

ناوی كىتىب: مۆتكە

بايەت: چىرۆك

نوسەر: ئەنتۆن چىخۆف

وەرگىيەر: ئازاد نەجم

مونتاز: يانەي قەلەم

تىراژ: 500 دانە

چاپ: يەكەم-سلىمانى 2013

چاپخانىە: ياد، بازارى سۆز-نەۋمى سىيەم

نرخ: 3000 دىنار

لەيەرپۈرەبەرايەتى گىشتى كىتەبخانىە گىشتىيەكان ژمارەي (2069)ى سالى

2013 يىلى دراۋە.

مۆتكە

ئەنتۆن چىخۆف

له چاپکراوه کانی پروژەى کتیبى يانهى قەلەم
زنجیرهى ژماره (126)

مۆتهکه و چەند چیرۆکیکی تر



سەرپەرشتیاری پروژە: جەبار ساییر
جیگري سەرپەرشتیاری: ئارام سدیق

نووسینی: چیخۆف
وەرگیترانی: ئازاد نەجم

ناونیشان: يانهى قەلەم، سلیمانی، سابونکەران، بینای هورامان نەۆمی سێهەم.

2013

سلیمانی

ئەم ۋەرگىرانەم

پيشكەشە بە رۆحى نەمرىي

مامۇستاي چىرۆكى كوردىيى ھەسەنى قزىجى

پېړست

ژنی خاوهن دهرماڅخانه که 9

موتنه که 19

سکولا په کانی لادی 43

پارچه 55

بهره می هونه ریی 59

شهویک بهر له داد گایی 67

ناننا به گهرده نهوه 77

نهمریکا بیانه 103

ناخوره کان 107

ژنی گهړک 119

پیاویکی ناتاسایی 165

ئاغازن 173

بهشی سه‌ره‌وی لوتی به‌لام چيۆرنۆرمۆديک نهک هه‌ست به بوونی مييشوله‌که ناکا به‌لکو زه‌رده‌ی ديتی. پي‌ده‌چي خه‌ون به‌وه‌ه ببينی که ته‌واوی خه‌لکی شار توشی کۆخه هاتون و په‌يتا په‌يتا و بي پسانه‌وه دینه ده‌رماخانه‌که‌ی نه‌و و شروبی دژه‌سه‌رمای لی ده‌کرن. ئیدی نه به سرنج بيدار ده‌کریتته‌وه نه به تۆپ و نه به ناز و نه‌وازش.

ده‌رماخانه‌که کهوتۆته کۆتایی شاره‌وه، هه‌ربۆيه ژنه، زۆربه‌ی ده‌شتاييه‌که‌ی ليوه دياره ... ده‌بينی که چۆن تاسمان له‌لای رۆژه‌ه‌لاته‌وه ورده ورده سپی هه‌لده‌گه‌ري و دواتريش پاش ماوه‌يهک، وهک ئه‌وه‌ی ئاگريني گه‌وره‌ی لی هه‌لگه‌رسايی رهنگی ئه‌رخه‌وانی به‌خۆوه ده‌گري. له‌ناکا و له‌پشت بنچک و روه‌که قه‌د کورته‌کانی ده‌شته‌گه‌وه رохساری گه‌وره و پانی مانگ ده‌رده‌که‌وي. سور هه‌لگه‌راوه (رۆن نيه‌ه بۆچی هه‌رکاتی مانگ له‌پشت بنه‌بنچکه‌کانه‌وه سه‌رده‌ريینی هه‌ميشه شه‌رمين دياره).

له‌ناکا و له‌نيۆ بي‌ده‌نگی شه‌ودا ده‌نگی پي و ده‌نگی قسه‌کردن و جرينگه‌جرينگی مامزه‌ی چه‌که‌ه، ديتته به‌رگوي. ژنی کابرای خاوه‌ن ده‌رماخانه ده‌که‌ويتته بيرکردنه‌وه: ((ئه‌مانه ئه‌فسه‌رن و له‌مالي سه‌رۆکی پۆليسه‌وه ده‌چنه‌وه بنکه‌که‌يان)).

ساتيک دواتر دوو که‌س که فراکی سپيان له‌به‌ردايه، وه‌ده‌رده‌که‌ون: يه‌کیان زل و قه‌له‌و، ئه‌وی تريان بچووکتر و باريکتر ... به هه‌نگاوی ورد و سسته‌وه به‌ته‌نيشت حه‌وشه‌که‌دا ده‌چنه پيش و به‌ده‌نگی به‌رزوه له‌باری باه‌تيکه‌وه ده‌دوين. کاتيک ده‌گه‌نه به‌رده‌م ده‌رماخانه‌که، هه‌نگاوه‌کانيان خا و ده‌که‌نه‌وه و چا و ده‌برنه په‌نجه‌ره‌کان. ئه‌فسه‌ره لاوازه‌که ده‌لي:

- بۆنی ده‌رماخانه دی ... به‌لي خۆيه‌تی! ئه‌ها، بيرم کهوتنه‌وه ... هه‌فته‌ی رابردو بۆ کرپنی رۆنگه‌رچه‌ک هاتمه ئيره ... کابرای خاوه‌ن ده‌رماخانه سه‌روچاويکی

ژنی خاوه‌ن ده‌رماخانه‌که

شاره بچووکه‌که‌ی (ب) که له چهند کوچه و کۆلانی خواروخيج پيکهاتوه رۆچۆته نيۆ خه‌ويکی قوله‌وه. له نيۆ هه‌وايه‌کی مه‌نگ و په‌نگه‌خواردودا، بي‌ده‌نگی حوکمرا‌نه. ته‌نيا له شوئيکی دوور و له‌وانه‌يه ده‌ره‌وه‌ی شار بيت، سه‌گيک به ده‌نگيکی تيژه‌وه که به‌ئاسته‌م ده‌بيستري ده‌وه‌ري. هيته‌دی نه‌ماوه سپي‌ده‌دا.

چهندين ده‌مژميره هه‌موو شته‌کان له خه‌ودان، ته‌نيا هه‌وسه‌ره گه‌نجه‌که‌ی (چيۆرنۆرمۆديک) ی ده‌رمانساز نه‌بي بيداره و خه‌وی لی ناکه‌وي. گه‌رچی سي جارار راکشابوو بنوی به‌لام رۆون نه‌بوو به چ هۆيه‌که‌وه خه‌وی لی نه‌ده‌که‌وت. ئيستاش به کراسی خه‌ويوه له‌به‌رده‌م په‌نجه‌ره کراوه‌که‌ی ژووری نوستن دانيشتوه و چاوی بريوته کۆلانی. هيته‌هه‌ست به خه‌م و په‌ژاره و دلته‌نگی ده‌کا - که ديسانه‌وه رۆون نيه‌ه به چ هۆيه‌که‌وه‌يه - حه‌ز ده‌کا بگري. وهک ئه‌وه‌يه به‌کره و داويک له سينه‌يدا گيري خواردي و جارناجاری خوليک بخوا و تا گه‌روی هه‌لکشيتته سه‌ري ... چيۆرنۆرمۆديکی مي‌رديشی، له‌پشت سه‌ری ويه‌وه، چهند هه‌نگاويک له‌ولاتره‌وه، رۆی کردۆته ديواره‌که و رۆچۆته نيۆ خه‌ويکی شيرن و کردويه‌تبه پرخه‌وۆر. مييشوله‌يه‌کی تينوو و تامه‌رزۆ ده‌مه دريژه‌که‌ی چه‌قاندۆته

ترشاو و دهموقه پوژنکی ولاغانی هیده. چه ناگی، نهها! بدم شیوه یه! وهک (سامسون)، ئهوییش بهو چه ناگیه وه کهوتبوه گیانی کهسانی سهر به نهته وهی فهلهستیایا.

کابرای قهلهو به دهنگیکی گره وه ولامی ددهاتهوه:

- بهلئ گیکانه کهم ... دهرمانساز لهخه و دایه! پیناچی ژنه کهشی بیدار بی. دهزانی ئابتیوسوژ نهو دهرمانسازه ژنیکی زور نازداری هیده.

- بینییومه ... بهدلمه ... دکتور، ئهوی دهکری ئهو ژنه ناسک و نازداره ئهو پیاوه دهموقه پوژ ولاغانسایه خوش بووی؟

دکتور بهشیوه یهک ئاه ههله کیشی وهک ئهوهی دلئ بۆ حالی کابرای دهرمانساز بوویته خهلوژ و دهلی:

- نا، پیناچی خوشی بوویت. ئیستا ئهو ژنه نازداره له پشت ئهو پهخه رانهوه لهخه و دایه! وانیه، ئابتیوسوژ؟ له گهرمان داهه زاوه ... دهمی کردۆته وه و قاچه بچوو که کانیسی به لیواری چاریاکه دا شوژ بوونه تهوه. دهرمانساز خهله فاویش قهدری ئهه ناسکۆله یه نازانی ... پیدهچی له روانگی ویموه ژنیک و بتلیک ئهسیدفنیک هیچ جیاوازیه کیان نه بی!

ئهفسه ریش هاوشانی دکتور رادهوستی و دهلی:

- دهزانی چی دکتور، واباشه بچینه ژووری و شتییک بکرین! کی دهلی ژنه کهی نایین!

- چی تیدایه؟ دهرمانخانه ناچاره شهوانش دهرمان بفرۆشی. فهرموو با بچین!

- لهوانیه ...

ژنی کابرای خاوهن دهرمانخانه، خۆی له پشت پهرده کهوه دهشاریتتهوه و دهنگیکی لهسه رۆی زهنگی دهرگا دهییستی. دواتر سهیریکی میرده کهی دهکا که هیشتا

بزه ی به لیوانهوه دیاره و پرخه پرخیتی، بهپهله کراسه کهی له بهر دهکا، قاچه بی گۆره وه کهی له پیلاره کانی ههله کیشی و دهچیتته دهرمانخانه که.

لهودیو دهرگا شوشه بهنده کهوه دوو کهس راوه ستاون ... فتیله ی چراکه ههندیک ههله کیشی، بهره و دهرگا که دهچی بیکاتهوه و لهه حاله شدا ئیدی هیچ ههست به خهه و ههناسه توندی ناکا و گریانیشی نایهت، ته نیا ههندیک دلئ به خیرایی لیده دا. دکتوره قهله وه که و ئابتیوسوژی لاواز وه ژور ده کهون. دکتوری تهنگهزل و گه نرنگ و ریشهاتوو، جو له کانی نارامن. له هه موو جولانیکی که مییدا دهنگیکی وهک دران و ههتلیشان له فهرهجه که یهوه دی، ئاره قه به تهواری روخساری داپوشییوه. بهلام ئهفسه ره کهی هاوړی که روخساری نهختیک سوره و بی سمیله، چهشنی ژنان پاک و وهک شولیک شایسته ی چهمانه وه یه. ژنی خاوهن دهرمانخانه که که دهستیکی خستۆته سهر یه خه ی کراسه کهی، دهپرسی:

- چیتان دهوی؟

- زه سمهت نه بی ... هم ... بایی پانزه کۆبیک حه بی نه عناییم ددهه یتی؟

ژنه بی ئهوهی هیچ پهله په لیک بکا لهسه ر تاچه که شوشه یه که ههله گری و دهست دهکا به کیشانیان. کریاره کانیسی بی ئهوهی چاو بتروکین چاویان برپه وته کههلی ژنه. دکتور چهشنی پشیله یه کی تیر چاوه کانی بچوووک دهکاتهوه بهلام ئهفسه ره کهی هاوړی قیافه یه کی جدی هه یه. دکتور دهلی:

- تا ئیستا نه مدیوه خانیک له دهرمانخانه دا دهرمان بفرۆشی.

ژنه به تیله چاریک دهروانیته ئابتیوسوژ و وهلام ددهاتهوه:

- ئه مه هیچ شتیکی سهیری تیدا نییه ... میرده کهم کهسی له گه لدا نییه یارمهتی بدات، بۆیه خۆم یارمهتی ددهم.

- ئەھا! ئاوا ... دەرماخانەيەكى زۆر جوانتان ھەيە! ئەو ھەموو شوشە بچووگە پر دەرمانانە! پېم بلى ناترسيى رۆژانە سەروكارت لە گەل ئەو ھەموو ژەھرەدا ھەيە؟

ژنە، ھەبەكان دەخاتە پاكەتییكى بچووگەو و دەیداتە دەستی دکتۆر. ئابتيوسۆڤ پانزە كۆيىكییەك بۆ ژنە دريژ دەكات. چەندین چركە بە بیدەنگی رادەبرى ... پیاوھەكان دەرواننە روخسارى یەكتر، ھەنگاویك بەرەو لای دەرگاگە دەرۆن، دیسانەو لەیەكتر دەرواننەو و دکتۆر روو بە ژنە دەلی:

- زەحمەت نەبى بایى پانزە كۆيىك سۆدام بەرئى.

ژنە، دیسانەو بە سستی لەسەرخۆییەو دەست بەرەو لای رفته كە دريژ دەكا. ئابتيوسۆڤ لە حالتيكدا كە پەنجەكانى دەجولئینی لەژیر لیوھە دەپرسی:

- راستیەكەى دەبى شتيكتان لا ... نازانم چ بلیم ... شتيك دەزانى ، جوریک لە پاكەرهو ... بز نمونە ئاوى كانزايستان نییە؟ بەلی ئاوى كانزایى!

- بۆچی ھەمانە.

- براقۆ! بەخوا تۆ فریشتەى نەك ژن. تكایە سى بتلمان بۆ بیئە.

ژنە بەپەلە پاكەتیک سۆدا ھەلدەپچرئى و لە تاریكایی شەودا، لە پشت دەرگاگەو لە چاوان ون دەبى. دکتۆر لە كاتتيكدا كە چاوەكانى ھەلدەتەكینی، دەلی:

- ناسكۆلەيە! ئابتيوسۆڤ، بەخوا ئاناناسیكى لەمشیوھە لە دوورگەى (مادیرا) ش وەگبەر ناكەوى توخوا وانییە؟ تۆ پیت چۆنە؟ بەلام ... ئەرى گویت لە پرخەپرخ نییە؟ ئەمە كاكى دەرمانسازە ھەزى نووستنى بزوتووه.

خولەك كيك دواتر ژنە دەگەریتەو و پینچ ئاوسۆدا دەخاتە سەر مێزەكە. ژنە، كە چەند ساتیک لەو پیتش لە ژیرزەمینەكە بوو ھەربۆیە ھەندیک روخسارى سوور ھەلگەراو و تا رادەيەكیش شۆرۆشەوقى پیتو دیارە.

كاتى ژنە سەرى بتلەكان دەكاتەو كلیلى كردنەو كەى لە دەست دەكەوتتە خواری. ئابتيوسۆڤ دەلی:

- لەسەرخۆ! ... ھىواشتر! دەنگەدەنگ دروست مەكە با مێردەكەت لەخەو ھەلنەستی.

- جا چى تیدایە! ھەلدەستی با ھەستی!

- ئاخەر لە شیرنى خەودایە ... خەون بە تۆو دەبینى ... بە سلامەتییى تۆو!

دکتۆر بەو دەنگە گریهەو لە حالتيكدا كە دواى خواردنەوى ئاوە گازدارەكە قریبى دیتەو، دەلی:

- لەو گەرى كە ھەر مێردەو و بەسەرھاتیكى ھیندە خەمبارە كە واباشترە ھەمیشە بنوى. پیتوانییە خواردنەوى ئەم ئاوە گازدارە ھەندیک شەرابیشى پیتووستە!

ژنە پیدەكەنى و دەلی:

- قسەى سەیر دەكەن!

- چى تیدایە! بەداخوھە كە لە دەرماخانەكان شەراب نافرۆشن! ... بەلام ... بەلام دەبوایە ئیو ەك دەرمان شەرابیشتان ھەبوایە، وانییە؟ ئەرى شەرابى سورى فەرەنسیستان لا نییە؟

- بەلی ھەمانە.

- بەخوا شتيكى نایابە! بۆمان بیئە! نەفرەتى خواى لیدا، بیھینە!

- چەندتان دەوى؟

- ئەوئەدى كە پیتووستە. سەرەتا بە ئەندازەى یەك ئونس لەگەل ئاودا تیکەل بکە، دواى ئەوى كە ئەوھمان خواردەو، ئەوسا بریاری لى دەدەین ... ئابتيوسۆڤ، تۆ پیت چۆنە؟ سەرەتا بە ئاوەو و دواتریش بە خەستوخۆلى ...

دكتور و ثابتيوسوڤ له بهردم ميژه كه داده نيشن و كلاوه كانيان لسهريان ديننه خواري و ده كهونه خوارنده وي شهرايي سوور. دكتور دهلي:

- بهلام دهبي دان بهودا بنبني كه شهراييكي زور خراپتان ههيه! بهواتايه كي تر (vinum plochissimum *)! بهلام له خزمهت ... هم ... خاتونيكي وهك بهريزتدا وهك ئاري ههيات وايه! تو مروڤ شيت و شهيدا دهكي! بهنده له دونياي ... له دونياي خهياي دا دهسته كانت ماچ دهكم.

ثابتيوسوڤيش دهلي:

- نامادهم گيام له پيناو دا دابنيم و به كردهوه بيكهه نك به خهياي. بهشهرفم سويم له ژياني خوشم نيبه!

پوخساري خانمي چيورنورموديك سوور ههله گهري، قيافهيه كي جديبانه بهخوه دهگري و دهلي:

- واباشتره واز لهم قسانه بينن ...

دكتور به حاله تيبكي شهيتانانه تيله چاويكي ده داتي، به پوخسار پيده كهني و دهلي:

- تو زور نازفروڤ و به عيشوهي! چاوه كانت به دوو تفهنگ دهچن له حاله تي دهسپريژدا. تاق! تاق! پيروزباييت لي دهكم: تو سهركهوتيت! ئيمه دوزاين!

ژنه دهروانيته پوخساري سووره لگه راويان، گوي له قسه ههليتيويه ليته كانيان دهگري و زور زوو له گهلياندا دهكهويته قسه، ده داته قاقاي پيكنين، ناز و عيشوه دهكا، ته نانهت دواي تكا و پيداگري ئهوان، نزيكهي دو ئونس شهرايي سووريشيان له گه لدا نوش دهكا و دهلي:

- واباشه ئيهوي تهفسه ران زوو زوو له بنكه كه تانهوه بينه ناوشار گه رنا خهم و خهفه تي ئيره خهلك دهكوژي. من له خهفه تان خهريكه ديقي دهكم.

- روونه! ئه نانا سيكي وهك تو ... موعجيزه ي سروشت و ئهم شويته ناخوش و دوره دهسته! يادي به خير

(گريبادوڤ *) كه دهگوت: ((به شويته دوره دهست و تهريكه كان! به ساراتوڤا! *)). ده دي دهبي بروين، خوشحال بووم به ناسينت ... زور خوشحال بووم! حيسابه كه مان كردي چهند؟

ژنه چاوه كانی ده بريته ساپيتهي ژوره كه، ماوهيه كي زور ده مي دهجولييني و پاشان دهلي:

- دوانزه روڤل و چلوه هشت كوڤيك.

ثابتيوسوڤ كيسه باخه ليكي بچووك له گيرفاني دهرديني، ماوهيه كي دريژ پاره كه له نيو كيسه باخه له كدا ديني و دهبا، سه ره بچام دوانزه روڤل و چلوه هشت كوڤيك حيسابه كه ده دات و له حالتيكدا كه به نيشانه ي خواحافيزي دهستي بو لاي ژنه دريژ دهكا، به مينگه مينگي كه وه دهلي:

- ميږده كهت له شين خهودايه ... خهون به تووه ده بيني ...

- من هزم به قسه ي گه مژانه نيبه ...

- كويي ئهم قسه يه گه مژانه يه؟ به پيچه وانوه ... هيچ گه مژانه نيبه ... ته نانهت شكسپيريش گوتويه تي: ((خوشبه حالتي ئه وي له لاويدا لاهه *))

- دهستم بهرده!

سه ره بچام كيراره كان دواي قسه كردنيكي زور، دهستي ژنه ماچ دهكهن و به دودلييه وه، وهك ئه وي شتيكيان له بيرچووييت له درهماخانه كه دهچنه دهري.

ژنش به پهل دهچيته وه بو ژوري نوستن و له بهردهم هه مان په نجه ره داده نيشيته وه. دكتور و تهفسه ره كه ده بيني كه چون ههركه له درهماخانه كه دهچنه دهري، نزيكهي بيست ههنگاوئيك بهوپهري بي مهيلييه وه ههنگاو ده بينن، پاشان راده وهستن و له باره ي شتيكه وه دهكهونه سرته سرت. دهبي له باره ي چيه وه

بدون؟ دلّی ژنه دهکویتته تپهتپ - بهلام خویشی له هوکاری ئەمه تیناگا ... بهشیویهک دلّی لیدهدا وک ئەوهی سرته و چریه نیوان ئەو دوو پیاوه، په یوهندی به مان و ژبانی و یهوه هه بی.

نزیکهی پینج خوله کینک دواتر، دکتور له ثابتیوسوژ جیا ده بیتهوه و ملی رینگای خوئی دهگری. بهلام ثابتیوسوژ دیسانهوه دهگه ریتتهوه و یهک دوو جارن به بهردهم دهرماخانه کهدا تیده په پری ... جار جار له بهردهم دهرگای دهرماخانه که رادوهستی و جاری واشه دهست به هاتوچۆ دهکاتهوه ... سهره نجام به وریاییهوه له زهنگی دهرگا دهدا.

ژنه له ناکا گوئی له دهنگی میرده کهی ده بی که ده لی:

- چ خه بهره؟ ئەوه زهنگ لیدهدهن و توش گویت له هیچ نییه! ئەم بیسه رهو بهریه چیه!

ئەمه ده لی و له جینگاکهی دیتته ده ری و خوئی له بهر دهکا و به خه والویی له تر دانهوه ده چیتته دهرماخانه که و له ثابتیوسوژ ده پرسی:

- چیت ده بیست؟

- تکایه ... تکایه بایی پانزه کو بییک حه بی نه عناییم بده ری.

کابرای دهرمانساز به خاوه خاو و باویشکدان و خه والویییهوه له کاتی کدا که چۆکه کانی له میزه که دهدا، له سه روی رفته کهوه شوشه یه کی پر هه لده گری.

نزیکهی دوو خولهک دواتر، ژنی خاوهن دهرماخانه که ثابتیوسوژ ده بیستی له دهرماخانه که ده چیتته ده ری و دوا ی برینی چهند ههنگاو نیک پاکه ته حه به نه عناییه که تور هه لده داته ناو توژ و خوئی جاده که. دکتور له گو شه یه کی حه وشه کهوه دهرده کهوی و به رهو لای ثابتیوسوژ ده چی ... ههر دوکیان یهک ده گرنهوه و به ده م قو لبادان و قسه کردنهوه له نیو ته مومژی ئەو به یانییه دا ون ده بن. ژنی خاوهن دهرماخانه که به چاوی رقهوه روو له میرده کهی - که ئیستا

هاتو تهوه ژوری و لیبسه کانی داناون و دیسانهوه راکشاهه تهوه بنوی - دهکا و ده لی:

- ئای که به ده ختم!

به ده م فرمی سک رشتنهوه دوباره ی ده کاتهوه:

- زیاد له ئەندازه به ده ختم! و که سیش تاگای له به ده ختم نییه ...

کابرای دهرمانساز به تانییه که له خو یهوه ده پیچی و له ژیر لیوهوه به پرته بو لئهوه ده لی:

- پانزه کو بییک له سه ر میزه که له بیر چووه. دوا یی بی که رهوه ناو چه کهمه جده که.

دوا ی ئەم قسه یه، دیسانهوه خهوی لی ده که ویتهوه.

(vinum plochissimum) * باش نییه. فەرهنسیی

(گریبادۆ *) ئەلیکساندر سیرگیو فیچ گریبادۆ 1798 - 1829 نوسه ری روسی. که

وهک وه زیر موختاری روسیا که له ئیران خزمه تی ده کرد و به هوی کیشه یه کهوه کوژرا.

((خو شبه حالی ئەوهی له لاویدا لاه *)). ئەم دیره له یه فگی نی ئۆنیگی نی پۆشکین دا

هاتوه نهک شکسپیر

لهراستيشدا سەروشكەل و قياڧەى باركى رۆحانى و كچونىكى زۆرى دەگەل ژنە لادىيىيان ھەبوو: لوتىكى بۆ سەرى ھەلگەراو، گۆنای رەنگ نەرخەوانى و چاوانى گەورە و شىنى كال و برۆيەلى بارىك و بەئاستەم ديار و پرچى دريژ و كال و وشك و روونى بە شىوہى چلى شوپرەبى بەسەر شانەكانيدا ھاتبوونە خواری. سىملىشى تازە دەھات شكەل و شىوہى سىملى پياوان بەخۆزە بگرى، ريشە بچوووكەكەشى لەو جۆرە ريشانەيە كە روون نىيە قوتايە ئاينىيەكان بە چ ھۆيەكەوہيە نيويان لىناوہ (بووھىمى). ريشى تەنكە و تيشكى خۆر بەسانايى بەنيويدا گوزەر دەكا، نە بە كەلكى شانەكردن دى و نە بۆ ئەوہش دەبى دەستىكى پىدا بىنى، تەنيا بەكەلكى ئەو دەيت موى لى ھەلكيشى ... ھەمو ئەم نالەبارىيانە لە سەروشكەلى دا، چەشنى چەند بنەبنچكى لەيەكتەر دوور و ھەا دەقيان بە سەروشكەليەوہ گرتبوو كە ئەو چركەساتەى ھەولتى دەدا ئالوگۆر بەسەر روخسارىي خۆى دا بىنى و رۆلى كەشيشك بگيرى، لە دريژدەدان بە كارەكەى دوايان دەخست ... جىبەيەكى كورتى قاوہيى تۆخى - كە پىنەى گەورە بە ھەردو ئانىشكەكەيەوہ دياربوون - لەبەردابوو.

كۆنەن، سەيرىكى داوينى قوراويى كەشيشى كرد و بەخۆى گوت: ((مرۆڧىكى سەير و سەمەرەيە ... يەكەم جارىتەى دىتە مالى من و بە خەيالىدا نەھاتوہ جل و بەرگىكى خاوينتەر لەبەركات)).

دواتر بەشىوہيەكى زۆر بىندەربەستانە لەھالتيكدا كە كورسيەكى باشى لە ميژەكە نزىك دەكردوہ، گوتى: - فەرمو دانيشە، باوكە! تكادەكەم، فەرمو! باوكى رۆحانىي دەستى بۆ دەمى برد و كۆخەيەكى كرد، نەزانانە لەسەر لىواری كورسيەك دانيشت و دەستەكانى خستەنە سەر چۆكەكانى. ئەم پياوہ ماندوہ، روخسار سوورھەلگەراو و ئارەقاويە، ھەر لەگەل يەكەم سەرخدا كارىگەريەكى خراپى لەسەر دەرونى كۆنەن دانا. پىشتەر ھەرگىز لە ژيانيدا بەخەيالىدا نەھاتبوو

مۆتەكە

كۆنەن، ئەندامى ھەميشەيى كاروبارى گوندييان، كە لاويكى تەمەن سى سائە بوو، لەدواى گەرانەوہى لە پتروسبۆرگەوہ بۆ مولكە تايەتتەكەى خۆى لە (بۆرىسۆڧۆ)، سوارىكى نارد بەدواى باوكى رۆحانىي (ياكوڧ سىميرىنۆڧ) دا.

نزيكەى پىنچ دەمژمىر دواتر سەروكەللەى باركى رۆحانى پەيدا بوو. كۆنەن لە پاروہكەدا پىشوازى لى كرد و گوتى:

- زۆر خۆشھالەم بە ناسىنتان، نزيكەى سائىك دەبى لىرە خزمەت دەكەم، پىندەچى كاتى ئەو ھاتىي يەكتەر بناسىن، تەكا دەكەم فەرموو ەرە ژورى!

ئەمەى گوت و بە سەرسورمانەوہ لىي زياد كرد:

- بەلام ... بەلام زۆر گەنجىت! تەمەنت چەندە؟

باوكى رۆحانى ئەو دەستەى كە بۆى دريژ كرابوو، بەنەرمىي گوشى و بى ئەوہى ھۆكارىك لەگۆرپىداي سور ھەلگەرا و وەلامى داىوہ:

- بىستوھەشت سائەم قوربان ...

كۆنەن، ميوانەكەى بەرەو ژورى كارى خۆى رىنمايى كرد و لەھالتيكدا كە چاوى لەسەر ھەلئەدەگرت، كەوتە بىركردنەوہ: ((قياڧەى چەند دزيوہ و چەندە لە ژنە لادىيىيان دەچى!!)).

که لهوانه په سهرزه مینې روسیا لهم جوره کیششه په ریپوت و جیگای بهزه بیانه تیډا هه بن.

ئو له سهروسیمای باوکی رۆحانیی دا و لهو دست خستنه سهر چۆکه ی و لهو شیوازه دانیشتنه ی سهر لیواری کورسییه یی دا، جۆرنیک له مهرایی و تهنانهت ناشایسته یی ده بیینی.

کۆنن، له حالیکدا که پشتی به کورسییه که یه وه ددها، دهستی به قسان کرد:

- باوکه، تۆم بههزی کاریکه وه بانگیشت کردۆته ئیره ... داواکاریه کی باشم پیگه یشتوه و بهو هزیه وه ده توام له یه کیتک له دامه زراوه کاندای بیه که سیکی بهسود بۆ تۆ، کاره که بهم شیوه یه یه: دوا ی ئه وه له پتروسپۆرگ گهرامه وه نامه یه کم له سهر میزه که بیینی که له لایهن سهرپهرشتیاری کلیسای ناوچه که وه بۆم هاتبوو، تیایدا (دیتری یو فیچ) پیشنیاری پی کردوم سهرپهرشتی خویندنگه ی وابسته به کلیسا که برپاره له (سینکوف) بیکه نه وه، بگره نه ستۆ. باوکه گیان من خۆش حالتم بهم کاره، له ناخی دلوه خۆش حالتم ... تهنانهت له وهش زیاتر! بهوپه ری شۆروه وق و هزه وه پیشنیاره که ی قبولۆ ده کم!

لیره دا له جیگای خۆی ههستا و کهوته پیاسه کردن به نیو ژوره که دا و گووتی:

- ههلبهت چ بهرپز یگور دیتریو فیچ و چ بهرپز یشت تاگاتان له باری دارایی من هه یه و ده زانن شتیکی ئه وتۆم له بهر ده ستدا نییه ... مولکه که له گرپوی بانک دایه و جگه لهو موچه یه ی که له پای ئه ندامیتیم له فهرمانگه ی کاروباری گوند بییان وه ری ده گرم هیهچ ده رامه تیکی ترم نییه، له بهر ئه وه دهستم به ستراوه، بهلام به لاین ده ده م درخیی نه کم له ههر کۆمهک و هاوکاریه که به من بکریت ... ئیستا فهرمو بلی که ی ده ته وی ده سه به کار بیت و خویندنگه که بکه یته وه؟

باوکی رۆحانیی یاکوف وه لامی دایه وه:

- ههرکاتی پارهم له بهر ده ست دا بیت.

- تیا ئیستا پارهت له بهر ده ست دا نییه؟

- نه خیر ... دیهاتیه کان له کۆبوونه وه ی گشتی خویندا گه یشتونه ته ئه و برپاره ی سالانه له ههر پیانوکی سی کۆیک وه ربگری، بهلام ئه مه ته نیا به لینیکه و هیهچی تر! بۆ ده سه به کاربوون له قۆناغی یه کم دا لانیکه م پیوستمان به دوسه رۆبله.

کۆنن تاهیتی هه لکیشا و گووتی:

- هم ... له ئیستادا برپاره یه کی لهو شیوه یه م له بهر ده ست دا نییه، له درپژهی ئه و گه شتم دا له پتروسپۆرگ وه بۆ ئیره نهک ته نیا ئه وه که هه مپوو سهر فم کرد بگره که و ته ژیر باری قهرزیشه وه، ده بی ده ست بنیینه دهستی یهک و کاریک بکه ین.

ئه مه ی گووت و کهوته بیر کردنه وه. کهوته باسی ئه و کارانه ی که ده بی له تاینده دا بیانکات و له سیما و روخساری باوکی رۆحانیی دا به دوا ی دۆزینه وه ی نیشانه کانی په سندن کردن و هاو رایی دا ده گه را.

بهلام ئه و روخساره مه نده، خالی بوو له پشتگیریی و جگه له ترس و نیگه رانیی هیهچ شتیکی تری تیډا به دی نه ده کرا ...

ئه گه ر سهرنجی درابایه، لهوانه بوو مرۆف و ابزانی که کۆنن به وشه گه ل و دهسته واژه ی فهرمی و کار به رپوه به ری بیانه له گه لیدا ده دوی و تیگه یشتن له واتای ئه و قسانه له توانای وی به دهره و ههر ته نیا له روی ریز و نه زا که ته وه یه که گوپی بۆ شل کردوه. وه له هه مان کاتیشدا ده ترسی ههستی پی بکه ن و ریسوا بی.

کۆنن کهوته بیر کردنه وه: ((نای گهنجۆ، روونه که له مرۆفه زرینگ و زیره که کان نییه ...)).

تهنیا ئەو کاتەى که خزمەتکارە که بەخۆى و دو پەرداخ چای و دەفرىکى پر له نانى شیرنەو هاتە ژوورى تا رادەيهک روخسارى باوکى رۆحانيسى گەشايەو و زەردەيهکى هاتە سەر لیوان، دواتر بى راولەستان پەرداخە چايەکەى خۆى هەلگرت و کەوتە خواردنەو.

کۆنڤن بىرۆچوونەکانى خۆى بەدەنگى بەرز دەردەبرى و دەيگوت:

- چۆنە نامەيهک بۆ باوکى پيرۆز بنوسم؟ ئەوانن که پيشنيارى بناتنانى خويندنگەى وابەستە بەکليسايان کردووە نەک ئيمە! راستيهکەشى هەر ئەوويه که ئەرکى سەرشانى ئەوانە سەرچاوى وەدەسەينانى داراييمان نيشان بەدن. بىرمە له شوينىک دا خويندەمەو پرە پارەيهکيان بۆ ئەم کارە تەرخان کردبوو، نايا لەم بارەيهو هيج زانيارهکت له لا نيهه؟

باوکى رۆحانيسى بە چەشنىک سەرگەرمى خواردنەو چايەکەى بوو که نەيتوانى دەسبەجى وەلامى پرسيارەکەى کۆنڤن بداتەو، نيگای چاوه شينه کالەکانى بەسەر کۆنڤن دا خزان، ساتىک چاوهروان مايەو، دواتر وەک ئەوئە تازە پرسيارەکەى ئەوى بىر کەوتبىتەو، سەرىکى بەنیشانەى نەخىر لەقاند.

چيژ و نيشتهيايهکى ناسايى و له هەمان کاتدا نادروست، بە روخساره ناحزەکەيهو نەخشى بەستبوو. باوکى رۆحانيسى سەرگەرمى هەلقوراندى چايەکەى بوو، هەر فرىک که لىي دەدا چيژىکى تەواوى لى وەردەگرت. هەرکە چايەکەى تا دواين دلۆپ خواردووە پەرداخەکەى دانايە سەر ميژەکە، جارىکى تر هەلگرتەو و سەرىکى ناوى کرد و ديسانەو دايانايەو. لەم ساتەدا نماى چيژ و لەزەت بە روخساريەو ون بوو و نەما ...

دواتر کۆنڤن بىنى که ميوانەکەى نانىکى شيرنى له دەفرەکەدا هەلگرت، قەپىکى بچوووکى لىدا، ماويهک له نيو پەنجەکانيدا هيناي و بردى و دواتر خيرا پەستايە گىرفانايەو.

کۆنڤن له حالىکدا که بەينينى ئەم کارەى باوکى رۆحانيسى شانەکانى بەنیشانەى قىزکردنەو هەلدەتەکاند، کەوتە بىرکردنەو: ((ئيدى ئەم چەشنە کردارنە هيج جوړە ويکچوونىکيان دەگەل رەفتارى کەشيشان نيهه! دەبى ئەمە چ نيوىکى لى بنرى! هەلپە و چاوبرسىتى کەشيشىک! يان رەفتارىکى مندالانە؟)).

وہ دواتر کاتىک دەرفەتى ئەوئە بۆ کەشيش رەخساند پەرداخە چايەکى تر بخواتەو، تا راولەو کە بەرى کرد و پاشان لەسەر کاناپەکەى بچوووک راکشا و بە تەواوى خۆى دايە دەست هەستىکى ناخۆشەو که بەهۆى بينينى باوکى رۆحانيسىو بۆى هاتبوو پيش.

کەوتە بىرکردنەو: ((چ مرۆقىکى کىوبى و سەيرە! پيس و پەلۆس و شەپرىو و گەمژە و لەوانەشە ئالودەى مەخواردنەو بىت... ئەى هاوار خوايه! مرۆقى لەم چەشنە دەبىتە باوکى رۆحانيسى! دەبىتە شوان و ريشانەدرى جەماوەر! دەتوانم له ميتشکى خۆمدا وىناى بکەم که له دەنگى شماسىکدا که هەموو نويزى نيوهرۆيان دوابەدواى ئەو دەروات و بانگى دەکات: (ئەى باوکى رۆحانيسى نزاي خىرمان بۆ بکە!). ئەى باوکە باشەکە! ئەى ئەو باوکەى يەک گەرديله کەسايەتيت نيهه! ئەو باوکەى که رەفتارت نادروستە و چەشنى مندالى شەش حەوت سالان نانى شيرن دەدزيت ... تف! نازانم ئەو ئەسقەفەى که ئەرکى کەشيشىتى بەم پياوہ سپاردوہ لەو کاتەدا هۆشى لەکوئى بوو؟ ئەو ئەسقەفانەى ئەرکى کەشيشىتى بەم چەشنە پياوانە دەسپيرن، دەبى خەلک بە چى بزائن؟ لىرە پىويستمان بە پياوانىکە کە ...)).

لىرەدا کۆنڤن کەوتە فکرى ئەوئە که دەبى کەشيشانى روس خاوەن چ خەسلەتىک بن و چ تايبەتەندىيەکيان تىدایى ...

((بۆ نمونە ئەگەر من كەشيش بام ... ئەو كەشيشانەى زرينگن و عاشقى كارەكەى خويانن زۆر شتيان پى دەكرىت ... ئەگەر وا بووايا ئىستا كىشەى ئەم خويندنگەيەم لەكۆل بېۆه. ئەدى وتاردان؟ ئەگەر كەشيش پاك و راستگۆ و عاشقى كارەكەى خۆى بىت و بەهرەى لى وەرگرى، دەبى چەندە وتارى بەجۆش و خرۆش و هەژىنەر بدار!!)).

لپىردا چاوهكانى داخست و بە خەيالى كەوتە وتاردان. خولەكىك دواتر چووه سەر مېژەكەى خۆى و دانىشت و بەخېرايى كەوتە نوسىنى وتار و لەگەل خۇيدا كەوتە بىركردنەو: ((دەيدەمە ئەو لاوه موزەردە با لە كليسا بىخوينتتەو (...)).

بەياني رۆژى دواتر كۆنين چووه سىنكۆف، تا كىشەى بنىاتنانى خويندنگەكە بېرىنتتەو و لەو نېوشدا لەگەل كليساىەكدا، كە خۆى يەكىك بوو لە بەرپرسانى ناوچەكە و يەكىك بوو لەوانەى كە راسپېردرابوو بۆ دامەزراندنى خويندنگەكە، بىتتە ناشنا. بە پىچەوانەى خرابى رېگاگەو كە مرۆڤى ماندو و وەرەز دەكرد، سپىدەيەكى يەكجار دلگىر و خۆشى هەبوو. خۆر بە ئاسمانەو دەرهوشايەو و بە گەرمایى تىشكەكەى توژە بەفرەكانى سەرزەو بەكەى - كە بېرە و بەوئەو مابونەو - دەبرى و دەتواندەو. بەفرىش لە چركەساتى مالاژايى كردن لە زەوى، وەك ئەوئەى بپارېتتەو و تكا بكات، برىسكەى دەدايەو و خۆى رەنگاوپرەنگ دەنواند كە چاوه لە سەيركردنى دەهاتە ژان و لە هەمان خالىشدا چووزەردەى گول و گىاوگۆلى پايزەش پەلەيان بوو هەرچى زوو سەريان لە ژېر خاك بىننە دەرى. قەلەرەشەكان بەشكۆيەكى زۆرەو بە ئاسمانى ناوچەكەدا لە فرېندا بوون. قەلەرەشەيك بەرەو زەوى داهاستەو و بەرلەوئەى بە تەواوى قاچەكانى بخاتە سەر زەوى چەندىن جار لە ئاست شوئىنكەدا بەرز و نزم بۆه.

بالەخانەى دارىنى كليسا كە كۆنين خەرىكبوو لى وەنزىك دەكەوت، پەرىوت و دارزىو و رەنگى خۆلەمىشى بوو. پاىە بچوووكەكانى ئەملاوئەولای دەركاى

چونەئۆرەوئەشى كە سەردەمانىك بە رەنگى سىپى بۆيە كرابوون، درزبان بردبوو و لە دو ئامورى كەچە و دزىو دەچوون، تابلۆى سەر دەرگاگەشى جگە لە پەلەيەكى تارىك، هېچى ترى پىۆه بەدى نەدەكرا.

ئەم هەمو وىرانىي و هەژارىيە كۆنىنى تەزاندا. بە دلشكاويەو چاوهكانى بېرەنە زەويەكە و چووه نىو حەوشى كليسا و لە بەر دەرگاگەدا راوەستا. رپۆرەسى نوئىزكردن تازە دەستى پىكردبوو، شماسىكى پىر و قەمبورو بە دەنگىكى هېواش و گىراو و كەرخەو نزاى دەخويند.

باوكى رۆحانىي ياكۆف، كە رپۆرەسى نوئىزكردنى بەبى شماس بەرپۆرەدەبرد، لە حەوشى كليسادا بە بخورسوزىكەو دەگەرا و كندرى دادەگىرساند و بۆنى خۆشى بلاو دەكردەو. ئەگەر هاتبا و كۆنين بەهۆى بىنىنى ئەو رەوشە نالەبارەو بەرى دەرونى تىك نەچووبا، ئەوا لەگەل بىنىنى باوكە ياكۆفدا دەيداىە تىرقەى پىكەن. كەشيشى كورتەبالا جىبەكى لەبەن چنراوى كۆنى پر لە گنج ولۆچى لەبەردا بوو كە داوئەكەى لە زەوى دەخشا.

دەكرا بلىتى تا رادەيەك كليسا چۆل بوو. كۆنين كاتى روانىيە خەلكەكە بە بىنىنى دىمەنىك حەپەسا: ئەوانەى لەنىو كليسادا بوون و سەرگەرمى بەرپۆرەبردنى سروتە ئاينىيەكانى خويان بوون، تەنيا پىر و مندال بوون ... ئەدى گەنجەكان لەكوئىن؟ بەلام دواى ئەوئەى جارىكى تر بە وردى روانىيەو روخسارىان، بۆى دەركەوت گەنج و ئەو بە پىريان تىگەيشتەو ... با جارى واز لەم بابەتە بىنن، ئەم بە هەلە دا چوونە چكۆلەبە گرىنگىيەكى ئەوتۆى نىيە.

حالى نىو بىناكەش لە دەرهوئەى باشت نەبوو، لەسەر ئەو جىگايەى دىوارەكە كە تايبەت بوو بە هەلواسىنى شەمايلى قەدىسان و دىوارە رەنگ خورمايىيەكانى تىرش، جىگاي خالىكت بەرچاوه نەدەكەوت بەهۆى دوکەلى مۆمەو رەش هەلنەگەرابى و تىپەرىنى رۆژگار مۆرى خۆى لى نەدەبى. گەرچى پەنجەرى زۆر

تېدا بون بەلام سەربارى ئەوئەش تارىك و لېل دەھاتە بەرچاران و دەتگوت سەرەختى خۆرئاوا بونە.

كۆنن دەگەل خۆيدا لە فەكر و بېرکردنەودا بوو: ((لېرەدا ئەو مەزخانى كە رۆحيان پاكە بەوپەرى ئاسودەبېيەو نزا دەكەن ... شكۆ و گەورەبى كلىساي (سەن پۆل) ى رۆما چۆن مەزخ سەراسىمە دەكا سادەبى ئەم كلىسايەش بە ھەمان ئەندازە كارىگەرى خۆى لەسەر مەزخ دادەنى.

بەلام ھەركە باوكى رۆحانيسى ھاتە سەر مەحرابەكە و نوپۆى نىوەرۆى دابەستا، ئەو ئارەزوى كە كۆنن بۆ نوپۆرکردن ھەبىبو، بوو دوگەل و بەھوادا چوو.

باوكى رۆحانى كە لە تەمەنى گەنجى دا لەسەر كورسى خويندەو گەشتبەو پەلە كەشيشى ھېشتا نەيتوانىبو لە بەرپەرەدى نوپۆرەكاندا بېتتە خاوەن شىوازىكى تايبەت بەخۆى. كاتى نزاى دەخويند دەتگوت ناتوانى بربار بەدات كە لەسەر كام يەك لە دەنگەكان راوەستى: لەسەر تىنۆرى نەرم يان باسى گر، نەزانە كرنۆشى دەبرد، بەپەلە دەھات و دەچوو و بە جولەبەكى خيرا پەردەى مەحرابەكەى لادەدا و دايدەخستەو ... شماسى پير كە پېدەچوو نەخۆش و گوى گران بېت، بە ئاستەم گوى لە نزاكانى وى دەبوو، بۆ بە جارجار لەبەكتر حالى نەبوونى بچوووك رويان دەدا. بەرلەوہى باوكە ياكۆف نزاى پىويست بخوينى شماس دەستى بە كارى خۆى دەکرد، يان باوكى رۆحانى كارى خۆى دەکرد كەچى شماسى پير گويچكەكانى بەرەو لای مەحرابەكە قوت دەکردنەو و گوى ھەلدەخست و ئاگای لەخۆى نەدەما تا لەپەر داوتىيان رادەكيشا و ھەئاگايان ديناىبەو. دەنگى شماس - كە نەخۆشى تەنگەنەفسى ھەبوو - لەرزۆك و كەرخ بوو ... بۆ تەواو ناشىرنتر كردن و دزىوتر كردنى ئەم ديمەنە نەشازەش كورپۆگەبەكى بچوووك كە سەرى لە پشت نەردەى مەحرابەكەو بە ئاستەم بەدى دەكرا شماسى لەگەل خۆيدا رادەكيشا. كورپۆگە بە دەنگىكى بەرزى زىقنى

مندا لئەو دەخويند و دەتگوت بربارى داوہ ھەرگيز لەگەل گروپەكەدا كۆك و ھاوپىتم نەبېت.

كۆنن چەند خولەكىك راوەستا، برك گوى راکرت و چووہ دەرى تا جگەرەبەك داگرسىنى. ئىدى ناتومىد بىوو، بە نەفرەتەو لە كلىسا رەنگ خۆلەميشەكەى دەروانى. بە دەم ئاھ ھەلكيشانەو كەوتە بېرکردنەو: ((گەبى لە نەمان و لاوازبونى باوہرى مەزھەبى خەلك دەكەن ... بۆچى نەبەكەن! پېدەچى چارەسەرى كيشەكە ئەوہبېت تا دەتوانن و پىيان دەكرى لەم جۆرە كەشيشانە بۆ ئېرە بنېرن)).

كۆنن تا دەمژىركى تر، دو سى جارى تریش ھاتە نىو ھەوشى كلىسا و ھەموو جارىكىش ھەزى دەکرد بچىتەو دەرى، بچىتەو نىو ھەواى ئازاد. ئەو رۆژە تا كۆتايى ھاتنى رپورەسى نوپۆ، لە كلىسا ماىبەو و پاشان چووہ دیدارى باوكە ياكۆف لەمەلەكەى خۆيدا.

رۆكەش و دیوى دەروہى خانوہكەى باوكى رۆحانىسى، لە ھېچ لاىەنەكەو جىواوزى دەگەل خانوہكانى تری گوندەكەدا نەبوو. تەنیا داروبارى ساپىتەكەى نەبى كە برك ساف و لوستر بوو و سەرپەنجەرەكانىشى بە پەردەبەكى سپى كورت داپۆشرا بوو.

باوكى رۆحانىسى مېوانەكەى بەرەو ژورنىكى روناك كە زەوبەكەى سواق كرابوو و دیوارەكانىشى بە كاغەزىكى دیوارى ھەرزانبەھا رازىترا بوو، رېنماىى كرد. سەربارى ھەولتى رازاندنەوہى ژورەكەش وەك وینەى لە چوارچىوہ گېراو و كاترمىرئىكى رازىتراو، كەچى ھەژارى كەلوپەلى ناوما، مەزخى دەخستە سەرسورمانەوہ. ھىندە بەسبوو مەزخ تىلەچاوىك بگرتتە مۆبىلەكان تا وا ھەست بەكات كە باوكى رۆحانىسى ما، بە ما، گەراو و ھەر پارچە مۆبىلەى لە شوپنەكەو ھىناو، بۆ نمونە لە شوپنەكە مېرئىكىان دابىتى كە تەنیا سى دانە

پېچكەى ھەبوون، لە شوئىنكى تر چارپايەكيان دابىتتى، لە شوئىنكى تر كورسيەكى بۇ پشتهوه شكاو و تەپپيو، لە شوئىنكى تر كە پىدەچوو زۆر بەدەستودن بووبن شتىكى شيوە كاناپەيان - كە پشتىيەكى تەخت و جىگا دانىشتىنكى شەترەنجىيە ھەبوو - دابىتتى. رەنگى ئەم شتە شيوە كاناپەيە، سورىكى چلكن بوو و بۆن بۇياخى لى دەھات.

كۆنن سەرھتا ويستى لەسەر يەكئىك لە كورسيەكان دانىشتى بەلام بريك چاوەروان مايەوه و چوو لەسەر چارپاكە دانىشت.

باوكە ياكۆف لە حالئىكدا كە كالاوھەكى بە بزمارىكى رەش و درىژەوه ھەلدەواسى، پرسى: جارى يەكەمتە دىتتە پەرستگاگەمان؟

- بەلئى يەكەم جارمە. گوئىگرە باوكە ... بەرلەھى لەبارەى بنىاتنانى خوئىندنگەكەوه بدوئىن پىيان بلئى با پەرداخىك چامان بەدەنى ... نەك ھەر گەرروم تەنانەت رۆجىشم وشك بوو ...

باوكە ياكۆف چەند جارنىك پىلوى چاوەكانى تروكاند، دەستى بۇ دەمى برد و كۆخەيەكى كرد و چووو پشت ئەو دىوارەى كە ژورەكەيان پى كەردبوو دو بەشەوه. دواى رۆيشتنى وى لەودىووه سرتە سرتىك ھاتە بەرگوئىيان .

كۆنن بىرى كەدەوه: ((خەرىكى سرتەيە لەگەل ژنەكەى ... خراپ نىيە مرۆف چاوتىك بە قەد و بالائى ژنى ئەم كەشيشە موزەردە دا دا بگىرئى ...)).

چەند خولەكىك دواتر باوكى رۆحانىيى بە رۆخسارىكى سورھەلگەرئاو و ئارەقاوييەھە ھاتەوه و لە حالئىكدا كە ھەولئى دەدا زەردەخەنەيەك پىتتە سەر لىوانى، لەسەر لىواری كاناپەيەك دانىشت و بى ئەوھى سەيرى رۆخسارى ميوانەكەى بكات، گوئى:

- ھەر ئىستا سەماوەرەكە دادەگىرسىنن.

كۆنن بەترسەوه بىرى كەدەوه: ((ئەى ھاوار خوايە ھىشتا سەماوەرەيشيان دانەگىرساندە! دەبى جارى بۇ خۆم لىنى دانىشم!)) . دواتر روى كەدە باوكى رۆحانىيى و گوئى:

- نامەيەكم لايە كە بۇ ئەسقەفم نووسىوه، دواى چاخواردنەوه بۆتى دەخوئىنمەوه ... پىم باشە تۆش گوئى لى بىت، بەلكو تۆش شتىكت بەبىردا بىت و بتوانىن لىيى زياد بكەين ...

- زۆر باشە.

ماوھى خولەكىك، پىدەنگى فەرمانرەواى ژورەكە بوو.

باوكى رۆحانىيى بەنىگايەكى تىكەل بە ترسەوه روانىيە ئەو دىوى دىوارەكە و قۆزى رىكخستەوه، ئاوى لوتى ھەلكىشاىەوه و دواتر گوئى:

- كەش و ھەوايەكى لە ئەندازە بەدەر خوئى ھەيە!

- راست دەفەرموى ... خەرىكىبوو لە يادم بچىت بۆتى باس بكەم، دوئى بابەتتىكى خوئىم خوئىندەوه ... ئەنجومەنى شارى فۆلئىك بىرارى داوھ ھەموو خوئىندنگەكانى وابەستە بە ئەنجومەن بخاتە ژىر خاوەندارىتتى رۆحانىيەكانەوه ... ئىدى ئەمە لە كارە تايبەتتەيەكانە ...

كۆنن لە جىگاي خوئى ھەستا و بەنيو زەوى سواخكراوى ژورەكەدا كەوتە پىاسەكردن و دەربىرى بۆچونەكانى خوئى. دەيگوت: ھەلبەتە ئەم بابەتە گرىنگىيەكى ئەوتوى نىيە بە مەرجىك رۆحانىيەكان بە روونى درك بە ئەركەكانى خوئىيان بكەن و سووبن لەسەر گەياندىنى پەيامەكانىيان. بەداخەوه ھەندىك كەشيش ھەن و دەيانناسم كە لە بوواری گەشەى فىكرىي و تايبەتەندىيە مەعنەوييەكانىيانەوه ھىندە لاوازن شايستەى ئەوھن بكرىنە كاتىيى سوپا نەك كەشيش. ئەم قسەيەم لى قبولكە كە زىانى مامۆستا بە قوتابخانە چەند جارن كەمتە لە زىانى كەشيش.

ئەمەى گووت و لە سەروسىماى باوكى رۆحانىيى ورد بۆۈ . ئەو، بە پىشتىكى چەماۋى چەشنى كەمانەۋە دانىشتىبو، بە قوللى بىرى لە بابەتتەك دەكردەۋە و پىدەچۈ ئەسلەن گوئىستى قەسەكانى مىۋانەكەى نەبوۋى.

دەنگى ژنەكەى لەۋدىۋو دىۋارە نىۋېرەكەۋە ھاتە بەرگۈى: (ياشا*) تا ئېرە ۋەرە! باوكى رۆحانىيى راجلەكى و بەرەۋ ئەۋى رۆيشت. دىسانەۋە دەنگى سرتەسرت ھاتەۋە بەرگۈىيان. كۆنن كە زۆر بە پەلە بوو بۇ چايەكەى، سەيرىكى كاتتەمىرەكەى كرد و بەخۇى گووت: ((پىناچى لېرە پىاللە چايەكم بەدەنى! ۋادبارە مىۋانېكى نەخۋازراۋم. ئەۋەندە لوتف ناكا دوو قەسەم لەگەلدا بكا، تەنبا دانىشتەۋە و برژانگەكانى دەپروكىتى)).

دواتر دەستى بۇ كلاۋەكەى برد و ماۋەيەك لە چاۋەرۋانى ھاتنەۋەى باوكى رۆحانىيى دا ماىەۋە و پاشان مالاۋايى لى كرد و رۆيشت. بەدەم رېنگاۋە لەگەل خۇيدا دەۋا و دەيگوت: ((ئەم بەيانىيەم بە بەلاش لى تال بو! گەندەپىاۋ! لباد! چەند بەفرى پارسال بەلاى مەۋە گرېنگە كرنەۋەى ئەم خويندنگەيەش بۇ ۋى ئەۋەندە. نا، مەحالە من و ئەو بەيەكەۋە بتۋانن چىشتىكىش ساز بگەين چ جاي بنىاتنانى خويندنگەيەك! ئەگەر سەپەرشتىارى كلىسا دەيزانى چ كەشيشىك لېرە خزمەت دەكات قەت ھىندەى پەلە نەدەكرد بۇ بنىاتنانى خويندنگەكە. سەرەتا دەبى كەشيشىكى باش ھەبى پاشان بىر لە دروستكردى خويندنگە بكرتتەۋە)).

ئىدى كۆنن لە دۋاى ئەو يەكترىينىنە رقىكى زۆرى لە كەشيش دەبۆۈ. ئەم كابرەيە بەخۇى و سەروسىماى پىكەنىناۋىيى و سۆزبزوۋن و جەبى شۆرى پر گنج و لۇچ و سەروسىماى ھاۋشىۋەى ژنە لادىيىيانى و شىۋازى نارىكى لە بەرپۋەردنى نوئەكانى لە كلىسا و شىۋازى ژيان و رىزى تىكەل بە شەرمىەۋە، سوكاىەتى كرنەۋە بو ھەستە بچوۋوكە لە باۋەرۋى ئاينىيى كۆنن كە ھىشتا لە

سەينەيدا مابۆۈە و سوكاىەتى كرنەۋە بە تەۋاۋى چىرۆكەكانى داپىرەى كە گەرمەيى بەخشى ژيانى بوون. خوينساردىيى و بىياكىيى ئەم پىاۋە و لە چركەساتى رۋبەرۋوبوونەۋەى ھەستى خەخۇرىيى و مشورخواردنى گەرمى كۆنن لە كارى پەيۋەندىدار بە خودى ئەو، ھەستى خۇپەرستىيى كۆننىيى تازار دەدا.

