

سیبیه کانی جهانگ

شاخهوان برایم عهدوللّا

ناوی کتیّب: سیبیه رهکانی جهانگ
نووسینی: شاخهوان برایم عهدوللّا
نهخشہسازی ناوہرؤاک: محمد فیصل زنگنه
نهخشہسازی بھرگ: ئامانج ئەمین
پیت چنین: نووسمر
چاپ: بھرپوہ بھرایه تى چاپخانه روشنبیرى - ھەولىر / ۲۰۱۲

له بھرپوہ بھرایه تى گشتى کتیّبخانه گشتیبکان
زماره دی سپاردنى (۸۶۲) سالى (۲۰۱۲) ئى پېىدرابو

۲۰۱۲

پیروست

* دووباره بونه وهی پاده وه رییه کی خه مناک ۵	۵
* خرۇشان ۱۳	۱۳
* چىئى نیوه پۆيەك ۵۱	۵۱
* تراژىدیای شەۋىئك ۵۷	۵۷
* دەمەتەقىئى نىئو ھوتىلەكان ۶۵	۶۵
* سېبەرەكانى جەنگ ۸۳	۸۳
* كتىبەكان دەسووتىن ۹۱	۹۱
* باران بە خور دەبارى ۹۹	۹۹
* مەدىنى مۇمەكان ۱۰۵	۱۰۵
* جەنگ ۱۱۱	۱۱۱
* لە دىوي پەنجەرە كەيە وە تارمايىيەك دىارە ۱۱۷	۱۱۷
* تراژىدیای ئەنگوستىلەيەك ۱۲۱	۱۲۱

پىشکەشە

بە دايىانە كە تاكو ئىستاكەش چاودىيى گەرانە وەى
كۈرە كانىيان لە بەرەكانى جەنگدا

دۇرۇبارە بۇونە وەي
يادھوھىرىيەكى خەمناك

خورشید هر چهند دهکات ناتوانیت ئویندەر جىېھىلىت، چونكە سىّ كەسەكە زور
نىزىكى ئەبوون و هەر جولەيەكىش بکات دەبىتە هۆى ئاشكارابۇنى، بۆيە بە ناچارى
خۆى حەشار دەدات تاكو دەپۇن و دواتر ئەويش بە ئاراستەي مالى قادرى پاسەوان
دەكەۋىتەوهپى.

باھرسەوە... دەرگە دارينەكە دەكتەوه، پاشان بەرەو پەنجەرەكە دەچىت، سەيرى
ئەملاو ئەولاي خۆى دەكات، كەس ديار نىيە، پەرەدەي پەنجەرەكە دانەداواهتەوه، چەند
ژىنلەك لە ئىيۇ زۇورەكەدا بە ديار فانقسىكەوە خەريکى درووينى جلن، زۇر بە هيۋاشى،
بەسەرى پەنجەي كونىك لە نايلىقنى پەنجەرەكە دەكات، ئەوكات دەزانىت فاتىمەو
خەديجەن لەگەل زولەيخاى ئىنى قادرى پاسەوانى.

دەشلەزىت، دلى تەنگ دەبىت، دواتر لەبەر خۆيەوە دەلىت:
وامدەزانى ئەمشەو زولەيخا بە تەنبا لە مالەوە دەبىت و ئىدى بە هەر شىۋەيەك بېت
دەچەمە لاي، پاشان رازى دەكەم و تاكو بەيانى لەگەلى دەخوم و بە ئارەزۇرى خۆمىش
رادەبۈرمى، كەچى خۆ ئەوهتان خەديجەو فاتىمەشى لەگەل دايى، خۆ ئەوهش لە چانسى
منە، ئەكىنا ئەم بەلایانە چىدەكەن لىرە؟

ئاپرىكى ترى ئىيۇ حوشەكە دەكتەوه دواترسەيرىكى دىكەي ئىيۇ زۇورەكەش
دەكتەوه، زولەيخا لە شوينەكەي خۆيەوە هەلەستىت و جله كانى لەبەرخۆى
دادەكەنەت، جەستەي بە تەواوى رووت دەبىتەوه، فاتىمە تەماشايەكى زولەيخا
دەكات و ھەندى دارى تر دەخاتەوه ئىيۇ زۆپاکەوە، خەديجەش بە كەمىك پېكەننىھەو
دەلىت:

ئۆى.. زولەيخا جەستەيەكى جوانت ھەيە! چەندى بىر دەكمەوە ناتوانم بىرۇات پى
بکەم لەوهى دەلىت قادرى مىرىت ئارەزۇرى جووبۇونى لاۋازە زۇر حەز بە رابواردن
لەگەل تۇدا ناكات! من بىرۇا بەوه ناكەم، كاتىك قادر چاوى بەولەش و لارە سېپى و
جوانەي تۇ دەكەۋىت ئارەزۇرى نەجولىت.
دوای كەمىك بىدەنگى.. زولەيخا گوتى:

بە ھۆى چېرى و تېكئالانى درەختەكانى ئىيۇ گوندەكە، چەند خانۇويكى كەم
دەكەۋىتە بەرچاو، جگە لە دەنگى سەگ و شۇرۇ بۇونەوهى ئاوى جۆگەلەكان، هېچ
شىتكى دىكە نابىستىت، جار جارەش لە ئىيۇ بۆشاپى پەنجەي درەختەكاندا، يەكىك بە
خۆى و فانقسىكەوە دەردەكەۋىت و دواى چەند چىركەيەك، ئىدى بىز دەبىت.
بەفر، نەرم نەرم دەبارىت، گەلائى درەخت و ھەورەبان و خانۇوي ھەندى لە مالەكان
دادەپۆشىت.

خورشيد بە ئىيۇ بارىنى بەفرەكاندا ھەنگاودەهاۋىت، جار جارەش ئاپرىكى دواوهى
خۆى دەكتەوه، دەستى لە گىرفانەكانى دەردەھىزىت، كلو بەفرەكانى سەرقىزى و
رووخسارى دەتەكىنەت و رىگەكە دەگىرىتەوهبەر، كەسىك لە دوور ئەوهەو، بە
فانقسىكەوە بەرەو رووى دېت، ھەست بە ترس و نىكەرانى دەكات، دواتر خۆى لە ژىر
درەختىكادا حەشار دەدات، فانقسىكە ھىدىي ھىدى ئازىكى دەبىتەوه، بە دوورى يەك
ھەنگاولە بەردەمى خورشىددا فانقسىكەلى دەكۈزۈتەوه، خورشىدىش زىياتر دەچىتە
نئۇ ترسەوە.

ھەندى تەماشاي دەكات، ئىنجا دەزانىت كە قادرى پاسەوانى خويىندىنگە
گوندەكەي.

قادرى پاسەوان دووبارە فانقسىكە دادەگىرسىنەتەوه دەپوات.
خورشيد بە نەھىنى تەماشاي دەكات، تاكو لە ئىيۇ بۆشاپى درەختەكاندا بىز دەبىت،
دواتر ئەويش دەپوات، بە ھۆى بارىنى بەفرەوە ئىيۇ كۆلانە دارينەكە سېپى دەچىتەوه،
چەند كەسىك بە ئاراستەي ئەو رووبەرپۇرى دېن و نىزىكى دەبنەوه، ئەويش بە ھەمان
شىۋەي جارى پېشىو خۆى لە ژىر درەختەكان حەشار دەكتەوه.

