یەكەى مال ئەژمارد دەكریت، بەلام، بەداخو ھەلەكانیكى ژۆر، بە چاوی كەم و شوینیکى لاچەپ و لەبیركراو سەیری دەكەن، بايەخ بە رووبەر و پاكوخاوینییەكەى نادەن، بێر لە ئیسراھەتكردى تیدا ناكەنەو.

جاریكیان لییان پرسیم، ئەگەر پشٹیوانى بكریت، دەستت بگرن بۆ ئاوەدانكردنەو ھە شاریک، یان گوند و كۆمەلگایەكى نیشتەجیی، چ دەكەیت، بەرنامەت چ دەبیت... منیش وتم:

کار بۆ ئوه دهکەم، له ناو هەر یهکه یهکی نیشته جیبوون، سێ یهکه یهکه ی تهندروست و خاویڤ ساز دهکەم، بایه خیان پێدهدهم، مەرج دادهنیم، له ناو هه موو خانووێکدا ئهوانه یان هه بیته. ئهوان وتیان:

ئوه سێ یهکه چیه؟ منیش وتم:

کار دهکەم، له ناو هه موو خانووێک، توالیتهکی خاویڤ و ناندینیکی گونجاو و گه رماویکی باشی سازکراوی تیدا بیته.

له گه ل چه ند هاوړپیی خۆم پێشنیاریام کردوه، جارێک و چه ندین جارێش پێشنیاریام کردوه، له شه قامه سه ره کییه کان و رێگایه گشتیه کان و بازاره کانی پایته ختا توالیته دروست بکه ن، به تایبه تی توالیته بۆ ژنان دروست بکه ن، بۆ ژنان پێش پیاوان. هه تا ئه وده مانه ش پێشنیاری و داواکانم گونجاو و پێویستن.

تا بزانیته و تێبگه یته ئه و شاره، ئه و کۆمه لگایه، چه ند هه نگاوی ناوه، له سه ر ئاستی شارستانی چه ند له پێشه، سه یری توالیته کانی شوینه گشتیه کانیا ن بکه. هه روه ها که ده چیه هه ر مالێک، به پاکوخاویڤنی توالیته کانیا ن ده زانیته، ئه و خیزانه، چه ند خاویڤ و ته ندروست و شارستان ده ژین.

ئه و پیاوانه یه دروسته و هه ل هه لئاگریت. توالیته و ناندین به شی سه ره کی بایه خداری ناوما له... به داخه وه، خه لکی زۆریش هه یه له جیاتیی ئه وانه، بایه خ به دیکۆر و پێشه وه و جوانکارییه کانی ده ره وه ی خانوه کانیا ن ده دن، له به رامبه ر ئه وش، مه رجه سه ره کییه کانی ژووره وه پشتگۆی ده خه ن.

عه ده م (پووچگه راییی) له کوپیه وه هاتووه؟!!

1. عه ده م له زمانی عه ره بی به رامبه ر وشه ی وه جووده. باشه ئایا عه ده م قالا یی، یا ن کایه و شتی که ده گه ینیت؟ قالا یی مانای ناشته کانه.

2. یا ن عه ده می به ر له وه جوود، مانای هه بوون و وه جووده. باشه عه ده م له کوپیه وه هاتووه؟ نه گه ر ئه وه مان زانی و تێگه یشته ی، ده زانی ن نه یڤنی وه جوودیش چیه. فه نا، ریک مانای عه ده م نییه. فه نا، واته له رابردو و شتی که هه بووه، دوا یی نه ماوه و هه لوه شاوه ته وه و ون بووه. به لام عه ده م مانای ناوه جوود، ئه وه ی ئه سله ن هه ر نه بووه.

3. هتا گه مەکردن بە وشەکان کۆتایی دى، ئەو گەمەیی کاتی هزرمان دەبات! نازانم! مەسەلەكە ئەو یە ئادەمیزاد بوونە وەری هزرادە، دانوستانی بەردەوامی لە ناخدا هەیه... ئیتمە خۆرسك هەستیارین. کار و بەرنامەى ئیتمە ئەو یە، هەر پینچ هەستەکانمان، شەش، حەوت هەستمان... هتد لەگەڵ فەزادا هەلسوکەوت دەکەن، بى وەستان و سەرەوتن لەگەڵ فەزان.

4. دەرئەنجامی تەقینەو و هەلپروکانە دواپەیکەى کەون، ئیتمە وردە پارچەى زۆر گچکە بووین... چونکە وەجود شاهییدی چەند تەقینەو ی کەونى مەزنى تر بوو. هیچ مۆزە و ئەرشیفیک بۆ هەلگرتنى وینەى پاش و پینش رووداوەكە نییە... باشە وەجود (ئەگەر بوونیشى هەبیت)، ئەرشیفیکى دەولەمەند و مەزنیشى لەسەر ئەو چرکەساتانەى بە (سەدیم)ووە گوزەریان کرد هەبووبیت، لە کوێ هەلیانگرتیت؟!

5. من سەرسامم، لەو یە بایەخ بە تەقینەو ی تر دەدەین... وەك ئەو ی ئیتمە پاش تەقینەو وەكە بمینین و نەمر بین، یاساكانى فیزیئا دەلین، تەقینەو وەكە لە كاتیكدا هەر دەبیت، ئینجا كات و سەردەمەكە زۆرى ماوہ یان كەم.

6. جا ئەگەر گەردوون، ئەو دنیایە، لە وردە كەرەستە و شت و گەردیلە و یەكەى بچووك بچووك پیکهاتوو، ئەگەر كەون كایەكى شاراو و تەماویى و ئالۆزیش بێت، وەلام و پەرسمان لەگەڵدا نەكات و بێدەنگ بێت، وا باشترە ئیتمە روومان لە كەون و بوونیکى ترى ئەودىو بکەینەو، رووی دژ بەو ئاراستەى (ئەگەر گوزارەشتەكە راست بێت)، بەرەو بەشە نەدیارەكە، بچینە دەف ئەو رۆحەى دەجولینیت، لە وزەكەى ناو وەى نزیك ببینەو... كە... رەنگە لەناو ئەو قالاییە بى سنوورە بەرینەدا، هۆكارى مان و بوونمان بدۆزینەو، ئەو ی هیشتا زاناکان پاش شروقه و گەپانیش یاساكانى جوولە و چالاکیەكەیان نەدۆزیو تەو. ئایا قالاییش لە جوولەدایە؟ ئایا عەدەمیش لە رهوشى گۆراندایە؟ ئایا شتەكان لە ناشتەكانەو سەرچاو دەگرن و پەیدا دەبن؟ ئایا رووناكى لەناو تاریکییدا دەردەكەویت؟ چ دەبیت ئەگەر بتوانین لەناو تیرۆزیکى رووناكى زەلالی هەمیشەى، ئەو ی تاریكى ونى دەكات بژین؟ زانایانى فەلەكى و فەزاش دەلین، هەموو ئەوانە بەندن بە جوولەى هەسارە و ئەستێرە و كەونەكان... باشە بەردەوامى ئەو جوولەى چى و كتیە؟

ئایا ئیتمە ئەركى سەرشانمان بەرامبەر گەردوون جیبەجیكردوو؟

A. پەرسیارە ماندووەكان، بە تریەو، دەكەوینتە بەر گوچكەى مرۆف. مرۆفیش، بونەوهریکە، لە گوشت و خوین و هەستەكان و چەندین پەرسیارى نەبپاوهى درێژ.

B. ئەگەر، هۆش و بیرمان، لە بەرپەرسیارەتى دانوستانى مەسەلە ئالۆزەكانى وەجود و عەدەم ئازاد بکەین، وزە و تەوژمەكەى دەكەوینتە سەر تیرپامان، لە مانا جوان و زەلالەكەى وەجود. رەنگە ئەو هوش جۆرێك بێت، لە خۆپەرسى و نەرجسبەت و

هه‌لپه‌رسی، ئینجا پرسپاره‌کان ده‌گه‌رپه‌وه، سهر بابه‌ته ساده‌کانی رۆژانه‌مان، چۆن به‌یانیمان له‌خه‌و راده‌بین، کار ده‌که‌ین، شادومان ده‌ژین و ئازار ده‌چیژن...

C. که‌واته، به‌ ئارامی و ئاشتییه‌وه، ده‌که‌وینه‌وه، سهر رووی راسته‌قینه‌یی زه‌وی و سه‌رقالی تیمارکردنی برینه‌کانمان ده‌بین، ژیا‌نی کۆمه‌لایه‌تییمان گه‌رم و دژواریش ده‌بیت... دپکه‌کانی بن پێیه‌کانمان، ئه‌وده‌مانه‌ی به‌پێخواسی ریمان ده‌کرد، ده‌رده‌هین. بۆ گه‌یشتن به‌ ده‌شته پانوبه‌رینه‌کان، به‌ رووتی، به‌ ناو دارستانه‌کانا رۆیشتین، بۆیه‌ ده‌بی، ئیتر پۆشته بین و برینه‌کانیش به‌شارینه‌وه .

ئینجا ده‌که‌وینه‌ ناو شه‌پ و مملانییه‌کان و تۆماری رۆژانه‌که‌مان، بۆ دابینکردنی پێداویستییه‌کانی رۆژانه‌ی کۆمه‌لایه‌تییمان .

به‌لام تاوانه‌وه و نقومبوونه‌ گه‌وره‌که‌مان، واته‌ بیتاگایی، له‌ جوانییه‌کانی که‌ون و له‌بیرکردنی پرشنگی جوانییه‌کانی بوون.

D. هه‌ندیکیش سه‌رقالی چاودیری پرشنگی جوانه‌کان ده‌بن، ده‌یانه‌وی بزنان، که‌ی رووده‌دن، چه‌ند ده‌میننه‌وه، که‌ی ون ده‌بن؟ وه‌ک چۆن منالان، سه‌یری دلۆپه‌ی باران ده‌که‌ن، که‌ ده‌که‌وینه‌ سه‌ر رووی گۆم و هه‌زه‌کان، پاش ساتیک بازنه‌کانی ئه‌و دلۆپانه، له‌سه‌ر ئاوه‌که‌ ده‌سپینه‌وه و ون ده‌بن، یان ئه‌و منالانه‌ی سه‌یری دیمه‌نی کۆلکه‌ژیرینه‌ ده‌که‌ن، که‌ له‌ ئاسۆکه‌ ده‌رده‌که‌وین، ده‌گاته‌ سه‌ر کیلگه‌ و کۆلان و جۆبار و خانووه‌کان، به‌بی ئه‌وه‌ی راوه‌ستیت دوورده‌که‌وینه‌وه . به‌و شیوه‌یه‌، خه‌لکه‌که‌ش سه‌یری ئه‌و پرشنگانه‌ ده‌که‌ن.

E. ئه‌گه‌ر خۆمان راده‌ستی ئیغراکانی جوانی وه‌جوود و دیارده‌کان و پرشنگیه‌کانی بین، هزر به‌ره‌و ئاستی بی سنوورمان ده‌بات، ئه‌وه‌ش به‌ گۆره‌پانه‌کانی شاری یاری کات به‌سه‌ربردن و رابواردن و پیکه‌نین ده‌چیت. بوون به‌شی هه‌موو ئه‌وانه‌ ده‌کات، به‌لام، ئیمه‌ خۆمان له‌ناو گۆشه‌یه‌کی ته‌سکی ته‌نگه‌به‌ر ده‌په‌ستین، له‌وی، ته‌نها ئه‌وانه‌ ده‌بینین و ده‌بیستین و مه‌زنده‌ ده‌که‌ین، که‌ شیاوی باه‌خی ئیمه‌ن و به‌س.

F. که‌واته، ئیمه‌ رووبه‌رووی، به‌رپرسیاریه‌تییه‌کی مه‌زن ده‌بینه‌وه، ئه‌ویش، زانینی به‌رپرسیاریه‌تی هه‌موومانه‌ له‌و وه‌جووده‌ . چونکه‌ هه‌موو زینده‌وه‌ره‌کانیش، ئازهل و رووه‌کیش و هه‌موو دیارده‌کانی تریش، کار و به‌رنامه‌ی جوولانه‌وه‌ی خۆیان هه‌یه‌، بۆ ئه‌وانه‌ش هاتوونه‌ته‌ وه‌جوود، ئه‌ویش، که‌ به‌ کامه‌رانی و شادومانی و سه‌رفرازییه‌کی زۆره‌وه‌ ده‌ژیت، ده‌بی، کاری رۆژانه‌ی ژیا‌نه‌ ئاساییه‌که‌، به‌ دروستی به‌رامبه‌ر به‌ که‌ون و بوون راپه‌رپین.

رابردو ئیستامان هه‌لده‌سورینیت

ئەوئەندە پېشكەوتنمان بەدى نەكردووه، شياوى باس و شانازى بېت، پېشكەوتن، بە مانا شارستانىيە باوەكە، هېشتا لە ولاتەدا نىيە و نەبووه.

\_\_ دەيان سالە هيووا دەخووزين و خويمان بەو ئارام دەكەينهوه، كە بەيانىيەكى گەشمان دەبېت و هيووايەكى پرشنگدارمان دەبېت، بۆيەش بە گەنجەكانمان و تەندروستی و پەيوەندىيە كۆمەلايەتى و هاوڕێيەكانمان قوربانى دەدەين.

\_\_ ئەو زۆرتەر لە پەنجە سالە، خويمان دەرژت، رۆژنامەنووسان و نووسەرەن دەكوژرێن و تیرۆرى رووناكییران دەكریت، ئینجا دلمان بەو دەدەينهوه و نەفسمان رادەگرین، كە ئەوانە، پەلەهەوړیكى رهشن، بە سەرەپۆی پەیدا بوون، با و سرووش دووریان دەخاتەو، بەلام نەك دوورنەكەوتنەو، چتر دەبنەو، نەك ئاسمانەكە بێگەرد نەبوو، تاریكتر بوو. عراق، پېشپركی دەكات، لە زۆركردنى رژانى خوینی رۆژنامەنووسان.

\_\_ وەك خۆیەتی... خۆیەتی... هەمان رەوت و رامانی دەمارگیری و خۆپەرستی و رەشکردنەوێ كەسى دووم، هەلۆهشانهوێ بوونی مادی ئەوانی تر، بۆ لەناوبردنی هزر و بۆچوونەكان... لەو رۆژانە ئەوانەيە كە دەستی بەسەر رەوشەكەدا گرتووه... بەلام هەتا كەى؟! ئەو پرسىارە گوزارشت لە سەرسامى و ئاومىدى و حەپەسان دەكات.. كەى ئەوانە دەوستان و كۆتايى دیت؟

\_\_ نازانم رووی پرسىارمان لە كى بكەين، چاوه‌پوانى وەلام لە كى بكەين. وەلامى رەق و روونمان گوێ لى دەبېت، تەقینەو و مردن و پارچە پارچەبوونی جەستەى مەرفەكان و گۆمى خوین دەبين.

عراق بەرپووی زۆردار و تاوانبار و شىت و ساخته‌چىيەكانى سىياسەت و بازىگانانى مەرفە و پارە، كراوئەتەو و تەپراتىيى تىدا دەكەن.

\_\_ وەبزانم، ئىمە كەمىك لەو تاوان و خراپەكارى و كوشتنەنى لەو ولاتە روودەدەن، ئەو گرتن و ئەشكەنجەدانانى لە زىندانە نەپتىيەكان دەكرين، دەزانين، پېشپىلكارىيەكان و ئەشكەنجەكان زۆرتن، نەهامەتى و ژان و نەبوونی خىزان زۆرتن، منالانى دەبنە قوربانى، زۆر زۆرتن.

نە كەسێك و دەزگایەك و دامەزراویك و لایەنێكى حكومى سارژى ژان و دەرد و برىنى قوربانىيەكان و كەسوكارىيان ناكەن، قوربانىيەكان وەك لە ولاتىكى تر، يان لە هەسارەيەكى تر بن، وا سەبرىان دەكریت! هەستەكانمان سەپوون، دلەكان بوون بە بەرد و شك بوون، ئاوەزمان بىر لە چارەنووس و مەرگەساتى خەلكەكە ناكاتەو، كەس لە دانىشتوانى گەپەك و شار و هاوسى و گوندەكان ناپرسیتەو. هېچ چاكە و بەسەرکردنەو مان بەبىردا نایت! ئەوئەش كۆتايىيەكانى رق و بەرەلایى و نامەردىيە.

\_\_ قەبارەى زيان و قوربانىيەكان زۆرتن، لەوێى بلأودەبنەو، ژان و دەردەسەرى خەلكەكە و دەستدرىژىيەكانى رۆژانە لەو ولاتەدا روودەدەن، زۆر زۆرتن لەوانەى دەزاندرين.

لەو رەوشەدا، هەر ئەوئەندە بەس نىيە، شەرم لەو رووداوانە و ژين لەو سەردەمە و لەو ولاتە بكەينهوه. تەنها قسەكردن و رادەبرپىن بەس نىيە، مانای ئاومىدى و بىدەسەلاتىيە. داهاووش ئەگەرى ئەو هەيە، مەترسى و كارەساتەكان قەبەتر و زۆرتن بن. لە سالانى رابردوو ئەو فێر بووين، لە دەستدانى ئاسايش و ئاارامىيەكان، شەپ و مالىۆترانى و مملانىيە خويناوى و كۆمەلكۆزى و هيرش و تالانكردى ماف و مولكى كەسانى تری لى دەكەوتتەو، وەك شەپەكانى باشوورى كوردستان، بەلام بە شىو و وینە و دیمەنى جىاوازی ترەو.

مروّڤ گه وره ی سەر خاکه و له ژینگه کەش بەرپرسه

کەواته، دەزانین چانندن و نۆزکردنی رووبه رووی سه وزایی، بیابانبوون و مه ترسییه کانی باهۆز و گه رده لوله لمییه کانی باشووری عراق کەم ده کاته وه.

بۆیه وه زاره تی ژینگه ی عراقی، له دیالۆگ و دانیشتنه تاییه تییه کانی و په یوه ندییه کانی به پسیپۆرانی ژینگه ی ولاتانی چواره وره ی، بریار ده دات نزیکه ی میلۆن هکتار، له ماوه ی پینچ سالی داها توه له سەر خاکی عراق بچین، خاکه کە روت ده بیته وه، ده رته نجامی شه ره کان و پشتگویی خست و کۆچی جووتیاران و نۆزیوونی کۆمه لگا نیشته جییه گه وره کان، فاکته ری وشکبوون و فراوانبوونی بیابانه.

له و سالانه ی دوایی، بایه خ زۆرتر به ئەهواره کان دراوه و کار ده کەن ژینگه ی ئەهواره کان، به رووبه رووی به رین گه وره بدن.

حکومه ت و دانیشتوانی هه ریمی کوردستان، بایه خ ده دن به نۆزکردن و به رینکردنی دارستانه کان، به رده وام دار ده چین و پارێزگاری له دارستانه کان ده کەن. له و چهند ساله ی رابردوو، ریکخواه کانی کۆمه لگای مه دهنی ملیۆنه ها داریان ناشتوه، ئەگه رچی لێره وه وی ناگر ده کە و پته وه، ناوچه ی فراوان ده سوتینیت، به لام گه شی و گه شه ی سه وزایی ده گه پته وه بۆ چهندین ده قهری ناوچه کە.

بایه خدان به ژینگه و پاکخواوینی و سه لامه ت راگرتنی، له هه ستردن به په یوه ندی نۆرگانیکی، نیوان ژیا نی ده روونی و کۆمه لایه تی و ئاستی چالاکي و کاره کان مروّڤ له لایه ک و کاردانه وه ی سرووش بۆ پیداو یستییه کانی خۆرسکی مروّڤه وه ده بیته. سرووشت چاره پوانی خۆشه ویستی و ناز و چاودیری له مروّڤ ده کات، هاوشیوه ش ئیمه ش هه مان ئاره زومان هه یه.

ده رته نجامی چالاکیه کانی مروّڤ، له سه ر رووی زه مین، چهندین کاره ساتی سرووشتی، وه ک لافاوه کانی پاکستان له سالانی ۲۰۰۹ و ۲۰۱۰ ی زاینی، سووتانه کانی سبیریا له روسیا و زۆر شوینی تر، زیا نی زۆری به سرووشت گه یاندوه. هه موو به رپرسیایه تییه کانی زیان گه یانندن به سرووشت، ده گه رینه وه سه ر مروّڤ، چونکه مروّڤ له سه ر رووی زه وی، به رپرس و کارکەر و هۆشی هه لسورپینه ری هه موو زینده وه ره کانه، ده ست و به رپرسه، له چانندن و سووتان و برینه وه ی دارستانیش.

ئەگه ر راست و چه پی ئەو زه مینه بپشکنین، دیاره پاشماوه کانی کار و ژیا نی مروّڤه، سرووشتی خنکاندوه. چونکه پاشماوه ی کارگه کان و دامه زراوه کان ده ستردی مروّڤه، ئەوانه و هه موو کۆکراوه کانی کیسه ی نایلۆن و قوودی و پاکیت و میتاله جۆراوجۆره کان و پاشماوه ی سوته مه نی و ماکینه کان... ئەوانه و زۆری تریش، هه موو ئەوانه ده رکرده و پاشماوه ی مروّڤه، نه ک ئاژهل و بالنده کان.

کەس ناتوانیت بلیت و بیسملینیت، بیجگه له مروّڤه کەسی تر هۆکاره بۆ پيسکردنی ژینگه و دزینی جوانی و پیکهاته کانی سرووشت. هه موو زینده وه ر و بالنده کان و زینده وه ره ئاوییه کان، به دریزی ژیا نیان، به قه د یه ک رۆزی رۆژانه ی خیزانیک، پاشماوه فری ناده نه سه ر سرووشت.