عەسرى ئەو رۆژە ماۋەى دەمژمىرېك بەنىۋو ژۋرەكانى ماللەكەيدا ھاتوچۇى كرد و بىرى كرنەۋە، پاشان بە شىۋەيەكى برپارەرانە چۈۋە سەر مېزەكەى و كەۋتە نوسىنى نامەيەك بۇ ئەسقەف، دۋاى نوسىنى رېز و سلاۋ و نزاي خىر و داۋاكردى ھەندېك پارە بۇ دروستكردى خويندنگەكە، بۇچوون و تىروانىيى خۇى لەسەر باوكى رۆحانىيى (چەشنى رۆلەيەكى دلسۆز) ھىنبايە سەر كاغەز: ((... ئەم كەشيشە گەجە، زانىارى پىۋىستى نىيە، پىدەچى ئالودەى مەى بىت و بەگشتى ۋەلامدەرەۋەى ئەو چاۋەرۋانى و داخۋازبانە نىيە كە بە درېژايى مېژوو مىلەتى روسيا لە شۋانە رۆحىەكانىيان ھەيانبۋە ۋەدانە)). نامەكەى نوسى و ئاھىكى ئاسودەى ھەلكىشا و بەدەم ھەستكردىن بە ئەجمادنى كارىكى چاك و سودبەخشەۋە، چۈۋە نىۋو نوئەكەى.

سەرلەبەيانى رۆژى دوشەمە، كە ھىشتا لەنىۋو جىگاگەى نەھاتبۋە دەرى، لە ھاتنى باوكى رۆحانىيى ياكۆف ئاگادارىيان كرنەۋە. ھوسەلەى جىھىشتىنى ئەو نوئە گەرمەى نەبوو بۇيە راپسپاردن پىيى بلېن چۆتە دەرى و لە مال نىيە.

دوو رۆژ دواتر، واتا رۆژى چۋاراشەمە چۈۋە كۆبۋونەۋە و رۆژى شەمەش دۋاى گەرەنەۋەى، خزمەتكارەكەى پىيى راگەياند ئەو دوو رۆژەى كە لە مال نەبوۋە باوكى رۆحانىيى رۆژى جارىك ھاتۋە بۇ لاي. كەۋتە بىركرنەۋە: ((لەۋانەيە ھەزى چۈبىتتە نانە شىرنەكە)).

دەمژمىرېك بەر لە رۆژئاۋابوون، باوكى رۆحانىيى پەيدا بۆۈە. ئەجبارەيان نەك تەنبا داۋىنى جىبەكەى، بەلكو كلاۋەكەشى قورۋاى بوو. چەشنى دىدارى

یەكەنجار، روخساری سورەلگەرپا و ئارەقاوی و لەسەر لیواری كانەپەكە دانیشت. كۆنن لە دلەو بەرپاری دا بابەتی دروستکردنی خویندنگە لەگەڵدا نەكاتەو و وەك دەلێن: ئاسنی سارد نەكوتی.

باوكە ياكۆف دەرگای قسەى كرده وە و گوتی: لیستیكى تەوام لە پێداویستیەكانی خویندن بۆ هیناوی.

: سوپاست دەكەم.

بەلام بەتەواوی روون بوو كە باوكە ياكۆف لەبەر ئەم لیستە نەهاتبوو مائى كۆنن. سەرتاپای بالائی بەبانكەرى شەرمیكى زۆر بوو، بەلام لە هەمان كاتیشدا وەك ئەوى پشكۆیان خستییەتە گیانییەو، نیشانەگەلى ئەوى كە بۆ كاریكى تر هاتوو، بە روخساریەو دەرکەوتن. دیاربوو پەلەى بوو لە بارەى بابەتیكى گرینگەو بەدوى و هەولێ دەدا بەسەر شەرم و لەروودامانى خۆى دا زال بیت. كۆنن لەم گۆرانەى كەوتە بیركردنەو: ((بۆچى قسان ناك؟ ئامادەى قسەى و ورتەشى لە دەم دەرنایە! مەگەر نایینى كاتى ئەوهم نییە ئەوئەندە لەگەڵیدا دانیشم؟)).

كەشیش بەو نیاژەى كە بێك لەو نینگەرانییە نابەجیبەى خۆى كەم كاتەو و دلەخورپەكەى ناخى تا ئەو شوینەى كە دەكرى بشاریتەو، زەردەخەنەى دەسكردى دینایە سەرلیوانى، ئەم زەردەخەنە بى پسانەو و تازارایانە بە هیچ جۆرى لەگەڵ ئارەقە و رەنگى روخسار و نیگای مۆلەقى چاوانى شینى نەدەهاتنەو و كۆننیان ناچار كرد رووى خۆى وەرگێرێ و هەست بە نەفرەت بكات بەرامبەرى. دواتر گوتی: ببوو بە باوكە من كارم هەبە و دەبى بڕۆم ...

باوكى رۆحانى چەشنى كەسیك كە لە خەویكى شین رایانپەراندبى لە جینگای خۆى قوت بۆو و لە حالێكدا كە بەردەوام زەردەى دەكرد و بە روخساریكى لیوانلیو لە شەرمەو، كەوتە داخستنى قۆچەكانى جیەكەى.

كۆنن سەربارى ئەو هەموو رق و نەفرەتەى بەرامبەرى هەببوو، لەناكاو دلێ بەحالى سوتا و بەزەبى پێدا هاتەو، بەو مەبەستەى هەندىك لەو دلەقیەى خۆى كەم كاتەو، گوتی: تەكا دەكەم باوكە، لى گەرى بۆ جارێكى تر ... بەلام بۆ ساتى خودا حافیزمان تەكایەكەم لىت هەبە ... لەم ماوەیەدا ئیلهامم بۆ هات دو دانە وتارم نوسین ... هەردوکیان دەخەمە خزمەتت و بیاخوینەو ئەگەر بەدلت بوون و شیاو بوون دەتوانى بۆ خۆت سویدیان لى وەرگرى.

باوكى رۆحانى دەستى خستە سەر وتارەكان كە لە سەر مێزەكە بوون و گوتی: زۆرباشە لەگەڵ خۆمدا دەیانەم ...

دواتر خولەکیكى تر راوەستا و چاوەروان مایەو و لەناكاو زەردەخەنە دەسكردەكەى وەلانا و بێراردەرانە سەرى بەرز كرده و لە حالێكدا كە هەولێ دەدا قۆچەكانى جیەكەى داخا و بە دەنگىكى روون و بەرز قسان بکا، گوتی: پاقیل میخایلوڤیچ!

- بەلێ چ دەفەرموى؟

- بیستم گوتیان بەرێزت ... ئەو ... سكرتیرەى خۆت ئیزن دەدەى و ئیستا ... بەدواى كەسیكى تردا دەگەرى ...

- بەلێ واىە ... تۆ كەست پى شك دیت؟

- بەلێ ... من ... بۆخۆم ... ئەو چاكەبەم لەگەڵدا بكە و ئەو كارە بە من بسپێرە؟

كۆنن بە سەرسۆرمانەو پرسى:

- چىە باوكە ناكا واز لە كەشیشى بىنى و بەرگى پیاوانى ئاینى فرپدەى؟

باوكە ياكۆف كە روون نەبوو بە چ هۆكارێكەو هەبە رەنگى بە روانەو نەمابوو و سەرتاپای جەستەى دەلەرزى، بە پەلە وەلامى داىەو:

- نا، نا! خودا بئو رۆژە نەکا! خوداوەند لە لاملی و نافەرمانی لەم چەشنە بپارێزی! ئەگەر لەمبارە یەو بەو شیوە یەو بێر دەکەیتەو ئەوا گوێ بە قسە کام مەدە! جگە لەوێ کە دەمەوێ دەرامەتییکی باشتەم هەبێ، هیچ مەبەستییکی تەرم نەبوو ... کەوابێ لەم گوتە یەم نیکەران مەبە و گوێی پێ مەدە و بە فەرماویشیی بپێرە!

- ھم ... دەرامەت ... ئێ خۆ مانگانە ی سکر تێرە کەم تەنیا بیست رۆبڵە!
باوکی رۆحانینی سەیرییکی دەورو بەری خۆی کرد و لەژێر لێووە گوتی:

- ئای خودایە، من بە دە رۆبلیش نامادەم بیکەم! دە رۆبلم بەسە! بەلاتەو سەیر نەبێ، ھەموان پێیان سەیرە و دەلێن ئەو کەشیشە بەھەلپە یە، ئەو کەشیشە چاوە برسییە، ئەو کەشیشە چاوە چۆنکە ئەو ھەموو پارە یە چ لێ دەکا؟ ناھەقیان نییە خودی خۆش ھەست دەکەم مەوێتیکی بەھەلپە و تەماحکارم ... لەمبارە یەو خۆم سەرکۆنە ی خۆم دەکەم ... شەرم دەکەم سەیری چاوی خەلکیی بکەم ... بەلام پاقیل میخایلۆف ئیستا کە لە گەل تۆدام بە وێژدانەو قسە دەکەم ... خودا بۆخۆی شاھیدە و ئاگاداری ھەموو شتیکیە ...

لێرەدا ھەناسە ی تازە کردەو و درێژە یدا یە:

- بەرلەوێ ییمە ئێرە کۆمەلێک قسە نامادە کردبوو بیانکەم ... بەلام ھیچم وەبیر نەمان ... بڕوانە من لەپای ئەم کاری رۆحانییە تە سالی سەدوپەنجا رۆبلی وەردەگرم و ... ھەموان پێیان سەیرە چی لەو ھەموو پارە یە دەکەم ... نامادەم بە وێژدانەو ھەموو شتیکی بۆ رۆن بکەمەو ... سالانە لەو سەدو پەنجا رۆبڵە چل رۆبلی بۆ بڕایە کەم دەنێرم کە خۆیندکاری زانستی ئاینییە، خۆردو خۆراکی لە سەر خۆیندنگە یە و قەلەم و کاغەزیشی لەسەر من ...

کۆنێن، دەستی راوہشان و لەو ھەموو راستگویی و بێ پەردە یییە میوانە کە ی ھەستی بە قورسایەکی ترسناک کرد و داموانە لە ئاست بریسکە ی نیگای چاوانی فرمیسکاوی باوکی رۆحانیدا گوتی:

- (ئاھ، باوەر دەکەم، باوەر دەکەم! پێویست بە باسکردن ناکات).

- جگە لەمەش ھیشتا تەواوی ئەو قەرزەم لەسەرە کە دووسەد رۆبڵە و لە پای دەسبە کاربوونی کەشیشیم دەبێ بیدەمە ئەنجومەنی خەلیفە فەگەری و ناچارم مانگانە دە رۆبلی پەیدا بکەم و بیان دەمێ ... ئیستا خۆت بێ دەوەر و بزانی چیم بۆ دەمیتێتەو! جگە لەوہش مانگانە دەبێ سی رۆبلی بدەمە باوکە ئاورام!

- کام باوکە ئاورام؟

- ئەو باوکە ئاورامە ی کە بەر لە من کەشیشی سینکۆف بوو و لەبەر پیری و نەخۆشی لایان برد ... بەلام ... ئیستاش ھەر لە سینکۆف دەژی، ئە ی بچیتە کوی؟ کی زگی تێر دەکا؟ راستە پیر بوو بەلام ھەرچیە ک بیت مەوێتیکی و پێویستی بە پاروہ نانیکە بیخوات و جل و بەرگیکە لەبەری بکات! من توانای ئەوہم نییە پیاویکی ئاینیی ببینم دەرگا بە دەرگا بگەری و سوال بکا! ئەگەر شتیکی بەسەری ئەوہ ئۆبالە کە ی لە ئەستۆی منە، داماوہ کەوتۆتە ژێر باری قەرزەو و ئەگەر قەرزەکانی بۆ نە دەمەوہ ئەوا نافەرمانیم کردوہ.

لێرەدا، جینگاکە ی خۆی گۆری، نیگایەکی شیتانە ی گرتە زەوی ژوورە کە، لە گۆشە یەکی ژورە کەو بە گۆشە یەکی تر کەوتە ھاتوچۆ کردن، لە حالیکدا کە جار جار قۆلەکانی بەرز را دەگرتن و جار جار شۆری دەکردنەو، لەژێر لێووە گوتی:

- خودایە! ئای خودای گەورە رزگارمانکە، بەزە بیست پیماندا بیتەو! ئەگەر مەوێ باوەری ھەر ئەوہ نەدە یە و توانای ئەوہ نەدە سنوردارە بۆچی دەبێ ئەم ھەموو

سهختی و دژواربانه قبول بکا؟ دلنیام نائومیدیهم کام کۆتایییان پی نایدت.
یامریهمی پیروز رزگارمکه!

- نارامت هه بی باوکه!

بهلام باوکه یاکۆف هه بهردوام بوو:

- له ژیر گوشاری برسیتی دا وه گیان هاتوم پاقیل میخایلۆفییج! گه وریه
بنوینه و لیم ببوره، له توانامدا نهما ... ده زانم ته گهر مل که چ بکه و دست
لهم و لهو پان بکه موه یارمه تيم ددهن بهلام ... ناتوانم! شهرم ده کهم! له روم
هه ئنایه! ئاخو چون ده کری یارمه تی لهو لادیسه داماو و قوربه سه رانه قبول
بکه م؟ بو خۆت لیره خزمهت ده کهیت و له نزیکه وه ئاگاداری شته کانیته ...
ئه وه چ دهستی که که له گه دا پان ده کرتته وه و داوای یارمه تی له گه دا ده کا؟
عیزه تی نه فسیشم ریگم نادا داوای کۆمه ک و یارمه تی له خاوهن مو لک و
ده و له مه نده کان بکه م! غروم هه یه! شهرم ده کهم.

لیره دا دهستی بهرز کرد و به جو له یه کی پر له رقه وه به ههردوو دهستی سه ری
خو راند و دریژه ی دایه: - - شهرم ده کهم! ئای خودایه! شهرم ده کهم! حه زنا کهم
خه لک به وه هه ژاریه م بزانه. ئه و رۆژه ی که هاتیه ماله ئیمه ته نانه ت یه ک مسه
چاشمان نه بوو پاقیل میخایلۆفییج! بهلام غروم ریگه ی نه دام راستیه کهیت پی
بلیم! شهرم له م لیبا سانه ی بهرم ده کهم ... له م شه پره پرا نه ... له م جبه یه م ... له م
برسی تیه م ... بهلام تیا شتیکی شیا وه که شیش شهرم بکا؟

باوکی رۆحانیی له ناوه راستی ژوره که دا را وه ستا و به جو ریک وه ئه وه ی ههستی
به بیینی کۆن هه نه کرد بی، دهستی به قسان کرد:

- دامنا خۆم توانیم به سه ر برسیتی و ریسواییدا زال م، ئه ی چ له و ژنه داماو م
بکه م! که چیکی پاک و به ناز په روه ده کرا وه و هه ژاری و برسیتی نه بی نیوه،
راهاتوه هه م چای هه بی، هه م نانی سپی و هه م سه رچه ف ... له ماله باوکی

پیانۆشی هه بوو ... گه جه، هیشتا بیست سالی ته واو نه کردوه ... له وانیه
ئاره زوی له نوینی نو ی و که لو په لی خۆرا زانده وه و سه ردان و ئه م شتانه ش بیته
... بهلام به ده بخته لهو ماله ی مندا ژبانی چه شنی ژبانی کاره که رانه ... شهرم
ده کهم بیسه م کۆلانی ش. ئای خودای گه و ره! تاکه هۆکاری شادی و چیژ
وه رگرتنی له ماله که ی مندا ته نیا ئه وه یه له ماله ی ئه م و ئه وه سیو نیک یان
ناینیکی شیرنی بو به رمه وه ...

لیره دا دیسانه وه سه ری به ههردوو دهستی خو رانده وه و لپی زیاد کرد: ئیدی
روونه که ئه مه ههستی به زه بی پیداهاتنه وه یه، نه ک ئیشق و خۆشه ویستی ...

ناتوانم به بی هه سته کردن به ها و ده ردی لپی پروانم! ئه م پشها تانه چن روده ده ن؟
پشها ته لیکن ته گهر له رۆژنامه کاند له باره یانه وه بنوسن که س با وه ریان پی
ناکا ... ده بی هه موو ئه مانه که ی کۆتایییان پی بیته؟ کۆنن که له ئاوازی
دهنگی وی ترسی رینیشته بوو، وه ک ها وارنیک ها واری کرد: به سه باوکه! نابی
هینده ره شبینانه سهیری ژبان بکری!

باوکه یاکۆف چه شنی سه ر خۆشان له ژیر لیه وه گووتی:

- گه وریه بی بنوینه و بمه خشه، گرینگی به م قسانه م مه ده ... گوئیان پی مه ده
... من خۆم ... خۆم به که مته رخم ده زانم، ده زانم که مته رخمه م ... به لئ
که مته رخمه!

پاشان سهیریکی ده ورو به ری خۆی کرد و به سه رته گووتی:

- رۆژنیکیان به یانی زوو له سینکۆفه وه به ره و لۆچکۆفۆ ده جو ووم بینیم ژنیک له
که نار نا وه که یه و سه رگه رمی ته نجامدانی کاریکه ... چومه پشتر خه ربکه بوو
له و دیمه نه سه رسوره ی نه ره شاخ ده ربینم ... به راستی دیمه نیکی سهیر بوو
به لامه وه! ژنه که ی دکتۆر ئی شان سی رگی بیج - که ده لئ له زانکۆش خو یندویه تی
- له که نار نا وه که دانیشته بوو و خه ریکی جلشۆرین بوو! له بهر ئه وه ی که س

نەبیبینی بەو شەبەقیبە لە خەو هەستابوو و نزیکەى فرسەخێك رینگای بریبوو و لە دى دوور کەوتبوو ... ئەمە پى دەلین غرورى لەشکان نەهاتوو! هەرکە هەستى کرد من بینىومە لەشەرمان وەك چەوئەدر سور هەلگەرا ... من پەلەم کرد، ترسام، بەرەو لای رامکرد، هەزم دەکرد یارمەتى بەم، بەلام ئەو خیرا بەپەلە جل و بەرگەکانى شاردنەو و ترسى لەوہوو کراسە کۆن و داریوہەکانى بینم ...

کۆن دانیشت و لە حالیکدا بە چاوانى پر لە ترس و سەرسورمانەوہ لە روخسارى رەنگ لى براوى باوکە یاکۆفى دەروانى، گوتى: ئەم شتانە، تەنانەت بە شىوہیەکن کە جینگای باوہر نین ...

- بەلى، جینگەى باوہر نین، پائىل میخایلوویچ هەرگیز نەبىنراوہ ژنى دکتۆران بچنە سەر روبران و جلوہەرگى خویمان بشۆن، ئەم شتە مەحالە لە هیچ ولاتىكى تر روویدابى و روویدات! من وەك ئەركى بەرپرسیارىتى و لەژێر ناوى شوانى خەلكى و باوكى رۆحانى دا نابى لینگەریم شتى لەو چەشنە دووبارە بىتەوہ، بەلام فەرموو من بە تەنیا چىم پى دەكرى؟ دەفەرمو دەى؟ ئەوہ جارى من وا خواخواى ئەوہمە مێردەكەى بە خۆراى چارەسەرم بكات! راست دەكەى کە گوتت ئەم شتانە جینگای باوہر نین! منیش باوہر بە چاوەکانى خۆم ناکەم! لە کاتى نوێزى نیوہرۆ، دەزانى، هەندىك جار کە لە پشت پەردەى میحرابەكەوہ سەبرى مرۆفەکانى نىو حەوشى کلیسا، لەنىویشیاندا سەبرى تاوارامى برسى و ژنەكەى خۆم دەكەم، ئازار دەچێژم! بەلام هەرکە ژنەكەى دکتۆرم بىر دەکووتەوہ نەك هەر ئەوان بەلكو خۆشم فەرمۆش دەكەم و چەشنى مرۆفە گەمژەکان هیندە بەقولى رۆدەچم و لە حالەتیکى چەشنى بىهۆشى دا دەمىنمەوہ تا شماس وەئاکام دىنیتەوہ بانگم دەکا ... ترساناکە!

خولەكىك بەنىو ژورەكەدا هاتوچۆى کرد و دواتر دەستى راوہشان و لى زیاد کرد:

- يا حەزرتى عیسا، پەنات وەبەر دىنم! ئىدى خەرىكە لە ئەخامدانى ئەركە ئاینىبەکانى کلیساش وەرەز یم ... بۆ نمونە تۆ لەبارەى دروستکردنى خویندنگەوہ قسەم لەگەلدا دەكەى بەلام من هیچ سەر لەم قسانەى تۆ دەرناكەم، وەك ئەوہى بوویتمە پەیکەر ... جگە لە خوردوخۆراك، بىر لە هیچ شتىكى تر ناکەمەوہ ... تەنانەت لە نىو کلیسا و لە بەرامبەر میحرابیشدا ...

لەناکا و هاتەوہ سەر خۆى و درێژەى داہە:

- جارى ... ئەم قسانە هیچ سوڤىکیان نییە ... تۆ بریار بوو بچیتە شوینىك ... لىم ببووہ ... دواى لىبووردنت لى دەكەم لەم قسانە ...

کۆن بى گوتنى تاقە وشەبەك، دەستى باوكى رۆحانى گۆشى، تا بەر دەرگا بەرپى کرد و هەرکە گەراپەوہ ژورى کارەكەى، بەرەو لای پەنجەرەكە چوو و لە بەردەمیدا راوہستا. لەوێرا باوكى رۆحانى بىنى کە لە مالى وەدەرکەوت، سەرى داخست وەك ئەوہى لە وتنى ئەو راستیانە هەستى بە شەرم کردبى، لەسەرخۆ کەوتەرى.

کۆن بىرى کردەوہ: ((ئەسپەكەى ديار نییە!)) .

کە بىرى کەوتەوہ لە ماوہى ئەو چەند رۆژەى کە لە مال نەبووہ باوکە یاکۆف چەند جارێك بە پىیان هاتبووہ سەردانى، راجلەكى: باوكى رۆحانى ناچاربووہ ماوہى حەوت هەشت فرست رینگەى نىوان سینکۆف و مالىكەى وى، بە پىیان و بەنىو قور و چلکاودا بکووتەوہ.

دواتر گالىسکەوانەكەى خۆى (ئەندریى) و كورەكەى (بارامن) ی بىنى کە بە هەلەداوان و هەلبەز و داہەز بەنىو چال و قۆلتەکاندا بەرەو لای باوكى رۆحانى خویمان دەكوتا و قور و چلکاوى ژىر قاچیان بەسەر و رووى دا هەلپژاند.

بەرەو لای دەچوون تا نژای خێریان بۆ بکات و دەستێک بە سەری کورپژگە کەدا بێنێ.

کۆنێن دەستێکی بە سەر و ڕووی خۆیدا هینا و وای هەستکرد دەستی تەر بووبی، لە بەردەم پەنجەرە کە لاچوو و نیگای لێلی چاوانی بە ژورە کەدا - کە هێشتا دەنگی شەرمەن و گێراوی باوکە یاکۆف تێیدا دەنگی دەدایەو - گێرا ... نیگای لە زەویە کە چەقی ...

خۆشەختانە باوکی ڕۆحانیی بیڕی چووبوو ئەو وتارانە کە ئەو بۆی نوسیبوون لە گەڵ خۆی دا بیانبات ... کۆنێن بەرەو لای مێزە کە چوو، وتارەکانی هەلگرتن و وێج وێجی کردن و فرییدانە ژێر مێزە کە، لە حالیکدا کە لە سەر کاناپە یەکی پێچکە کورت دادەنیشت، بە نالەنالهوه گوتی:

- ئاگاداری ئەم شتانە نەبووم، سەیرکە چەندە کەسێکی بێتاگا بوومە! دەبێ هاوکارێان بکەم! دەبێ هەرچی زوو هەوکارێیان بکەم!

بە شێوەیەکی ئازارای پێچی دەدا، ئەملا و ئەولای سەری دەگوشی، هەولێ دەدا بیروھۆشی خۆی کۆکاتەو و بەخۆی دەگوت: ((بیستی ئەم مانگە دووسەد ڕۆبڵ مۆچە وەردەگرم ... بیانیویەکی باش دەدۆزمەو و هەندیک پارە دەدەمە ئەو و ژنە کەمی دکتۆر ... بۆ نمونە بە ناوی فاتیحە خۆیندەو بانگێشتی مالهوی دەکەم و دەچمە لای دکتۆریش و خۆم دەکەمە نەخۆش و بەو ھۆیە هەندیک پارە دەدەم، ئیدی بەم شێوەیە هەست ناکەن کە هاوکاریم کردون و کەسایەتییان ڕوشاو ... ھەر وەھا هاوکاریی باوکە ئاورامیش دەکەم.

بە یارمەتی پەنجەکانی کەوتە ژماردنی ئەو پارەیی کە بریار بوو وەرێبگرێ و دەترسا ئەو بە خۆی بسەلێنێ کە ئەو برە پارە ناچیزە بە زەحمەت بەشی بەرپۆەچوونی خۆی و مانگانەیی پێشکار و خزمەتکارە کەمی و ھەقی ئەو پیاو لەدییە دەکا بە بەین نابەین دی و گۆشتی بۆ دینێ ... بێ ئیختیار کەوتەو

یادی ئەو ڕۆژانەیی - کە رابردویەکی هیندە دوور نەبوو - گەمژانە سەرەوت و سامانی باوکی بە ھەدەر دەدا و لە تەمەنی بیست سالی دا بەو پەری دلفراوانییەو باوەشینی گرانبەھای بۆ ژنە سۆزانییان دەکری و ڕۆژانە دە ڕۆبلی دەدایە کۆزماي گالیسکەرانی ... ئاخ ئیستا ئەو سی ڕۆبلی و دە ڕۆبلیانە چەندە بەکاری دەھاتن! کەوتە بیرکردنەو: ((باوکە ئاورام مانگانە تەنیا بە سی ڕۆبلی درپژە بە ژیان دەدات، ژنە کەمی باوکە یاکۆف بە ڕۆبلیک دەتوانی کراسیکی نوێ بۆ خۆی دروست بکا، ژنە کەمی دکتۆریش دەتوانی بە ڕۆبلیک لە کۆل جلا شتن بێتەو. دەبێ حەقەن یارمەتیان بەم حەقەن!)).

لێرەدا لەناکاو کەوتەو یادی ئەو راپۆرتە کە بۆ ئەسقەفی نوسیوو و وەک ئەوێ سەرمايەکی لەناکاو لێی دابی، خۆی خپ کردەو. ئەم بیرھاتنەو یە ڕۆحی پێ کرد لە ھەستکردن بە شەرمیکی ئازاردەر ...

ئەمەبو دەسپێک و کۆتایی ھەولێ راستگۆیانەیی مرۆفییکی نیازپاک و لە ھەمان کاتیشدا زیاد لە ئەندازە تیرۆپ و زیاد لە ئەندازە شیوا، لە دەسپردن بۆ کاری چاک و سودبەخش.

گهوره دا و لسه ر كاغزه بچووكه كان وينى قرژال و بوق ده كيشى و به
توره بيهوه دهنه پىنى:

- سندان لهم قه لمانه دا! نهى ئەمه چ مەرەكە بىكە! ده لىنى قه ترانه نەك
مەرەكەب، ناخ لە دەست ئەجمەنى ناوچە! فەرمان ددەن ناوى نەخوشان بنوسم
بەلام كوا پارەى مەرەكەب!

پاشان هاوار دەكا:

- وەرە پىشى!

لادىيەك، كە سەر و رووى خۆى هەلپىچاوه و ميخائىلۆيەكى بەم، بەرەو لای
مىزەكە دەچن.

- ناوت؟

- ئىشان ميخائىلۆف.

- چى؟ گوتت كى؟ بە روسىي قسان بكە!

- ئىشان ميخائىلۆف.

- ئىشان ميخائىلۆف! لەگەل تۆم نەبوو! تۆ برۆ ئەولاوه! لەگەل ئەمەمه. ناوت؟

- ميخائىلۆف بە زەردەخەنەوه وەلام دەداتەوه:

- مەگەر خۆت ناوم نازانى؟

- ئەمه پىويستى بە پىكەن نىيە! سندان لە هەموتاندا! دروست ئەو كاتەى
مرۆڤ كاتى نىيە سەرى خۆى بخورىنى ئنجا ئەمانە حەزى گالته و فشقياتيان

دەبزوئى! دەپرسم ناوت چىه؟

- سەيركە، مەگەر ناوم نازانى؟ ناكا بەم بەيانىيە سەرخۆش بىت؟

- دامنا سەرخۆشم، بەلام دەبى پرسم ... ئەمه بەشيكە لە رىوشوئە
ياسايەكەن ... ئىدى خۆ من وەك بەرپىزان هەميشەمەست نىم! ئىمە لە

مەبخۆران نىن ... ناوى سىيانىت؟

سكؤ لائة كانى* لادى

نەخۆشخانەىەكى حكومىيە، كات سەرلەبەيانىيە.

كۆزما يگۆرۆڤ و گلىب گلىبيج، بەهۆى نامادە نەبوونى ئىشان ياكۆلۆفيجى
پزىشكى نەخۆشخانەكەوه كە لەگەل سەرۆكى پۆلىسدا پىكەوه چوونەتە راوى،
نەخۆشەكان دەبينن. ژمارەيان نزيكەى سى نەخۆش دەبى. كۆزما يگۆرۆڤ لە
ژوورى بينىنى نەخۆشان دانىشتو و كاسنىي كولاو دەخواتەوه و چاوهروانى
تەواوبوونى كاروبارى ناونوسىنى نەخۆشەكانە.

گلىب گلىبيجىش كە لە ژيانيدا سابوون و شانەى بەخۆيەوه نەديوه، ورك و
سىنگى بەسەر مىزەكەدا شۆرکردۆتەوه بە حالهتتىكى تىكەل بە توره بيهوه
پرسىارى ناو و ناوئىشان و تايبەتەندىيەكان لە نەخۆشەكان دەكا و لە
دەفتەرەكەى بەردەميدا دەيانوسى. ئەم كاروبارى نوسىنە تەنيا بە مەبەستى
نامار ئەنجام دەدرى. ئەو زانباريانەى لە دەفتەرەكەدا دەنوسرپىن برىتىن لە ناو،
ناوى باوك، شۆرەت، پىشە، شوئىنى ژيان، ئاستى خوئىندن، تەمەن، جۆرى
نەخۆشى و وەهەرەها دواى بينىنى نەخۆشەكەش جۆرى ئەو دەرمانەى كە بوى
ديارى كراوه لە دەفتەرەكەدا ياداشت دەكرين. گلىب گلىبيج، لە دەفتەريكى

- كاتى خۆت نام دەزانىت چ پىئوست دەكا من پىت بلېم؟ پىنج سالى دەمناسىت ... خىرە سالى شەشەم نارى منت بىرچۆرە؟

- بىرم نەچۆتەو بەلام پىمگوتى ئەمە بەشىكە لە رېوشوئە ياسايەكان! تىنگەيشتى؟ چىە دەلېي لە زمانى روسىي تىناگەي؟

- ئىستا كە شتەكە بەشىكە لە رېوشوئە ياسايەكان! بنوسە! مىخائىلو فيودوتىچ ئايزمۆچىنكو ...

- ئايزمۆچىنكو نا ئايزمۆچىنكو؟!

- باواي، بنوسە ئايزمۆچىنكو؟ ... ھەرچونىك پىت خۆشە وای بنوسە ، تەنيا چارەسەرم بکە ... تەنەت ئەگەر ھەزەكەي بنوسە ((ئىقان قەشەر)) ... ھىچ جىاوازي نىيە ... ھەمويان يەکن ...

- پىشتە؟

- بەم.

- تەمەنت چەندە؟

- من چوزام! ئەو رۆژەي غوسل تەعمىدىان کردم بىريان چووبو بانگىشتم بکەن بۆ مەراسىمەكە.

- چل سال دەي؟

- لەوانەيە بىم و لەوانەشە نەم ... كورە ھەرچەندى پىت خۆشە بىنوسە.

گلىب گلبىيىچ يەك دو جارەن بەچاوسەرتاپاي بالاي كابر تاوروتوي دەكا و ھەندىك چاوپوان دەمىنەتتەو و پاشان خەتەك بەسەر 37 دا دىنى و دەنوسى

41.

- خويندەوارىت ھەيە؟

- لەكوي دىوتە كابر سورودخوينى كلىسا بى و خويندەوارى نەي؟ ھەي كەللەپوت!

- بىرت نەچى نابى لەلای خەلكىەو بەم شىوئەيە لەگەلما بدويى. مەيكە ھاتوھاوار. نەفەرى دواتر وەرە پىشى! كىيى! ناورت چىە؟

- مىكىفۆر پۆگۆلۆڭ ، خەلكى ئاوايى خاپلوو.

- خەلكى خاپلوو چارەسەر ناكەين! نەفەرى دواتر! تۆ برۆ ئەولاو! لىرە جگەرە مەكىشە!

- كوا خۆ من جگەرەكىش نىم گلىب گلبىيىچ!

- ئەي ئەو چىە بەدەستەو؟

- پەنجەمە بەستومە، گلىب گلبىيىچ!

- وامزانى جگەرەيە. گوتم: خەلكى ئاوايى خاپلوو لىرە چارەسەر ناكەين! نەفەرى دواتر! ...

گلىب گلبىيىچ، بەم شىوئەيە كۆتايى بە ناونوسىنى نەخۆشەكان دىنى. كۆزما يگۆرىچىش لە كاسىنى كولاڭ خواردەنەو دەبىتتەو و سەرەنجام نۆرە دەگاتە سەر بىنىنى نەخۆشەكان.

گلىب گلبىيىچ كە سەرپەرشتى دەرماخانەكەي بە ئەستۆوئەيە دەچىتتە سەر كارى خۆي و كۆزما يگۆرىچىش كە لە ژىر ناوي بەرپۆبەرى بەشى نەخۆشەيە ھەناويەكان دا كار دەكا، بەروانكەيەكى موشەما بە سىنگى خۆيەو دەكا و بەپىي پىرستى دەفتەرەكە بانگى نەخۆشەكان دەكا.

- ماریا زاپلاسكىنا!

- ئەو تەم، ھاتم.

پىرەژنىكى وردىلە و چرچولۆچ وەك ئەوئە چارەنوسى بەدكار ھەموو ھەولنىكى خۆي بۆ تواندەنەو و لەناوبردنى ئەم، خستىتتە گەر، دىتتە ژوورى بىنىنى نەخۆشانەو، خاچىك لەسەر سىنگى خۆي دەكىشى و بەنیشانەي رىز سەرىك بۆ سكولاپ دادەنوئى.

- هم ... دەرگاگه داخه! ... کویت دیشی؟
 - سهرم دیشی.
 - ئەها ناوا ... سهرت هه مووی دیشی یان نیوهی؟
 - هه مووی ... به لئی هه موو سهرم دیشی ...
 - چیه! بۆچی ئەو هه موو شروشی تالەت له سهرت پێچاوه؟ ئەو پروپاتالانە
 له سهرت بکهوه! مرۆڤ ده بێ سهری سارد و قاچه کانی گهرم و جهستهشی
 مامناوهندی راگری، تیگه یشتی؟ دلێشت دیشی؟
 - ئەره وه لا تازاری ههیه ...
 - ئەها ناوا! ... به په نجهت پیلوی خوارهوت راکیشه خورای ... بهسه! خوینت
 کهمه ... قهترهت بۆ دهنوسم. رۆژی سی جار، به یانیان و نیوه پروان و شهوان ده
 قهتره لێ بخۆ.
 دواتر داده نیشی و ده کهوێته نویسی ره چیتته کهی:
 ((rp.
))
 ((liquor*))
 3gr.
 لهو شوشه یه که له سهرم په نجهره که یه نهک شوشه ی سهرم تاقچه که چونکه
 نیشان یاکۆلۆڤیج گوتیه تی نابی سهری بکریته وه. رۆژی سی جار و ههر جاره ی
 ده قهتره بدریته ماریا زاپلاسکینا))
 پیره ژن ده پرسێ ده قهتره که بهر له ناخواردن بخوا یان دوا ی ناخواردن و دواتر
 جاریکی تر سهرم داده نویسی و ده چیتته ده ری. کۆزما یگورۆڤ ره چیتته که لهو
 - هیچ شوینی ترت دیشی؟
 - چیت لێ بشارمه وه، کۆزما یگورویج هه موو له شم دیشی به لام تۆ له وانه
 گهری تهنیا دلێم چاره سه رکه ، له دهرده کانی ترم گهری ... بۆ چاره سه ری
 دهرده کانی ترم ده چمه لای پیره ژنان ... پیمباشه جوریک کحومل بده یتی که
 ناشوب له ناو دلێمدا بهرپا نهکا، وه لا ئەوه نده ناشوب بهرپا دهکا تا چنگ لیتره م
 گیر دهکا ... توشی حالیک ده بم وهک ئەوه ی پیستی پشتم بگرون ... سهرم
 ئەوه نده قورس ده بی وهک ئەوه ی پریان کرد بی له بهرد ... کۆخه شم لییه.
 - نیشتیهای خواردنت باشه؟
 - نه به خوا! ...

- هم ... دەرگاگه داخه! ... کویت دیشی؟
 - سهرم دیشی.
 - ئەها ناوا ... سهرت هه مووی دیشی یان نیوهی؟
 - هه مووی ... به لئی هه موو سهرم دیشی ...
 - چیه! بۆچی ئەو هه موو شروشی تالەت له سهرت پێچاوه؟ ئەو پروپاتالانە
 له سهرت بکهوه! مرۆڤ ده بێ سهری سارد و قاچه کانی گهرم و جهستهشی
 مامناوهندی راگری، تیگه یشتی؟ دلێشت دیشی؟
 - ئەره وه لا تازاری ههیه ...
 - ئەها ناوا! ... به په نجهت پیلوی خوارهوت راکیشه خورای ... بهسه! خوینت
 کهمه ... قهترهت بۆ دهنوسم. رۆژی سی جار، به یانیان و نیوه پروان و شهوان ده
 قهتره لێ بخۆ.
 دواتر داده نیشی و ده کهوێته نویسی ره چیتته کهی:
 ((rp.
))
 ((liquor*))
 3gr.
 لهو شوشه یه که له سهرم په نجهره که یه نهک شوشه ی سهرم تاقچه که چونکه
 نیشان یاکۆلۆڤیج گوتیه تی نابی سهری بکریته وه. رۆژی سی جار و ههر جاره ی
 ده قهتره بدریته ماریا زاپلاسکینا))
 پیره ژن ده پرسێ ده قهتره که بهر له ناخواردن بخوا یان دوا ی ناخواردن و دواتر
 جاریکی تر سهرم داده نویسی و ده چیتته ده ری. کۆزما یگورۆڤ ره چیتته که لهو

(olei ricini*) و ههروههها (*ammonii coustici)

ی بدهری! با به یانیان و عهسران زگی خوی پی چهوور کات. نه فهری دواتر!
ستوکوفی دهچیتته دهری و بهرهو لای پهخه رهیه کی تری ده رماخانه که که بهسه ر
باخچه یه کدا کراوه تهوه، ده که ویتته ری. گلیب گلبییج به نه ندازه ی یه که له سه ر
سیی پهراخیک، رۆن گه رچه کی ده داتی. ستوکوفی رۆن گه رچه که که وهرده گری و
یه کبین بهسه ریوه ده نی و لیوه کانی ده لیسیته وه، پیلوه کانی ده خاته سه ر یه که و
پهخه له پهخه ده سو و اتا که تامی هه یه. گلیب گلبییج شوشه یه کی
بچوووکی که رۆحی نیشاد ره ده داته ده ست و ده لی:

- ئەمەش کحول! هه موو رۆژی به یانیان و عهسران به پارچه قوماشیکی
ماهوت، له زگتی هه لسوو ... هه رکاتی ته وواو بوو شوشه که مان بۆ بیته وه! پال
بهو میزه وه مه ده! برۆ ته ولاره!

له م کاته دا پیناگیتیا، خزمه تکاره که ی باوکه گریگوری، له کاتی کدا که ده می
به چمکیکی له چکه که ی گرتوه و پینکه نین گرتویتی، له پهخه ره ی ده رماخانه که
نزیک ده بیته وه.

گلیب گلبییج ده پرسی:

- فه رمایشتیکت هه بوو؟
- لیزاقتا گریگوریشنا سلاوی لی ده کردی و فه رمویان چه ند دانه حه بی
نه عنایی بۆ بنیری.

- به خو شحالیوه ... تا گیام له به ردا یه ئاماده ی خزمه تکردنی خاتونه
نازداره کان!

پاشان بتلیکی شوشه له سه ر تاقچه که هه لده گری و نیوه ی به تال ده کاته ناو
ده سهاله که ی پیناگیتیا و ده لی:

کوزما یگوروف لیی نزیک ده بیته وه، جهسته ی کابرای نه خو ش له که مه ره وه
ده نوشتیته وه، به مست گوشار ده خاته سه ر سینگی کابرای نه خو ش و
ده پرسی:

- ئاوا تازاری هه یه؟

- ئاخ ... ئاخ ... ئاخ! به لی، تازارم هه یه.

- نه ی ئاوا؟

- وای ... مردم زور دیشی!!

کوزما یگوروف چه ند پرسیا ری تریشی لی ده کات، ده که ویتته بیرکردنه وه و وه ک
کۆمه ک و هاوکار یه که بۆ ده سنی شان کردنی نه خو شیه که، بانگی گلیب گلبییج
ده کات. راپوژی پزیشکی ده سپیده کات. گلیب گلبییج روو ده کاته نه خو شه که و
ده لی:

- زمانت ده ریته!

کابرا ده می ده کاته وه و زمانی دینیتته ده ری.

- زیاتر!

- له مه زیاتر ده رنایه گلیب گلبییج!

- ده رنایه چیه؟ هه یچ شتی که نییه نه کری!

گلیب گلبییج، سه رتا پای جهسته ی کابرا چه ندین جار تاووتوی ده کا و
ده پشکنی، قیافه یه کی خه م بارانه به خو وه ده گری، ساتیک له فکران راده چی،
پاشان شان ه کانی هه لده ته کینی و بی گوتنی تاقه وشه یه که، ژووره که جی دلی.

به لام دوا ی خو له کیک، له ده رماخانه که وه هاوار ده کا:

- له وانه یه هه لامه تی بی.

کوزما یگوروفیش له شوینی خو یه وه ده نه ری:

- پيى بلى ئەودەمىي كە خەرىكىبوم ھەبەكام دەدايە زۆر خۆشحال بووم و
 لەناخەو پيىدەكەنيم. ئەرى ئەو نامەيەي بۆم ناردبوو گەيشتبوو دەستى؟
 - بەلى، بەلام دراندى. لەگەل عيشق و خۆشەويستى و ئەمانە نيوانى زۆر باش
 نيبە.
 - ئامان لەدەست ئەم تەمبەل خاتونانە! ئەگەر چوويتەو پيى بلى پيى گوتوى
 تەمبەل خاتون!
 كۆزما يگۆرۆڭ بانگى نەخۆشكى تر دەكا:
 - ميخائيلۆ ئايىمۆچينكۆڭ!
 ميخائيلۆي بەم، بەرەو ژورى بينىنى نەخۆشان دەروات. كۆزما يگۆرۆڭ دەلى:
 - ريزمان ھەيە ميخائيل فيدوتيج! كويت ديشى؟
 - قورگم، كۆزما يگۆرۆڭ. ھاتمە خزمەتتان تا ... بە جەنابتان بلىم، ئەگەر
 بەريزتان بفرمون سەبارەت بە تەندروستى بەندە ... زيان و زەرەرم زياترە لە
 نازار ... لە تاو قورگنئيشە، شەوانە خەوم لى ناكەوى، سەپەرشتىياري
 گروپەكەمان لەبرى ئامادەنەبوون لە ھەر كارتىكى گروپەكە، چل كۆيىكى
 موچەكەمان لى دەبرى ... دوئى شەوى لە مەجلىسى خەتمى يەكئەك لە
 بەريزاني شار، ھەموو سرودبيژانى كليسا، ھەريەكەو سى رۆبليان دەسكەوت
 بەلام من بەھوى ئەو قورگنئيشەيەو نەمتوانى سرودبيژى بەكم و يەك فلسم
 دەسنەكەوت. سەبارەت بە قورگيشم بە مۆلەتى بەريزت دەبى بلىم خەرخەيىكى
 زۆرى ليودەي و بەجۆرئەك رادەكيشرى و دەلەرزى - وەك ئەوئە پشيلەبەك
 چوويتە گەرومەو و چنگوركى لى گير كات ... ھم ...
 - پيتوانيبە ھى خواردنەو بى؟
 - ئەگەر راستيت دەوى نازام، نازام بەلام دەبى لە خزمەتتاندا بلىم - ئەلبەتە
 لە سەر ئيزنت - كە خواردنەو ژيى ((تينۆر)) ويران دەكا، نەك ژيى باس.

خواردنەو شكو و توانا بە باسەكان دەبەخشى جەنابى كۆزما يگۆرۆڭ ... بەلام
 سەرما كاريگەرى زياتر لەسەر باسەكان دادەنى.
 گليب گلبىيىج، لە پەنجەرى دەرماخانەكەو سەرىك دەكيشتتە دەرى و دەپرسى:
 - ئەرى نەتگوت چى بدەمە ئەو پيرەژنە! ئەو شوشەيەي سەر پەنجەرەكە بەتال
 بوو، دەمەوى ئەو شوشەيەي سەر تاقچەكە داگرەمە خوارى.
 - نا، نا! نەكەي! نەيكەيتەو! ئيشان ياكۆلويج گوتوبەتى نەيكەنەرە! با تورە
 نەبى.
 - ئەى چى بدەمى؟
 - بۆ خۆت شتتىكى بدەرى!
 لە فەرھەنگى گليب گلبىيىج دا ((شتىك)) جگە لە سۆدا ھىچ واتايەكى
 ترى نيبە.
 كۆزما يگۆرۆڭ روو دەكاتە ميخائيلۆ و دەلى:
 - نابى دەم بۆ خواردنەو بەریت.
 - ئەمپۆ سى رۆژە نەخواردۆتەو ... خۆم ناگام لە دەردى خۆم ھەيە ...
 سەرمابردوى ... كۆزما يگۆريج، دەزام كە قۆدكا كەمىك خەرخە و
 دەنگنوسارى دروست دەكا بەلام بەريزىستان دەزانن كە شكو بە دەنگى باس
 دەبەخشى ... تيمە، سرودبيژان، كاروبارمان بى خواردنەو ناروا ... سرودبيژئەك
 كە نەخواتەو فلسىكى سوتوا ناھيتى! سرودبيژئەك كە نەخواتەو دوور لە رووى
 جەنابت، گالئەجارە، نەك سرودبيژ! ئەگەر ھاتبا و ئەمە پيشەم نەبووايا مەحال
 بوو دەم بۆ ئەو ژەرەمارە بەرم ... دەزاني، قۆدكا خويىنى شەيتانە.
 - زۆرباشە، تۆزت دەدەمى ... دواى ئەوئە لە ئاودا تواندەتەو، بەيانيان و
 دوانبەروان غەرغەرى پى بەكە ...
 - دەكرى قوتى بدەم؟

- ئەلبەتتە.

- ھەيڧە مەرۇڧ قوتى نەدا. من شتېك ئەۋەندە لەناۋدەمدا بېنم و بەرم و دوايېش تىڧى كەمەۋە، زۆر دلگران دەبم! راستىيەكەى پرسیارېكى ترم ھەيە ... گەدەشم زۆر باش نىيە و بەۋ ھۆيەۋە، بە ئىجازەى بەرېزتان، ھەموو مانگى كەلەشاخ دەگرم و گىيى كىيىيى كولاۋ دەخۆمەۋە، دەتوانم ژن بېنم يان نا؟

- نا، باش نىيە!

- سوپاسى بەرېزتان دەكەم ماندوم كردن ... كوا دكتورى ۋەك تۆ! بەخوا ھىچ دكتورېك بە تۆزى پىلاۋەكانىشت ناگا! خەلك ھەموو نزاى بەخېرت بۆ دەكەن! كۆزما يگۆرۆڧ لە شەرمان و خاكى بوونى، چار دەپرېتە زەۋيەكە و بوۋىرانە درېژە بە نوسىنى رەچىتتەكە دەدا: NATRI BIC ARBONICI واتا سۆدە .

(سكۆلاپ *) خوداۋەندى ساغى و تەندروستى لە ئەفسانەكانى پۆم

((liquor*)) گىراۋەى مادەى ناسن.

((olei ricini*)) پۆن گەرچەك.

((ammonii coustici)) رۆحى نىشادر

جیکه جیکی شېرتاندا ئاوازی گۆرانیه کی نهرم و ناسک دیتته خه یالم. هیوای شادی و خوښه ختییتان بۆ ده خوازم، خوښه ویسته کان!

14 ی بازار. نهرمۆ له مارقا یۆلامپینقنام پرسى: ((هۆی چیه كه له شیر ئەوه نده ده قویینی؟)) وهلامی دامه وه: ((له بهر ئەوهی ژئی ههیه)). منیش پیم گووت: ((ئی خو منیش ژیم ههیه و بۆچی ناقو قیتیم!)). راستیه كهی سروشت چهنده نهینیاویه! كاتی له پتروسبۆرگ خزمه تم ده كرد چهن دین جار قهلم خواردبوو به لام تا دوینی قهلی زیندووم نهینیبوو. بالنده یكی زیاد له ئەندازه سهرنجرا كیشه.

22 ی بازار. سهرۆکی پۆلیس هاتبووه دیدارم. ماوهی ده مژمیرێك قسه مان له باری كاروباری خیر و چاكه و ئاكاری جوانه وه كرد - من دانیشتیوو و ئەو به پیوه - له نیو قسه كامان دا پرسى: ((تهری به راست به پرتزم هه زناكهی ته مهنت بگه رپته وه سهرده می لاوی؟)) وه لامم دایه وه نه خیر ته گه ر گه نچ بام ئەم پله و پایه ی ئیستام نده بوو)). قسه كه می سه لماند و له كاتی كدا سهرسامبوون به قسه كامی پیوه دیاروو، ههستا و رۆیشت.

16 ی نیسان. له نیو باخچه كه دا به دهستی خۆم دوو پارچه زه ویم كینلا و كردمه گه م بۆ ساوه ر. له و باره یه وه هه یچم به كه س نه گووت تا بۆ مارقا یۆلامپینقنا ی خۆم - كه له ژیاندا ساته وه ختی زیاد له ئەندازه شیرنی پی به خشیوم - بیسته دیاریه کی چاوه روان نه كراو. دوینی له كاتی ناخواردندا دادوه اوارى بوو له دهست قه له و بی و ده یگووت: ((ئەم رۆژه رۆژ قه له بوونه ژیانى لى تان

ثا رضة

(كۆزرۆگۆڤ)، كارمەندی پله پینچ، كاتی خانەنشین كرا پارچه زه ویه کی به چووکی كړی و تیایدا نیشته جی بوو و تا راده یك لاسایی پرۆفیسۆر (كایگۆردۆڤ) ی ده كرده وه و ئەو شتانه ی كه له سروشت دا ده بیینین یاداشتی ده كردن. یاداشته كانیشی هاوكات له گه ل سهرجه م مولك و سامانه كهیدا به هۆی وه سیه تنامه یه كه وه كه بهر له مردنی نوسیبوو بوونه مولكی (مارقا یۆلامپینقنا) ی چاودیری خه رجیه كانی.

ههروهك هه موان ناگادارن ئەو پیره ژنه بهرپزه خانوی ناغایانه ی له گه ل خاك دا یه كسان كرد و له جیگایدا مه یخانه یه کی خۆشی قووت كرده وه كه جۆره ها خواردنه وه ی كحولی تییدا ده فرۆشرا. مه یخانه كه بۆ گه شتیاره ده و له مه مند و خاوه ن مولكه كان ژوریکى تاییه تی (خاوینی) تیدابوو كه یاداشته كانی كۆزرۆگۆڤی خوالیخۆشبوویان تییدا له سه ر میزێك دانابوو تا گه شتیاران له حالته ی پیوستدا كاغه زیان له به رده ستدا بیست. لاپه ره یه كه له و یاداشته نام كه وته به رده ست، پیده چوو میژوو كه ی بگه رپته وه بۆ سه ره تای ده سه به كاربوونی خوالیخۆشبوو و ئەم بابته تانه ی تییدا یاداشت كرابوون:

3 ی بازار. گه رانه وه ی به هاریی بالنده كۆچره كان دهستی پی كرده وه: دوینی چهن دانه چۆله كه م بینى. سلاوتان لى بی ئەی رۆله بالداره كانی باشوور! له

کردوو و تهنانهت دهرگای عه‌مباری میوه و سه‌وزه‌کشی لی تهسک بۆتهوه)).
له‌وه‌لام دا گوتم: ((به پیچه‌وانه‌وه تازیزه‌که‌م، ئەم قه‌له‌ویه‌ت وایکردوو و جوانتر
بنوینی و وایکردوو زیاتر دل‌به‌ندت بۆ)). رۆخساری له‌شهرمان سور هه‌لگه‌را.
له جیگای خۆم هه‌ستام و به‌هه‌ردو ده‌سته‌کاتم له ئامیژم گرت - ئیدی و
قه‌له‌و بووه به‌ده‌ستیک له ئامیژ ناگیی.

28 ی ئایار. پیره‌می‌ردیک منی له شوینی خوشتن و مه‌له‌ی ژنان بینی و پرسى:
((تهوه بۆ لی‌ره دانیشتوی؟ چ ده‌که‌ی؟)) وه‌لامم دایه‌وه: ((هاتوم چاودیری
ئیره بکه‌م نه‌ک گه‌نجه‌کان بی‌نه ئیره و لی‌ره‌وه سه‌یری ژنان بکه‌ن)). گووتی:
((ده‌که‌وايه با پی‌که‌وه چاودیری بکه‌ین)) ئەمه‌ی گووت و هات له ته‌نیشتم
دانیشت و کهوتینه‌ گه‌توگۆ له‌باره‌ی کاری چاک و ئاکار و ر‌ه‌فتاری جوانه‌وه)).

- دەزانی کاکی دکتۆر، من تاقانە منالی دایکم ... ئەلبەتە دەستمان کورتە و ناتوانین و بۆمان هەڵناسوری حەقی ماندووییەتە کەت بەدین و ... کاکی دکتۆر، لەبەرئەو زۆر شەرمەزارم، بەلام دایکم و من ... کە تاقانە منالی دایکم، سوورین لەسەر ئەوێ کە ئەم شتە ناشایستەیهمان ... وەک سوپاس و پیتزانیك ... لی وەرگریت ... ئەم کارە شتیکی دانسقە و دەگمەنە و لە برۆنژ دروستکراوە ... بەکورتی بەرھەمیکی ھونەریی دەگمەن و لەمیژینەیه.

دکتۆر گنجیکی خستە روخساری و گووتی:

پتویستی بەو نەدەکرد! چ پتویستی بەو دەکرد؟
 ساشا کە سەرگەرمی ھەلپچرینی بەستە پیتچراوەکە بوو، لە ژێر لیووە بە مینگە مینگ گووتی:

- تکات لی دەکەم ئەم دیاریەمان لی وەرگرە ... ئەگەر لیمانی وەرنەگری من و دایەگیان لیت زویر دەبین ... کاریکی زۆر جوانە ... لە برۆنژ دروستکراوە و زۆر لەمیژینەیه ... ئە باوکی خوالیخۆشبوومەو بەمان ماوەتەو و تا ئیستا وەک یادگاریەکی بەنرخ و خۆشەویست پاراستومانە ... باوکم شتی برۆنژی کۆنینهی دەکری و دەیفروشتەو بەو کەسانەیی حەزیان لەو جۆرە بەرھەمانە بوو ... من و دایەگیانیشم درێژە بەو کارەیی وی دەدەین ...