دواتر لە بەردەم خورشيد دەۋەستىن، سىّ كەس بۇون لە خەلکى گوندەكەو
گۆيدىرېزىكىان لەگەلداپۇو، ھەندى بە چىپەوە لەگەل يەكتىيدا قىسە دەكەن، دواتر
گۆيدىرېزەكە بەرەو ژىر درەختەكان پالپىوھەننېن و بۆ ماوهەيەك خەريکى دەبن.

خوئهگه رېچمه ژورهوهش، هیچم بۇ ناکریت، چونكە بىئىجازەئى ئەوان خۆم دەكەم بەزوردا، لەگەل ئەوهشا ئەوان سى كەسنى، ئەگەريش بىانەۋىت باى خۆيان دەستم لى دەوهشىن، نا، نا، ناچمه ژورهوه تا فاتىمەو خەجىجە دەپقىن، ئەوكات زولەيغا بهتەنبا دەمېننەتەوە و ئىنجا دەچەمە لاي.

لە پېيىكدا دەنگى عەلى شوان و باينى باخەوان دېتە گوئى خورشىدەوه، باينى باخەوان بانگى فاتىمە دەكات و عەلى شوانىش بانگى خەدېجە دەكات.

خورشىدەرکە دەنگىان دەبىستىت، ئىدى دەشلەئىت و زۇر بە خىرايى پەنجەرەكە جىددەھىلائىت، ئىنجا بەرەو كۆلان ھەلدىت، لە دوورەوه سەيرى مالى قادرى پاسەوان دەكاتەوه، كەس دىيار نىيەو گوئى لە هيچ دەنگىكى تريش نابىت، ماوهەيك دەوهستىت، دواتر دەگەرپىتەوه.

كاتى دەگاتەوه لاي پەنجەرەكە، كەس لە ژورەكەدا نەماوه، پاشان بە نائۇمىدىيەوە بە شويىنەكە خۆيدا بەرەو مالەوه رىيگا دەگرىتەبەر.

بەيانىيەكە خورشىدەر سەمرى خوشكى بە تەنبا لە مالەوه دەبن، ئاوיש بەھۆى ئەوهى ھەرىكە لە ئەندامانى خىزانەكەيان وەكى رۆژانى ئاسايى بەرەو ئىشوكارى تايىبەتى خۆيان رۆيىشتىعون، خورشىدەش تا ئەم كات ئارەزۇوهكە شەرى رابىدوى دانەمەركابۇيەوە بە تەواوى ھۆشى لە دەست دابۇو.

دەبىنتىت ئەسمەر خوشكى لە حەمامەكەدا خەرىكى خۆشۈرۈن دەبىت و بەتەواوى جەستەرى رووتە، دواى ھەندى سەيركىدن لە كونىيکى بچووكى دەرگە دارىنەكەوه، دواتر ئەمە بە دەرفەت دەزانىت و ئىدى لىيى دەچىتە نىيۇ حەمامەكەو بە زۇر دەستدرېزى دەكاتە سەرى.

دواى ئەوهى باوکى ئەسمەر ھەست دەكات كە ئەسمەر بارى دەرۇونى ئاسايى نىيەو بەشىوھەيەكى دىيارىش سكى بەرز دەبىتەوه، دواتر دەزانىت كچىنى لە دەست داوهو سكى پې كراوه.

خوشكى، جاران وا نەبوو، ھەركە ھەلىكى بۇ بېرەخسابۇوايە كارى خۆى دەكىد، بىگە دەيان جارىش شەوان خويىندىنگەي جىھەيىشتۇوه بە خىرايى ھاتقىتەوه ھەر لەسەر پىيانەوه ئارەزۇوى خۆى تىدا خالى كىرىمەتەوه و ئىدى پۇيىشتۇتەوه.

خوشكى، پىاوان ھەر وان وا، لە سەرەتادا تاكو ماوهەيك دلىان بەلاي ژنەكانىانەوه دواتر چاولە ژنانى تر دەپىن و لە ژنەكانى خۆيان بىزار و تىر دەبن، خۆ ئەگەر زۇر ناچارىش نەبن مانگى جارىك ناچنە لاي ژنەكانىانەوه.

فاتىمە تاكو ئەم لە حزەيەش هيچ قىسىمەكى لە بارەي گفتۈگۈكە يان و دەلىت: دواتر ئەويش دېتە نىيۇ گفتۈگۈكە يان و دەلىت:

ھەندى جار ژنانىش خەتايىان ھەيە لەوهى وادەكەن كە پىاوه كانىيان ئارەزۇوى سەرجىيى لەگەل سارد بىت لە كاتى جووتبووندا.

فاتىمە دەيھەۋىت قىسىمەكى تر بىكەت، بەلام زولەيغا ماوهى ناداۋ ئەمجارەيان دەلىت: من بە ھەموو شىوھەيك دلى قادىرم رازى كردووه لە كاتى جووتبووندا ھەرچىيەكى بويت بۇي دەكەم و بە تەواوى تەسلىيمى ئارەزۇوه كانى ئە دەبىم، بەلام نازازىم بۇ ئە ماوهەيە سارده !

ئەمجارەيان خەدېجە ئاراستەي قىسىكان دەگۈرپىت و دەلىت: كراسىكى زۇر جوانە ! منىش حەز دەكەم تاقىبىكەمەوه، بىزام بە بەر منىشەوه ھەروا جوانە ! يان تەنبا لە زولەيغا دېت، ھەر ئە دەم جىلەكانى بەر خۆى دادەكەنەت، جەستەرى رووت رووت دەبىتەوه.

كەش و ھەواي دەرەوه سارده. جار جارە "با" يكى توند ئاراستەي كلىق بەفرەكان دەگۈرپىت و دەنگى سەگ نىيۇ گوندەكە پې دەكات.

خورشىد بەردە وامە لە سەير كەنديان، جەستەرى رووتى خەدېجە لە بەر رووناڭى فانقىسەكەدا دەدرەوشىتەوه، خۆى خەرىك دەكات بە لە بەر كەنلى كراسىكە خورشىدەش بىر لەوه دەكاتەوه لىيان بچىتە ژورهوه ھەرچىيەكى لە دەستدا بىت بىكەت. دەيھەۋىت بچىتە ژورهوه، بەلام ئەمجارەيان لە بەر خۆيەوه بىر دەكاتەوه دەلىت:

يەكىك لە وىنەكان ھەلەگرىت، بە ورىدى تەماشايەكى دەكەت، ئىنىكى رووتەو لە نىتو
حەمامدا سەرقالى خۆشۈردىنە، وىنەكە لە شوئىنمى خۆى دادەنېتەوە دواتر وىنەيەكى
دىكە ھەلەگرىتەوە، ھەندى سەيرى دەكەت، وىنە ئەقىنى كچىتى و لەگەل سۆرانى
كۈپىدا دەستىيان لە ملى يەكترى ناوهو زەردەخەنە كىش لەسەر لىوانىاندابە.
پاشان وىنەكان يەك يەك دەدېنېت و دەست دەخاتە زىر پىخەفەكەى سۆرانەوە،
ھىشتا گەرم بۇو، بەوهدا ھەست دەكەت تازە لەزىرىيەوە دەرچوو، ھەندى چاوهپى
دەكەت تاكو سۆران بېتەوە، بەلام نەگەپايەوە، بۆيە دواتر ھەر بەو بىدەنگى و
ھىواشىيە جارانى ئەمغارەيان بەرەو لاي ژوورەكەى ئەقىن ھەنگاۋ دەهاوىت، بەھەمان
شىپوھ لە درزى پەردىكەوە تەماشاي نىئۇ ژوورەكە دەكەت، كاتى دەبىنېت سۆران جلى
لەبەردا نىيەو ئەقىنىش خەريكى داکەندى جله كانىيەتى، دەشلەزىت و ئاو بەچاوهكانىدا
دىتە خوارەوە، دواتر دەميان دەخەنە نىئۇ دەمى يەكتىر دەچىنە نىئۇ پىخەكەوە.