## سرووشت خۆی نۆژەن دەکاتەوه

له ودهمانه‌ی مړۆڤ، به هه‌موو چالاکییه‌کانی زیانی زۆر، به سرووشت ده‌گه‌ینیت و سه‌رکه‌شانه ده‌یشیوینیت، سرووشت به پروسه‌یه‌کی ناله‌بار و زه‌حمه‌ت، ده‌یه‌وی خۆی چاک بکاته‌وه، دووباره هاوکیشه‌کان یه‌کسان بکاته‌وه، ئه‌وه‌ش به بۆمه‌له‌رزه و باهۆز و بارانه ناوه‌رزیه‌کان و له‌هی و لافاوه‌کان ده‌کات.

ئه‌گه‌ر مړۆڤ، له‌و کرده‌وانه‌دا به‌رده‌وام بی‌ت، له‌ناو سرووشت خۆی ون و لاتهریک بکات، ئه‌رک و فه‌رمانه‌کانی ده‌رحه‌ق به سرووشت و بونه‌وه‌ره‌کان جیبه‌جی نه‌کات، له‌سه‌ر لاساری و ده‌ستدریژییه‌کانی به‌رده‌وام بی‌ت، خۆی له‌ پی‌گه‌ دروسته‌که‌ی سرووشت، سه‌رگه‌ردان ده‌کات و ده‌بیته‌ قوربانی تووریه‌ی و هه‌لچوون و شو‌رشه‌کانی سرووشت، که ده‌توانیت، هه‌موو سیسته‌مه‌ کۆمه‌لایه‌تییه‌کانی ئاده‌میزاد وه‌رگێریت.

ره‌نگه‌ له‌ هه‌ندی ولاتدا، بۆمه‌له‌رزیه‌ی له‌ناکاو‌ی وا رووبدات، زۆر له‌ پرده‌کان بروخینیت، ناوچه‌یه‌کی زۆر ژیرئاو بکات، ئه‌وه‌ش ره‌وشی دیموگرافی و سیاسی و هاوکیشه‌کانیان ده‌گۆریت. روودانی ئه‌و ئه‌گه‌ره‌ش، له‌ ولاتی ئی‌مه‌ دوور نییه‌. له‌و رۆژانه‌ بوو، هه‌والی ئه‌وه‌ بلۆده‌بیته‌وه‌ که دامه‌زراوی ناوه‌کی بوشهری ئیرانی که‌وتووته‌ بن فشاری هیللی بۆمه‌له‌رزه‌کان، ده‌رئه‌نجامی ته‌قینه‌وه‌ و هه‌ر رووداویکی له‌و جۆره‌، تیشکی ناوه‌کی و ئه‌تومی ده‌زگا‌که‌، له‌ ناوچه‌که‌ بلۆده‌بیته‌وه‌ و ده‌گاته‌ ولاتانی هاوسپی وه‌ک کویت و ولاتانی تری که‌نداو و باشووری عیراقیش، ناگرێ مەترسییه‌کان له‌ خۆره‌لات و خۆرئاوا، له‌ناو ئیران و عیراق و ولاتانی تری ناوچه‌که‌ کۆنترۆل بکریت.

ئیمه‌، له‌سه‌ر مه‌ترسی بورکانیکی ترسناک ده‌ژین، ده‌بی ئازابانه‌ و به‌ ده‌نگیکی به‌رزیش باسی بکه‌ین، چونکه‌ ئه‌گه‌ره‌کانی بۆمه‌له‌رزه‌ و مه‌ترسییه‌کانی ئاماده‌ و زۆرن.

دیاره‌ که‌ مړۆڤ، خۆی ونکردوه‌، ئه‌گه‌رچی له‌ چه‌ند مه‌ترسی و هه‌رپه‌شه‌یه‌ک رزگاری ده‌بی‌ت، به‌لام ترس له‌دوای ترس، رووبه‌پووی ده‌بیته‌وه‌، به‌لام ئه‌وجاره‌ درز و چاله‌کان، یه‌ک له‌دوای یه‌ک ده‌ته‌قنه‌وه‌ و زۆر ده‌بن.

پاش ئه‌وه‌ی نزیکه‌ی سی سهد زانا و پسیپۆر، دانوستان ده‌که‌ن و راپۆرتیک ده‌دنه‌ نه‌ته‌وه‌ یه‌کگرتووه‌کان، مړۆڤایه‌تی دلنیا ده‌که‌نه‌وه‌، که‌ چینی ئۆرژنه‌که‌ی گوپی زه‌وی، له‌ تیشکی خۆر ده‌پاریزیت، باشتر بووه‌ و مه‌ترسییه‌کانی که‌متر بووه‌، درزه‌که‌ی له‌و چه‌ند ساله‌ی رابردوو تیی ده‌که‌ویت و بوار ده‌دات، چه‌ند تیرۆزه‌ی زۆرتری به‌ر زه‌وی بکه‌ویت، کاریگه‌ی که‌م بووه‌، زانیارییه‌کان ئه‌وه‌ ده‌گه‌ینیت، که‌ زاناکان هه‌ست ده‌که‌ن، چاکبوونی جه‌مسهری باشوور و باکوور و گه‌رانه‌وه‌یان بۆ دۆخی جاران، کاتی زۆری ده‌وینت.

باشه‌: ئه‌و هه‌واله‌ خۆشه‌، دللی که‌سانی شاره‌زا و ئاگادار له‌ سرووشت خۆش و کامه‌ران ده‌کات، هیوایان به‌ دواوژی ژین نوی ده‌بیته‌وه‌. به‌لام هیشتا مه‌ترسییه‌کان بوونیان ماوه‌، دیارده‌کانی بیابانبوون و بارانی به‌ره‌هیله‌ و لافاو و رووچوونی خۆل و که‌نده‌لانه‌کان، ده‌ستدریژییه‌کانی مړۆڤ و مملانییه‌کانی نیوانیان هه‌ر ماوه‌. هه‌موو دیارده‌کانی سرووشت ده‌رئه‌نجامی کرده‌ی رۆژ و سه‌عاتیک نه‌بوون، به‌لکو ده‌رئه‌نجامی کۆبونه‌وه‌ و ده‌ستدریژییه‌ کۆن و دیرینه‌کانی دوور له‌ ئاوه‌ز و بیرکردنه‌وه‌ی مړۆڤ بووه‌.

## ههنگاوی هه‌ریمی بیهارى هیندی

بهره و کرانه‌وه و ئارامی و ئازادییه‌کانی هه‌ر هه‌ریم و ناوچه‌یه‌کی ئه‌و جیهانه، خزمه‌تی دۆزی ئاشتی جیهان ده‌کات، چونکه تا ئه‌وه‌مانه‌ش ئه‌و مه‌سه‌له‌یه، هه‌موو مرۆفیکێ سه‌رقال و په‌ریشانکردووه. ژیان له‌ناو ره‌وشیکێ تژی، له‌ کێشه و قه‌یران و چه‌وسانه‌وه و جیاکردنه‌وه چ مانایه‌کی هه‌یه، ئینجا له‌بهر هه‌ر هۆکار و فاکته‌ریکیش بکریین. دیارده‌کانی جیاکردنه‌وه و نه‌ژادپه‌رستی، له‌ ولاتانی ئاسیا و ئه‌فریقا و له‌ هه‌موو ناوچه‌کانی تری ئه‌و جیهانه، ماون و په‌یره‌وه ده‌کریین.

به‌لام هه‌نگاوی گه‌شه‌سه‌ندن (به‌ مانای ده‌ریازبوون له‌ نه‌ژادپه‌رستی و نه‌داری و نه‌هامه‌تییه‌کان) زۆر سارد و له‌ سه‌رخۆیه، ئه‌سته‌نگی له‌بهرده‌مه، کێشه و کۆسپی زۆری له‌ پێشه، له‌ پێش هه‌موویان دواکه‌وتنی هه‌زری سیاسی و کۆمه‌لایه‌تی چینه ده‌سه‌لاتداره‌که. ناکری به‌رپرسیاریه‌تی دواکه‌وتن و ئالۆزییه‌کان بخریته‌ ئه‌ستۆی لایه‌نی تر. رۆژگاره‌کان ئه‌وه‌یان سه‌لماندووه، سه‌رۆکیکی دادپه‌روه‌ر و به‌ره‌ووش، یان ده‌سته‌یه‌کی دادپه‌روه‌ر، ده‌توانن ره‌وشی باشی ئاشتی و ئارامیه‌کان بنویژن، به‌لام که‌سایه‌تی و ده‌سته‌ی که‌مبینه‌ی هه‌زری، ژیان به‌ره‌و نا‌په‌حه‌تی و ژان زۆتر ده‌به‌ن.

ناکری هه‌ندیک له‌ که‌سانی ده‌سه‌لاتداری عیراق له‌ نیگا و رامانه به‌فیز و جیاخواییه‌کان به‌رامبه‌ر خه‌لکی تر، بی‌تاوان و ده‌ستپاک ده‌ریاز بکه‌ین، ئه‌وانه به‌رپرسن له‌ ئالۆزی و کێشه‌کانی ها‌ولاتیان و فاکته‌ری راسته‌وخۆی خه‌لکه به‌سته‌زمانه‌که‌ن. ئه‌وانه ده‌ریازیان نابیت له‌ ده‌رده‌سه‌ری و کوشتارییه‌ی، له‌ ده‌رئه‌نجامی که‌مبینه‌ی هه‌زری سیاسیه‌وه، ده‌رحه‌ق به‌ میله‌تی کوردستان و خه‌لکه داماو له‌بیرکراوه‌که و بی‌به‌شه‌که کردویه‌، ئه‌وان و که‌مینه‌کانی زمان و کولتور و بپوادارانی ئاینزاکان، به‌ هه‌موو تیره و نه‌ژاد و ناوچه‌کان.

هه‌ریمی به‌یاری هیندی، ئه‌وه‌ی سه‌رژمیرییه‌که‌ی ده‌گاته هه‌شتا ملیۆن که‌س، که‌ یه‌کێک بووه له‌ هه‌ریمه زۆر هه‌ژار و پرکێشه‌کانی ئه‌و ولاته، ده‌که‌ینه نمونه‌ی گه‌شه‌کردن و هه‌نگاوی ئیجابی، چونکه به‌ هه‌ز و به‌رنامه و ده‌سه‌لاتی سه‌رۆکه‌که‌ی ئیستایان، ده‌بیت هه‌ریمیکی نمونه‌یی له‌سه‌ر ئاستی گه‌شه‌سه‌ندن و ئاوه‌دانی و بوژانه‌وه.

له‌و ولاته، له‌ عیراقیکێ ده‌وله‌مه‌ندا، به‌ سه‌رچاوه ئاویی و پترۆل و خاکه به‌پیته‌که‌ی و زۆری سامانی ئاژه‌لداری، (به‌ مه‌رجیک دروست به‌کاریانبه‌یێن) نزیکه‌ی حه‌وت ملیۆن و نیو که‌س له‌ ئاوی خوارنه‌وه‌ی خاویێن بی‌به‌شن. ئه‌گه‌ر وتمان سه‌رژمیری عیراق، ده‌گاته نزیکه‌ی سی ملیۆن که‌س، که‌واته ریژه‌ی ۲۵٪ خه‌لکه‌که‌ی ئاوی پیسی ناته‌ندروست ده‌خۆنه‌وه. هه‌موو دیارده به‌ژان و کوشتن و زۆریوونی منالی بی سه‌رپه‌رشتیار و که‌مه‌ندامانی شه‌ره‌کان، ده‌خه‌مه ئه‌ستۆی ده‌سه‌لاتداره‌کان، ئه‌وان له‌و ره‌وشه خه‌مباره ترسانکه‌دا به‌رپرسی یه‌که‌من.... ئه‌وانه‌ی ده‌سه‌لاتی ئه‌و ولاته‌یان گرتووته ده‌ست، ئینجا چه‌ند سالیک، یان چه‌ند مانگیکیش بیت، ئه‌وانه‌ی کێسه‌کانی کۆمه‌لایه‌تی و سیاسی و ئیداری و داراییان له‌بن ده‌ست بووه، هه‌موو ژان و نه‌هامه‌تی و ئازاره‌کانیان، به‌دروستی و به‌ته‌واوی له‌سه‌ر ئه‌ستۆی ئه‌وانه دایه، که‌ میله‌ته‌که‌ ئاوی پاکێ خواردنه‌وه‌یان نییه.

ده‌بی ئه‌و زانیارییه سادانه، ئه‌و راستیه دروستانه باس بکه‌ین و جه‌ختیان له‌سه‌ر بکه‌ینه‌وه، به‌و هیوایه‌ی ده‌سه‌لاتدار و سه‌رۆکه‌کان بگه‌رێنه‌وه سه‌ر ریگا و به‌رنامه راسته‌کان.

نابى بېدەنگ و كېرن، چونكه قسەنە كىردن ماناى مردن و كارە ساتە.

زەويىش دەستە خوشكى ھەيە

زانبارىيەكى نويم لەسەر گەشتى ئاسمانى زانىو، ناچارى كردم بابەتتىكى لەسەر بنوسم... ئەويش دۆزىنەو ھى دەستە خوشكى زەويى، يان بلىن دووانەى ھەسارەى زەوى پەيدا بوو، وەك قسە و بانگەشەى ھاورپىيەكەم، كە لە بەشەكانى تر ئاماژەم پى دابوو، ئەو وتبوى ھەموو مرقۇتتىكى دووانەيەكى ھەيە، بە رۆح لەكاتى لەدايكبوونەو لەگەلى دەژىت. ديارە زەويىش دووانەى ھەيە... بۆيە وا باشە پىرۆزىيەى لە ھەسارە ئەزىزەكەمان بکەين، كە چىتر لەو كەون (كۆسمۆس Cosmos) و گەردوونە تاقانە و تەنيا نىيە، دووانە و ھاورپى و برادەرپىكى بۆ پەيدا بوو.

بەر لە مانگىك لە مانگى ئەيلولى رابردوو، زانايانى گەردوون و فەلەكناسان، ئەو ھەسارەيە نوپىە دەدۆزىنەو، زاناي فەزايى (ئاستيون فۆت) لە زانگۆى كالىفۆرنىا لە سانتاكروز، ئاماژە بەو دەدات بەپىي ياساكانى ناوانانى ئەستىرەكان، ھەسارە نوپىەكە ناوى گلىسە ۵۸۱۹ بەردەكەوئىت، ئەستىرەكەش، بە چاوى خەلك لەسەر رووى زەويىو ھەيە نوپىەكە دەدۆزىنەو و دەلئىن، ھەسارەكە كەوتوتە بۆشايىيەكى سەر رووى زەوى بکەين، بە چاوانى ئاسايى زەوى دەبىنين).

ئاستيون فۆت و پۆل پاتلير، ئەو دوو زانايە و چەند زاناي تر، ھەسارە نوپىەكە دەدۆزىنەو و دەلئىن، ھەسارەكە كەوتوتە بۆشايىيەكى گونجاو بۆ بوون و بەردەوامى ژيان، ھەر ھەسارە دەلئىن:

\_\_ ئەو ھەسارەيە، واتە گلىسە، خەسلەتى نزيك و ھاوشىو ھەسارەى زەوى ھەيە، كەشوو ھەواكەى زۆر سارد و زۆر زۆر گەرم نىيە، كەشەكانى گونجاو، نە زۆر دوور و نە زۆر نزيكە لە زەوى، شوئىنەكەى گونجاو بۆ ژيان و مانەو، ئاوى خاويىن و ھەواى سازگارى تىدايە. ھەسارەكە نە گچكەيە و نە گەورەيە و جازىيەى زۆرباشى نىيە.

\_\_ بە مانايەكى تر، ئەو ھەسارەيە، ئەو شوئىنەى ئادەمىزادى سەر رووى زەوى، لەدواى دەگەپىن تا تىدا ئاكنجى بىن و تىدا بژين.

فۆتى زانا دەلئىت، ئەگەرى ۱۰۰٪ مان ھەيە، لەسەر ئەو ھەسارەيە، ژيان ھەيە، بەو ھەسارەى دەكرى بلىن، ديارە كە زەويىش دەستە خوشكى ھەيە.

ھەندى لە زاناکان دەلئىن:

ئەگەرى ئەو ھەيە، لە نىۋان پىنج ھەتا شەش ھەسارە، يەككىيان ژيانى تىدا بىت، كەواتە ژمارەيەكى زۆر لە ھەسارەكانى گەردوون ژيانىان تىدايە (۱).

رۆژنامەى تىلگرافى برىتانى نووسىويەتى كە فەلەكناس و زاناكان كۆمەلەى خۆرى ترى وەك كۆمەلەى خۆرى خۇمان، لە گەردووندا ھەيە، ماوھى نىۋان ھەسارەكانى كۆمەلەكە و ئەستىرە ناوھندىيەكە نىزىكە لەو ھەسارانەى خۆر و سىستەمە خۇرەكە، لىكدادەبىت. زاناكان ئەو دەسەلمىنن، كە مۇقايەتى بە دۆزىنەوكانى فەزا دەگاتە قۇناخىكى نو، ئەويش قۇناخى گەرانە لە سىستەمى ھەسارەيى نەك دۆزىنەوھى ئەستىرەيەك (۲).

1. گۇفارى (بەپووى) زانستى بە زمانى كوردى، ھەولير ۴ى ئوكتوبەرى سالى ۲۰۱۰ى زايىنى.
2. پاشكوى زانستى رۆژنامەى (ئەلسەباح)ى رۆژى ۴ى ئوكتوبەرى سالى ۲۰۱۰ى زايىنى، بەغدا.

#### چىزى دۆزىنەوكان

ھەناسەسوار دەبىن و گويمان قوراخ دەكەينەو، كە دەزانىن دۆزىنەوھى نوى لە بواری فەزا (Universe) دەكرىت، ئەو فەزايەى ئىمە لە خۇشەيەكانى بەجىگەياندىنى ئەو دۆزىنەوانە بى بەشىن، بۆيەش بوار بە مەزىدە و پىشەبىنەكانمان لە نەپنىيەكانى گەردوونە دوورەكان، كە ئىمە بەشىكى تەواوكرىن بەين.

ئەوھى دەدۆزىتەوھە و دەزاندىت، ئەگەر تۇرىش پىوھى پەيوەندىش نەبىن، پىى بزانىن يان نەزانىن، بۇ ئىمە نامۇ و دوورىش نابىت. ھەندى كەس ھەيە پەرۆشە تۇرتەر لەو بواردە بزانتىت، ئارەزوو دەكەن لەو دۆزىنەوانەدا، ھزى جوانيان لەسەر بوونى ژيان لە ھەسارەكانى تر ھەبىت، بەبى ئەوھى ھىچ زانىارىيەكانمان لەسەر شىوھە و ئاكارى بونەوھەرە زىندووەكانى ئەوئى ھەبىت، ئايا ئەوان بونەوھەرى زىرەك و ھەستىارن؟ ئايا لە ئىمە زىرەكترن، يان ئىمە لەوان زىرەكترىن. ئەگەر رۆژنىك رووبەپووى يەكترى بىبىنەوھە چۆن بەيەكەوھە ئاشنا دەبىن؟

سەرقالبوون و توپىنەوھە لەسەر دۆزىنەوھە فەزايەكان، كەمىك لە كىشەكانى سەر زەويىمان دوورەخاتەوھە، كە تۇرن و تۇرىشيان وەرسكەر و قالان، چونكە كىشەكان دەستكردى مۇقۇن.

شەيدابوون و پەرۆشى لەسەر دۆزىنەوكان، ھەلاتن و دووركەوتنەوھى بەرپرسیمان لەسەر ھەسارەى زەوى نىيە، بەلكو، پىئويستىيەكى خۆرسكە و لەپەيدابوونى ھۆشى ناوھەوى مرقۆھە، ئاوەزى داگىركردووه: ئەو كىيە؟ بۆ ئەو لەوييە؟ ھەتا كەي؟ دوايى چ روودەدات؟ چ لەپاش ئەو بوونەدا ھەيە؟ چ لە دواى سنوورە بى كۆتاييەكاندا ھەيە؟ لە پشتەوھ... لە پشتى سرووشتەوھ چى تر ھەيە؟!

ئەو پرسىيارە ئەبەدییانە، لە بنى بنەوھى رامانە بەردەوامەكەى مرقۆ لەنگەرى گرتووه، ھەتا ئىستاش وەلامىكى دەست نەكەوتووه، كەسش ئازايەتى ئەوھى تىدا نىيە، بلىت رەنگە رۆژىك بىت وەلامى ئەو پرسىيارە بدرىتەوھ.

مايەى سەرسامىيە، ھەر ھىچ نەبىت، ئاكنجى سەر ئەو زەوييە، بزانتى زەوى ھەسارەيەكى دەستەخوشك، يان دووانەيەكى لە دوورەوھ، لە دوورى ۱۲۷ سالى رووناكى ھەيە... ئەو گەردوونە نزيكەى دوو سەد ملیار ھەسارە تىدايە، لەوانە نزيكەى چل ملیار ئەستىرەيان ئەگەرى ئەوھى ھەيە بۆ ژيانى ئۆرگانى گونجاو بىت.

لەو گەردوونەدا، تەنھا ئادەمىزادى تىدا نىيە، مرقۆ تاجى بوون نىيە، مرقۆ پاشاي ژيان و خواھنى تاكى ئەو گەردوونە نىيە، ملیونەھا بوونەوھى زىندوو بەشدارى ئادەمىزاد دەكەن، ھەر لە سادەترین شانە و بەكترياوھ، ھەتا وردترین و ئالۆزترین زىندەوھى تر.