پاشان شتەکەیی لەنیو پارچە کاغەزە پیتچراوەکە دەرهیتنا و بە شکۆمەندیەو خستییە سەر میزەکە. ئەو شتە، مۆمداینیکی پیتچکە کورتی لەمیژینە و کاری دەستی ھونەرەندیکی دەسترنگین و چازان بوو، کە لە لیكدان و تیکەل کردنی چەند پارچە پەیکەری جیاواز، دروستی کردبوو. بەسەر پیتچکەکانی مۆمدانەکەو، دوو ژنی روت ھەبوون کە بۆ گێرانەوێ چۆنییتی و شیوازی راوەستانیان نە زەوق و سەلیقەییەکی ناگرینم ھەیه، نە ئازایەتیەکی تەواو، پەیکەرەکان بەناز و کریشمەو پیدەکەنین و بەگشتی قیافەیان بە شیوہیەک بوو

بە رھە می ھونە ریی

ساشا سمیرینۆف منالە تاقانە و خۆشەویستەکەیی دایکی، لە حالیکدا کە شتیکی لە ژمارە 223 ی رۆژنامەیی (ھەوالی بۆرسە) وە وەرپیتچاوو و نابوو بە ھەنگلی، خزی کرد بە نۆرینگەکەیی دکتۆر کۆشلیکوژ دا. دکتۆر پیتشوازی لی کرد و گووتی:

- بەھ بەھ لەو گەنجە ماقولە! تەندروستییت چۆنە؟ چی تازە ھەیه؟
 ساشا چەند جاریک پیلوھکانی لیكدان و دەستی خستە سەر سینگی و بە تۆنیکی تیکەل بە خرۆشانەو گووتی: ئیقان نیکۆلا یچیج، دایکم سلاوی لی دەکردی و رایسپاردم بێمە خزمەتت و سوپاست بکەم ... من تاقانەیی دایکم و تۆ گیانی منت لە مەرگ رزگار کرد ... تۆ ئەو نەخۆشیە ترسناکەیی منت چارەسەر کرد و ... راستییەکەیی من و دایکم نازانین بە چ زمانیک سوپاس و پیتزانیی خۆمانت بۆ دەربڕین.

دکتۆر کە بە بیستنی ئەو وتانە ھەستی بە چیتکی زۆر دەکرد، قسەکەیی پێی بری و گووتی:

- بەسیەتی گەنجۆ! من وەک ھەر دکتۆریکی تر تەنیا ئەرکی خۆم جیبەجی کردوو.

مرۆڤ وای ههست ده کرد هاتبا و وهك كۆله كه يهك ئهركی راگرتنی مۆمدانه كه یان به سه ر شانه وه نه با، به دلنیا یییه وه خۆیان فری ده دایه خواری و له ژووره كه ی دكتوردا ده یانكرده سه ما و به زمينك كه وینا كردنی ئه و دیمه نه له مێشكیشدا ده بووه كاریکی دزی و قیزه ون.

دكتور چهند خوله كینك چاوه كانی برینه دیارییه كه، پاشان به كاوه خۆ بناگویی خوراند و كۆخه یه کی كرد و به دودلیه وه ئاری لوتی هه لکی شایه وه و له ژیر لیوه وه به مینگه مینگ گوتی:

- به ئی، له راستیدا زیاد له ئه ندازه جوانه ... چۆن بلیم ... تا راده یهك له شهرم به در و بی چاو و روانه یه ... هاتبا و عه زیه یه كیشیان له به ردا با به مهر حال، به لام به م روتوقیه ...

- ئی چی تیدایه؟

- ئه مه نه یه ده توانی شتیکی دزیوتر و نا په سندر له مه به ئافرینی. ده ترسیم ئه م كابوسه بجه مه سه ر میزه كه م قورم بۆ بگریته وه!

ساشا به تۆنیکه وه - كه ره ئجانی پیوه دیار بوو - گوتی:

- كاکي دكتور به راستی تیروانینه کانت بۆ هونەر سه یروسه مه رهن! فه رموو لیی پروانه، ئه مه به ره مه میکی هونهرییه! هیئنده هونهر و جوانی و رازانه وه ی تیدا به کارهاتوه مرۆڤ بی ئه وه به خۆی بزانی هه ست به ریز ده کات به رامبه ری و فرمیسه هه ناسه ی ده گری! مرۆڤ له سه یرکردنی ئه وه هه موو جوانیه دونه یی به ته واوی بیر ده چیته وه ... لیی پروانه، لیوانلیوه له جو له و رازانه وه و کۆکراوه یه كه له کاری بالا و توانای به رز و ئاره زو!

دكتور قسه كانی پی بری و گوتی:

- له هه موو ئه و قسانه تیده گه م، به لام خۆشه یستم من خاوه نی ما ن و منالم، مناله كامم به رده وه ام دینه ژووره كه م، خاتونی به ریز به ریز دینه لام ...

- ئه لبه ته ئه گه ر به مانه وی به چاوی كه سیکی ئاساییه وه بروانینه به ره مه میکی ئاوا، ئه وه شتیکی تره ... به لام دكتور گیان ده بی به ریزت له ئاستیکی بالاتره وه بروانی و تیروانینیکی جیا و ازترت هه بی. ئه گه ر ئه م دیاریه مان لی وه رنه گریت به راستی من و دایه گیانم لی ت زویر ده بین. ئاخه ر من تاقانه ی دایکم ... تو منت له مه رگ رزگار کردوه ... ئیمه به نرختی و خۆشه یستترین شتی خۆمان به دیاری بۆ هیناوی و ... به داخه وه كه تا كه كه ی ترمان نه بوو ئه گینا هه ردو کیانم پیشكشه ده کردی ...

- سوپاست ده كه م ... سلاوم به دایکت بگه یه نه به لام وه ره خۆت بیه دادوه و بریار به: مناله كامم کاتوساتیان نییه و به رده وه ام دینه ژوره كه م، خاتونه لی به ریز دینه لام ... به لام چی بکه م، مادام ئه وه نده پیداگر و مکور چی چارنییه له وی داینی! ماشه لا خۆ ده س هه لئاگری!

ساشا به شادیه وه وه لامی دایه وه:

- هۆکاریك نا بینم بۆیه ده س هه لئاگرم. پیم باشه له وی له ته نیشته ئه و گولدانه وه دایینی. به داخه وه، كه تا كه كه ی ترمان نه بوو! به داخه وه! ئیستا ئه گه ر مۆله ت هه بی من ده رۆم. خود احافیز!

هه ركه ساشا چوه ده ری، دكتور تا ماوه یه كه له مۆمدانه كه ی روانی و دواتر بناگویی خوراند و به خۆی گوت: ((بینگومان کاریکی دانسقه و ناوازه یه و حه یفه فرپی به دم ... له لایه کی تریشه وه هیشتنه وه شی کاریکی جوان نییه ... هم ... مه سه له یه کی ئالۆزه! چۆنه به دیاری بیده م به یه کینك له ئاشنا کامم؟ به لام بیده مه کی؟)). ماوه یه كه بی ری کرده وه و له ناكاو یه کینك له ناسیاوه باشه كانی بیرکته وه - ئۆخۆفی پارێزه ره كه ماوه یه كه له وه پیش له بری ئه م ئه رکی راپه راندنی کاریکی وه ئه ستۆ گرت و له پای ئه و کار و ماندوو بوونه شی هیچی لی وه رنه گرت. بی ری کرده وه: ((به خوا فیکریکی باش بوو! مادام ئه و به هوی

ناشنايه تيبهوه پاره لى ورنه گرت منيش نه مؤمدانه به ديارى ددهمى. نه
بهره مه شهيتانييه پى دبه خشم و له كۆل منيش ديه تبهوه! نهو يش هم مال
و مندالى نيه و هم زورى پى خوش ده بى ...))

دكتور به پشتيه ستن به و ته يه كه ده لى كارى نه مرؤ مه خه ره سبه، بى
دوا كوتن جلوبه رگه كانى كرده بهر و مؤمدانه كه هه لگرت و چوه درى.
پاريزه له مال بو و گووتى:

- سلاؤ ناشناى خوشه ويست! هاتوم سوپاسى نه ماندوبونده بكم ... ئيست
كه تاماده نيت پاره لى و هر گرى لانيكه هم نه مؤمدانه به ديارى لى و هر گره
... كاريكى جوان و بى هاتايه!

ئوخوڤ به بينينى مؤمدانه كه زور خوشحال بو و به قاقاي پيكه نينهوه گووتى:
- چ مؤمدانيكى سهرنجراكيشه! نه فرته له شهيتان سهر كه چيان دروست
كردوه! بى هاتايه! كاريكى بالايه! سهره! نه شته جوانه له كوى پيدا
كردوه?

به لام دواى پياهلدان و ستايش كردنى مؤمدانه كه، به حاله تيكى تيكه له به
ترسهوه سهر يكي ده رگا كانى ژوره كهى كرد و لى زياد كرد: نا برا، نه دياريه
بو خوت. من ناتوانم قبولى بكم ...

دكتور به ترس و شپزه بيهوه پرسى:

- بو؟

- نه دايكم و نه كه سانهى كاربان ده كه ويته لام؟ چيان وه لام بده مهوه؟
ته نانهت له روم نايه له ناست خزمه تكاره كانيش سهر بهرز كه مهوه ...
دكتور ده ستى راوه شانده و گووتى:

- نه قسانه چين؟ تو مافى نهوت نيه ديارى من رته كه بتهوه! ... لىت زوير
دهم! نه مه كاريكى هونه ريه ... به ره ميه كى ليوانيو له جوليه و كاريكى
سهرنجراكيشه ... ئيدى پيوست بهوه ناكا قسه له بارهوه بكهى ... گه رنا زوير
دهم!

- نه گه ره نكيكى توخ و تاريخيشيان كردبا يان چند گه لا هنجريكيان به
هه نديك شوئينيهوه لكاندا به هه رحال ... به لام تاوا ...

به لام دكتور به قولبادانيكى زياتره وه و له مالى ئوخوڤ وده ركهوت و دلنيا
له وهى كه مؤمدانه كه جيگاي خوى گرت، گه رايه وه مالى ...

كاكى پاريزه دواى رويشتنى دكتور، دانيشت و كهوته سهر كردنى مؤمدانه كه.
چند جار يك ده ستى پيدا هينا و چه شنى دكتور كوشليكوڤ كهوته بير كردهوه:

((چى له مه بكم؟ كاريكى زياد له نه ندازه جوانه و پيم حه يفه فرتيدهم
له لايه كى ترشه وه هيشتنه وه شى مايه دهرده سهره. وا باشه بيه خشم به
كه سيك ... وا باشه هه ره نه مشه و بيه مه شاشكيى هونه رمه ندى كوميدى. نه
هونه رمه نده نه فرته يه زه وقى بهم خرتكه و پرتكانه ديت ... له نيوه شدا،
ده رهمه تى نمايشى نه مشه ويش له به رژه وه ندى نه دايه ...))

وهك ده لىن: هه ره نه وه يه و برايه وه!

هه ره نه شهوه، مؤمدانه له كاغز پيچراوه كه به ديارى درايه هونه رمه ندى
كوميدى. نه شهوه پياوان وهك ميروله، دهسته دهسته دابارينه ژوروى نارايش و
مكيازى شاشكين تا له بينينى مؤمدانه كه بيه ش نه بن. دهنگى پيكه نين و
هاتوهاواري شاديان - كه حيله ي نه سپيان وه بير مرؤڤ دينا يه وه - ساتيك چيه
نده برايه وه. هه رجاره ي كه نه كتهر يكي ژن له ده رگاي ژوره كهى شاشكيى دابا

و پرسیبای : مۆلت ههیه؟ دهنگی نوساوی شاشکین دههاته بهرگوتیان و بی
دواکوتن وهلامی دهاییهوه:

نا نا بهرینیم هیشتا خۆم له بهر نه کردوه!

شاشکین دوا کۆتایی هاتنی نمایشه که له حالیکدا شانەکانی ههڵدهته کاند و
دهسته کانی رادهوه شاندن، گووتی: تاخر ئەم شته پیسه به که لکی چی من دیت؟
کابرای کرێچی کوا ده توانی ئەم شتانه له ژوره کەمی خۆی دابنی! خۆ ناکری
له بهر مۆمدانیك ده رگای ژوره کهم به رووی خه لکیدا داخه! زۆرێک له
هونهرمه نده ژنه کان دینه ئاپارتمانە کهم و هاتوچۆیان ههیه، ئەگەر وینه یه کیش
بوایا به هه رحال ... دهخسته نیو چه کهم هه ی میزه کهم و ده برایه وه، به لام ...
ئهو هونهرمه نده ی که سه رگه رمی سه رینه وه و پاک کردنه وه ی روخساری شاشکین
بوو، رینمایي کرد:

- بيفرۆشه کاکه ... له قه راخ شار پیره ژنیک هه یه کاری کرین و فرۆشتنی ئەو
جۆره شته برۆزیی و کۆنانه ده کا، زۆر دوریش نییه. برۆ ئەوی و پرسیار بکه
مالی سمیرینۆف له کوئییه پیت ده لین ... خه لک هه موو ده یناسن.

شاشکین رینماییه کانی ئەوی جیبه جی کرد و مۆمدانه کەمی له کۆل خۆی کرده وه
...

دو رۆژ دواتر، دکتۆر کۆشلیکۆف له نۆرینگه کەمی خۆی دانیشتیبوو و په نجه کانی
نابوو به لاسه ریه وه، بیری له جۆره کانی ئەسیدی سه فراوی ده کرده وه. له نا کاو
ده رگا کرایه وه و ساشا سمیرینۆف به هه لئه داوان خۆی به ژوریدا کرد. به
زه رده خه نه وه، روخساری ده تروسکایه وه و خوشیی به سه رتا پای بالایه وه به دی
ده کرا ... به سته یه کی له رۆژنامه پیچراوی به ده سته وه بوو، به هه ناسه برکیه وه
گوئی:

- کاکي دکتۆر نازانی چهنده خۆش حالتم! باوه رت هه بی له به ختی جه نابه ته وه بوو
که تا که مۆمدانه کەمی ترمان په یدا کرد! ... ده زانی دایکم چهنده خۆش حال بوو
به ده سکه وتنی تا که کەمی تر ... ده زانی من تا قانه منالی دایکم ... تو منت له
مه رگ پرگار کرده وه ...

ساشا، که له خۆشیان سه رتا پای ده له رزی، مۆمدانه که دانا یه سه ر میزه که.
دکتۆر کۆشلیکۆفیش ده می کرده وه شیک بلێ، به لام نه یه توانی هه یج بلێ
چوونکه زمانی گیرابوو.

له پۆستخانه، جا بۆنی چی لێ نهدههات! کاتی سهپههرشتیاره که هاته پیشوازییم و تهودهسهی که به فینگهفینگ و پرته و بۆلهوه دهراگاکهی لێ کردمهوه و بهدهم خوراندنی پشتهمیلییهوه و بی تهوهی ورتهی له دهه دربی، به ئاماژهی دهست ((ژوور)) هکهمی واتا تهو شوینهی که دهبوایا شوینی پشودام بی، نیشان دام و بۆن بۆگهنی و مهگهز و سیسرکهی پلپشاوه وهها له نیو لوتدا پیچی خوارد، وهختبوو بجنکیم. چرا نهوتیهکهی سهه میزه که که پوناکایی دهپهژانده سهه دیواره دارینییه رهنگ نهکراوهکهی ((ژوور)) هکه، چهشنی چارهشکه دوکلهی دهکرد. وهژوورکهوتم، جانتاکهم لهسهه میزه که دانا و گوتم:

- ئیره چ بۆنیکی ناخۆشی لیدی سینیور!

کابرا، بۆنی به ههواي ژووره کهوه کرد و سهه ریکی له رووی گومان و باوهرته کردنهوه بادا و دهستی خوراند و گوتمی:

- ئاساییه، هیهچ بۆنی لێ نایهت کاکه. له ههواي ساردی ده پرا هاتویه ژووری بۆیه واههست ده کههیت بۆنی لێ دیت. گالیسکه پانهکان له نیو تهویله که وهک بهرخ لیبی دهون.

به پرتکرد و خۆشم کهوتمه سههیرکردنی مه نزله کاتیسیه کهم. تهو کاناپه یه ی که بریاربوو له سهه ری بنوم، به ئەندازهی جیگا خهویکی دوو کهسیی پانو پۆر و له هه مان کاتیشدا بهرگه موشه ماکهی وهک به فر سارد بوو. جگه له کاناپه که زۆپایه کی گهوهی چه ده نی، میزیک، تهو چرایه کی باس مان کرد، جوته چه که یه کی لبادین، جانتایهک، لادیواریک که به شیک له ژووره که ی پی جیا کرابۆه، ده کهوتنه بهر چاو. له ودیوو دیواره که وه، کهسیک له خهویکی ئاسوده دابوو. دواي تهوهی له سههیرکردن بوومه وه، جیگا خهوه کهم له سهه ر کاناپه که راخست و کهوتمه دانانی جله کام. زۆری نه خایاند لوتم به بۆنی پیسی و بۆگه نی ژووره که راهات. چاکهت و پانتۆل و چه که کهم دانا و له کاتی کدا که خۆم

شە وێک بەر لێ دادطایی

گالیسکه پانه که رووی کرده من و به قامچیه کهی دهستی، که رویشکیکی - که به هه لبه زه لبه ز و قونه قون به جاده که دا تیده پهری - نیشان دام و گوتمی:

- نیشانهی شومییه گه وه م ... ده ترسیم به لایه کمان به سهه ری!

من به بی بینینی که رویشکیکی ده مزانی تاینده یه کی پر له داخ و ژان چاوه روانه. تهو رۆژه کهوتبوومه ری ده چومه دادگای شارۆچکه ی (C) تا به تۆمه تی فره ژنی بچه شوینی تۆمه تباران و دادگایی بکریم. که شو هه وایه کی ترسناکی هه بوو. به شیه یه ک سپ بووم و به شیه یه ک ته ر ببوم و به شیه یه ک له هه لبه ز و دابه زی یه کریمی گالیسکه که گیت ببوم که کاتی گه یه تمه پۆستخانه (چاپارخانه) به مرۆ قیک ده چوم سهه رتاپای جهسته یان به تویشیک به فر داپوشیی و دواتر ناوی ساردیان کرد بی به سهه ری دا و له ته خته ی شلاق لیدانیان به ستیی. سهه رپه رشتیاری پۆستخانه که - پیاوکی بالابه ز و سهه رلوس و خه والو، به بیجامه یه کی خه تته تی ده لنگ درێژ و سیم لیکه وه که ده تگوت له کونه لوتی رواون و هاتونه ده ری و ببوونه به ره به ستی بۆن کردنی - پیشوازی لێ کردم.

- بەتايبەتى كە من دكتورم و ۋەك خۆشت دەزانی دكتور و پياوانى ئاسايش و رازىنەرەۋى ژنان و ئەمانە مافى ئەۋەيان ھەيە زانىباريان لەسەر ژيانى تايبەتى خەلك ھەبى.

- تۆ دكتوريت؟ بەراست؟ بەراستىتە؟

- بەشەرەفم بەراستەم! ئىستا مۆلەت ھەيە گۆلە حاجىلە كوتراۋەكە بىنمە خزمەتت؟

- مادام دكتوريت قەيناكا ... بەلام بۆ تۆ ئەزىبەت بكىشى؟ ئىستا مېردەكەم دەنېرم ...

دواتر بە ھىۋاشى درېژەي پېدا:

- فېدىيا! فېدىيا! ھەستە تەۋەزەل! ھەستە بېرۆ ئەۋديو پەردەكە! ئەۋ دكتورە بەرېزە فەرموى گۆلە حاجىلەي كوتراۋتان دەدەمى، بېرۆ لېيى ۋەرگەرە.

بۈۈنى فېدىيا لەۋديو دىۋارەكە، ھەۋالىكى ناخۆش و ۋرکەر بوو بەلامەۋە، ۋەك ئەۋى ئاسمانم بەسەردا پوخابى ... ھەستىكى ناخۆشى ۋەك دۋاي گېرېۋونى فېشەك لە تەفەنگدا: ھەم شەرمەزاري، ھەم نىگەرانى، ھەم پەژارە، بەسەرمدا زال بوو ... زۆر تىكچۈۋوم و كاتى بەرېز فېدىيا لە پىشت دىۋارەكەۋە دەرکەۋت ھېندە ناكەسبەچە و بەدكار ھاتە بەرچاۋم ھەزم دەکرد ھاۋار بکەم: ((ئەي ھاۋار فېرىام كەون!!)). فېدىيا پياۋىكى بالابەرز و دەمارەكانى مىلى ديار بوون و تەمەن نىزىكەي پەنجا سال و سەرۋرېشى ماش و برنجى و جەستەيەكى تىكسەمراۋى كارمەندانە و لوت و لاملى پر لە دەمارى رەنگ شېن و ناسك بوون. رۆيىكى لەبەر و سۆلىكىشى لەپى دابوو. گۆلە حاجىلە كوتراۋەكەي لى ۋەرگەرم و بەدەم گەرپانەۋە گوتى:

- جەنابى دكتور، تۆ مەۋقېكى مېھرەبانى ... سوپاس ... دەلېي تۆش توشى زىريان و ۋەيشومە ھاتوى و ئاۋا لە درېژەدان بە گەشتەكەت كەتوتى؟

من كە خەرىكېۋو لەسەر كاناپەكە رادەكشام و بە رەۋە خۆم دەخستەۋە ژېر بالتۆ چەرمىنەكەم، بە نابەدلىيەۋە ۋەلامم داىۋە:

- بەلى!

- ئاۋا ... زىنا خۆشەۋىستەم، مېشولەيەك بە سەرى لوتتەۋەيە راۋەستە با بەرىدەمەۋە.

زىنا بە پىتكەنېنەۋە ۋەلامى داىۋە:

- دە بەرىدەۋە! دىسانەۋە نەتتوانى! كارمەندى پايەبەرز! ھەموو خەلك لىي دەترسېن و كەچى تواناي بەرانبەركىي مېشولەيەكى نىيە!

- زىنا خۆشەۋىستەم، ئاگادار بە پياۋىكى نەناس لەۋديوە و گۆيى لە قسەكانت دەبى ... (ناھىك ھەلدەكىشى) بەخۋا تۆ ... بەخۋا كە ...

مىنىش لەم دىۋەۋە كە ھىچ سەرم لە ھۆكارى تورەۋونى خۆم دەرنەدەكرد، لە بەرخۆمەۋە بە رىق و نەفرەتەۋە بۆلاندەم:

- ئەي بەرازە پىسەكان! خۆ لى ناگەرېن مەۋقە بنوى!

بەلام ژن و مېردە زۆر زوو بېدەنگ بوون. بۆ ئەۋى خەۋم لى بکەۋى، چاۋم داخست و ھەۋلەمدا بېر لە ھىچ شىتەك نەكەمەۋە. نىۋ دەمژمېر تىپەرى و پاشان نىۋ دەمژمېرى تىرىش تىپەرى ... خەۋ لە چاۋم نەكەۋت. لەم كاتەدا دەنگى ئەمدىۋ و ئەۋديو كردن و پرتە و بۆلەي ئارام و بەسرتەي ھاۋسىكەم لەۋديو پەردەكەۋە ھاتە بەرگۆي. فېدىيا بە رىق و قىنەۋە دەيگوت:

- سەبىرە تەنانت گۆلە حاجىلەي كوتراۋىش كارىگەرى نىيە ... يەكجار مېشولەي زۆرە.

دواتر بە دەنگىكى بەرزتر روو بە من گوتى:

- كاكى دكتور! زىنا گيان داۋاي لى كردم لىت بېرىم: بۇچى بۆنى مېشولە و سىسركە ئەۋەندە بىزاركەرە؟

بەمشپۆهە دەرگای وتوێژ لەنیوانماندا کرایهوه. ئیدی لەبارەى مېشوله و کەشوههوا و زستانی ساردوسپى روسیا و بوواری تەندروستی و پزیشکی - ئەو بوواری کە چەندە سەرم لە ئەستیرەناسی دەردەکرد لەویش هەر ئەوەندە - و هەرەها لە بارەى ئەدیسۆنەوه دواين ... دواى ئەو قسانەى کە لەبارەى ئەدیسۆنەوه کردمان، لەو دیوو دیوارهکەوه گۆیم لە سرتەى فیدیا بوو کە دەیگوت:

- زینا، تازیزەکەم، شەرم مەکە ... شەرم بۆ ئەولاوه و لێی بپرسە ... خۆ ئەمە شەرم و ترسی ناوی! شروۆتسیف هیچ چارهسەریکی تۆی پێ نەکرا، کى دەلێ ئەم دکتۆرە شتیکی پێ ناکرێ!

زیناش بە سرتەوه وەلامى دايموه:

- لەرووم هەلنايه، خۆت لێی بپرسە!

دواتر فیدیا لێی پرسیم:

- کاکى دکتۆر، خانمەکەم هەندیک جار تووشى تەنگەنەفەسى و دلەکوئى دەبێ. دەبێ هۆکاری چ بێ؟ کۆخە ... دەزانى ... وەك ئەوى شتیك لە سینەى دا هەلدری ...

هەولم دا خۆم لە وەلامەکەى دواخەم.

- کاکە ئەم دیاردەیه راقه و شروۆقەى زۆرى دەوی و ناکرێ بە چەند وتەیهکى کورت پوون بکریتەوه ...

- ئی با زۆریش بێ چیه! تا بەیانى کاتمان لەبەردەسته ... تکا دەکەم سەیریکی بکە. بۆ زانیاری بەرپزىشت ئەو دکتۆرەى کە زینا سەردانى دەکا دکتۆر شروۆتسیفه ... پیاویکی زۆرباشە بەلام ... کى دەزانى؟ من هیچ باوەرم پێی نییه! دیارە کە ماندو و بێ توانایت بەلام تکات لى دەکەم سەیریکی بکە ... تا تۆ سەیریکی دەکەى منیش دەچم و پێیان دەلێم سەماوهرەکە داگیرسینن.

فیدیا لە حالیکدا کە دەنگى خشهخشی سۆلەکەى دەهات، وەدەرکەوت. چووومه ئەودىو دیوارهکە. زینا گیان لەنیو گەمارۆى کۆمەلێک بالتج و پشتیى و لەسەر کاناپەیهکى گەوره دانیشتبوو و یەخە تۆرئاساکەى بە گەردەنبییهوه گۆشیبوو. لەتەنیشتى دانیشتم. گنجیکم کردە تەوێلم و گوتم:

- زمانت دەریتە!

زمانى دەرھیتنا و پیکەنى. زمانى سور و ئاسایی بوو؟ مەچەکیم گرت و بەلام نەمتوانى نەبزی بدۆزمهوه. بە تۆنیکى درێژکراووه لە ژیرلێووه گوتم:

- ھم!

باش بیرم نەماوه ئەوکاتەى کە چاوم بریبووہ قیافەى، چ پرسیارەلى ترم لى کرد! بەلام ئەوەندەم لەبیرە کە دواى سەیرکردن و پشکنین و دیاری کردنى نەخۆشیهکەى، وا گێژ ببوم توانا و ھوسەلەى دۆزینەوہى پرسیارى ترم نەبوو.

سەرەخام، لە تەنیشت فیدیا و زینا گیان و ئەو سەماوهرى کە خەریکبوو وەکوئ دەهات دانیشتم، کەوتە نووسینی رەچیتە، ئەویش بە پێى ئەندازە و سەنگى زانستى پزیشکى دەمنوسى، بەم چەشنە

نوسیم:

rp, sictransit0.05
glorio mundi 1.0
aquae destilatae 0.1

دو کاتزمیر جارێ، یەك کەوچكى شۆربا

بۆ خاتو سیالوفا

دکتۆر: زایتسیف

سەرلەبەیانى پۆزى دواتر كە بە خۆم و جانتاكەي دەستمەو ئەمادەي پۆزىشتن بووم ھەزمكرد خواخافىزى ھەمىشەيى لە ئاشنا تازەكام بەكم، فيديا لە حالئىكدا كە دوگمەي چاكەتەكەي گرتبووم، دە پۆبلىيەكى بۆ درىژ كردم و بە تۆنى دەنگىكى رازىكەرانبوھ گووتى:

- دەبى ئەم پارەيەم لى وەرگريت! من وا راھاتوم ھەقى ھەموو كاريكى شەرافەتمەندانە بەم! ئەمە، ھەقى ئەو زەھمەتيانەيە كە لەگەل ئيمەدا كيشات! تۆ ئەو زانست و زانباريانەت بە نرخى خوين و ئارەقە و دەست ھيناو! من خۆم باش لەم شتانە حالئى دەم!

ناچار دە پۆبلىكەم وەرگرت.

ئەمەبوو روداوى شەوى بەر لە دادگايى كردنەكم.

پاشان كە چومە دادگا و ئەو دەمەي كە دەرگاي ھۆلى دادگايى كردنيان لى كردمەو و كارمەندى جيبەجيبكاري دادگا شوئى تۆمەتبارانى نيشاندام، بوومە يەخسيري ھەستىك كە ليرەدا نامەوئ ھىچ شىكردنەوئەيەكى لەسەر بەكم و لەبارەيەو بەدوئيم. تەنيا ئەوئەندە بەسە كە بلئيم كاتئ سەيري دواوئى خۆم كرد، ھەزاران چاوم بينى لئيان دەروانيم، رەنگم لەبەردا نەما و شەرمەزار و دەستەپاچە بووم. كاتكيش سەيري قىافەي جدى و پەر لە شكۆي دەستەي دادوهرانم كرد، فاتىحاي خۆم خويند ...

زمان لە ناست گيرانەوئى ئەو ترس و سامەي كە لەگەل بينى دەستەي دادوهران توشم ھاتم، لائە. دەزانى كئ لە شوئى داواكاري گشتى دانىشتبوو؟ فيديا! دانىشتبوو و سەرگەرمى نوسين بوو. سەيرىكم كرد و ميشولە و سىسرەكان و زىناغيان و پيشەي دكتوريم بىرکەوتەو و لەوکاتەدا وام دەزانى نەك ھەر سەرما و ساردوسرىي، بگرە ھەرچى بەفرى بەستەلەكى جەمسەرى باکور ھەيە لەسەر پشتى منە ... فيديا لە نوسين كەوت و سەيرىكى منى كرد.

سەرەتا نەيناسيمەو، دواتر رەشپنەي چاوي كرايەو و ھەموو شتەكانى بىرکەوتنەو ... دەستەكانى دەلەرزى. بە ئارامى ھەستا و چاوە سورھەلگەرپاوەكانى تئ بريم و منيش بئ دەليل لەوم روانى ... سەرۆكى دادگا دەستى پئ كرد:

- تۆمەتبار، خۆت بناسينە!

داواكاري گشتى دانىشت و پەرداخىك ئاوي خواردەو. ئارەقەيەكى سارد بە تەوتليەو نىشتبوو. بىرم كردەو: ((كارم تەواو! بايم لەگۆر دەردىنى!!)).

ويەچوو فيديا لەسەر ئەو مكوپ بئ بمخاتە زىندانەو. لە تەواوي كاتى دادگايىكردنەكەدا، رقى پيوەديار بوو، توره دەبوو، خۆي دئنا و دەبرد و ...

ئىستا كاتى ئەوئەيە كۆتايى بە چىرۆكەكم بيتنم، ئەم دئرانە لە نيو بالەخانەي دادگا و لە كاتى پشوى نيورۆي دادگا دا دەنوسم ... و چەند خولەكيكى تر، كاكي داواكاري گشتى، دەست بە بەرگري لە سكالانامەكە دەكا. بە بۆچونى ئيو سەرەنجامەكەي چۆن دەبئ؟

میدر ایه تیان دا، مهنه ویات و بیرو باوه ری تاینی، بایه خ و گرن گیه کی زوریان هه یه له لای.

بووک و زاویان تا ویستگه به ری کرد. چهنده کسینک له خزمان و هاوکارانی فهرانگه کهی خوی، به پیکی شهرابه وه راوه ستا بوون و چاوه روانی به ری که وتنی شه مهنده فهرانگه بوون تا بیکنه هه له هه لیدان و هاتوهاوار. له م نیوه دا (پیوتەر لیونتییج) ی بابی بووکی به کلاری رهنگاوه رینگ و لیباسی فهرمی ماموستاییه وه، مهست و رهنگ لی براو، لیکدا لیکدا په رداخه کهی به ره و پهنه ره ی شه مهنده فهرانگه در یژ ده کرد و به پارانه وه ده بیگوت: تانیوتا! تانیوتا! تانیوتا! تانیوتا! تانیوتا! تانیوتا!

بووکی، سه ری له په پهنه ره که وه ده ردینا و به ره و لای باوکی، خوی ده چه مانده وه، کابرا له حالیکدا که بوون بۆگه نی شهرابی لی ده هات، ده بیچرپانده بن گوئی کچه کهی. تانیوتا هیچی لی حالی نه ده بوو چونکه ماموستای مهست، له بری سرت و چرپه، فوی ده کرده بناگوئی و لیکدا لیکدا وینه ی خاچی له سه رپوخسار و سینگ و قۆله کانی کچه کهی ده کیشا، باوکه هه ناسه ی ده له رزی و دلۆپه فرمیستک به چاوانییه وه ده ره و شان وه. دوو برا خویندکاره کهی تانیوتا - واتا پتیئا و ئهندریوشا چمکی چاکه ته فهرمییه کهی باوکییان له دوواوه راده کیشا و به ده نگینکی تیکه ل به شهرمه وه ده یانچرپانده بنگوئی:

- بهسه باوکه ... باوکه گیان بهسه وازیینه ...

کاتی شه مهنده فهرانگه وه جو له کهوت، تانیوتا باوکی بینی تا ماوه به که به دوا ی فارگۆنه که دا رایده کرد، له تری ده دا و شراب له په رداخه کهی ده ستیه وه ده رژا. چ سه روشکلینکی میهره بان و جینگای به زه یی هه بوو! ههست به گونا ه کردن به سه روشکلینیه وه دیار بوو. رایده کرد و هاواری ده کرد:

- ه ... و ... و ...

ئاننا به طه رده نة وة

1

دوا ی کۆتایی هاتنی مه راسیمی ماره کردن، ته نانه ت مه زه ش له سه ر میزه که نه ما بوو چ بگا به خواره مه نیی. بووک و زاوا، به کی پیکنک شهرابیان نوش کرد. دواتر لیباسه کانیان گۆری و به ره و ویستگه ی ریگای تاسن وه ری کهوتن. له بری ئاههنگی گواستنه وه و بانگیشت کردنی ئاشنایان بۆ نانی ئیواری و نهوای موزیک و سازدانی کۆری سه ما بریاریان دابوو بچنه زیاره تی په رستگایه ک، ئه ویش په رستگایه کی دوو به نه ندازه ی دووسه د فرست! زۆر کهس ستایشی ئه م بریاره ی (میدیست ئه لیکسیییچ) یان کرد و دلنیا بوون له وه ی که سازدانی ئاههنگی گواستنه وه ی پر له هاتوهاوار و هه راوزه نا بۆ پیاوئیک که هه م خاوه نی پله و پایه یه و هه م ته مه نیتکیشی رابارده، کاریکی شیوا نییه. جگه له مهش سازدانی کۆری موزیک و سه ما له مه راسیمی زه ماوه ندی کارمه ندینکی په نجاو دوو ساله و کچیک که هیشتا هه ژده سالی ته او نه کردوه، جگه له نمایش کردنی دیمه نینکی خه مناک، هیچی تر نییه. ده نگۆ هه بوو بیرو کهی گهشت بۆ په رستگا ه ی زاوا بیئت که پیاوئیکی زۆر پابه ند بوو به دابوون بریته کانه وه بۆ ئه وه ی به هاوسه ره گه نجه کهی بسملینکی که له ژبانی ژن و

بووک و زاوا، بهتەنیا مانەوه. میدیست ئەلیکسییج چاویکی بەنیو فاگۆنە کەدا گێرا و کەلوپەلی گەشتە کەیانێ لەسەر تاقچەکان دانا و بە زەرەخەنەوه بەرامبەر هاوسەرە گەنجە کەمی دانیشت. ئەم کارمەندە دەولەتییە بالایی مامناوەندی بوو، کەم تا زۆرێک خڕیلە و هەلمساو، ئاسودە و تیروپر، قژی لە دواوە هیشتیبوو و پڕیش و سمیلی دەتاشی و چەناگەیی خڕ و لوس و پاک تراشای و بە پاژنەیی پێ دەچوو. بەرچاوترین تایبەتمەندی پوخساری، نەبوونی سمیل بوو و شوینی بێ مووی ئەویی و دەورە بە گۆنا گۆشتن و شلەکانییەوه دەنوسا.

جولە و بزواتی ئارام و رەفتاری لەبار بوو.

زاوا، پووی کردە بووکی و گووتی:

- دەزانی ئیستا پووداویکم بیرکەوتەوه کە لە ژیاندا لە یادم ناچیتەوه. نزیکەیی پینج سال لەمەوبەر ئەوکاتەیی کە (کاسۆرۆتۆڤ) شانازی وەرگرتنی مەدالیای پەلە دوی (ئانای پیروز) ی پێ برا، بۆ دەربڕینی سوپاس و پیتزانی هاتە خزمەت جەنابی پایەبەرز، بەرپزبان فرموی: (ئیستا بەم شیوێه تۆ بوویتە خاوەن سی ئاننا: یەکیکیان بە یەخە و دوانیشیان بە گەردەنتەوه). ئەلبەتە دەبێ ئەوەش بلێم کە ئەو دەمە ئاننا واتا ئەو ژنە بیانوگر و ناچیزەیی کاسۆرۆتۆڤی ماوەیەک بوو تۆرابوو و تازه چەند رۆژێک بوو گەرابوو لای کاسۆرۆتۆڤی میتردی. هیوادارم ئەگەر هاتو منیش رۆژێک خوا کردی و مەدالیای پەلە دوویان دامی، جەنابی پایەبەرز هیچ بەلگەیهکی بەدەستەوه نەبێ بۆ گوتمی ئەم چەشنە قسانە.

زەرەدە بە چاوه بچۆلەکانی زاواوە دیاریبوو، بووکیش زەرەدی دەهاتنی بەلام کاتی بیری دەکردەوه ئەوێ کە ئەوانیە ئیستا نا ئیستا زاوا لە ئامیزی گری و بە لیوێ گۆشتن و تەرەکانی ماچی بکا و ئەویش هیچ مافی ئەوێ نییە بەرگری بکات، بەسەختی خستبوویە دلەراوکیو.

ئەو، لە جولەیی نەرمی جەستەیی هەلمساوی زاوا دەترسا و هەم حەزی پێ نەدەکرد. میدیست ئەلیکسییج، هەستایە پێ، ئەو میدالیایەیی بە گەردەنییەوه بوو، هەلێ دایە لایەک و چاکەت و جلۆبەرگە فرمییهکانی دانا و رۆبەکەیی کردەبەر. پاشان لە تەنیشت ئانیاهە دانیشت و گووتی:

- ئیدی ئاوا.

ئانیا، بێ ئەوێ بەخۆی بزانی مەراسیمە ئازاردەرە کە ماره کردنی خۆی بپرهاتەوه. پێی وابوو کە لە کەشیشەوه بگرە تا میوانەکان و هەموو ئەوانی کە لە کلیسا دا بوون، بەچاوی بەزەیییەوه لێی دەروانن و دەتگوت لە خۆیان دەپرسن: (بۆچی دەبێ خاتونێک بەو هەموو جوانیی و نازدارییەوه لەگەڵ پیاویکی ئاوا نالەبار و بەتەمەن دا زەماوەند بکات؟؟). بەیانییە کەمی لەبەر ئەوێ هەموو کاروبارەکان بەجوانی ئەنجام درابوون، هەستی بە خۆشحالی دەکرد بەلام دواتر لەکاتی ماره کردن و ئیستاش کە لە نیو فارگۆنی شەمەندەفەردا دانیشتبوو، خۆی بە گوناھکار و فریوخواردو و کەساس دەزانی. راستە زەماوەندی لەگەڵ پیاویکی دەولەمەند و خاوەن ساماندا کردبوو بەلام هیشتا خاوەنی قرانیک نەبوو. لیباسەکانی بووکیینیان بە قیست بۆ کرپیوو و ئەمپروش ئەو کاتەیی کە بارک و براکانی بەرپیان دەکرد سەروشکلیان هاواری دەکرد کە ئەوانیش قرانیکیان دەگرفانی دا نییە. دەبێ ئەمڕۆ شتیکیان وەگیر کەوی بیخۆن؟ ئەدی سبەیی؟ روون نەبوو بە چ هۆیە کەوه بە خەیاڵی دا هات کە ئەوانیە ئیستا، باب و براکانی - کە ئەو ئەلایان نییە - بە زگی برسییەوه دانەنیشتون و چەشنی یەکەم شەوی دواي بە خاک سپاردنی دایکیان، بە تازەبەری دانەنیشتون؟ کەوتە بیرکردنەوه: (ئای کە چەندە بەدبەختم! ناخر بۆچی دەبێ ئەوەندە بەدبەخت بم؟؟).

میدیست ئەلیکسییج، وە ئەو پیاوێز زینگی و ژیرانییەکی که نازانن بە چ شێوازیکی رەفتار لەگەڵ ژنان دا بکەن، دەستیکی بە پشت و کەمەری تانیادا هینا. بەلام ئەو ساتەدا ژنەیی گەنج جگە لە پارەپول و دایکی و مەرگ و مردن، بیری لە هیچ شتیکی تر نەدەکردهوه. باوکی ئاننا که مامۆستای وێنە بوو، دوای مەرگی هاوسەرەکی دارونەداری خۆی بە هەدەر دا و هاتبوو سەر ساجی عەلی. کورەکانی نە بالتۆیان هەبوو، نە پیتلاو، خۆشی بەردەوام لە دادگاوه راسپاردەیی تامادەبوونی بۆ دەهات، نیو نیو سەرکەلەیی کارمەندانی بەشی جێبەجێکردنی دادگا دەرەدەکووتن و کەلوپەلی نیو مائەکەبان دەنوسی و دەیانقەبلانند ... چ شۆرەییە! دەبوایا ئانیا چاودێری باوکه مەستەکی بکات، گۆرەوی درای بڕاکی پینە بکات، پیداوێستەکانی رۆژانەیان بکری و هەر جاریکیش که ستایشی جوانی و گەنجی و رەفتاری جوانیان دەکرد وای دەزانی تەواری خەلکی دنیا لە کلازە هەرزانییەها و درای پیتلاوکانی دەروان نەک لە خۆی - که پیتلاوکانی لەجیاتی بۆیاخ بە مەرەکەب رەش دەکردنەوه تا لەبەرچاوی خەلک و نیان بکات. شەوانە فرمیسی دەرشتن و نەیدەتوانی غایلەیی ئەوه لە میشتکی خۆی بەریتە دەری که لەوانەیه لە تایندهیهکی نزیکدا بەهۆی لاوازی جەستەییەوه باوکی لە سەر پێشەیی مامۆستایەتی لایەرن و خەم و خەفەتی بیکاریی دیقی پی بکا و بیکوژی. سەرەنجام ژنە تاشناکانی قۆلیان لی هەلمالی و کەوتنە سەر ئەوهی میردیکی باشی بۆ بدۆزنەوه و پاش ماوێهکی کەمیش ئەم میدیست ئەلیکسییجەیان - که نە گەنج بوو نە قۆز، بەلام ئە بەرامبەردا خاوەن سەرۆت و سامانیکی زۆر بوو - بۆ دۆزیهوه.

میدیست ئەلیکسییج، کەسیکە نزیکەیی سەد هەزار رۆبلی دانراوی هەیه لە بانک و خاوەنی مولکیکیشە که لە باوکیهوه بۆی ماوێهوه و بە ئیجاری داوه، زۆر زۆر پابەندی داوونەریتە و کارمەندیکی جیگای سەرئەجی جەنابی پیاوێزە

و زۆری لی رازیه. بە ئانیایان گووتبوو ئەگەر دەتەوی باوکت لە خۆتندنەگە دەرەنەکن ئەوا میدیست ئەلیکسییج زۆر بە ئاسانی دەتوانی نامەیهکت لە جەنابی پیاوێزەوه بۆ بەریتەبهری خۆتندنەگە یان تەنەت بۆ بەریتەبهریتی پەرۆرە، بۆ وەرگری و وابکا لەسەر کارەکی لاینەبەن ...

ئەو کاتاندا که ئانیا ئەم وردە کاریانەیی لە میشتکی خۆی دا زیندوو دەکردنەوه، لەناکاو ئەوای موزیک و دەنگی هاتوهاراوی خەلک خۆی بە ژووری فارگۆنەکەدا کرد: شەمەندەفەرەکیان لە وێستگەیهکی بچوووک راوستابوو. لەوسەر سەکۆی وێستگەکە، دوو پیاو بە گەرمی سەرگەرمی ژەنیی گارمۆن و کەمانچەیهکی زیقنی هەرزانییەها بوون، لە پشت سپیدار و سنەوبەرەکان و قیلایهلی غەرقی نیو تریفەیی مانگەشەویشەوه ناوازی موزیک و تۆرکسترای سەربازی دەهاتە بەرگۆییان. دیاربوو هاوینەوارنشینەکان کۆری سەمایان سازکردبوو. هاوینەوارنشینەکان و ئەو خەلکانەیی تر که لە رۆژیکی خۆش و جواندا بەنیازی هەلمژینی هەوایەکی پاک هاتبوونە تێرە، لەسەر سەکۆکە سەرگەرمی پیاوێزە کردن بوون.

(ئارتینۆڤ) ی خاوەنی ئەم ناوچە هاوینەوارنشینان لەنیویدا بوو. ئارتینۆڤ، پیاویکی دەولەمەند و بالابەرز، کەمیکی قەلەو، گەنرەنگ و شێوێ ئەرمەنی، خاوەنی چاوه‌ئێکی زەق و دەرپەرپو، چاکەت و پانتۆلیکی سەپروسەمەرە و کراسیکی بە چەندین قۆچپەیی دانەخراوهوه لەبەردا و چەکەیهکی مامزەداری لە پیتا بوو، بالتۆیهکی رەشیشی بە شانی دادابوو که چەشنی داوینی کەوای ژنان، زەوی لە دوای خۆیهوه گەسک دەدا. دوو سەگی راوی بە لمۆزی شۆرەوه، هەنگاو بە هەنگاو بەدوایهوه بوون.

گەرچی هیشتا دلۆپە فرمیسک بە چاوانی ئانیاوه دەرەوشانەوه، بەلام ئیدی ئیستا مەرگی دایکی و دەردی بی پارهیی و خەمی زەماوەندکردنی خۆی لەبیر

چووبۆوه. دهستی خویندکاره‌لی زانکۆ و ئەفسه‌رانی ئاشنای ده‌گوشی و ته‌وقه‌ی له‌گه‌لدا ده‌کردن، به‌شادیه‌وه‌ پێده‌که‌نی و خێرا خێرا ده‌یگوت:

- (سلاو، ته‌ندروستیستان چۆنه‌؟).

هات له‌ به‌رده‌م پلێکانه‌ی شه‌مه‌نده‌فه‌ره‌که‌دا و له‌ ژێر تریفه‌ی مانگدا راوه‌ستا تا کلاوه‌ نوێ و جلو به‌رگه‌ به‌شکۆیه‌که‌ی نمایش بکات و بیخاته به‌رچاوی ناماده‌بووان. ئەجار روی کرده‌ یه‌کێک له‌ پیاوه‌ ئاشناکان و پرسى:

- ئەوه‌ بۆچی شه‌مه‌نده‌فه‌که‌ وه‌رێ ناکه‌وی؟

- ئێره‌ دورپانه، چاوه‌روانی تیپه‌رینی شه‌مه‌نده‌فه‌ری پۆسته‌ن.

ئانیا هه‌رکه‌ بینه‌ ئارتینۆف سه‌رچی ده‌دات، به‌ ناز و کرێشمه‌وه‌ چاوه‌کانی به‌چوووک کردنه‌وه‌ و له‌بری روسی ده‌ستی کرد به‌ قسه‌کردن به‌ زمانى فه‌ره‌نسی. به‌ هۆی چهند هۆکارێکه‌وه‌، که‌ هه‌ندیکیان بریتی بوون له‌: ئاوازی ده‌نگی پرسۆزی و ده‌نگی ئەو موزیکه‌ی که‌ ده‌بیسترا و ره‌نگدانه‌وه‌ی تریفه‌ی مانگ به‌سه‌ر چه‌وزه‌ ئاوه‌که‌ و ئارتینۆف - ئەو دۆن جوانه‌ به‌نیوانگ و میبازه - که‌ لێی ده‌روانی و دواهه‌مینیشیان به‌هۆی ئەوه‌ی که‌ هه‌موان شاد و خۆشحال بوون، ئەویش هه‌ستی به‌شادیه‌کی زۆر کرد. هه‌رکه‌ دوباره‌ شه‌مه‌نده‌فه‌ره‌که‌ وه‌رێ که‌وته‌وه‌ ئەفسه‌ره‌ ئاشناکان بۆ نیشاندانی رێزی خۆیان سلاوی سه‌ربازیان بۆ کرد. له‌به‌رخۆیه‌وه‌ ده‌ستی کرد به‌ گوته‌ی گۆرائیه‌کی (پوئکایی *) - هه‌مان ئەو گۆرائیه‌ی که‌ ده‌نگی له‌ پشت دره‌خت و قینللاکه‌نه‌وه‌ دابه‌دوای شه‌مه‌نده‌فه‌ره‌که‌ ده‌هات و ئەوی به‌رێ ده‌کرد.

ئەجار به‌ هه‌ستیکی وه‌ک ئەوه‌ی که‌ له‌ ویستگه‌ به‌چوووک ده‌سه‌ره‌ای هه‌موو گرفت و نه‌هامه‌تیه‌ پێشبینی کراوه‌کانی ناینده، له‌ خۆشبه‌خت بوونی خۆی دلنیا کرابیته‌وه‌، گه‌رايه‌وه‌ نێو فارگۆنه‌که‌.

بووک و زاوا، ماوه‌ی دوو رۆژ له‌ په‌رستگا مانه‌وه، دواتر گه‌رانه‌وه‌ شار. له‌ ئاپارتمانیکه‌ی ده‌وله‌تیه‌ی دا نیشته‌جێ بوون. کاتێ میدیست ئەلێکسییج ده‌چوه‌ فه‌رمانگه‌، ئانیا له‌ ماله‌وه‌دا خۆی به‌ لێدانی پیاوێه‌ سه‌رگه‌رم ده‌کرد، یان دلێ توند ده‌بوو و ده‌گه‌ریا یان له‌ سه‌ر کاناپه‌یه‌که‌ راده‌کشا و رۆمانی ده‌خوینده‌وه‌ و ده‌که‌وته‌ سه‌رکردنی گۆفاره‌لی مۆد. میدیست ئەلێکسییج، له‌ سه‌ر میزێ ناخواردن تا زگی هه‌لی ده‌گرت ده‌بخوارد و له‌ باره‌ی سیاسه‌ت و دامه‌زران و گواسته‌نه‌وه‌ و به‌رزکردنه‌وه‌ی په‌له‌وپاوه‌ ده‌که‌وته‌ قسه‌کردن و ده‌یگوت ده‌بێ مرۆف له‌ هه‌موو حاڵه‌ته‌کاندا زه‌حمه‌ت بکێشێ، ژبانی ژن و میردایه‌تی ته‌نیا بریتی نییه‌ له‌ چه‌ز و چیژ به‌لکو ئه‌رکه‌، ده‌بێ مرۆف ده‌سپێوه‌گر بێت و هه‌پله‌خه‌رجی نه‌کا و نرخێ پاره‌ بزانی، له‌ روانگه‌ی ویه‌وه‌ باوه‌ر و ئاینده‌ری له‌سه‌روی هه‌موو شتیکه‌وه‌یه. به‌ده‌م ئەو قسانه‌وه‌ چه‌قۆکه‌ی چه‌شنی شمشیر له‌ ده‌ستیدا ده‌گوشی و ده‌یگوت: ده‌بێ هه‌موو مرۆفێک ئه‌رک و لێپه‌رسراوێتیه‌کی هه‌بێ.

ئانیا گوێی ده‌دایه‌ قسه‌کانی و لێی ده‌ترسا، پاروی به‌ قورگیدا نه‌ده‌چوه‌ خوارێ و زۆربه‌ی جاران به‌ زگی برسییه‌وه‌ له‌ سه‌ر میزه‌که‌ هه‌لده‌ستا. میدیست ئەلێکسییج، راهاتبوو دواى نیوه‌رۆیان سه‌رخه‌وێک بشکێنێ و هه‌رکه‌ ده‌نگی پرخوه‌وێی به‌رز ده‌بۆه‌ ئانیاش هه‌لده‌ستا ده‌چوه‌ لای براکانی. ئەوان به‌ نیگا تایبه‌تیه‌کانی خۆیان هه‌وه‌ به‌ جۆریک لێیان ده‌روانی وه‌ک ئەوه‌ی هێنده‌ نه‌بێ له‌به‌ر خاتری ماله‌ی دنیا له‌گه‌ل ئەو پیاوه‌ ناخۆلایه‌دا زه‌ماوه‌ندی کردبێ و لۆمه‌ و سه‌ره‌نشته‌ له‌ نیگایان ده‌باری. خسه‌خشی کراسه‌که‌ی و زه‌رینه‌گه‌ زه‌رینه‌ی بازه‌نه‌کانی و به‌شیه‌یه‌کی گه‌شتی سه‌روشکلی ژنانه‌ی، بێزار و دلته‌نگی ده‌کردن. که‌م تا زۆر شه‌رم دایده‌گرتن و نه‌یانده‌زانی له‌لای ئەوه‌وه‌ له‌ باره‌ی چیه‌وه‌ قسان بکه‌ن. له‌گه‌ل ئەوه‌شدا چه‌شنی رۆژانی پێشوو خۆشیان ده‌ویست و هێشتا رانه‌هاتبوون به‌ی وی نانی نیوه‌رۆ بخۆن. ئانیاش له‌گه‌لێاندا له‌ سه‌ر میزێک

داده‌نیش و ده‌کوتنه خواردنی ناشکه‌لم و قبوولیی و پمتاتیه‌ک که به دونگی مهر سورکراپوه و بونی مؤمی لی دهات. پیوتهر لیوتتیج دۆلکه قودکاکهی بدهسته لهرزۆکه‌کانی هه‌لده‌گرت، پهرداخه‌کهی خوی پر ده‌کرد و به‌په‌له و تامه‌زرۆییه‌وه سه‌ری پیوه‌ده‌نا، دیسان پهرداختیکی تر و پهرداختیکی تر ... پتیا و ئه‌ندریوشاش - ئه‌و تازه‌لاوه لهرولاواز و ره‌نگ په‌ریو و چاوه‌ورانه - دۆلکه‌که‌یان له‌سه‌ر میزه‌که هه‌لده‌گرت و به سه‌رسورمانه‌وه ده‌یانگوت:

- هیچی تر مه‌خۆه بابه گیان ... به‌سه بابه گیان.

ئانیاش نیگه‌رانی و دل‌ه‌راوکی دایده‌گرت و لیی ده‌پاراپه‌وه که هیچی تر نه‌خواته‌وه، به‌لام پیوتهر لیوتتیج ئاگری ده‌گرت و توره‌ده‌بوو و مستی ده‌کیتشا به میزه‌که‌دا و هاواری ده‌کرد:

- مۆلته به کهس ناده‌م ریگام پی بگری و نامۆژگاریم بکات! هه‌موتان لی‌ره وه‌ده‌رده‌نیم!

به‌لام ده‌نگی ئارام و میه‌ره‌بانی، بچووکتیرین ته‌زوی ترسی به‌دلی مندا‌له‌کانیدا نه‌ده‌هینا. داوی خواردنی نانی نیوه‌رۆ، ده‌چوه به‌رده‌م ئاوینه‌که، گه‌رده‌نی درێژ ده‌کرد و له‌خوی ده‌روانی و قژی شانه‌ده‌کرد و ده‌ستی به‌سمیلی دا دینا و گولاوی له‌خوی ده‌دا، بۆیباخی ده‌به‌ست، دواتر ده‌سکیتشه‌کانی له‌ده‌ست ده‌کرد و کلاوه‌ره‌نگاره‌نگه‌کهی ده‌کرده‌سه‌ر و به‌مه‌به‌ستی وتنه‌وه‌ی وانهی تاییه‌تی، له‌مال ده‌چوه‌ده‌ری. به‌لام ئه‌و کاتانه‌ی که پشوی فه‌رمی و پشوی هه‌فته‌بوو له‌مال نه‌ده‌چوه‌ده‌ری و ده‌که‌وته‌وینه‌کیتشان یان خوی به‌ژه‌نیی ئۆرگه‌وه - ئۆرگیک که هه‌ر بۆره‌بۆر و هاشه‌هاشی لی ده‌هات - سه‌رگه‌رم ده‌کرد. هه‌ولتی ده‌دا به‌و ئامیره‌ده‌نگه‌لی هاوئا‌هه‌نگ و گونجای پی‌ده‌ربکا و له‌به‌رخۆشیه‌وه له‌گه‌لیدا ده‌یگوته‌وه یان به‌سه‌ر مندا‌له‌کاندا ده‌یقیزاند:

- هه‌ی چه‌په‌لینه! ناکه‌سینه! ئه‌م ئامیره‌تان بۆ وا خراب کردوه!