ئىدى ئەشكەنجه يەكى نۇرى دەدەن تاكو ناوى ئەو كەسەيان پى بلېت كە سكى پى
كەرسە، بەلام ئەسمەر بە هىچ شىۋەيەك ئەو نەيتىيە نادركتىنېت و پىيان نالىت ئەو
سکەي ھەيەتى لە خورشىدى برايمەتى.

پاشان بەم ھۆيەوە لە نىوهشەويىكى باراناويدا لە دوورى گوندەكە خورشىد و باوكى
دېكۈزۈن و ھەر پارچەيەكىش لە تەرمەكەى لە چەندىن شوئىنى دوور لە يەكترى دەخەنە
زىر گلەوە.

سالاننىكى نۇرتىپەر بۇون بەسەر كۈزىانى ئەسمەردا لە نىوهشەويىكى بارانايداولە
پىكەدا خورشىد ئەو رۆزە دېتەوە ياد كە لە نىتو حەمامەكەدا بە نۇر ئەسمەرى خوشكى
دەكەتە ئىن و سكى پى دەكەت.

ھەندى بە نىتو حەوشەكەداو لە زىر رىزىنەي باراندا خەريكى پىاسە و بىر كەنەوە لە
رایبىدوو خۆى دەبىت. دواتر دەچىتە ژوورەوە، دلى تەنگ دەبىت، ھەرچەندى دەيەۋىت
خۆى بەشتىكەوە سەرقال بکات تاكو خۆى لەو بىركەنەوە رىزگار بکات، بەلام ناتوانىت،
بە نىئۇ ژوورەكەدا پىاسە دەكەت و جار جارەش پەردىكە لادەدات و بەشلە ئانوھ سەيرى
نىئۇ حەوشەكە دەكەت.

دەنگى باران و سەگ دەبىستىت.. زىاتر دەچىتە نىئۇ خەيالەوە، ئەوشەوە بىر
دەكەنېتەوە لە نىئۇ كونى پەنجهەرە تەماشاي جەستە رۇوتى زولەيخاى ئىنى قادرى
پاسەوان و خەديجە دەكەت و ھەر بەم ھۆيەوەش بۇ بەيانىيەكە ئارەزۇرى شەۋى بە
ئەسمەر دادە مرکىنېتەوە.

بىدەنگ، ھىواش ھىواش، بە پەيزەكەدا سەردىكەوەنەتە نەۋەمەكەى سەرەوە، بە
ئاراستە ژوورەكەى سۆرانى كۈرى ھەنگاۋ دەهاوىت، لە نىئۇ درزى پەردى
پەنجهەرەكەوە تەماشاي نىئۇ ژوورەكە دەكەت، سۆران نابىنېت، دەشلەزىت، دواتر
دەچىتە ژوورەوە، ھەندى وىنە ئىنى رووت لەسەر جىڭەكەى سۆران پەرت و بىلۇ
بۇونتەوە.

خروفشان

جار که له کولان هاته وه، بی ئوهی خوی خه ریکی هیچ شتیکی لاوهکی بکات رووبه رووی ئیمه هات و که توه دوان:

شار خرّشاده، ئەگەر بىت و تاكو بەيانى وا بىروات، شار چۆل دەبىت، تەنبا خىزانىيکىش لە شاردا بىيىتىدە، ئىمە دەبىن، چەندى بىر لەم مەسەلە يە دەكەمەوه، نازانم چ بېپارىك بىدەم! بېرىن، يان نەپۇين، ئەگەر بېرىن چارەنۇوسمان دىيار نابىت! خۇ ئەگەريش نەپۇين ھەر چارەنۇوسمان دىyar نىيە! پىيم باشە خۆتان ئامادە بىكەن، دەبى ئىمەش بېرىن، نازانم چۇن بە تەنبا لىرە بىيىتىدە، شارى بى مرۆڤ ترسناكە، شار بە مرۆڤە و جوانە، بە ئارامىيە و خۆشە، ئەگەر ئەوانە ئىتىدا نەبىت، شار نىيە، چۇن دەتوانىن بە تەنبا لەم جۆرە شارەدا بىزىن، دلىن iam تاكو بەيانى چۆل دەبىت، شۆك تەواوى كۆچە و كۆلان و مرۆڤەكانى داڭرتۇوە، چۇن زىيان لە نىيۇ شۆكدا دەگۈزەرىت، تەنانەت خەلکى ناتوانى بە ئاسايى پى بىكەن، ھەنگاۋىك دەهاوىن و ئاپارىكى دواوهى خۆيان دەددەنەوە، بەدەمدە دەكەن، مندال جىيەدەمىيىت، دايىك و باوكى ئامادەنىن لەسەرى بۇوهستىن، باشتىروايە ئىمەش لەگەل ئەواندا بىن، خۇ لەوان زىياتىرنىن، ئەگەر مردىشىن، با لەگەل ئەواندا بىرىن، تاكو جىئنەماوىن، خىراكەن، خۆتان ئامادە بىكەن، نابىت لەو زىياتىر دواپاكەوپىن.

پووهه زوره که م که و تمه پی، هر که ریشته زوره و، هرچیه ک له نیو زوره که دا
ه ببو هاتنه نیو چاومه و، لام خوش ویسته ده ببوون له جاران، بو ئه وهی زیاتر له
بارود خه که تیگه م به بیزاریه وه پووهه په نجه ره که هه نگاوم هاویشت و به ئاسپایی
په رده که م هه لدایه وه، سهیری نیو حوشم کرد، باوکم بینی، چهند نانیکی رهقی
به دهسته وه ببو، رپووه دایکم و "پقدان"ی خوشکم ده ریشت، "پهوند"ی براسم
خه ریکی کوتره کانی ببو، نازانم نیازی داخستنی ده رگه کولانه که ه ببو، یان ئاوه لای
ده کرد، به هۆی هه ورده و هیچ ئه ستیره یه ک به ئاسمان وه نه ده بیندرا، شینایی له
ئاسمان بپی ببو، ده تگوت هیچ کاتیک ئاسمان شینایی به خۆیه وه نه دیوه، کاتی چاوم
که و ته وه سه رباوکم، له گه ل دایکم نانه کانیان ورکرد و خستیانه نیو گونیه که وه،

شار خروشاده، هر که سه و له خمه خویدایه بُئه وهی به زوتیرین کات له شار دوور که ویتهوه، دهنگی گریانی مندان آن نیو شاری پر کردوه، ته اوی خه لکی به بچوک و گهورهوه، بیز له رؤیشتن ده کنه وه، بیئه وهی بزانن چاره نووسیان به چیده گات، له کوی ده گیرسینه وه، کهی هه لی گه رانه وهیان بُئه ده په خسیت، هه موون سووپن له سه رؤیشتن.

هیچ کاتیک باوکم به ترساوه نه دی بwoo، هه میشه ودک پاله وانیکی ئه فسانه يی
هله سوکه وتي ده کرد و بى باکانه به ده م سه ختیبه کانی ژیانه وه پیده کنه نی و ژیانی
ده گوزه راند، ئه شه وه سه رم سوورمابوو له وهی ترس و دلله راوکی به پووخساریه وه
دیار بwoo، که چی نه يد ویست ودک که سیکی ترساوه خوی له به ر چاوی ئیمه دا بنوینیت،
درکم به وه کرديبوو که خوريک بwoo هه تره شی بچیت، قورگی پر ببwoo له گريان، له گه ل
ئه وه شدا هيشتاكه نه ده گريا، ده يویست به سه ر خویدا زال بیت، دلی ئیمه ده ده دایه وه،
هه ولیده دا ئه و پويشتنه به شیوه يه کي ئاسایي له ئیمه بگه يه نیت، من باش ده مزانی ئه و
پويشتنه به هیچ شیوه يه ک به لای ئه وه وه ئاسایي نه بwoo، ده مزانی له ناو خویه وه
که سیکی ترساوه بwoo، يه لام له رواليه تدا وهک که سیکی ئاسایي خوی نیشانه ددا.