بە مانايەكى ترەوھ... ئىمە لەناو كەونىكى مەزنى تژی لە ژيان و نويبوونەوھ و بوون و ئۆربوون و زاووزى دەژين، لە مان و بوون و گۆرانكارىيەكاندا، تەنھا وینەيەكى بچوك، زۆر بچووكمان لەسەر رووداوەكانى كەوندا ھەيە و بەس.

ھەر چەند بە زەرەبىنكى مەزنى گەورەوھ، سەيرى ھەسارەى زەوى و كيشە كۆمەلايەتییە زۆرەكانى بكەين، پىكەنيمان دى، بەو ديمەنە بەزەيى و دلنەواييمان بەو ئازەلە گچكەيە دپتەوھ، واتە: مرقۆ، مرقۆى چەقوو لەناو زۆرى كيشە و ئاريشەكان، كە زۆرەيان ماپەپووج و شياوى ھەلۆستەيەكيش نين... كە سەيرى گەردوون دەكەين، دەردەكەوتت ئەو بوونەوھەرە، زىندەوھەريكى بچووكى گىراوى ناو تەونى جالجالۆكەيەكە و بەگالتەوھ ھەلیدەپەرىنيت و گەمەى پى دەكات! مرقۆ، ھەموو كات و وزە و تەمەنى، لە كيشە و ململانتییە لاوھكییە ماپەپووجەكان، كە لە چواردەورەى بەسەريدا زالن، بە ھەدەر دەبات، بۆيەش لە بوونى ئەو گەردوونە جوانە بەرىنى نىوان بنى پىيەكانى و سىبەرى لەسەر دىوارەكە، ھەتا دوورترین ئاسۆ و سنوورە ناديارەكان بى ئاگايە. ئای بوونەوھەريكى چەند ناومىد و داماوھ، ئەو مرقۆھ!

ژینگە... ژینگە

بە ھەوالەكانى بايەخدان بە ژینگە و چاگردنى بوارەكانى چاكسازىيەكان، دلەم خۆشە، شادومانم، كە دەبىستم كار بۆ گەرانەوھى سەوزايى بۆ سەر رووى زەمىن دەكرىت... زۆرەي ھەوال و نووچە سياسىيەكان، سەرەنجم راناكيشن، خەريكە چل سال دەبىت، من سەرگەرمى گۆرانە سياسىيەكان و پەرۆشى ھەلسانەوھ و بوژانەوھم، ھەر چەندى بوارم بۆ ساز بوويت، لەو مەيدانانە بابەتم نووسيوھ.

لهو رهوته كونه بيزار و ماندوو بووم. پاش ئه وهى كار و چالاكييه سياسييه كان له پشتى پهرده كانه وه هاتوونه ته دهره وه و به زه لاليه وه ئيشى بۇ ده كريت. رووداوه كان له سهر من و كه سانى نه وه كهى خؤم، وهك جاران به هادار نين، گؤرانه كان جيگاي رامن و هه لوه سته نين. به پيى ئه وه زموننه خؤمان و ئيشكردى سالانى رابردوومان له بوارى سياسته، زووتر ههست به گؤران و پيشبينييه كان ده كه ين. گؤرپانى سياسى ئه گه رچى ئيمرؤ وهك جاران نه ماوه، به ئاشكرا و به پوونى كارى تيدا ده كريت، به لام بواره كانى تهسك و سنورداره .

ياريكه ره كان... هه مان ياريكه ره كانى پيشوون، هيج گؤرانيكى به سهر هزياندا نه هاتووه، مامه له كردنيان له گه ل پيشهاته كان نه گؤرپوه. ئه وهش ماناي ئه وه نيه، من به يه كجاري ده سته بردارى سياسته بووم. سياسته به شيكى زيندوو و ئه كتيقى بوونمانه، ئه وه يان بوويته راستيهك پيمان خؤش بيت، يان دلگرانيش بين، سياسته له سهر هه موو كرده ي روژانه ي ژيانمان كاردانه وهى هه يه.

بويش من هانى گه نجان ده دم، بايه خى به هوشيارى سياسييه وه بدن و تيدا قوول ببنه وه، له سهر بنچينه و پرنسيپه كانى و دوور له گه مكردن و په هله وانى راگه ياندن و ياريكردن به دروشم و رسته ره ونه قداره كان كار بكه ن، لاسايى قاچاخچيه كان و رووكاره كارتونيه كان نه كه نه وه.

سياسته، زانست و هونه ر و ژيانه. سياسته بهر له هه موو شتيك، توانايه بۇ پيداكردى خؤشه ويستى و ريزگرتنى خه لك، سياسته ره نگانه وهى ويست و هيو و مه به ستي خه لكه كه يه، بۇ چاره سه ركردنى كيشه كانى نيشته جيپوونى گونجاو بۇ هه موو خيزانيك، سياسته تكردن دابينكردى ئاوى پاكي خواردنه وه يه، بۇ هه موو دانيشتوانان، چاره سه ركردنى ئاريشه و دهرده سه رى بيوه ژنه كان و مناله جي سهرپه رستاره كان و بيكاران، چاكردى ره وشى خويندن زارؤكانه، سياسته گونجاندنى ره وشى قوتابخانه كانه بۇ كه شيكى سازكار و نازدار...

پاش ئه وانه، به بوچوونى من، پيشه كى و له پيش هه موويان سياسته بايه خدانه، به سازكردى ژينگه يه كى خاوينى پاكي سازگار و گونجاو بۇ ژيانىكى كامه ران، سياسته كاركرده، بۇ چاكا سازه كانى زه وى و چاندن و دروستكردى باخچه و ستاديووم. من به و جوړه له سياسته ده گه م. ئه گه ر منيش وهك هه ندى كه س، چه ند دروشم و لافيته ي راگه ياندن به رز نه كرده يته وه. به لام پاش ئه وهى چره دووكه له لاوه كيه به ره لاييه كانى سه ده ي رابردوو، په خشان بوون، ئينجا خؤره راستيه كه دهرده كه ويته، ئه و خؤره ي له خؤشى و بۇ زه وييه كى خاوين و خه لكى ئارام و ليبوورده هه لديت.

شادومانم، كه واته من شادومانم گويم له كؤششى چاكا سازه كانى ژينگه ده بيت. ئه و زانبارى و هه والانه ي به په له له روژنامه كان چاوم پييان ده كه ده ويته، هيوام وايه راست بن:

\_ ده نووسن چوارده وه وهى شارى بابل به زه يتون چاندراره. زه يتون دارىكى هه ميشه سه وز و به به ره كه ت و پيرؤزه.

\_ ده نووسن زانكؤى به سره به رنامه ريژى كردوو بۇ چاندنى يهك مليؤن دارخورما. خورما، جاران سه رمايه كى گه وه وهى عيراق بوو، ژماره ي دارخورماكانى ده گه يشته نزيكه ي ۳۲ ميلؤن دار، به لام ئه و ژماره يه، دهره نجامى شه ره كان و كه مته رخمى خزمه تكردنيان، بۇ نيوه ي ئه و ژماره يه كه م ده بيته وه، كه واته ئيستا ژماره يان ته نها شازده مليؤنه.

\_ دار بچينن، بچه قينن، ئاويان بدن، چاوديرييان بكه ن، داره كان خزمه ت بكه ن، دار له كوردستان يان باشوور و له هه موو گوشه يه كى سه ر رووى زه مين بچينن.

## سەرەتاكانى ويلكيس

پاش دابراڻىكى كورت... بە ھەلۆھەستە و رامانڻىكى خىرا، لەسەر دۆسيە و بابەتڻىكى گرینگ، وا دووبارە گەرامەوھ سەر نووسىنى گوشەكەم، ئەوئيش چوار سەد ھەزار بەلگەنامەى نەئىنى ئەمريكى لەسەر شەرى عىراقە، كە لە پڻگەى ويلكيس بلأودە كرڻەوھ، ئەوئيش پرسىارى زۆر گەورە دەوروزڻن، چونكە عىراقىيەكان پڻش ھەموو كەسڻك پەيوەستيان بەو بەلگەنامانەوھ ھەپە.

پرسىارى يەكەمى ورووژنەر: بۆ ئەو بەلگەنامە ئەمريكيە نەئىنيانە لە برىتانىا بلأودەبنەوھ؟ بۆچى واشنتون بلأوينە دەكردەوھ؟ چۆن ئەو بەلگەنامانە كەوتنە بەردەست؟ مەبەست لە بلأوكردنەوھيان چىيە، دانەرى پڻگەى ويلكيس لە دىمانەيەكى مېديايى لە رۆژى شەممەى ٢٣ى ينايرى سالى ٢٠١٠ى زاينى وتووئەتى، من نەئىنيەكان ئاشكرا دەكەم!؟ مەبەست لەو كارە كڻيە؟ ئايا مەبەستى سوپاي ئەمريكى و حكومەتى واشنتونە؟ يان مەبەستى حكومەتى بەغدا و دەزگاكانيەتى، يان مەبەستى ئىران و سورىايە؟... چونكە ناوى ئەوانە ھەموو، لە بەلگەنامەكاندا ھاتووھ.

مەبەست لە باسكردنى لايەنە قەزايەكە چىيە، دانەر و سازكەرەكانى پڻگەكە، لە كۆنفراسىكى مېديادا وتبوويان، دەبى لە تاوان و دەستدرىژيەكان بىدەنگ نەبين، بكەرەكان بدرڻە دادگا، ناكړى لە ئەشكەنجەدان و گرتووخانە و كوشتن و لەناوبردنى ھەزارەكانەسانى سڦيل، لەبەردەم خالەكانى پشكنينى سوپاي ئەمريكى، دەرکردن و ئاوارەبوونى ھەزارەكان خىزان بىدەنگ بين، ئەوانە و ھەزارەكان پڻشيلى ترى مافەكانى مۆڤ كە لە عىراق كراون، بدرينە دادگا و تاوانباران بەپڻى ياساكان سزاي توند بدرڻ.

باشە بۆ ئىستا، زووتر ئەو بەلگەنامانە بلأونە دەكرانەوھ، چونكە تاوان و پڻشيلكارىيەكان لە سالى ٢٠٠٤ى زاينەوھ، ھەتا ئەو نزىكانە بەردەوام بووھ؟ ئەوانە پەيوەنديان بە پڻكەپڻانەوھى دەولەتى عىراقى و پروسەى دامەزراندنى حكومەتى عىراقىيەوھ ھەپە، كە لە پاش ھەلڻاردنى مانگى ئازارى رابردووھ ديار نىيە، بلأوبونەوھى ئەو بەلگەنامانە پەيوەنديان بەو رەوشانە چىيە؟ ئايا مالىكى چەند لە پڻكەپڻانى حكومەتەكە سەرکەوتوو دەبىت؟ ئەوانى تر چەند دەتوانن ئەو پروسەيە ئەنجام بەدن؟ ئايا بلأوكردنەوھى ئەو بەلگەنامانە پڻكەپڻانى حكومەتەكە دوادەخات يان لڤگينى دەكات؟

پرسىارەكان زۆرن، رامان لەسەر شىوھى پڻكەپڻانى حكومەتى عىراقى ئىستا و حكومەتى سالانى بىستەكانى سەدەى رابردووش زۆرن.

ئەشكەنجەدان بەر لەو بەلگەنامانەش كراوھ و ئاشكراش بوون

## ھۆڧيانەنى كۆلۈنئىيالى بريتانى

ۋەزارەتى مافەكانى مرقۇنى عراقى لە رۆزى ۲۳ى تشرىنى يەكەم، لە بەيائىكىدا وتوويانە، دەرچوون و بلاوكردنەۋەى بەلگەنامەكانى ويكليسى ھىچ كەردەيەكى شاراۋە و شونبىزى ئاشكرا نەكردوۋە .

ئەگەر ۋەلامەكەش ئىجابى بېت، ئەۋەش كارەساتىكى ترە.... ئەۋەش پرسىيارىكى تر دەۋرووژىنئىت: كەۋاتە رۆل و ھەلۆتست و كاردانەۋەى ۋەزارەتەكە لەكاتى روودانى پىشئىلكارىيەكان چى بوۋە؟ ئايا ۋەزارەتەكە ئاگادارى ھىچ لايەنئىكى حكومەتى عراقى يان دەۋلى لەسەر ئەۋ پىشئىلكارىيە كەردوتەۋە؟ ديارە لايەن و قەۋارە سىياسىيە عراقىيەكان دەنگدانەۋەى زۆرى لەسەر ئەۋ بەلگەنامانە دەبېت، دەكرى ئەۋەش لە بوار ۋە ھەلۆتستە سىياسى و مىدىيائىيەكان ۋەك كارتىك بەكاربەئىندرىن.

تېبىنىيەكى سەرەنجراكىش دەرەكەۋىت، يەككە لە پەيقدارانى پىگەى ويكليسى، لە پرىس كۆنفراسىكىدا لە نەندەن، باسپان لە ھۆڧيانەنى كۆلۈنى بريتانى، لە ۋلاتە كۆلۈنئىيەكانى بن ھەژمونى بريتانىا كەردوۋە، عراقىش يەككە لە ۋلاتانەنى كۆلۈنى ئەۋان بوۋە.

ئەۋەش ئەۋە دەگەئىنئىت، كە عراق، تا ئىستاش، لەناۋ پاشماۋە نەگەتېقىيەكەى كۆلۈنى بريتانى بوۋە، شىۋازى ( پەرت بىكە و زال بە، فرق تسد) لەناۋ پەپرەۋ كراۋە؟ واتەى پەيقدارە بريتانەكەش، ئەۋە دەگەئىنئىت، كە دەسەلاتدارانى عراق، ھەتا ئىمپۇش قوتابى قوتابخانەنى كۆلۈنى بريتانىن؟

بەلگەنامە بلاوكراۋەكان، بە دروستى ئامازەيان بە چالاكىيەكانى سوپاى ئەمىرىكى و ئىدارەى داگىركەرى ئەمىرىكى لە سەردەمى (بىرئىمەر) ھەۋە ھەيە، چونكە پەيقدارەكان، زۆرتەر جەخت لە پىشئىلكارى سەر عراقىيەكان دەكات. يەككە لە پەيقدارەكان، بەردەۋام باس لەۋە دەكات بەرپرسەكان بىرئىنە دادگا و لىكۆلئىنەۋەى ياساى و لىپرسىنەۋەيان لەگەلدا بىكرىت، بەلام كام دادگا؟ لە كۆى؟ لە بريتانىا؟ يان داۋا بىكرىت دادگايەكى ئىۋنەتەۋەى تايبەت بە تاۋانەكانى شەر لە عراق ساز بىكرىت؟ دادگاكان داۋاى كى بىكەن؟ چۆن ئەۋانە دەستنىشان دەكرىن؟ پرسىيارەكان بەردەۋام دەبن و كۆتايان نابلت.

ئايا كاتى ئاشكراۋونى ھەموۋ مەسەلە شاراۋەكان ھاتوۋە؟

پىش ئەۋەى ويكليسى بەلگەنامەكانى بلاۋىكاتەۋە، سەدان ھەزار بەلگەنامە لەسەر شەر و پىشئىلكارىيەكانى ئەفغانستان بلاۋىكراۋەتەۋە. سەرچاۋەى ئەۋەش خۆرئاۋا و ئەمىرىكا بوۋە. بۇ ئىمە ھەر چاۋەروان بىن خۆرئاۋاى ئەۋروپى و ئەمىرىكى نەپنىيەكان ئاشكرا بىكەن. بۇ... دەبى چاۋەروان بىكرىت، دەزگا و پىگە و رۆژنامەگەرى ئەمىرىكى و ئەۋروپايىيەكان، رووداۋەكانى ناۋ ۋلاتەكانمان بلاۋىكەنەۋە، بۇ ئەۋان رووداۋەكانى ناۋمال و پشت مالاكانمان بلاۋىكەنەۋە؟ بۇ ئەۋان بەردەۋام لەسەر رووداۋەكان پىشەنگ و پىش ئىمە، ھەست بەۋە دەكەن و باسى ئىمە دەكەن؟

بۇ ئەمىرىيە كان شىۋازە كانى ئەشكەنچەدانى دىل و گىراۋە عىراقىيە كانى ناو گرتووخانەى ئەبو غرىب لە عىراق بۆلۈدەكەنەۋە؟  
 برىتانىيە كانىش نەپتىيە كانى ئازاردانى گىراۋە عىراقىيە كان بە دەستى برىتانىيە كان بۆلۈدەكەنەۋە. بۇ ھەر ئەۋرۈپىيە كان پەيۋەندىيە  
 نەپتىيە كانى حۇكۈمەتە كانىيان، بەۋ دەزگايانەى چەك و چەكى كىمىياۋىيان بە رىئىمى عىراقى فرۆشتىبوو، ئاشكرا دەكەن؟ ئەۋاننىش بوونى  
 جىنوسايد و قىركردنى ھەرىمى دارفۇرى سودان ئاشكرا دەكەن؟ ئەۋاننىش دادگايەكى نۆنەتەۋەى سەز دەكەن، بۇ دادگايىكردنى بەرپرسە  
 سودانىيە كان، ئەۋانەى لەۋ كۆمەلكۆزىيەدا بەرپرسن، فەرمانى گرتنى سەرۆكى سودانىش دەردەكەن.

ئايا چى تر دادگاي جنائى دەۋلى، ۋەك دادگايە دەۋلىيەكەى تىرۆركردنى سەرۆك ۋەزىرانى پىشۋوى لوبنان رەفىق ھەرىرى،  
 پىكەھىنرئىت؟

باشە، ئەگەر ناكىرئىت، بابەخى بۆلۈكردنەۋەى ئەۋ بەلگەنامانە چىيە؟ يان ئايا بۆلۈكردنەۋەكە، خۆى لە خۆيىدا جۆرئىكە لە سازكردنى  
 دادگاي مەعنەۋى و راگەياندن، لەبەردەم راي گشتى جىھانى؟

سىياسىيە كانى ۋلاتانى خۆرھەلاتى ناۋەپاست و ۋلاتانى تىرىش، باش لە ئەگەرى راپىچكردنىيان لەبەردەم دادگاي نۆنەتەۋەى، لەسەر  
 پىشئىلكارىيە ترسناكە كانى مافەكانى مرۆف، دەزانن چ دەگەنئىت. كە دەزگاكانى راگەياندن بابەتى لەۋ جۆرە بۆلۈدەكەنەۋە و ئامازە بەۋ  
 دادگايانە دەدەن، ئەۋان لەرز دەيانگىرئىت، چونكە باش دەزانن، ئەۋە ماناى كۆتايى ژيانى سىياسىيانە.

ۋادەزانم خۆيىندەۋەى ئەۋ جۆرە بەلگەنامانەى كە پىگەى وىكلىس بۆلۈى كىردنەتەۋە، بابەخدارترە، لە لىكۆلئىنەۋەى مەيدانىيە كانى كە  
 بەرپرسى تىدا ون و شاراۋە دەكرئىت. لە سالانى ۲۰۰۴ و ۲۰۰۹ى زايىنى كىردەى زۆر نارەۋا و نەگىرىس لە عىراق روويانداۋە، كەس ناتوانى  
 نكۆلى لەۋانە بكات. ھىزە ئەمىرىكى و برىتانىيە كان، دان بەۋە دادەنئىن، راستەۋخۆ و ناراستەۋخۆش، بەلام ئەۋەى عىراقىيە كان دژ بەپەك  
 ئەنجاميانداۋە، ھىچ بىيانوو و سازشئىكى بۆ نىيە، باشە عىراقىيە كان لەۋ كىسەدا چ دەلئىن، بەرامبەر خۆيان چ دەبىئىن؟!

بوژانەۋەپەكى تىرى گلاسئوسىت

گلاسئوسىت، ئاشكراى، وىكلىس

بىزاقى بىرۋىستىرىكا (گۆران) لە سەردەمى سەرۆكايەتى گورباتشۋف لە يەكئىتى سۆفىەت بۆلۈدەبىتەۋە، ھاۋشانى ئەۋ بىزاقە دىياردەپەكى  
 تىرى نۆى بە ناۋى (گلاسئوسىت)، ۋاتە ئاشكراى و زەلالى و شەفافیەت.

سەرھتا ئەۋ دىياردەپە بىرىتى بوو، لە ئاشكراكردن و كىردنەۋەى ئەرشىف و دۆسىە نەپتىيە كان، لەبەردەم ھاۋلاتىيان و راي گشتى لە  
 دەرۋە و ناۋەۋەى ۋلات. ئاشكرابوون و دەرکەۋتنى لىزگىنى ئەۋ راستىيە شاراۋانە، لە يەكئىتى سۆفىەت و ۋلاتانى بۆلكى ئىشتراكى و  
 ۋلاتە ھاۋپەيمانە كانى گۆرانى زۆر پەيدا دەكات. گۆرانە كان سەرھتا، ئاشتىيانە يان بە شەپ و رابوون، بە رووخانى مۆلگە و قەلاتە

سەختەکانی دیکتاتوریت دەست پێ دەکات، وەك له رۆمانیا چاره نووسی سەرۆکەکان شائوشیشکۆ و هاوسەرەکی بە مەرگ دەگات، هەرودەها شەپ و مەملانییەکانی ولاتانی بەلقان، هەلۆه شاندنەوی یوگوسلافیا، ئەو دەولەتە گەورەیی لێ دەکەوێتەو. ئەو پرۆسەییەش هەتا ئیمروێش بەردەوامە، لە مۆمبایق، کۆماری یەمەنی دیموکراسی میلی (عەدەن)ی پێشوو، کە دواتر لەگەڵ حکومەتەکی سەنعا لە ساڵی ١٩٩٤ی زاینی یەکدەگرەنەو، ئیستاش لە سودان و عێراق و فیلیپین و پاکستان و ئەفغانستان و سومال و زۆر ولاتی تریش نزیکە.