میدیست ئه‌لیکسییج، شه‌وانه له‌گه‌ل هاوکاره‌کانی فه‌رمانگه‌کهی دا، که ئه‌وانیش له‌هه‌مان ئاپارتمان ده‌ژیان، ده‌که‌وته یاری کاغه‌ز. ژنه‌کانیشیان - که هه‌موو ناشیرن و ناله‌بار و ناشیرنپۆش و لپر و له‌کاره‌که‌ران ده‌چوون - هه‌ره‌هه‌موویان ده‌هاتن و له‌ده‌وری یه‌کتر کۆده‌بوونه‌وه و ده‌که‌وته‌سه‌سه‌کردن له‌باره‌ی شتی له‌خویان ناشیرنتر و بی‌تامتر. هه‌ندیک جار وا ری‌ده‌که‌وت که میدیست ئه‌لیکسییج ئانیاش له‌گه‌ل خۆیدا به‌ریته‌شانۆ. له‌پشوی نیوان په‌رده‌کاندا ساتیک چیه‌لیی جیا نه‌ده‌بووه، قۆلی له‌قۆلی هه‌لده‌کیتشا و له‌پاره‌وه و شوینی چاره‌روانیی دا ده‌که‌وته‌پیا‌سه‌کردن. هه‌رکاتی به‌ته‌نیشت ئاشنایه‌کدا تیپه‌ریبا، داوی سلاو و هه‌والپرسیی، سه‌ریکی داده‌نه‌واند و بی‌دواکه‌وتن ده‌یچریانده‌بن گوئی ئانیادا:

- ((کارمه‌ندیکی پله‌به‌رزه ... جه‌نابی پایه‌به‌رز زۆری خۆشده‌وی)) یان ((ده‌وله‌مه‌نده ... خاوه‌ن خانوی تاییه‌تی خۆیه‌تی)). هه‌رکاتی به‌به‌رده‌م بووفه‌که‌دا تیپه‌ریبا، ئانیایه‌زی ده‌کرد شتیک بجات - زۆر هه‌زی له‌شکۆلاته‌ و کیک‌سیو بوو - به‌لام له‌لایه‌ک گیرفانی قرائیکی تیندا نه‌بوو و له‌لایه‌کی تریشه‌وه شه‌رمی ده‌کرد داوی پاره‌له‌میدیست ئه‌لیکسییج بکات. میدیست ئه‌لیکسییجش ده‌چوه به‌رده‌م بووفه‌که‌ و هه‌رمییه‌کی هه‌لده‌گرت و به‌په‌نجه‌کانی تا راده‌ی فلیقانده‌وه ده‌یگوشی و دواتر پیاوانه‌ده‌پرسی:

- هه‌رمی دانهی به‌چه‌نده?

- بیستوپتیج کۆبیک.

- سه‌یره!

هه‌رمییه‌کهی له‌شوینی خوی داده‌نایه‌وه. به‌لام له‌به‌ر ئه‌وه‌ی به‌که‌می سه‌رشانی خوی ده‌زانی به‌بی‌کرینی شتیک بووفه‌که‌جی بیلی، بتلیک ئاوی کانزایی گازداری ده‌کری و یه‌کبێن به‌سه‌ریه‌وه ده‌نا و چۆرپری ده‌کرد، به‌شیوه‌یه‌ک که ئاو

ده‌زايه هه‌ردوو چاويه‌وه. لهو ساتانهدا ئانيا زۆري رق لي ده‌بووه و لي بيزار بوو. هه‌نديك جاريش به روخساري سوره‌ه‌لگه‌راو و ده‌نگيكي تيكه‌ل به شپ‌زه‌ببوه‌وه رووي ده‌كرده ئانيا و ده‌يگوت:

- سهر دانه‌ويته بو ئه‌و پيره‌ژنه‌ي كه خه‌ريكه به‌ره و ئيره ديت!

- ئي خو من نايناسم!

هيچ جياوازي نيبه! ژني به‌رپرسی فه‌رمانگه‌ي داراييه! بيت ده‌ليم سه‌ري بو دانه‌ويته!

به بۆله‌وه لي زياد ده‌کرد:

- خو به‌و سه‌ردانه‌وانده سه‌رت له لاشه‌ت جيا نايته‌وه!

ئانياش به ناچاري به جو له‌ي سه‌ر ريزي خو ده‌رده‌بري. گه‌رچي سه‌ري له لاشه‌ي جيا نه‌ده‌بووه به‌لام له‌گه‌ل ئه‌وه‌شدا زۆر خه‌فه‌تي پتوه ده‌خوارد.

ئانيا، ئه‌و ورده فه‌رمان و راسپاردانه‌ي مي‌رده‌كه‌ي به‌ته‌واوي جيبه‌جي ده‌کرد و دلگير ده‌بو له‌وه‌ي كه چه‌شني كچۆله‌يه‌ك فريويان دا‌بوو. ئانيا، كه ته‌نيا له‌به‌ر مائي دونيا و سامان شوي به‌م پياوه كردبوو، ئيستا گيرفاني له‌سه‌رده‌مي

كچيني زۆر به‌تالتر بوو. تا شوي نه‌كردبوو، هيچ نه‌با هه‌نديك جار باوكي يه‌ك دو دانه بيست كويكي ده‌خسته ده‌ستيه‌وه، به‌لام ئيستا خاوه‌ني يه‌ك كويكيش نه‌بوو! نه‌يده‌تواني به‌ دزييه‌وه پاره‌ي مي‌رده‌كه‌ي ببا يان داواي پاره‌ي لي بكا،

واي هه‌ست ده‌کرد كه ئه‌و ترسه‌ي له‌و پياوه هه‌يه‌تي، هي چه‌ندين سال پيش‌تره و له‌چه‌ندين سال له‌وه پيشه‌وه هيلانه‌ي له ناخيدا كردوه. سه‌رده‌مانيك به‌رپوه‌به‌ري خويندنگه‌ي به ترسناكترين و زۆردارترين هيزيك ده‌زاني كه

له‌وانه‌بوو هه‌ر ساتيك بيت چه‌شني هه‌وره‌تريشقه‌يه‌ك يان شه‌مه‌نده‌فه‌ريكي به‌هاشه و ناله به‌ره و رووي بيت و له‌ژير خويدا بييليشينيته‌وه و پارچه پارچه‌ي بكات. هيزيكي تر كه له‌مائه‌وه هه‌ميشه قسه‌يان له‌باره‌وه ده‌کرد و روون نه‌بوو

به چ هزيه‌كه‌وه لي ده‌ترسين جه‌نابي پايه‌به‌رز بوو. ئانيا نزيكه‌ي ده دانه هيزي بچوووكي تري چه‌شني ماموستا بي به‌زه‌ببوه‌كاني خويندنگه‌ي به‌گونا لوس و تاشراره‌كانيانه‌وه هينايه‌وه يادي خو. ئيستا هيزيكي تريشي به‌نيوي ميديست ته‌ليكسيج - پياويكي پابه‌ند به‌ دا‌بوونه‌ريت و ياسا كه ته‌نانه‌ت سه‌روشكليشي له به‌رپوه‌به‌ري خويندنگه ده‌چوو - لي زياد ببوو. هه‌موو ئه‌م هيزانه له خه‌يالي ئانيادا تيكه‌ل ده‌بوون و شك‌ل و شيوه‌ي و رچيكي سپي زه‌به‌لاحيان به‌خۆوه ده‌گرت و شالاويان بو مرۆقه‌ لاواز و گونا‌ه‌كاره‌كاني چه‌شني باوكي، دينا. هه‌ركاتي ميديست ته‌ليكسيج نه‌وازشي ده‌کرد و دواتر به شيوه‌يه‌كي رقبزوين له باوه‌شي خويدا ده‌يگوشي، ده‌ترسا نا‌ره‌زايه‌تي نيشان بدا و پاشان به ناچاري زه‌رده‌خه‌نه‌ي دينا سه‌ر ليوان و خو‌ي به خوشحال نيشان ده‌دا.

پيوته‌ر ليونتيج، ته‌نيا يه‌ك جار زاتي ئه‌وه‌ي كردبوو بو دانه‌وه‌ي يه‌كيك له قه‌رزه‌ نازاره‌ره‌كاني بري په‌نجا رۆيل له ميديست ته‌ليكسيجي زاواي قه‌رز بكات. ته‌ويش به چ شه‌رمه‌زاري و خو به سوک زانين و ناتاسوده‌ببوه‌يه‌كه‌وه! ميديست ته‌ليكسيج داواي ساتيك بيده‌نگي پيگوتبوو:

- زۆر باشه، په‌نجا رۆيلت ده‌ده‌مي به‌لام تا کاتي وازت له مه‌ي خواردنه‌وه نه‌هينايي ته‌مه دوا‌جار ده‌بي هاو‌كاري‌ت بکه‌م و پاره‌ي تريت ده‌ده‌مي. ته‌م جو‌ره ره‌فتار و کرده‌وانه بو کارمه‌نداني ده‌ولت شياو نين، جيگاي شه‌رمين. بويه لي‌ره‌دا به پيويستي ده‌زام راستيه‌كي حاشا هه‌لنه‌گرت وه‌بير بينمه‌وه: گيرۆده بوون به ماده كحوليه‌كان زۆريك له پياوه به‌توانا و ليته‌توه‌كاني له‌بن هيناهه كه ته‌گه‌ر توانيبايان خو لي دوورخه‌نه‌وه، ئه‌وا ورده ورده پله‌وپيگه‌يه‌كي بالا‌تريان وه‌ده‌ست دينا.

وهداوتر سهره داوی زۆربیلی و ههلهوه پرییه کانی دهگه یانده سهر ئه م چهشنه قسانه که زۆری به کار دینان: ((له بهر ئه وهی که ...)) یان ((به سهرنجدان لهو بابه تهی که باسکرد)) یان ((به له بهرچاو گرتنی ئه وهی که له باره یه وه دوام)) و رسته گه لی له م بابه ته. ئیدی پیوتهر لیۆتیجی داماو له م هه موو سوکایه تی و سهرکۆنه کردانه دلێ پر ده بوو و زۆری خه فته ده خوارد، ئاره زوی هه یچ شتیکی نه ده کرد جگه له وهی دیسانه وه په نا بۆ مه ی به ریتته وه.

پتیا و نه ندریۆشاش کاتی بۆ سهردان به پیلای دیوار و پانتۆلی نیمچه دارزیوه وه دهاته نه لای ئانیای خوشکیان، ناچار بوون گوێ بۆ په ند و ئامۆژگاریه کانی میدیست ئه لیکسیجی زاویان بگرن.

میدیست ئه لیکسیج، قسه ی بۆ ده کردن و ده یگوت:

- هه موو مرۆفینک ده بی خاوه نی ئه رک و لێ پرسراوتی بیته!

به لām له گه ل ئه وهی ئه وه هه موو په ند و ئامۆژگاریه ی ده بکردن هه رگه یز به خشنده یی نه نواند، ئه لبه ته دیاری له چه شنی ئه نگوستیله و بازنه و سنجاقی سینه و شتی له و بابه ته ی بۆ ئانیا ده کری به لām له هه مان کاتیشدا ده یدا به گویندا که ئه م شتانه رۆژینک دی به کاری مرۆف بین. زۆر جارن بۆ فییه که ی ئانیای ده پیشکنی تا دلنیا بیته له وهی که ئاخۆ که لوپه له کانی ماون و هه یچیان لێ ون نه بوون!

2

زستان گه یشت، هه یشتا چوار مانگی مابوو بۆ جه ئنی کریمس راگه یه نراوتیک له رۆژنامه یه کی ناوچه که دا بلاو کرابۆوه و تیایدا هاتبوو که له ریکه وتی 28 ی دیسه مه به ر له ته لاری ئه غومه نی ره سه نزا دان به ره والی سالانی پیشوو کۆری سه مه ی زستانه ساز ده کری.

له و رۆژه به دواوه، هه رکه یاری شه وانیه یان کۆتایی پی ده هات، میدیست ئه لیکسیج به حاله تیکه ل به دودلی و خرۆشانه وه له گه ل ژنی هاوکاره کانیدا ده که وته چه پ و به نیگه رانییه وه ده یروانییه ئانیا و به به دم بیرکردنه وه له گۆشه یه که وه بۆ گۆشه یه کی تری ژوره که ده که وته هاتوچۆ کردن. سهرنجام شه ویکیان له به رده م ئانیادا راوه ستا و گووتی:

- ده بی جلوه برگی پیویست بۆ ئه و شه وه بکریت، تینه گه ی؟ به لām تکام وایه له و باره یه وه راویژینک له گه ل (ماریا گریگۆریشنا) و (ناتالیا کۆزمینیشنا) دا بکه.

ئهمه ی گوت و سه د رۆبلی دایه ئانیا. ژنه پاره که ی وه رگرت به لām بۆ جلوه برگ کرین راویژی له گه ل که س دا نه کرد. ته نیا باوکی نه بی که لینی پرسی نه گه ر هاتبا و ئیستا دایکی مابا بۆ شه واهه نگیکی له م چه شنه چ جلوه برگیکی له به ر ده کرد. دایکی خوالیخۆشبووی ژنیکی جوانپۆش بوو و به رده وام جلوه برگی جوان و سهرنجراکیشی بۆ ئانیاش ده کری. کچه که ی، واتا ئانیای فیتری زمانی فه ره نسی و سه مه ی (مازۆرکا*) کردبوو. (خۆشی به رله وهی له گه ل پیوتهر لیۆتیجی باوکی ئانیادا زه ماوه ند بکات نزیکه ی پینچ سال کاری له مانی یه کی که له ره سه نزا ده کاند کردبوو). ئانیا زۆر شتی له دایکییه وه به مه رات بۆ مابۆوه، له وانه: ده یزانی به که مه یکه ده سکاری جلوه برگه کۆنه کان نوێ کاته وه، په لئێ سهر ده سه تهاوه کانی به به نزمین لێ کاته وه، خشل و که ره سه ته کانی خۆرازانده وه به کری وه رگری، چاوه کانی وه ک دایکی بچووک بکاته وه، له قولایی ژنییه کانی قورگیه وه قسان بکا، په وت و ره والته ی له به ردلان به خۆوه بگری و له حالته ی پیویستدا خۆی شاد و شاگه شکه، یان خه مبار و کاره ستبار نیشان دا. به لām موی قژ و چاوانی ره ش و خولقوخی گه رم و بایه خ به خۆدانی، له باییه وه بۆ مابۆوه.

نیو دەمژمیر بەر لە چوونیان بۆ کۆری سەما، ئەو کاتە یە میدیست ئەلیکسییج بەبێ چاکەت و بە مەبەستی بەخۆوە خستنی میدالیاکە یە بەر ئاوینە بالاماکە، خۆی بە ژورەکە ی ئەودا کرد، لە جوانی ئانیا و جلوبەرگە بەشکۆکە ی حەپەسا و بە شانازیەو دەستیکی بە پشتەسەری خۆی دا هینا و گووتی:

- ئە ی خوا یە چ ژنیکی نازدارم هە یە! ... ئانیوتا! چەندە نازداری!

دواتر تۆنی دەنگی گەرایەو سەر دۆخی پێشو و هەمیشەیی خۆی و درێژە ی پێ دا:

- مە تۆم لە ژیاندا خۆشەخت کردووە و ئەمڕۆش نۆرە ی تۆ یە مەن خۆشەخت بەکی. دەبێ ئەمڕۆ لە گەل ھاوسەرە کە ی جەنابی پایە بەرزدا بناغە ی ئاشنا یە یی داریژی! تکات لێ دەکەم بە قسەم بەکە! لە رێگە ی ئەووە دەتوانم پەلە کەم بەرز بەکە مەو.

بەرەو کۆری سەما وەرپێکەوتن. گە یشتنە تەلاری ئەنجومەنی رەسە نازانی شار، خزمەتکاران لە بەر دەرگا بە دو ریز راوە ستابوون. چوونە هالیکی گەورە و بەرینەو کە پێ بوو لە فاقی جل هەلۆاسین و بالتۆی چەرمیین، خزمەتکارەکان بە پەلە بە یە کدا دەهاتن و دەچوون. خانمانی عەززیە لە بەر، هەولیان دەدا بە باوەشیتەکانی دەستیان، خۆیان فینک بەکە نەو. بۆنی گازی چرا و سەربازەکان، هالە کە ی تە نیبۆو. ئەو کاتە ی کە ئانیا قۆلی لە قۆلی مێردە کە ی هەلکێشا بوو و خەریکبوون بە پلیکانەکان دا سەردە کەوتن، گوێی لە دەنگی موزیک بوو و خۆی لە ئاوینە یەکی بالامدا بیینی کە لە بەر تیشکی ئەو هەموو چرایەدا سەرتاپا دەدرەوشایەو. شادیەکی لە گێرانەو نەهاتوو، سەرتاپای جەستە ی گرتەو و هەمان هەستی خۆشەختبوون - چەشنی یە کەم شەوی بوو کینییی بەر تریفە ی مانگە شەوی ویستگە بچوو کە - سەرتاپای جەستە ی گرتەو. بە

لەخۆرازیبوون و هەستیکی پێر لە متمانە بەخۆبوونەو هەنگاوی دەنان و خۆی بە خانمیکی گەنج دەزانی و بێ ئەو ی بەخۆی بزانی هەولیدەدا لاسایی رەوت و رەفتاری دایکی خوالیخۆشبوی بەکاتەو. یە کە مەین جار بوو کە خۆی بە کەسیکی نازاد و دەوڵە مەند دەزانی. تەنانەت بوونی میدیست ئەلیکسییجیش نیگەرانی نەدە کرد چونکە بە شێو یەکی غەریزیی دەیزانی کە بوونی مێردیکی پێر لە گەلیدا زۆر باشترە لەو ی بە تەنیا بییت بۆ تەلاری ئەنجومەن و دەشیزانی ئەمە نە ک نایتە هۆکاری بە کەم دەرکەوتن و بچوو کینی وی بە لکو دەبیته مایە ی هەرچی زیاتر دەرکەوتن و درەوشانەو ی.

ئۆرکسترا لە هالە سەرەکییە کە دا دەینالاند. سەما دەستی پێ کرد بوو. ئانیا کەوتەو یادی ئاپارتمانە دەوڵەتییە کە یان، سەیریکی دەرووبەری خۆی کرد و لە ژیر کاریگەری موزیک و هاتو هاوار و ئەو هەموو روناکییەدا، بەخۆی گووت: ((ئا، چەندە جوان و سەرخراکیشە!)) و لە هەمان کاتیشدا هەموو ئەو رۆخسارە ئاشنا یانە ی کە پێشتر لە بانگیشت و میوانداری و گەشتەکاندا دیتبوونی، هەموو ئەو ئەفسەر و مامۆستا و بریکار و کارمەند و خاوەن مۆلک و جەنابی پایە بەرز و ئارتینۆف و ژنانی جوانپۆش و عەززیە لە بەر و هەموو جوان و ناشیرنەکانی ئەو چینی کۆمەلگای - کە ئیستا هاتبوون لە نیو شویین و جینگا کانی ئەم (بازاری ئەنجومەنی خێرخوازی) یەدا و لە پێناو بەرژەو ندی ی خەلکانی هەزار و بیینەوا دا شت بفرۆشن - ناسیەو.

ئەفسەریکی بالابەرز و بەهەیکەل بە بروسکە ی روتبەکانی سەر شانییەو، کە ئەو کاتە ی ئانیا لە خۆیندنگە ی ئامادە یی دە بخویند و لە شەقامی ستارۆکیی شسکایا دا ببوو ئاشنای و ئیستا کتوپر نیو کە ی لە بیر چوو بوو، لە بەرامبەریدا قووت ببوو و بانگیشتی کرد بۆ تاویک سەمای فالتس. ژنە ی گەنج رەزامەندی نواند و یە کسەر بە تەنیشت مێردە کە یدا بالی گرت و رۆیشت. ئیستا وای

ههست ده کرد به به له مینکی چارۆ که داروه له ده ریا به کی بی سنور دایه و با پالی پیوه ده نی و میرده که شی له شوینیکی دوره دست و له که نار ده ریادا ماوه تهوه ... به گهرمی و حهز و شوړوشه و قیتیکی زوره وه، به ههرسی شیوازی فالس و پولکا و کادری، سهمای ده کرد و بهرده وام له م سهروه بو تهوسه بانگیشتی سهمای تر ده کرا و دهست به دهست ده گهرا. له نهوای موزیک و هاتوهاواری ناماده بووان، وه جو ش هاتبوو. له تویی قسه کانیدا وشه فرهنسیی تیکه لئ روسی ده کرد، پیستی (ر) ی به (غ) گو ده کرد و پینده که نی، نه بیری له میرده که ی ده کرده وه، نه له هیچ کهس و هیچ شتیکی تر. روون بوو که بیوه جیگای سه رنجی هه مووان - وه جگه له مه چاره پوانی هیچ شتیکی تر نه ده کرا - له خوشیان هه ناسه ی بو نه ده درا، باوه شینه که ی له نیو دهسته له رزۆ که کانیدا ده گوشه و ههستی به تینویتی ده کرد. باوکی، واتا پیوتهر لیونتیج - که جلوه به رگه فرمییه کهانی بونی به نزییان لی ده هات - لی نزیک بووه و زهر فیتیکی پر له بهسته نی میوه ی بو راداشت و وه له حالیکدا که چاره کهانی له خوشییان ده دره وشانه وه، گووتی:

- ته مشه و زور جوان و دلرفینیت، هه رگیز هینده ی ته ورۆ له و میرد کردنه ناوه ختهت ههستم به په ژاره و نیگه رانی نه کردبوو ... بوچی؟ ده زانم له بهر خاتری تیمه نه بووایه رازی نه ده بوویت به م میرد کردنه به لام ...

وه به دهسته له رزۆ که کهانی بهسته پاره یه کی له گیرفانی هینا یه ده ری و دریزه ی پیندا:

ته مرۆ له بری گوته وه ی وانیه تایبه تیی پاره م وه رگرتوه، ده توانم قهرزی پیاهه کت به ده مه وه.

به لام تانیا ده فری بهسته نییه که ی دایه وه باوکی و قۆلی له قۆلی پیاونیک - که داوای سهمای لی کردبوو - هه لکیشا و له نیو خه لکه که دا ون بوو، له سه ر

شانی تهو پیاهه ی که سهمای له گه لدا ده کرد باوکی بینی که له ژنیک نزیک بووه، دهستی له که مه ری گیر کرد و دهستی کرد به سه ما.
تانیا له دلی خۆیدا گووتی: ((تهو ساتانه ی که سه رخۆش نییه چه نده به سوژ و میه ره بانه!)) .

سهمای مازۆرکای له گه ل تهو ته فسه ره بالابه رز و چوارشانه یه دا کرد. کابرا به قورساییه کی - چه شنی لاشه یه که له لیباسی سه ربازیدا - هه نگاره کهانی ده جولاند و سینگ و شان کهانی ده بزوات و پاژنه کهانی به ده کوتا به زه ی دا. به ناشکرا پیوه ی دیار بوو که حهزی له سه ما کردن نییه، له حالیکدا که تانیا به گوپوتینیکی زوره وه، چه شنی بالنده یه کی سوکیال هه لده به زیوه و به روخساره جوان و گه رده نه روت و دریزه که ی، کابرا ی شهیدا کردبوو. تروسکاییه کی جوان له چاره کانیدا ده دره وشایه وه و بزوات و جو له کهانی شه هوه ت بزوین بوون به لام ته فسه ره که له گه ته که تا ده هات شلوشۆقت ده بوو و له کاتی سه مادا به شیوه ی پاشایه که دهسته کهانی به مه بهستی دلدا نه وه به ره و لای تهو دریز کردبوو.
هیندیک کهس که سه بریان ده کرد، یه کببن ده یانگووت:

- براقۆ! ... براقۆ! ...

کاکی ته فسه ره ورده ورده تاوی ده سه ند. ئیستا ئیدی شهیدا له روخساری جوانی تانیا، به چووستی و چاپوکی تازه لایه که وه سهمای ده کرد. به لام تانیا ته نیا به جوانی شان کهانی ده لهرزاند و به مه کر و نازه وه لیی ده پوانی وه که ته وه ی تهو شازن بی و کابرا ی ته فسه ریش کو یله ی. پیی وابوو ته وای خه لکی نیو ته لاره که لیی ده پوانن، دل بهسته ی وی بوونه و ئیره یی پیده به ن. هه رکه سهمای مازۆرکا کو تایی پیهات و بهر له وه ی ته فسه ره که بتوانی سوپاسی بکات، له نا کاو نا پوره ی خه لکه که درزیکی تیکه هوه و کشانه وه داوه و پیاهه کان خویان قیت کرده وه و دهسته کهانیان به ردا نه وه. جهنابی پایه به رز بوو که به فراکیکی دو

ئەستىپىرى بىرىسكەدار بەسەر شانە، بەرە لاي ئانیا دەھات. بەللى، جەنابى
پايەبەرز بوو بەرە لاي ئەو دەھات، چونكە نىگاي چاۋەكانى رېك بېيۈنە وى
و زەردەخەنەيەكى دەسكردى بە گۆشە لىوانە بوو و لىۋەكانى لىكىدى
دەسۋى - ھەركاتى ژىنىكى جوان و نازدارى بىنىبا لىۋەكانى لىكىدى دەسۋى.
ھەركە ئانیا لىيى ۋەزىك كەوت، گووتى:

- زۆر خوشحالم ... زۆر خوشحال ... دەبى فەرمان بەدەم مېردەكەت بىخەنە
زىندانە چۈنكە گەنجىنەيەكى ئاۋا بەنرخى لە چاۋى ئىمە شارذۆتەو.

لە حالىكدا كە دەستى بەرە لاي ئانیا درىژ دەكرد درىژەى داىە:

من لە لايەن ھاوسەرە كەمەو راسپىردراوم بىمە خزمەتت ... دەبى ھاۋكارىيمان
بەكى ... بەللى ھاۋكارى! جىگاي خۆيەتى ئىمەش ۋەك ئەمىرىكايىيەكان
شاجوانى ولاتى خۇمان ھەلېزىرىن و بە دلنىيايشەو خەلاتى يەكەم دەدەين بە
تۆ ... بەللى ۋەك ئەمىرىكايىيەكان ... خانەكەم بەۋپەرى بى ئارامىيەو چاۋەروانتە.
پاشان ئانیاى بەرەو ژوررېك رېنمايى كەرد كە خانىكى تا رادەيك بەتەمەن و
گوپنى لى دانىشتىبوو كە دەتگوت بەردىكى گەورەيان خستۆتە دەمىيەو.
ھاوسەرى جەنابى پايەبەرز بە تۆنىكى درىژكراۋە گووتى:

- يارمەتىمان بەدە. سەرجم ژنە جوانەكان لە (بازارى خىرخوازى) سەرگەرمى
كارىكن، نازام بۆچى تۆ جگە لە كەيف و سەما، ھىچ كارىكى تر ناكەيت.
بۆچى يارمەتىمان نادەى؟

ئەمەى گووت و چوۋە دەروە. ئانیا چوۋە جىگاكەى ئەو و لەبەردەم پىاللە و
سەماۋە زىۋىنە ۋە جۆش ھاتوۋەكە دانىشت و جىگاي ئەۋى گرتەو. بى درەنگ
بازارى گەرم كەرد. بۆ فەنجانىك چاى لە رۆبلىك كەمترى ۋە نەدەگرت. ئەفسەرە
بالابەرزەكەى وا لى كەرد سى فەنجان چاى بىخواتەو. ئارتىنۆۋ، ئەو خاۋەن
مولكە دەۋلەمەندە كە بەدەست نەخۆشى ھەناسە توندىيەو گېرۆدە بېو، بە

چاۋانى دەپەرپوۋە و ۋەك ھەموان فراك لەبەر - نەك بەو چاكەت و پانتۆلە
سەيرەى كەھاۋىنى رابردو لەۋىستگەكە لەبەرى داۋو - ھاتە ئەو شۆيئەى كە
ئانیاى لىبوو، بى ئەۋەى چاۋ لەسەر ئانیا ھەلگىرى، پەرداخىك شەمپانىيەى نۆش
كرد و لەھالىكدا كە بەروونى دياربوو ئاناسودەيە بەدەست ھەناسە تەنگىيەو،
بى وتنى تاقە وشەيەك، سەد رۆبلى دانا و دواترىش فەنجانىك چاى خواردەو و
سەد رۆبلى تىرىشى دانايە سەر مېزەكە ... ئانیا پىاۋەكانى بۆ لاي شۆيئەكەى
خۆى بانگىشت دەكرد و پارەى لى ۋەردەگرتن و لە ھەمان كاتىشدا بەتەۋاى
دلنىابوو كە بە نىگا و زەردەخەنەكانى، رەزامەندىيە تەۋاى بەم خەلكە
بەخشىو. ئىدى ئىستا بە تەۋاىيى بۆى دەر كەوتىبوو كە ئەو تەنيا بۆ ئەم چەشنە
ژيانە، اتا ھەمان ژيانى پىر لە زەر قوبەرق و ھاتوھاۋار و موزىك و سەما و
خەلك سەرسامكردن، دروست بېو.

ئەو ترسوخۆفەى كە لە رابردودا لە ھىزىكى پەلاماردە و تىكشكىنەر ھەبىو
ئىستا بەلايەو جگە لە ترسوخۆفەى نەبەجى و جىگاي پىكەن، ھىچ شتىكى
تر نەبوو. ئىدى لە ھىچ كەسىك نەدەترسا تەنيا شتىك كە نىگەرەنى كەردبوو و
خەفەتى لى دەخوارد ئەۋەبوو كە داىكى لە ژياندا نەمابوو كە سەر كەوتنەكانى
ۋى بەچارى خۆى بىنى و شادى داىگىرى.

پىوتەر لىۋنتىجى باۋكى ئانیا، رەنگى بە روخسارەو نەمابوو بەلام ھىشتا
تواناي ئەۋەى مابوو خۆى بەپىۋە بگىرى، ھاتە لاي ئانیا و دواى پەرداخىك
كۆنياكى كەرد. ئانیا چاۋەروانى ئەۋە بوو ھەندىك قەسە نەشپاۋ و نەبەجى بكات
(ئىستا ھەستى بە شەرم دەكرد لەۋەى كە باۋكى، كەسىكى ئاسايى و
دەسكورت بوو)، بەلام پىوتەر لىۋنتىج كۆنياكەكى ھەلدا، دە رۆبلىيەكى
لەنپو بەستە پارەكەى دەرھىنا و ھەلدايە سەر مېزەكە و بى ئەۋەى ورتەى لە
زارى بىتە دەرى، ۋەدەركەوت. چەند خولەكىك دواتر ئانیا باۋكى بىنى كە

شانبهشانی ژنیک به شیوازی (گراند رود) سه‌مای ده‌کرد. نه‌لته‌ته که‌میک
ته‌ملاولای ده‌کرد و له‌تری ده‌دان و به‌هوی قورس هه‌لسورانی سه‌مای
هاوتاکه‌یه‌وه پرته‌بو‌له‌ی بوو. تانیا، سی‌سال پیتشتی هاته‌وه یاد که باوکی له
کوژیک‌کی سه‌مادا وه‌ک ئیستا له‌تری دابوون و بو‌لان‌دبووی. ئیدی ته‌وه‌بوو
پاسه‌وانیک تا مالیتی بردبووه و به‌یانیه‌کشی به‌په‌به‌ری خویندن‌گا هه‌ره‌شه‌ی
له‌سه‌ر کار لابردنی لی‌کردبوو. چ‌یاده‌وه‌ریه‌کی ناره‌خت و نابه‌جی!

خانمه‌ده‌سه‌ر‌نگینه‌کان، دوا‌ی ته‌وه‌ی که سه‌ماوه‌ره‌کانیان کوژاند‌نوه، شه‌کوت و
ماندوو، ته‌وه‌ پاره‌به‌ی که په‌یدایان کردبوو خستیانه‌ ده‌ستی ته‌وه‌ خانمه‌به‌ته‌مه‌نه‌ی
که ده‌تگوت به‌ردیکیان خستوته‌ ده‌میه‌وه. تارتینو‌ف ده‌ستی خسته‌ ده‌ستی
تانیاوه و ته‌وه‌ به‌ره‌وه‌ ته‌لاریک برد که به‌خوشیی و شانازی به‌شداربووان، میزی
ئینوارییان لی‌رازان‌دبووه. نزیکه‌ی بیست که‌س - نه‌ک زیاتر - بانگیشتی نان
خواردن کرابوون که‌چی سه‌رباری ته‌وه‌ش ده‌نگه‌ده‌نگیان زور ده‌هات. جه‌نابی
پایه‌به‌رز پینکه‌که‌ی خوی بلند کردو ته‌مه‌ی گوت: ((جی‌گای خویه‌تی له‌سه‌ر
ته‌م خوانه‌ رازه‌ویه، بو‌رازان‌د‌نوه و به‌ره‌که‌تی خوانی هه‌ژاران، که‌ تامانجی ئیمه
بوو له‌م شه‌ونشینییه‌دا، پینک هه‌ل‌دین)). پاشان سه‌رتیپیک پیشنیاری کرد:
به‌سه‌لامه‌تی ((هی‌زیک که‌ته‌نانه‌ت تو‌پخانه‌ش خوی له‌به‌رامبه‌ریدا نا‌گریت
)). پینکه‌کان هه‌ل‌د‌ن. هه‌موو پیاوه‌کان پینکه‌کانیان له‌پینکی ژنه‌کان دا.
شه‌ویکی به‌کجار خوش بوو!

ته‌وه‌ کاته‌ی که‌ تانیا‌یان تا مالتی ره‌وان کرده‌وه سپیده‌ی دابوو، نو‌که‌ر و
کاره‌که‌ره‌کان بو‌کرپنی پیداو‌یسته‌کانی ره‌ژانه‌ چو‌بو‌ونه‌ بازار. تانیا شاد و
مه‌ست و ماندوو و لیوانلی‌وه له‌یاده‌وه‌ری، خوی خسته‌ سه‌ر چارپاکه‌ و ده‌سه‌به‌جی
خه‌وی لی‌که‌هوت.

نزیکه‌ی ده‌مژمیر دوی دوانیوه‌ره‌ بوو که‌ خزمه‌تکاره‌که‌یان بیداری کرده‌وه و
پیتی راگه‌یاندا تارتینو‌ف هاتوته‌ سه‌ردانی. تانیا به‌په‌له‌ لی‌باسه‌کانی له‌به‌ر کرد و
چوه‌ ژوری میوان.

شتیک‌کی ته‌وتو‌ به‌سه‌ر هاتنی تارتینو‌ف‌دا تینه‌په‌ریبوو که‌ جه‌نابی پایه‌به‌ریش بو‌
ده‌برپنی ریژ و پیزانینی خوی بو‌ماندو‌بوون و به‌شداری کردنی تانیا له‌ (
بازاری خیرخو‌ازی) و سوپاس کردنی، خوی به‌ ژوریدا کرد. له‌ حالیکدا که‌ به
نیگایه‌کی شیرن و پر له‌ریاکارییه‌وه‌ لی‌ته‌ ده‌روانی و لی‌وه‌کانی لی‌کدی ده‌سوی،
ده‌ستی تانیای ماچ کرد و داوای لی‌کرد جاریک‌کی تریش مو‌لته‌تی سه‌ردانه‌وه‌ی
پی‌بدا و پاشان ره‌یشت.

تانیا، تاساوو و شله‌ژاو، وه‌ک ته‌وه‌ی ته‌فسونی لی‌کرابی، له‌چینگای خوی وشک
بوو. باوه‌ری نه‌ده‌کرد به‌شیه‌یه‌کی تاوا سه‌یر گوژانکاری به‌سه‌ر ژانیدا هاتی.
دروست له‌و کاته‌شدا میدیست ته‌لی‌کسییجی می‌ردی خوی به‌ ژوری میواناندا
کرد ... ته‌نانه‌ت ته‌ویش به‌قیافه‌یه‌کی شیرن و گوژایه‌لانه‌ و خزمه‌تکارانه‌وه -
که‌ ته‌نیا له‌ خزمه‌ت که‌سانی ناسراو و پایه‌به‌رزدا خوی به‌وه‌ شیه‌یه‌ ده‌نواد -
له‌به‌رامبه‌ر ژنه‌ گه‌جه‌که‌ی دا راه‌ستا‌بوو. تانیا سه‌رنجیک‌کی لی‌وانلی‌وه له‌ غرور و
بی‌باکی و نه‌فرت و سوکایه‌تی لی‌کرد - ئیدی دل‌نیابوو له‌وه‌ی که‌ هه‌رگیز
له‌سه‌ر شتی له‌وه‌ چه‌شنه‌ سه‌رکونه‌ نا‌کری - گووتی:

- برۆن به‌! گه‌مژه‌!

ئیدی له‌وه‌ به‌دوا تانیا ده‌رفه‌تی ته‌وه‌ی نه‌بوو سه‌ری خوی بخورینی، به‌ردوام یان
بانگیشتی گه‌شت و سه‌یرانیان ده‌کرد یان پیاسه‌ و گه‌رانی نیوشار و
ده‌وره‌به‌ری، یان شانۆ ... هه‌موو شه‌وی ده‌چوه‌ ده‌ری و لای به‌ره‌به‌یان ده‌گه‌رایه‌وه
مال، له‌بری ژوروی نو‌ستن، له‌ ژوری میوان له‌سه‌ر زه‌ویه‌که‌ لی‌ته‌ ده‌که‌وت و
هه‌رله‌وه‌ی خه‌وی لی‌ده‌که‌وت و پاشان به‌ده‌نگ و ده‌برپینیک‌کی گه‌رم و شیرن و

بۆ وەرگیتیرانی ئەم چیرۆکە سودم لەم دو سەرچاوەیە وەرگرتووه:

1- مجموعه داستانهای کوتاه چخوف / مترجم سروژ استپانیان / انتشارات توس

2- انا به گردن / مترجم مهندس کازم انساری

(پولکایی *) چۆره سه‌مایدکی خیّرا و هاوکات له گەل گۆرانییە کەیدا.

(مازۆرکا *) یەکیەک له سه‌ما میلییەکانی پۆلەندا.

(فلادیمیر *) ناوی مندالی نیرینه و ناوی مەدالیایەکی سەردەمی روسیای بەر له شۆرشى

ئۆکتۆبەر

ئەمريکايانە

بەھۆی ئەو پيئادگرىيە سەختەي کە بۆ زەماوەند کردنيکی ياسايانە ھەمە، وە بە سەرخدان ئەوێ کە زەماوەندکردن بەبێ بەشداریي رەگەزى ميبينه کارنيکی مەحالە، لەخۆبووردوانە و بەوپەرى شانازی و شادمانی و ھەستکردن بە رەزامەندیي تەواو داوا لە سەرجم بيوەژنان و کچان دەکەم بفرەموون رەچاوی ئەم خالانەي خوارووە بکەن:

- سەرەتا لەبەر ئەوێ کە پياوم، ئەم بابەتە بۆ خانمان گرینگی خۆي ھەيە. بەلام دو ئارشين و ھەشت فېرشۆک واتا (176) سانتی مەترە. گەنجم. ھيشتا بۆ سەردەمی پېرى زۆرم بەبەرەو ھەماوە. دروست بە ئەندازەي نيوان بارۆکە لە جەژنی پتروس. لە رەگورچەلەکينيکی باشم. جوان نيم بەلام زۆریش ناشيرن و دزیو نيم. بەلگەشم بۆ ئەوێ کە ناشيرن نيم ئەوێ بە زۆر جارن لە تاریکايی ئەنگوستەچاودا منيان بە کەسانی زۆر جوان لى گۆراو. رەنگي چاوەکانم لە نيوان شين و قاوویی دان. سەر گۆناکانم (بەداخەرە) چاليان تى ناکووی. دو دانە لە ددانە شاش و واشەکانم رزيون. لە بەخیرھينانی ميوانان و ھەوالپرسیي دا ليزان نيم بەلام رېنگاش بە ھيچ داماو و زەبوونيک نادەم شکی لە پتەویی و بەھييزی ماسولکەکانم ھەبى. ژمارەي دەستەوانەکانم ھوت و سى لەسەر چوارن. جگە لە دایک و باوکیکی ھەژار بەلام خانەدان، ھيچ شتيکی ترم نيبە.

بەلام تايئەم روون و درەوشاوھەيە. لايەنگرنيکی سەرسەختی نازدارانم بەگشتی و خزمەتکارانيش تاکوتەرا. باوهرم بە ھەموو شتيک ھەيە. گونجام لە گەل مەقولەي ئەدەبيات دا بە ئەندازەيەکە کە لە خويئەندەوێ ستونی سندوقی پۆستەي گۆقاری (ستركازا) بەدەگمەن گريان دەمگرى. بەنيازم لە تايئەدا رۆمانتيک بنوسم کە پالەوانەکەي (ژنيکی جوانی گوناھکار و لامل) و ھاوسەری ژيانی جەنام دەبى. لە شەو و رۆژيکدا دوانزە دەمژميەر دەنوم. زۆر خۆرم. تەنيا لەگەل ھاوھەلان دا دەخۆمەو. ئاشنايەلی باشم ھەن، دوانيان نوسەر و يەکیان شاعير و يەکیشيان مفتحەخۆرە و ھەرسێکيشيان لە رېنگەي رويەرەکانی رۆژنامە شەريفەکەي (رېقسکاييا گازيتا) وە سەرگەرمی فيرکردن و باشت کردنی بەنی ئادەمن. ئەو شاعيرانەي خۆشەدەوین بريتين لە پۆشکاربۆف و ھەندیک جاريش خۆم. عاشقی پيشەکەمم بەلام بەخيل نيم. دەمەوې بە پيی مەرجهکانی خۆم و خوازيارانم زەماوەند بکەم.

ئەمە تايبەتەندەيەکانی بەندە بوو، ئەمەش تايبەتەندەيەکانی ھاوسەری تايئەم:
- کچ بى يان بيوەژن (ئیدی کاميان گونجوتر بى) دەبى تەمەنی لە پانزە ساڵ بەسەرەو بى و لە سى سالیس زياتر نەبى. کاسۆليک نەبى. واتا دلتيابيت و سور بزانی لەم دنيايەدا مرۆفی بيپەری لە گوناھ، بوونی نيبە. يەھوديم ناوی. کچە يەھوديبەکان ھەميشە لە پياو دەپرسن: (بۆچی ئەم دێرە لە ناوھەرەست دەنوسی؟). (بۆچی ناچی لەلای باوکم فيری شينوازی پارە پەيدا کردن بيت؟). ئەم چەشنە قسانە بە ھيچ شيوەيەک لەگەل سروسەتی مندا نايەنەو. دەبى پرچ زەرد و چاوشين بى. ئەگەر کرا (برۆ رەش بى). نە رەنگ لى براو و نە سورەش بى. نە قەلەو بى نە لاواز. نە بالاي زۆر بەرز بيت و نە کورتەبنە. دەبى لەبەردلان بى و رەزای قورس نەبى. سەری ھەلنەقاچيبي. ھەلنەوې نەبى و بەردەواميش لە کونجی مال دانەنيشی. وە ھەرەھا خەتیشی خۆشی چونکە زۆر پيويستيم بە

لېتتان ناشارمەوہ لہ حالتی رازیبوونی خوازیرانمدا دە کری ئەم برگی دواینیان
گۆرانکاری تیدا بکریت.

سەرچاوه / مجموعه داستانهای کوتاه چخوف / سایتی کتابناک

کەسیکی لېهاتوه بۆ لەبەر نوسینەوہ، ئەلبەتە ئەویش هیندە زۆر نییە. دەبی
ناشانیەتی لەگەڵ ئەو گۆفارانەدا هەبی که من هاوکاریام و نامانجی ئەوانیش
بکاتە سەرمەشقی ژیانی خۆی. گۆفاره کانی وەك (شادمانی) و (تازەگەلی
رۆژ) و (نا نا) نەخوینیتهوہ و خویندەوہی سەروتارەکانی (نامەکانی
مۆسکۆ) ش کاریگەری لەسەر دانەنی و بیژوش بە خویندەوہی سەروتارەکانی
(کەنار) وە نەکا و سست و بی توانا نەبی.

دەبی توانای گۆرانی گوتنی هەبی، سەما بکا، بنوسی، بکوینی، بپرژینی،
زمان شین بی، کیک و کولیچان دروست بکا، (بەلام دارکاری نەکا)، قەرز
بۆ پیاوہ خۆشەویستەکە بکا، بە گوێرە توانا جوانپۆش بی، لە هەموو
لایەنەکانەوہ گوێرایەل بی. نابی لەشی خۆی بخوینی، بیکاتە جیروھۆر،
بزیقینی، هاوار بکا، گاز بگری، چنگ و ددانەکانی نیشان بدا، دەفروئامانان
بشکینی، نابی خۆی لە دۆستان پی گەورەتر بی و فیزیان بەسەردا لیدا. تیبگا
لەوہی کە قۆچ شایستە و شایانی مرۆڤ نییە و بۆ کەسیک کە بۆ وەدەسپینانی
ئەم دەسکەوتانە خۆی دەخاتە ژێر باریکی ئاواوہ، تا کورتتر بی باشترە و
مەترسیی کەمترە.

نابی ناوی (ماترینا) یان (کۆلینا) یان (ئافدۆتیا) و ئەم جۆرە ناوانە بی. وا
باشترە ناویکی خانەدانانە لە چەشنی (قیلیا)، (لینیۆچکا)، (ماروسکا)،
(کاتیا) و (لپیا) و ئەمانە هەبی.

دووری نیوان ئەو و دایکی کە دەکاتە خەسوی بەندە بە ئەندازە ئیڕە و پشت
کیوی قاف بی

(بە پێچەوانەوہ بەندە هیچ گرینتیەك نادات).

بوونی لانیكەم 200000 رۆبل زیو لە شتە هەرە پێویستەکانە

داگرساند. ئەگەر هاتبا و ئەم پیرەمێردە خوی بەم کارانەوه نەگرتبا رۆن نەبوو
رۆژانی پیری خۆی بە چ شیوەیەك بە تاقی تەنیا بەسەر دەبا.

سەماوەرە چکۆلەكە خەریکبوو و رۆژە و رۆژە و جۆش دەهات تا ئە ناکاو بە
دەنگێکی گۆر و لەرزۆکەوه دەستی کرد بە گێزەگێز. زۆتۆف لەژێر لێوێوه
بۆلاندی:

- دیسانەرە دەستت پێکردەوه!

هاتەرە یادی کە شەوی رابردو خەونی بە زۆیاوه بینی بوو. خەونەکە، جگە لە
توشبوون بە خەموخەفەت و گرفتاری، هیچ لێکدانەرەیهکی تری بۆ نەدەکرا.
تاکە هۆکاری بێکردنەوهی، تەنیاوتەنیا بینی خەون و نیشانەکانی بوون.
ئەجارەشیان بە حەزو ئارەزوێهکی تاییهت بە خۆیەوه کەوتە نێو دەریای
بێکردنەوهوه تا وەلامێک بۆ ئەم دو پرسیارە خوارەوه بدۆزیتەوه: گێزەگێزی
سەماوەر ئە خەوندا چیە و زۆپاش هەوایی چ خەم و پەژارەیهکی پێیە؟
لێکدانەرە خەونەکە، هەر ئە چرکەساتەکانی یەکەمی ئەر بەیانییە، وەرەست
گەرا. ئەو دەمە قۆریهکە پر ئە ئاو کرد و ویستی چای وەسەرنی، قتی
چایهکە بە بەتالیی بینی. چەند گۆیچکە نانی رەشی خستە دەمیەوه و
کەوتە جویینیان و لەبەر خۆیەوه بە پرتەبوۆلەوه گوتی:

- توخوا ئەمەش بوو بە ژیان؟ سەت خۆزگە بە ژیانێ دورخراوه کان! ژیانێ سەگ
زۆر خۆشترە ئەم ژیانە! ئەگەر لادێییەکی سادەش بوایەم بە هەر حال بەلام بە
ناخیری گیانم لای خۆی ئە بنەمالەیهکی باشم، خانوی خۆم هەیه. بەراستی
جیگای شەرمە!

بەدەم پرتەبوۆلەوه، بalthۆکە کردە بەر و پینلاوه گەرەکانی - کە سالی 1867
پینلاوردۆرێک بە ناوی پرۆخۆریج بۆی دروستکردبوو - کردەپێ و چووه نێو
حەوشی. ئاسمان هەورای و کەشوهوا سارد و ئارام و ئە هەمان کاتیشدا گۆر

نانخۆرەکان

میخائیل پیتۆف زۆتۆف، و رۆژە بۆرژوایهکی حەفتا سالی - پیرەمێردێکی لێکەوتە
و تاک و تەنیا - ئە سەرمان و ئە ئاو ئازاری جومگەکانی لەشی خەبەری بۆه.
هیشتا ژورەکە تاریک بوو، ئەو چرایە کە بە تاییهتی ئە خوار شەمایلی
قەدیسەکان دانرابوو، کۆژابۆه. چمکیکی پەردە پەنجەرەکە لادا و سەیری
دەری کرد. ئەو هەورە کە یەکیارچە ئاسمانی تەنیاوو، خەریکبوو و رۆژە و رۆژە
سپی هەلەگەرا. خەریکبوو دوتیا روناک دەبۆه. پێدەچوو دەمژمێر پینجی
بەیانێ بی.

زۆتۆف، ئەسەرمان خۆی کورژ کردبۆه و بەدەنگەدەنگ و کۆخەکۆخەوه لەنێو
جیگاکە هەستا. وەك پێشە لەمیژینە، ماوێهەك دەستەوزا بەرامبەر
شەمایلی قەدیسەکان راووستا. چەند نزایهکی - کە هیشتا لەبیری مابوون - ئە
ژێر لێوێوه خۆیند و داوای بەزەبی و بەخشینی بۆ لیستیکی دور و درێژ ئە
کەسوکارە مردووەکانی کرد. ئیدی هیچ کات، بیری ئە هیچ کام ئە کەسوکارە
مردووەکانی خۆی نەدەکردەوه، تەنیا لەسەر ئەو شیوە ناکردنە راهاتبوو و خوی
پێوه گرتبوو. وەك رۆژانی تر ژورەکە و بەرمالیی گەسک دا و سەماوەرە
خەلۆزییە چکۆلە و نێوقەد ئەستورە پێچکەدارە ئە مزی سور دروستکراوهکە

بوو. حموشه گهوره کهی که به برکه شه کهرۆک و گهلای زهردی پایز داپۆشرا بوو، له نیو بهسته له کی روکهشانی بهر له هاتنی وهرزی زستان، ههندیك زیوین خۆی نیشان ددها.

نه بایهك، نه دهنگیك.

له هه یوانی خانوه کهیدا - که به لایه کدا لار بیوه - دانیشته و ههر لهو کاتهشدا شتیك رویدا که رۆژ نه بوو رونه دات: لیسکا، واتا سه گه زله کهی مالتی، به خیرایی به رهو لای هات. لیسکا، سه گیتی یه کهچاو و بازه و مرده لۆخ بوو. به پستیکی له برسان چهماوه و ترسوله رزکی زۆرهوه - که ده تگوت پی دهنی به سه ر پشکۆدا - لیتی نزیك بووه. هه مو نه نداهمه بی توانا و داهه زاوه کانی جهستهی، گوزارشتیان لهوپه ری داموویی و نازار و رهنجیکی زۆر ده کرد.

زۆتۆف سه ره تا گوپی پی نه دا به لالم هه رکه لیسکای پیر به کلکه سوتی و بیحالیی و ترسه وه کهوته لسته نه وهی پیلاره کانی، ورده بوژوا ی پیر به تور په بیسه وه قاچه کانی کوتا به زهوی دا و هاواری کرد:

- چغه! به تۆپین چیت! نه فره تی!

لیسکا، لیتی کشایه وه، هه لئوتا و تاکه چاوه کهی بریه خاونه پیره کهی. زۆتۆقیش هه روا به رده وام بوو:

- نه فره تینه! بهس له ئیوه کم بوو ژیانم لی بکه نه قوزه له قورت!

ئهمه ی گوت و به نیگایه کی پر له بیزاریه وه روانییه ئه وه عه مباره ی که گیا له سه ربانه کهی شین ببوو و به لایه کدا شانی دادا بوو. له که لینی ده رگای عه مباره که وه که لله سه ری زلی ئه سپیکی بیی که له ری ده روانی، ده تگوت به هۆی گرینگی پیدانی خاونه پیره که یه وه گیانی به به ردا هاتۆ ته وه، جوله یه کی کرد و که میك هاته پیشت و ساتیک دواتر ئه سپیکی پیری له ر و ترسا و زگ به پشته وه نوسا ی چه شنی لیسکا، له عه مباره که هاته ده ری. جوواری پییه کی

رهنگ سپی و له ر و لاواز و قاچه کانی باریک و زگی به پشته یه وه نوسا بوو. له عه مباره که هاته ده ری و هاته نیو حموشه که به حاله تیکی تی که ل به شک و گومانه وه - وه ک ئه وه ی هه سته به خه جاله تی بی بکا - له سه ره خو ده رۆیی. زۆتۆف دیسانه وه ده سته پی کرده وه:

- ئه ی خۆزگه ده تۆپیته! ده موسه عات له به رده مدا قوت ده بیسه وه، هه ی فیره ون! پینه چی حه زت له کاو جو بی ...

لیره دا ماسوله که کانی روخساره گرژ و توره کهی، به زه رده یه کی ته وساو یی و لیوانلیو له نه فره ته وه و یک هینانه وه و درێژه ی پیدای:

- په له مه که! هه ر ئیستا! بو ئه سپیکی خۆش ره و و به نرخی وه ک تو تا دلته ده یه وی جۆم و سه ریبه ک ناوه! فه رموو و ره بخۆ! هه ر ئیستا! بو سه گه به هه یکه ل و نازه نینه که شم هیندیک شتم لادا وه ته لاوه. ئه لبه ته سه گه نازه نینه کم ته گه ر حه زت له نانی روت نییه ئه وا گوشتی گۆلکت بو دینم.

سه ره پای ئه وه ی که رق و تور په بیسه که ی تا ده هات زیاتر تار ی ده سه ند، زیاتر له نیو ده مژمیتر پرتان دی و بۆ لاندی، سه ره نجام چیت نه یه توانی دان به خۆی دا بگری و بهر به لافاوی ئه و رق و تور په بیسه بگری که له ده رونی دا په نگی دابۆه، هه سته یه سه ری و پیلاره کانی تاپ تاپ کوتا به زهوی دا و به دهنگیکی

به رزه وه که له سه رتاسه ری حموشه که دهنگی ده دایه وه، هاواری کرد:

- مفته خۆزینه! هه ی کر مینه! ئه رکی من نییه زگتان تیره کم! خو له سه ر خه زینه دانه نیشتوم تا ده رۆستی به خیتو کردنی ئیوه بیم! بارگیره پیره نه فره تیه کان، خۆم نان نییه بیخۆم! ئه ک سندان تان لیدا! نه سودتان بۆم هه یه، نه دلیم پیتان خۆشه، جگه له خه م و خه فته ت و مالتویرانیی چی ترم لیستان ده سه ده کهوی! نازام بۆچی ناتۆپین؟ نازام ده بی ئیوه ئه وه نده شتیکی گرینگ بن

كەوا ئىزرائىل لە بىرى كىردون؟ بىكەم بە گۆزى بابتانەوه، دەى برۆن بۆخوتان خوتان بئىهەنن. ئىدى زكى ئىووم پى تىر ناكرى. بەسە وازم لى بىنن!
 لىرەدا زۆتۆف تورە بوو، لە پىستى خۆى چوو دەرى بەلام ئەسپ و سەگەكە ھەر لە شوینی خۆيان راوەستا بوون و گوتیان دابوو قسەكانى. بەدروستى نازانم كە تايا ئەو دو ناخۆرە دەيانزانى ئەو سەركۆنە كۆنەيان تەنيا لەپای پاروونانىكە!
 يان نا، بەلام دلتيام لەوى كە زگيان زياتر و زياتر بەخۆيانەوه نوساند و خۆيان خر كۆرەوه و قىافەى ستمەلىكراو و خەمبارانسان بەخۆرە گرت.
 زۆتۆف، بە بىنىنى دەموقەپۆزى گوتراپەلەنەيان زياتر رقى ھەستا و ھەلچوو و ھاوارى كرد:

- بۆ دەرى! گۆرتان گوم كەن! ئىدى نامەوى چاوم بە چارەتان بکەوى! ئەركى من نىيە نان بەدەمە ھەموو كەللەپوتىك! دەى بۆدەرى!
 پىرەمىرد، لەكاتىكدا كە قاچەكانى تىك دەئالا، بەرەو لای دەرگای ھەوشە رۆيشت و كۆرەپە، پاشان لەقەدارىكى وشكى لە سەر زەويەكە ھەلگرتەوه و كەوتە دەركردنى ئەو دو ناخۆرە. ئەسپەكە سەرى راوەشانە و شانەكانى راتەكاند و بە شەلەشەل بەرەو دەرگای ھەوشەكە كەوتەرى، سەگەكەش بەدواى دا.
 ھەردوكيان چوونە كۆلانى، چەند ھەنگاويك لە ھەوشەكە دور كەوتنەوه و لەبەرامبەرى راوەستان. زۆتۆف بە جىنپوان دەستى پىكرد:
 - بەو لە دەتان تۆپىنم.

دواى ئەوى ھەردو ناخۆرەكەى لە ماڤ دەركرد، تا رادەپەك ئارام بۆوه و دەستى كرد بە شۆرىن و خاوپىن كۆرەپە ھەوشەكە. لەو كاتەشدا جار جار سەپىرىكى كۆلانى دەكرد: ئەسپ و سەگەكە وەك ئەوى بە زەويەوه داكوترا، پاروون و نىگای تىكەل بە ئازاريان بپىبوو دەرگای ھەوشەكە. پىرەمىرد، كە تا دەھات رەكەى تاوى دەسەند، لە ژىر لىوئەوه بۆلاندى:

- دەى ئىستا بزائم بى من چۆنتان خۆ پى بەرپوئەدەچى! لىنگەرى با يەكىكى تر نان و ئاوتان بە! من ھەم ناكەسبەچەم ھەم بەدخو ... ژيان لەگەل مندا ھىچ نەرمى و مېھەبەنىيەكى تىدا نىيە ... وا باشترە بۆ خوتان برۆن بۆ لای كەسىكى تر ... بەلى ...