چهند خوله کیک به بیده نگی، به ده م پیاسه کردن و ه، نه مسمر و نه و سه ری حه و شهی ده کرد و خه ریکی بیرکردن و هیه کی قوول بوو، پیده چوو بیه ویت به راوردی نیوان دوو شت بکات و نه یده زانی چون و له کویوه دهست پیبکات، ههندی جاریش له که سیکی پیبکواری ده کرد که له دهشتیکدا توشی بیت به دوو پیگه و ه نه زانیت کامیان هه لبزیریت، جار جاره ش ده و هستا و سهیری ناسمانی ده کرد، ده چووه کولان و لهم خه لکانه ده روانی که به پله پروزیوه به نیو کوچه و کولانه کاندا ده پریشتن، ده هاته و ه نیو حه و شه که و ههندیکی تر خوی سه رقالی پیاسه کردن ده کرده و ه، ده چویه و ه کولان و ده گه رایه و ه، به پلیکانه کاندا سه رد ده که و ته سه ر خانووه که و ه، ده هاته و ه خواری، دواین ده گه رایه و ه، به پلیکانه کاندا سه رد ده که و ته سه ر خانووه که و ه، ده هاته و ه خواری، دواین

هه نگاوه کانی زیاتر له جاران خیراتر دهه اویشت، ئه وکاته‌ی دهستم له خویندنوه‌ی رۆمانه‌که هه لگرت، پاله‌وانه‌که بەرهه لوتكه هه لدکشا، زور په روشی ئه وه بوم بزانم له دبیوی لوتكه‌که وه چاره‌نوسی خه لکه‌که بە چیده‌گات و پاله‌وانه‌که ش چون هه لسوکه‌وت دهکات.

هه رکه کتیبه‌که م بینی یه کپاست بۆی گه رامه‌وه، گرته دهست و تیرامام، بە دهست خۆم نه بوو ده بوبوایه له‌گەل خۆمیدا بهرم بۆ ئه وه له و شوینه‌ی لیئی ده گیرسینه‌وه بتوانم ته‌واو بیخوینمه‌وه، چونکه له م ساته‌دا درکم بەوه کرد چاره‌نوسی پاله‌وان و خه لکی شاره‌که‌ی نیئو رۆمانه‌که، له‌گەل خه لکی شاره‌که‌ی من که بەم تاریکه‌شوه پیکه‌یه کی نادیاریان هه لبژاردووه، هه مان چاره‌نوسیان هه يه.

مه‌ودای نیوانی میزه دارینه‌که و ده رگه‌ی ژوره‌که، ته‌نیا سی چواره نگاویک ده بوبو، بەلام هه رچه‌ندم ده کرد نه مده‌توانی بگه‌مه لای ده رگه‌که وه، هه نگاویکم بۆ لای ده رگه‌که دهه اویشت، ده گه رامه‌وه دواوه، ئه م حالته‌م دووبیاره و چهند باره کرده‌وه، بۆ دوایین جار بپیاری ئه وه‌مدا ژوره‌که جیبه‌یلام، بەر لوه‌ی بگه‌مه ده رگه‌که له پریکدا باوکم بە ده نگیکی بەرز هاواری کرد بە سه‌رمدا، ئه وه چیده‌که‌یت؟ له که‌یه وه خوت له ژوره‌وه ئاخنیوه، بۆ نایه‌یتە ده ره‌وه؟ جه‌نابت دیاره نازانی شارکه سی تیا نه ماوه؟

ئه م چهند قسه‌یه‌ی زور بە توره‌یی ده بیرپین، ده تگوت نیازی شه‌پکردنی له‌گەل‌مدا هه‌یه و ده دیه‌یه‌یت په لامارم بدت، بۆیه بە ته‌واوی شلله‌ژام، چونکه هیچ کاتیک باوکم بەم شیوه توره‌ییه نه‌دی بوبو، ئه مشه‌وه بە ته‌واوی هه لچوو بوبو، هیندەی نه‌مابوو هوشی له دهست بدت.

به په له پروزی ده رگه‌که م کلۆمدا، وه سه‌ربازیک چون له بەردەم ژه‌ن‌هه‌پالیکی بەرهی جه‌نگاده‌هستیت و چاوه‌پی وه رگرنی فه‌رمانیک دهکات، منیش بە هه‌مان شیوه له بەردەمیدا وه‌ستام، هیچ قسه‌یه‌کم بۆ نه‌ده‌کرا، هه‌ندى بە قوولی سه‌یری نیئو چاوی کردم، دواتر زور بە ئارامی دهستی خسته سه‌رشانم، سه‌رم سووپما، چونکه من

هه رکه ئه م دیمه‌نه م بینی، ترسیک پایچله‌کاند، بە رانبه‌ریان موله‌ق وه‌ستام، هه رهیندەم زانی له‌گەل ناوه‌وهی خۆمدا که‌وتە قسە‌کردنوه:

تیتاگه‌م! ده بی ئه م نانه‌یان بۆ چی بیت؟ تو بلیئی ئه و شوینه‌ی بۆی ده چین، نان و خوراکی لی ئه بیت؟ دیاره باوکم ده زانیت له کوئ ده گیرسینه‌وه، بەلام نایه‌ویت بە ئیمه بلیت، یان پی‌دەچیت ئه م پویشتنه دریزه بکیشیت، ده بی خه لکانی تریش بیریان له بردنی نان کردبیت‌وه؟ شاریک چون ده توانیت بی نان و خوراک بژیه‌ت، زور ده‌ترسم له تاو برسیتیدا، خه لکی په لاماری یه کتر بدهن و یه کتر بخون، چون شتى وا ده بیت؟ بۆ نابیت، سروشتی مرۆڤ وايه، له پیناوا مانه‌وه و بەرژه‌وه‌ندی خویدا هه رچیه‌کی له دهست بیت دریغی ناکات، زور ده‌ترسم، من یه که م که سبم بخوریم، دلنجام من یه که م که س ده بیم.