پێگە ئەلکترۆنی (ویلیکس) دەروازە و پەییوەندییەکی نوێ، لە ئاشکراییی و شەفافییەت و زەلالی دەکاتەو، سەدان هەزار بەلگەنامەیی نوێی ئەمریکی تاییبەت بەو شەرانیی دوايي نیوان سالانی ٢٠٠٣ هەتا ٢٠٠٩ی زاینی بلۆدەکاتەو، پرۆسەیی لزیگن و گەورەیی بەلگەنامەکان لەلایەن ویلیکس ئاماژە بەو دەدات، بلۆکردنەو و ئاشکراکردنی بەلگەنامەکان دەکرێ بەخیراییش بکریت، نەك وەك جارێ ماوێهەکی زۆر و چەندین سال بخاینیت ئینجا بلۆبکریتەو.

دیاره کە (سینگ و هەناسەیی جیهان) بە بلۆبۆنەو و ئاشکراکردنی نەینیی و رووداوەکان، تەنگ و سوار دەبییت، واتە چیتەر نەینییەکان بە دزی و شاراوویی نامینینەو، جیهان کەوتووتە ناو ماله شووشەییەکی تەنکی روون، هەموو نیگا و کەسێک دەتوانییت بیانینیی، ئەوێش ژان و کەسەری داخ لە دل و چەوساوه و بەلەنگاز کەم دەکاتەو، ئەوانەیی بەبی ئەوێ تاوانیکیان کردیی، ئەوانەیی بی گوناحن و ئەشکەنجە دەدرین، بەوێش سنوور لە بەردەم زوڵمی تاوانباران دادەنریت.

کەواتە ئیئە لە زەمانیک نزیک دەبینەو، چیتەر نەینییەکان ناشاردینەو، کەسیش ناتوانییت بە دزی تاوان و دەستدریزی بکاتە سەر خەلک.

ئایا ئەوێش جیگای سەرسوپمان و سەرسامی و نەمریی نییە!؟

شەیدابوون بەدوای هۆشمەندی

زیوەر خەتاب، نووسەر و روشنبیریکی گەورەیی هەولیرە، نووسینی زۆرە، بەلام کەم بلۆدەکاتەو، پێش ئەو پیناسەیی، ئەو خوینەریکی باشیشە. لەگەڵ ریزی زۆرم، لەورۆژانە دوو کتییی خوێ پێشکەشکردم.

1. بیره وەرییەکی هزری، هەولیر ٢٠١٠.

2. هەلبژاردەییەکی لە خویندەوێکانم، هەولیر ٢٠٠٨.

هەردوو کتێبه‌که‌ی ئەو، بە پوختی و بە شەفافیتەتی هزری نووسراون، نووسەر تێبینییەکانی لەسەر خۆیندەنەوه‌ی کتێبه‌کان و رووداوه‌کان نووسیبووە، بابەتەکانی سیاسی بن، یان باس لە یارییه‌کانی ئۆلۆمپی و فوتبۆلی جیهانییەکان. ئەو‌ی بەرەمه‌کانی بخوینێتەوه، یان دیمانه و ئاخاوتنی له‌گه‌ڵدا بکات، دەرده‌که‌وێت، ئەو که‌سیکی راستگۆیه و رامانه‌کانی به‌پوونی و به‌ئاشکرا دەرده‌برێت... ئەو به ئیجابییەوه به‌شداری ژیان ده‌کات و بایه‌خ به‌هه‌موو شته‌کان ده‌دات.

به‌دڵسۆزییه‌وه په‌یف و په‌ندی گه‌وره‌ زانا و نووسه‌ره‌ گه‌وره‌کانی بواری ئەده‌ب، هونه‌ر، فه‌لسه‌فه، زانست، موزیک، شانۆ، سیاسه‌ت و بواره‌کانی تر ده‌لێتەوه، له‌ئێوان دێره‌کانیش په‌یف و بۆچوونه‌کانی ده‌نووسیتەوه. بۆ نمونه ده‌لێت:

\_\_من له‌ ماله‌وه‌ دانیشتبووم و گویم له‌ گۆرانی (ئ‌فرح یا قلبی، دل‌خۆش به‌ دل‌ه‌که‌م)ی ئوم کلسوم ده‌گرت، له‌ په‌نجه‌ره‌که‌مه‌وه‌ کۆتریکم لێوه‌ دیار بوو، چوارده‌وره‌م هه‌موو کتیب بوو، وتم: ئەوانه‌ هاوڕییه‌کانی منن، ئەوه‌یه‌ جیهانی من.

\_\_ئەو رۆژه‌ی خاتوونه‌ پاکستانییه‌که‌ (بینزیر بوتو) تیرۆر ده‌کریت، زیوه‌ر خه‌تاب نووسیویه‌تی، ئیمپۆ ئەو ژنه‌ کۆژرا، زووتریش باوکی و براکه‌شی ده‌کۆژریت... ئەوه‌یه‌... ئەو باسی کتیبیکی ئەو ژنه‌ی به‌ ناوی (کیژه‌که‌ی قه‌ده‌ر) کردووه، ژولفه‌قار عه‌لی بوتوی باوکی، به‌و شیویه‌یه‌ باسی کیژه‌که‌ی کردووه: (ئەو ژنیکه‌ وێنه‌ و نمونه‌ی نییه‌). به‌ مردنه‌که‌ی ژنه‌که‌ ده‌یسلیمینت نمونه‌ی نه‌بوو.

\_\_دایکی بینزیر، به‌ره‌چه‌له‌ک له‌ بنه‌ماله‌یه‌کی کوردی کرماشان بووه.

\_\_زیور خه‌تاب، به‌و شیویه‌یه‌ باسی کتیبه‌که‌ی فوکویاما: کۆتایی میژوو و دوا پیاوه‌که‌ی کردووه. هه‌روه‌ها ده‌لێت سه‌رمايه‌داری، کۆتایی میژوو نییه‌... هه‌تا مرۆڤ مابیت، میژوو له‌ هیچ سنووریک ناوه‌ستیت، میژوو میژووی ئاده‌میزاده.

\_\_نووسه‌ر زۆر هه‌له‌سته‌ و رامانی له‌سه‌ر ته‌ها حوسین، جه‌واهییری، تۆلستۆی، کارانتزاک، و زۆری تریش هه‌بووه، په‌یفه‌کانیان ده‌گێریتەوه‌ و به‌ مامۆستای مه‌زنیان ده‌زانیت. له‌ رۆژی ۱۱ی مانگی یونیۆی ساڵی ۲۰۱۰ی زاینی نووسیویه‌تی: ئیمپۆ یاری جامی جیهانی فوتبۆل له‌ باشووری ئەفریقا ده‌ست پێده‌کات، منیش به‌رده‌وام دانوستان و ململانی له‌گه‌ڵ خودی خۆم ده‌که‌م. دوینی به‌رسفی په‌یفیکی شه‌کسپیرم دایه‌وه: هیچ و مایه‌پووجه، ئەگه‌ر مرۆڤ، ببیته‌ قه‌یسه‌ریک، مه‌زنبون له‌وه‌دایه‌، مرۆڤ به‌ کاریک، هه‌موو کاره‌کان ته‌واو بکات. منیش وتم، ئەو کاره‌ چیه‌ هه‌موو کاره‌کان ته‌واو بکات؟ زۆریش بیرم له‌و کاره‌ گرینگه‌ کردووه و دهرئه‌نجام وتم: ده‌کرێ مرۆڤ هه‌تا دوا وزه، ئاوه‌زی به‌کاربه‌ینیت، هه‌روه‌ها ده‌کرێ مرۆڤ به‌ر له‌وه‌ی له‌ دنیا دهریکریت خۆی تیدا دهریاز بکات. ئەوه‌ش هاوشیوه‌ی ئەو په‌یفه‌یه: بمرن به‌ر له‌وه‌ی بمرن... یان په‌یفیکی تر هه‌یه‌ ده‌لێت: ئەوه‌ی ده‌یه‌وئ نه‌فسی خۆی بسازینیت هیلاکی ده‌کات. ئەوه‌ی هیلاکیشی ده‌کات، ده‌یدۆزیتەوه.

له‌ حیکمه‌ته‌وه: رازینه‌بوون له‌ نه‌فس

ئەوئەى من لەسەر رووناكبيرى گەورە و پروفيسۆر مارف خەزەندەدار (١٩٣٠\_٢٠١٠)ى زاينى، ئەوئەى لەورۆژانە مائىئاوايى لى كرىدىن، وتوومە، نە پرسە و نە پىداھەلداھە، كەسىكى وەك ئەو، شايسەئەى ئەوئەى رۆژانە يادى بگەينەو، چونكە ئەو ئەدەب و كولتورەكەمان بە شاكارە گەورە و وەرگىزان و بەشدارىيە راستەوخۆيىيەكان لە بوارە رۆشنىبىرى و ھونەرىيەكانى پايتەختا، ھەتا دوا سالەكانى بەرچا و بالگىش كرىبوو.

بەرھەمە ھەرە مەزن و ديارىيەكانى مئۆوى ئەدەبى كوردى لە چەند بەرگىكدا بوو، تىدا تۆمارىكى وردى شەرفەكراوى، ھەر لە سەدە كۆنەكانەو، ھەتا سەردەمىكى زۆر نزيكىش، خستوتە بەر دەستى قوتابيان و مامۆستاين، ئەو وەك ئەكادىمىيەكى سەنگىن و رۆحىكى ئەدەبى دەناسرا.

كەم كەس ھەيە، بتوانىت ھەموو ھىوا و بەرنامەكانى جىبەجى بكات، ھەر چەند كۆشش بكات، ھىشتا ھەندىك لە بەرنامەكانى بە ناتەواوى و خەون و ھىواكان دەمىنئەو.

كۆچكردوو، سەرەپاى كارە ئەكادىمىيە زۆرەكان و توئىنەوئەكانى، بەرھەمى زۆرىشى لە گۆفارە ئەدەبىيەكان بلامدەكردەو. دوو سال بەر لە ئىستا، گلەيى و رەخنەى لەسەر خۆى ھەبوو، كە ھەندىك لە بەرھەم و خەونەكانى تەواو نەكردەو... ئەو ھىواى وابوو، ھەتا لە ژياندا ماوہ چەندىن پەرۆژە تەواو بكات.

من بەو رامانەئى ئەو، سەرسام بووم، باشە لەو ھەموو بەرھەم و كارە جوانانە، چى مابوو تەواويان بكات، ئەو كار و بەرھەمى زۆرى ھەبوو، لەبەرخۆمەو دەمووت: ھىشتا چى ماوہ و ھىوادار بوو تەواويان بكات؟

ئەو دەيووت: لەبەر ئەوئەى نەگەيشتوتە ھەموو ھىوا و بەرنامەكانى، بۆيە، لە ژينى گشتى و نووسىن دادەبەرىت. لە دىمانەيەكى ئەدەبى بىنىم، لەسەر ئەو قەسەيە لىم پرسى: تۆ بەرھەم زۆرە. وزە و دەسەلاتى مرقىش سنووردارە. من وا دەزانم تۆ ئارەزوومەندانە ناتوانىت لە نووسىن بگشئەو.

بەپىكەنئەو وەتى: بەراستى ناتوانم وازبەنم. لە ئەنجامى پىداچوونەوئەيەك لەگەل خودى خۆم، بىرم لەو كەردەو، بەلام من پەرۆشى ئەوئەى بووم، لە بوار و مەيدانەكانى داھىنان دوورنەكەومەو، بەلام توئىنەو ئەكادىمىيەكان زۆرتەر كاتم دەگرن و سەرقالم دەكەن.

منىش وتم: ئەو توئىنەوانەش داھىنان و شاكارى زۆرى تىدايە.

مارف خەزەندەدار، بەردەوام وتارى بۆ رۆژنامەكان دەنووسى و بەشدارىشى دەكرد لە بوارە گشتىيەكانى ژيان، بەتايبەتى لاينە رۆشنىبىريەكە. ئەو گەشبين و بە بەرھەمىش بوو. ئىنجا ھەر رەخنە و گلەيى لەسەر كار و بەرھەمەكانى ھەبوو، تا رادەى ئەوئەى لە خۆى رازى نەبوو.

مردن، دەتوانىت ھەموو كەسىك لە داھىنان و ئىشكردن دابەرىت، بەلام رووناكبيرىكى وەك مارف خەزەندەدار، نووسىن و بەرھەمەكانى و خويندكارەكانى ئەوانەى پەرورەدى دەكردن، نووسەرە گەنجەكان ئەوانەى لەو فەردەبوون گەشاوہ دەمىنئەو.

## جاریکی تریش گیفارا

نھینی بەردەوامی مەعنەوی ھەر مرقۇئەتک چییە، بۆ یاد و ناوھینانی دەمینتەو، بە تئپەربوونی زەمانیش زۆرتەر گەشەدارتر دەبیت؟

بە چ ناویک دەبیتە (ئەفسانە)، چی ئەو ناوہ دەکاتە سومیل؟! تەنھا وشەیکە؟ یان بە بایەخدانی خەلک ئەفسانە دروست دەبیت؟ یا شاکار و مەزنی کردەوہی مرقۇئەتکە یە؟ یان فاکتەری تر ھە یە؟

گیفارا (ئەرنستو گیفارا)، شۆرشگنیرە ئەرجنتینیەکە ی ھەتا سەرکەوتنی شۆرشەکە ی کوبا لە کوتایی پەنجاکانی سەدە ی بیستەم بەشدار ی دەکات، لە سالی ۱۹۶۷ ی زاینی، بەشدار ی شۆرش ی پۆلیفیا دەکات، لەویش دەگیریت و لەلایەن تیمیکی سەربازی لە رۆژی ۸ ی مانگی ئۆکتۆبەری سالی ۱۹۶۷ ی زاینی گولەباران دەکریت، بە کوشتن و نەمانی ئەو، شۆرشە نۆنەتەوہییەکە کوتایی نایت، ناوہکە ی ئەو دەبیتە رەمز و ھیمای گەنجان ی یاخی، گەنجە سەرکەشەکانی ھەموو کیشوہرەکانی ئەمریکا و ئەوروپاش... ھەر ئەو پیاوہ دەبیتە کەرەستە ی فیلمیکی سینەمای بەلگەنامەیی بە ناوی (تشی... پیاوہ نۆییەکە) (۱) و لە فیستیفالی تورنتوی سالی ۲۰۱۰ ی زاینی خەلاتی باشترین فیلمی بەلگەنامەیی وەردەگریت، فیلمەکە ھاوکات لە کوبا و ۲۳۳ ی ھۆلی نمایشی سینەمای لە جیھان نمایش دەکریت، لەوانە ھۆلی سینەماکانی ئەرجنتینیش.

فیلمەکە دیمەنکی تئدایە، گیفارا، بە دەنگی خۆی شیعریکی شاعیری پیروی سیزار فایخو، وەک پەیامیکی مالٹاواپیکردن لە دایکی، بۆ رۆیشتن و بەشداریکردنی لە شۆرش و ژیان ی خەلکی کۆنگو، دەخوینتەوہ.

لەو بەلگەنامە ی لەو سالانە دەردەکەون و دەبینرین، دیارە کە گیفارا لە سالی ۱۹۶۵ ی زاینی، لە گەرمە ی شەری ساردا، نووسیویەتی: (یەکیستی سۆفیەت ئەگەر بەو ھەنگاو و بەرنامە یەدا پروات بەرەو قوناخی سەرما یەداری دەچیت). کە گیفارا لە کوبا دەپروات، نامە یەک بۆ فیدل کاسترۆ دەنیریت، لەناو بەلگەنامەکان، نامەکە کە بە دەستخەتی خۆیەتی ماوہ، لە دیریکی نامەکە گیفارا بۆ کاسترۆ نووسیویەتی:

(ئاسنا لافیکتوریا سییمبری: واتە: ھەتا ھەتایی بۆ سەرکەوتن)، ئەو رستە یە ئیستاش دروشمیکە، لە بەردەم بارەگای سەرۆکایەتی پۆلیفی و ئەرجەنتینی ھەلواسراوہ. دیارە فیلمەکە سەرەنجراکیش و بالکیشە، کامیلوی نەوہ ی گیفارا، لەسەر فیلمەکە وتویەتی:

(ئیمە دەزانین زۆر لە بەلگەنامەکان کاردانەوہی مەزنی لەسەرمان ھە یە، کاردانەوہکە ی زۆرتریش دەبیت، لەسەر ئەو کەسانە ی بۆ یەکەمجار دەیانبینیت).

گیفارا بروای بە بەردەوامی شۆرش و رابوون دژ بە زۆرداری و چەوسانەوہ و کۆلۆنیزم ھەبوو... بۆیەش پاش سەرکەوتنی شۆرشەکە ی کوبا، وچان نادات، بەشدار ی شۆرشەکانی ئەفریقا و ئەمریکای لاتینی دەکات. ئەو کەسیکی راستگۆ بوو، کاری بۆ ئەو بەرنامە یە ی بروای پی بوو دەکرد، قسە و کردارەکانی وەک یەک بوون.

یه کۆک له ستوون و جومکه سه ره کیه کانی بوونی ئه فسانه و دروستبوونی راستگۆیه، ئه له هه موو کاروباره کانی ژیان و هزر و خه ونه کانی دا مه سداقیه تی تیدا بووه، هه روه ها بایه خی به هه موو ورده کارییه کانی چوارده وره ی خۆی داوه. ئه و برۆای چۆن بوو، به و شیوه یه ش ده ژیا، ئه گه ر شۆرشه کانی ش سه رناکه ون، به لام به لگه نامه کان، ئه و له بیره وره ی میلیه تان به نه مره ده هیلتیه وه.

1. پاشکۆی (هونه ره کان) ی رۆژنامه ی (ئه لسه باح) ی رۆژی ۲۴ ی مانگی ئوکتۆبه ری ساڵی ۲۰۱۰ ی زاینی.

ئه وه یان، له په پووله یه ک تیبه گن

ئه گه ر له هه ندی له نه یه یه کانی ژیان تی نه گه یشتوون، سه یری به ره ی خۆرسکی په پووله بکه ن، دوا تووژینه وه به و شیوه باسی ئه و بالداره ی کردووه: (گول و درهخت، خه سله تی تابه تی پزیشکی و ته ندروستیان هه یه و له وانی تری جیا ده کاته وه).. ئه وه مانای چیه: په پووله، به ره یه کی خۆرسکی ره سه نی تیدا یه، ده زانی ت کام گول له رووی پزیشکییه وه باشتره.... ئایا ئه وه ش مانای ئه وه نییه، ئاده میزاد چا و له په پووله بکات، بزانی ت له سه ر کام گول و رووه کی تر ده نیشت و شیه که ی هه لده مژیت، به وه ش ده زانی ت کامیان له رووی ته ندروستییه وه سوو ده خشته ره؟!

ده توانن ئه وه ش به چه ندین ئاراسته و نیگا وه شروقه ی بکه ن. باشتره ئه و پرسیا ره بکه ن، ئایا په پووله به ره یه کی تابه تی تیدا یه، بۆ ناسینه وه ی رووه ک؟! ده کری قسه یه کی لی بکه ن، هه لوه سه ته یه ک له زانست و زانیارییه کانی په پووله بکه ن. ئه وه ش به کرده وه یه کی ریژه یی ده کری ت. هه موو بونه وه ریکی زیندوو، به پله و ئاراسته یه ک مامه له له گه ل ژینگه ده کات، به خۆرسکییه وه ده زانی ت، کامیان چا که و کامیان په سه ند نییه؟ کامیان به سوودن و کامیان زیاندارن؟

واده زانم، مرۆف، هیشتا له دوا ی پله ی هه سترکردن هاو به شن، له گه ل چوارده وره ی سرووشت، که متریش هه ست به بوونی زینده وه ر و گیاندار ی تر ده کن. بۆیه ش به ره مه کی و کوپرا نه سرووشت کاو له ده کات، خاپووری ده کات، ده ره نه نجام ئه و کرده نا په سه ندانه ی به سه ردا ده گه رپته وه و زیانی لی ده داته وه.

عارفه مه ته سه وه فه کان، له ناوه رۆکه زانستییه کانی هاوکی شه ورده کانی سرووشت نزیک ترن، ده بی له و هاوکی شه یه ش تیبه گه یه ت و ریژی بگری ت. هه ندی له ری نه مای و فره مووده ی عارفه مه ته سه وه فه کانی وه ک گاندی و شه ها به دینی سه ره رووی و پیغمبه ره کانی وه ک زه رده شت، مرۆف، به ری زگر تنی گیانداران و پی زانی نی دیارده کانی سرووشت، به قوولی، وه ک شانازی و کاری گه ری و رووناکییه کانی خالیق، پی ناسه ی ده کن.