دواى ئەوى كە تىر بە دللى خۆى بۆلاندى و چىزى لەسەركردنى سىماى داماو و گوناھى ناخۆرەكان وەرگرت، چوو كۆلانى و برۆكانى و تىكەپەنەوه و ھاوارى كرد:

- چىە ئىستا بۆ لەوى راوەستاون؟ چاوەروانى كىن؟ بۆچى ئەو رىيەتان گرتەوه؟ ھەردو ئاژەلەكە سەريان داخست و بە قىافەيەكەوه كە گوزارشتى لە بەستەزمايى و دامايان دەكرد، بەرەو دەرگای ھەوشەكە ھاتنەوه. لىسكا، كە پىندەچوو خۆى بە شايانى بەخشىن نەزانى، نوزەيەكى دلتنەزىنى كرد. زۆتۆف كە رىگای ھاتنەژورەوى بۆ ئەو دو ئاژەلە دەكۆرەوه، گوتى:

- دەتوانن لىرە بىننەوه بەلام ھىچ ھەوائىك لە خۆراك و ئالىك ... لىرەدا بە نىشانەى (نىيە) پەنجەيەكى راوەشانە ... تەننەت ئەگەر لە برسانىش بىرن ھىچم نىيە بتان دەمى!

لەو نىوئەدا خۆر، خەرىكبوو وردە وردە بوومەلئى بەيانى كال دەكۆرەوه و تىشكە لارەكەى دەكەوتە سەر تۆپە بەفرە ناسكەكانى وەرزى پايز. دەنگى پى و دەنگى گەفتوگۆيەك، كەوتە بەرگوى. زۆتۆف گەسكەكەى لە شوینی خۆى دانايەوه و بەرەو لای مالى دراوسىكەى (مارك ئىفانىچ) كەوتەرى. مارك ئىفانىچ كە باوكى تەعمىدىيە منالەكانى بوو، دوكانىكى بچوووى بەقالتى لەمالەكەى خۆيدا دانابوو. كاتى زۆتۆف گەيشتە دوكانەكەى، لەسەر كورسىيەك - كە دەنوشتىنرايەوه - دانىشت، بە ئارامى ئاھىكى ھەلگىشا و لاوانەوه ئاسا دەستىكى بە رىشى خۆى دا ھىنا و سەرى قسەى بە باسى كەشووئا كۆرەوه،

دواتر لهبارې شماسه نوږدېدې كلیسا و پاشان لهبارې سرودبيټه كانی كلیساوه و كهوتنه قسان و دهستیان به گفتوگؤ كړد. هیښد به قولی رڼوچووبونه نیو گمټوگؤوه ههستیان به تیپهړینی كات نده كړد. كاتی شاگردی دوكانه كه، كتریه ناوړی كولاوی هیښا و ههردوكیان كهوتنه چاخواردنوه، كات، چهشنی بالندهبه کی تیږبال، بهخیراییه کی زیاترهوه دهړښت. زؤتؤف كه تا رادهبهك گهرم و كه م تا زؤړیك شاد بو، دواي خواردنوهی شمش پهرداخ چا، لهحالئكدا كه به پهنجه كانی دهيكوتا به سهر میزه كهدا، گوتی:

- مارك ئیفانیچ داواكاریه كم لیټ ههیه ... بیټم به ... وهره ئه و چاكهیه م لهگه لدا بكه و ... ئه مړؤش یهك دو مسته جؤم بدهری.

لهوسهر لای سندوقه چایه گهوره كهوه كه مارك ئیفانیچ له پشتمیهوه دانیشتبوو ئاهیك هاته بهرگوښان. زؤتؤفیش دريټه ی دایه:

- وهره ئه و چاكهیه م لهگه لدا بكه ... ئه مړؤ چیتړ چام لیټ ناوی، تنهیا یهك دو مسته جؤم بدهری ... له راست تؤ خؤم به شهرمهزار دهزام ... چی بكمه نهداریی بهربینگی پی گرتوم و تؤشم بیزار كردوه ... ئه و ئاژه له بهسته زمانانه خهریكن له برسان دهمرن ...

مارك ئیفانیچ دوباره ئاهیكي ههلكیشایهوه و گوتی:

- ده تده می ... بؤچی نا؟ بهلام دهمهوی بزائم ئه و پیره قوتپرانته بؤچی راگرتوه؟ ئه گهر ئه سپه كهت به كهلكی سواریی یان به كهلكی ژپربار هاتبا بهههرحال، بهلام ... تف! مړؤف به بینینی شهرم دایده گری ... ئه وه سه گه كهشت هیچ! بهس ئیسك و پیستی ماوه توه! نازائم بؤچی ئه وانه بهخینو ده كهی؟

- ئه دی چیان لی بكمه؟

- بابه خؤ پیویست به پرسیار ناكا ... بیانبه بؤ لای ئیگناتی قهساب و برپایه! ده بوایه ده میكبا ئه و ئاژه لاتهت به ئیگنات سپاردا ... جیگای شیویان ئه ویته.

- قسه كهت راسته ... له وانه شه ...

- كه سیك بؤخوی هیچی نه بی بیخوا چون ده چی دو ئاژه لیش راده گری. من لاریم له وه نییه جؤت بده می ... گرینگ نییه ... بهلام خؤ ئه مه رؤژنك و دوان نییه برا ... پیناچی قهت هه ژاریی تؤ كؤتایی بیټ! ئه مړؤ پیویستیت به شتیكه، سبهی به شتیکی تر، ئیدی نازام كهی ئه مه كؤتایی دېت.

پاشان ئاهیكي تری هه لكیشا و دهستیکی به گؤنا سور هه لگه پراوه كانی خویدا هیښا و دريټه ی پیدا:

- خؤزگه دهمردی! تؤ خؤشت نازانی بؤچی زیندوی ... به خوا به راستیمه! مادام ئیزارئیل له بیری كرویت و اباشتره بؤخوت بچیته په رستگایهك یان په ناگایهك.

- بؤچی؟ خؤ من مړؤفك نیم له كون و كه لیټان هاتبمه دهری! خزم و كه سم ههیه ... نه وه ههیه ... ئیدی به دورودریټی كهوته باسی ئه وهی كه له دئییه كدا نه وه یه کی ههیه به نیوی گلاشا و كچی كاترینی برازایه تی.

- ئهركی سه رشانییه تی نام بدا! سبهی بمرم ئه و ده بیټه خاوه نی ئه م خانوه، كه وایی ده بی به خیومكا! ده چمه لای وی! ده زانی گلاشا كئییه؟ كچه كهی كاترین ... كاترین ئه و كچهی كه له ژنه كهی تری پانتیلی برام بوو ... ده زانی كامه ده لیټم؟ ئه م خانوهی من ده بیټه مولکی گلاشا ... كه وایی ده بی زگم تیركا!

- باشه ئه دی بؤ راوه ستاوی؟ له بری ئه وهی ئاوا دانیشی و به ته مای خوا بژیټ، ده بوایا ده میكبا چووبایته لای گلاشا.

- پیټوايه ناچم؟ خوا به نه فره تم بكا ئه گهر نه چم! ئهركی سهر شانیه تی!

كاتزميريك دواتر، دواى ئهوهى ئه دو هاوړې له ميژينه به سلامتې يه كتر
سهرو ئيستى كانيكيان هه لدا، زوتوڅ له ناوهراستى دوكانه كدا راوستا و به
گه رمييه وه گوتى:

- شتيكى ده گمهنه، وا باشتره له برى چه شتى ئه و ته نيابى و برسيتيه بو خوت
بچيه لادى.

- همر ئيستا ده روم! همر بگمه ماليان پيى ده ليم: خانوه كه م بو تو، با بو تو
بي! له برى ئه وه تاگات له وركم بي و به خيوميكه ... ئهركى سه رشانته! ته گهر
به خيويشم ناكه، نه هه واليك له خانوه كه م هه يه نه له نزاى خييم! خودا حافيز
ئيشانيح!

زوتوڅ پيكيكى ترى هه لدا و له خوڅى ئه و برياره دابوى به په له گه رايه وه مال
... به هوى ئه و څو دكايه ي خوارد بويوه هه ستى به لاوازي ده كرد و دونيا
له بهرچاوى ده سورپا كه چي رانه كشا به لكو هه ستا چي جلو بهرگي هه بون
هه موى كو كرد نه وه و خستنييه بو خچه يه كه وه و نزيه كى كرد و دارده سته كه ي
هه لگرت و وه در كه وت. به دم پرتو بو له و كيشانى دارده سته كه ي به جاده كدا و
بي ئه وه ي ئاوړ له دواى خوڅى بداته وه، كو لانه كه ي برى و خوڅى له ده شتيك دا
بينيه وه. ئه و شوينه ي كه گلاشا ليى ده ژيا، نزيكه ي ده دوانزه كيلومه تر دوور
ده بوو. به جاده وشك و چوله كدا هه نكاوى ده نان و سه يرى مينگه له مه ر و
گارانه مانگاي خه لكى شارى ده كرد - كه له نيو ئه و پوشوپه لاشه دا خه ريكي
له وهرين بوون. بيري له گوړيني به مه به سست و خيړاي ژيانى خوڅى - كه
كاتزميريك پيشتر بنه رانه بريارى له سه ر دابوو و ده بويست جي به جى بكا -
ده كرد وه. له م نيوه شدا ناخوره كانى خوڅى له بير نه كرد. دواى چونه ده ره وه ي
له مال ده رگاي هه وشه كه ي به كراوه يي جي هيشت تا ئه و دوانه خوڅيان سه رپشك بن
و كوڅيان به دل بو و بچنه ئه وى.

هيشتا كيلومه تريكي ريگا نه بريوو كه له ناكاو له ده واوه گوڅي له ده نكي پي
بوو. ئاوړي دايه وه و ده سته كانى به توره بييه وه راوه شانده: ليسكا و ئه سپه كه
گوڅيه كانيان شوړ كرد بونه وه و سالدانه سالدانه به دواى ويدا ده هاتن. به ده ست
ئاماژه ي بو كردن و گوتى:

- بگه رينه وه.

سه گ و ئه سپه كه له جو له كه وتن و سه يريكي يه كترين كرد و دواتر چاويان بريه
خاوه نه كه يان. زوتوڅ دريژه ي به ريگاي خوڅى دايه وه، سه گ و ئه سپه كمش به دوايدا
كه وتنه وه ري. پيره ميږد راوستا و كه وته بير كرد نه وه. هه رچه نده زوريش شاره زاي
ته بيعه تى گلاشاي نه وه ي نه بوو به لام نه ده كرا به و دو نازه له وه بچيته ئه وى.
دلشې نه ده هات بگه رينه وه و ئه و به سته زمانانه له عمه باره كدا به ند بكات -
هه رچه نده عمه باره كمش هينده ده رگايه كى قايم و پته وى نه بوو تا له ويدا
به نديان بكا. بيري كرده وه: ((له عمه باره كدا ده مرن ... چونه ليروه يه كسه ر
بيان به مه لاي ئيگنات؟))

مالي ئيگنات له قه راغ له وه رگه كه، سه د هه نكاويك له ولاى ستونى به ربه سته كه
ه وه بوو. زوتوڅ كه هيشتا نه يتوانيبوو بريارى كو تايى بدا، نه يده زانى چي بكا،
به ره و كوخته كه ي ئيگنات كه وته ري. سه رى به گيژوه ده هات و به رى
چاوه كانيشى تاريك ده بوو ...

ئيدى زوتوڅ شتيكى ئه وتوى له باره ي ئه وه ي كه له هه وشه ي مالي ئيگنات
رويدا، له ياد نه ماوه. ئه ونده ي له بيره هه ركه خوڅى كرد به هه وشه ي مالي
ئيگناتى قه ساب دا، بونى توند و هه راسانكه رى پيستته و بونى هه لمى
چي شتيكى ئيشتيا بزوين كه له قاپه كه ي به رده م ئيگنات هه لده ستا، به لو تيدا
هات. ديسان هه به ليلى و به ئاسته م ديته وه يادى كه ئيگنات نزيكه ي دو
ده مژميږ ئه وى ماتل كرد بوو، ئه لبه ته له و ماوه يه دا ئاماده كاريى بو ئه نجامدانى

کارێک دەکرد و خەریکی خۆگۆڕین بوو و لەگەڵ ژنیکی لادێیدا لەبارەى جوۆره ژههريکهوه قسهى دهکرد، دیتتهوه یادی که ئەسپهکهیان برده بهردهم دهزگاکه، دهنگی دو لیدانی کپ - یهکهم دهنگ دهنگی لیدان له کاسهى سهه و ئەوی تریش دهنگی بهلادا کهوتنی جهستهیهکی قورس - هاته بهرگوى. ئەو دهمهى لیسکاش بهیینی مههگی هاوڕیکهى به وهپنهوه شالاوی بو ئیگنات برد، دهنگی سییهمین لیدانیش بیسترا و وهپنهکه له قورگیدا تاسا. ئەوهندهشى به بیردیتتهوه که ئەو کاتهى له دونیای شیتیی و مهستیى دا چاوی به کهلهشى نازه له کوژراوهکان کهوت، بههه لای دهزگاکه رویشت و تهویلی پیوه نوساند.

پاشان تا شهوی، پهردهیهکی لیل، وهها بهرچاوی گرتبوو که نهیدهتوانی بهرپیی خوی بیینی.

ذني طة روك

1

هه موو هاوري و ناشنا چا كه كان له جهزنى بو كينيى (ئولگا ئيشانوفنا) دا كۆ بپونمەو. ئولگا له حال كيدا كه به جولەى سەر ئامازەى به زاوا دە كرد و وەك ئەوئى بپهوى پاسا و بۆ زەماوەند كردنى خۆى له گەل پياويكى سادە و ئاساييدا بپنيتتەو، پووى له هاوري و ميوانەكان كرد و گووتى:

- ئەها سەيرى بكم: شتيكى تپدايه، وانپيه؟

زاوا (ئۆسيپ ستپانچ ديمۆف) پزيشك و كارمەندىكى سادەى دەولەت بو، له دوو نەخوشخانەدا خزمەتى دە كرد: له نەخوشخانە يەكيان وەك پزيشكى سەربەخۆ و لەوى تريان وەك پزيشكى بەشى توپكارى. هه موو رۆژى له دەژمير نۆى بەيانپهوه تا نيورۆ له نەخوشخانە يەكيان نەخوشى دە بيىنى و پاشنيورۆيانپش بەهۆى يەكيك له هۆكاره گواستنهوه گشتيه كانهوه خۆى دە گەيانده نەخوشخانە كەى تر و توپكارى جەستەى مردوانى دە كرد. له نۆرپنگە تايبەتپه كەى خۆى شتيكى ئەوتوى دەست نە دە كەوت - سالانە نزىكەى پپنسد رۆبل. هەر ئەوئەندە و تەواو. ئايا هپچ شتيكى تر هەيه كه پپويست بى له باره يهوه بگوترى؟ بەلام ئولگا ئيشانوفنا و ناشنا و هاوري باشه كانى له مرۆقه سادە و ئاساييه كان نە بوون. هەريەك لەوان كەم تا زۆر له بوورپكدا

شايانى گرپنگى و باپەخ پپدان و كەم تا زۆر ناسراو و بەناوبانگ بوون، ئەگەر تپياندا هەبا ناو و ناوبانگىكى نەبا، ئەوا لانىكەم چاوپروانى ئەوئى لى دەكرا سبەى بپتتە كەسيكى ناسراو و ناوبانگ دەركا. ئەو هاوري و ناشنانيەى برىتى بوون له: ئەكتەريكى بەتوانا و لپهاتو و سيمايەكى لەمپنپنه و ناسراوى شانۆى دراماتيك كه پياويكى جوان و قسەخۆش و زرينگ بى فيز و خاوەن ئەدا و دەربريپنىكى جوانى شيعرخويتندنهوه بوو و ئولگا ئيشانوفنا فيرى هونەرى دەربريپ دە كرد. يەكيكى تريان گۆرانپپتپى ئوپپرا و پياويكى قەلەو و دلئساف و چاكه خواز بوو و بەردەوام هەولپ دەدا له ئولگا ئيشانوفنا بگەيه نپ كه خەريكه تاپندهى خۆى به دەستى خۆى وپران دەكا و ئەگەر بپتتو واز له تەمەلپ و تەوئەزەلپ بپنپ و مەشق و خۆراپهتپان بكات و بەسەر خۆيدا زال بپ ئەوا له تاپندهدا گۆرانپپتپىكى سەركەوتوى لى دەردەچپ. ئەوانى تر سى چووار نپگار كپش و لەسەروى هەموشپانەوه (ژانرپست و ئانپمالپست و پپزاشپستپىكى*) ناسراو به (رپابؤفسكى) بوو كه لاوپكى جوان و قۆكالى تەمەن نزىكەى چلوپپنچ سال بوو كه توابپبوى لەچەندپن پپشانگاپ شپوه كارپدا سەركەوتن بە دەست بپنپ و دواھەمپن تابلۆى خۆى به برى پپنچ هەزار رۆبل بفرۆشپ. دەسكارپى سكىچە كانى ئولگاپ دە كرد و دەپگوت لەوانەپه له تاپندهدا شتپك به شتپك بكا. هەروەها يەكيكى تر له ناشنا و هاورپكانى كەمانچەزەنپك بوو كه كەمانچەى وەگرپان دپنا، له هەموو كۆر و گردبوونەوه كاندا دانى بەوئەدا دەنا كه ئولگا تاكه ژنە لەنپتو سەرجەم ژنە ناشناكانپدا كه تواناپ ئەوئى هەپه به پپانۆكەى له گەل كەمانچەكەى ئەمدا بروت. هەروەها لەنپتو ناشنا و هاورپكانپدا پپاويكى گەنجى ئەهلپ قەلەم و ناسراوئش هەبوو كه خاوەنى چەندپن چپرۆك و شانۆنامە بوو. ئپدى كپى تر ماوه؟ ئەها! يەكيكى تريشپان فاسپلى فاسپلپچى خاوەن مولك بوو كه به

ناشنايه تيه كى پروكشانى جزره كانى هونره وه، كارى رازاندنوه و زير او كردن و زه غره فى كتيب و رازاندنوهى تابلويانى ده كرد، لايه نگرى كى سهرسه ختى داستان و نه فسانه و ستايلى كۆنى روسيى بو و نيگار و ديمه نى سيحراويى له سهر كاغز و فه خفورى و پشتته ده فرى دو كه لاويى دهنه خشانده.

له م كۆر و گرد بوونه هونره به نازاد و به حوكمى چاره نوس بارودوخ ناسكانه دا، سهربارى بالاده ست بوونى جوانيى و روخوشيى و سادهيى، دياربوو تهنيا له كاتى نازار و نه خوشى دا پزيشكه كانيان بير ده هاته وه، نه گينا كسيكى وه ك دكتور ديمؤف، ده بوو هيچ نه بى بايه خ و گرينگيى كه سيكى بو نمونه (سيدؤرؤف) ناو، يان (تاراسؤف) ناويكى هه با. به لى، ديمؤفى بالابه رز و چوارشانه، له م كۆر و گرد بوونه وانده وه كه سيكى بينگانه و زياد و بچوووك چاوى لى ده كرا.

كه فراكى له بهر ده كرد ده بووه كه سيكى تر، ريشه بچوووكه كه شى مرؤفى ده خسته وه يادى فرؤشيارى موغازه كان. نه له به ته ده بى ته وه ش بلتين نه گهر هاتبا و نوسهر يان نيگار كيش با، تهوا بى شك ده يانگوت ريشى له ريشى ئيميل زؤلا ده چى.

كابراى هونهرمه ند به ئولگا ئيفانؤفناى گوت كه به قزه ساف و بريسكه دار و عه زيه سپييه وه، بالايى له دره ختيكى هه لوژه ي جوانى سهرتاپا گولكردوى به هاران ده چى. ئولگا ئيفانؤفناش ده ستى تهوى گرت و گووتى:

- گوئى بگره! چؤن ده كرا له ناكاو ته م شته روو بدا؟ نا، گوئى بگره ... ده بى ته وه ت بو روون بكه مه وه كه ديمؤف و باوكم هه ردوكيان له نه خوشخانه يه كدا كاربان ده كرد. كاتى تهو باوكه داماوهم نه خوش كهوت هه ر ته م ديمؤفه ي كه ده ييىنى شه و رؤژ به دياريه وه بوو و ئيشكى لى ده گرت. ده زانى چ له خو بورديى و فيداكاريه كى نوانده! گوئى بگره ريباؤفسكى، هاورپى نوسهرم توش

گوئى بگره! تهو روداوه ي بو تانى ده گيرمه وه زؤر سهرنج رايشه. وه رنه پيشتر. به راستى به و په رى دلسؤزى و راستگوئى ييه وه فيداكارى و له خو بووردوى نيشاندا! شهوانه مينيش نه ده نوستم، به تهنيشت چارپاكه ي باوكمه وه داده نيشتم، هه ر تهوكات وه كه ده لئين تهو گه نجه دليره م گيرؤده كرد - ديمؤف خراب دل به ستهى من بوو. چاره نوس شتى سه ير سه رى لايه! دواى مردنى باوكم، جارجار ديمؤف ده هاته سهر دامم، هه نديك جاريش به هه لكه وت له رينگاباواناندا توشى يه كتر ده بووين. سهره نجام له رؤژنيكى خوشدا رازى دلئى خو ي لا دركاندم و پيشنيارى زه ماوه ندى پى كردم ... چه شنى به فر به سهرمدا بارى ... سه رله به رى تهو رؤژه گريام به لام خوشم كه وته داوى عيشقويه وه وه كه ده بينن ته مشه وه زه ماوه ندى له گه لدا ده كه م. ده زانن من شتيكى تيدا ده بينم كه به هيز و زه به لاح و به توانا و تهنانه ت ده كرى بگوترى ورچانه يه ... وانسيه؟ ئيست ليره وه تهنيا به شيكى روخسارى دياره كه كه م تا كورتىك روناكاييه كى پيوه دياره. ته گهر رووى بو لاي ئيمه وه رگيتر، ته وسا له ته ويلى ورد بنه وه. ته رى به راست ته ويلى چؤنه به لاتانه وه؟

دواتر روو به ميترده كه ي بانگى كرد: ديمؤف، ئيمه خه ريكن له باره ي توه ده دوين ... وه ره ئيره. تهو ده سته شه ريفانه ت به ره ريباؤفسكى ... ته ها! به م شيويه! ... بو ته وه ي ببنه هاورپى.

ديمؤف، به شه رم و به و په رى پاكي و ساده ييه كى نادياره وه ده ستى بو ريباؤفسكى دريژ كرد و گووتى:

- زؤر خوشحالم ... له زانكؤ هاورپوليكم هه بوو به نيوى ريباؤفسكى، خو خزم ت نييه؟

ئۆلگا ئېشانوڭنا تەمەنى سى سالڭ دېمۇقىش سىيويەك سال بو. دواي چوونە نيو ژيانى ھاوسەربىيە، ژيانىكى خوشيان ھەبو. ئۆلگا ئېشانوڭنانا نىگارەكانى خۇي و نىگارەكىشەكانى تىرىشى - چ ئەوانەي لە چووارچىئو ڭېرابوون و وچ ئەوانەي بى چووارچىئو بوون - بە ديوارەكانى ژوروى مېوانەو ھەئواسى و مەوداي نيوان پېئانۆ و مۇبلەكانىشى بە چەترى ھەئدراي چىنى و سىپايەي نىگارەكىشان و پارچەي رەنگاۋرەنگى كۆنە و جۆرەھا خەنجەر و چەند پەيكەرىكى نيوەجەستەي بچووك و وينەي جۆراوجۆر، پىر كەدو ھە ... تابلۇيەلى لە رېشاللى تويكلى درەخت دروستكراي بە ديوارەكانى تاشپەزخانەكەو ھەئواسى و پېئلاوى لەچەرم و بەن دروستكراو و داسى پىئو كەردن و لە گۆشەيەكى تىرىشدا داسىكى دەسك درىژ و شەنەكىشىكى دانا، بەم شىوئەيە رازاندنەوئى چىشتخانەكە بە شىوئازىكى روسىيانە، كۆتايى پېئەت.

بۆ ئەوئى ژوروى نووستىشيان لە ئەشكەوت بچى، پارچە قوماشى رەنگ تارىكى بە ساپتە و ديوارەكانەو داكوتا. فائوسى ئىنىسىيىشى بە سەروى چارپاي خەوكانەو ھەئواسى و پەيكەرىكىشى - كە تەورىكى دەسك درىژى بە دەستەو بو - لە بەردەرگاى ژورەكە دانا. ھەموان ھاۋرا و دلتىا بوون لەوئى كە ئەم دوو ھاوسەرە گەنجە گۆشەيەكى ئارام و بى دەنگ و خوشيان بۆ خۇيان پىكەوئەو.

ئۆلگا ئېشانوڭنا ھەموو رۆژى دەمژمىر يانزە لە خەو ھەئدەستا و ماوئى دەمژمىرەك پېانۆي لى دەدا و ئەگەر كەشۋەھوا خۆرەتاو با، بە رەنگى رۆنىي خۇي بە نىگارەكىشانەو سەرگەرم دەكرد. دواتر لاي دەمژمىر يەكى دوانىوەرۆ دەچوۋە لاي بەرگدورەكەي. لەبەرئەوئى باردۆخى ژيانى باش نەبو وەك پىئوست نەيدەتوانى بە جلوبەرگى نويو ھە مېوانى و كۆر و گەردبوونەوكان دا خۇي نىشان بدا و ھەموان سەراسىمە بكا. بۆيە لەگەل بەرگدورەكەيدا

ناچاربوون فرۇفېل بھەنەكار: زۆرچار بەرگدورەكەي لە كراسى كۆن و چەندىن جار رەنگكراو و پارچەي بى كەلك و مەخمەلى رېشودار و قردىلە و ئاورىشم ، جل و بەرگى زۆر شاز و جوان و دلفىن و ئەفسانەيى بۆ دەدرو. بە رەوالى خۇي، زۆربەي جاران لەلای بەرگدورەكەيەو دەچوۋە لاي ھونەرمەندىكى تاشنا تا لە ھەوالە نويىەكانى دونىاي شانۆ ئاگادار بىت و جگە لەوئەش بۆئەوئى بتوانى لە يەكەمىن شەرى دەسپىكردنى نمايشى شانۆيەكى نوي يان شانۆيەك كە لە بەرژەوئەندى ھونەرمەندىك نمايش دەكرا، بلىتىك بۆخۇي دەستەبەر كات. لەبەرئەو دەبا سەرى لە نىگارەكىشىك يان چەندىن ھۆلى نمايش دابا و دواتر دەچوۋە لاي يەكىك لە كەسە ئاودار و ناسراوكان تا دیدارى لەگەلدا تازە كاتەو يان بۆ خواردنى نانى ئىۋارى بانگىشتى بكا، يان ھەندىك لە گەلدا بدوى. لە ھەموو شوئى بە گەرمى و رووخوشىيەو پىشوازيان لى دەكرد و ھەموان دلتىايان دەكردەو كە ژنىكى لەبەردلان و دلفىن و كەموئەيە ... ئەوانەي كە بە بۆچوونى خۇي لە زومەرى كەسانى ناسراو و بەناوبانگ دەھاتنە ئەژمار، وەك كەسىكى خۆمانە، يان وەك ھاوتايەكى خۇيان پىشوازيان لى دەكرد. ئەوان بە سەرنجدان لەو تونايەي كە لەودا دركىان پى كەدبوو، تىكرا لەسەر ئەو كۆك و ھاۋرا بوون ئەگەر بىت و زۆر رارا نەبى و زۆر ئەمبەرەوبەر نەكا ئەوا بى شك پاشەرۆژىكى باشى لى چاۋەرۋان دەكرى.

ئۆلگا ئېشانوڭنا گۆرانى دەگوت، پېانۆي لى دەدا، نىگارى دەكىشان و پەيكەرى دروست دەكرد، بەشدارى لە ھىندىك شانۆي ناپىشەيى دا دەكرد و ئەم كارانەشى بە شىوئەيەكى ھاكەزايى ئەنجام نەدەدا، بەلكو بەوپەرى شەوق و نارەزوۋە ئەنجامى دەدان. دەستى بۆ ھەر كارىك بردبا - بۆ نمونە ئەگەر چرايەكى بۆ يەكىك لە شەو چراخانىيەكان دروست كەردبا، يان جلوبەرگى بەجۆرەك پۆشىيا، يان خۇي رازاندباو و ئارايشى كەردبا، يان كراواتى كەسىكى

بەستبا، ئەوا ئەنجامى كارەكەى شتېكى زۆر ھونەرمەندانە و لىزانانە و جوان دەردەچوو. بەلام تونانا و لىھاتويىبەكانى وى لە زوو بنيادنانى بناغەى ناشايەتى لەگەل كەسانى ناودار و بەناوبانگ، لە ھەموو بووارەكانى تر بەرچاوتر بوو. ھەر ھىندەى كەسەك ناوبانگىكى پەيدا كردبا و ناوى كەوتبا سەرزاران، ئىدى ئەم بى دواكەوتن لەگەلئيدا دەبوو ئاشنا و لە چەند رۆژىك زياترى نەدەخاياند ئەو ناشايەتییەى دەگۆرى بۆ ھاورپىيەتى و ھەر لەو دیدارەشدا بانگىشتى دەکرد بۆ مالىھە. ھەموو بنياتنانى ناشايەتییەكى تازە لە رووانگەى ويەو ھەك جەژنىكى راستەقىنە بوو. ئۆلگا كەسانى ناودارى دەپەرست، شانازى پىو دەکردن و شەوانە خەونى پىو دەبينن. تىنوى ناشايەتى بوو لەگەل ئەو جۆرە كەسانە و ھىچ كات نەيدەتوانى بەسەر ئەم حەز و خواستەى خۆى دا زال بىت. كەسە بەناوبانگ و ناودارە كۆنەكان دەرۆشستن و بە فرامۆشى دەسپىردران و كەسانى بەناوبانگى تازەتر جىگای ئووانيان دەگرتەو. بەلام ھىندەى نەدەخاياند لەگەل ئەوانىشدا رادەھات، يان لىيان بىزار دەبوو و بە پىداگرى و سوربوونەو ھەولنى ناسىنى كەسانى ناودار و بەناوبانگى ترى دەدا - كەسانى ناودارى تازەى دەدیتنەو و پاشان ديسانەو گەران و ھەولنى ناسىنى كەسانى ناودارى تر، دەستى پى دەكرەو. بۆچى؟

نزيكەى دەمژمىر پىنجى دوانىوەرۆ دەگەرايەو مال و لەگەل مېردەكەى دا نانى نيوەرۆى دەخوارد. سادەبى و لۆژىكى ساخلەم و دروست و كراوہى ديمۆف، ئەوى شيفتە و بەكيش دەکرد، جارناجار بە پەلە ھەلئەستا و سەرى ديمۆفى لەنيو باسكەكانى خويدا دەگوشى و دەيدايە بەر ماچ و دەيگوت:

- ديمۆف تۆ مرۆفكىكى ژير و شەرىفى بەلام خەوشىكى زۆر گەورەشت ھەيە: ھۆگرىت بۆ ھىچ ھونەرىك نىيە، تۆ ھەم موزىك رەت دەكەيتەو و ھەم نىگار كىشانىش.

مېردەكەشى بە ئاوازی دەنگىكى لەبارەو ھەلامى دەدايەو:

- ئازىزەكەم من نە ھىچ لە موزىك دەزانم، نە لە نىگار كىشانىش. من تەواى تەمەنم خستە خزمەت بوواری تەندروستى و زانستە سروشتىيەكانەو و ھىچ كات دەرفەتى ئەووم بۆ نەرخسارە بتوانم كاتى خۆم بۆ ھونەر تەرخان بكەم و شتېكى لى بزەم.

- ئەمە شتېكى زۆر ترسناكە ديمۆف!

- بۆچى ترسناكە؟ خۆ ئاشناكانى تۆش ھىچيان سەريان لە زانستى پزىشكى دەرنەچى و ھىچ زانبارە كىشان لەسەر زانستە سروشتىيەكان نىيە، كەچى سەربارى ئەمەش بەرپزەت ھىچ كات ئەمەيان لى بە عەيب ناگرى. ھەر كەسەو ھۆگرى شتېكى تايبەتە لە ژياندا. من لەگەل ئەوئەى كە ھىچ سەر لە گۆرانى و ئاواز و ئۆپىرا و تابلۆى دورنما دەرنەكەم بەلام ئەمە تىروانىنى منە: كاتى بەشىك لە مرۆفە ژيرەكان ژيانى خويان تەرخان دەكەن بۆ ھونەر و بەشىكى تىرشيان پارەيەكى قەبە دەدەن و ئەو بەرھەمە ھونەرىيەكانە دەكرن، كەواتە دەبى مرۆف لىرەو بەگاتە ئەنجام و بزانی كە ھونەر شتېكى پىويستە. راستە ھىچ سەرم لە ھونەر دەرنەچى و ھىچ شارەزايم لى نىيە، بەلام ئەمە بەو واتايە نىيە رەتى بكەمەو و بە شتېكى بى بايەخ و بى نرخی بزەم.

- رىنگام بەرئ دەستە پىرۆزەكانت ماچ بكەم.

دواى ناخواردن، ئۆلگا ئىقانۆقنا دەچوو لای ھاوړى و ئاشناكانى و دواتر دەچوو شانۆ يان كۆنسىرتىك و دواتر دواى نيوەشەوئ دەگەرايەو مال. ئەمە بەرنامەى ھەموو رۆژىكى بوو.

ئۆلگا شەوانى شەمان، ھاوړى و ئاشناكانى بانگىشتى مال دەکرد. لەو شەوانەدا ئۆلگا و ميوانەكانى نە يارىي كاغەزيان دەکرد، نە سەمايان دەکرد بەلكو ھەموو كاتى خويان بە گفتوگۆى ھونەرىي و شىوازەكانى

نیگارکیشانهوه بهسەر دهربرد. ئەو هونەرمندهی له شانۆی دراماتیکیدا کاری دهکرد به دهنگ و ئەداوه دهکەوتە شیعەر خویندنهوه، گۆرانیشیژەکی ئۆپیرا دهکەوتە گۆرانی گووتن، نیگارکیشهکان له لاپههه جۆراوجۆرهکانی ئەلبوممهکی ئۆلگا دا دهکەوتنه نیگارکیشان. کهمانچهژهن دهکەوتە کهمانچه ژهنین و خانمی خاوهنمالیش هم نیگاری دهکیشا و هم پهیکهسازیی دهکرد، هم گۆرانی دهگووت، هم به پیاوۆکی لهگهڵ ریتمی ناوای کهمانچهکی کابرای کهمانچهژندا ههنگای دهنای.

له ماوهی پشوی نیوان خویندنهوهی شیعەر و ژهنینی موزیک و گۆرانیی گووتندا، دهکەوتنه گفتوگۆ لهبارهی ئەدهبیات و شانۆ و نیگارکیشانهوه. شهوانی شهمنان هیچ ژنیک بانگیشت نهدهکرایه مالی ئۆلگا، چونکه - جگه له بهرگدورهکی و ژنه هونەرمندهکانی هاوڕێی - ههموو ژنیک تری به شتیکی بی نرخ و بیزارکه دهزانی. ئەو شهوانی که هاوڕێ و ئاشناکانی بانگیشت کردبا، ههركه دهنگی زهنگی دهركا دههات پادهچلهکی و به دهنگیک سهرکهوتوانهوه دهیگووت: ((خۆیهتی)) ئەلبهته مهبهستی یهکین له ئاشنا بهناوبانگه نوویهکانی بوو که تازه دیتیمویهوه و بانگیشتی مالی کردبوو. دیمۆف نهدهچوه ژوری میوان، کهشیشیان ههستیان به بوون و نهبوونی وی نهدهکرد لهو مالهدا. بهلام دروست له دهژمیر یانزه و نیو به زهردهخهنه جوان و میهرهبانهکویهوه لهبهر دهركای ژورهکهدا - که بهسەر ژوری ناخواردندا دهکرایهوه - دهردهکهوت و له حالیکدا که دهستهکانی له یهکتر دهسووی، دهیگووت:

- بهرێزان نان نامادهیه، فهرمون وهرنه سهر میژهکه.

ههمویان دهچونه ژوری ناخواردن و له دهوری میژیک - که خواردنهکانی سهری ههركیز گۆرانکارییان بهسهردا نهدههات - دادهنیشتن : بهربهلهمیك سهدهفی

دهریا، پارچهیهك ژامبۆن یان گوشتی گۆلك، بریک ماسی ساردین و پهپه و خاویار و خارچک و قۆدکا و دو سوراحی شهراب. ئۆلگا بهگهرمی و خوشحالییهوه دهستهکانی لیکدی دهسووی و دهیگووت:

سهرخمهتکاره خوشهویستهکی خۆم! تۆ شتیکی زۆر جیاوازی! بهرێزان سهیری تهویلی بکهن! دیمۆف! تۆزی روت وهرگیره. ئیستا لێی وردبنهوه! سهیری قهلافتی بکهن! دهلیی بهوری بهنگاله بهلام روخساری میهرهبان و خوشهویستهی، به موو له روخساری ئاسک لای نهداوه. ئاه، خوشهویستهکی خۆم.

میوانهکان سهرگهرمی ناخواردن بوون بهدهم ناخواردنیشهوه لهویان دهروانی و بیریان دهکردهوه: ((چهنده گهخیک باشه!)) بهلام ههه زوو بیریان دهچۆه که ههه لهویشه و دیسانهوه دهکەوتنهوه سهه باسی شانۆ و موزیک و نیگارکیشانی خۆیان.

ژن و میردی لاه خوشبهخت بوون و رۆژگاریان به خوشی و شادی بهری دهکرد. ئەلبهته سییهمین ههفتهی مانگی ههنگوینیان نەك تهنیا به خوشی بهری نهکرد بهلکو به خهه و خهفتهوه بهسهریان برد چونکه دیمۆف نه خوشی ئاگره له نه خوشهکانهوه گرتهوه و شهه رۆژی تهواو خهوترا. جگه لهوهش ناچار بوو قژه جوانهکی لهبنهوه بتاشی. ئۆلگا ئیقانۆفنا بهتهنیشتی چارپاکهیهوه دادهنیشت و به ههسههتهوه فرمیسیکی دهراشتن، بهلام ههركه دیمۆف بریک تهندروستی باشت بوو دهسزۆکهیهکی به سهه تاشراوهکهیهوه بهست و وینهی میردهکی بهو دیمههوه - که دهتگوت بوودایه - کیشا. ئەم سهرگهرمیه ههردوکیانی خوشحال کرد.

دیمۆف، سی رۆژ دوای چاکبوونهوه واتا ئەو رۆژی که دوباره چوهوه سهه کارهکی، توشی بهدبهختیهکی ترهات. ئەو رۆژه دوای ناخواردن رووی کرده

ئۆلگا ئېشانوڧنا و گووتى: بەردەوام چانسىم نايەننى! ئەمىر چوار تەرمان لاپو
بۆ تويكارىيى و بەو ھۆيەو دوو پەنجەي خۆمىم بېرى. دواي گەرانەو ئەچار ھەستىم
پىي كۆرد.

ئۆلگا ئېشانوڧنا ترسا، بەلام ئەو، بە زەردەخەنەو گووتى ئەو بىرنە ھىندە
گرىنگ نىيە بەلایەو و روداوى لەم چەشەنە شتىكى چاوەروانكراو و ئاساييە لەم
جۆرە كارانەدا و دريژەي دايە:

- ئەو كاتانەي كارمان زۆرە، بېر و ھزرى خۆمىم بۆ كۆ ناكۆتتەو و خەيالەم
دەروا.

ئۆلگا ئېشانوڧنا نىگەران و پەريشان، ترسى ئەو ھەبو بىرنە كەي تەشەنە
بكا. شەوانە نزاي دەكرد و لەدەرگاي خودا دەپارايەو، بەلام باش بو بەخىر
كۆتايى پىي ھات و ھەردوكيان دەستيان بە ژيانى ئارام و ئاسودەي خۆيان
كۆردەو. سەردەمىش جوان و باش بو و بەھارەي - ئەو بەھارەي كە خەريك
بو لەدورەو بەزە دەھاتى و مژدەي ھەزاران خۆشى و جوانىي دەدا -
خەريكبو دەبوو پاشاي سەردەم. وایان ھەست دەكرد كە خۆشەختىي ھەرگىز
كۆتايى نايەت! ئەو بەرنامەي كە بۆ ژيانى خۆيان دايان رشتىبو بەم شىوہە
بو: لە مانگەكانى نىسان و ئايار و حوزەيراندا دەچن لە خانويەكي
ھاويەنەواري و لە شويتىكى دوور لە شار دەبەنەسەر، كاتەكانيان بە پياسە و
نىگاركىشان و راوہەماسى و گوئىگرتن لە چرىكەي بولبولان بەسەردەبەن ...

دواتر ئۆلگاش كاتەكانى خۆي لە تەموزەو تا كۆتايى ھاوين لەگەشتىكى
بەكۆمەل و لەگەل ھاوہە نىگاركىشەكانىدا - وەك ئەندامىكى ھەمىشەيى -
بەسەر روبراي ئۆلگاو دەباتە سەر. وە ھەر لە ئىستاوہ دوو دەست جلوبەرگى
كرباسى و ھەندىك بۆيە و فلچە و خام و تەختەي نوپى ئامادە كۆردبو بۆ ئەو
گەشتە. رىبابوڧسكى تەقريبەن ھەموو رۆژى دەھاتە سەردانى تا لە

پىششەچوونەكانى وى لە بوواري ھونەري نىگاركىشاندا ئاگادار پىت.
ھەموچارى كە ئۆلگا سكىچەكانى خۆي پىي نىشان دەدا، دەستەكانى دەخستەنە
قولايى گىرفانەكانى و لىوہەكانى خۆي دەگەست و بە فسەفسىكەو دەيگوت:

- باشە ... ئەو ھەورەي كىشاوتە گريانى پىوہ ديارە: روناكەكەي، روناكيى
سەروەختى خۆرئاوالبون نىيە. دىچەنە سروشتىيە نىكەكانت زياد بەسەر يەكدا
ھەلشىلاوہ واتا ئەو نىيە كە دەبى ھەبى ... كۆختەكەش ھەمانشىوہە ... خۆي
گرمۆلە كۆردو و مۆڧ بەزەي پىدا دىتەوہ ... دەبى ئەو گۆشەيە بېرىك تارىكت
بكەيت. بەلام بەگشتىي خراب نىيە ... دەستت خۆش بى.

چەند رىبابوڧسكى تەموزاويت و ناروونتر قسەي كۆردا، ئۆلگا ئېشانوڧنا ساناتر
لە وتەكانى تى دەگەشت.

3

دىمۆڧ، سەرلەبەيانى (رۆژى ترۆيىستىن*)، واتا پەنجايەمىن رۆژى جەژنى پاك،
نانى نيورۆي خوارد و ھەندىك شىرنىي و كەلوپەلى خواردەمەنىي كرى و بۆ
بىنىنى ئۆلگا بەرەو ھاوينەوارەكە كەوتەرى. دوو ھەفتە بو ئۆلگاي نەبىنىبوو،
زۆر ھەستى بە نىگەرانىي دەكرد. ئەو كاتەي كە لە فارگۆنەكەدا دانىشتىبوو
بەنيو دارستانەكەدا چاوى بۆ قىلاكەي خۆيان - كە بەكرىيان گرتىبوو -
دەگىپرا، ھەستى بە ماندويى و برسيتى دەكرد و ھىچ ئارەزوہەي كە لە دلدا نەبوو
جگە لەوہى پىكەو لەگەل ئۆلگا لە ھاويەكي ئازاددا نانى ئىوارى بۆن و
دواتر لىي پالداتەوہ و بنوى. زەرفەكەي دەستى ھەندىك خاويار و پەنپىر و ماسى
تىدابوو و تا دەكەوتنەوہ بەرچاوى خۆشچاللى دايدەگرت.

سەرەنجام دەمەدەمى خۆراوا، قىلاكەي دۆزىوہ. خزمەتكارە پىرەكەيان ھەوالى
دايە كە خانم لە مالى نىيە و لەوانەيە ھاكا بگەرىتەوہ. ئەم بىنا نالەبارە بە

زهویی دارینی کون کون و پر له چال و ساپستهی نزمه و به کاغز داپوشراوه که یهوه، تهنیا سی دانه ژووری تیدابون. له ژووری یه که مدا، جگه له چارپایه کی نوستن، هیچی تری تیدا نه بوو، له ژوره کهی تردا سهر کورسی و په نجه ره کان - هممو شوی نیک - پر بوو له پارچه قوماشی خام و فلچه و کاغزی به کارهاتوو و بالتو و کلاوی پیاوانه. له ژوره کهی تریشدا سی پیاوی نامۆی - یه کیان قهلهو و ریش تاشراو بوو و پیده چووو نه کهتری شانۆ بی و دوانه کهی تریش - گه نره نگ و ریش کورت بوون - بیینی. کابرای نه کهتر، به نینگه کهی گرهوه سهرتاپای جهستهی دیمۆفی به چاو هه لسه نگانگ و به تۆنیکه گرهوه گووتی:

- کارت به کییه؟ ده تهوئ ئولگا ئیشانۆفنا بیینی؟ که میک چاوه روانه ئیستا ده گه پیتتهوه.

دیمۆف دانیش و چاوه روانی گه رانهوی ژنه کهی بوو. یه کیک له پیاوه گه نره نگه کان به جو له یه کی سارد و خه الوانهوه چای بو خوی تیکرد و له دیمۆفی پرسی:

- چای ناخویهوه؟

گه رچی پیوستی به خواردن و خواردنهوه بوو به لام پيشنیاره کهی کابرای رت کردهوه، چونکه نهیده ویست نهو ئیشتهیهایی هه یبوو له دهستی بدات.

هیندهی نه خایاند دهنگی پی و پیکه نیینی ئاشنا بیستا. ده رگای ژوره که کرایهوه و داخرایهوه و ئولگا ئیشانۆفنا له حالیکدا که کلازیکه لیوار پان له سهر و سندوقی کهی به دهستهوه بوو، وه ژور کهوت. ریا بۆفسکیش که چه تریکه گه رهوی به دهستی و کورسیه کی سه فیری به دهسته کهی ترهوه بوو، دابه دوی وی خوی به ژوریدا کرد. ئولگا ئیشانۆفنا هه رکه دیمۆفی بیینی له خوشیان سوور هه لگه را و هاواری کرد:

- دیمۆف!

دواتر سهر و ههردوو دهستی خوی به سینگی ویهوه نوساند و دوباره ی کردهوه:

- دیمۆف! سهره نجام هاتی! تا ئیستا له کوی بووی؟ بو نده هاتی؟ بۆچی؟ ها! بۆچی؟

- پیتتویه هینده کاتم زوره؟ سهر قالم، نهو کاتانهی ده رفه تیکیشم بو هه لده کهوی کاته کهی له گه ل کاتی ده رچووونی شه مه نده فهر یه کنا گریتهوه.

- نازانی چنده خوشحالم به بیینت! دوینی شهوی بهردهوام خه نوم پیتتهوه ده بیینی، به راستی باش و میهره بانی! چنده له کاتی کهی باشدا هاتیت! خوشه ویستم ده بی رزگارم کهیت!

پاشان به دهه پیکه نین و ریکه خسته نهوی گری بی بۆمباخی میرده که یهوه، درێزه یدا یه:

- زه ماوه ندیکی بی وینه مان له پیتشه. گه نیکه تله گرافچی ویستگه ی ئاسن لییره یه و ناوی (چیکلدزف) ه سبه ی ژن دینی. گه نیکه جوانه و کهسیکی بی ریزیش نییه و خوت ده زانی، شتیکی زور به هیز هه یه له قیافه یدا که به بیینی مرۆف یه کسه ر ورچی بیرده که پیتتهوه ... خوا داویه تی بو مۆدیلی وایکینگیکی لای. ئیمه، واتا سهر جه م هاوینه وار نشینانی ئیره، به ئینمان داوه تی به شداری زه ماوه نده کهی بکه یین. ده زانی، مرۆفیکه تهنیا و تا راده یه ک بی پاره و شه رمییشه، ره تکرده نهوی داواکاریه کهی به لامانه وه هک تاوان بوو. بیه پینه ره به رچاوی خوت، دوی تهواو بوونی نوژی به یانی مه راسیمی ماره کردن کۆتایی پی دیت و له کلیساشه وه هه مومان به کۆمه ل، به پیمان به ره و مالی بوکی وه ری ده کهوین ... ده زانی، جه نگه ل و نه غمه ی بالندان و په لئی پوناکیی خوره تاو به سه ر سهوازیی و ئیمه وه، به شکلی په لئی ره نگا وره نگ به سه ر سهوازیی دا

دهدره وشیتتهوه ... باوهرکه مرؤف نوئ ده کاتهوه و شتیکی بی وینهیه - چهنشی شیوای نامپرسیونیسته کانی فهره نسا.

دواتر قیافه یه کی گریانای به خووه گرت و دیسانهوه تیهه لچووه:

- بهلام نازانم چ له بهرکه م بۆ کلیسا؟ هیچم له گهه خۆمدا نه هیناوه، نه کراسم لایه، نه گوئی بهر بهرۆک، نه دهسکیش ... دیمؤف ده بی فریامکهوی، ده بی رزگارمکهی. هاتنی ئەمپۆت بۆ ئیره بهر واتایهیه که چاره نوست وابوه بیته ئیره و رزگارمکهیت. خۆشهویستم کلپله کان هه لگره و بگه ریره وه شار و کراسه رهنگ گۆشتیه کهم له نیو کۆمه دیه کهم دایه ده ریینه و وه ره وه. ده زانی کام کراسه یان ده لیم؟ تهوه که له نیو کۆمه دیه که له ریزی پیشهوه هه لمواسیوه ... پاشان که چوویته مه خزنه که، هه ره له وئ له لای راست له سه ره زویه که دو دانه قتوی لین ... هه ره که قتوه کهی سه ره وه ت کرده وه پره له پارچه ی توژی و جوړاوجوړ، له ژیر یاندا، چهند دانه گوئی دهسکردم همن - خۆشهویستم ناگادار به وریایه وه هه لیانگره با نه نوشتینه وه و تیک نه چن - هه مویانم بۆ بیته خۆم لیره یه کیکیان هه لده بژیرم ... له سه ره ریگی خۆشت جوتیک دهسکیشم بۆ بکره.

- زۆر باشه، سبهی ته گه ره چوومه وه شار هه مویانم بۆ ده نیترم.

تۆلگا ئیقانوفا به سه رسورمانه وه سه یرتیکی کرد و پرسی:

- سبهی؟ جا کوا سبهی ده رفه تی ته وه ت هه یه؟ یه کهم شه مه نده فه ره سبهی ده مژمیتر نو ده که ویتته ری، مه راسیمی ماره کردنه کهش ده مژمیتر یانزه یه. نا خۆشهویستم، نابئ، ده بی هه ره ته مپۆ ته و کاره م بۆ بکه یه، هه ره ته مپۆ! ته گه ره خۆشت نه تتوانی به به په یکیکدا بیییره. باشه نازیم! که وایی ئیستا وه ریکه وه ... ها کا شه مه نده فه ره گه یشت. دو انه که ویت خۆشهویستم.

- زۆر باشه.

- ئاه، زۆر به داخه وه م که له خۆم ده ور ده خمه وه و ده تنیرمه وه شار! ته مه ی گووت و له کاتیکدا که دلۆپه فرمیسک به چاوانییه وه ده ره وشانه وه دریره ی پیندا:

- تاوانی گه مژه یی منه که به لیمم بهو ته له گرافچیه دا به شداری زه ماوه نده کهی بکه م!

دیمؤف، به په له فنجانه چایه کی خواره وه و نانیکی هه لگرت و به زه ره خه نه یه کی شه رمانه وه به ره و ویستگه ی ریگی ئاسن که وته ری. ته و خاویار و په نیر و ماسیه ی له گهه ل خۆیدا هینابونی بوون به نسیبی کابرای ته کته ره و دو پیاهه گه نمپه نگه که.

4

تۆلگا ئیقانوفا له شه ویکی تارام و مانگه شه وه مانگی حوزه یران دا، به سه ره پشتی که شتییه وه راوه ستابوو. جار جار له ئاوی روبرای قۆلگای ده روانی و جار جار یه له که ناره جوانه کانی ورده بۆوه. ریابۆقسکیش له ته نیشتیه وه راوه ستابوو و ده یگووت تهو سیبه ره ره شانه ی به سه ره ئاوه که وه ن خه ونن نه ک سیبه ره و کاتی سه رنج ده ده یته ته م ئاوه ته لیسمایی و تهو دره وشانه وه له نه ندازه به ده ره جوانه ی و هه ره ها کاتی سه رنج ده ده یته ئاسمانی قول و بی کۆتایی و تهو که ناره کوشومات و خه مگینه ی - که ده لئی له باره ی گرفتاریه کانی ژبانی مرؤف و به ختی باش و خودا وه ند و ته به دیه ته وه ده وین - چهند شتیکی باشه مرؤف خۆی به فه رامۆشی بسپیرو و بمری و بیته یاده وه ره بکه. ده یگووت که رابردوو رۆیشت و تیپه ری و ئیدی سه رنجی هیچ کهس به لای خۆی دا راناکیشی و ناینده ش شتیکی پوچ و بی واتایه و ته م تاقه شه وه جوانه ی ژبانی شیان

بەخېرايى تېدەپەرى و كۆتايى دېت و دەبىتتە بەشىك لە ئەبەدىت، كەوابى
بۆچى دەبى بىزى؟

بەلام ئۆلگا ئىشانوڧنا - كە جارجار گويى لە رىابوڧسكى دەگرت و جارجارىش
لە بېدەنگى شو - وايدەزانى بوونەورىكى نەمرە و ھەرگىز نامرىت. رەنگى
فېرۇزەبى ئاۋەكە و - كە پىشتى شتى لەو شىۋەبى ھەرگىز نەبىنىبوو - ئاسمان
و كەنارەكان و سىبەرە رەشەكان و ئەو گوروتىنە نائىرادى و بى كۆتايىبى ھەمو
گىيانى گرتبۆۋە، مژدە ئەۋەيان دەدايە لە ئايندەدا دەبىتتە نىگاركىشىكى
بەناۋانگ و سەرگەوتن و ناۋانگ و شانازى و خۆشويستى جەماۋەر،
لەشۋىتتىكى دورودەست، لە پشت شتە تريفەدارەكان و ئاسمانى بى كۆتايىبە،
چاۋەرۋانى ئەون ... ئەو كاتەي كە بى چاۋتروكان چاۋى برىبۋە شوئىنە
دورودەستەكان، بە غەزىبەبەكى سىبەۋە خۆي لەنىۋ ئاپۇرەي جەماۋەر و
مەراسىمى چىراخان و ئاگرىبازى و نەۋاي موزىك و ھاتوھاۋار و گولبارانى
جەماۋەردا ھىنايە بەرچاۋ. لەو كاتەدا وا ھەستى كرد كە مرقىكى گەرە،
بلىمەتتىكى راستەقىنە، پىاۋىك كە ھەلبىزىردراۋى خودايە، بەتەنىشتىبەۋە
راۋەستاۋە و ئانىشكى داداۋەتە سەرپەرژىنى ئاسىنى كەشتىبەكە ... ۋە ھەر ئەو
كارانەي كە تا ئىستا لەلايەن ئەم بلىمەتەۋە ئافرىنراۋن، ھونەرىكى بالا و نوي
و شتىكى كەم و پىنەن، بەلام لە ئايندەدا، ئەو دەمەي ھەزى داھىنانى وى
پالپىشتىكى بەپىشتەۋە بىت، بەرھەمى سەرسورھىنەر دەئافرىنى و ھەمو
ئەمانەشى بە پوخسار و شىۋازى دەربرىن و وابەستە بوونى بە سروشتەۋە، ديارە
. ئەم پىاۋە زىرەكە لە سىبەرەكان و رەنگەكانى دەمى خۇرئاۋبون و تريفەي
مانگەشەۋ و بە شىۋەبەكى تايبەت و بە زمانىكى جىاۋاز و تايبەت بەخۆي
دەۋى، بەشىۋەبەك كە تۋانكانى بەسەر سروشتەۋە بى ئىختىيار ھەست پى

دەكرىن. ئەو پىاۋىكى نويخۋاز و جوان و لەبارە، ژيانە ئازاد و سەربەخۆ و
خالى لە گرفتارىبەكانى، مرقۇ دەخاتەۋە يادى مەل و بالتدان.

ئۆلگا ئىشانوڧنا لەرزىكى بە جەستەدا ھات و گووتى:

- ھەوا خەرىكە فېنك دەبى.