هاتمه‌وه سه‌ر خۆم، چاوم بە نیئو ژوره‌که دا گیپایه‌وه، ته‌ماشای هه شتیکم ده کرد زیاتر له جاران بە لامه‌وه خۆش‌ویست ده بوبون و ئاواتی ئه وه م ده خواست بمتوانیبوبوایه ژوره‌کم وەک خۆی که هه‌یه بە ته‌واوی که‌رسه و شتە‌کانی نیویه‌وه بدهمە کۆل و له‌گەل خۆمیدا بهرم، بەلام بیرکردنه‌وه‌یه کی پوچ بوبو، مەگه ربە خه‌یال بمتوانیبوبوایه وابکه‌م، بە دهست خۆم نه بوبو، ئاو بە چاوه‌کانندا هاته خواری، سرپیمه‌وه، بە نیازی بردن له‌گەل خۆمدا له نیئو چه‌کم‌جه‌ی میزه دارینه‌که دا نه‌لبوومه‌که مم هینایه‌ده و ته‌ماشای چهند وینه‌یه کم کرد و دواتر پووه و ده رگه‌که هه نگاوم هاویشت، بەر لوه‌ی ده رگه‌که بە ته‌واوی کلۆم بدهم، ویستم بۆ دوایین جار ته‌ماشایه کی ترى نیئو ژوره‌که م بکه‌مه‌وه، ئینجا ده رگه‌که کلۆم بدهم، چاوم که‌وتە سه‌ر ئه و کتیبه‌ی چهند پوژیک بوبو خه‌ریکی خویندنوه‌ی بوبوم، هیشتاکه له نیوه‌یدا بوبوم، پاله‌وانی نیئو رۆمانه‌که خه لکی شاریکی دابووه دوای خۆی و بەرهه بە رزاییه کی نادیاره نگاوی دهه اویشت و بی سله‌مینه‌وه‌ش خه لکه‌که شوین پیئی هه نگاوه کانی ئه‌ویان هه لدگرت، هه‌ندى جاریش ترسیک له پویشتن په شیمانی ده کرده‌وه، خه لکه‌که له‌گەل ئه‌ودا دهه‌ستان، بی ئه وهی قسە بکه‌ن، چاوه‌پی فه‌رمانی ئه‌ویان بوبو، ئیدی هیزیک توانای ده‌دایه‌وه بەر و

له حزه‌یه کی کورتا ته ماشایه کی شه رم ئامیزی منی ده کرد، دوايی هندی قسەی توندی ئاراسته‌ی پیاوەکەی کرد:

ھەی خوپری، ناپیاوی بى وەفا، بیرت چۆتەوە؟ ئەو کاتانه‌ی دەھاتیتە لام، وەك مەندا لە بەرم دەپاپايتەوە تاکو له گەلەتدا بخوم، بیرت چۆتەوە؟ ئەو پۇزەی لە پارکە گشتیبەکەی شاردا داوم لېکردى سکەکەم لە بار بەرم، ئەی تو نەبۈويت دەتكوت: لە سايەی مەندا دەھەستىئىنەوە، نابىت لە ناوی بەرين، ئەو دىيارى خودايە، مروق چۆن دەبىت دىيارى خودا رەتكاتەوە، شتى وا نابىت، چۆن دەستكارى ئىشى خودا بکەين؟ گۇناھبار دەبىن.
خۆت باش دەزانىت من حەزم بە مەندا نەبۇو، تو حەزت پىّى بۇو، ھەمووی خەتاي تو بۇو، خۇ ئىمە هيشتاكە خۆمان بچووکىن، مەندا مان بۆچى بۇو؟ ئەگىنا منىش ئىستاكە بە پىّى خۆم له گەل ئەو خەلکەدا دەرپىشتم.

رەچۈومە نىّو خەمیکى قوللەوە، ماوهىك بۇو، چاوم لە سەر ژنەكە ھەلنى بېرى بۇو، كاتىك سەرم ھەلبىرى نزىكەی پانزە تاکو بىست كەسىك كە پىكھاتبۇون لە ژن و مەندا و پیاوەوە لە چواردەورى ئىمەدا كۆپبۇونەوە، ماوهىك بە چاوى بەزەيىھەو تەماشاي ژنەكە يان كرد و بى ئەوھى هىچ يەكىكىان قسەيەكى لە زاردا بىتەدەرەوە، يەك بە دواي يەكدا بە ئاراستەي بەرزايى كىۋەكە كەوتەپىرى. ھر كە ئاپىكى ترى دواوهى خۆم دايىوھ، باوكم و دايىك لە گەل "پۇزان" ئى خوشكم و "پەوند" ئى برام لە پاشت منه وەستابۇون، بە ھەمان شىۋە ئۆملە كەسەكەي تر، ئەوانىش هىچ قسەيەكىان لە دەم دەرنە چوو، ھەندى تەماشاي ژنەكە يان كرد، لەم كاتەدا تەماشایەكى دايىكم كرد، چەند دلۇپە فرمىسکىك بە چاوه كانىيەوە دىياربۇون.

لە پېيکدا باوكم بى ئەوھى هىچ قسەيەكى لە زاردا بىتەدەر بە تۈرپەيى گرتى بە قولم و بە دواي خوپىدا كىشى كردم، چەندى تکام لېى كرد ھاوا كارىيەكى ئەو ژنە بکەين، چونكە پیاوەکەي بە تەنيا لېرەدا جىئەپشتووو، خەريكە مەندا ئى دەبىت، با له گەل خۆماندا بىبىهين، من دەيىخەم كۆل خۆمەوە، ياخود ماوهىك بە دىارييەوە بۇوەستىن

چاوهپى ئەوەبۈوم كە زىاتر بە تۈرپەيى قسەم لە گەلدا بىات، بەلام بە پېيچەوانەوە، بە قورپىگىكى نزىك لە گىيانەوە، ئەم چەند قسەيە لە گەلدا كردى: بمبۇرە، كەمېك ھەلچۈوبۈوم، بۇيە بە توندی ھاوارم بە سەرداكىدى، باش دەزانت تو ناتەۋىت بېرىن، بېوابكە منىش وەك تو نامەۋىت مال و شارەكەي خۆمان جىتىھىلىن، بەلام چى بکەين، ناچارىن، نىگەران مەبە، خۇ بە يەكجارى دەست لەم شارە ھەلناڭرىن، ئىمە بهم شارەوە جوانىن، لېرە لە دايىكبووينە، لېرەش بە خەتەوەر دەبىن، چۆن دەتowanin بە يەكجارى لە بىر خۆمانى بەرىنەوە، سروشتى مەرۋەۋايە، كاتىك لە شوپىنەكدا لە دايىكەبىت، ئىدى تا لە ژياندا ماوە، بە شوپىنەوە پەيوەست دەبىت، ئىمەش بەم شارەوە پەيوەستىن، دەبى ھيامان بە گەپانەوە ھەبىت، ئەگەر بۆ تەنبا رۆزىكىش بىت، ھەر دەگەپىنەوە.

٢

چەند خولەكىك پېش ھەلکشانمان بە كىۋەكەدا لە نزىكى ئىمەو لە نىّو ئاپۆرەي بېشۈومارى خەلکىدا دەنگى قىزە و ھاوارى ژىتىك ھاتە گويمەوە، ھەندى جارىش بە قورپىگىكى تىكەل بە گىيانەوە، دەيگوت:

چۆن بېرۇم؟ ژانم گىرتووە، ناتوانم پېيکەم، تو خودا جىم مەھىلە، خۇ هيشتاكە خەلکى ماون، ئەم پەلەپەلى رۆيىشتەن لە چىدايە؟ تو خودا بە تەنبا جىم مەھىلە، دەترسم بە هوئى ئەم ژانمەوە گىيان لە دەست بەم.

كاتىك ئەم چەند قسەيەم بەر گوئى كەوت، ويىذان رايچەكاند، بىزازىيەكى قولم ھەموو ئەندامەكانى گىانمى گرتەوە، گىيان كەوتە لە رزەوە، ئەژنۇم شل بۇو، خەرېك بۇو مېشىم لە سەر خۆم نەمېنىت، ھەر چۆنۈك بۇو بۆ ماوهىكى كورت توانىم دان بە خۆمدا بىگرم، بەلام بە دەست خۆم نەبۇو بەرەو لاي ژنەكە كەوتەپىرى، ھەندى بە دىارييەوە وەستام، لە سەر بە تانىيەكى قورپاوى راكسابۇو، جار جارە لە نىوانى ھەر چەند

له ترس و سهختی، زیان له کیوه کاندا سهخته و مرؤوف ده بئی خوراگر بیت، بوئه وهی بتوانیت بهرد هومی به مانه وهی خوی برات.