ئەگەر ئادەمیزاد، روو لە دەرخستە و ئامانجەکانی زانست و زانیارییەکان بکات، دەبێ ئه‌ویش هه‌مان کردەوه بکات، دیاردەکانی سروشت هه‌راسان و سه‌خڵەت نه‌کات، ئاره‌زوومه‌ندانە و له‌سه‌ر مه‌زاجی خۆی به‌بێ توێژینه‌وه و زانیارییەکانی ژێرزه‌وی و سه‌ر زه‌وی، بیریکی لێ نه‌دات، چ رووده‌دات و ده‌رئه‌نجامه‌کان چ ده‌بن، ئەگەر بیریکی بته‌قیتته‌وه، بیریکی پترۆل بته‌قیتته‌وه، هه‌روه‌ها بیری کانه‌زایه‌کی تریش، چ روو ده‌دات، ئەگەر که‌لەن و کوونیککی گه‌وره له‌ناو زه‌وی په‌یدا بوو. ئەوانه په‌یوه‌ندیان به‌ چینه‌کانی بته‌وه‌ی زه‌وییه‌وه چیه‌، ئەوانه فاکتەری بۆمه‌له‌رزه‌کانن...؟ له‌به‌ر ئەوه‌یه بورکانه‌کان ده‌ته‌قنه‌وه؟ پرسیاره‌کان ژۆرن و وه‌لامدانه‌وه‌یان ئاسان نییه... وه‌لامه‌کان ته‌نها له‌لای (بیردۆزه فیزیاییه‌که‌ی په‌پووله‌که‌یه)، چهند باله‌فره‌ی په‌پووله‌کان کاردانه‌وه‌یان له‌سه‌ر هه‌لکردنی با و باهۆزه‌کان هه‌یه... هتد!؟

بەشى چوارەم

فەلسەفە لە بن پيى ژنانە

- گەرانهوئى سەرمدى
- رامان دەروازى حىكمەتە
- ھارى پۇتر
- كەون ئامپىرىكە بۆ تەئەل
- تاوانى من بوو لە بەھەشت دەركرام
- لە ئازادى رۆشنىبىرىيەو
- موزىك خۆشى و چارەسەرىيشە
- ھاوسۆزى لە گەل پارچە يەك موزىك
- ھۆشمەندى ئىلھام دەبە خىشپتە موزىك
- توى كىتەب
- سىرووش دەرد و دەرمانىشە
- مریەمى پاكیزە
- ئازارى كەس مەدە
- ئازادىيە رۆشنىبىرىيەكە لە ھەموويان بايە خدارترە
- داھىنانى ژنان لە چەندىن بوارد
- فەلسەفە لە بن پيى ژنانە

• حیکمه تی ژن

• هیباشا زانایه کی ماتماتیک و فیلسوفیش بووه

فهلسه فه له بن پیی ژنانه

گه پانه وهی سه رمه دی

گه پانه وه هه مان بازنه ی پیشو، سه زهوییه که و چوارچیوه و هوا و ناوه که ی... هیچ ده ربازبوونیکی له گیزاوه که ی (گه پانه وهی نه به دی) له بیردۆزه که ی فریدریک نیتشه دا نییه، نه و بیردۆزه فه لسه فییه ش له زه رده شتی حه کیمه وه وه رگه راوه.

له به ره وهی گزی زهوی له چواره وری خوی ده سوپیته وه، پیکهاته ی خوری ش له سه ر سووپانه وه که ی به رده وامه، هه ساره کانیش تیدا مه له ی خویان ده که ن... که واته هه موو شته کان، به شیوه یه که له شیوه کان ده گه ریته وه، سه ر خالی خویان و بازنه که ی خویان.

نه گه ر ئاده میزاد، بیر له بوون و پیگه ی خوی بکاته وه، له ره وشه ساده که ی بیر بکاته وه، زۆرتتر خاکی ده بییت و ده زانیت ساته کانی فیز و زلبوونه کان، چه ند مایه پیوچ و بی مانایه، بیانوش بۆ لووتبه رزییش نییه.

ناکری له به رده م نه و گه ر دوونه فراوانه دا لووتبه رز بییت، تو چیت له بونه وه ره کانی تر جیاوازه؟ ئایا ده توانیت بۆ نه و گه ر دوونه به خشنده بییت، له و بواره دا شتیکی بۆ زیاد بکه ییت... یان غرووی بریتییه له گه و ره ترین به هه ده ردان ی ژیان.

تو، نه ی ئاده میزاد، تو به کاره یته ریکی ساده ی سرووشت و خه لکه که ی... تو گه نم و ئاو و داره کان و میوه و ناژه ل و قوماش و ئاوی باران و هه نگوین و پترولی به ره مه اتووی ژیره وهی، نه وانه و کانزای تریش به کارده هییت. تو به ره م و داها تی مرؤق و سرووشت، زۆر به زیاده پۆیییه وه به کارده هییت.

نه گه ر تو که سیکی به ره مه یته ریش بییت، نه وه به ره مه که ت که مه و له به رامبه ر نه و سامانه ی به خوری له به ر ده ستت ئاماده کراوه زۆر که مه... تو به کاره یته ریکی داماو و شیتی، یان بلین مشه خوری، که واته له سه ر چی و بۆ مه غرور و لووتبه رز ده بییت؟ له سه ر چی و له پای چی له سه ر خه لکه که لاف لی ده دیت، خۆت له سه ر خه لک و بونه وه ره کان به زلتر ده زانیت. له چییه وه نه و لاف و گه زافه ناشیرینه، له سه ر خه لکی تر لی ده دیت... له سه ر ئاده میزاد و دار و درهخت و بالنده ی کپوی و دار و ده وه نی دهشت و چیا، له سه ر هونه رمه ندان و عارفه کان و کریکار و شوان و گولزاره کان؟

تۆ سووکتر و بچووکتری، تۆ لاوتر و ترسنۆکتر و به تهماحتری... تۆ له سەر په یژه ی بوون زۆر دواکه وتوویت، له بهر چ فیز و لووتبه رزی له سەر کهسانی ترهوه ده کهیت، هه مو ئه وان، له نه زانیکی ره شه وه هاتوو! ؟

له کێوه هاتوون، گه راینه وه هه مان خهت و بازنه. ئه گه رنا سه ره تایه دروسته راسته قینه که، نه دیار و نه زانراو ده رده چوو. با به و نه زانین و نه فامیه هه مو کایه و پێشهاته کانی چوارده وره مان بناسین.

ده کړی سه ره دپری ئه وه، به سه ره تای بابه تیک بزانی. هه ر چه ند بنوسین هه ر ده گه پینه وه سه ره دپره که، وه ک چۆن کۆتایی شه و سه ره تای رۆژه. ئه گه ر شه و کۆتایی نه بیته، هه رگیز رووناکی و ره نگه کانی سرووش نابین، ره نگ و رووناکییه کان تیشکی خۆره، به هاتنه وه ی سه ره تا و ده ستپیک رۆژه وه په یدا ده بن. سه ره تای شه وه کان هه تا ده گاته کۆتاییه کانی، ئیمه به ره و سه ره تای رۆژمان ده بات و ئه ویش بۆ شه ویکێ ترمان ده بات.

رامان ده روزه ی حیکمه ته

ئه گه ر خۆینده وه ی ئه و بابه ته، ته نها سی خوله کی ویستبیت، (به گه ردوونه وه) ماوه ی ۱۲۵۰۰ کم له خالی سه ره تای خۆینده وه که دوورت ده خاته وه.

ئه و زانیارییه ی زانیان، له رووانگه ی فه زایی فه له کی (هابل)ی ماوه به سه رچوو، وه ریانگرتوو، که گه ردوون به رده وام و هه مو چرکه به ک هه فتا کیلومه تر لیکده کشیته وه، ئه و لیکشانه وه یه ش سێزده هه زار ملیۆن ساله به رده وامه، که سیش نازانیت، ئه و دیارده یه چه ند و هه تا که ی به رده وام ده بیته. ئه و لیکشانه وه یه ش مانای ئه وه یه وه ستانی نییه، ره نگه جووله ی داها توشی گه رتووونه وه بیته.

ئه و زانیارییه یه ش، وا له ئاده میزاد ده کات، له سه ر گه ردوون رامان و هه ز بکات، به دروستی له سه ر که ون و بوون: ئه و چۆنه؟ بۆ په یدا بووه، هه تا که ی ده مینیته وه؟ ئیمه بۆ خۆمان به رامبه ر دوو بۆچوونین:

یه که م: بوون و پێگه ی مرۆقه له بووندا لاواز و ساده یه.

دووه م: ئه گه رچی ئاده میزاد لاواز و که مده رفه ته، به لām مه زن و شکۆداریش ده رده که ویت. چونکه بیره کاته وه و رامانی هه یه، ده یه وی راستی ئه و بوون و گه ردوونه بزانیته.

ئه گه ر زانیار نه بین، ناتوانین رامانمان هه بیته... فێریش نابین. فێر بوون یه که م پرۆسه یه. چونکه به زانست، ده توانین به رده سه ته کان و ئاسۆکانی رامانمان فه راهم بکه یین.

به لām رامان و ته ئمل گرینگتره، هه ر به رامانه ئاوه زی ئاده میزاد گه شه ده کات.

رووناكبيرى بۆسنى عەلى عىزەت بېگوفىتىش وتوويەتى: (شارستانىيە تى فېر دەكرىت)، بەلام رۆشنىبىرى (پېويستى بە تەئىل ھەيە)... (تەئىلىش ھەژمونىكى ناوھەيە، بۇ ناسىنى خود و شوپىنى مرۇف لەو جىھانەدا)، تەئىل چالاكى و كىردەيەكى جىاوازه لە فېرېبون و فېركىردن.

تەئىل رېگايەكە، بەرەو حىكمەت و خاوپىنى و دلنىايى و بواريكە بۇ پاكبوونەوھى ناوھەو (جوانى). ھەروھە ئەو دەبىئىت: (تەئىل تاوانەو و شوپونەوھى ناو خودە، كۆششە بۇ گەيشتن و دۆزىنەوھى ناسنامە و حەقىقەتى بوونمان)...

#### ھارى پۆتر

يەككە لەو راپۆرت و نووسىنانەي لەسەر رۇمانى ھارى پۆترى نووسەرى ئىنگلىزى (جى. كى. رولنگ) نووسرابىت، راپۆرتەكەي (وئىيام عەلى رەشىد، رۇئنامەي تاخى رۇزى ۲۳ى تۆقمبەرى سالى ۲۰۱۰ى زىنى) بوو، كە باسى پېرۇزىيە مرداركىردنەكانى ناو رۇمانەكەي كىردبوو: عەباكەي شارنەوھە، گۇپالە سىحراوييەكە، كەقرى ژيانەوھە، ئەوانە نەئىن و دەكرى دەستبەر بىرېن (مردن راپونىت و لەبن دەستەكانى دووربەكەويەوھە).

لە ھەمويان خۆشتر ئەوھەيە، ھارى پۆترىش شوپىنكە، جادوونگەرە بەدكارەكە، بەشىكى رۇجى تېدا شارنەوھە، ئەويش تا خەلكەكە دەرباز بىكات، دەبى گىيانى خۇي بىكاتە قوربانى .

فەلسەفە و ھىزە ئاويئەكەي ناو رۇمانەكە، بە قوربانىيە سەخىيەكانى ناو مېژووى مەنەوى مرۇقايەتى دەچىت، ەك ئامادەيى ئىبراھىم (سەلامى خوداى لى بىت) بۇ قوربانىدان بە ئىسحاقى كورپى، قوربانى مەسىح (سەلامى خوداى لى بىت) بە ھەلئاسىنى لەسەر خاچ.

ئاراستەيەكى تر لەو رۇمانەدا بەرجەستەيە، ئەويش خەونە دېرىنەكەي مرۇفە بۇ نەمرى و دەربازبوونى لە مردن، ھەروھە رۇمانەكەي فاوستى شاعىرى ئەلمانى گوتەي تىدايە. سەبارەت بە رىزبەندى رووداوه دراماييە تىكەلگىشەكان، لە رۇمانى ھەزار و يەك شەوھدا نىزىكە... رۇمانى ھارى پۆتر، داستانىكى مرۇقايەتى ھاوچەرخە و ئارەزووھە سادە سەرىپىيەكان و ھىواى مەزن و مەبەستى پېرۇزى دېرىنى تىدايە.

وستانى رۆمانەكە لە بەشى ھەوتەمى، رەنگە ئامازەيك بىت بە ژمارە (۷)ى مىسولوزيا و ئەفسانە و ھىكايەتە خۆرھەلاتى و خۆرئواويەكان، بوون و كەونىش مانەوى ھەمىشەيەكەى لە ھەوت سىنگەكەى (ئاقاتارا)، كە بەردەوام لە ناو جۆرھە جەستە و نزاكان سەرھەلەدەت و نوى دەبىتەوہ.

كەون ئامىرئىكە بۆ تەئمل

مەزنى مرۆف، بەو قەوارە بچوكە و پىنگەكەى لە كەون، لەو دەدايە، كە دەتوانىت تەئمل بكات، كۆششى ھەستكردى بە بوون لەو ژىنگە بەرىنە گەورەيەدا ھەيە، ئەو ھەوارەى سنوورئىكى بەرجەستە ديارى ناكات.

كەواتە مرۆف، دەپەوى ئەو جىھانە بى كۆتايە، وەك چۆن لەناو ھزىيدا بوونى ھەيە بەرجەستە بكات، بوونى بروخىنئىت و داگىر بكات.

ئاي لەسەر ھەسارەى زەوى، لەسەر مليۆنەھا ھەسارەى تر، تەنھا ئادەمىزاد، تواناى تەئملى ناوہو و ئىدراكى ناسىنى ھەقىقەتەكانى ھەيە، تەنھا مرۆف؟! ئاي ھەق بە خۆمان دەدەين، خۆمان ھەلخەلەتئىن و بلئىن و بپوا بكەين، تەنھا ئىمە، دەتوانىن ئەو گەمە زەھنىيە زۆر ئالۆزە پىادە بكەين؟!

يان لەناو بونەوہرەكان و گياندارەكان، ھەتا دار و بەرد و رووبار و بالندەكان و ئەوانى تىرش، بونەوہرەكان، ھەموويان تواناى ئەوہيان ھەيە ھەست بە بوون بكەن؟

ئەگەر مەزندەى ئەوہ بكەين، بەتەنھا مرۆف خاوەنى ئەو موعجىزەيە بىت، ئەو كەونە بكاتە بىبابانئىكى وشكى ترسناك، بەس شەپۆلەكانى ھزر و ھەستەكانى ئەوى تىدا بچولئىتەوہ.

ئەگەر بە بىنىنى ئىمە، مەزندەى ئەوہ بكەين، ھەموو بونەوہرە زىندووەكان و بى گيانەكان و ئەوانى تىرش، ديار و نەديارەكان، تواناى تەئمل و ئىدراكىان بە شىوہەكە لە شىوہەكان ھەبىت، دەگەينە ئەوہى كەون، ئامىرئىكى وردە بۆ بىركردنەوہ و تەئمل، دەزگايەكى مەزنە، بۆ بەرھەمئىنان زانست و ھونەر، كتئىبئىكى كراوہەيە، گەورەتر، لە ھەموو كتئىبە بلاوكراوہەكان و ئەوانەى دوايىش بلاودەبنەوہ...

ئىنجا كەون، لەناو ھزرى ئىمەدا دەبىتە، چەندىن تابلۆى جوان و داھىنەر و دۆزىنەوہ و گۆرپانى سوپرايز... بەوہش ئەگەرى ئەوہ ھەيە، كەون، لەسەر ئەو شىوہە تڑى دەبىت، لە جوولە و خشە و دەرکەوتنى وزەى بگۆر، بۆ شىوہى ناجىگىر، چونكە ھەموو شىوہەكە، يان ھالەتى وزەش بۆ وزەى تر، يان بۆ مادەى تر دەگۆرئىن، ئىتر بەو جۆرە...

که‌واته، ئی‌مه به‌ته‌ن‌ها نین، هه‌ستکردن به‌وه‌ش د‌لمان ده‌داته‌وه و وه‌حشیه‌تی که‌ون و ترسناکیه‌کانی، کاتی بوونمان ده‌رپه‌وینیت‌ه‌وه.

تاوانی من بوو له به‌هه‌شت ده‌رکرام

راکردن له به‌هه‌شت

له‌به‌ر هه‌له و لاساریه‌کانی دراونه‌ته، پال‌ داپیرم و باپیرمه‌وه، ئادم و هه‌وا، من له به‌هه‌شت دوورنه‌خراومه‌ته‌وه.

هه‌له‌ی خۆم بوو، له به‌هه‌شت ده‌رکراوم، باپیر و داپیره ئه‌زیزه‌که‌م تاوانیان نییه.

بۆچی تاوان و گوناچه‌کانی خۆمان، ده‌خه‌ینه پال‌ ئه‌وانه‌ی له پێش ئی‌مه‌وه هاتوون؟ ئی‌مه بوارماندا هه‌زرتی مه‌سیح (سلاوی خودای لی‌ بی‌ت) به‌ته‌ن‌ها خاچه‌که له پشت بکات؟

ئه‌گه‌ر ئاده‌میزاد ئاره‌زوویه‌تی و په‌رۆشه‌ بچیت‌ه به‌هه‌شت، بۆ خه‌لکمان له و مافه ره‌وایه‌یان بی‌به‌ش کرد؟

ئی‌مه ده‌بوایه به‌ر له‌وه‌ی ئی‌براهیم (سلاوی خودای لی‌ بی‌ت) قوربانی به ئی‌سحاقی بدات، قوربانییه‌که بده‌ین، بۆ بوارمان به‌و دا، قوربانییه‌که‌مان بۆ بدات؟

ئی‌مه خۆمان بیده‌سه‌لات و لاوازین ده‌رحه‌ق به‌ مان و بوونمان، هه‌ر زوو بوار ده‌ده‌ین خه‌لکی تر قوربانیمان بۆ بکات.

کرکیاره‌کانی ناو‌کانه‌کان، له‌ناو کۆلانه‌ تاریکه‌کانی ژیرزه‌وی سالانه‌ رهنج ده‌ده‌ن، له‌و شویننه‌ ترسناکانه‌دا، له‌جیاتی ئی‌مه و بۆ دۆزینه‌وه و فه‌راهمکردنی خۆشبییه‌کانی ئی‌مه کار ده‌که‌ن.

ئه‌وانه‌ی لافاو له پاکستان ماله‌کانیان راده‌مالیت، بۆ ئی‌مه قوربانیان داوه، ئه‌گه‌رنا ئی‌مه، پێش ئه‌وان، ده‌بووینه قوربانی تۆفانه‌که‌ی دوا‌یی.

زاناکان، بۆ دۆزینه‌وه‌ی هه‌توان و چاره‌سه‌ری نه‌خۆشبییه‌ درێژخایه‌نه‌کانمان، له‌ کونجی تاقیگه‌کانیان به‌نه‌ینیی‌ه‌وه ده‌مرن و پێکی مونا و هیوا له‌ گه‌رمه‌ی شادومانی دۆزینه‌وه‌کانیان هه‌لده‌ه‌ن.

ئه‌دی ئه‌وانه‌ی له‌ دیار ته‌ئملی وه‌جود بیدارن، چاوه‌پوانن ساته‌کانی حه‌قیقه‌ت پ‌رشنگه‌کانی په‌خشان بکات، هه‌تا کۆتایی که‌ون، ده‌یان‌ه‌وی قومی شیله‌ی ئه‌زه‌لی بخۆنه‌وه...

ئەوانە و زۆرىش لەو كەسانەى، بەخۆپايى، پاش سەرگەردان و دەربەدەرييهكى زۆر، بۆ دۆزىنەوەى بواری گەپانەوهمان بۆ بەهەشت، كۆشش دەكەن، ئىمەش ياخيىن و نامانەوئى بگەپئىنەو بەهەشت.

بەهەشت لەبەر چاومانە، لىدانەكەى لەگەل لىدانى دلى ئىمە دايە، لە پىشەوهمان دەروات، بەلام ئىمە ناتوانىن هەستى پى بگەين، چونكە تارمايى كۆپىرى، دىدە و بىنىنى بردوين، نەزانىن، گوئى داخستووين و بواری نادات موزىكى وەجوود بىستىن.

لە ئازادى رۆشنبىرييهو

موزىك، ئىنجا قەدەغە بىت يان شىرىن بىت، هىشتا لە بەغدا (پايىزى سالى ۲۰۱۰ى زايىنى) ئاخاوتنى لەبارەو دەكرىت، هەر بواریم هەبووبىت، من هەلۆهەستەم لەسەر كردوو. ئەو هەش ناشارمەو مەن بە تەواوى و زۆرىش لايەنگىرى موزىك، چونكە موزىك، هونەرىكە لە هەموو بواریهكانى تىرى هونەر، لە رۆح و سرووشتەو نزيكە.

نازانم ژىنمان چۆن شىرىن دەبوو، ئەگەر موزىك و ئاواز و شادىيهكان نەبوایە.

مەن لە ناخەو پشتيوانى و هاوپىيهتى هونەرمەندان و ئەدىبانى بەغدا و هەموو عىراق دەكەم، ئەوانەى داوا دەكەن ئاهەنگە موزىكىيهكان، شانۆگەرييهكان ئازاد بكرىن، پەيكەرەكانى كۆلىزى هونەرە جوانەكان و پەيكەرەكانى سەردەمى سومەر و كلدان و ئاشوور و ئەكد و ئەوانى تىرىش، نۆزەن بكرىنەو، ئەگەر كەلەپوورەكەمان نەناسىن، ناتوانىن و ناكرى، پەيف لەسەر شارستانىهتى موزىكىيەتيا بدين.

ئاوهر، ناتوانىت لەسەر داخستنى يانە كۆمەلایهتییەكان و سەركوتكردى ئازادىيه تاييهتییەكان، مات و بىدەنگ بىت. ئازادى تاك، بنچىنەى ئازادىيهكانە، ئازادىه كۆمەلایهتییەكانىش پىشەنگى هەموومانە.

زانابانى ئىسلام، رىزى هونەرى موزىكيان گرتوو و لەسەريان نووسىوه، يوسف بن ئىسحاقى كەندى كۆچكردوى سالى ۸۷۲ى زايىنى بەرامبەر ۲۵۸ى كۆچى، ئەو ۲۳۱ كۆچى نووسىوه، لەوانە حەوت كۆچى تاييهتى بە موزىكى نووسىوه، نامەيهكى لەسەر موزىك نووسىوه، هەتا ئىستاش هەلگىراوه، ئەو ەى شايانى باسە، كەندى لەسەر فەلسەفە و فەلەك و دەروونناسى و ژمىريارى و ئەندازە و سىياسەت و زانستى سرووشت و زۆر لە زانستى تىرى نووسىوه.