رىابوڧسكى بارانىبەكەي خۆي بە سەر شانەكانى ئەودا دا و بە تۋنىكى تىكەل
بە حوزنەۋە گووتى:

- ھەستەكانم پىم دەلېن لە بەندى ھىزى تۇدام . ھەست دەكەم لە كۆيلەبەك
زىاتر نىم. ھۆي چىبە ئەمرۆ ھىندە جوان و دلڧىنى؟

بى ئەۋەي نىگاي لەسەر بگوازىتەۋە لە چاۋەكانى وردبۆۋە. نىگاي ھىندە
ترسىنەر بو، كە ژنەي گەنج دەترسا سەيرى بكا. رىابوڧسكى كە بە ھەناسەي
گەرمى خۆي رومەتى ئۆلگا ئىشانوڧناي نەۋازش دەكرد، بەسرتە گووتى:

- شىتتەنە خۆشەۋىتى ...

دۋاي بىدەنگىبەكى كورت، بەجۆش و خرۆشىكى زىاترەۋە درىژەيدايە:

- ئامادەم بە يەك ئامازەي تۆ كۆتايى بە ژيانى خۆم بىنم، ئامادەم ۋاز لە
ھونەر بىنم ... دە خۆشتىبۋىم ...

ئۆلگا ئىشانوڧنا چاۋەكانى داخست و ۋەلامى دايەۋە:

- ئەم قسانە مەكە، ترسناكە! ئەدى دىمۆڧ؟

- دىمۆڧ؟ دىمۆڧى چى؟ من چ كارم بە دىمۆڧە؟ لىرە ھىچ ھەۋالىك لە دىمۆڧ
نىبە، ئەۋەي ھەبە فۆلگايە و مانگەشەۋە و جوانىبە و عىشقى من و جۆش و

خرۆشى منە ... ئاھ، سەر لەمانە دەرناكەم ... من ھىچ پىۋىستىم بە رابردو
نىبە، تەنيا ... تەنيا ساتىكم لەتۆ دەۋى ... تەنيا ساتىك!

دلئى ئۆلگا ئىشانوڧنا شىتتەنە لىي دەدا. دلئى دەبويست جگە لە مېردەكەي
خۆي، بىر لە ھىچ شتىكى تر نەكاتەۋە، بەلام لە روانگەي ۋەۋە سەرتاپاي ژيانى

رابدرووی - له زه ماوه ندى بوکینییهوه بگره تا دیموڅ و بانگیشته کردنه کانی
 شهوانی شه مې - شتیکی سوار و پوچ و بې رنگ و بې هوده و زوؤر دور
 خوی دهنواند ... راستیه که: دیموڅی چی؟ چ کارى به دیموڅه؟ مه گهر که سیک
 هدی به نیتوی دیموڅ؟ ده بې دیموڅ له خمو و خهونیک زیاتر چی تر بیت؟
 پاشان له حالیکدا که روخساری خوی به ناوله پی دهستی داده پوڅی، کهوته
 بیرکردنهوه: ((نهو خوشبهختی و ناسوده یی تا ئیستا بهر کابرا ساده و
 ناساییم به خشیوه، له سره وییانی زیاده. لینگه ری با ههر سه رهنشتم بکن، با
 تا ده توانن به نه فره تم کن، نه گهر له داخی نهوانیش بووه خوم له نیوده بهم. مرؤڅ
 تا ژیانى ماوه ده بې هممو شتیکی تاقی بکاتهوه. ئای خودایه چنده ترسناک و
 له ههمان کاتدا چنده دلگیره!!)).

به لام ریابوڅسکی له حالیکدا که ئولگای له نامیز ددگرت و دهسته کانی
 ئولگای - که به نهرمی هملیان ددها ئم پیاوه دور بخه نهوه - ماچ ده کرد،
 له ژیر لیوه و به چریه ده یگوت:

- باش؟ چی بوو؟ خوشتده ویم؟ ها؟ ده پیمبلی؟ ئای چ شهویکه! چنده
 شهویکی جوانه!

ئولگا ئیثانوقنا نیگایه کی چاوه کانی وی - که فرمیستک تیپاندا بریسکه ی
 ده دایهوه - کرد و له ژیر لیوه ده گوتی: به لئ، شهویکی جوانه!

دواتر به خیرایی سهیرتکی ده ورو بهری خوی کرد و ریابوڅسکی له نامیز گرت و
 بهتاسهوه لیوه کانی مژی. له ساته دا له وسهری پشتی که شتیبه کهوه دهنگیک
 بیسترا که ده یگوت:

- خهریکه ده گهینه کینشیم!

خزمه تکاری بووفی که شتیبه که به ههنگاوه قورسه کانییهوه به تهنیشتیاندا
 تیپه ری. ئولگا ئیثانوقنا که له خوشییان پیکنه نین و گریانی تیکه ل ببوو، به
 خزمه تکاره که ی گوت:

- گوئیگره! شهرا بمان بې بیته!

ریابوڅسکی، له تاوان رهنگی لی برابوو، له سره نیمکیته که دانیشته و
 نیگایه کی لیوانلیو له سوپاس و په رستنی گرتنه ژنه ی گهنج. دواتر چاوه کانی
 داخست و زهرده خه نیه کی ساردی کرد و گوتی:

- ماندووم.

پاشان سهری خسته سهر په رژیته ناسینه که.

دوی ته یلول رؤژتکی گهرم و تارام و له ههمان کاتدا ناسمان ههروایی بوو و له
 بهر به بیانیسهوه ته مومژتکی کهم روباری قولگای داپوڅیبوو. له ده مزیمیر نوی
 به بیانیسهوه باران دهستی به بارین کرد، چاوه روان نه ده کرا هه وره کان بهری ناسمان
 بهر به دن. ریابوڅسکی له کاتی خواردنی نانی به بیانیدا به ئولگا ئیثانوقنا ی
 گوت که نیگار کیشان په ژاراویتین و بې سودترین هونه ره و خوشی شتیکی
 نهوتو له باره ی ئم هونه ره وه نازانی، نهوه مرؤڅه گه مژه کانن که نهوه به
 که سیکى خاوهن توانا و لیها تو ده زانن. پاشان بې پیسه کی چه قویه کی هه لگرت
 و چوه سهر یه کی که له با شترین بهر هه مه کانی خوی و له چه ند جیگاوه خهت
 خهتی کرد و رووشاندى، دواى خواردنی نانی به بیانیسه به گرژی و په سته یوه
 له بهر ده م په خه ره که دانیشته و چاوی بریه روباری قولگا. به لام ئیدی قولگا نهوه
 درهوشانه وه جوانه ی رؤژانی پیشووی نه بوو - لیل بوو، دیمه نیکى ساردوسری
 هه بوو. هممو شته کان ههوالی نزیکه بوونه وهی وهرزی پایزی گرژ و په ژاراوییان

دهدا. ده تگوت سروشت، فەرشى سەوز و رازاوى كەنارەكان و تيشكدانەوى ئەلماس ئاساى رۆشناييەكان و ديمەنى روون و مەيلەوشيني بى كۆتايى و سەرجهم شتە جوان و دلزوينەكانى لەبەر فۆلگا دارنيوه و تا بەهاری داهاوو له سندوقينكا شاردينوييهوه، قەلەرەشەكان بەسەر ئاسمانى روبرەكەوه له فريندا بوون. ده تگوت بە دەم فرينهوه له فۆلگا هەلەدەقورتينن و دەلین: ((فۆلگای روتوقوت! فۆلگای روتوقوت!)). ريباؤفسكى گويى بۆ قارەقارى قەلەرەشەكان هەلخستبوو و بیری دەکردهوه که توانا و بەهرەى خۆى لە دەست داوه و ئەوى که هەيه لەم دونيايدا شتیکى گرێبەستیی و پێژەیی و گەمژانەيه، و نەدەبوایا پەيوەندیەکی لەوشیوهیەى له گەل فۆلگادا دروست کردبا ... وه به كورتى هۆشى لەسەر خۆى نەبوو و هەستى به نینگەرانى دەکرد.

فۆلگا ئيشانۆفنا لەپشت ئەو دیوارهى که ژوورهکەى دەکرد به دوو بەشەوه لەسەر چارپاکە دانیشتبوو و له حالیکدا که یاریی به قژە چەشنى ریشالى کەتانهکەى خۆى دەکرد، جارێک خۆى له ژووری میوان و جارێک له ژووری نووستن و جارێکی تر له ژووری کاری میتردهکەى، دینا بەرچاوه، سواری سەرپشتى مەلى خەيال ببوو و دەچوووه شانۆ و دەچوووه لای بەرگدورهکەى و دەچوووه لای ئاشنا بەنیوبانگەکانى. ئەرى دەبى ئیستا ئاشنا و هاوڕیکانى سەرقالى چی بن؟ دەبى بیر لەو بکەنەوه؟ ئیستا وەرزی نمایشى شانۆ دەستى پیکردوووه و کاتى ئەویەهه بیر له سازدانى میوانداریه شەوانەکانى بکاتەوه. ئەى دیمۆف؟ دیمۆفى میهرەبان! لەنامەکانیدا به چ خۆگرى و گلەییەکی مندالانەوه داواى گەرانەوهى هەرچى زووترى لى دەکرد بۆ مالى! هەموو مانگى برى حەفتاوپینج رۆبلى بۆ کپینى پیداوێستى بۆ دەنارد و جاریکیشیان له نامەیه کیدا بۆ دیمۆف و به مەبەستى دانەوى ئەو سەد رۆبلى که له هاوړى نىگارکيشهکانى قەرزى کردبوو، داواى لیکرد سەد رۆبلى بۆ بنیڤرى، ئەویش سەد رۆبلى بى کەم و زیادى بۆ ناردبوو. چ

مۆزىكى بەرچاوتیڤ و بەهیمەتە! فۆلگا ئيشانۆفنا وەرەز ببوو لەم گەشتە و حەزى دەکرد هەرچى زوو خۆى لەو لادىييانەوه له بۆنساردى ئەو روبرەهه دوورخاتەوه و خۆى لەو پيس و پەلۆسيەى که هەموو جارى بەهۆى گواستەنەويانەوه له لادىيهكەوه بۆ لادىيهكى تر و مانەوه له كوختهخانەوه دىهاتىهكان به جەستەيهوه دەلکا، پاك کاتەوه. ئەمە له کاتیکدا که ريباؤفسكى بەلینى شەرەفى به نىگارکيشهکانى تر نەدابوو که تا بیستى مانگى سىپتەمەبەر لەگەڵیاندا بىنیتەوه، ئەى خۆزگە هەرچى زوو دەگەرانەوه! ريباؤفسكى به ئاه هەلکيشانەوه گووتى: خودایه، دەبى ئەم خۆره کەى سەر دەرینى؟ لەم رۆژه هەروایەدا ناتوانم دیمەنى رۆژىكى سامال بنەخشینم!

فۆلگا لەو دیوى دیوارهکەوه وەلامى داىهوه: بەلام تۆ سکیچی رۆژىكى هەرواویت هەيه ... بىرتە؟ له لای راست جەنگەلێک و له لای چەپ گارانیک و روه قازیک هەبوون ... بۆچی ئەویان تەواو ناکەى؟

نىگارکيش روخسارى گرژ کرد و گووتى: ئاه! تەواویکەم! ناکا هیندە به گەمژەم بزانی و پیتوابى رى به کارى خۆم نابەم!
 فۆلگاش ئاهینكى هەلکيشا و گووتى:
 - رەفتارت لەگەل مندای چەندە گۆراوه!
 - چەندە باشترا!

ماسولکەکانى روخسارى ژنە لەرزین. بەرهو لای زۆپاکە رۆیشت و داىه پرمەى گریان.

- بەس له گریانمان کەم بوو! بەسە وازیینە! گەرچى من هەزاران هۆکارم هەيه بۆ گریان، بەلام سەربارى ئەوەش ناگریم.

فۆلگا بە دەم پرمەى گریانەوه گووتى:
 - هەزاران هۆکار! بەلام گەورەترینیان ئەویەهه که لیم تیریبوویت. بەلێ.

پاشان به گریانهوه دریزه‌ی دایه: راستیه‌کمی ئه‌ویه که ههست به شهرم ده‌کدیت له‌م عیشقه‌مان! گهرچی ئه‌م په‌یوه‌ندیه‌ی ئیمه لای هیچ کس شاروه نییه کهچی سه‌رباری ئه‌وه‌ش هه‌ول دده‌ی له هه‌موو کسێکی بشاریته‌وه - ته‌نانه‌ت له نیگارکیشه‌کانی هاوگه‌شتیشمان که ناگاداری ورددرشتی هه‌موو شتیکن.

ریابو‌فسکی ده‌ستی خسته سهر سینه‌ی و به ده‌نگی‌کی تکارانه‌وه گووتی:

- ئولگا، تکایه‌کم لیت هه‌یه، ته‌نیا تکایه‌ک: خه‌فه‌تم مه‌ده‌ری! جگه له‌مه هیچ شتیکی ترم لیت ناوی!

- که‌وايه سویندم بۆ بخۆ که ئیستاش خۆشت ده‌ویم!

نیگارکیش له حالیکدا که به‌په‌له هه‌لده‌ستایه سه‌ری، گووتی:

- کاره‌ساته! ئه‌م باسه به‌ره‌و ئه‌وه ته‌شه‌نه ده‌ستی‌نێ خۆم هه‌لده‌مه ئولگاوه یان به‌ره‌و شیتیموتم بیا! برۆ وازم لی بینه!

ئولگا ئیشانو‌فنا قیژاندى: ده‌که‌وايه وهره بکوژه! ده‌ی بکوژه!

پاشان به‌ده‌م فرمی‌سک رشتن و ناله‌ناله‌وه چوه ئه‌وديو دیواری ژوره‌که. ده‌نگی بارینی باران به‌سه‌ر کوخته به قامیش داپو‌شراوه‌که‌وه بیسترا. ریابو‌فسکی سه‌ری خسته نیو ده‌سته‌کانی و به‌نیو کوخته‌که‌دا - له گۆشه‌یه‌که‌وه بۆ گۆشه‌یه‌کی تر - که‌وته هاتو‌چۆکردن. دواتر به قیافه‌یه‌کی بریارده‌رانه‌وه وه‌ک ئه‌وه‌ی بیه‌وی شتی‌ک به کسێک بسه‌لینێ کلاوه‌که‌ی کرده سه‌ری، تفه‌نگه‌که‌ی به شانیدا دا و چوه ده‌ری.

ئولگا ئیشانو‌فنا، دواى چونده‌ده‌وه‌ی ریابو‌فسکی، ماوه‌یدک له‌سه‌ر چارپاکه راکشا و فرمی‌سکی رشتن. به‌رله‌وه‌ی بتوانی بیربکاته‌وه که‌وته فکری ئه‌وه‌ی خۆی ده‌رمانخوارد بکات بۆ ئه‌وه‌ی کاتێ ریابو‌فسکی گه‌رایه‌وه ماڵ به‌سه‌ر ته‌رمی ویدا بکه‌وی، به‌لام دواتر که‌وته‌وه یادی ژووری میوانی مائی خویان و ژووری کاری دیمو‌ف و به‌خه‌یال وای له می‌شکی خۆی دا به‌رجه‌سته کرد که بی جووله

به‌ته‌نیشته دیمو‌فه‌وه دانیشته‌وه و چیژ له ده‌روونی نارام و جه‌سته‌ی پاکى خۆی وهرده‌گری و شه‌ویش ده‌چیته‌ شانۆ و گوی له ئاوازی (مازینی *) ده‌گری. دلێ بۆ دونیای پیشکه‌وتو و هاتوهاوار و جه‌نجالی شار و مرۆفه به‌نیوبانگه‌کان وه‌ته‌نگ هاتبوو.

ژنه‌ی لادیی هاته نیو کوخته‌که و به نارامیی و بی په‌له‌په‌ل که‌وته داگیرساندنی زویا دارییبه‌که تا شتی‌ک بۆ خواردن ناماده بکات. بۆن سوتاو هات و که‌شوه‌واى نیو ژوره‌که به هۆی دوکه‌له‌وه برێک شین هه‌لگه‌را.

نیگارکیشه‌کان به پینلاوی پاژنه‌به‌رزی قوراوی و به روخساری ته‌رپه‌هه‌هاتنه‌وه کوخته‌که، سه‌یری کاره ناته‌واوه‌کانیان ده‌کرد و دلێ خویان به‌وه ده‌دایه‌وه که ئولگا سه‌رباری ئه‌و که‌شوه‌وا خراب و باراناویه‌ش هیشتا جوانییبه‌کی تایبه‌ت به خۆی هه‌یه. کاتژمی‌ره هه‌رزانه‌هاکه به دیواری کوخته‌که‌وه: تیک - تاک،

تیک - تاک ... له گۆشه‌ی تایبه‌ت به شه‌مایلی قه‌دیسان، می‌ش و مه‌گه‌زه قیژه‌ونه پایزیه‌کان به‌گیزه‌گیز لیک خپ ببونه‌وه، له ژیر سه‌رچه‌فی نیمکیتته‌که‌نوه ده‌نگی سیسرکه ده‌هاته به‌رگوتیان ... سه‌روه‌ختی ئیواری ریابو‌فسکی گه‌رایه‌وه کوخته‌که، پینلاوه‌کانی قوراوی و خۆشی شه‌که‌ت و ماندوو و ره‌نگی به‌روه‌ نه‌ما‌بوو. کلاوه‌که‌ی دانا‌یه سه‌ر کورسییه‌که و له‌سه‌ر نیمکیتته‌که دانیشته و چاوه‌کانی داخست. پاشان له‌حالیکدا که هه‌ولێ ده‌دا پینله‌کانی لیک بکاته‌وه، برۆکانی هه‌لته‌کاند و گووتی:

- ئای که ماندوم ...

ئولگا ئیشانو‌فنا که له لایه‌که‌وه ده‌بویست خۆی لای ریابو‌فسکی شین بکا و له‌لایه‌کی تریشوه‌وه وا خۆی بنوینێ که دلێ لیبی نه‌ره‌نجاره، چوه لای و نارام و بی ده‌نگ قژه کاله‌که‌ی ماچ کرد و به نه‌رمیی که‌وته شانه‌کردنی - هه‌زی

پر لهشادی و چاوانی له خوښيان تروسکه داری میړده کې، ههستی کرد شاردنه وی ئو راستیان له پیاوړی لږم چه شنه، گوناځی بې شرمانه و نه فرته ویاوه و کاریکی له کردن نه هاتوو و له توانا بده وری وک دزی و پیاوړه کوشتنه. پاشان بیریکردوه و بریاری دا ته وای رو داده کې بې بگی پته وه، دواي ئوه وی بواری دایه دیموژ ماچی بکات و له نامیزی بگری، له بهر پیاوړی دانیشت و روخساری خوی له نیو همدوو له پی دهستی دا شاردوه. دیموژ به تونیکي له باره وه پرسى:

- چیه؟ چی بووه؟ بچی دلته نگي؟

ژنه روخساری له شرم سوور هله گه راوی هه لپری و نیگایه کی پر له تکا و پارانه وه و گوناھی بریه دیموژ، به لام ترس و شرم بوونه بهر بهستی ئوه وی بتوانی دان به گونا هه کانیدا بنی، تنیا گوتی:

- شتیکی وانیه ... هه روا ...

دیموژ ئولگای له زوی بهرز کرده وه و داینیشانده سهر کورسیهک و گوتی:

- وهره دانیشین ... ناوا ... دهی گوشتی سويسکه بخو. بهسته زمان پیده چی زور برسیت بی!

ئولگا ئیقانوفنا هه وای دلشین و خوشه ویستانه ی ماله کې خوی تامه زروزیانه و بهوپه ری په روژیوه هه لده مزی و کهوته خوار دنی گوشتی سويسکه و دیموژ قیش به چاوانیکي لیوانلیو له سوز و خوشه ویستیوه لی دی پروانی و به شادیوه پیده کې.

دیموژ له ناوه راستی زستاندا ورده وده ههستی کرد فریوی ده دن. ئیدی نهیده توانی راسته وخو سه بری چاوانی ئولگا بکات - وک بلینی ئو ویژدانی

نااسوده بی نك ئولگا - وه کاتی له گه لیدا بهر وروو ده بزه نهیده توانی وک جاران بده میوه پییکه نی و زرده خه نه ی بکات، وه ئیستا بهو مه بهستی تا ئو شینیه ده کری به تنیا له گه لیدا نه می پسته وه، زوری جاران هاو کاریکی خوی به نیوی (کورستلوف) ی بونانی نیوه رو له گه ل خویدا دینایه وه. ئم پیاوه کورته بالایه قزتا شراوه ئوه نده شرم بو هه رجاری قسمی له گه ل ئولگا ئیقانوفنادا کرد با قویچه کانی چاکه ته کې یه یک داده خستن و ده یکرد نه وه و بدهستی راستیشی یاری به سهری تالهموه کانی لاسمیلی چه پی ده کرد. دیموژ و هاوکاره کې له کاتی ناخوار دن دا ده کهوتنه باسی بابه ته زانستی و پزیشکیه کان - ئیدی له دلستییوه تا دیادی نه خوشیه درونییه کان. یان بونامونه تهرمینک که وایانزاییوو هوکاری مردنه کې (کهم خونیی) یه که چی دواي تویکاری تهرمه که، دیموژ بوی ده رکوتیوو هوکاری مردنه کې شیریه نه ی گده بووه و شتی له م بابه ته ... پیده چووو گفتو گوئی ئو دوانه تنیا له بهر ئوه بی ئولگا بیده نگ بکن، یان به واتایه کی تر واکه ن درو نکه، کورستلوف دواي خوار دنی نانی نیوه رو ده چوووه سهر پیاوړه و دیموژ قیش به ئاه هه لکیشانه وه ده یگوت:

- لیده برا! شتیکی خه مناک لیده!

کورستلوف قیش شانه کانی هه لده ته کاند و په نه کانی لیک ده کرده و چه ند تا کور دیکي ده گرت و به ده نگیکي تیژوه تیی هه لده کرد: (دیریکم نیشان بده که دینا تیه کی روس تییدا نه نالینی*). دیموژ دیسانه وه ئاهیکي هه لده کیشا و دهستی ده خسته بهر چه ناگهی و له فکران راده چووو.

ئولگا ئیقانوفنا بهو دوا ییانه زور ناگا و بی باک بوو. به یانیا ن بهی ناره زوی و ناومیدیه وه له خه هه لده ستا و بری ده کرده وه له وهی که چی تر ریابو قسکی خوشناریت و سوپاس بو خودا که هه مو شتی کوتایی بی

هاتووه، به لآم دواى ئەوى كه قاره كەى دەخواردووه توشى ئەو گومانە دەبوو كه رىابوڤسكى مێرده كەى لە دەست دەرھیناوه، بە شێوەیەك كه ئىدى نە دىچۆى هەبە نە رىابوڤسكىش. دواتر قسەى دۆستان و ئاشنایانى دەهاتووه ياد كه پىيان دەگووت ئەو گەنجە نىگار كىشە بۆ كردنەوى پىشانگایەكى تايبەت بە كارەكانى خۆى سەرگەرمى كىشانى تابلۆیەكى سەر سوڤهینەرە - پىكھاتەيەك لە سروشت و ژيان، پىكھاتەيەك لە شىوازى كارەكانى (پۆلینۆف*) - هیندە بەرھەمەئىكى دەگمەن و دانسقەيە ھەركەسى بچیتە شوڤنكارەكەى و ئەو بەرھەمە بىنى شەيدای دەبى. ئۆلگا ئىشانوڤنا بىرى دەكردووه كه تاكه ھۆكارى ئافراندى ئەم بەرھەمە بالايانە عىشقى وى بووه بەسەرىيەو بۆيە توانیويەتى بەرھەمەئىكى ئاوا دەگمەن و ناوازی لەو شىوہە بناڤرینى و بە شىوہەيەكى گشتىيى: بوونى ئەو وایكردووه كه رىابوڤسكى بتوانى بەرھەمە باشتر بخولقینى. كارىگەرى عىشقى خۆى هیندە بە یارمەتیدەر و بەرچاوا دەزانى بەسەر رىابوڤسكىيەو كه وا ھەستى دەكرد ئەگەر وا لەو نىگار كىشە لاوہ بىنى ئەوا بەجارى نابوود دەبى. بىرى كەوتەوہ كه دوايىن جار رىابوڤسكى ھاتبووه دیدارى چاكەتێكى رەنگ خۆلەمىشى لەبەردابوو، كراواتىكى تازەشى بەستبوو، بە چاوه خومارە كانىيەو لە ئۆلگای پووانىبوو و پرسىبوو: ((جوانم وەنیه؟)). لە راستیشدا بە موہ تیژ و چاوشینە كانىيەو زۆر جوان بوو (يان لانىكەم ئۆلگا واى ھەست دەكرد). ئەو رۆژە رەفتارى لەگەل ئۆلگادا خۆشەويستانە و مېھرەبانانە بوو. ئۆلگا ئىشانوڤنا شتەكانى رابردوى وەبىر خۆى دینانەو، دواتر لىباسەكانى لەبەردەكرد و بە حالەتێكى پڕ لە جۆشوخۆشەوہ دەچووہ شوڤنكارەكەى رىابوڤسكى و دەبىنى كه چۆن و بە چ جۆشوخۆش و خۆشحالتيەكەوہ لەبەردەم تابلۆ بەشكۆيەكەى دا راوہستاوہ. رىابوڤسكى دەيكردە گالتە و پرسىارە جددىيەكانى ئەوى بە گالتە و فشقیاتەوہ وەلآم

دەدايەوہ. ئۆلگا ئىشانوڤنا ھەستى بە نەفرەت و ئىرەيى دەكرد بەرامبەر تابلۆكە بەلآم لەرووى رۆژوہ نزیكەى پىنج خولەكێك بەدیاریەوہ رادەوہستا، دواتر - وەك چۆن لەبەرامبەر شتە پىرۆزەكاندا ئاھ ھەلدەكێشن - ئاھىكى ھەلدەكێشا و بەنەرمىيەوہ دەيگوت:

- تۆ ھىچ كات كارێكى ئاوا بەرز و بالات نەخولقاندوہ. دەزانى، تەنانتە ترسناكە.

وہدواتر لە رىابوڤسكى دەپارايمەوہ و تكاى لى دەكرد كه خۆشى بووى. تەنباي نەكات و بەزەبى بە بىچارەيى و بەدبەختيەكەى دا بىتەوہ، دەگريا و دەستەكانى ئەو نىگار كىشە گەنجەى ماچ دەكرد، داواى لى دەكرد سوڤندى بۆ بخوات كه خۆشيدەوى، ھەولتى دەدا بەو نىگار كىشە گەنجەى بەسەلینى كه ئەگەر كارىگەرى ئەرتىنى عىشق و خۆشەويستى وى نەبى ئەوا ئەو گومرا و سەرلەشپواو دەبى و بەم شىوہە دواى ئەوى كاتە شىرنەكانى رىابوڤسكى دەكردە ژەر، خۆى بە زەليل و لاواز دەزانى. پاشان بەرەو لای بەرگدورەكەى يان ھونەرمەندىك دەروڤىشت تا بلىتێك وەدەست بىنى.

ھەركاتى رىابوڤسكى لە شوڤنكارەكەى نەبىنيا، نامەيەكى بۆ جیدەھىشت و تيايدا سوڤندى دەخوارد و پىي دادەگرت لەسەر ئەوى ئەگەر ھەر ئەو رۆژە نەبەتە دیدارى، ئەوا خۆى دەرخوارد دەكا و خۆى دەكوژى. وە رىابوڤسكىش لەترسان دەچووہ ماڵ بۆ لای و نانى نىوہرۆشى لەوى دەخوارد. ئەو، واتا رىابوڤسكى، بى لەروودامان و شەرمكردن لە دىچۆف، لەگەل ئۆلگا ئىشانوڤنادا رەفتارى دەكرد. ئۆلگاش بە بىباكى و چاوقايىيەوہ وەلامى قسەكانى ئەوى دەدايەوہ. ھەردوكيان وایان ھەست دەكرد بوونەوہرێكى كەللەشەق و سەرسەختن و كۆسپى بەردەم يەكتر و بىزاركەرى يەكترن ... رەفتار و گوڤتارىشيان تىكەل بە توندی و زبىرى بوو، پاشان توشىيى رق و زىز بوون

دەبوون و بەم ھۆيەشەو لەو ساتانەدا ھىچيان ھەستيان بەو نەدەکرد بەشيوەيەك بى ريز دەبن بەرامبەر يەكتر، كە تەنانەت كۆرستلۇقىش بەو سەرە تاشراو ەيەو لە ھەموو شىتيكى نيوانيان دەگات. ريباؤقسكى دواى ناخواردن دەكەوتە پەلەپەلى رۆيشتەو و ئۆلگا ئىفانۇقناش لە رارەو كەو نىگايەكى ليوانليو لە رق و نەفرەتى لى دەکرد و دەپيرسى:

- دەچيە كوى؟

ريبابؤقسكى روى خۇى ترش و تال دەکرد و چاوەكانى بچووك دەکردنەو و ناوى ژنيكى ئاشناى دەھينا. بەروونى پيەو دياربوو جگە لە بزواندى ھەستى دلپيسى كردن و ئيرەيى ئۆلگا و سەرخستەسەرى، ھىچ مەبەستىكى ترى نەبوو لەو قسەيە.

ئۆلگا دەچووە ژوورى نووستنى خۇى و لەسەر جيگا كەي رادەكشا، غيرەكردن و ھەستى ئيرەيى و پەشيمانى، ھەرەھا ھەستكردن بە شەرم و لاوازيى، واين لى دەکرد گاز لە سەرينەكەي بگري و بەدەنگى بەرز بگري. ديمؤڧ، كۆرستلۇقى لەژوروى بەتەنيا بەجى دەھيشت و دەچووو لاي ئۆلگا و بە شيووى و دەستەپاچەيەو دەيگوت:

- مەگري، ... لەبەرچى دەگري؟ لەم حالەتانەدا مرؤڧ دەبى بيەدەنگى ھەلبئيرى ... نابى بەسەر خۇيدا بيىنى ... مانگا مرد و دۇ برا ...

ئۆلگا ئىفانۇقنا لەو دەمانەدا نەيدەزانى ئەو ھەستى ئيرەيى و دلپيسى ليكردنە قورسەى خۇى كە شەقىقەكانى وەتازار دينا بەج شيوەيەك سەركوت بكا و بەئوميدى دۆزينەو رىگاچارەيەك دەموچارى خۇى تەر دەکرد و دەستىكى بە روخسارى فرميسكاويى خۇى دا دينا و بەپەلە بەرە لاي ئەو ژنەى كە ريبابؤقسكى نيوى بردبوو، دەكەوتەرى. دواى ئەو كە ريبابؤقسكى لەوى نەدەبيى بەرە لاي ژنيكى تر و ديسانەو ژنيكى تر دەكەوتەرى ... لە رۆژەكانى

سەرەتادا لەو ھەموو گەران و سورانە توشى سەرەگيژكە دەبوو بەلام دواتر بەچەشنيك خوى بەم كارەو گرت كە ھەندىك جار بۆ دۆزينەو ريبابؤقسكى سەرى لە ھەموو ژنە ناسياوەكانى خۇى دەدا. ئەلبەتە دەبى ئەو ش بگوترى كە ھەموو ئەو ژنانەى ئەو دەچووە لايان دەيانزانى بە چ مەبەستىكەو ھاتەو.

ئۆلگا ئىفانۇقنا رۆژنيك روى كردە ريبابؤقسكى و گووتى:

- ئاكارى جوان و بەرزى ديمؤڧ تازارم دەدا!

بەرنامەى ژيانى، چەشنى سالى پيشوو بوو. لە ميوانداريەكانى شەوانى شەمە، ئەكتەرى شانۆ بەدەنگەو شيعرى دەخويندەو، نىگار كيشەكان سكيچيان دەكيشا و تابليزان دەنەخشاندىن، كەمانچەژەن سەرگەرمى موزيك بوو، گۆرانىبىژى تۆپىرا گۆرانى دەگوت. بەردەواميش دروست لەكاتى خۇيدا واتا لە دەمژمير يانزە و نيوى ريك، دەرگاي ژورى ناخواردن دەكرايەو و ديمؤڧ بەزەدەخەنەو دەبگوت:

- بەرپىزان نان تامادەيە، فەرمون وەرنە سەرميژەكە.

ئۆلگا چەشنى سالى رابردو لەھەولتى ئەو دەبوو كە ئەگەل كەسانى ناسراودا بناغەى ئاشنايەتى دارپىژى و بەھەمان شيوەى جارن، دواى ماوەيەك تىپەرىن بەسەر ئەو ئاشنايەتيە و وەرەزبوون لييان، ديسانەو ھەولتى پەيداكردى كەسانى ناسراوى ترى دەست پيەدەكردەو. وەك جارن درەنگ دەگەرايەو مال، بەلام ئىستا بەپىچەوانەى سالى رابردەو ديمؤڧ ھەميشە بە بيدارىي دەبيى - لەسەر ميژى كاركردى دانىشتبوو و سەرگەرمى ئەجمادانى كارىك بوو - ئيدى ئىستا ميژدەكەى دەمژمير سيى بەيانى دەنوست و ھەشتى بەيانى بيدار دەبۆو.

شەويكىيان بەر لە چوون بۆ شانۆ لەبەردەم ئاوينە بالائماكەى ژورەكەى خۇيدا راوستانبوو، ديمؤڧ بە فراك و فەرەنجيكي سپيەو و ژورور كەوت. زەردەخەنەيەكى

جوانی بهسەر لیوهه بوو چهشنی رابردوو راست سهیری چارهکانی وی دهکرد،
دانیشته و دهستیکی به چۆکهکانی خۆیدا کیشا و گووتی:

- ده مژمیڕێک له مهوه بهر سهرکهوتوانه بهرگرم له نامهکهه کرد.

ئۆلگا پرسی:

- بهرگرت کرد؟

- به ئی.

پاشان گهردهنی بهرز کرد تا روخساری ئۆلگا - که هیشتا پشتی لینی بیو و
سهرگهرمی قژ داهینانی خۆ بوو - له ئاوینه کهدا ببینی. پاشان دووباره
کردهوه:

- به ئی! پێدهچی کورسی پسپۆری نهخوشیناسیی گشتیم بۆ دهسنیشان
بکهن، واپێدهچی.

قیافه شادمانانهی، نیشانی دهدا که لهو شادی و خوشیی و سهرکهوتنهدا
تهنیا ئاوینه که له گه لیدا بهشداره و بی شک و گومان قه له می لیبووردن بهسەر
گوناههکانیدا - چ هی ئیستا و چ هی رابردوی - دا دینی و هه مووشتیک به
فهرامۆشی ده سپیری، بهلام ژنه ی گه نهج نه سهری له کورسی پسپۆری ده رده کرد
نه له نهخوشیناسیی گشتی. لهوه گهری! ده ترسا به شانۆگه ریه که رانهگا،
هه ربۆیه بیدهنگیی لئ کرد.

ئهو رۆژه خراپترین و تازارده رترین رۆژ بوو.

دیوژ ژانه سهریکی قورسی لی بوو، نه نانی به یانیی خوارد، نه توانی بچیتته
نهخوشخانهش، به لکو له سهر کانا په ی ژووری نووستن راکشا. ئۆلگا ئیشانۆشنا
وهک جارن له ده مژمیڕهکانی به یانیدا خۆی گه یانده شوینکاره که ی ریا بۆ قسکی

تا سکچی (سروشتی بی گیان) ی نیشان بدا و لیشی بپرسی له بهرچی
دوینی نه هاته سهردانی.

بیتوهی له زهنگی ده رگا بدا خۆی به شوینکاره که ی ریا بۆ قسکیدا کرد و له
کاتی دانانی پیلارهکانی له راره وه که، دهنگی خشه خشی کراسی ژنیکی هاته
به رگویی که به خیرایی به نیو شوینکاره کهدا ههنگاوی ده نان. ئۆلگا به په له خۆی
به ژوریدا کرد به لام ته نیا چمکی دامینی کراسیکی قاره یی بینی که لهو
کاتهدا له پشت تابلۆیه کی گه روهه - که به سهر سپیا په کهوه و به سهر چه فیکی
رهش که له زهوی ده خشا داپۆشرا بوو - ون بوو. بی شک ژنیکی له پشت تابلۆ کهوه
خۆی شار د بۆوه. بیری کهوته وه خۆشی زۆر جارن له پشت ئهو تابلۆیه وه خۆی په نا
دابوو! ریا بۆ قسکی - که شله ژاو دیار بوو - وا خۆی نیشاندا له م هاتنه ی ئهو
سهری سورما وه. هه ر دوو دهستی بۆ لای ئۆلگا درێژ کردن و گووتی:

- ها ... به بینینت خوشحالم. چی تازه هه یه؟

چارهکانی ئۆلگا پرپوون له فرمی سک. ههستی به ژان و سهر گه یژکه ده کرد، به
هیچ نرخیک ناماده نه بوو له لای ژنیکی بیگانه وه - خه نیمیکی درۆزن که له
پشت تابلۆ کهوه راره ستا بوو و پێده چوو چه په لانه پیکه نی - ورته ی له ده م بیتته
ده ری. پاشان له کاتی کهدا که لیوهکانی ته ته له یان ده کرد به دهنگی ناسک و
له رزۆکه وه وه لامی دایه وه:

- سکچی بکم هینا وه ... سروشتی بی گیان ...

- نه ها ... سکچی؟

سکچی که ی له ئۆلگا وه رگرت و به ده م روانینه وه وهک ئه وهی که پێشتر
مه بهستی نه بووی به رهو ژوره که ی ته نیشت رۆیشت. ئۆلگا ئیشانۆشنا
گوپرایه لانه کهوته دوا ی. ریا بۆ قسکی له ژیر لیوه وه و به مینگه مینگ کهوته
قافیه سازی:

سروشتی بی گیان ... لییدا سندان ... خواردیان سەگان ... قەشمەریاوان ...
 لەنیو شوینکارە کەدا دەنگی پی و خشەخشی کراسی ژنان هاتەو بەرگی.
 پێدەچوو بەلندە کە نیازی هەبێ لە قەفەزە کە دەرچی. ئۆلگا ئیشانۆشنا
 دەیویست بقیژنی، دەیویست شتیکی قورس بکیتی بە سەری ریاپۆفسکی دا
 و راکا بەلام لەبەر فرمیسی قەتیسماوی چاوەکانی هیچ شوینیکی نەدەبینی،
 وەختابوو بەتەقی لە خەفەتان، ئیدی خۆی بە ئۆلگا و هونەرەندیکی
 نیگارکیش نەدەزانی بەلکو خۆی بە زیندەوهریکی بچووکی ناشایستە دەزانی.
 ریاپۆفسکی لە حالیکدا بۆئەوی خەوی لی نەکەوی سەری خۆی دەلەقاند،
 سەرخییکی گرتە سکیچە کە ئۆلگا و بە بی شەرمیی و خەوالتوییەو گوتی:
 - ماندوم ... ئەلبەتە کارە کەت جوانە بەلام خۆ تۆ سالی رابردوش هەر خەریکی
 سکیچ بویت، مانگیکی تریش هەر خەریکی سکیچ دەیت ... ماندونەبویت
 لەم هەموو سکیچە؟ من لەجیی تۆ بام وازم لە نیگارکیشیی دینا و دەچوم
 خۆم بە موزیکی جدی یان کاریکی ترەو خەریکە کرد ... خۆ تۆ نیگارکیش
 نیت ... تۆ موزیکژەنیت. خۆزگە دەترانی چەندە ماندوم! ئیستا پێیان دەلیم
 چامان بۆ بینن ... پێت چۆنە؟
 ئەمە ی گوت و لە ژورە کە چوو دەری و ئۆلگا دەنگی قاچەکانی و دەنگی
 خۆشی بیست کە پاسپیری دەدایە خزمەتکارە کە. ئۆلگا بەمەبەستی هەلاتن
 لە رۆبەرپوونەوی ریاپۆفسکی و گوێ نەگرتن لە رۆنکردنەو و
 شیکردنەو کانی و لەهەموو گرینگتر لەترسی ئەوی نەکا توانای دان بەخۆدا
 گرتنی نەمیئی و بداتە سورپی گریان، بەرلەوی ریاپۆفسکی بگەریتتەو
 بەخیزایی بەرەو رازەو کە رۆیشت، پێلاو کانی کردە پی و بەرەو کۆلانە کە بۆی
 دەرچوو.

کاتی گەیشتە کۆلانە کە، ئاهیکی ئاسودە ی هەلکینشا و هەستی کرد کە ئیدی
 بەیە کجاری خۆی لە کۆتوبەندی ریاپۆفسکی و نیگارکیشان و ئەو
 سەرەگیژکە یە قورساییی خستبوو سەر، رزگار کردوو. بەخۆی گووت:
 ((ئیدی بەسە تەواو!)).
 لەویو یە کراست بۆ لای بەرگدورە کە ی خۆی رۆیشت و دواتریش بۆ لای
 هونەرەندە ئەلمانییە کە کەناوی بارنای بوو و رۆژی پێشوو هاتبوو شارە کە یان
 و لەوێشەو چوو فرۆشگایەکی فرۆشتنی نۆتە ی موزیک. بە دەم رینگارە بی
 دە کردوو کە دەبی نامە یەکی سارد و توند و پڕ لە عیزەتی نەفس و
 شکۆمەندانە بۆ ریاپۆفسکی بنوسی و لە وەزی بەهار، یان هاوینیشدا لەگەڵ
 دیمۆفی هاوسەری بچنە (کریمە) تا خۆی لە تۆز و پیسی رابردو پاک کاتەو و
 هەموو شتەکانی رابردوو بە فرامۆشی بسپیری و دەست بە ژیا نیکی نوێ
 بکاتەو.
 شەوی درەنگ گەرایەو مال و بی ئەوی جەلەکانی دانێ، لە ژووری میوانان
 دانیشت و کەوتە نوینی نامە کە. ریاپۆفسکی پی گوتبوو ئەو نیگارکیش
 نییە و ئەویش لە وەلامی ئەو قسە یەدا دەیویست بۆ بنوسی ئەو ریاپۆفسکی
 خۆیەتی کە توانای ئافرانندی بەرەمی بالایی نەماو و تەنیا خەریکی کاویژ
 کردنەوی کارەکانی سالانی پێشوویەتی و بە واتایەکی تر: نەک تەنیا هیچی
 نوی پی نەماو بەلکو چەقی بەستو و سەرەجامیش لەو زیاتر پێشناکەوی و
 لەو ئاستە ی خۆیدا دەمی پێتتەو. هەرەها دەیویست بنوسی کە ئەو، واتا
 ریاپۆفسکی لە زۆری کارە جوانەکانی خۆی دا، قەرزاری کاریگەری عیشتی
 ئەمە بەسەر کارەکانییەو، بەلام هەندیک جار ژنانی جیی گومان - بۆ نمونە
 وەک ئەو ژنە ی ئەمرۆ کە خۆی لەپشت تابلۆکەو شارەبۆو - دەبنە هۆکاری

پوچەل كرنەوى كاريگەريە ئەرئىيىبەكانى ئەم بەسەر كارەكانىيەو و گۆرانى
رەفتارى لەبەرامبەريدا.

لەم كاتەدا ديمۆڤ لە ژوروى كارەكەى خۆيەو بانگى كرد:

- ئۆلگا! ئۆلگا!

- چىت دەوى؟

- ئۆلگا، مەيە ژورەكەم، لەبەر دەرگاگە زياتر مەيە! گويىگەرە ... سى رۆژ
لەمەوبەر لە نەخۆشخانە توشى ملەخپە بووم و ئىستاش ... تەندروستىم باش
نەيە ... خىرا يەكى بنىرە بەدواى كۆرستلۆڤ دا.

ئۆلگا، مەيە كەى و ھەمو پياوانى ئاشناشى بەناوى بنەمالەبىيانەو بانگ
دەكرد نەك بەناوى خۆيان، بەتايبەت ناوى ديمۆڤى كە ئۆسىپ بو ھىچ بەد
نەبوو. چوونكە ئەم ناو ھەمو جارى ئەوى دەخستەو يادى دو دىرى ھاوواتاى
گۆگۆلەو. بەلام ئەبجارىيان ھاوارى كرد:

- نا! شتى وا ناكرى ئۆسىپ!

ديمۆڤ لە ژوريرا گوتى:

- ھەرچى زوو يەكى بنىرە بەدواى كۆرستلۆڤدا! تەندروستىم باش نەيە ... دەى
خىراكە!

و ھ ئۆلگا دەنگى قاچى ئەوى بىست كە چوو لەسەر كاناپەكە پاكشا و بە
دەنگىكى كزەو دووبارەى كردەو: - دەى خىراكە!

ئۆلگا ئىشانۆڤنا كە لە ترسان سى ببوو، بىرى كردەو: ((ئەمە چىپە؟ كەوابى
زۆر مەترسىدارە!))

دواتر بى ئەوى پىويستى بە مۆم ھەبى مۆمەكەى ھەلگرت و چووو ژوروى
نووستن و لەوى بىرى كەوتەو كە دەبى كارىك بكات و بى ئىختيار چوو بەردەم
ئاوينە بالائماكە. بە پوخسارى رەنگ پەريوو و ترساو و چاكەتتىكى قۆلدرىژى

بەرسىنگ بە پەريەرى زەرد و بە دامىنىكى ئاناسايىيەو، خۆى بە شتىكى
ترسىنەر و نەفرەتھىنەر ھاتە بەرچاو. لەناكاو لەبەرامبەر ديمۆڤ و لاوتىيەكەى و
عيشقى بى كۆتايى ئەو و تەنانەت جيگا چۆلەكەشى - كە لەمىژبوو لەسەرى
نەدەنووست - بەشىوئەيەكى ئازاروى ھەستى بە بەزەيى و دلتسۆزىيى كرد و
كەوتەو يادى زەردەخەنە جوانەكەى. پاشان لە ناخى دلەو گريا و نامەيەكى پىر
لە تەكا و پارانەوى بۆ كۆرستلۆڤ نوسى. ئەو دەمە كات، دو دەمژمىر لە
نيوئەشەوى رابردبوو.

8

ئەو كاتەى ئۆلگا ئىشانۆڤنا لە دەمژمىر ھەشتى بەيانىيى بە قۆى شىواو و
قىافەيەكى شەرمەزارانە و ژانەسەرىكى قورسى سەرچاوەگرتوو لە كەمخەريەو،
لە ژوروى نووستن و دەدەركەوت پياوئىكى ريش رەش كە پىندەچووو دكتور بىت
بەتەنىشتىدا تىپەرى و چووو پارەوئەكە.

بۆنى دەرمان ئەو ناوئەى داگرتبوو. كۆرستلۆڤ لە تەنىشت دەرگاى ژورەكەى
ديمۆڤ راوئەستابوو و دەستى راستى بە لاسمىلى چەپى دا دەھىنا. ئەو كاتەى كە
ئۆلگا لىيى نزيك بۆو پووى خۆى گرژ كرد و گوتى:

- ببورە بۆت نىيە بچىە ژوروى، لەوانەيە تۆش بىگريئەو. پىويست بە
چوونەژورەوى تۆ ناكات. تەنيا وپىنە دەكا و كەشىش ئاناسىتەو.

ئۆلگا ئىشانۆڤنا بە لەسەرخۆيى پرسى:

- راستە توشى ملەخپە بوو؟

كۆرستلۆڤ بى ئەوى وەلامى پرسىيارەكەى بداتەو لە ژىر لىوئەو بە ورتەورت
گوتى:

- ئەگەر راستىيەكەيت دەۋى ئەوانەى سەركىشى بە ژيانى خۇيانەۋە دەكەن دەبى بەدىنە دادگا. تۆ دەزانى چۆن توشى ئەۋ دەردە بوو؟ سېشەممە رابردو ھەولیدا كىم و چلكى دومەلى ملەخرەى كورپىژگەيەك بە سۆندەيەكى بارىك ھەلمۆى و دەرييىنى ... تاخر بۆچى؟ ئەمە كارىكى گەمژانەيە ...
تۆلگا ئىشانقۇنا پرسى:

- جىگای ترسە؟ ... مەترسىيە ھەيە؟

- بەلى ھەيەتى. دەلەين ئەم جۆرەيان لە ھەرە كوشندەكانە. راستى دەبى بنىرىن بەدوای دكتور (شريك) دا.

دكتورىك ھات - بالابەرز، تۆزىك پىشتكور، قزىل و لە شماسان دەچوو. دوای ئەۋىش دكتورىكى گەنجى چاۋىلكە لەچاۋى ھەندىك قەلەۋ و لىۋسور، خۆى كرد بە مالدا. ئەمانە ئەۋ دكتورانە بوون كە ھاتىبون چاۋدېرى دىمۆ بگەن و بەدىاريمە بن. ھەركاتى نۆرە ئىشكى كۆرستلۆ تەۋاۋ دەبو نەدەچۆۋە مالى خۆى بەلكو ھەرلەۋى دەمايەۋە و بەنىۋو ژورەكانى ئاپارتمانەكەدا ۋەك سىبەر دەھاتودەچوو. خزمەتكارى مال چاى بۆ نامادە دەكردن و بەردەۋام بۆ كرىنى داۋودەرمان بەرپى دەرمانخانەكانەۋە بوو و كەسىش نەبو دەستىك بە مالەكەدا يىنى ۋە ھەندىك كۆيكاتەۋە. پەژارە و يىدەنگى، ھوكمرايى مال بوون.

تۆلگا ئىشانقۇنا لە ژورى نوستن دانىشتىبو، بىرى دەكردەۋە لەۋەى كە لەۋانەيە خۇدا بەھۆى تاۋانى خىانەت كردن لە مېردەكەى سزای بدات. لەۋى، لەۋدو دەرگای ژورى كارى دېمۆقەۋە، بوونەۋەرىكى كەمدو و خۇمانە و درك پى نەكراۋ - بوونەۋەرىك كە ھىندە نەرم و نىان و گونجاۋ و دلپاكە كە لە كەسايەتى و عىزەتى نەفسى خۆى خۇشبوۋە - بە يىدەنگىيە و نارامىيەۋە لەسەر كاناپەكەى بازار دەچىژى و ورتەى لىۋە نايەت. ۋە ئەگەر ھاتبا و ئەم بوونەۋەرە بەدەم وپنەۋە سكالالى كرىدا ئەۋا بېشك دكتورە ئىشكگرەكان

دەگەيشتە ئەۋ ئاكامەى كە دەردى ۋى تەنيا ملەخرە نىيە. خۇا بەۋ رۆژە نەكا كە راستىيەكانىيان لە زارى كۆرستلۆقەۋە گوى لى بى: كۆرستلۆ تاگادارى ھەموو شىتەكە و لەخۇزا نىيە چەشنى تاۋانبارى سەرەكى لە خاتونى خاۋەنمان دەروانى، ۋە لەم نىۋەشدا ملەخرە، جگە لە (ھاۋكارى تاۋانبار)، بە ھىچى تر نازانى.

تۆلگا ئىشانقۇنا ئىدى يادى شەۋانى مانگەشەۋ و وتە ئاشقانەكانى رىبابۇقسكى و ژيانى شاعىرانەى نىۋو كوختەخانۋە لادىيەكەى نەدەكردەۋە بەلكو دەيزانى بەھۆى كەمتەرخەمى و ھەۋاۋەھەۋەسىكى ناپەسند و نابەجىۋە ئەۋەندە خۆى پىس و چەپەن كردوۋە كە لە تواناى ھىچ نامرازىكى پاككردنەۋەدا نىيە پاكى بىكاتەۋە ...

دەكەۋتەۋە يادى عىشقە بى شەرمانە و خالى لە نارامىيە و ئاسودەيىيەكەى خۆى و رىبابۇقسكى و بىرى دەكردەۋە: ((ۋاى چ درۆيەك نەما نەيكەم! نەفرەت لەۋو روداۋە!!)) .

تۆلگا، دەمژمىر چوۋارى دوانىۋەرۆ لەگەن كۆرستلۆ دا دانىشتە سەر خوانى ناخواردن. دكتور دەمى لە نان نەدا، روى گرژ كرىبوو و سەرى بە شەرابى سورەۋە نابوو. تۆلگاش ھىچى نەخوارد. ھەندىك جار لە دلەۋە نزاى دەكرد و بىبارى دەدا ئەگەر بىتو دىمۆقى مېردى چاك بىتەۋە ئەۋا جارىكى تر خۇشيدەۋى و دەبىتە ژنىكى ۋەفادار بۆى، ھەندىك جارىش ماۋەى خولەكىك خۆى بە فەرامۆشى دەسپارد و لە كۆرستلۆ ورد دەبۆۋە دەكەۋتە بىركردنەۋە: ((چۆن دەكرى مرقىك لە سادەيى و ناشايستەيى و گومناۋى خۆى - ئەۋىش مرقىك بەۋ قەدوقىافە نارىك و رەفتارە ناشىرناۋە - توشى خەم نەبى؟)) . ھەندىك جارىش گومانى دەكرد بەھۆى ترسى توشىبون لە ملەخرە تاقتە جارىك چىە سەرى لە مېردەكەى نەداۋە و خوداۋەند لەسەر ئەم رەفتارە ئىستا نا ئىستا

پۆچی دەکیشی. بەگشتی هەستیکی ترسنۆکانە و پەژارای سەرتاپای جەستە
گرتبۆوە و دلتیابوو کە بەشیوەیەکی لەقەرەبوو نەهاتوو زەلیل و زەبوون بوو لە
ژیاندا.

هەرکە نانی نیوەپۆیان خوارد، دنیا وردە وردە تاریک داھات. کاتی ئۆلگا
ئیشانۆفنا گەرایەو ژووری میوان کۆرستلۆفی بینی کە سەرینیکی بەرگ
ناوریشیمی خستبوو ژێر سەری و لە سەر کانایەکە خەوتبوو و پرخەپرخ
دەھات.

ئەو دکتۆرانەیی کە دەھاتن و دەچوون، سەرخیمان نەدەدایە شەوشەپێوی و
شیواری ناوماڵەکە. نە کابرای نوستوی بە پرخوھۆری سەر کانایەیی ژووری
میوان سەرخیی کەسی ڕادەکیشا، نە سکیچە بە دیواردا ھەلئاسراوەکان، نە
پرشوبلاوی ژۆرەکان، نە کابانی قژ ئالۆز و لیباس شیواو ...

یەکیک لە دکتۆرەکان بێ ھۆ پیکەنی، ئاوازی پیکەنەنەکی ھێندە سەیر و
ترسناک بوو ھەموانی ڕاچەڵەکاند.

جاری دواتر کە ئۆلگا ئیشانۆفنا گەرایەو ژووری میوان، کۆرستلۆفی بینی کە
لەخەو ھەستابوو و خەریکی جگەرەکیشان بوو. دکتۆر بە سرتە گووتی:

- ملەخەپەتی، دلێشی زۆر باش نییە ... لە راستیدا زۆر خراپیشە.

- بۆچی دکتۆر شریک ئاگادار ناکەیتەو؟

- ھاتبوو. ئەو بوو کە نەخۆشیەکی دەسنیشان کردبوو و گوتبووی کە
نەخۆشیەکی تەشەنەیی کردوو و لێی کردۆتە (موخاتی لوت). ئەو
حالەتەشدا جیاوازی من و ئەو تەنیا ئەویە: ئەو شریکە و من کۆرستلۆفم،
تەنیا ئەو نەندە.

کات زۆر بە خراپی دەپۆشت. ئۆلگا ئیشانۆفنا بە ھەمان ئەو جلویەرگی کە
لەبەردابوو لەسەر جیگاخەو شیواوەکی خۆی ڕاکشا و ویستی وەنەوزیک بەدا.

وایدەزانی ژۆرەکیان لە زەویەو تا ساپیتهکە بە پارچە ئاسنیکی گەورە پر
کردۆتەو و تەنیا ئەو نەندە بەسە ئاسنەکە بەرنەدەری تا شادی و خۆشی بال بەسەر
ھەمواندا بکیشی. کاتی وەنەوزەکی لێ شیوا، بیری ھاتەو ئەو ی کە
دڵدەرونی ھەموانی پر کردوو لە پەژارە، پارچە ئاسن نییە بەلکو ملەخەپەکی
دیمۆفە کە قورساییی خستۆتە سەر دەرونی ھەموان. جاریکی تر لە حالیکدا کە
خۆی لەبیرکردبوو، لەفکران ڕاچوو: ((سروشتی مردوو ... ئاسپێرت ...
راپێرت ... کەتیرە ... وەنەوز ... شریک چیان بەسەر دیت؟ موشریک ...
موشتەریک ... دەبی ئەو ئاشنا و دۆستانەمان چ بکەن؟ لەکوین؟ دەبی بزانی
گرفتاری چ دەرد و بەلایەکی ھاتوین؟ خودایە فریامان کەو ... ڕزگارمانکە.
شریک ... موشریک ... موشتەریک...)).