له سه روتکه کی کیوه که دا ته ماشایه کی تری خواره و هم کرد، سه رم سوورپما، هستم به و کرد له به رزترین شوینی گه رد و ندام، له و دیوی کیوه که وه رو باریکی پیچاو پیچ هر ئه و هته و به چاو ده بیندرا، هندی که س خه ریکی پشوودان بون، هندیکی تریش به هه مان ئه و ریگه باریکه کی پندا سه رکه و تبیون به یتچه و انه وه داده به زینه خواری.

دابه زین به کیوه که دا، زور سه ختتر بwoo له سه رکه وتن به سه ریدا، مرؤژ به دهست
خوی نه بwoo هه نگاووه کانی بی نیاراده خوی خیزاتر ده بعون له کاتی هه لکشانماندا به
کیوه که دا، جیهیشتنتی زنه که و تهرمی پیریزنه که زور کاریان کرده سه رم، به لام له کاتی
دابه زینماندا دیمه نی ئه و پیاوه به سالد اچووه هیچ کاتیک بیر ناچیته و که چهند
هه نگاویک له پیش منه و له کاتی ریکردندا له ریگه که و هه لدیراو له و به رزیبیه و که و ته
خواری، تهنجا له له حزه و یه که مدا هاواییکی کزی لیوه هات و دواتر دهنگ و په نگی بتو
هه میشه سرامه و ۵.

سات دواي سات ويرزان نازاري ناوه وهى دهدام و لهم كاته دا حزم دهکرد ببومايهه
پاله وانیکي ئفسانه يي و ته واوي خله كه بابووايهه دواي خرم و به همان ئهو
پيگه يهى پييدا هاتبووين بهره شار بيانمك رانبووايهه تهوه، به لام نهمده تواني، ته نيا
ئاره زوييکي پوچ بwoo ميشكمي تهنى بويه وه، هيچ پيگه يهى كى ترم له پيشدا نه بول جگه
لنه وهى ده بوبوايه منيش هاوشناني خله كه هنگاوه باه اويم، بهره و ئهو شويينه
نه مده زانى، كه ووتويه كوبىندەرى سەر زەھوي.

له نیوانی دوو کیوی بلندهوه و له ژیر خیوه تدا گیرساینه وه، مهودای نیوانی هر خیوه تیکیش که متر له هنگاویک ده بون، زوو زوو بارانیکی توند ده باری و له به رزایی کتوه هکانه و دش سارانو ده رژاهه ژتر خموه ته کانه وه و ته نگ، به خه لکه که هه لدنه حنیه:

تاكو سکه‌که‌ی داده‌نیت، به‌لام هیچ یه‌کیک له پیشنياره‌کانی منی قه‌بوول نه‌کرد، دوايی
پیمه‌ش جیمانه‌بشت.

بۇ دوايىن جار ئاۋىرىيکى ترى زىنەكەم دايىوه، بە تەنیا لەسەر پشت پاكسابوو، كەس بە لايىوه نەدەچوو، هيچ جولەيەكم لىيى بەدى نەكىد، دووبىارە كەوتىمەوهرى، لە لىيوارى ئەو بارىكە پىيگەيە خەلکەكەي پىيدا ھەلدىكشا، مندىلىكى پىيىنج شەش سالان بە مردووپى فېيىدرابۇو، چەند ھەنگاۋىلک لە لاي تەرمى مندالەكەوەش، پىريزنىك لە پىيگەكە ھەلدىرابۇو، سەرى دابۇوى لە بەردىيکى گەورە و خوين پىزىبۇوە سەر زەويەكە و تىيەل بە باراناوهكە بىبۇ، لەوهى دەكىد تازە گيانى دەرچۈوبىتتى، چونكە هيىشتاكە خوينەكەى سۈور دەحۋوھە.

هنهنگاو دواي هنهنگاو، ماندوووتر دهبووين و بهرددهواميش رېگهمان دهبرى، چهند
جارىك داومان له باوكم كرد كه ماوهيهكى كەم بوروهستين و پشووويهكى كورت بدھين،
به لام ئەو تەواوى داواكانى پەتكىردهوه، تاكو دھهات هەلکشان به كىۋەكەدا سەختى
دەبۇو، ئەو كاتانەتى ماشاي خوارەوەم دەكىد، دونيام وەك تۆپىكى بچۈك دەبىنى،
ئەوكات زۆر ھەستم بە ترس دەكىد، چونكە هيچ كاتىك دونيام بەم شىيە ترسناكە نەدى
بۇو، مرۇق كەمتر لە شاردا ھەست بە ترس دەكات، لە شاردا ھەركەسە و خەرىكى ئىش
و كارى پۇزانەتى خۆيەتى، زيان لە نىيۇ شاردا فەوزايەكە و كەس ناپېزىتە سەر شتى
لاوهكىيەوه، لە نىيۇ شاردا كەسى سادە زۆر بە كەمى ھەلى بۆ دەرەخسىت بىر بکاتەوه،
ئەوانەتى لە نىيۇ فەوزاي شاردا، بىردىكەنھو و باس لە سەختى زيان و ترس دەكەن،
كەسانىكى دەستەبىزىن و زۆر جار وەك كەسانىكى سەر لېشىۋاولە لايەن خەلکانىكى
سادەتى نىيۇ شارەوە سەير دەكىن و رووبەپۈرى گالىتەجاپى دەبنەوه، بەلام لە دوايىدا
و دەكۈرەمىز تەماشايان دەكىرت و بۆ ھەتاھەتا بە نەمرى دەمېتتەوه.

چهندان جار له فيلمه کاندا، بینیبوم که مرؤفه کان کاتیک رووبه پووی زیانی نیو
کیوه کان ده بونه وه، زیانیکی تا نه په پی سه ختیان ده گوزه راند، وام ههست ده کرد نه و
جوره زیانه سه خته، داهنناني کامترایه و دووره له راستیبه وه، تینجا زانیم زیان بیریه تی