ئەبو نەسرى فارابى كۆچكردوو لە سالى ۹۵۰ى زايىنى بەرامبەر ۳۳۹ى كۆچى، هونەرى موزىكى باش زانىوه، وەك هونەر و دەستەنگىنى ئىشى تىدا كردوو، چەندىن ئامىرى موزىكى داھىناوه، ئاوازی داناو و لەسەر چەند ئامىرىش موزىكى ژەنيوه، هەندىك جار خەلكى گرياندوو، پىكەنىنى خولقاندوو و هەروەها تەئلىش...

چۈن لې بەغدا پاش بېست و يەك سەدە، قسە لەسەر قەدەغە كەردنى موزىك و ئاھەنگ و خويىندى دەكرىت؟

حەكىم و پىسپۆرەكان دەلەين: ئازادىيە رۆشنىبىريەكان پىش ئازادىيەكانى تاكە، گرینگىرەشە.

موزىك خۆشى و چارەسەرىشە

گویتان لەو پەيغە بوو، كە موزىكى مۇزارت، كارىگەرى لەسەر مېوەى مۆز ھەبوو و شىرىنترى كەردوھ؟

ئەوھ لە ولاتى ژاپۆن تاقي كراوھتەو، مۇزىيان لەبەر ئاوازی ئەو موزىكسازە مەزەنە داناو، شىرىن بوو.

ئەوھ شىيان سەيروسەمەر نىيە. ماوھى چەند سالە، قسە و ئاخاوتن لەسەر كارىگەرى موزىك لەسەر چارەسەرى مۆق كراو، موزىك لەرووى دەروونى و جەستەيى ھەتوانى مۆق بوو، دەلەين موزىكى مۇزارت كارىگەرى باشى لەسەر نەخۆشىيەكان دل و نەخۆشى تىش ھەبوو.

لەو سالانە، لە بەرلین سەردانى دكتورىكى ئەلمانم كەرد، دكتورىكى كوردى كوردستانى توركىياش ھاوكارى بوو، چارەسەرىيەكەم ماوھى يەك كاتزمىر سەروونى دەويست، ھىشتا من لە ھۆش خۆم نەچووبوم، دكتورەكە وتى موزىكى بۆ لىبدەن، ئەوانىش پارچە موزىكى مۇزارتياں بۆ لىدام، كە دكتورە ئەلمانەكە، زانى من چىژ لەو ئاوازە وەردەگرم، پارچە موزىكەكە دەناسم، دللى خۆش بوو. دكتورە كوردەكە وتى: زۆر باشە دكتورەكە و نەخۆشەكەمان تام لە ھەمان پارچە موزىك وەردەگرن، پاش چارەسەرىيەكەم و وريابوونەوھم، گويم لى بوو، ھىشتا موزىكەكەى مۇزارت، بە ھىمنىيەو، لەناو قاوشەكانى كلينكەكە دەنگى دەداپەو.

ئەگەرچى بىتھۆقن كەپ دەبىت، بەلام ئاوازی ناسك و نازدار بۆ سوناتاكانى دادەنىت، لە ھەموويان ناودارتر و ناسراوتر، پارچە موزىكە پىنج دەقەبيەكەيە، بەو ئاوازە سادەيە، قسە ناودارە نەمرەكەى دەكات و دەلەيت: ئەوھ يە ژيان.

ئەو مەبەستى بوو بلىت ژيان، كاروانتىكى نەپساو و بەردەوامە لە سۆزى موزىك، بەلام مۆق ئەو راستىيە نازانىت، كەدوھ و چالاكىيەكانى رۆژانەى لەو ھونەر مەزەنە دايدەبىت.

كەواتە موزىك، نەمر و جىگىرە و بەردەوام بوونى ھەيە، بەلام ئىمەى ئادەمىزاد، لەو ھونەرە دادەبىرەن و دوور دەكەوينەوھ. موزىك ھونەرى پلە يەكە، موزىك لە كەونەوھ ھەلقوللەو، ئاسايى و لەسەرخۆ و ئازادانە ھەلدەرژىت. موزىك ھونەرى خۆرسك و خۆكرە.

ھەروھە موزىك گوزارشتىشە، گوزارشت لە بوون دەكات، سازىشى بۆ دەكات. ئازادىيەكانى موزىكژەنەين و گوگرتن و تام و چىژوهرگرتنى موزىك، يەكەم مافە لە مافەكانى رادەبىرەين.

ئەو ەى ماف بەخۆى دەدات ئەو مافە پېشىئىل بىكات، جوانترىن بوونى ئىنسان ناشىرىن و مردار دەكات.

هاوسۆزى لەگەل پارچەپەك موزىك

حىكايەتتىكى تر لەسەر موزىك و پزىشكى. ئىبنى سىناى دىكتور و فەيلەسوف، دەيزانى موزىك ھونەرىكى گرېنگە بۇ چارەسەرى نەخۆشىيەكان.

بەلام من ئىستا، باس لە نوژدارىكى ئەو سەردەمە دەكەم، من ميوانى چەند ھاوړپىيەك بووم لە ئۆسلۆى پايتەختى ولاتى نەروىژ، لەوى، دەبوايە بچمە كىن دىكتورىك، ھەندىك پىشكىنى ورد لەسەر ئەندامانى جەستەم بگەم، دىكتورەكان ئامۇژگارى ئەو ەيان بۇ كىردبووم.

نوژدارە نەروىژەكە، كلېنكىكى گچكەى ھەبوو، دىكتورىكى كىژىكىش ھاوكارى دەكرد. كە دىكتورەكە پىشكىنەكانى بەناز و لەسەرخۆ تەواو كىرد، منىش بەنازەو ھەلسام مائاوايى لى بگەم، دىكتورەكە وتى راوەستە، دەستى بۇ ناو جامخانەكە برد، سىدىيەكى دەرھىنا و پېشكەشى كىردم و وتى :

فەرموو گوى لەو موزىكە بگەرە.

لەجىياتى دەرمان وتى ئەو چەپكە موزىكت دەدەمى. ھاوړپىيە ۋەرگىزەكەم وتى :

ئەو سىدىيە ئاواز و ژەننەكانى خۆيەتى، بە دەستى خۆى و بە ھاوكارى ئەو كىژە سازيان كىردو ە .

ئەو لەجىياتى دەرمان، ئاوازيكى پېشكەشكىردم، لەودەمانە ئەو دەيزانى ھىشتا پىويستەم بە دەرمان نىيە.

لە مالا ۋە، گويم لە ئاوازەكانى دىكتورەكە راگرت، تىدا خۆى كىژە ھاوكارەكەى موزىك دەژنن، لەناو دارستانىكى جوان گۇرانى دەچىرن... دىارىيەكەم پى جوان بوو، لەگەل خۆم ھىنامەو ە.

رامانى ژۆرم لەسەر ئەو ھەموو نەپىنەنە دەكرد، كە ئىمە دەرمان پى نەبەين، ئاى لەو جىھانە چەند بە ھەرە و سۆزى مرۆيى ژۆرە!

ئاى ئەو جىھانە، ئاويئەپەكى ھەمەرەنگى چەند ھەزىيە ! ھونەرى موزىك چ وزە و ھەژمونىكى رۇجى تىدا خەملىو ە، كە دىكتورەكانىش ۋەك ھونەرمەندان داھىنان و جوانىيەكانى پەخشان دەكەن!

ئەگەرچى من ئەو دكتورە نەروېژىيەم يەكجار بىنى، بېرواش ناكەم دىمانەى ترمان بېتتەو، بەو ئاوردان و ديارىيە موزىكىيە، دەبېتتە ھاورپىيەكى شېرىن و خۆشەويستەم، دىمانەكە و ديارىيەكە ماناى ئەو، لەگەل ھەموو جياوازىيەكانى زمان و جوگرافيا و كولتور و شارستانىيەتى نىوانمان، ھەستەم كرد، چەند بەگەرمىيەو ھاوسۆزى بە دل و بە گيان لەناو ئادەمىزادا ھەيە، ئەو ھەش دەبېتتە كەمەرى رۆجى ناديارى بەستانەو، بۆ ھەتوانكردى برىنەكان، بەبى ئەو ھۆشمان لە خۆمان بېت و پېيى بزانىن.

ئەوانەى لە بەغدا، موزىك قەدەغە دەكەن و تەنگى پى ھەلدەچنن، بۆنەكانيان رادەگرن و پەردەپۆشى دەكەن، ھەر ئەو ھەندەيان پى دەلېم، تەسەوف (پاش ئەو ھەى لەناو جىھانى ئىسلام پەيدا دەبېتتە)، دەبېتتە فاكترى بەھىزى نەديارى ئەو ئاينە، دەبېتتە فاكترى بۆلۆبۆنەو ھەى و جىگىر بۆونى ئەو ئاينە، بەلام لەلایەن زۆر كەسپش، دان بەو راستىيە دانانىن و بە فاكترى گەشەى ئاينى ئىسلامى نازانن.

راستە ئەگەر بۆلېن، تەسەوف ھونەرىشە، تەنھا فەلسەفە و تىگەيشتن و بالابوونى رۆج نىيە، تەسەوف، داكوتان و بەرىشەبوونى نەفس و خالىقە.

ھونەرى موزىك ھاوسۆزى سرووتەكانە، حالەتەكانى ھەموو تىم و تايەفەكانى تەسەوفە، لەناو تىمەكانى تەرىقەتى مەولەوى، شىمال و دەف زۆر بەكارھاتو، تەنبور و عوديان ھەبوو، ئەوانە و لەناو سۆفییەكان، تىمى كۆرپال ھەبوو (ئەو ھەش ھونەرىكى مەزنە و دەگاتە ئاستى موزىك)، ئەو ھەش جۆرىكە لە شىئوھەكانى گوزارشت و تەرتىل و رەجا و پارانەو.

ھۆشمەندى ئىلھام دەبەخشىتە موزىك

ئازادىيەكان و كەسايەتى و مۆڤ، بەبى موزىك گەشە ناكات.

من نازانم، چۆن بى موزىك دىموكراسىيەت بوونى دەبېتتە و دەچەسپېتتە، نازانم ماناى چ دەگەتتە سىستەمى دىموكراسى ئەگەر ھونەركانى موزىك و پەيكەرتاشى و شانتۆ بىخكېتتە! ؟

ژيان، سەكۆيەكى گەورەى نامىشى شانتۆيە، شانتۆش بەشىكى ژيانە. شانتۆش، بەر لە ھەموو شتېك گوزارشتە، بە وشە و جوولە و موزىك و شىئو و رووكارەكانى دىكۆر. شانتۆ، ھەموو جۆرەكانى ھونەرى تېدا كۆدەبېتتەو.

ئەگەر ھەناسە و چاوەكانى شانتۆ و شانتۆكارانتان برى، ئەو بەشىكى گرانبەھى ژيانتان خنكاند، خيانەتتان لە ئەمانەتى ژيان كرد.

دووباره، دهگه پرمه وه سهر فارابییه مه زنه که، په روشی و خوشه ویستی بۆ هوشمه ندی، به موزیک، گران و دهوله مه ند کردوه. ده لاین نامیری موزیکی نوری دروستکردوه و بنچینه کانی ئه و هونه ری دارشتوه (۱).

هه ندیک وتویانه، فارابی نامیریکی وه ک نامیری قانونی دروستکردوه، ده بی ئه و قانونه ی ئیستا له لاین ئه وه وه دروستکرا بیئت (۲).

فارابی، دوو کتیبی له سهر موزیک هه یه، یه کیکیان شروقه یه کی نوری له سهر بیردۆزه کانی زانستی ئاوازه کان کردوه، خوره لاتناس و زانا کورسجارتن، پشکنین و شروقه ی کردون.

ئه و سه باره ت به فارابی وتویه تی :

ئه و ئه زمون و بهرنامه یه کی تاییه تی خوی هه بووه، لاسایی که سی نه کردوته وه. ئه و شیوه کانی دهنگ و هاوسهنگی و چینه کانی وهستان، جوهره کانی ئاواز و کیش و بهزمه کانی روونده کاته وه .

ده لاین ئه و، کتیبیکی له سهر شیوازی و گوپانی زاناکانی موزیک نووسیوه، تیدا هه له کانی راستکردونه ته وه، ئاماژه ی به که ماسییه کانیان له و بواره داوه (۳).

ئه وه ی له زانسته سرووشتییه کان، زانای یونانی فیباغورس و قوتابییه کانی باسیان نه کردوه، ئه و شروقه ی کردون، ئاماژه ی به هه له کانی ئه وان، له بواری دهنگی هه ساره کان و ئولفه تی ئاوازه موزیکییه کان داوه و بۆ راستکردونه ته وه.

فارابی، له پیشه سازی موزیک و کارکردن، گه یشتوته مه بهست و به دروستی سازی کردوه، به مهرجیک پیویستی به دهستکاری و وردبونه وه ی نه بیته وه (۴).

ئه گهر زانا و فه یله سوفیکی وه ک ئه بو نه سری فارابی کۆچکردو له ناوه ندی سه ده ی ده یه می زاینی، بایه خی به موزیک و سازیییه کان و ئاوازه کان دابیئت، که ی ره وایه ! له سه ده ی بیست و یه کدا گه مارۆی بخریته سه ر، که ی ئه وه لۆژیکیکی دروسته ؟! که واته فارابی و قوتابییه کانی به یازده سه ده له پیش ئیمه وه بوون.

(۱، ۲، ۳، ۴) سه یری کتیبی میژووی فه یله سوفه کانی ئیسلام به زمانی عه ره بی له نووسینی محمه د لوتفی و جومعه، ده زگای العلم للجمیع بکه .

توی کتیب

حەقیقەت هیچ کتیبیکى نىيە!...

حەقیقەت، لە رووانگەى رىيوارانى عىرفان و تەسەوف، لووتكە و مەبەستە. بالاترىن و دوورتىن گەيشتنە، وەك وەجود شاراوە و ونە، بۆيەش كەسى گەيشتوو، ناتوانىت ئاخاوتنى لەسەر بكات، بە نەيتنى ناوى دەبەن، بۆيەش نابى و (ناكرى) ئاشكرا بكرىت.

حەقیقەت، لە زانست و بىردۆزى زاناكان، ھەموو دۆزىنەو و دەرتەنجامى كار و تەئەل و پشكنىنە بەردەوامەكانىنە.

تەئەل، بنچىنەيەكى بنەرتى گەيشتنە بە حەقیقەت، ئىنجا بە رامان يان بە عىرفان بىت، يان بە ئەزموون و تاقىکردنەو زانستىيە و لىكۆلنىنەو ورد و قوولەكانىشەو بىت.

(حەقیقەت هیچ کتیبیکى نىيە)، ئەو بۆچوونى ھەندىك لە عارفەكانە، عارف و گەيشتوو، كتیبە، ھەر چى بلىت حەقیقەتە. چۆن دەتوانىت و وزەى بىرکردنەو، لە كۆى ھىناو بۆ گوزارشتکردن لە حەقیقەت؟ سەرچاو و ژىدەرەكەى چىيە، كى بروبوون رۆحىيەكەى پى بەخشىو، وا ئازايانە و بى باك، لە ھەموو گازاندەيەك گوزارشت لەسەر حەقیقەت دەكات؟

سەرچاو كە ھەر خۆيەتى، ئەو خۆيەتى، كانىيەكەى بۆ ھەموو بونەو ەرىك پەخشندەيە، دەستكراو ەيە و چاكە، لەگەل ھەموو شتىك دەكات و خۆشەويستى و دلۆفانىيەكەى دەبەخشىتەو... ئەو ئامادە و سازە، ھەتا رووى پەنجەرەكانمان بەرەو سرووكانى ئىلھام كرابىتەو.

ئەو ەى رۆح، لەناو ئەو كەونەدا دەكات، ھەموو ساتىك ئامادەيە ئىلھامپەخش بىت، ئەو، وەك ئاوازيكى موزىكە، ھەندىك بەسۆزەو گۆيى بۆ رادەگرن، ھەندىكىش بە ھەردوو دەستيان كۆنى گۆچكەكانيان دەگرن، تا نەبىيستن. ئارەزوو كە، لەكن خۆتە و ئازادىت. ئەو ەيە نەيتىيەكانى ئازادى ھەلبژاردن و ويستن. دەتوانىت چەپ يان راست رى بكەيت، دەتوانىت گۆى لە سروو ەى ئاواز بگريت، يان گۆچكەكانت بەرووى ژاوەژاوەكەى ئەو جىھانە دابەخەيت.

حەقیقەت هیچ كتیبیکى نىيە، چونكە تۆ خۆت كتیبى، موزىكىش ھەتا ئامىريك نەيزەنىت پەخش نابىت. تۆ ئامىرى... تۆ شمشال و گىتار و دووزەلەى، تۆ دەف و كەمانچەى... تۆش وردە پەنجەى و دەيتوانىت لەسەر ژەنىنى وشە موزىكىيەكان رابىھىت.

تۆ كتیب و پىنووسى. تۆ ئاوازيشى، ئىنجا خەمگىن و بىزار دەژىت، يان تۆ كەسىكى وىلى سەرگەردانى سەرچاو ەى ئاوازيكى.

جىاوازي نىوان كتیب و وشە لەكاتى دەربىندا، ئەو لەلايەك، لەگەل كتیب و وشەيەكى پرىشنگدارى ورياي بەردەوامىش، بەندە، بە دورى و نزيكى سەرچاو ەى ئىلھامەكە، ئەو ەى لىو ەى دەربچىت، راستىيە. ئەو ەش نەيتنى ماونەو ەى كتیبىكە، لەگەل كتیبىكى تر، يان بەردەوام ئەو رستەيە بەرامبەر رستەيەكى تر. ئەوانەش دەتوانن دەركاندنى راستىيەكە بگەيىنە ھەموو ەرگريك، ئەو ەش پەيوەندى بە زەمان و شوين نىيە. فەيلەسوفى ئىنگلىزى برتراند رسل وتوويەتى، زاناي فیزیايى ئالبرت ئىنشتاين، ئاويتەيەكە، لە كەسايەتى و بلىمەتى فەيلەسوفى يونانى قىپاغۆرس و ئەللىدى ئايدى، دەزگای كلىسای زانستى كرىستيانى. ئەو كلىسايە، مەزھەب، يان رىچكەيەكى كرىستيانىيە و باو ەردارەكانى خۆى فىر دەكات، نەخۆشىيەكانيان تەنھا بە دوعا و نزا و پارانەو لە رەب چارەسەر بگەن، داواشيان لى دەكات ئەو رەوتە پەپرەو بگەن.

ھزرى ئەو بىرۆكەيە، لەو پەيقەيەو نزيكە، كە ەرگرتنى ئىلھامە (ئەو ەش چاكبوونەو ەيە)، بەندە بە نزيكى و دورى لە سەرچاو ەى ئىلھامەكە.

سرووشت دورد و دهرمانيشه

جان دورينگ، مامۆستايه كى گه وريه، توپژينه وه له سهر موزيكي خۆره لاتی دهكات، له سالی ۱۹۴۷ی زاینی، له ههریمی ئەلزاس له فهرنسا له دايكبووه، كار له سهر موزيكي كلاسيكي ناوچه كانی كوردستان و ئيران و ئازهر بيجان و تاجيکستان و ئەزبکستان و بلوژستان و پاكستان دهكات، كتیبيكي به ناوی (موزيك و عيرفان) له سهر ئه و بابته نووسيوه، كتیبه كهی تايبه ته له سهر موزيكي كلاسيكي عيرفانی ناوچه كانی كرم نشان له كوردستانی ئيران (۱)، به درژي باسی ئاميزی تهنجوری كردووه، چونكه ناوچه كه به و ئاميزه ناسراوه، ميژوووه كهی بۆ زۆرت له پينج شهش هزار سال دهگه پيته وه، هونه رمه ندى شاره زا و ليها تووی تيدا هه لكه وتوووه.

دورينگ، له سهر زاری يه كيك له عارفه كان دهگپيته وه، (كه موزيك زمانی خودايه)، نووسه ره كه، به قوولی، باس له سهر بوونی په يوه ندى نيوان موزيك و ئيماندارى و رهوشت و رۆژانه ی ئيماندارى شهيدا به دواى حه قيقه تی كردووه، ئاماژه به وه دهكات، كه موزيك دهچيته ناخ و ناوه وه ی بوونی ئاده ميزاد.

دووباره دهگه پيمه وه سهر هه توان و چاكبوونه وه ی نه خوشييه كان به موزيك، ههروه ها ئاماژه ش به ته ئملى رۆحی و پارانه وه و دوعا كرنيش ده كه م.

ههردوو مه سه له كه، له يه ك راستييه وه سه چاوه دهگريت، ئه ويش ئه وه يه سرووشت دورد و دهرمانيشه، نه ئينييه كان له ناو سرووشت دهشاردينه وه، ئاده ميزاديش، گه رديله يه كى ئه و سرووشته يه، ئاوازه موزيكييه كان و شه پۆله رۆحييه كان، له ناو ويژدانتيكي پاكي بيگه رد هه لده قولين. جارتيكيان براده ريكم وتی:

بۆ چاره سه ركردن له ئەلمانیا بووم، له وئى ژنيكى زرافى هوشيار و وريا سه ردانى كردم، ناسيارى ژنيكى خزم بوو، ئه و وتی :

من ده زانم و ئاگادارم ژانه كه ت قوورسه، ئه و دوو جاره ی تۆم له سهر شه قام بينيوه، بۆت نيگه ران بووم، هاتووم پيټ بليټم، ئه گه ر ده خوازيت من هه فته يه ك و هه موو به يانييه ك له كلئسا مۆميكت بۆ داده گيرسيټم.