دیسانەو پارچە ئاسنەکە ... کات زۆر بە خراپی تێدەپەری ... بەلام زەنگی
دەمژمیتری ژۆرەکانی نەھمی یەکەم بە ھەندیک جیاوازی کاتەو بیستەن. دەنگی
زەنگی دەرگا بەردەوام لە ڕارەو کەدا دەنگی دەدایەو - دکتۆرەکان دەھاتن و
دەچوون. خزمەتکارەکە بە پەرداخیکی بەتال و سینییەکەو وەزور کەوت و
پرسی: خانم مۆلەتم دەدەیت جیگاخەو کەت بۆ ئامادە بکەم؟

لەبەرئەو ی وەلامیکی نەبیست لەژۆرە کە چوو دەری. ئۆلگا ئیشانۆفنا لە دنیای
خەیاڵ و بیداری دا دەنگی زەنگی دەمژمیترەکی - کە لە خوار لێی دەدا -
ھاتە بەرگۆی و لە خەونیدا رۆباری فۆلگا و ئەو بارانەیی کە بەسەریدا دەباری،
بینی. دیسانەو وەک بلێی یەکیک - بیگانەبەک - ھاتە ژووری. راپەری و
کۆرستلۆفی ناسیەو و لێی پرسى:

- دەمژمیتر چەندە؟

- نزیک سییە.

- تەندروستی چۆنە؟

دانیسی و شهوانهش کاری وەرگێران بکا تا بتوانی پاره‌ی کپینی ئەم شتانه ...
 ئەم شتە پوچ و بێنرخانە دا بین بکا!
 پاشان بە چاوانی نەفرەتاوی و رِقەوێ رۆانییە ئۆلگا و چنگی لە سەرچەفی
 چارپاکە گیر کرد و بە رِقەوێ راییکیشا وەک ئەوێ تاوانباری سەرەکی ئەو
 سەرچەفە بیئت.

- نە خۆی بەزەیی بەخۆیدا دەهاتەو نە خەلکیش بەزەییان پێدا دەهاتەو.
 لەژووری میوانانەو دەنگێکی گری بیسترا کە دەیگوت:

- بەلێ کاکە، مەرۆقیکی کەموینە بوو!

ئۆلگا ئیشانۆفنا سالانی ژبانی خۆی بە تەواوی وردەکاریەکانەو هینایەو یاد و
 لەناکاو درکی بەو کرد لە راستیدا دیمۆف بە بەراورد لەگەڵ هەموو ئەوانەو
 دەیناسین مەرۆقیکی کەموینە و گەورە بوو. دواتر رەفتاری باوکی
 خوالیخوشبوی و تەواوی دکتۆرەکانی تریشی بەرامبەر بە دیمۆف هینایەو یاد
 کە هەموان پێشبینی نایندەیه‌کی گەش و درەوشاویان بۆ دەکرد. وە دیوارەکان
 و ساپیستە و چرا و فەرشەکەش بە زەردەیه‌کی تەوساویەو لیبیان دەروانی و وەک
 ئەوێ مەبەستیان بێ پێی بلین: ((قەدری ئەو مەرۆفە گەورەیه‌ت نەزانی! تازە
 رۆیشت و لە دەستت چوو!)) دواتر بە گریانەو لە ژوورە کە چووو دەری، لە
 ژووری میوانان بە خیرایی بە تەنیشت پیاویکی نەناسدا تیبەری و چووو ژوری
 مێردە کە. دیمۆف لەسەر کاناپە کە بێ جولە نوستبوو. بەتانییەکیان پێدادابوو.
 روخسارە رەق و وشکە کە - چەشنی روخساری مردوان - زەرد هەلگەرپابوو.
 تەنیا بە تەویڵ و برۆ رەشەکانی و زەردەخەنە ئاشناکەیه‌و دەناسرایەو. ئۆلگا
 بە خیرایی دەستیکی بە سینگ و ناوچەوانی دیمۆفدا هینا. سینگی هینا
 گەرم بوو. بەلام تەویڵ و دەستەکانی سارد هەلگەرپابوو. چاوە نیمچە کراوەکانی
 لەبری ئۆلگا لە بەتانییەکیان دەروانی. ژنەو گەنج بە دەنگی بەرز بانگی کرد:

- خراب! هاتوم پێت بلیم خەریکە تەواو دەبی ...
 ئەمەو گوت و دایە پرمەو گریان و هەرلەوێ بەتەنیشت ئۆلگا، لەسەر
 لیواری چارپاکە دانیشت و فرمیسکەکانی سڕینەو. ئۆلگا ئیشانۆفنا
 لەسەرەتادا لە وتەکانی تینەگەیشت کەچی سەرباری ئەوێ سەرتاپای جەستەو
 سڕ بوو و خاوەلیچکانە خاچیکی لەسەر سینگی خۆی کیشا.
 کۆرستلۆف بەدەنگە ناسکە کەو خۆبەرە دووبارەو کردەو:

- خەریکە تەواو دەبی ...

پاشان بە گریانەو درێژەیدا:

- دەمێ، دەویست خۆی فیدا بکا ... چ زیانیکی لە قەرەبووکردنەو نەهاتەو
 بۆ زانستی پزیشکی!

پاشان لەحالی کدا کە دەستەکانی لیکدی دەسوین، درێژەیدا:

- بە هیچ کامان بەراورد نەدەکرا، مەرۆقیکی گەورە و نااسایی بوو! چەندە
 لیھاتتوو بوو! چەندە بلیمەت بوو! ئومیدبەخشی دلۆدەرونەکان بوو! ئای خودایە،
 زانایە کە بوو لەم رۆژگارەدا بەچراش بگەرێی لەوینەو ئەوت بۆ نادۆزیتتەو ...
 ئۆسکا دیمۆف، ئەمە چ کارێک بوو کردت! ئای خودایە!

پاشان روخساری لیوانلیو لە خەموپەژارەو بە هەردوو دەستەکانی شار دەو و
 سەریکی راولشان و بە تۆنیکی کە دەتگوت زۆر لە کەسیک تۆرەیه، دیسانەو
 درێژەو دایە:

- چ و زەبەکی مەعنەویی و رەوشتیکی جوانی هەبوو! مەرۆقیکی دل‌ساف و پاک
 و میهرەبان ... مەرۆقیکی ساف و پوون وەک شوشە. خزمەتی زانستی دەکرد و
 هەر لەرێگای زانستیشدا گیانی خۆی بەخت کرد. ماندوبوونی نەدەزانی ... شەو
 و رۆژ کاری دەکرد و کەسێش بەزەیی پێدا نەدەهاتەو. ئەم زانا لاو، ئەم
 مەرۆفەو کە کورسیی پسیۆپری چاوەروانی بوو، ناچاربوو بەدیار نۆرینگەو

- دېمۇڧا! دېمۇڧا!

حهزى دەکرد بۆى روون كاتەوه و پېى بلى ئەو رووداوانەى رابردن جگه له هەلەيهك هيچى تر نەبوون، هيتشتا بووار ماوه و هەموو شتيك لهدەست نەچوووه و هيتشتا ژيان دەتوانى جوان و شاديبەخش بيت، دەيوست به دېمۇڧا بلى كه ئەو مرؤڧيكي كه موينه به و گوره به، دەيوست دلنياي كاتەوه كه تا ماوه نزاى بۆ دەكا و ريزى لى دەگرى ...

باوهرى نەدەکرد دېمۇڧا بيدار نەبيتتهوه، شانەكانى راتەكاند و بانگى كرد:

- دېمۇڧا! دېمۇڧا! دېمۇڧا!

لەو كاتەدا كۆرستلۆڧ به خزمەتكارەكەيانى گووت: پيوست به پرسيار ناكا!
برۆ بۆ كليسا و ناوئيشانى مردوشۆره كان وەرگه. خويان دین و هەموو كارەكان جيبه جى دەكەن.

پەراويز:

(ژانريست و ئانيمالېست و پېزاشيست*) سەبك و شېوازى جياوازى
نيگار كيشين.

(ترؤييتسين*) پەنجايەمين رۆژى جەژنى پاك.

(مازينى *) گۆرانبيژى ئيتالى 1844 - 1926

((ديريكم نيشان بده كه ديها تيه كي روس تييدا نه ناليني*)) كۆپلەيهك له
پارچه شيعريكي به نيوبانگى

((پۆلينۆڧ)) نىگار كيشيكي به ناوبانگى روسيا بوو (1844 - 1927)

ثيا ويكي نائاسايي

كات، نزيك به يه کی دوی نیوه شهوه. پياويکی بالابهرز، به کلاويکی رهنگاورهنگ و بالتويه کی باشليقدارهوه له بهردهم ده رگای حهوشمی ناپارتمانی قديره کچيکی مامان به ناوی ماریا پترؤفنا کؤشکينا، راده وهستی. له نينو تاریکایی شهوی پایزدا نه روخساری دیاره نه دهسته کانی، به لام به هوی شیوازی کؤخه کردنی و راکيشانی په تی زهنگی ده رگاکهوه، دیاره که پياويکی سهختگی و به هیز و ده سرؤيشتوو و خاوهن خووره وشتی باشه. سی جاران زهنگی ده رگاکه وده ننگ دینی و ماریا پترؤفنا بوخوی دیت و ده رگای لی ده کاتهوه.

مارا پترؤفنا جگه له کراسه سپیه کهی، بالتويه کی پياوانه شی به شانیدا داره و چرایه کی بچووی که به دهسته وهیه، گری رهنگ سهوزی چراکه، رونا کاییه کی مه یله وسهوز به سه روخساره خالوی و خهوالوه کهی، گهردهن و مله پر له ده مار و گؤشتنه کهی و به سه ر قژه زهرده و ته نکه که یه وه که له ژیر چارشپوه که یه وه دیاره، په خش ده کا. کابرای بالابهرز ده پرسی:

- خاتونی مامان له ماله؟

- خو مم. فه رمایشتیکت هه بوو؟

کابرا، ده چیتته هالی ناپارتمان که وه. ماریا پترؤفنا، خوی له به رامبه ر کابرایه کی بالابهرز و رینک و ته مهن مامناوه نديدا ده بیئی که روخساریکی جدیدی و جوانی هه یه. کابرا ده لی:

- به نده کیریا کؤف، کارمندی پله پینجی ده ولته تم. هاتوومه خزمه تتان تا فریای ژنه کهم بکهوی. تکایه په له بکه.

- زؤر باشه ... ئیستا تاماده ده م ... تکایه له ژووری میوانان چاوه پروام به. کیریا کؤف، بالتوکهی داده نی و ده چیتته ژووری میوانان. تیشکی رهنگ سهوز و بی تینی چرا بچوو که که ، به سه ر موبله هه رزانه ها کان - که سه رچه فی سپیان پیداداون - و به سه ر گوله ژاکاوه کان و به سه ر گه لای نه و لاولاوه وه که خوی له چوارچیوهی ده رگاکه ئالانده، ده ره وشیتته وه ... ژووری میوانان بونی گول و ته سیدفنیکی لی دی. ده مژمیره دیواریه بچوو که که، گؤشه گیرانه - وه که نه وهی به هوی بوونی که سیکی بیگانه وه شهرم بکا - چرکه چرکی دی. پینج خوله که دواتر ماریا پترؤفنا - که ئیستا ئاویکی به روخساریدا کردوه و لیاسه کانی گؤریون - گورج و شادمانانه خوی به ژووری میوانان دا ده کا و ده لی:

- من تاماده م! فه رموو با برؤین!

- به لی، به لی ... ده بی په له بکهین ... وه هه روه ها ده مه وی پرسیاریکیشیت لی بکه م هیوادارم به ناروا و نابه جیی نه زانیت: هه قی هاتنت چه ندم لی وهرده گری؟

ماریا پترؤفنا هه ست به شهرم ده کا و وه لام ده داته وه:

- راستیه کهی نازام ... چه ندت پی باش بو نه ونده م بده ری ...

کیریا کؤف نیگایه کی سارد و مؤلفق ده بریتته مامان و ده لی:

- نا! من هه ز به شتی وا ناکه م. مامله له خودی پاره کهش باشتره. نه من چاوم برپوه ته مالی تو، نه توش پیوستیت به مالی منه. بو پیشگرتن له هه ر جو ره تینک نه گه یشتنیکی دواپی، ناوه زی دروست وا برپار ده دا جه نابت

له پیشه وه هه قی هاتنی خو تم پی بلیت.

- راستیه کهی نازام ... روون نییه ...

ماريا پتروڤنا ئىدى تواناي گويگرتنى وتاره كانى ئەوى نەماو، ھەست دەكات بەدەست ئەم پياوۋە گېرى خواردو، بېزارە، ھەست دەكا خەرىكە قسە بەكىش و سەرواكانى كابرا قورسايى لەسەر گيانى دادەنېن. دواتر لىباسەكانى لەبەردەكات و وېكرا لەگەل كېرىاكۆڧدا وەدەردەكەون.

كەشۋەھوا ئارام و لەھەمان كاتدا ھەور بەشىۋەبەك ئاسمانى گرتوۋە كە چراي شەقامەكان بە ئاستەم دەبىنرېن. قورۇچلەكەر لەژىر قاچەكانيان دا فلقەفلىتى. خاتونى مامان سەيرىكى دەوروبەرى خۇى دەكا و ھېچ درېشكەيەكى بەرچاۋ ناكەوى ... دەپرسى:

- مائتان لەم نىزىكانەيە؟

- دوور نىيە.

كۆلانىك و دوان و سىان تىدەپەرېنن ... كېرىاكۆڧ بەشىۋەبەك ھەنگاۋ دەنى كە بە ئاشكرا ھېز و بىقارى تىدا بەدى دەكرى. مامانەكە بىدەنگى دەشكىنى و دەلى:

- چ ھەوايەكى خراپى ھەيە!

بەلام كابرا ژىرانە درېژە بە بىدەنگى خۇى دەدا و پىۋەى ديارە كە ھەول دەدا لەكاتى رۆيشتندا قاچەكانى بخاتە سەر بەردە تەختەكان تا پىلاۋەكانى نەسوين و خراپ نەبن. سەرەنجام دواى رېنگابرىنىكى درېژ، ماريا پتروڤنا دەگاتە ناۋ ھەوشە سەر داپۆشراۋەكەى مالى كېرىاكۆڧ. لەنىۋ ھەوشە سەرداپۆشراۋەكەۋە سالۆنە پىشۋازىيە گەۋرەكەيان دەبىنى كە بە كەلوپەلى باش، پېرکراۋەتەۋە. لە ژوورەكاندا - تەننەت لە ژوورى ژنەى ژانگرتوشدا - گويت لە چركەيەك نابى. لىرە ھېچ ھەۋالىك نىيە لە خېرۋونەۋەى خزم و خوئش و ئەۋ پىرەژنانەى لە ژنى ژانگرتو كۆدەبنەۋە. تەنيا خزمەتكارى مال نەبى كە بە قىافەيەكى ترساۋ و

خالىي لە درك كردن بە دۆخەكە، شىتتانه بەملاۋلادا ھاتوچۆيەتى. دەنگى ناخ و نالەيەك دىتتە بەرگوي.

نزيكەى سى دەمژمىر رادەبرى. ماريا پتروڤنا بەتەنىشت چارپاي ژنەۋە دانىشتوۋە و خەرىكى سرتە و چرپەيە لەگەلى. ئەوان توانىۋىانە لەۋ ماۋە كورتەدا لە گەل يەكتر بىنە ئاشنا، يەكتر بناسن و لە پاشملە ھەندىك لەبارەى خەلكانى ترەۋە بدوین و بکەونە دەردەدل ... ماريا پتروڤنا بە نىگەرانىيەۋە دەلى:

- تۆ نابى قسە بکەيت.

خۇشى پەيتا پەيتا ژنەى ژانگرتوۋ دەداتە بەر پىرسىاران.

سەرەنجام دەرگاي ژوورى نووستن دەكرىتتەۋە و كېرىاكۆڧ بە ئارامى و سەنگىنىيەۋە ۋەژوور دەكەۋى. لەسەر كورسىيەك دادەنىشى و دەستىك بە مەۋەكانى پىشتە سەرى خۇيدا دېنى. بىدەنگىيە ھوكمرانە ... ماريا پتروڤنا بە نىگايەكى تىكەل بە شەرمەۋە لە رۇخسارى جوان و بىياكانە و تەختەئاساي كېرىاكۆڧ دەروانى و لە چاۋەرۋانىي ئەۋەى كە بەلكوۋ سەرى قسان بکاتەۋە، درېژە بە بىدەنگىيە خۇى دەدا. بەلام كېرىاكۆڧ ھەروا بىدەنگە و لەفكران راجوۋە. ماريا پتروڤنا كە چىدى تواناي دان بەخۇداگرتنى نەماۋە بەۋ مەبەستەى كە قسەيەكى كىردى و بتوانى قسەوباسىك بىتتە گۆرى، دەلى:

- سوپاس بۆ خودا كە كەسىكى تىرش ھاتە سەر ژمارەى خەلكانى سەر زەۋى. كېرىاكۆڧ كە ھالەتى وشك و تەختەئاساي رۇخسارى تا ئەۋ كاتە پاراستوۋە ، ۋەلام دەداتەۋە:

- بەلى پىۋقەدەمى بەخىرە ... بەلام مىندالى زىاتر پارەى زىاترىشى دەۋى. مىندال كە لەدايك دەبى نە زگى تىرە، نە جلوپەرگىشى لەبەردايە.

نیشانەیک له ههستکردن به گوناھ بهسەر پوخساری ژنە زەبستانەوه نەخش دەبەستی، وەك ئەوی كه بوونەوهرێکی بهبێ وەدەسهینانی رەزامەندی، یان هەر به ههواو ههوهسیکی گەمژانە هینابیتتە ژیانەوه. کریاکۆژ ناهێك ههڵدەکێشی و ههڵدەستی و دەچیتتە دەری.

ماریا پترۆفنا روودەکاته ژنە زەبستان و دەلی:

- مێردیکی سهیرت ههیه ... هههمیشه سهختگیر و گرز و مۆن ... خۆ زەردهخهنهیهك ناکا ...

ژنه وەلام دەداتەوه كه ئەو هههمیشه ههروایه ... مرۆفێکی سهرراست و دروستکار و بهویژدان و بهههست و مهنهتیقیانە دەسپێوهگره بەلام ههموو ئەم ناکاره باش و پهسندانه به شێوهیهکی هینده ناشیانه پهیره دهکا مرۆف وەگیان دینی. خزمهکانی ههموو پهیوهندیان لهگهڵدا پچرانده، هەر خزمهتکاریك دینین له مانگیك زیاتر خۆی لامان ناگری و له دەستی ههڵدین، چی دۆست و ناشنا ههیه خۆی لی دوور دهگرن، ژن و مندالەکانی له ترسی ئەوی نهکا رقیان لی ههڵگری بهرههوام له ترس و لهرز دا دهژین. ئەو نه دهیکاته دهنگهدهنگ، نه دهیکاته هۆسه و هاتوهاوار، کرداره باشهکانی چهندهجاران زیاترن له کرداره خراپهکانی. ههركه له دهراگی حهوشه دهچیتتە دەری ههموان ناهێکی ناسوده ههڵدەکێشن. خودی ژنە زەبستانیش سهری له خو و رهوشتی مێردهکی دهناچی.

لەم کاتەدا کریاکۆژ وەژوور دەکەوی و دەلی:

- دەبێ ههموو قاپهکان بشۆن و بیانبهههوه عهسبارهکه. ئەو شوشه دەرمانه بهتالانە نابێ فری بدرین، لهوانهیه رۆژیک له رۆژان بهکەلک بین.

زۆر ساده و ناسایی دەوی بەلام خاتونی مامان - که روون نییه بههۆی چیهویه - دەتاسی و شپهزه دەبی. ورده ورده ترس لەم پیاوه دایدهگری و ههركه

گویی لهدهنگی پێی دەبی رادهچلهکی. سهبهی کاتی ناماده دەبی بۆ رۆبشتنهوه مناله چکۆلهکی کریاکۆژ دەبینی - منالیکی له تهمهنی خویندنی سهههتایی، قژ کورت و رهنگ پهريوو - که له ژووری ناخواردندا دانیشتهوه و سههرگهومی خواردنی نانی بهیانیه ... کریاکۆژ دهچیتتە بهرامبهر منالهکه و رادهوهستی و به دهنگیکی لهبار و هاوسهنگهوه دەلی:

- تۆ که دهزانی نان بخۆی دەبی بشزانی کار بکهی! بۆ نمونه ئیستا نازانی ئەو چایه که ئیستا خهریکی دهبخۆیهوه چهنده پارهی تیچووه و به چ حالیک پهیدا کراوه ... نانهکهت بخۆ و باش بیر لهو قسانهه بکههوه ...

ماریا پترۆفنا چاو دهپریتتە پوخساری مهنگ و گیژی کورپژگهکه، وا ههست دهکا ههواي نیو ژوورهکەش ههست به قورسایي دهکا له داخی ئەم پیاوه. وا گوومان دهکا ئیستا نا ئیستا دیوارهکانیش له داخی ئەم پیاوه ناتاساییه توانای دان بهخۆداگرتنیان نامینی و دادهرمین. دواتر، گیژانه، له ترسان و له ههستکردن به رقیکی توندهوه، دهکهویتتە کۆکردنهوی کهلوپهلهکانی و بهپهله دهچیتتە دەری.

له رینگادا ههستدهکا بیری چوه سێ رۆبلی ههقدهستهکی خۆی وهگرێ بەلام دواي کهمیك بیرکردنهوه چاو له خیری ئەو پارهیهش دهپۆشی و درێژه به ریگی خۆی ددها.

ئاغازن

1

گالیسكەيەك كە جوتىك ئەسپى چووست و گورجى لاي (فياتكا) يان لى بەستىبو، بە خشەخش بەسەر پوشە و پەلاشە تۆزلىنىشتەكان دا تىپەرى و لەبەردەم كوختەخانەكەى (ژۆركىن) دا راوەستا.

(ستىلكۆقا) ى ئاغازن و (فلىكس ئادامۆفيچ رۆتسكى) سەرپەرشتىياري، لە گالیسكەكەدا دانىشتىبون. سەرپەرشتىيارەكەى ئاغازن بە چووستى لە گالیسكەكە دابەزى، بەرەو كوختە رۆيشت و بە پەنجەى شادەى چەند جارنىك لە شوشەى پەنجەرەكەى دا. لەودىووە دەنگى پىرەژنىك هاتەبەرگوى:

- كىيە؟

وہ لەھەمان كاتدا سەرى (ماكسىم) لە پشت پەنجەرەكەو دەركەوت. ئاغازن هاواری كرد:

- نەنە وەرە دەرى!

خولەكىك دواتر ماكسىم و پىرەژنەكەى هاوسەرى لە كوختەخانەكە هاتنە دەرى، لە تەنىشت دەرگاگەو راوەستان و بى ئەوئەرتەيان لە زارى بىتتە دەرى سەرەتا روو بە خانم و پاشان روو بە رۆتسكى سەرپەرشتىيار، سەريان دانەواند.

ئىلىنا يگۆرۆقنا رووى كرده ماكسىمى پىر و پرسى:

- تەكايە پىمبلى: ئەم كارانە چىن؟

- بۆ چى بوو؟

- بۆ نازانى؟ ستىپان لە مائە؟

- نەخىر قورىان. چۆتە ئاشى.

- هىچ سەر لە كارەكانى ئەم پىاوە دەرنەكەم! دەيەوى بەم كارانە چ بلى؟ بۆچى لاي من رۆيشت؟

- ئىمە ئاگامان لە هىچ نىيە خاتون. ئىمە چوزانىن؟

- رەفتارىكى زۆر ناشىن بوو! رۆيشت و منى بى گالىسكەران بەجىيشت! ئىستا بەھوى ئەووە فلىكس ئادامۆفيچ ناچارە ئەسپەكان لە گالىسكەكە بەستى و بىتتە گالىسكەران. سەرەنجام تۆش دەبى بزانىت كە ئەو كارىكى گەمزانەيە! دەبى مانگانەكەى پى كەم نەبووبى؟

پىرەمىردەكە لەھالىندا كە لەژىرە دەپروانىيە فلىكسى سەرپەرشتىيار كە خەرىكبوو لە پەنجەرەكانەو سەبرى ژورى دەكرد، وەلامى دابەو:

- خوا دەزانی! خۆ قەت هىچمان پى نالى، هىچ ئاگامان لە شتەكانى نىيە! دەلى: وازمەينا! خۆم چىم پى باش بىت ئەو دەكەم! وا ھەست دەكەم مانگانەكەى پى كەم بووبى!

فلىكس ئادامۆفيچ سەبرىكى پەنجەرەكەى كرد و پرسى:

- ئەى ئەو كىيە لەوى!، كىيە لە ژىر شەمايلەكە، لە سەر ئەو نىمكىتتە نوستو؟

- ئەو سىمىۆتە بابەگىان! ستىپان چۆتە ئاشى.

خاتون جگەرەپەكەى داگىرساند و بەدەم مژلەدانەو درىژەيدايە:

- رەفتارىكى زۆر چاوقايمانە بوو! ئەرى مسىۆ رۆتسكى، ستىپان چەندى وەرەگرت؟

- مانگى دە رۆبلى.

- ئەگەر دە رۆبلی پى كەم بو دەمتوانى بۆى بکەمە پانزە رۆبلى! بەلام بى ئەوئى يەك قسە بکا لىتيدا رۆيشت. توخوا ئەمە کارىكى شەرفمەندانەيە؟ توخوا ئەمە رەوايە؟

رۆۆتسكى كە هەولتى دەدا بەر لە كۆتايى قسەكانى پشتتەستور نەبى بە جىنئوہ كانى، گووتى:

- مەگەر پىم نەگووتى ئەمانە بەكەلكى ئەو نايەن چاردیڤى و دلنەوايى بکرىن؟ تۆ زۆرت رو دايە ئەم مفتەخۆرانە! نابى هىچ كات ئەم كرمانە مانگانەكەيان بە تەوايى بدريئتى! لەبەرچى؟ بۆچى مانگانەكەى بۆ زیاد دەكەيت؟ زياديشى نەكەيت دەبى بگەرپتتەوہ! رپكەوتن كراوہ، خو گالتە نييە!

پاشان پوى كرده ماکسىم و دريژەيدايە:

- پىي بلى بەو بەرازە!

خاتون روو بە رۆۆتسكى گووتى:

- (* finissez donc!)

رۆۆتسكى هەروا بەردەوام بوو:

- گووت لىيە لادىيى؟ كاتى لە شوئنيك وەرگىراى دەبى كاريش بکەى شەيتان، نەك هەركاتى حەزت لى نەما وازبىنى و برۆى! ئەم كەللەرەقىي و سەرەرۆييانەى نیشان دەدەم! ئىوہش خراپتان چاو پىندەكەوى! گووت لىيە پىرەژن؟

- finissez رۆۆتسكى!

- خراپتان چاو پىندەكەوى! ئىدى پى نەخەپتەوہ نىو نوسىنگەكەى من پىرەسەگ! ئىدى روتان بدەمى؟ بۆ ئىوہ مرۆفن؟ بۆ قسەى باشتان بە مېشكدە دەچى؟ بەس زللە چارەتان دەكا! پىي بلى با بەيانى بىتتەوہ سەر كارەكەى!

- بەچاوان! بۆچى پىي نەلپىم! دەكرى بگوترى كە ...

يلينا يگۆرۆفنا گووتى:

- پىي بلى مانگانەكەى بۆ زیاد دەكەم. خو من بى گالىسكەپان هىچ كارىكم بۆ ناكرى! هەركاتى گالىسكەپانىكى ترم دەسكەوت ئەوسا ئەگەر حەزىكرد دەتوانى بروا. دەبى حەتمەن سبەى بەيانى بىتتەوہ لای من! پىشى بلى لەو رەفتارە ناشىرناى رەنجاو! نەنە تۆش ئەم قسانەى منى پى بلى! هيوادارم كارىك نەكا پىاوى بەدوادا بنىرم! وەرە پىش نەنە! ئەمە بۆ تۆ ئەزىزم! پىدەچى بەدەست ئەم منالە پوچانەوہ گىرت خواردى؟ ها بگرە ئەزىزم!

خاتون قوتوہ جگەرەيەكى جوانى لە گىرفانى دەرھىنا و لەژىر جگەرەكانەوہ پارەيەكى كاغەزى مەيلەو زەردى دەرھىنا، دايەدەستى پىرەژنەكە و لىي زياد كرد:

- ئەگەر نەيەتەوہ ناچارم بە پىتچەوانەى حەزى خوتموہ رەفتار بکەم، لىي قبول ناکەم ... بەلام ئومىدەوارم كە ... تۆ ئامۆژگارىي بکەيت. دەى فلىكس ئەدامۆفچى وەرپكەوہ! خواحافىز!

رۆۆتسكى خۆى هەلدايە نار گالىسكەكە، هەوسارەكانى بەدەستەوہ گرتن و گالىسكەكەى بەنىو زەوييە نەرم و هەموارەكەدا خستە رى.

پىرەمىردەكە پرسى:

- چەند پارەى دا پىت؟

- يەك رۆبلى.

- بىنە بىدەرى!

پىرەمىرد، پارە كاغەزە يەك رۆبلىيەكەى وەرگرت و بەرلەوہى بە جوانى بىنوشتيئىتتەوہ و بىخاتە گىرفانىيەوہ بە ناولەپى دا هىنا و بەدەم چوونە نىو كوختەكەوہ گووتى:

- ستىپان، رۆيشت! درۆم كرد و پىمگوت چوويە ناشى. بەتەواوى ترسى لى نىشتوہ! ...

هەرکە گالیسکە که رۆیشت و لهچاوان ون بوو سەرۆکه‌لله‌ی ستیپان له پشت په‌نجهره‌که‌وه ده‌رکه‌وت، به ترس و لهرز و رهنگیکی په‌ریوی چه‌شنی مردوانه‌وه، نیوه‌ی جه‌سته‌ی له په‌نجهره‌که‌وه ده‌ره‌ینا و روو به‌و باخچه‌یه‌ی - که تا ده‌هات زیاتر رۆده‌چوو نه‌یو تاریکایی شه‌وه‌وه - ده‌ستی کرد به جنیودان. باخچه‌که‌هی تاغا بوو. دوای ئه‌وه‌ی که شه‌ش جاران روو به باخچه‌که‌ جنیوی دا، به‌ده‌م پرته‌بو‌ئله‌وه گه‌راپه‌وه نیو کوخته‌که‌ و کشایه‌وه و کرکه‌ی په‌نجهره‌که‌ی دادایه‌وه. نیو ده‌مژمیر دوای رۆیشتنی تاغاژن، مالی ژۆرکین دانیشتنه‌ سهر ناخواردن.

ژۆرکین و ژنه‌که‌ی دروست له ته‌نیشت زۆپاکه، له‌سه‌ر میژیکێ پيس دانیشتبوون. سیمیۆن، واتا کورپه‌ گه‌وره‌که‌ی ماکسیم که به شیوه‌یه‌کی کاتیی له خزمه‌تی سه‌ربازی مه‌ره‌خه‌س کرابوو، به‌روخساریکی سور و ئاره‌قایی و لوتیکێ زلی زپیکاوی و چاوانی گچکه‌یه‌وه له‌به‌رامبه‌ریان دانیشتبوو. قیافه‌ی له قیافه‌ی بابی ده‌چوو ته‌نیا ئه‌وه نه‌ی که سه‌ری نه‌تاشرابوو و موه‌کانیشی سپی نه‌بوون، چاوه‌کانیشی هیچ چه‌شنه‌ ویکچوونیکیان ده‌گه‌ل چاوه‌ فیتلاوی و دۆمانه‌کانی ماکسیم بابی نه‌بوو.

ستیپان، واتا کورپه‌که‌ی تری ماکسیم له ته‌نیشت سیمیۆنه‌وه دانیشتبوو، ده‌می له خواردنه‌که‌ نه‌ده‌دا ده‌سته‌کانی چه‌شنی کۆله‌که‌یه‌ک نابوو به‌ر سه‌روپرچه‌ په‌نگ کاله‌که‌ی، چاوی برپبووه‌ ساپیته‌ دوکه‌لگرتوه‌که‌ی کوخته‌که‌ و به‌ قولی له فکران ر‌اچوو‌بوو و به‌جدی بیری له شتی‌ک ده‌کرده‌وه. ماریای ژنی ستیپان به‌ کاره‌کانی سه‌رسفره‌که‌ ر‌اده‌گه‌یی. ئاش که‌له‌مه‌که‌ له بیده‌نگییه‌کی ته‌واودا خورا.

هەرکە له ناخواردن بوونه‌وه، ماکسیم روو به ماریا گوتی:

- وهره کۆیکه‌ره‌وه!

ماریا کاسه و قاپه‌ به‌تاله‌کانی له‌سه‌ر میزه‌که‌ هه‌لگرتن و گه‌رچی نیوانیکی ئه‌وتۆی ده‌گه‌ل زۆپاکه‌ نه‌بوو که‌چی نه‌یتوانی ده‌فر و قاپه‌کان به‌ سه‌لامه‌تی بگه‌یه‌نیته‌ لای زۆپاکه‌، چه‌ند جارێک له‌تری دا و که‌وته‌ سه‌ر نیمکیتنه‌که‌، قاپه‌ ئاشه‌که‌ی له‌ده‌ست به‌ریۆه‌ به‌سه‌ر ئه‌ژنۆکانیدا سه‌رانگری بوو، که‌وته‌ سه‌ر زه‌وی. ده‌نگی پرمه‌پریمی گریانی به‌نیو هه‌وای کوخته‌که‌دا بلاو بووه.

ماکسیم پرسى:

- ده‌ئێتی که‌سی‌ک ده‌گری؟

ماریا به‌ ده‌نگیکی به‌رزتر ده‌ستی به‌ گریان کرد. دو خوله‌کێک تییه‌ری، سه‌ره‌نجام پیره‌ژن هه‌ستا و مه‌جه‌لێک ساوه‌ری خسته‌ سه‌ر میزه‌که‌. ستیپان کۆخه‌یه‌کی کرد، له‌سه‌ر میزه‌که‌ هه‌ستا و له‌ژێر لیوه‌وه به‌ پرته‌ و بۆله‌وه‌ گوتی:

- بیده‌نگه‌!

- ماریا هه‌روا ده‌گریا. ستیپان هاواری کرد:

- پیت ده‌ئێم بیده‌نگه‌!

سیمیۆن له‌ حالیکدا که‌ پشته‌مله‌ زبه‌ره‌که‌ی خۆی ده‌خوارد، نه‌ترسانه‌ گوتی:

- زۆر رقم له‌ گریانی ژنانه‌! خۆشی نازانی بۆچی ئاوا هاواری لێ به‌رز بۆته‌وه‌!

له‌خۆرا نییه‌ که‌ ده‌ئێن ژنان! واباشتره‌ ئه‌و هاتوه‌اوار و شاته‌شاته‌ بباته‌ حه‌وشی!

ماکسیم له‌وه‌لامییدا گوتی:

- فرمیسیکی ژن وه‌ک دلۆپه‌تاوه‌! چانییه‌ به‌ پاره‌ نییه‌. ئه‌و هاوار و گریانه‌ت

له‌چه‌یه‌؟ به‌سه‌ وازیینه‌! ستیپانت لێ ناستین! وه‌ی چه‌ند دلێ ناسک بووه‌!

کچۆله‌ی ناسک و نازدار! ده‌ی هه‌سته‌ ساوه‌ره‌که‌ت هه‌لقورپه‌!

ستیپان به‌ره‌و لای ماریا داچه‌میوه‌وه و کوتای به‌ تانیسکی دا و گوتی:

- چیته‌؟ به‌سه‌! مه‌گه‌ر گویت لێ نییه‌! به‌سه‌ وازیینه‌ چه‌په‌!

ئەمەي گوت و مستى بەرزكردەو و كيشاي بەو نيمكيتتەدا كە ماريای لەسەر
 ڤاكشاپو. دلۆپە فرميسكەي گەورە و درەوشاوە لە چاوی تەكا و بەسەر
 گۆنايدا هاتەخوار، فرميسكەكەي سەرگۆناي سڤيەو و گەرايەو سەر مێزەكە و
 كەوتە خواردنى ساوەرە بى ڤۆنەكە. مارياش هەستا و بە ھۆقەھۆقى گريانەو
 چووە پشت زۆپاكە. ھەركە ساوەرەكەيان خوارد پيرەميرد ھاواری كرد:
 - ماريای! كفاس بېنە! ژنى گەنج دەبى خۆي كاری خۆي بزانی! شين و گريان
 كاریكى جوان نيبە! خۆ مندال نیت!
 ماريای بە روخساری ڤەنگ پیتو نەماو و فرميسكارايەو لە پشت زۆپاكە هاتە
 دەرى و بى ئەوئە سەيرى كەس بكا كەوچكەي زلى دارينى ڤر لە كفاسى داىە
 دەستى خەزورى. كەوچكەكە دەست بە دەست گەرا. سيمیۆن كەوچكەكەي
 وەرگرت، خاچكەي لە سەر سينگى خۆي كيشا، ھەندىك كفاسى خواردەو و
 كەوتە كۆخەكۆخ.
 - بەچى پیدەكەنى؟
 - ھيچ ... ھەر وا. شتيكى پينكە نيناویم بىر كەوتەو.
 سيمیۆن كەمىك سەرى خۆي كيشايە داو و دەمە گەورەكەي كردەو و
 سەيرىكى ستىپانى كرد و زەردەخەنەيەكى تەوساوى كرد و پرسى:
 - ئەو خاتون بۆ ھاتبوو تيرە؟ ھا؟ دەيگوت چى؟ ھە - ھە - ھە!
 ستىپان روانيبە سيمیۆن و ەك چەوئەدەر سور ھەلگەرا. پيرەميرد پرسى:
 - پانزە ڤرە ديتى.
 - سەيرە! كورە وەلا! سەديش ديتى بەخودا دەيھيتى!
 سيمیۆن چاوتكى ھەلئەكەند و ھەندىك خۆي كيشايەو و گوتى:
 - ئاي خۆزگە ژنيكى ئاوا دەست من دەكەوت! چۆن كە فوكوليم دادەمركاندەو!

پاشان ماسولكەكانى تىك ترنجاند و مستىكى كيشا بە شانى ستىپان دا و
 دريژەي پيدا:
 - بەلئى گيانەكەم! تۆ زۆر شەرمى! ئيمە نابى شەرمىن بىن! تۆ گەمژەي
 ستىپان! بەراستى زۆر گەمژەي! باوكيشى گوتى:
 - ڤونە كە گەمژەيە!
 جاريكى تريش دەنگى ھۆقەھۆقى گريان بەرز بۆو.
 - ديسانەو ڤەكەت دەستى بە زۆرەزۆر كردەو! پيدەچى زۆر بەخيل بى! من
 زۆر ڤم لە زۆرە زۆر و فينگەفينگى ژنانە، غزەغزى چەقوم بىردەخاتەو! ئامان
 لە دەست ژنان! ئاخىر چ پيويستى دەكرد خودا ئيوە بخولقيني؟ كاكينە سوپاس
 بۆ نانى ئيوارتان، ئيستە دلم شەرابى دەوى تا خەونى خۆش ببينم! پيدەچى
 ئاغازنەكەت لەم شەرابانەي زۆر ھەبى!
 - سيمیۆن بەراستى ئاژەلتيكى بى ھەستيت!
 ئەمەي گوت و ئاھيتكى ھەلگيشا و پارچە كەولتيكى نايە بن ھەنگلى و چووە
 نيو حەوشى. سيمیۆن نيش بەدواي ويدا ھات.
 ھەواي شەوانى ھاوينى روسيا، ئارام بى دەنگ بەسەر ھەواي ھەوشەدا زال بوو.
 مانگ لە پشت گەردۆلكە دورەدەستەكانەو بەرە ئاسمان ڤنگاي دەڤرى. ھەورە
 پچرپچر و كەنارسپيەكان بەرەو پيشوازي كردن لە مانگ لە مەلە دا بوون.
 ئاسۆ ڤەنگى گۆرا و سەرتاسەرى پانتاييەكشى مەيلەوسەوز ھەلگەرا.
 ئەستيرەكان، ەك ئەوئە لە مانگ ترسابن، ڤوناكييە كزەكەيان كيشابۆو نيو
 خويان و ڤەنگپەريو و كويرانە، دەجریوانەو. لەلای ڤوبارەكەو شيبەكى شەوانە
 و روخسارلاوین، بە ھەمو لايەكدا بلاو ببۆو. نۆ جارن دەنگى زەنگى
 كاتزيرە چەلەمەدارە ديواريەكەي باوكە گريگورى لە سەرتاسەرى ئاوايى
 دەنگى داىەو. مەبخانەچيبە يەھودىەكە پەنجەرەكانى مەبخانەكەي بە

دەنگەدەنگىكى زۆرۈە داخست و فانۇسىكى رەشداگەراۋىشى بە سەروى دەرگاي چوونەزورەدا ھەلۋاسى. لەنىو كۆلان و ھوشەكانىشدا يەك كەست بەرچاۋ نەدەكەوت ... ستىپان كەولەكەي لەسەر زەويەكە راخست، خاچىكى لە سەر سىنگى كىشا و مەچەكى خستە ژىر سەرى و راگشا. سىمىۋنىش كۆخەيدەكى كرد، لە خوار قاچى ئەوۋە دانىشت و گوتى:

- بەلى ...

پاشان، دواى ماۋەيەك بىدەنگىكى، ناسودەتر دانىشت و پايپەكەي نامادە كرد و درىژەي پىدا:

- ئەمپۇ چومە لاي تروڧىم ... سى بتل بىرەم خواردەۋە. ستىپانى برام ھەزناكەي مۆنىك لەم پايپە بەدى؟

- نا، ھەزم لى نىيە.

- توتنىكى چاكە. ئاي بۇ پيالەچايەك! پىمبلى بزائم تا ئىستا چات لاي ئەو خاتونە خواردۆتەۋە؟ دلتيام چاي چاكى ھەيە، وانىيە؟ لەوانەيە چارەكى پىنج رۆبل بىنى. چاي ھەيە چارەكى سەد رۆبلىش دىنى. بەخوا ھەيە. راستە خۇم نەخواردۆتەۋە بەلام دەزائم ھەيە. ئەوكاتەي لە شار لە موغازە كارم دەكرد بە چاۋى خۇم دىتم ... ژنىكى دەولەمەند ھاتە موغازەكە و چاي سەد رۆبلىي كرى ... بۆنى مرۆڧى شىت دەكرد! من بەس بۆم دەكرد. ۋەرە سەي با بچىنە لاي خام.

- وازم لى بىنە!

- چىە بۇ تورە بوۋى؟ خۇ جنىۋم پىنەداۋى تەنيا قسەم لەگەل كەردى. بۆچى وا تورە بوۋىت! بۆچى ناتەۋى بچىيەۋە لاي خاتون ھەي گەمژە؟ ھىچ سەر لەمە دەرناكەم! ھەم پارەي باشت دەداتى، ھەم خوردوخۇراك ... ھەرچى ھەزت لىيە دەتوانى بىخۇي ... دەتوانى لە جگەرەكانى ۋى بكىشى، چاي بۆيەۋە ...

دواى ھەندىك بىدەنگىكى ديسانەۋە تىبەلچۆۋە:

- كورە زۆر نازدارىشە. بەنىۋەست لەگەل پىرەژنان ھەر بەدبەختىيە، بەلام ئەمەنا، ئەمە گەجە، خۇشبەختى دىنى!

تفىنىكى رۆكردە سەر زەوى و ھەندىك بى دەنگ بوو و پاشان دەستى پىكردەۋە:

- ژن نىيە، تاگرە! تاگرى تاگران! گەردەنە جوان و نەرمەكەي ...

لەناكاو ستىپان روى بۆ لاي ۋى سوراند و پرسى:

- ئەي ئەگەر مرۆڧ ھەست بە گوناھ بكات؟

- گوناھ؟ كام گوناھ؟ مرۆڧى ھەژار ھەرچىەك بكات گوناھ نىيە!

- مرۆڧى ھەژار بىش گوناھ بكا چارەنوسى ھەر سوتانە لە تاگرى دۆزەخ دا ...

لە حالىكدا كە ھەژار بىش نىم، من ھەژارم؟ نەخىر ھەژار نىم.

- پىم بلى ئەم كارە چ گوناھىكى تىدايە؟ نە ئەو دەست لە تۆ ھەلدەگرى، نە تۆش لەو! ئاي كە ترسنۆكى!

- بەلام تۆ دزى و ۋەك دزان بىردەكەيتەۋە ...

سىمىۋن بە ناھ ھەلكىشانەۋە گوتى:

- مرۆڧىكى گەمژەيت! ھەي گەمژە! خۇشبەختى خۇي ھاتوہ و بەردەرگاي

پىنگرتوى، تۆش خۆتى لى نەبان دەكەي! پىدەچى پارەت زۆر بى ... ديارە پىۋىستىت بە پارە نىيە ...

- پىۋىستىم پىيەتى بەلام ...

- تۆ خۇ ناچى پارەي لى بدزى، خۇي بە ھەردو دەستان دەداتتى. قسەكردن

لەگەل مرۆڧى گەمژەي لە چەشنى تۆ سودى چىيە ... ۋەك ئەۋەيە ئاۋ لە ھاۋەن دا بكتوى!

پاشان ھەستا و برىك خۇي لىك كىشايەۋە و درىژەي داہە:

- پەشیمانیش دەبیەو، بەلام ەك دەلین: پاشی تری خەپشە ی بری. لیترە بەدواوە
هەز ناکەم سەرۆکارم لەگەڵ تۆ دا هەبی. ئیدی تۆ برای من نیت ، سندنات
لیدا! ... بەو ژنە مانگا ئاسایە خۆت رازی بە ...

- مانگا، مەبەستت ماریایە؟

- بەئی، ماریا.

- تۆ لە خاکی بەریی ماریا کەمتی ... برۆ ونبە لەبەرچاوم!

- هەم بۆ خۆت بە نان و ئەوایەك دەگەیشتی، هەم ئیمەش ... گەمژە!

- برۆ ونبە لەبەرچاوم!

- دەرۆم ... هەق وایە لە بن قامچیان داترینن!

ئەمە ی گوت و پشتی لە ستیپان کرد و بە دەم فیکە لیدانەو بەرەو لای
کوختە کە بۆو.

نزیکی دە خولەك دواتر لەو سەوزاییە تەنیشت ستیپانەو دەنگی خەشەخشیك
بەرز بۆو. ستیپان سەری بەرز کردەو و ماریای بینی کە بەرەو لای ئەو دەهات.
هاتو ساتینک لە شوینی خۆی چەقی، پاشان لە تەنیشت ستیپانەو راکشا و بە
سرتە گوتی:

- ستیپا، مەچۆو! خۆشەویستە کە ی دلم مەچۆو! لەناوت دەبا! ئەو نەفرەتیە
دلی بەو سەریەرشتیارە پۆلەندیە دانا کەوی و تۆی دەوی و پیویستی بە تۆیە!
مەچۆو خۆشەویستم!

- برۆ ئەولاو!

فرمیستەکانی ماریا چەشنی دۆپە بارانی ورد و گەرم رژانە سەر رۆخساری
ستیپان.

- ستیپان، مەمفەوتیئە! خۆت گوناھبار مەکە! تەنیا منت خۆش بووی،
مەچۆرە لای کەسی تر! خودا ماریای منی لە تۆ بریو، کەوا یە لەگەڵ مندا
بژی. من هەتیوم ... تەنیا تۆم هەیت.

- وازم لیبینە! شەیتان! پیمگوتی ناچمەو!

- راستە ... مەرۆ ئازیزە کەم! من باردارم ستیپوشکا ... بەم زوانە مندا لم
دەبی ... جیمان مەهیلە، خودا لە گوناھە کانت نابوری! باوکت و سیمیون
دەیانەوی بتنیرنەو لای ... گوی بە قسەکانیان مەدە. ئەوانە ئازەلن، نەك مرۆڤ!
- بەسە بنو!

- دەنوم، ستیپا، ئەو دەنوم.

لەم کاتەدا دەنگی ماکسیم بیسترا:

- ماریا! لە کوی؟ دایە بانگت دەکا!

ماریا بەپەلە هەستا، قژی خۆی ریکخستەو و بەخیرایی بەرەو لای کوختە کە
رۆیشت. ماکسیم لەسەر خۆ لە ستیپان نزیك بۆو. لیباسەکانی دانا بوون و
لەنیو ئەو ژیر کراس و بیجامەیی کە لەبەردابوو بە مەیت دەچوو. مانگەشەو
بەسەر سەرە لوس و بی مە کە یەو سەمای دەکرد و لەچاوە دۆمانەکانیدا
تروسکە ی دەدایەو. لە ستیپانی پرسی:

- سەبەینی دەچیتەو لای خاتون یان دوسبە ی؟

ستیپان مەتەقی نەکرد.

- ئەگەر بریارە بچیتەو، واباشترە سەبی زوو وەرپیکەوی. پیموایە ئەسپەکان
پیوستیان بە شۆرین و مشتومال هەبە. بیرت نەچی بەلینی پانزە رۆبلی داو،
نەچیتە ژیر باری دە رۆبلەو.

ستیپان گوتی:

- بەهیچ نرخیك ناچمەو.

- بۆچى؟
 - ھەروا ... ھەزم لە چوونەوھ نىيە ...
 - بۆچى ھەزەت لى نىيە؟
 - خۆت دەزانى بۆچى!
 - ئاوا! ... دەترسىم بەم پىرە ناچارم كەيت پىستى سەرت بگروم!
 - بىگرو.
 - چۆن بوو پىرە ئەوھت ھەيە بەم شىئەيە لەگەل بابتدا بدوئى؟ قسە لە قسەى
 كى دەكەى؟ پىرەھۆشت كۆكەرەوھ ... ھەتەيە ھىشتا دەمى بۆنى شىرى خاوى لى
 دى كەچى خەرىكە لاملى لە قسەى بابى دەكا!
 - مەھالە بچمەوھ، تەوا! مەرۆقىكى ۋەك تۆ كە خۆى بە ئەھلى كليسا دەزانى
 دەبى لە خودا بترسى و خۆى گوناھبار نەكا.
 - مەن دەمەوى تۆى گەمژە بە نان و ئاۋىك بگەيەم! كوختەيەكى نوئىت بۆ
 دروستكەم، يان تۆ پىيوستىت بە خانو نىيە! چ دەلئى، ھا؟ ئاخى كى نامادەيە
 تەختەودار بەداتە تۆ؟ كى پارەت بەقەرەز دەداتى؟ ھەر ئەوھ كە ھەم تەختە و
 دارت دەداتى، ھەم پارە، ئەويش بەلاش و خۆرابى!
 - مەن پىيوستەم بە بەخششى ۋى نىيە.
 - ئاخى دەتدەمە بەر قەمچيان.
 - بەدە! بەدە بەر قامچيان.
 مەكسىم زەردەيەكى كەرد و دەستى بۆ پىشى درىژ كەرد. قامچىەكى بەدەستەوھ
 بو.
 - ستىپان دەتدەمە بەر قامچيان.
 ستىپان خۆى ۋەرگىرايە سەر لايەكەى تىرى و وا خۆى نىشاندا كە خەوھەيان لى
 تىكداوھ.

- ئىستا ھەر ناچىەوھ؟ دلىباى ناچىەوھ؟
 - بەلى. خودا بەنەفرەتم كا ئەگەر بچمەوھ!
 مەكسىم دەستى راوھشانەد و ستىپانىش ھەستى بە ئازارىكى توند كەرد بەسەر
 شان و گۆنايەوھ، ۋەك شىتان ھەستايە سەرى و ھاواری كەرد:
 بابەگيان لىم مەدە! لىم مەدە! گۆيت لىيە؟ لىم مەدە!
 - بۆچى لىت نەدەم؟
 مەكسىم ساتىك بىرى كەدەوھ و دو قامچى تىرىشى راوھشانەدى.
 - كاتى باوكت فەرمانت پى دەكا دەبى گۆرايەلى بيت! ھەتەيە پىسە!
 - لىم مەدە بابەگيان! گۆيت لىيە؟
 ئەمەى گوت و بەدەنگى بەرز كەوتە گريان و بەخىرايى لەسەر كەولەكە چۆكى
 دادا و درىژەى پىدا:
 - باشە! دەچمەوھ! بەلام بىرت نەچى! ... خىر لە ژيانى خۆت ناينى! ئەم ساتە
 بە نەفرەت دەكەيت!
 - زۆرباشە ... بۆ خۆت دەچىەوھ، نەك بۆ مەن ... ئەوھ تۆى كە پىيوستەت بە
 كوختەخانويەكى نوئىيە، نەك مەن. بىمگوتى لىت دەدەم و لىشمدايت.
 - باشە ... دەچمەوھ ... بەلام ئەم قامچىانەت بىر نەچى!
 - پىيوست ناكە ھەرەشە و گورەشە بەكەى! زەماندرىژىش مەكە!
 - باشە ... دەچمەوھ ...
 ستىپان لە ھاواركەردن كەوت و لەسەرزگ راكشا و بە نەرمى كەوتە گريان.
 - ديسان گريايەوھ! ديسانەوھ دەستى بە زۆرەزۆر كەدەوھ! ھاواركە! بەيانى زو
 ۋەرىكەوھ. مانگانەى مانگىكت لەپىشەوھ ۋەرگەرە. پارەى ئەو چوار رۆژەى
 پىشوشى لى ۋەرگەرە. ئەو مەكەرەى داىكت دەتوانى بۆخۆى لەچكىكى پىبىكرى.
 دلگىر مەبە لەو قامچىانەى خوارەت، مەن باوكتەم ... ئەگەر ھەزم لى بى لىت

دهدم حەزىشم لى نەبى لىت نادەم، لەو گوناھەشت دەبوورم ... بەلئى ... دەى
تەوجار بنو!

پاشان دەستىكى بە ريشى خۆى دا هینا و بەرەو لای کوختەكە چۆرە. ستىپان
وا ھەستىكرد ئەو ساتەى كە ماكسىمى باوكى چۆرە نىو كوختەكە گووتى:
(بە قامچىيان لىمدا)). دەنگى پىكەنىنى سىمىۆنى براى بىسترا.

دەنگى نالەئاساى پىنانۆ لە كوختەكەى باركە گرىگۆرى بەرزبۆرە: ژنەكەى باوكە
گرىگۆرى ھەموو شەوى لای دەمژمىر نۆ پىنانۆى لىندەدا. ئەودەمە دەنگىكى
سەپىر و نارام بە سەر دىيەكەدا ھات. ستىپان ھەستا، خۆى بەسەر پەرزىنى
حەوشەكەدا ھەلدايە ئەودىو و بەرەو ئەوسەرى كۆلانەكە كەوتەرى، بەرەو لای
رۆبارەكە ملى نا - ئەو رۆبارەى كە وەك جىوھ دەدرەوشايەوھ و ئاسمان و مانگ و
ئەستىرەكان تىيدا شەوقىيان دەدايەوھ - بىدەنگىەكى مەرگبار حوكمراى
ھەموو شوپىنك بوو. تەنەت گەلایەك نەدەلەرىيەوھ تەنیا ئەوئەبى كە جارجار
دەنگى وشكى جىرچىرەيەك دەھاتە بەرگوئى ... ستىپان لە شوپىنك لە كەنار
رۆبارەكە دانىشت و دەستى نايە بەرچەناكەى. بىر كەردنەوھى لىنل و نارون لىكدا
لىكدا ھورژمىيان بۆ مېشكى دىنا و دەيانشىواند.

لەوسەرى رۆبارەكەوھ سەنەوبەرە بەرز و پتەوھەكانى كەنار باخچەكەى ئاغا،
سەريان بە ئاسماندا كەردبوو. لەنىو دارەكانەوھ ئاگرىكى كز لە پەنجەرەى مالى
ئاغاوھ بەدى دەكرا و ورسەورشى بوو. پىدەچوو ئاغاژن ھىشتا نەنوستى.
ستىپان تا ئەو دەمەى كە پەرسىلەكەكان بەسەر رۆبارەكەدا كەوتنە فرىن ھەروا
لەوى مایەوھ و بىرى كەردەوھ. سەرەنجام ئەو كاتەى كە خۆر لەنىو ئارى رۆبارەكە
تىشكى دايەوھ، ئەویش لە شوپىنى خۆى ھەستا، دەموچاوى شوش، رۆو لە
رۆگە نزاى كەرد، بەھەنگاوى مكوپ و خىراوھ لە كەنار رۆبارەكەوھ بەرەو

تەنكايەكە ملىنا. خولەكىك دواتر، دواى پەرىنەوھ لە تەنكايەكە، بەرەو
خانوى ئاغاىانە ھەنگاوى نا ...

2

بەيانى ئەو رۆژە، ئىلىنا يگۆرۆقنا ھەركە لەخەو ھەستا پرسى:

- ستىپان ھاتەوھ؟

كارەكەرەكە وەلامى دايەوھ:

- بەلئى، ھاتەوھ!

ستىلەكۆقا بە زەردەخەنەوھ گووتى:

- ھا ... شتىكى باشە! ئەى كوا لەكوئىيە؟

- لە تەويلەكەيە.

خاتون خىرا لە جىگای خۆى ھەستا و بە پەلە لىباسەكانى لەبەر كەرد و بۆ كەردە
ژورى ناخواردن بۆ قاوھەخواردنەوھ.