دەبىي من شتى وا بىكەم، ئۇوه لە من ناوهشىتەوە، مىنلىكى خويىندەوار، چۆن دەبىي بىر لە شتى وا بىكەمەوە. هەندى جارىش بە خەيال خۆم بە يەكىك لە پىياوهكانى "نورە كەتن" دادەناو هەلەمدەكوتايى سەر مالان و هەر چىيەكم بکەوتبايەتە دەست تالاتم دەكرد، لەم خەيالكىرىنەوانەدابۇوم، لە پېرىكدا، بە هوئى ئەو دەنگى پېيانەى لە نىيۇ قۇراوهكەدا، لە نزىكى خىوهتەكەي ئىمەوە، كەوتنە بەر گۈيمەوە، راچلەكىم، شلەژام، ماوهى چەند خولەكتىكى كورت ھەستى خۆم پادىرا، تا دەھات دەنگى پېيەكان زىاتر و نزىتكەر دەبوونەوە، هيىندهى نەبرد يەكىك زۇر بە ئاسپىايى، بە چەققۇيەك ئەو بەنە بارىكەي كە دەرگەي خىوهتەكەمان پى بەستابۇيەوە پېرىاند و خۆى كرد بە زىير خىوهتەكەوە، لە دەرهەدەش چەند كەسىكى تىريش دىيار بۇون، ترس دايگىرم، هەرچەندى دەمكىر دەرەدەش چەند كەسىكى باوكم بکەم، چونكە لە بەر خۆمەوە دەمگۈوت: با كەمېك چاوهپى ئەمدەتowanى بانگى باوكم بکەم، بىزامن چى دەكەن، لەوانەيە بى ئەوهى هىچ شتىك ئەنجام بىدەن لە كۆلمان بىنەوە بکەم، بىزامن چى دەكەن، لەوانەيە بى ئەوهى هىچ شتىك ئەنجام بىدەن لە كۆلمان بىنەوە و بەرەو لای كارى خۆيان بىرۇن، زۇر بە نەيىنى لە زىير بەتانييەكەوە سەيرى پىياوهكەم كىردى، ناسىيمەوە "قالە سمىل" بۇو، هەر ئەو دەم، سى لە پىياوهكانىشى، خۆيان كرد بە زىير خىوهتەكەوە "قالە سمىل" هەندى چاوى بەسەر ئىمەدا گىتىرا، پاشان بەتانييەكەي سەر منى هەلەدەيەوە و تەماشايەكى خىتارى منى كرد و بەتانييەكەي دايەوە بەسەر سەرمدا، دىيسانەوە لە زىير بەتانييەكەدا تەماشام كەرنەوە، ئەمكارەيان بەرەو لاي "پۇزان" روېشت، ئەوهبۇو بەتانييەكەي ئەويشى لەسەرسەرى هەلەدەيەوە، يەكپاست دەستى خستە سەر دەمى و دەم و دەست پىياوهكانى لە زىير پىيغەفەكەيان هېتىنایەدەر "پۇزان" چەند جارىك بە قورپىكى نۇوساوهوە، بە نزمى بانگى باوكمى كرد، شلەژام، هەلچۇوم، هەستىم كەردىيانەويت "پۇزان" بەرن، بۆيە بەتانييەكەم لەسەر خۆم هەلەدەيەوە و لە هەمان كات و لە حزەشدا باوكم لە خەوەلسا، دواي يەك لە حزە لە تەماشاكىرىنى دىيمەنەكە و بى ئەوهى من و باوكم تەنبا قىسەيەك لەگەل يەكدا بکەين بە يەكەوە، پەلامارى "قالە سمىل" و پىياوهكانىماندا لە زىير خىوهتەكە بۇوە دەنگە دەنگ و بىنە و بەر دەيەكى زۇر، بەم هوئىوە دايىم و "پەوهەند" ئى براشم لە خەوەلسان و هاتنە

برىسيتى و پەتايكى توندى سكچۇون و پىشانەوە بالىان بەسەر خەلکىدا كېشاپۇو، رۇذنەبۇو هەوالى مردىنى يەكىك يان دوowan و زىياتىرىش بە گەورە و بچۇوكەوە بە نىيۇ خىوهتەكەدا بلاۋەنەبىتەوە، تەنبا جارىكىش لە لايەن دەولەتەوە تىمىكى پىزىشكى نىزىدرا، ئەويش چەند پىزىشكىكى پاڭ و تەمiz بۇون بە قىزىزەوە تەماشاي چوار تا پىيغەنچەكەسىكىان كرد و پاشان بى ئەوهى قىسە لەگەل كەسىتىدا بکەن بە پەلەپۈزىزى پەيشتىن. زىيان سات دواي سات پۇوهو لوتكەي بىزازىرى و سەختى هەلەدەكشا، مەرۋە تاكو دەھات هەبىيەتى لاوازىر دەبۇو، سروشىتى مەرقەكان وەها گۈرابۇو لە هىچ شتىك سلىان نەدەكىرەوە، گۆيىان بە شەرم نەدەدا و هەر چۆنۈك بىانويسىتايە و هەلسوكەوتىيان دەكىردى، رەچاوى ماف و بەرژەوەندى بەرانبەرەكەيان نەدەكىردى و خۆپەرسىتى پەگى لە قوولالىي ناوهەوە مەرقەكان داکوتاپۇو، تا دەھات پەتەوت دەبۇو و زىاتر گەشەي دەكىردى. دىزى و رفاندىنى ژن و توندوتىيى مەرقىي بە لاي هەندى خەلکەوە ئاسايى بىبۇون، تەنانەت گەيشتىبۇوه ئەۋئاستەي لە شىوهى گۈپىكى پېكخراو دەركەوتىبۇون و لە هەر دەرفەتىكدا، هەلەياندەكوتايى سەر مالان و دىزى و رفاندىنى خەلکى لىيەدەكەوتەوە. ئەۋشەوەي كە باوكم بە دەستى "قالە سمىل" و پىياوهكانىيەوە كۈۋىزرا بە پىچەوانەي جارانى پېشۇوتەوە بارانىكى نەرم نەرم دەبارى و دەنگى سەگ نىيۇ خىوهتەكەي پېرىكىدەبۇو، لە سەرەتاي پۇوداوهكەوە بە ئاڭابۇوم، بەر لە پۇوداوهكە هەر لە خۆمەوە ترسىك پۇچۇوبۇو دەرۇونمەوە، چەند جارىك بە ئاسپىايى دەرگە پەرپەينەكەي خىوهتەكەم هەلەدەيەوە و تەماشاي دەرەوەم كرد، جەڭ لە دەنگى سەگ و هاتووچۇيان بە نىيۇ خىوهتەكاندا، هەستىم بە هىچ شتىكى تەنەكىد، لە نىيۇ دىزى دەرگە پەرپەينەكانى چەند خىوهتىيىكى نزىكمانەوە، پۇوناكييەكى كىز دەكەوتىنە بەرچاوم، روېيشتمەوە زىير پىيغەفەكەمەوە، لە بەر خۆمەوە بىرم دەكىرەوە، نازانم چۆن بۇو، بىرم بۇ ئەوە روېيشت منىش بىم بە يەكىك لە پىياوهكانى "قالە سمىل" و فەرمانەكانى ئەو جىيەجىي بکەم، تەكىيىكى نوى بىزۇزمەوە بىق پفاندىنى ژن و كچانى نىيۇ خىوهتەكە كە و بکەومە دواي ئارەزۇوهكانى خۆمەوە، دەم و دەست پەشىمان دەبۇومەوە، نا چۆن

له نیوانی ئەم پانزه شەوهى باوكمى تىدا كۈزراو "پۆزان"ى تىدا رېتىندرار، بە هەمان شىيە لە لايەن "قالە سمىل" و پياوهكانىيەوە، چەندان ژن و كچى تريش لە نیوهى شەودا بەلام بى ئەوهى هيچ كەسيكى تر بکۈزىن رېتىندران، دواي چەند شەويكى كەم، تەنانەت يەكىك لە ژنە رېتىندراروەكان ھەرھەمان شەوى رفاندنهكەى و دواي دەستدرېزىيەكى زور، گەپىندرانوە شوينەكەى خۆيان.

هيچ يەكىك لە ژنە رېتىندراروەكان، سۇراخى "پۆزان" يان نەدەزانى، بە هوئى ئەوهى لە كاتى رفاندىياندا بە توندىرين شىيە چاوېست كرابۇون و بە كۆلىش بىرىباۇون، تەنيا ھەستيان بەوە كىرىبۇو زور لە خىوەتكەكەوە دوور نەخراونەتەوە، ئەو شوينەتىيدا دەستدرېزىيەيان كراوەتەسەر، ئىز خىوەت بۇوە، چونكە بە هوئى "با" و بارىنى بارانەوە، ھەستيان بەو نەھىئىيە كىرىبۇو.