يه كه مجار بوو، ئه و ژنه ببينم. به په يقه ناسكه كه ی دلئى گه شاندمه وه، منيش له وه لامدا وتم:

به ئی! سوپاس تۆ نوپژم بۆ ده كه يت و داوا ده كه يت چاك بيمه وه. سوپاس بۆ هه موو شته كان.

شاره كه گچكه بوو، هه موو دانيشنوانى شاره كه يه كتريان ده ناسی، كلئسايه كى بچووكى تيدا بوو. ژنه كه باسی نه خوشييه كى خۆی بۆ كردم، بهر له پاژه سال نه خوش ده كه ويټ، دوايى هه لده ستيتته وه. ئه و وتی: (ژنه خزمه كه م وتی، خه لكى شاره كه له سهر ئه وه شاهيدى بۆ ده دن) من دهمردم، كانسه رام بوو، نه خوشييه كه م كوشنده بوو، نۆژداره كان ده ستنيشانی دهرده كه يان كردبووم، به لام من، پاش ئه وه ی پينيان وتم له و نزيكانه دهمريت، من ژنيكى ئيماندار نه بووم و له ئاين و بپواوه دوريش بووم، بۆ چاكبوونه وه رووم له خودا كرد، ده ستم به دوعا كرن كرد، له خودا نزيكبوومه وه و زۆريش پارامه وه...

ژنه که داوای دهکرد، خوراک و ئیماندار و هیوادار بم، بهردهوام ئهوهی به گوییه کانم دهچرپاند، چیرۆکی چاکبوونهوهی بهو درمانه و بهو هیواداریانه بۆ دهکردم.

ئهو وره بهرز و بهتوانا قسهی بۆ دهکردم، سەردانی زۆری دهکردم، ئهو و میزدهکەشی مامۆستای زانکو بوون. له قسهکانیدا ئاماژهی بهوه دهکرد، موزیک، چارهسهریهکی رۆحیهیه. قسهکانی ئهو ژنه و خۆبهختیهکهی بۆ پشتیوانیکردنم، بهبی ئهوهی من پیشتر ئهوم ناسیبیت، ئهوانه بۆ من ببوونه سهراوهی کامهرانی و کرانهوهیهکی سهرفراز.

1. کتێبه که به زمانی فهرهنگی له ساڵی ۱۳۷۸ی کۆچی ههتاوی نووسراوه و کراوه به فارسی.

مهریه می پاکیزه

خاتوو مهریه می پاکیزه له قورئان ناوی هاتوه، هه مان ئهو مهریه مه یه که له ئه نجیلش ناوی هاتوه.

تو که له ناو قورئان ریزی دهگریت، تۆش که له ناو ئه نجیلش شکۆداری دهکهیت. ئه وه یه رافه ی یه کیتی ئاین و یه کیتی مرۆی.

سوجه بردن و خاک ماچکرد هه بووه، به لام له ئاینه ئاسمانیه کان و زه مینه کان به پرۆسه ی جیاواز ئهو ماچکردنه کراوه. که سیکی بودایی، وه ک باوهردارانی تر سوجه ده بات و زه وییه که ماچ ده کات، زه وییه که ش یه که و پرۆسه که ش وه ک یه که، هه موومان سوپاسگوزاری خوداین، که ئهو زه وییه ی بۆمان ساز کردوه، ئه گه رنا له کوی ژینمان به سه رده برد، له وه ش فاکته ری مان و به رده وامیمان به رجه سته ده که یین.

مه عقول نییه، له ناوچه یه کی ئهو سه ر رووی زه مینه، سوجه ببه ییت و زه وی ماچ بکه ییت، له شوینیکی تریش ئه وه نه که ییت. ناکری تۆی ئاده میراد، ئه وه بکه ییت و ناچار بیت ئاخه که ت خۆشبویت، تۆی بونه وه ره هه رمانه که ی ئهو گه ر دوونه. ئایا ئه وه ش هه ر له به ر بپوابوونه؟ یان جۆریکه له زانیاری؟ یان ئاویتته ی هه ر دووکیانه؟

ئیمان، ره وشیکی ویژدانی خودی ناوه وه ی هه موو تاکیکی مرۆقه. ناتوانیت ئیمان و بپوابوونی ویژدانی و رۆحی بکیشیت، یان پیاوانه ی بکه ییت. چونکه ئیمان، ته نیکی سی ره هه ند و روو نییه، تا قه باره که ی بدۆزیتته وه، قه واره که ی دیاریکراو نییه بکیشریت، ره نگ و بۆنیکی دیاریشی نییه تا مرۆفیکی بینه ر ببینییت. خه لکی ئیمانداریش ناتوانیت و بۆی ناکریت پیناسه ی ره وشی ئیمان که ی بکات.

که تو بروات هه یه... که واته به یه قین و دلناییه وه بروات به مه سه له یه که هه یه. ئهو یه قینه، ناکری هه سته پی بکریت. که ئیمان ناکیشریت و ناپیوریت و نابیندریت و بۆن ناکریت، بۆیه ده بی ئیمانداریه که، بۆ که سانی ئیماندار جیبه ییللیت و لپی دووریکه ویتته وه. یه کێک له تاوان و گوناخه مه زنه کان، رقکاری و زۆرداریه بۆ گۆرینی ئیمان. (فلا اکراه فی الدین).

ئەوئە شايانى سەرەنج و رامانە، ماناي فۆنەتيكى وشەى ئاين، وەك دەربىن خۆى، لە كەلەپوورى زەردەشتى ويزدان (وجدان) و رەووشت و راستگۆيى دەگەينيت. ئەو وشەى لەناو كتيبەكەى زەردەشت (ئاقىستا) بە وشەى (دنيا) هاتوو، ئەوئەش ماناي ويزدانى مرؤفە. هۆشمەندى داوا دەكات بگەيتە بيگەردى ئەو ويزدانە.

كەواتە ئاين هۆشمەندى و ويزدان و رەووشتە.

ليزەدا مەزنى و دروستى بىرۆكەى قبوولكردى كەسى تر پيويست و راستە. ئەوئەش ماناي ئەوئە نيبە، كەسەكە بە شيۆەى ئيمانەكەى يان قبوولكردى ئيمانەكە گوزارشت بكرت، بەلكو دەبى مافى ئيمانبون بە رەوا بزانيت، وەك چۆن ئەو هەستى پى دەكات و بىرواى پى دەكات و پەسەندى دەكات.

قبوولكردى و پەسەندكردى بەرامبەرەكەت، لە قبوولكردى رەوايى مافە لە ئيمان بە بابەتيك، نەك بە ئيمان خۆى.

رەنگە تۆ بىروا بە بابەت و جۆرى ئيمانى يەككە نەبيت، بەلام ناكرى و نابيت نكۆلى لە مافى حالەتى ئيماندارى يەككى تر بگريت و ئەو مافەى لى زەوت بكەيت.

ئازارى كەس مەدە

دەكرى هەلەى يەككە راست بكەيتەو، روونكردەوئەك لەسەر پيشهاتيك بدەيت، بەلام مافى ئەوئە نيبە گالتەى پى بكەيت، يان بوارى نەدەيت خۆى بناسينيت.

ئيمە دەرويشتين، پاسارەيبە گچكە بەخوشيبەوئە بالەفرى بوو، يەككە لە هاوپريان بەردىكى گچكەى تيدەگريت، ئەويش لە ئيمە دووركەوتەو، بەلام گويمان لىبوو، لە دوورى ئيمەو دەيجرواند و گۆرانى دەچرى.

مافى ئەوئە نيبە، هېچ بونەوئەريك لە گوزارشت و رادەبىن قەدەغە بكەيت.

خويندن و جريوه، خۆناساندىن و خۆدەرھينانە. خويندى گۆرانى گوزارشتە... هەموو دەنگيك ئامازەيەكى تايبەتە.

تۆ كە دەنووسيت، ماناي ئەوئە خۆى خۆت دەناسينيت و ئاشكرائى دەكەيت. كە گۆرانىيش دەچريت، گوزارشت لە خۆت دەكەيت. گوليش بۆ ناساندىن و دياربوونە كە دەپشكويت.

دووبارەبوونەو، ياساى دەرکەوتن و ناساندنە. تا بابەتەكە لەناو هزر دەچەسپيت، دەبى چەند جار دووبارەى بكەيتەو و بيلينتەو. زۆرى نەماو ئەوئەمان لەبىرچيت، كە زۆربەى كاتەكانى تەمەنمان دووبارەكردەوئە، هەموو شتەكان دووبارە دەكەينەو، بەلام بە كەميك جياوازى لە وردەكارىبەكان.

دووباره كړدنه وه، ياسايه كه له (سرووتی گه ياندن) ټاين و كولتورره كان. ټو سه دان جار گویت له بانگی مژگه و ته كان بووه، هه موو روژتيك و مانگيک گویت لی دهبیته وه، هه فتانه گویت له له رینه وهی زهنگی كلیسیایه ك دهبیته وه... لیدان و تریه ی دهف و فیتیه شمشالی ناو بازنه ی كۆبونه وهی سوڤییه كان.... ټاههنگی روژی له دایكبوون و زه ماوه نده كان له میشتك دهنرنگیته وه. ټه وانه هه مووی گوزارشته له راده رپین و خؤدیاركردن.

موزيك، به ټاوازه جیواوازه كانی و ټامیره كانی، گوزارشتیكی گونجاو و سازكار و سه ره نجراكیسه، مرؤف په روه رده و ساز دهكات و تینوویه تییه شاراوه كانی له سووربوونی هه میسه یی له دیاركردن و راگه ياندنی بوون ده شكینیت.

هه ر له روژی بوونه وه، هه تا مردن (كؤچی كاتی به پیناسه ی عارفه كان) ... تینوویه تی، تینبوون و تینوویه تییه.

مرؤف، هه ر چه ند ټاو كانی ټه و ژیانه بخواته وه تیر نابیت، تیرناخواته وه، چونكه نه گه یشتوته شيله خاوین و خؤشه كه، هه ندی له عارفه كان به شه رابی ټیلاهی پیناسه ی ده كه ن.

تینوویه تییه سوټینه ره كه، هاوړپیه تی مرؤف به رنادات، ټه و ټاده میزاده ی بیټاگایه له جوانیه كانی وه جوود. هه تا به خاك ده سپړدریت هه ر تینووه.... به بوچوونی هه ندی له رامن و باوه په كان، روچ به نه میری ده مینیته وه، جهسته فیزیاییه كه ش، ده فوټیت و نامینیت و به چه ند ټامراز و یه كه یه کی سه ره تایی ده گوریت، به ټام روچه كه هه تا تیربوون ده مینیته وه و ده گه پښته وه، ناو سه رچاوه سه ره كییه یه كه مه كه ی جارانی.

مه زنی مرؤف له وه دایه، بو هه موو كایه کی نادیار و شاراوه، به بوچوونه كانی خؤی زانیا رییه کی بو داناه، هه موو كاره ساتیك پرسه و رابوردن و ده ربا زبوونیكی له گؤشه یه كه وه بو ده خولقینیت...

ټازادییه روښنبرییه كه له هه موویان بایه خدارتره

له گهل خؤمدا، بو سه ركه وتن و نوچدانی هه ر حكومه تيك پښوه ریكم داناه...

ټایا ده توانیت ټازادییه كانی موزيك و شانق و په یكه رتاشی و هه موو جو مگه كانی تری هونه ر، له ژیا نی كؤمه لگا و كؤمه لایه تییه كان فه راهم بكات؟ ټایا ریژه ی ژنانی له ناو حكومه ت، زؤرتر كړدوه و ره وشیان باشر بووه؟ ټایا به بوونی و راشكاوانه خویندنی هونه ره كانی داینكردوه؟ ټایا بواره كانی گه شه سه ندن و ده ربا زبوونی هونه ره كانی سازكردوه؟ ټه گه ر حكومه ت له و مرچ و بوارانه سه ريكه ویت، ده توانیت هه موو كیشه و گرفته كانی تریش چاره سه ر بكات. به ټام ټه گه ر له وه ياندا نووچیدا و نه یوانی سازیان بكات، هونه ره كانی گه مارؤدا و خنكاندی، ټه وه حكومه ته كه هه لوه شواوه یه و جیگیر نییه، حكومه ته كه هه لده وه شیته وه و دووباره هه لېژارنی په رله مانی ده كړیته وه.

ټازادییه روښنبرییه كان، ده سټیكی ټازادییه كؤمه لایه تییه كانه، بناغه و مرچ و بنچینه ی ټازادییه سیاسییه كانیسه.

به پښی ټه و پښوه ره من چاوه پروانی بریاریكی روون له حكومه ت ده كه م (۱).

من نازانم به ربه سكردن و كؤتكردن ټازادی هونه ره جوانه كان مانای چیه، هونه ر تا ټیستاش هه وین و شكؤدار و پښگه یشتنی روحيه تی خاك و روښنبری مرؤفه.

له سه ره تا کانی میژوووه، هونه ری موزیک و ئاوازه کان و سروود و سه لاواته کان، ستوونی باوه پرداری و په رستنی مرؤف بووه... هارپ، ئه وهی شارستانیته تی سۆمه ریبه کان دایانه ئیئاوه، رهنگه پیش ئه وانه هارپ هه بوویت، ئه وهی په نجیهی هونه رمه نده داهینه ره که مان تارا جاف ده یژه نییت، ژنه هه له بجه ییه که، ئه وهی ده لیت من ناتوانم بی هارپه که م گه شت بکه م، نازیم ئه گه ر هارپه که م پی نه بییت، ئه و ژنه به ژبیه کانی گوزارشت له بوونی خوی ده کات.

تارا هونه رمه ندیکی رۆشن بیره، ده زانییت چۆن ژبیه کانی بجلینییت و چ له ژبیه کان بکات، ده زانییت ژبی هارپه که چ له رۆحی ده که ن... ئه و له گه ل ئاوازی هارپه که گه شتی مه ند و هیمنانه ده کات. من له و ژنه تیگه یه شتم ئازادی ژنان، پابه نده به ئازادی موزیک و هونه ره کانی تریش.

دیمانه ی زۆرمان له گه ل ئه و ژنه بووه، به ئاخواتنه کان کامه ران ده بووم، ئه و به ریز و به نیانییه وه قسه ده کات، که قسه ده کات له ناو جیهانیکی دووره وه چریه ی دیت، هونه ری ریزداری هونه رمه ندان و گه وره بیان فیرووه.

## 1. مه به ستم حکومه تی عراقه له سالی ۲۰۱۰ی زاینی.

داهینانی ژنان له چه ندین بوارد

ئه و ژنه هونه رمه نده، هه موو مه سه له کانی که ون و ژیان، به فه لسه فه ده کات، بۆیه شایسته ی هه موو ریز و پیشوازییه که.

که ژنان له سه ر په راویز کردنیان له بواره جیا جیا کانی ده ولت و کۆمه لگا که یان، نار په زای ده رده بپن، له ناخه وه گوزارشت کردنیکی قووله، له وهی له هه موو بواره کانی ژیان به که م و سووکه وه سه یر و هه لسوکه وت ده کریین.

کۆمه لگای پیاوسالاری (یان نیرینه به پیناسه ی هه ندیک) په یامه هه له که (ئه وهی به مه به ست ده کریین) دووباره ده کاته وه، که ده لاین ژن بیده سه لات و ئاوه زی که مه، له پووی کۆمه لایه تییه وه شایسته و گونجاو نییه، بۆیه ش ناتوانییت سه رکردایه تی به پڕیوه بردنی کۆمه لگا بکات.

نیره کان، کالفامی و نه زانیینی ژنان له بواری فه لسه فه دا ده که نه ئاماژه، به کیک له من ده پرسیت:

ئه گه ر ژنان، وه ک پیاوان وزه و هزر و تاقه تی پیاویان هه بییت، بۆ ژنیکی فه یله سوف هه لئه که وتوووه؟ یان دیاره ژنان له باره ی عه قله وه کامیل نین؟

وه لامه که م به ساده یی و به به لگه وه ئه وه یه، ئه گه ر بواریان له سه ر ئاستی خویندن و فیروون و ئازادییه کانی توژیینه وه و سه ربه خویی که سایه تییان هه بوویت، ژنه فه یله سوفی مه نه زنیان لی هه لده که وت، وه ک چۆن له بواره هونه ره کانیان دیار و شکۆدارن.

لەناو کۆمەلگای نیرینەدا، ژنان لە بوارەکانی ھونەر و رۆشنیبری باریان ھەبوو، بۆیە داھێنانیان کردوو، لە سینەما و شانۆ و ستران و سەمادا پێشەنگ بوون. پیاوان ئەوەندە خۆپەرست، ئەوەندە شانازی بە نیرینەى خۆیانەو دەکەن، ھەتا ریزەیی نازدییەکانیشیان، دەیانەوی ژنان بۆ رابوردن و خۆشییەکان خۆیان و جوانییەکانی ژیان، بەکاربھێنن. کەواتە، ژنان وزە و بوارى داھێنان و دۆزینەوھیان لەبارە و دەتوانن، ئەگەر پێش دەستیان بکریتەو، بوارەکانیان بۆ ساز بکەن، کە ھەموویان لەبن دەستی پیاوانە.

ژنان، دەچنە ناو کەپسولەکانی فەزا، سەرۆک وەزیران، وەزیری بەرگری و ھونەرمەندی مەزنن لە بوارەکانی ھونەر و ئەدەب، سەیر بکە چۆن نووسەری رۆمانی ھاری پۆتر، دەتوانێت بە نووسینەکانی جیھان سەرمام و سىحراوى بکات. ژن لەناو کەسایەتى ئوم کلسوم، تارا جافە، ژنە دەبیتە سەماکەری بالیە و ئەکتەری ئوپرا و سینەما، مەدام کۆریش ژن بوو، ئەندێرا گاندی و بینزیر بوو...

بۆیە، واز لە بیانوو کۆنەکان بھێنن، کە دەگووترێ (ئاوەزی ژنان کەمە) یان دەیانووت (کەماسیان تێدايە)... ھتد، ئەو بۆچوونانە زالمانەپە و شان و شکۆی ژن و مرقایەتى دەشکێنێت.

لە بوارەکانی فەلسەفەش ژنان داھێنانیان کردوو، وەک بۆتان روون دەبیتەو...

فەلسەفە لەبن پێی ژنانە

ژانا و فەیلەسوفەکان، دان بەو دادەنێن، کە ئاوەزی مرقۆ لەکن ھەموو رەسەن و میلیتیک وەک یەکە. ئاوەز، لەلای دەستەپەک یان کۆمەلە و نەو و رەچەلەکی تر، جیاوازتر نییە لەگەڵ دەستە و نەتەوێ تر. بوار و رەوشە کۆمەلایەتى و سیاسى و ئاینییەکان، کە بەسەر دانیشتووانی خۆرھەلاتدا دەروا، فاکتەر یەکلاکەرەوھەپە لە دواکەوتنیان لە بوارەکانی فەلسەفە و فەلسەفەکردن، بە بۆچوونی رووناکبیری میسری بە نەژاد کورد، (عەباس مەحمود ئەلعقاد) دیارترین ھۆکاری دواکەوتنەکەش، زۆرداری و دەسلاتی پیاوانی ئاینییە (۱).

ئەزمونی فەلسەفییە نایابەکەى فەیلەسوفی یونانی فیساغورسی لەدایکبوو سالی ۵۳۲ى زاینی، دەسەلمینیت، کە ژنیش دەبیتە فەیلەسوف و رووناکبیر، ئەگەر بوارەکانی ژیان و فیربوونی وەک پیاوان، بۆ فەرھام بکریت. ئەو بۆ یەکەمجار لە میژوودا، قوتابخانەپەکی فەلسەفییە لە ژنان و پیاوان پیکدەھینیت، تیدا بوار دەداتە ژنان، وزە عەقلییەکانی کارکەر بکات، لەناو دەستەکەى بە ناوی (دەستەى فیساغورس) (۲) کار و کۆششەکانیان ئەنجام دەن. دەرئەنجامی ئەو ئەزمونە، چەندین ژنە فەیلەسوف لە میژووی یونانی و میژووی سەرانسەری جیھانیش دەرەکەون، لە ھەموویان ناسراوتر، پیاوانی ھاوسەر فیساغورس و ھەر سێ کێژەکەى بە ناوی: ئاریجنوت، مینا، دامو.

کە فیساغورس دەمریت، ژنەکەى و ھەر سێ کێژە فەیلەسوفەکانی قوتابخانەکە بەرپۆھ دەبن، چەندین فەیلەسوفی ژن و پیاو پێدەگەینن. بوارساز بوو لیرە قسە لەسەر ژنە فەیلەسوفەکانی فیساغورس بکەین، کە لە سەردەمانیکی کۆن و زۆر زوو، ناویان ھەبوو. بێجگە لە پیاوان و کێژەکانی، ناوی زۆری ترمان ھەپە وەک: ئایزارا لوکانی، فینتست ئەسبارتی، برکتیونی یەکەم و ئەسپازیای مامۆستای وتاریژی، ئەوھى سوقرات فیری حیکمەت و بێردۆزەکانی ئەفین دەکات، جولیا دونا، ماکرینا خاوەن پەیفی: جەوھەری نەفس توانای بێرکردنەوھى عەقلە، ژن و پیاویش لەوھدا جیاوازیان نییە. ھەرۆھا ژنە فەیلەسوفەکەى ئەسکەندریە ھیباشا (۳) و زۆر ناوی تریش. ئەو ژنانە لە سەدەکانی شەشەم و پینجەم و سێیەمی پێش زاین ژیاون.