ستىلەكۆقا ھىشتا گەنج خۆى نىشان دەدا - گەنجەر لە تەمەنى راستەقىنەى
خۆى. بەھۆى چاوەكانىيەوھ نەبا ھەست بەوھ نەدەكرا كە تەمەنى لە سەروى سى
سالەوھىيە و زىاتر لە نىوھى تەمەنى ژنانى تىپەر كەردوھ. چاوە كال و قول و
بەگومانەكانى زىاتر بە چاوى پىاوان دەچوون. جوان نەبوو بەلام دەتوانى بىيئە
جىگای رەزامەندى پىاوان. رۆخسارى گۆشتن و لەبەردلان و شاد و - گەردەنى
كە سىمىۆن ستايشى كەردبوو و زۆرى بەدل بوو - چەشنى قەدوبالای جوان و
بەشكۆ بوو. ئەگەر ھاتبا و سىمىۆن سەرى لە جوانى دەست و قاچى ژنان
دەركردبا، بى گومان سەبارەت بەوانىش شتىكى ھەر دەگوت.

ستىلەكۆقا، لىباسىكى سادە و ھاوینەى لەبەردابوو، نارایشى رۆخسارىشى زۆر
سادە و ئاساىى بوو. زۆر لەوھ تەوھزەلتەر بتوانى بتوانى دەستىك بە سەروورى

- ئەگەر تۆ ئەو قسانەت نەکردبا منیش نەدەرۆیشتم. کاری من تەنیا
 پیراگەشتن بە ئەسپەکانە، نەك ...

- وەرە با واز لەو بابەتە بێنین ... تۆ ئەو رۆژە لە مەبەستی من نەگەشتیت ،
 کەوابی پێویستی نەدەکرد تۆرەبیت. من قسەبەستی تەبەتەم لەگەڵ تۆدا
 نەهینابوو گۆری ... تەنەت ئەگەر هینابیتیشمە گۆری و بەلاتەو نەشیاویش
 بووبی نەدەبوایا تۆ ... نەدەبوایا ... ناخەکەى هەرچەکی من ... من مافی
 ئەو مەبەتە هەندیک جار قسە بەرز و زیادیش بەکم ... هم ... مانگانە کەت بۆ
 زیاد دەکم. ئومیدەوارم لەمەولا هیچ چەشنە تێکنەگەشتیکمان نەبەتە پێش.
 ستیپان کەشایەو و ویستی لەژورە کە بەجیتە دەری.

- پەلەمەکە! مەرۆ! هیشتا قسەم ماوه! گۆبگرە ستیپان ... ئەو جلۆبەرگانەى
 لەبەرتن بەکەلکی سوتانیش نایەن، دەستیک جلۆبەرگی نوێی تەبەت بە
 گالیسکەرانام بۆ کرپوی دەبی لەبەریانکەیت. بە فیۆدۆر دەلیم بۆی بێنی.

- جیبەجیبی دەکم.

- تەماشای روخساری! چیه! هیشتا تۆرەى؟ بەسە وازیینە ... من کە ... لەلای من
 ژیاينکی باشت دەبی ... هەموو شتیک بەدلی تۆ دەبی. تۆرە مەبە! خۆ
 زویرنیت؟

- ئیمە کوا هەقى زویربوومان هەبە خاتون؟

ئەمەى گوت و دەستیکى بادا، چەند جارێک پێلۆکانی تروکاند و روی خۆى
 وەرسوړاند.

- چیه ستیپان؟

- هیچ ... مەگەر ئیمە مافی ئەوەمان هەبە زویر بێن؟ نا، نیمانە ..

خاتون هەستایە سەرپێ، بە قیافەبەکی بە روکش نینگەرانیوە لێی نزیک بۆو و
 پرسى:

خۆى دا بېنى و کاتى خۆى بەو بکوژى. ئەو مۆلکەى لەسەرى دەژیا هە برا
 گەنجەکەى بوو کە هیشتا ژنى نەهینابوو و لە پتروسبۆرگ دەژیا و بەدەگمەن ئەو
 زەویوزارەى خۆى بێردەکەوتەو. یلینا یگۆرۆقتا دواى جیابوونەوێى لە
 سەرلەشکر ستریلکۆف، لە سەر مۆلکەى ئەو براى دەژیا. مێردە بەرێزەکەشى،
 واتا سەرلەشکر ستریلکۆف، لە پتروسبۆرگ دەژیا و چەند براکەى بیری لە
 زەویوزارەکەى خۆى دەکردەو، ئەو لەویش کەمتر هارسەرەکەى پێشوی خۆى
 بێردەکەوتەو. ستریلکۆفا دواى تێپەرینى بیست رۆژ بەسەر زەماوندەکەیاندا
 خیانەتی پێ کرد و دواى ماوەى کەمتر لە سالتیک لێی جیا بۆو.

یلینا هەرکە دانیشته سەر قاوەخواردنەو فەرمانیدا ستیپان بەیننە لای.
 ستیپان هات و لەبەر دەرگاگەدا راوەستا، رەنگپەریو و قژنالاوسکا و نیگای
 لیل و گرژ و مۆنى، بە نیگای گورگیکى لە تەلەکەوتو دەچوو.

خاتون لێی روانی، هەندیک سورەلگەرا و لە کاتیکدا کە خەریکبوو قاوەى
 بۆ خۆى تێدەکرد گوتى:

- سلاو ستیپان! تکایە پێمبەلى ئەم هۆقەبازیانە چىن وەرپتختستون؟ بۆ لێرە
 رۆیشتى؟ چووار رۆژان کارت کرد و پاشان بى ئەوێ مۆلەت وەرگرى لیتدا
 رۆیشتى! دەبوایا پیتگوتبام ئەوسا رۆیشتبای!

ستیپان لەژێر لێووە وەلامى داىهەو:

- مۆلەتم وەرگرتبوو.

- لە کى؟

- لە فلیکس نادامۆفچى.

ستریلکۆفا ماوەبەکە بێدەنگ بوو و پاشان گوتى:

- تۆرە ببووى؟ بۆ وەلام نادەبەو؟ دەپرسم: لەمن تۆرەى؟

- ستیپان، تو ... چیه خه‌ریکی ده‌گریت؟
پاشان مه‌چه‌کی ستیپانی گرت و دریژه‌یدایه:
- چیت به‌سهر هاتوه ستیپان؟ قسه‌بکه! کی نازاری داوی؟ ...
فرمی‌سک زایه چاوانی خاتونیشموه.

ستیپان دیسانموه ده‌ستی راوه‌شانده‌وه، چند جارێک پیلوی لیکدان و به نالین و له‌ژیتر لیوه‌وه گوتی:

- خاتون ناماده‌م خو‌شمبووی ... هه‌رچی‌ه‌کی بته‌وی ... ناماده‌م! تنیا نه‌وه‌نده داواکاری‌ه‌م هه‌یه: هیچ مه‌دوره نه‌وه‌تیانه! یه‌ک کۆبیک چیه مه‌یاندهری! نه یه‌ک ته‌لیشه‌ داریش ... ناماده‌ی هه‌موو کاری‌کم! تنیا مه‌رجیشم نه‌وه‌یه هیچ شتیکیان نه‌ده‌یتی!

- هیچ نه‌ده‌م به‌کی؟

- به‌باوک و براه‌م. ته‌نانه‌ت ته‌لیشه‌ دارێکیش! لیانگه‌ری با له‌ خه‌فته‌تان دیق بکهن و بمرن!

خاتون زه‌رده‌یه‌کی هاتی، فرمی‌سکه‌کانی خۆی سرینه‌وه و به‌ ده‌نگی‌کی به‌رز پینکه‌نی و گوتی:

- زۆرباشه. ئیستا فرمو پرۆ. ئیستا لیباسه‌کانت بۆ ده‌نیتم.

ستیپان وه‌ده‌رکه‌وت. خاتون، له‌دواوه‌ لینی ده‌روانی و چیژی له‌ سه‌یرکردنی شانومله‌ پته‌وه‌کی وه‌رده‌گرت و بیری کرده‌وه: ((خۆش‌حالم که گه‌مه‌یه! باشبوو خۆی له‌پیش منوه‌ باسی له‌ عیشق کرد و منی له‌ کۆل‌ پیشه‌کی و به‌ندوباوی ده‌ربرینی عیشق و خو‌شه‌ویستی کرده‌وه ...)).

ئینواران نه‌وه‌مانه‌ی که خۆزئاوا ده‌بی و ناسمان ره‌نگی نه‌رخه‌وانی و زه‌ویش ره‌نگی‌کی زیرین ده‌گری ئه‌سپه‌کانی خاتو ستریلکۆفا شیتانه به‌ سهر جاده‌ بی

کۆتاییه‌کی بیاباندا و به‌ته‌نیشته‌ ئاوییدا و روو به‌ ئاسۆی دوره‌ده‌ست ده‌که‌وتنه‌ چوارناله ... گالیسکه‌که وه‌ک توپ هه‌لده‌به‌زیه‌وه و بی‌به‌زیانه‌ نه‌و چله‌ چاوداران‌ه‌ی که شو‌را به‌یان به‌سهر جاده‌که‌دا کردبوو، له‌ژیتر پینچه‌کانیدا ده‌پیلیشاندوه. ستیپان له‌ سهر کوشنی گالیسکه‌که دانیشتیبوو، به‌وپه‌ری بی‌به‌زیه‌ی و دل‌ره‌قیه‌وه ئه‌سپه‌کانی دابوو به‌ر قامچی و ده‌تگوت ده‌یه‌وی هه‌وساره‌کانیان پارچه‌ پارچه‌ بکات. ده‌سپه‌نگینی و زه‌وق و سه‌لیقه‌یه‌کی جوان له‌ دورینی لیباسه‌ تازه‌کانی، به‌کار هاتبوو. دیاربوو پاره و کاتیکی زۆر بۆ قۆزکردن و جوانتر کردنی وی، ته‌رخان کرابوو. پارچه‌ی سور و مه‌خمه‌ری گرانبه‌ها جه‌سته‌ی پته‌وی داپۆشی بوو. زنجیریکی ته‌لقه‌دار به‌ سهر سینگیه‌وه ده‌بینرا. بۆیاخی راسته‌قینه‌ی وی له‌ پۆتینه‌کی کردبوو تروسکه‌ بداته‌وه. کلاوه‌ لیوارداره‌ به‌ په‌ری تاوس رازینراوه‌کی له‌گه‌ل په‌رچه‌مه‌ کاله‌کی نه‌ده‌هاته‌وه. شوینه‌واری ته‌سلیمبوونیکی نه‌زانانه و له‌ هه‌مان کاتیشدا نیشانه‌ی رقیکی شیتانه، به‌روخساریه‌وه ده‌بینرا، که ئه‌سپه‌کان باجی ئه‌م حاله‌ته‌یان دده‌ا ... یلینا یگۆرۆفنا که له‌نیو گالیسکه‌که‌دا پالیدا بۆوه هه‌وای پاک و خاوتنی ده‌شته‌کی هه‌لده‌مژیه‌ نیو سینگه‌ پانه‌کی. گۆناکانی چه‌شنی گۆنای گه‌نجه‌که‌کان سور هه‌لگه‌را بوو ... هه‌ستی ده‌کرد که چیژ له‌ ژیان وه‌رده‌گری و دادوه‌واری بوو:

- باشه‌ ستیپا! لییده! لییده! لییده! لییده! لییده! لییده!

له‌و خیراییه‌دا ته‌گه‌ر به‌ردێک بکه‌وتایه‌ته‌ ژیر پینچه‌کانی گالیسکه‌که‌وه ورد ده‌بوو یان پریشکی لی ده‌بۆوه. به‌جوته تا ده‌هات زیاتر له‌ ئاوی دوور ده‌که‌وتنه‌وه ...

زۆر زوو کوخته‌ خانوه‌کان و عه‌مباری مالی ئاغا و ته‌نانه‌ت بوورجی کلیساشیان له‌به‌رچاوان ون کرد ... سه‌ره‌نجام ئاوی، وه‌ک هینیکی ته‌ماوی لیتهات و ون بوو. به‌لام ستیپان هه‌روا ئه‌سپه‌کانی ده‌ره‌تاند. هه‌زیده‌کرد خۆی

لهو گوناوه ترسناکه، بپاريزی. بهلام نهخير، گوناوهکه له ناو گالیسکهکه و لهپشتیهوه دانیشتبوو و سهرهنجامیش نهیتوانی خوئی له چنگی رزگار بکا. ئهو شهوه، ناسمان و بیابان، بوون به گواهیدهری ئهوهی که چوئن ستیپان رڅوئی خوئی دهفرۆشت.

لای ده مژمیږ یانزهی شهو، دوباره ئهسپهکان بهرهو ئاواپی کهوتنهوه چوارنالته. یهکیکیان دهشعلی و ئهوی تریشیان لموژی کهفی دهچراند. خاتون له گوشهیهکی گالیسکهکهدا به چاوانی نیمچهداخراوهوه دانیشتوه و خوئی له ژیر شاله پدشینهکهپدا کز کردبوو. زهردهیهکی رهزامهاندانه بهسهر لیوهکانیهوه بوو و بهوپهړی ئارامی و ئاسودهیهوه ههناسهی ددها. بهلام ستیپان ئهسپهکانی دهپرتاند و بیرى لهوه دهکردهوه که دهمری. میتشکی ور و کاس و دلشی لیوانلیو لهژان بوو...

هممو رڅوئی همرکه رڅوډهپووه ئهسپه حهساوهکانیان له تهوبلهکه دینایه دهړی. ستیپان له گالیسکهکهی دهپستن و گالیسکهکهشی لهبهردهم دهرگای باخهکه رادهگرت. خاتون به چاوانی شاد و تروسکهدارهوه له دهرگای باخهکهوه دههات و سواری گالیسکهکه دهبوو و ئاژۆتن و رهتاندنی شیتانه بهرهو بیابان دهستی پیده کرد. له بهختی رهشی ستیپانیش شهویک نهبوو داداته باران و بهوهویوه له چنگی رڅوشتن بو بیابان رزگاری بی.

شهویکیان دواى گهړانهوه له بیابان، له حموشهکه هاته دهړی و لهکهنارهکهدا کهوته پیاسهکردن. وهک هممیشه سهری خالی له ئهندیشه و دلشی پر له ژان بوو. ئهو شهوه، شهویکی ئارام بوو. چهند بوئیکى خوش به هوادا بلاو ببوونهوه و روخساریان دهلاواندهوه. کهوتهوه یادی ئاواپی که لهوسهری روبارهکهوه دیاروو و رهش دهچووه. کهوتهوه یادی کوختهکهیان و ئهسپهکهی خوئی و ئهو نیمکیتتهی

که لهگهلا ماریاکهی خویدا پیکهوه لهسهری دهنوستن و ئهو همموو چیژهی که وهری دهگرت ... نازاریکی له توانابهدهر سینگی پر کرد ... لهم کاتهدها دهنگیکى لاواز هاته بهرگوئی که دهیگوت:

- ستیوپا!

رووی بهرهو لای دهنگهکه وهرسوراند. ماریای بینی که بهرهو لای ئهو دههات. ژنه له تهنکاییهکه پهپیبووه و پیتلاوهکانی بهدهستهوه گرتبوون.

- ستیوپا بۆچی رڅوشتی؟

ستیپان به نیگایهکی خالی له واتا لئی روانی و روی وهرگیړا.

- ستیوپای خوشهویستم، بهتهمای کی منی ههتیوت بهره لا کرد و رڅوشتی؟

- وازم لیئینه!

- بهلام تاخر خوا له گوناوه نابووری! لیت خوشنای! بهر لهوهی بتوانی دان به گوناوهکاننده بنی، دهتکوژی. دواتر ئهم قسهیهی منت بیر دهکهوتتوه. بیرته مامه ترۆفیم که لهگهلا ژنی سهربازیکدا دهژیا چی بهسهر هات و چوئن مرد؟ خودا مردنی لهو چهنه به نسییی کس نهکا!

- وازم لی بیئه! ئاه ...

ستیپان، دو ههنگاو بهرهو لای ماریا چوه پیش.

ماریا، چنگی له چاکهتهکهی ستیپان گیر کرد و گوتی:

- خو من ژنتم! ستیپان! تو ناتوانی بهم شیوهیه بهرهلام کهیت! ستیوپا، خوشهویستم!

ئهمهی گوت به دهنگی بهرز دایه پرمهی گریان.

- نازیم، نامادهم قاچهکانت بشوم و چلکاوهکهی بخوموه. وهره بگهړیوه مال!

ستیپان ههستا و له تاو ژان و نازار و ئهو داخ و خهفتهی ههیبوو، مستیکى سرهوانده ماریا.

مستەكە بەر زگی ژنه كهوت. دهنگيكي تازاراي له گهروي ماريابه هاته دهري، ههردو دهستی به زگييهوه گرتن و دانيشته سه زوی و به ناليينهوه گوتی:

- ناخ!

ستيبان چەند جارێك پیلوه كانی لیکدان، مستيكي به لاسهري خويدا كيشا و بي تهوهی ئاور له دواي خوی بداتهوه بهرهو ههوشه كه رويشت.

ههركه گهيشته تهويله كه خوی خسته سه نيمكيتته كه و سهرينيكي خسته سه سهري خوی و بهتوندی گازی له دهستی خوی گرت.

لهم كاتهدا، خاتون له ژوري نووستنی خويدا سه رگه رمی فال گرتنهوه بوو: ئاخو سبهی دوانيهوه رۆ كه شوهواكهی خویش دهبي يان نا؟ كاغهزه كان ههوالی كه شوهوايه كي خوشيبان دهدا.

3

سبهی بهیانی زوو، رۆژتسکی له لای دراوسيه كيهوه كه به ميوانی چوو بووه لای، گهرايهوه مال. هيشتا خوړ هه لته هاتبوو، لای ده مژميير چواری بهیانی بوو. رۆژتسکی شاد و به كه يف بوو - له سه ر كوشنی گاليسكه كه دانيشتبوو و خوی گاليسكه كهی ليده خوړی و جار جار به نه رمی به ملاولادا دههات. ناچار ببوو نيهوی رينگا كه، به نيو جهنگه له كهدا بهري.

ئهو كاتهی كه خهريكبوو لهو مولك و زهويوزارهی كه خوی سه ر په رشتی ده كرد، نزيك ده بۆوه، بهري كردهوه:

((نه فرهت له شهيتان! ده ليني به كينك خهريكي دار بهينه!))

له شويينيكي چروپري جهنگه له كه دهنگی ته قهته قی بهر كهوتنی ته ور و شكانی لقوپي درهخت دههات. گوپی قولاخ كرد، ههنديك بهري كردهوه، له ژير

ليتوهه جنوييكي دا، نه زانانه خوی له گاليسكه كه فری دايه خواری و بهره لای دهنگه كه ملينا.

سيميون ژورکيني بيینی كه به تهوريكهوه له سه ر زهويه كه دانيشتبوو و دار يكي تهري بهردابۆوه و سه ر گه رمی بهينهوهی لق و پۆپه كانی بوو. هه ر لهوشونه، به ته نيشتيهوه سی داری چل و پۆپكراوی تۆسكاش كهوتبوون. ههنديك لهولاتريشهوه ته سپيكي به گاريهوه به ستراو، سه ر گه رمی لهوه رين بوو. ههركه سه ر په رشتيار چاوی به سيميون كهوت مهستی و خهوالويی له سه ردا نه ما و له رقان سه ر هه لگه را و بهره لای رويشت و هاواری به سه ردا كرد:

- تهوه چی ده كهی ليته، ها؟

هاوار كرده كهی دهنگی دايهوه و وهلامی دايهوه: ((تهوه چی ده كهی ليته، ها؟))

به لام سيميون بيدهنگ بوو، پايه كهی ناماده كرد و دريژهی به كاری خوی دا.

- چه پهل له تو ده پرسم: چی ده كهی ليته؟

- مه گه ر نايینی چ ده كه م؟ خو كوير نه بویت؟

- چی؟ گوتت چی؟ دوباره ی بكه ره وه.

- گوتم ملی رپی خوئت بگه ره و برۆ!

- چی؟

- گوتم برۆ! مه يكه هاتوهاواریش!...

رۆژتسکی سه ر هه لگه را، به سه ر سه ر ماويهوه شانە كانی هه لته كاندن و گوتی:

- ته مه يانی چی؟ چون پر كيشی تهو قسانه ده كهی؟ ...

- بو تو كيی؟ چی زۆره شتی وهك تو زۆره! ته گه ر به ريار بی پياو دلای هه موتان

رازی بكا هه موو ژيانی به فيرۆ ده چی ...

- چون پر كيشی تهوه ت كردهوه ته م داره ته رانه به ريتنهوه؟ خو هی تو نين؟

- خو هی تۆش نین.

- رۆژتسکی قامچییه کی به ئاراسته سیروچای سیمیون بهرز کرده به لام
هه رکه سیمیون ناماژیه کی به تهوره که کرد، په شیمان بۆه له راوه شانندی.

- چه پهل، ده زانی ئەم جەنگەلە هی کییه؟

- ده زانم کاکي پۆلەندی! هی خاتونه، من رکا بهری له گهل وی ده کهم. تو کیتی؟
خزمه تکار! نۆکه ر! ناتناسم! رپی خۆت بگره و برۆ! ياللا دهی ...

پاشان چەند جارێک پایپه کی کیشا به تهوره کهدا و زه ده خه نهیه کی تالی بۆ
سه رپه رشتیار کرد.

رۆژتسکی به ره و لای دریشکه کی رۆیشت و شیتانه به ره و ئارایی که وته ئاژۆتن.
له وی چه ند که سیکي بۆ گه واهیدان و بینینی روداوه که، له گهل خوی دا هیتان و
خیرا گه راپه وه شوینی روداوه که. ئەو که سانهی رۆژتسکی هینابوونی سیمیونیان
له کاتی داربرین دا، بیني. له چاوتروکانیکدا کارورباری پیکه پینانی فایل،
دهستی پیکرد. کویتخا و جیگره کی و کاتب و جوتیار و نویتنه ری پۆلیسیش
هاتنه شوینی روداوه که و راپۆتیان ته واد کرد. رۆژتسکیش واژۆی له سه ر کرد،
سیمیونیشیان - که هه روا به ته و سه وه پیده که نی - ناچار کرد واژۆی بکا.

به ره له نانی ئیواری، سیمیون چوه لای خاتون.

یلینا یگۆرۆقناشیان له روداوه که ناگادار کرد بۆه. بی ئەوهی سلاو له خاتون
بکا خۆی به بیتاوان نیشاندا و گوتی که ته نیا سی داری گچکه ی برپوه ته وه و
ئەو کابرا پۆلەندیه ده یه وی مائی خه لکی به قور بگری و قسه گه لی له م با به ته ...

خاتون به تۆنیکي تییکه له به رقه وه هاواری کرد:

- تو چون پرکیشی ئەوه ده کهی داری خه لکی تر برپه وه؟

سیمیون که که یفی به م توره یه یی خاتون هاتبوو، ده یریست به هه ر جۆرێک بووه
ئەو سه رپه رشتیاره پۆلەندیه له به ر چاوی خاتون سوک و چروک بکا، له ژیر لیوه وه
به بۆله بۆل گوتی:

- ئەم کابرایه ژیا نی له هه موان هه راسان کردوه! هه ر ناویری قسه یه ک بکه ی
یه کسه ر قامچییه کی بهرز ده کاته وه! ئاخه ر چون وا ده بی! که ی ئەمه راسته!
به رده و امیش هه ول ده دا قامچییه کی بکیشی به سه روچاوی مرۆقدا! نا، ئەمه
راست نییه! ... خو ئیمه ش مرۆقین.

- له تو ده پرسم چون پرکیشی ئەوه ت کرد داری خه لکی تر برپه وه؟

- ئەو درۆی له گهل کردوی خاتون! راستیه که ی ئەوه یه که ... به لی، دانی پیدای
ده نیم که چه ند داریکم برپه وه ... به لام بۆچی ئەو په لاماری مرۆق ده دا؟
خوینی ئەشرافیانه ی خاتون هاته جۆش و بی به هه ند گرتنی په روه رده و
باره اتنی ئەشرافیانه ی خۆی و بی به هه ند گرتنی ئەو ریزه ی که بۆ خه لکی تری
دا ده نا و بی ره چا و کردنی ئەوه ی که سیمیون برای ستیپانه، زله یه کی کیشا به
بنا گویتدا و به سه ریدا قیژاند:

- برۆ ئەو ده مو قه پۆزه لادییانه یه ت گو مکه له به رچاوم! بۆ ده ری! ده ی
هه ر ئیستا برۆ ده ری!

سیمیون سارد بۆه، به هیچ شیوه یه ک چاره روانی شتیکی له م شیوه یه ی نه ده کرد
ناهیکي هه لکیشا و گوتی:

- خود احافیز! ده توانین چی بکه یین!

به پرته ر بۆله وه وه ده رکه وت. ته نانه ت تا گه یشته ناو حه وشه ش بیری نه بوو
کلاوه کی بنیته وه سه ری.

یه ک دو ده مژمی ر دواتر ما کسیم هاته خزمه ت خاتون. چاوانی لیل و
روخساریشی له پیشو راکشاوتر و درێژکۆله تر ده هاته به رچا و. پییه وه دیار بوو

مه‌به‌ستیه‌تی هه‌ندێك قسه‌ی زه‌ر یان کارێکی چاوقایمانه و بێ شه‌رمانه بکا.
 خاتون پرسى:
 - چیت ده‌وى؟
 - سلاو! هاتومه خزمه‌تتان داواکار بیه‌کم هه‌یه. هه‌ندێك ته‌خته و دارم پێویسته.
 ده‌مه‌وى کوخته‌یه‌ك بۆ ستیپان دروست بکه‌م به‌لام دار و ته‌خته‌م نییه.
 - چی تێدايه! ده‌تده‌مى.
 پوخسارى ماكسیم له‌ خۆشییان گه‌شایه‌وه.
 - ده‌مه‌وى کوخته‌یه‌کی بۆ دروست بکه‌م به‌لام ته‌خته و دارم نییه، ره‌وشه‌که زۆر
 خراپه‌ خاتون! وه‌ك ده‌لێن هاتم ئاش بخۆم به‌لام ئاش له‌ گۆرێ نه‌بوو! هه‌هه‌هه‌هه‌
 ... هه‌ندێك دار هه‌ندێك ته‌خته، ... سیمیۆن هاتبووه خزمه‌تتان بێ شه‌رمى
 نواندبوو ... لێی مه‌گره‌ خاتون ... ئه‌وه‌ هه‌تیوه زۆر گه‌مه‌یه. هه‌شتا نه‌گه‌یشتۆته
 ئه‌وه‌ ته‌مه‌نه‌ی گه‌مه‌یه‌ی له‌ مێشکی ده‌رچێ. تێناگا ... که‌وابێ ده‌فه‌رموى بێم
 ته‌خته و داره‌کان به‌رم؟
 - چی تێدايه، وه‌ره.
 - که‌وابێ فه‌رمان به‌ فلێکس ئه‌دامۆفییج بده ... خودا ته‌مه‌نت درێژکات! ئێستا
 ئیدی ستیویکا ده‌بیتته‌ خاوه‌ن کوخته‌ی خۆی.
 - به‌لام زۆرکین من گران له‌سه‌رتی حیساب ده‌که‌م! هه‌روه‌ك ده‌زانى من ته‌خته و
 دار نافه‌رۆشم چوونکه‌ خۆم پێویستم پێیانه به‌لام ئه‌گه‌ر به‌رپار بێت بیانفروشم
 ئه‌وا هه‌رزانفروشیان ناکه‌م.
 پوخسارى ماكسیم زیاتر کشا.
 - واتا چۆن؟
 - واتا ئاوا! یه‌که‌م ده‌سه‌جێ پاره‌م ده‌وى، دوه‌میش ...
 - خۆ من نه‌مگوت به‌ کرین ...

- ئه‌ی به‌ چی؟
 - رونه‌ خاتون ... خۆتان باشت ده‌زانن ... له‌م سه‌رده‌مه‌دا کابرای لادیی پاره‌ی
 له‌ کوی بوو؟ مشك له‌ ماله‌که‌ی کلکی به‌ ئارد نابێ.
 - منیش به‌خۆرایى نایده‌م.
 ماكسیم کلاوه‌که‌ی له‌ ناوله‌پیدا گوشتی و چاری بریه‌ سایه‌ته‌که‌ و دواى ماوه‌یه‌ك
 بیده‌نگی، پرسى:
 - به‌ گالته‌ وانالێی خاتون؟
 - نه‌خێر، هه‌چی توت نییه‌ بیلێی؟
 - چی بلێم؟ که‌ دار و ته‌خته‌م نه‌یده‌یتى چ پێویست ده‌کا قسه‌ بکه‌م؟ خواحافیز!
 ده‌بوویه ته‌خته و دارم بده‌یتى ... خۆت په‌شیمان ده‌بیه‌وه! ... ئه‌وا من ئه‌وه‌ ته‌خته
 و داره‌م نه‌ویست به‌لام خۆت په‌شیمان ده‌بیه‌وه ... ستیپان له‌ ته‌ویله‌که‌یه؟
 - نازام.
 ماكسیم نیگایه‌کی واتاداری بریه‌ خاتون، کۆخه‌یه‌کی کرد و هه‌ستا و رۆیشت.
 له‌ رقان سه‌رتاپای جه‌سته‌ی ده‌له‌رزى. به‌خۆی گوت: () بۆم ده‌رکه‌وتیت سۆزانی
 () و به‌ره‌و لای ته‌ویله‌که‌ رۆیشت. له‌و کاته‌شدا ستیپان به‌ بێ تاقه‌تیه‌وه له‌
 ته‌ویله‌که‌ له‌سه‌ر نیمکه‌تێک سه‌رگه‌رمى مشتوماڵ و رهنک کردنى شانى یه‌کیک
 له‌ ئه‌سپه‌کان بوو. ماكسیم بێ ئه‌وه‌ی بچیتته‌ نیو ته‌ویله‌که‌وه له‌ به‌رده‌رگاکه
 راوه‌ستا و بانگی کرد:
 - ستیپان!
 ستیپان نه‌ وه‌لامی دایه‌وه، نه‌ سه‌یری کرد. ئه‌سپه‌که‌ سه‌له‌میه‌وه. ماكسیم درێژى
 پێدا:
 - هه‌سته‌ بچینه‌وه مالتی!
 - نایه‌مه‌وه!

- به چ رویه کوهه بهم شیوهیه وهلامی باوکت دده دیتهوه؟

- دوتوانم بویه بهم شیوهیه وهلامت دده دهموه.

- من فرمانت پیده کم!

ستپان به خیرایی ههستا و ده رگای تهویله کهی به روی ماکسیم دا داخست.

دواتر همر تهو شهوه مندالینک ههوالی بو ستپان هیئا و پیی گوت که ماکسیم بابی ماریای ژنی له مال دهر کردوه و ماریای دامویش نازانی شهو له کوی رۆژ کاتهوه. پیی گوت:

- ئیستا له بن دیواری کلیساکه دانیشتوه و ده گری، خه لکی دهوره یان لی داوه و ههروا جینیوانت بو دهنین.

بهیانی رۆژی دواتر، تهو دهمی که له خانوی تاغایاندا ههموان له خهویکی قول دابوون، ستپان لیباسه کۆنه کانی خوی دبهه کردن و چوه ئاوابی. زهنگه کانی کلیسا باوه دارانیان بو نویژی بهیان، بانگیشته ده کرد. ئاسمانی سامال و کeshوهوای ههستبزیینی رۆژی یه کشه مه، ههستی ههز کردن بهژیان و شادمانی، له ناخی مرۆفدا دهبزاندا! ستپان بهته نیشته کلیساکه دا تیپه ری، نیگایه کی نازایانهی گرتنه کلیسا و بههوه مه یخانه که رۆیشته. بهد به ختانه ده رگای مه یخانه زووتر ده کریتتهوه له ده رگای کلیسا. له گه ل چوونه ژوره وه دا ناره قه خوره کانی بیینی که له بهردهم میزه کاندرا پاره ستابوون. ستپان فرمانیدا:

- فۆدکا!

فۆدکایان بو هیئا، تهوی ههلقوراند و دیسانهوه داوای فۆدکای کردهوه. پاشان ههست بوو و فۆدکای بو ههمریان بانگ کرد. باده نوشییه کی پر له دهنگه دهنگ و هاتوهاوار دهستی پیکرد.

سیدۆر پرسی:

- پیده چی مانگانه یه کی باش لهو ستریلکۆفایه وه رگری؟

- وهك خه لک وهرده گرم. فۆد کاکهت بخۆوه ولاغ!

- جار جاره لهم خیراتانه بکه! یه کشه مهت خۆش ستپان ماکسیم چی! تو چی؟

- منیش ... منیش ده خۆمهوه ...

- زۆر خۆش حالتم ... ستپان ماکسیم چی به راستی تهمه کاریکی جوانه! به لی ...

ده کری بیرسم مانگانه کهت ده رۆبل ده بی؟

- ها - ها! کوا تاغایان به ده رۆبل به پرتوه ده چن؟ تهو سه دیش وهرده گری!

ستپان بههوه لای دهنگه که وه رسورا و براکهی خوی، سیمییونی بیینی که له گۆشه یه کی مه یخانه که له سه ر نیمکه تیک دانیشته بوو و سه رگه رمی فۆدکا خواردنهوه بوو. ده موقه پۆزی سه ر خۆشانهی مانافۆیلیقی شماسیش که زه رده یه کی تهو ساوی نازارده رانهی به سه ر لیوانه وه بوو، له پشت سه ری سیمییونه وه ده بیئرا. سیمییون کلاره کهی له سه ر داگرت و گوتی:

- کاکي به ریز مۆله تم بده ری له به ریزت بیرسم: خاتون ته سپی باشی ههن یان نا؟ که یفت به ته سپه کانی دی؟

ستپان فۆدکای بو خوی تی کرد و به بیده نگی سه ری پیته نا. سیمییون دیسانه وه به رده وام بوو:

- به دلنیا بییه وه ته سپی باشی ههن. به لام به داخه وه گالیسکه رانی نییه ... خو بی گالیسکه رانییش ...

مانافۆیلیف بههوه لای ستپان چوو، سه ریکی بادا و گوتی:

- تو ... تو به رازی! به راز! تو له گونا ه ناترسیی؟ تهی باوه ردارینه! ته م پیاهه ترسی له گونا ه کردن نییه! کتییی پیرو چ ده لی، ها؟

- دهستم لی هه لگه! گه مژه!

- سهيركهن به من ده لَی ((گه مژه)) ... خۆت زۆر ژیری، ها؟ گالیسكه پاران ده بی لای ئه سپه كانی بی ... هه - هه - هه ... سهيركه، ئهی خاتون قاوت ناداتی؟

ستپیان بتله فۆد كاكه ی له سه ر مێزه كه هه لگرت و كیشای به سه ره زله كه ی مانافۆیلێفیدا. مانفۆیلێف چهند له تریكی دا، به لام درێژه ی دایه:

- عیشق! چ ههستیک!... پیف!... به داخوه كه له یهك ماره ناکرین، ئه گینا منداله كانی ستپیان چ ئاغایه كیان لَی دهرده چوو! ئاغایه لی جدی و خۆینده وار! هه ندیک له خه لکه كه له قاقای پیکه نینیان دا. ستپیان جارێکی تریش بتله كه ی كیشایه وه به سه ری دا. ئه جاره یان چهند له تریكی دا و كهوته سه ر زه ی. سیمپۆن له حالێكدا كه هیرشی بۆ براكه ی دهرده، به سه ریدا نه راند:

- ئه م شه رو شوڤ و ئاژاویه چیه ده ستت داوه تی؟ برۆ ماره یكه ئه و جار شه رو ئاژاوه بنبوه! كورینه ئه و شه رو ئاژاویه چیه ناویه تیه وه؟ له گه ل تۆمه: ئه م شه رت له سه ر چیه؟

پاشان چاوه كانی بچوووك كرده وه و چنگی له یه خه ی ستپیان گیر كرد و مستیكی كیشا به كه له كهیدا. له م كاته دا مانفۆیلێفیش هه ستابۆوه و به ده م راوه شان دنی په نجه درێژه كانییه وه رۆی كرده ستپیان و هاواری كرد:

- كورینه! شه ره! به خودا! لێكده نه! لێیده نه!

- بووه ها توهاوار له مه یخانه كه دا، هه موان به ده نگی به رز كه وتبوونه قسه و قاقا پێده كه نین.

له به رده م مه یخانه كه دا كۆ ببوونه وه. ستپیان چنگی له یه خه ی مانافۆیلێف گیر كرد و به ره و لای دهرگا كه فرییدا. شماس به زیقاندنوه وه كه هه لمانتیک به پلیكانه كاندا خه لۆر بۆوه. ده نگی پیکه نینی خه لکه كه مه یخانه كه ی داگرتبوو. سیدویش خۆی هه لئورتانده كاریكوه كه په یه ونه ی به ویه وه نه بوو و له ناكاو

مستیكی كیشا به پشتی ستپیاندا. ستپیان شانی سیمپۆنی گرت و ئه ویشی به ره و لای دهرگا كه فری دا. سه ری به ر چوارچێوه ی دهرگا كه كهوت، به پلیكانه كاندا چوه خواره وه و به روخساری ئاره قاوییه وه كهوته سه ر زه ی. ستپیان خۆی گه یاندی و له سه ر زگی كهوته هه لپه رین، شیتانه و به چێژه وه له قه ی ده كیشا به زگی دا و هه لده په ری ...

زه نگه كانی كلیسا كهوته زرينگانه وه، ستپیان سه رینكی ده و روبه ری خۆی كرد و جگه له ده موقه پۆزی پیکه نیناوی و یهك له یهك مه ستتر و شادتر، هچی تری له ده و روبه ری خۆی نه بین. ده پروانییه هه ر جیگایه كه هه ر ده موقه پۆزی بی ئه ژمار بوو. سیمپۆن به سه رو پرچی ئالۆسكاو و روخساری خۆیناوی و مسته كۆله ی نوشتاوه و روخساریكی توره و رقتنه وه، هه ولێ دده هه ستیته سه ر پێ. مانافۆیلێفیش كهوتبووه سه ر زه ی و به چاوانی تۆزاوییه وه هۆر هۆر ده گریا.

ستپیان به بینینی ئه و ی كه له ده و روبه ری ده گوزه را توشی ترس و تۆقین هات و وهك شیتان پێی پێه نا و هه لات. هه ندیک له خه لکه كه به هاوار كرده وه كهوته ده وای:

- بیگرن! پیاوی كوشتوه! بیگرن!

ستپیان ترساو، بیری كرده وه ئه گه ر بیگرن ئه و بی شك و گومان ده یكوژن. بۆیه باشت پێی پێه نا.

- بیگرن! بیگرن!

ستپیان بی ئه و ی به خۆی بزانی كاتیكی زانی گه یشتوته مانی باوكی. دهرگای چه وشه كه له سه ر پشت بوو و با، هه ردو تاكه كه ی دینا و دهرده ... ستپیان خۆی به چه وشه دا كرد. سه ی هه نگاو له ولای دهرگا كه وه، ماریا قۆله بی توانا كانی به ردا بوونه وه و له سه ر كۆمه له پوش و به ردیک قوچی دا بۆوه و چاوه كانی

ستپیان دهستی بلند کرد و به هه‌موو توانای مستیکی کیشا به ده‌م‌چاوه ناشیرنبوه‌که‌ی دا. لیدانه به‌هیزه‌که‌ی بهر لاسه‌ری ژنه که‌وت. ماریا له‌تری دا و بیّ نه‌وی نوزه‌یه‌کی له ده‌م بیته‌ ده‌ری، که‌وته سه‌ر زه‌وی. له ساتی به‌ری‌ونه‌وه‌شی دا مستیکی تریشی کیشا به‌سینگی دا.

پاشان خۆی چه‌مانده‌وه به‌سه‌ر لاشه‌ بیّ گیان و گهرمه‌که‌ی ماریادا، نیگایه‌کی لیلی بریه‌ پوخساری ره‌نج چیشتوی ژنه و بیّ ئاگا له‌وی که‌ رویدابوو، به‌ته‌نیشت لاشه‌که‌یه‌وه دانیشته.

ئیدی خۆر ته‌واویک به‌رزبۆوه و که‌شوه‌ه‌وای گهرم دا‌هینابوو. بایه‌کی گهرمی ده‌هات. ئەو کاته‌ی که‌ حه‌شیمه‌تی له‌رزۆک ترس لیّ نیشتو، ده‌وره‌یان له‌ ستپیان و لاشه‌ی ژنه‌ دا، خه‌م و په‌ژاره‌یه‌کی دلته‌زین له‌نیو ئەو که‌شوه‌ه‌وا گهرمه‌دا په‌نگی دا‌بۆوه ... خه‌لکی به‌چاوی خۆیان بینییان و زانییان که‌سێک کوژراوه به‌لام هه‌رچه‌ندیان ده‌کرد با‌وه‌ریان به‌ چاوی خۆیان نه‌ده‌کرد. ستپیان چاوه لیله‌کانی به‌سه‌ر حه‌شیمه‌ته‌که‌دا ده‌خشانده‌، چیره‌ی ددانه‌کانی ده‌هات و قسه‌ی بیّ سه‌ره‌به‌ره‌ی ده‌کرد. هه‌یچ که‌س نه‌یده‌وه‌یست ده‌ست و پیتی به‌ه‌ستی. سیمپۆن و ماکسیم و مانفۆیلیش ده‌نیو حه‌شیمه‌ته‌که‌ دا را‌وه‌ستابوون و ره‌نگی مردوانیان لیّ نیشتبوو و پرسیاریان ده‌کرد:

- بۆ کوشتی؟

دایکه‌ش هه‌رله‌وی ده‌هاتوده‌چووو و ده‌گریا و ده‌نوزایه‌وه.

هه‌واله‌که‌یان دایه‌ خاتون. ئاخ و ئۆفی وه‌رپه‌خت، ده‌ستی بۆ شوشه‌ی رۆحی نیشاداره‌که‌ درێژ کرد و خۆی نه‌خسته‌ سه‌ر ئەو باره‌ و ته‌نیا له‌ ژیر لی‌وه‌ه‌ گوتی:
- ئاخ ئەمانه‌ چ میله‌تیکن! به‌راستی میله‌تیکه‌ سه‌یرن! چه‌په‌لینه‌! بزانه‌ چیتان به‌سه‌ر دینم! ده‌بی بزانه‌ له‌گه‌ل کێ دا تیکه‌وتون!

رژۆتسکی له‌ ده‌رگاوه‌ هات و ویستی دلێ خاتون بداته‌وه و توانی سه‌رکه‌وتوش بیت و توانی ئەو جینگا و شوینه‌ی که‌ خاتونی به‌ئالۆش لیی وه‌رگرتبۆوه و دا‌بوویه ستپیان، جاریکی تر وه‌ده‌ستی بیینیته‌وه. ئەم جینگا و شوینه‌، زۆر پر سود و گهرم و نه‌رم و گونجاو بوو بۆ رژۆتسکی. جینگا و شوینه‌ی که‌ ساتی ده‌ جار لایان ده‌دا و ساتی ده‌ جاریش ده‌یانگه‌رانه‌وه سه‌ری و خه‌لاتیکیان ده‌دایه‌، گهرچی شتیکی ئەوتۆ نه‌بوو.

جگه‌ له‌ چیرۆکی ئاننا به‌گه‌ردنه‌وه سه‌رجه‌م چیرۆکه‌کانی تر له‌م سه‌رچاوه‌یه وه‌رگیراون: مجموعه‌ اسار چخوف / داستانه‌ی کوتاه / مترجم سروژ استپانیا / انتشارات توس (* finissez donc!) به‌سه‌ وازیینه. فه‌ره‌نسی

كتیبة ضاكر او قەلەم قەلەم (2013-2005)

ز	ناوی كتیب	بابەت	ناوی نووسەر	ناوی وەرگێز
1	فریوو خۆخەشاردان	چیرۆك	عەتا محەمەد	
2	ئابەین (هەرز سەسەت)	فیکری	كۆمەڵێك نووسەر	ياسین عومەر
3	بە پەكەكێشانی شارستانێتی	فیکری سیاسی	سامئیل هانتینگتون	ئاوات ئەحمەد
4	سو دایلا	رۆمان	شارام قەوامی	
5	رۆژی هانتەكە ی عودە ی	چیرۆك	ئاوات عەبدوللا	
6	سەمەكانی عەقڵانییە ئو خورافە	فیکری سیاسی	قالح عەبدولجەبار	ئاوات ئەحمەد
7	وئەنەوشەكانی جیوار شەمەمان	چیرۆك	كۆمەڵێك نووسەر	شیرین ك
8	ئەبەهەشت لەسەر زەویدا بە	فیکری	كۆمەڵێك نووسەر	ئومێد عوسمان
9	فیمینیزم	فكری	نورە فەرەج المساعد	عەبدوللا تاهیر
10	لە رۆلەنگە ی خۆزێتارو	فكری	كۆمەڵێك نووسەر	ئومێد عوسمان
11	منداڵان	رۆمان	قەرهەاد پیریال	
12	كیمیای گەڕانی وشە	لیكۆلینی وە ی	كۆمەڵێك نووسەر	ياسین عومەر
13	گوزارشتی مۆسیقا	هونەری	فواد زەكریا	حەمە كەریم عارف
14	خەمەكانی رۆژنگەری	فكری	هاشم سەلح	ئاوات ئەحمەد
15	یەلماز گۆنە ی	كۆمەڵێك نووسەر	كۆمەڵێك نووسەر	حەمە كەریم عارف
16	هەناسە ی پێخە فەداخو	چیرۆك	چنوو سە عەدی	
17	سادقی هیدایەت	لیكۆلینی وە ی	حەمە كەریم عارف	
18	یاد دەوێرەییەكانی كۆلانیكی خاپوو	چیرۆك	سەیمەند هادی	
19	قالا ی عەنی قەسەییكی خالی	شێعر	كەمال ئەمینی	
20	تێیانوسی پاشای هێج	شێعر	ياسین عومەر نیراھیم	
21	لە سێبەری پرسیاردا	دیداری فیکری	سەمەد ئەحمەد	
22	زەمەین وەك پەرتە قالیك شینە	شێعر	پۆل نیلوار	قەرهەاد پیریال
23	گۆلانی خۆین	رۆمان	عەتا محەمەد	
24	حەرلەتەین	چیرۆك	عەلی پێنجوینی	
25	رەنگە كالیووێهەكانی دنیا	شێعر	گەروس عەبدولمەلیکیان	مەرزوان هەلەجەبی
26	كۆتێزێ بیدبا و رەگەشەن		ئوام چۆمەسکی	كەریم قادر پوو
27	مۆزێك شەشێل ئەسەرتو	هونەری	ئەنەیس مەنسور	مأمۇستە ئەحمەد
28	ئەفرۆشە زانی خۆزێتارو	فكری	هاشم سەلح	ئومێد عوسمان
29	دەریایەك لەوشە	دیدار	مەھاباد قەرداغی	
30	دەپتێن و مەرگ	لیكۆلینی وە ی	سەلاخ حەسەن	
31	ژێن لەبەر دەم وە رێزگی	ژیان و بەرھەم	فروغ فرۆغزاد	ئازاد بەرزنجی

32	گەڕان بەدوای قۆلا بیدا	چیرۆك	پاتریك زۆسكیند	شیرین ك
33	پا بەند بووین ئە دەبی	لیكۆلینی وە ی	رەمەزان لەباح	ئاری عوسمان
34	مێرۆلە و كۆتەر	منداڵان	ئێزۆپ	جەبار سەبیر
35	من و پا پەرە نەنە	منداڵان	ستېوارت هەمیل	جەبار سەبیر
36	دیالۆگ، خەندە، ئازادی	لیكۆلینی وە ی	میخائیل باخترین	هادی محەمەدی
37	مأمۇزێ	رۆمان	كاروان كاكەسوور	
38	ئێمە گۆناھەین	چیرۆك	هەوا ئەمین نژاد	
39	شەبەنگی بوون، زایەلی..	رافە ی دەق	هەندریژن	
40	خۆشە ئوئینی شیتەگیان	منداڵان	ستېوارت هەمیل	جەبار سەبیر
41	فریشتەكان	چیرۆك	رەسوول پۆتان	جەبار سەبیر
42	پا بیژی عومری من	شێعر	ژاژین شالی	
43	ئەتەر وە حەكایەت	لیكۆلینی وە ی	رێبوار سیویدی	
44	گەمە ی پا قۆزە	شانۆنامە	ژان ژینتی	دلادور قەرداغی
45	ماجەرەكانی سەلمانی فارسی	رۆمان	یوسف عیزەدین	
46	گەڕانە وە ی خوشكەكان	چیرۆك	هەورامان وریا قانع	
47	ئارزەنی رەنگ	حەكایەت	عەتا محەمەد	
48	ئەوێ دنیا رێگاژ دەكات جۆانییە	كۆیدیار	هەوا قادر	
49	پیاپەسەك بە ئەنیا	وتار و... و	توانا ئەمین	
50	دەروازە بەك بۆ فەلسەفە ی..	فەلسەفی	د. حەسین بەشیری	رەزا مەنوجەھری
51	یار لە باخە	شێعر	هەوا قادر	
52	سواریەكان بە قاچاخ بووك..	رۆمان	كاروان كاكەسوور	
53	جیھانی سێبەم و جیھانی مۆدێرن	لیكۆلینی وە ی	لوقمان رەئوف	
54	یاران رەنوكەتووی قەسیدەكانی	شێعر	ئەنوەر رەشید عەولا	
55	كچی ناو تابلۆكە	چیرۆك	توانا ئەمین	
56	ئیسكۆتێ دوولەت بوو	رۆمان	ئێتالو كالفیق	جەبار سەبیر
57	ئیسكۆتێكای گۆرانی وە	لیكۆلینی وە ی	ئارام سدیق	
58	چاوەروانی	رۆمان	ئارام كاكە ی فەلاح	
59	زێوان	شێعر	سەباح رەنجدەر	
60	قەھرەست	رۆمان	عەتا محەمەد	
61	لایسیتیە چییە؟	لیكۆلینی وە ی	شیدان وەسیق	فازل مەحمود وەلی
62	بلیتێك بۆ جەھەنەم	چیرۆك	ئارام كاكە ی فەلاح	
63	مەلەكۆت	رۆمان	بەھرام سادقی	سەعید سلێمانی
64	خاواجە ئەسەردین	رۆمان	عەتا محەمەد	
65	ئۆتۆلۆجی، بئە رەتی و بوونی	فەلسەفی	د. محەمەد كەمال	
66	لە تێكستە وە ی مانا	لیكۆلینی وە ی	ئارام سدیق	
67	حەكایەتی عەشقی بی قاف و..	چیرۆك	مستەفا مەستور	جەبار سەبیر
68	پەنگەری قەرهەاد	رۆمان	عەباس مەعروفی	كەریم قادر پوو
69	ئەسوودێ بە لەمەوانەكان	شێعر	سەعید سلێمانی	
70	ئێمارەن	كۆمەڵە چیرۆك	كادیار ئەحمەدی	
71	گەمژە ئێمە مردووی	مینیماڵ	رەسوول پۆتان	جەبار سەبیر
72	ژن و پیاو و ئاكری سێكسی	لیكۆلینی وە ی	ویل نۆزانت	دلشاد خۆشناو
73	سەردە مستەكان	چیرۆك	ماریق بارگاس یۆسا	جەبار سەبیر
74	باندەكە ی من	رۆمان	فەریبا وەدی	حەمە كەریم عارف

118	ياوكت له چەنگە	چېرۆك	كۆمەلنىڭ نووسەر	ھەژار عوسمان
119	ئەدگار ئالان پۇ	لىكۆلېنە	كۆمەلنىڭ نووسەر	حەمە كەرىم عارف
120	نامەي سەركىدەگان...	نامەي ئەدەبىي	كۆمەلنىڭ نووسەر	نەبەز گوران
121	ئوئا، گۆندۈپەكى چاۋەدوان	چېرۆك	مستەفا زاھىدى	
122	قەھجەي 135 كېلىپى	چېرۆك و دىدار	چاران بۆكۈمىسكى	شۈرش غەفورى
123	مىژۋى مېتافىزىك	قەلسەنى	راجر ھەنكاك	فاتىح سەئىدى
124	قەرزىبار	رۇمان	كلېر لېتافورد	بەرزان عوسمان
125	قاوشى زىمارە 6	رۇمان	چىخۇف	حەمە كەرىم عارف
126	مۆتەكە	چېرۆك	چىخۇف	ئازاد نەجم

75	نامەكانى كافكا و رېلكە	نامەي ئەدەبىي	كافكا و رېلكە	غەفور سالخ عەبدوللا
76	سوارەكانى وشە	چېرۆك	جوتيار ئەخمەد	
77	دزىنى خەنەكان	چېرۆك	ئارام كاكەي فەلاح	
78	نىكاپەك پەرلە گرقاتارى	چېرۆك	فاروق ھۇمەر	
79	سەرگەردانىپەكانى پىلاۋك	چېرۆك	فاروق ھۇمەر	
80	ئەبىي و ئابى رايەكى زمانەوانىيە	چېرۆك	محەمەد ئەمىن ئەخمەد	
81	خۇردزىن	چېرۆك	محەمەد ئەمىن ئەخمەد	
82	كۆمەلگەي كوردى پەرەسەندى	لىكۆلېنە	عەتا قەرەداخى	
83	جەمىلە	رۇمان	جەنگىز ئايماتوف	حەمە كەرىم عارف
84	مردىنىكى تر	چېرۆك	خۇرخە لويس بۇرخىس	ياسىن عومەر
85	خودا، لەسەرى مۇرۇفا	كەنگەزى بىكىرى	ئوانا ئەمىن	
86	دەسپىك لە چېرۆكى كوردىدا	لىكۆلېنە	ئارام سىدىق	
87	كىتئىيى لم	چېرۆك و شىعەر	خۇرخە لويس بۇرخىس	مەلۇول
88	نېچىر	رۇمان	كەزىر بۇرۇ ئاۋى	جەبار سابىر
89	تۆم ھەبىت...	شىعەر	داستان بەرزان	
90	تاپۇپەك لە تارىكېدا	كۆمەلە چېرۆك	سەئىد سەلىمانى	
91	عەشقى لە ھەر كۆي بۇت	كۆمەلە چېرۆك	تۇلىستۆي	ھىوا خىيات
92	رۇنىكى تۇزارى	كۆمەلە چېرۆك	باران	
93	فەقەتكانى تارىكى	رۇمان	سەلىم بەرەكات	غەفور سالخ عەبدوللا
94	ژان دو لوپىن	رۇمان	ژاك تۇرنىيە	جەبار سابىر
95	دز و سەگەكان	رۇمان	تەجىب مەحفۇز	بەكر دەروېش
96	مانگى روىي خودا ماچ بىكە	رۇمان	مستەفا مەستور	جەبار سابىر
97	زۇراب و بەيازى گولۇرۇشك	كۆمەلە چېرۆك	ئارام كاكەي فەلاح	
98	كراسەكەم بېورە	شىعەر	فاتشە فەرھادى	
99	ئەو پىلادەي سىپەرى خۇي فۇرۇشت	رۇمان	ئادلىر فۇن شامىسۇ	حەمە كەرىم عارف
100	سەفەر بە ئەنئىشەي پېندا	لىكۆلېنە	ئارام سىدىق	
101	پاكسىما	چېرۆك	سامان كەرىم	
102	كەلتور، تىزور و چەمكەكان	لىكۆلېنە	زەكى ئەلمىلا،	عەبدوللا مەجمود
103	پەرجووى سىنەما	وتار و گىفتوگ	كۆمەلنىڭ نووسەر	ئەكبەر خەسەن
104	شەپتان و خودا	شائۇنامە	ژان پۇل سارتەر	شۈرش غەفورى
105	ئاننى روت	رۇمان	محەمەد شوكرى	د. نەجاتى عەبدوللا
106	كېمياگەر	رۇمان	پاولو كويۇق	بەرزان عوسمان
107	ئاشنابوون بە كافكا	لىكۆلېنە	پۇل سترانئىر	كاروان خەسەن
108	ئاشنابوون بە بېكېت	لىكۆلېنە	پۇل سترانئىر	كاروان خەسەن
109	ئاشنابوون بە جىمىز جۇيس	لىكۆلېنە	پۇل سترانئىر	كاروان خەسەن
110	ئاشنابوون بە نۇستۇيۇسكى	لىكۆلېنە	لېونىد گۇزىسمان	غەفور سالخ عەبدوللا
111	دادورە و جەلادەكەي	رۇمان	فرىدرىخ دورنمانت	كەرىم پەردەگ
	مىن و كامىزەكەم	چېرۆك	ئارام كاكەي فەلاح	
	بووم بە ئۇر رۇزە خىزىكانى...	شىعەر	داستان بەرزان	
	كۆتەرەكانى بارىك	شىعەر	كۆچەر ئەبووبەكر	
115	تۇزى مېژۋى تورك	لىكۆلېنە	ئىسمائىل بېشكەچى	ئەنۋەر محەمەد ئەخمەد
116	ئابدالە سىياسىيەكان	لىكۆلېنە	بىرتراىد راسل	ئەكبەر خەسەن
117	گۆيۇگەرە با ستران دەچىر	چېرۆك و دىدار	ھاروكى موراكامى	جەبار سابىر