فیساغورسی حەکیم و فەیلەسوف، لەسەر دەستی کاهینەکانی میسر و مەجوسەکان (مېپرانییەکان و زەردەشتییەکان) فیر دەبیت، فەلسەفەش لەسەر بنچینەى ماتماتیک و ژمارەکان و ھاوسۆزی ناکۆکەکان دادەنیت، فەلسەفەکەى ئەو، رەگیکى ئاینی نھینی پێوھى بوو، زۆریش لە بێردۆزەکانی مۆرکیکی شۆرشگەریشیان پێوھى بوو.

فيساغورس بايه‌خى زۆرى به موزيك داوه، ئه و وتوويه‌تى: جيهان برىتييه له ژماره و ئاوازه‌كان، ئه و قسه‌يه‌ش له لايه‌ن گريكه‌كان به هه‌له شروقه‌ كراوه. ژنه فهيله‌سوف پيانو، هاوسه‌ره‌كه‌ى فيساغورس ويستويه‌تى رافه‌ى ئه و ده‌سته‌واژه‌ى فيساغورس بكات.

كه‌واته ئه و ژنه رووبه‌رووى قوولتيرين كاروباره هزرييه فهلسه‌فويه‌كان بوويه‌وه (٤).

(١،٢،٣،٤) دكتور ئيمام عه‌بدولفتاح ئيمام، ژن و فهيله‌سوفه‌كان، خانه‌ى ته‌نوير بو چاپ و بلاوكردنه‌وه و په‌خش، به‌بيروت ٢٠٠٩، به زمانى عه‌ره‌بى.

### حيكمه‌تى ژن

سوقرات، ئه‌وه‌ى له‌نيوان سالانى (نزىكه‌ى ٣٩٩\_٤٧٠ ب.ز) ژياوه، هيج ماموستاي پياوى نه‌بووه، ميژوو ده‌گيرپه‌ته‌وه، دوو ژنه فهيله‌سوف فيرى وتاربيژى و حيكمه‌تيان كردووه، ئه‌وانيش: ئه‌سپازيايه، سوقرات دانى به‌وه داناوه، هونه‌رى وتاربيژى و دياالوگ له‌ و ژنه فهيله‌سوفه فير بووه، ئه و ژنه رووشنير و رووناكبيرىكى ناو ژيانى ئه‌سينا بووه، ئاوه‌زىكى گه‌شه‌دارى له كايه سياسيه‌كان و ئه و بابه‌تانه‌ى له‌لايه‌ن ميلله‌ته‌وه په‌يوه‌ست بوون، هه‌روه‌ها له هونه‌رى وتاربيژييش هونه‌رمه‌ند و كارامه بووه. (١) (ئه و ژنه له سه‌ده‌ى چواره‌مى به‌ر له زاین ژياوه).

دووه‌م ژنيش كه سوقراتى پيگه‌ياندووه، ژنه فهيله‌سوف ديموتيايه، ئه و ژنه كاهينه له شار مانتينا ژياوه، ئه‌سينونونيه‌كان وهك ژنيكى پيشبينزان و چاره‌سه‌رى كيشه‌كان ناسيويانه. ئه‌فلاتون له (دانوستانه‌كان)دا باسى كردووه، كه چوون سوقرات له و ژنه فيرى ببردۆزه‌كانى هوشمه‌ندى و ئه‌فين بووه.

ژنه ماموستاي دووه‌مى سوقرات وتوويه‌تى: (خوشه‌ويستى، خوشه‌ويستى جوانيه‌كانه. ئه‌وه‌ى له‌گه‌ل جوانيه‌كان ده‌گونجيت، له‌گه‌ل خيرييش وايه، وه‌لاميش له‌ و دوو حاله‌ته‌دا به‌كه: ئه‌ويش داينكردى شادومانى خوده. شادومانى له‌گه‌ل بوون و خاوه‌نيدارى خير دايه، له‌سه‌ر جوانيش هه‌مان بوچوونى هه‌بووه، شادومانيش له هه‌ردوو ره‌وشدا مه‌به‌سته) (٢). ئيستاش، له سه‌ده‌ى بيستم و به‌كدا سه‌برى په‌يفيكي پيشه‌واى بودى دالاي لاما بكه‌يت، كه له پيشه‌كى ئه‌و كتيبه ئاماژه‌م پى كردووه، به‌وه‌ش ده‌زانيت ئه و ژنه چه‌ند بليمه‌ت و زانا و كه‌كيم بووه.

دوو له قسه‌كردن له‌سه‌ر ژنه فهيله‌سوفه‌كان و سوقرات، بوارسازه له‌ و په‌يف و ليدوانه‌دا، له‌سه‌ر مه‌به‌ستى شادومانى په‌يفيكي زه‌رده‌شتى كه‌كيم قسه‌يه‌ك به‌كه‌م (نزىكى شه‌ش سه‌د سال به‌ر له زاین)، ئه و نامه‌يه‌ك له ئاهورا مزدا (خالق) له‌سه‌ر پرسيارى مه‌به‌ست و غايه له بوونى ئاده‌ميزاد له‌ و گه‌ردوونه چيه‌يه وه‌رده‌گرپه‌ته‌وه، وه‌حيه‌كه پيى ده‌لئيت: مه‌به‌ست و غايه‌تى ژيان شادومانى و كامه‌رانيه‌يه. دالاي لاماي پيشه‌واى روحي و دونيايى تبت، كه‌سيكى باوه‌ردارى بودايى بووه، ئه و برواي به‌وه هه‌بووه، كه مه‌به‌ستى مروقه له بوون، شادومانيه‌يه.

ژنه فهيلسوفى يونانى ماكرينا (٣٣٠\_٣٧٠ى پ.ز) پاش قوناخى دووه‌مى فيساغورسيه‌ت هاتووه، ئه و وهك ژنيكى قه‌ديس و خاوه‌نى كوئرتين سيستمى زوه‌د و ناسكويه‌كان ناسراوه، زور به‌رگرى له ئازادى كردووه، ئازاديه هزرييه‌كان و سه‌ربه‌خويى كه‌سايه‌تى و هزره فهلسه‌فويه‌كانى فيساغورسيه‌تى بلاوكردووه‌وه و كه‌له‌پوورىكى قوولى جيه‌يشتووه، به‌رگرى له يه‌كسانى و يه‌كيتى ئاستى روحي ژن و پياوان كردووه. ئه و وتوويه‌تى: ژنيش وهك پياو هه‌موو خه‌سله‌ته‌كانى خالق له‌به‌ركراوه (٣)، خودا به هه‌مان شيوه‌ى هه‌ردوو‌كيايى دروستكردووه، سرووشته‌كانيان به‌كه و يه‌كسانن.

مه به ستم له و نمایشکردنه دا، سه لماندنی تواناسازی پیاو و ژنه، هه ردوولا ده توانن، داهینان بکه ن و وزه کانی به سازبوونی رهوش و مه یدانه کان په کسانه.

(۱،۲،۳) دکتور نیمام عه بدولفتاح نیمام، ژنه فه یله سوفه کان، سه یری سه چاوه ی پیشوو بکه، چر و کورتکراوه ته وه.

#### هیباشا زانایه کی ماتماتیک و فه یلسوفیش بووه

هیباشا ژنه فه یلسوفه نه سکه ندریبه که (۳۷۰\_۴۱۵ زاینی)، له وده مانه ی نه سکه ندریه مه لبه ندریکی جیهانی هزر و روشنبیری بووه، نه و له موزه ی نه سکه ندریه ماموستای ماتماتیک بووه، ناوی نه ویش له ناو توماری موزه که، وه ک زانایه کی مه زنی ناو زاناکانی ناوی نووسراوه. نه و له موزه که وانه بیژ بووه و مه زه به کانی نه رستو و نه فلاتونی رافه کردووه، خه لک له نامه کانیان به ده سته واژه ی (ژنه خوداکه)، یان به (ژنه فه یلسوفه که) ناویان بردووه. ده لاین نه و ژنه زوریش جوان بووه، ئاکاریکی سرووشتی نه فسانه یی هه بووه، شووکردن له ناو میشکی دهرده هینیت، خو و خولیا ییبه کانی ته نها دده اته هزر. نه و رووبه روو هه رده شه و شکانه وهش هاتووه، هه تا له لایه ن خویندکارانی خو شی.

نه و قوریانی به خو شیبه کان دده ات، به پاکیزه یی ده مینیت ته وه و ته نها روو و مه به سستی هزر و فه لسه فه بووه، هزری راستی نه فلاتونی له سه ر نه فین ده خوینیت و په یره وی ده کات. میژوونوس (دیل دیورانن) چیرۆکی سه ره نجراکیشی له سه ر نووسیوه ته وه، که چون، گه نج و گه وره کانیان ته نگیان به و ژنه هه لچنیوه و نازاریان داوه. نه و ژنیکی به ریژ و به ره ووشت بووه، له گه ل نه وانه ی نازاریشیان دده ا دلوفان بووه، بویش خه لکه که ریژیان گرتووه و که سایه تی به و ره ووشته به رزه وه پاراستووه. هه موو میژوونوسان ده بیژن، نه و به پاکیزه یی ماوه ته وه، جوانیبه کانی و حیکمه ت ساز و روونی و ساده ییبه که ی پاراستووه. له خه مه گشتیبه کان به شدار ده بیت، به رگری له لانه وازان کردووه، نازایانه به رووی دادگاوه وه ستاوه.

له گه ل نه و هه موو ره ووشته به رزه، ئای له و ناکوکیبه، کریستیانه کانی نه سکه ندریه به رق و نار هزایی و ناشیرینه وه سه یریان ده کرد، به بوچوونی نه وان، نه و له سه ر ئاینی یونانی وه سه نی ماوه ته وه، به بوچوونه کانی نه وان، هزر و روانینه کانی له کایه زانست و فه لسه فه و روشنبیریبه کانی به رجه سته ی وه سه نیه تی کردووه، ناسنامه یان هاوشیوه و یه که. هه روه ها خه لکه کریستیانه که، رقیان له و ژنه بووه، چونکه، له گه ل حاکمه وه سه نیبه که ی نه سکه ندریه، که پرس و رای فه لسه فه یی پیکردووه، په یوه ندیان پته و و گه رم بووه، حاکمه که ش له گه ل گه وره نه سقفه کریستیانه کانی شاره که، ناکوکیبه کی توندیان هه بووه (۱).

کاهینه کان رقه که یان به رامبه ر نه و ژنه پاکیزه ییبه، نه ستوو و گه وره ده بیت، تا دهر نه نجام تاوانیکی قیزه ون و زور نامه ردانه ی به ده سستی چه ند راهیبیک دهر حه ق به و ده کن، کومه له یه کی زور له راهیب له بیابانی (نه تروون)، چه ند سال بوو، له وی به یه که وه مملانیان له گه ل هیزه کانی شه ر ده کرد، شه هوه ت و نار هزوه تاییه تیبه کانیان دهنوسیوه و مملانیان له سه ر شه هوه تی جه سته ده کرد، نه وانه له سه ر راسپارده ی گه وره که یان کیرلس، به دروستی له شه ویکی مانگی ماری سالی ۴۱۵ی زاینی، ریگه به گالیسکه که ی هیباشا، فه یله سوفه پاکیزه یه جوانه که ده گرن، به توندی دایده گرن و ده یبه نه ناو کلپساکه ی فه یسه روون و رووتی ده که نه وه، سه ری ده بپن، پارچه پارچه ی ده کن، ئاگریکی گه وره ش ده که نه وه، نه ندامانی جه سته که ی یه ک یه ک ده هاویته ناو ئاگره که، تا نه ندامه کانی جه سته که ی ده بیت ته خو له میش.

میژوونوسی ناسراو دیورانن و شرقه کاران و توویانه، هوکاری کوشتنه هوقیانه که ی نه و ژنه، ده گه ریته وه، سه ر بوونی مملانیی سیاسی و کومه لایه تی زوری نیوان نه ته وه کان، که زوریه یان کیشه و ناکوکی ئاینی بوون. نه وان و زوریه ی کریستیانه کان په یره وی رهوت و

به‌رنامه‌ی مەسیح (سالۆی خودای لیّ بیّت) له ئاشته‌وایی و لیبوردنه‌وه به‌جسته ببوون، له وتاره‌که‌ی چیا‌دا، داوا ده‌کات خراپه‌کاری به خراپه‌کاری وه‌لام مه‌دنه‌وه، که‌واته ئه‌و دژی تۆله‌سه‌ندنه‌وه بووه، بۆیه‌ش ئه‌و تاوانه‌ی ده‌رحه‌ق به‌و ژنه‌ کراره، په‌یوه‌ندی به‌ ئایینی کریستیانی و فه‌لسه‌فه‌که‌ی نه‌بووه، به‌لکو ده‌سته‌یه‌ک راهیب، به‌ ئاره‌زووی خۆیان و له‌به‌ر رۆشنایی به‌رژه‌وه‌ندی سیاسی و تابه‌تی تاوانه‌که‌یان ئه‌نجامداوه.

مه‌به‌ست له‌ ژیان و تراژیدیای هه‌باشای فه‌یله‌سوف ئه‌وه بوو، که‌ ژنیش وه‌ک پیاوه، وزه و تاقه‌تی داهێنان و بێ‌کردنه‌وه و به‌کارهێنایی ئاوه‌زیان هه‌بووه، که‌یشتونه‌ته‌ ئاستی به‌رزی بێ‌کردنه‌وه‌ی عه‌قل، ئه‌ویش فه‌لسه‌فه‌یه.

1. هه‌مان سه‌رچاوه‌ی پێشوو، به‌ چێ‌کردنه‌وه و به‌کورت‌کراوه‌یه‌وه.

### شێ‌رزاد هه‌ینی

له‌ ساڵی ۱۹۵۵ له‌ هه‌ولێر له‌ دایک‌بووم، به‌شی رووبی‌تویم له‌ ئامۆژگه‌ی ته‌کنه‌لۆژیای به‌غدا ته‌واو‌کردوه و هه‌تا له‌ ولات ده‌رچووم له‌ شاره‌وانی هه‌ولێری‌بووم، له‌نیوان هه‌ولێر و ستۆک‌هۆلم ده‌ژیم.

### چاپ‌کراوه‌کانم ...

1. له‌ یادی سه‌د ساڵه‌ی شاره‌وانیدا، 1985 کتیبی (هه‌ولێر)م ئاماده‌و چاپ‌کرد.
2. هه‌ر له‌ شاره‌وانیدا له‌ ساڵی 1994 دا، 12 ژماره‌ی رۆژنامه‌ی (هه‌ولێر) م ده‌رکرد.
3. که‌لاوه ... 1991 رییپۆرتاژ، بۆ ئۆردو‌گا‌کانی ده‌قه‌ری هه‌ولێر.
4. دیوه‌خانی فلین... رۆژانه‌یه، له‌ 1999 له‌ رۆژنامه‌ی (ئالای ئازادی) ی بلاوکرایه‌وه.
5. هه‌ولێر... تا دبلن..... 2000 رییپۆرتاژ، زانکۆی ئازادی به‌رلین.
6. به‌غدا.... بۆ هه‌ولێر!..... 2000 رییپۆرتاژ، سویدو سلێمانی.
7. مه‌مله‌که‌تی فارگۆنه‌کان..... 2001 رییپۆرتاژ، سلێمانی.
8. کاکه، ئه‌بو ئیسماعیل... 2001 ، سلێمانی.
9. به‌سه‌رهاتی ده‌ریاوانیکی خنکاو 2001 رۆمانی گابریل مارکیز.
10. رێگای دوورم بۆ ئازادی، نیلسۆن ماندیلا، وه‌رگێپان. ده‌زگای موکریانی.
11. سارد، یان گه‌رم (12) رییپۆرتاژی‌بوو، له‌ رۆژنامه‌ی (هه‌وال)ی سلێمانی.
12. فارگۆنه‌کان، له‌ ده‌زگای به‌درخان له‌هه‌ولێر 2005 بلاوکرایه‌وه.
13. مه‌مله‌که‌تی که‌لاوه، وه‌ک نامیلکه له‌وه‌زاره‌تی رۆشنی‌بری له‌هه‌ولێر بلاوکرایه‌وه.

14. كۆريا پېناسە و ميژووى كۆرياي باشوور، له خانەى وەرگېپان له هەولېر 2007.
15. هولوكۆست... وەرگېپان ... سەنتەرى نما هەولېر 2007.
16. دوو پرىنسىسى نازدارى بېناز، ديانا و ماساكو... هەولېر دەزگای ئاراس 2008.
17. مارتن لۆسەر، بەشېكە له كىتېبى ناتوندوتىژى 1 سەنتەرى مەسەله هەولېر 2008 .
18. بەرەو كۆشكى ئالىزى ، شىراك، روابال، ساركۆزى ... و: خانەى وەرگېپان 2008 .
19. سېكس و پۆلىتېك، دىوېكە له ژيانى دبلۆماتى فەرەنسای نوێ...و: سەردەم 2008
20. تەها حوسېن، نابېنايەكى بېنا، ئامادەكردن.. دۆسيەيەك له كۆفارى نما 2008
21. 955دەقە له گەل شىركۆ بېكەس دېمانە ... دەزگای نما 2008
22. دۆلار له ئەمريكا، دوو بابەتى ئابوورىيە...و: دەزگای ئاراس 2008
23. مەجبوور، سەربەدەو رېپورتاژە... سلىمانى 2008
24. من رۆژنامە نووسم، جاسوس نېم... وەرگېپان خانەى وەرگېپان سلىمانى 2009
25. مۆساد... وەرگېپان.. له بلۆكراوەكانى ئاويچ 1 و 2 هەولېر 2009، 2010
26. دانپېدانەكانى حاجى پاولۆ .. له بلۆكراوەكانى ئاويچ هەولېر 2009
27. تریئە خىرايەكى خۆرەلات ... وەرگېپان دەزگای موكرىانى 2009
28. نەپتییەكانى سەندووقە رەشەكە ... وەرگېپان وەزارەتى رۆشنىبىرى 2009
29. كاكە ئەبو خەلیل ... بەسەرەت ... رەخنەى چاودېر سلىمانى 2009
30. برادەرە جوانەكە... رەشىدە داتى ... دەزگای ئاراس وەرگېپان 2009
31. سارا پالین ... ژنىكە دەرچوو له نەرىتەكان .. وەرگېپان دەزگای ئاراس 2010
32. دەسەلات و نەخۆشى ... وەرگېپان خانەى وەرگېپان سلىمانى 2010
33. سىياسەتى دل ... وەرگېپان دەزگای ئاراس 2010
34. جېهان له دیدى كۆشنىر ... وەرگېپان دەزگای نما 2010
35. سىفییەكان 1... وەزارەتى رۆشنىبىرى، كۆمەلە دیدارىكە 2002 \_ 2009
36. گەشتك بەرەو ئەوروپای نوێ ... دەزگای ئاراس، وەرگېپان 2010
37. حىكايەتەكانى غەدر و خوین ... وەرگېپان، خانەى وەرگېپان سلىمانى 2010
38. چىرۆككە له خۆشەويستى و تارىكى، وەرگېپان ئاويچ ۲۰۱۱ هەولېر
39. تووتنەوانەكە... رۆمان، وەرگېپان، ئاويچ ۲۰۱۱ هەولېر
40. ئەستېرە سەرگەردانەكە ... رۆمان وەرگېپان، ئاويچ ۲۰۱۱ هەولېر
41. دەريازبوون... وەرگېپان دەزگای ئاراس ۲۰۱۱
42. مافيا دەولەتى سامان و خوین دەزگای ئاراس ۲۰۱۱
43. سىفییەكان ۲ كۆمەلەك راز و دېمانە وەرگېپان وەزارەتى رۆشنىبىرى ۲۰۱۱
44. كازىبە، ژنەكەى ناو فەيسبوك، توفلىت دەزگای نما ۲۰۱۱
45. غاندی، چىرۆكى ئەزمونەكانم له گەل حەقىقەتدا وەرگېپان، ئاويچ ۲۰۱۱
46. سەگەكان له رىگا، رۆمان ... وەرگېپان ئاويچ ۲۰۱۱

47. غاردان به دواى گورگه كاندا، رۆمان، وه رگيپان، ئاويپر 2012
48. سيفيه كان 3 كومه له راز و ديمايه وه زاره تي روشنبيري 2012
49. دهسه لاتي دوو ژن... ئيليزابيتي دووهم و نهنجيلا ميركل، به درخان 2012
50. چراكاني ئورشه ليم، وه رگيپان رۆمان، ئاويپر 2012
51. شورشه كاني جيهان ناماده كردن، ئاويپر 2013
52. هوليپر، ئيبيني مهسته و في، رۆمان مهلبه ندى گشتي نووسهران 2013
53. هوليپر، سيتاقان، رۆمان خانه ي ئه ربيل 2013
54. گيله، دۆستويفسكى، وه رگيپان رۆمان ئاويپر 2013
55. زستاني خيزانه كه، وه رگيپان رۆمان خانه ي وه رگيپان سليمانى 2013
56. كه سايه ته مه زنه كاني جيهان، ده زگاي نما.
57. سيفيه كان 4 كومه له راز و ديمايه وه زاره تي روشنبيري 2013
58. بنچينه كاني رينسانسى ئه وروپا وه رگيپان رۆمان ئاويپر 2013

#### ناماده ي چاپه:

1. پاسپورت... ياده وهري 2010
2. حه ريمي سولتان وه رگيپان... 2013
3. سيفيه كان 5
4. پايزه سال