ئەو بەيانىيە زووهى لە خەوەلساام، يەكپاست تەماشايەكى وردى نیو خىوەتكەم كىرىد، دايىم ھېشتاكە لە خەودابۇو، بەلام "رەۋەند" لە ئىز پىيغەفەكەيدا ھاتبۇوەدەر و لە نىيۇ خىوەتكەش نەمابۇو، سەرەتا تاپادەيەك بەلام وە ئاسايى بۇو، بەلام كاتىك لە دەرگەي خىوەتكەم پۇوانى، بە هوئى ئەو كاغزەي بە داوىكى بارىكەوە، بەدەرگەكەوە ھەلۋاسرابۇو، ترسىك بە گىانمادا گەپ، شەڭزام، بە پەلەپروزىو لە جىڭگەي خەوهەكەم ھاتمەدەر و بەرەو كاغزەكە رېيىشتم، گىرمەدەست، ھەرچەندى دەمكىد، نەمدەۋىرا بىخۇيىنمەوە، چونكە ھەر لە خۆمەوە ھەستىم دەكىد لە گەل خۇيندنەوەي كاغزەكەدا پۇوداۋىكى ترم بۇ زىياد دەبىت، بەلام خۆ ھەر دەبوبوايە بخۇيندرىتەوە، دواتر ھەر چۈنىك بۇو كەوتە خۇيندنەوە:

دايىك...

كاكە...

ھەر چەندە گومانن نىيە، لەوهى كە منتان خۆشىدەۋىت، ئەگەر بە راستى لاي ئىيۇ خۆشەويىستم، نامەۋىت خەم بۇ منىش بخۇن، دالتنىڭ مەبن، پىتىان سەير نەبىت من ئىيىستاكە لە ژياندا نەماوم، بەرانبەر دارستانەكە خوار خىوەتكە لە نىيۇ پۇوبارەكەدا

نىيۇ پۇوداۋەكەوە "قالە سمىل" و پياوهكانى بە ھەر جۇرەك بۇو، توانىان "پۆزان" بىبهنە دەرهەوە، پەلامارى ئىيمە بۇ بەرنگارىكىردىن لە "پۆزان" بەردەوام بۇو، بەلام ئەوان لە ھەولى ئەوهەدابۇون بە نۇوتىرىن كات "پۆزان" لە گەل خۆياندا بەرن و ئەۋى جىبەيىلەن، لە كاتى ھەلاتنىياندا "قالە سمىل" بەرەو پۇوى باوكم گەپايەوە چەققۇيەكى لە سەر سەرى بىرە خوارەوە، دەم و دەست باوكم كەوتە سەر زەۋىيەكە و گىيانى دەرچۇو، ماوهى چەند لە حەزەيەكى كورت رېيىشتىنە سەرتەرمەكەي باوكم، كاتىك ويسىمان بە دواي "قالە سمىل" و پياوهكانىدا بىپۇينەوە ئىدى ئەوان دىيارنەبۇون و "پۆزان" يىشيان لە گەل خۆياندا بىرىبۇو.

بۇ بەيانىيەكەي تەرمەكەي باوكممان لە بنارى كىيەكەندا و لە گورستانەتەمىنى لە گەل دروستبۇونى خىوەتكەدا دەستى پېكىرىدابۇو، بە خاكمان سپارد، دواي ناشتنى تەرمەكەش خىوەت بە خىوەت بە دواي سۇراخى "پۆزان" دا گەپايىن، هيچ سۇراخىتىكىمان نەزانى، ئەوهى ئەودەم بۇ ئىيمە جىڭگە ئۇمىدىكى بچووك بۇو، ئەوهابۇو چەندان جارى ترىش "قالە سمىل" و پياوهكانى، كىرىدەۋەي لەم جۇرەيان لە نىيۇ خىوەتكەدا ئەنجامدابۇو، دواي چەند شەويكى كەم لە پېرىكىدا و لە نىوهى شەودا، ژنە رېتىندراروەكەيان بە چاوبەستراوى و لە ھەمان ئەو شوين و خىوەتەي لېيان رفاندابۇو، دادەناو كەسىش نەيدەزانى بەرەو چ لايەك دەپېيىشتىنەوە و لە كۆئى خۆيان دەشاردەوە! بى ئەوهى كەسمان بۇ تەنيا چىركەيەك خەوەلچۈپەتەيە، شەۋى سېيەمى دواي پۇوداۋەكەشمان بەپېكىد، تەواوى ئەو ماوهىيە لە چاوبەپوانى گەپانەوەي "پۆزان" دا بۇوين، نەگەپايەوە، شەۋى پانزەمېش كۆتايىيەتەن كەپايەن بەر ئەپەپەن، چاوبەپوانى خەرىك بۇو لە نىيۇ خۆيدا بىزرم بىكەت، بى ئۇمىدى تاسەر ئىسقان پۆچۈوبۇو نىيۇ بۇونمەوە، ھېننەي نەمابۇو بە يەكجارى بۇونم بىرىتەوە، بەلام ھەرچى ھېز و بىركرىنەوەم ھەبۇو خىستبۇومە گەپ، بۇ ئەوهى بەسەر خۆمدا زالىم، بە خەيال ئۇمىدىم دروست دەكىد، وام لە خۆم دەگەياند "پۆزان" دەگەپىتەوە، ھەر ئەودەمېش كۆشكى ئۇمىدە خەياللىيەكەم دەپۇوخاولە خۆم دەپرسى: دەبى بىگەپىتەوە؟

دوای خوینده‌وهی نامه‌که، من و دایکم به پله‌پرزوی، خومان گهیاندۀ همان ئەو شوینه‌ی له نامه‌که‌دا ئامازه‌ی پیدرابوو، نه بهزیندوویی و نه به خنکاوی "پهوند" مان نه‌بینی، بەلام من دلنيابووم له نیو پووباره‌که‌دا خنکاوه، چونکه يەکیک لە تايیه‌تمه‌ندییه‌کانی ئەو له ژيانیدا ئەوهبوو بپيارى له سەر ھەر شتىك بدابووايیه زقر بە خىرايى جىبەجىيى دەکرد، تەنانەت ئەگەر بىزانبىووايیه زيانىشى بۆى دەبىت، بە لايەو گرنگ نەبوو، بەلكو گرنگ ئەوهبوو جىبەجىيى بکات و خۆى لە ژىر قورسايى ئەو بپياره‌ی دابووی بەھەختىدەر.

کات پووه و نیواره هله کشا، هیشتاکه له قوولایی پووباره که مان ده بوانی، هیچ
شتيک سه رنجی بق خوی پانه ده کي شاين، له و کاته دا حه زم ده کرد جوله ه گه روون
به دهست من بوواي، بق ئوه ه بیوه ستینم، تاكو بهره نگاري هاتنى تاريکي بىمه و،
به لام زور به هيواشى، هه ستم ده کرد هيئزى تاريکي پووه و ئىمە دههات و باوهشى
پيامناده ده کرد و نه مده توانى بهره نگاري بىمه و.

نیوانی من و دایکم نزیکه بیست هنگاویک دهبوو، له به یانییه وه بی نئوهی تقر
قسه له گهله يه کدا بکهین به رده وام له پووباره که مان دهروانی، له پیتیکدا دایکم ناوی
هیتنام، راچله کیم، به ترسه وه ئاورم لیتی دایه وه، بهره و لای من هنگاوی دههاویشت،
له بھری هه لسامه وه و بهره و پووی هنگاوم هه لیتنا، دواي چهند له حزدیه ک تیپامان له نیو
حاوی بھکتری، دایکم بھ قورگنگ، بى له گریانه وه كھوتە قسە کردن:

چ جوڑہ ریگہ یہ ک؟

دده بیت که سیکی مله وان برواته ژیر ئاوه که وه، ئه وسا به ئاسانی تەرمە کە
دده زۆر بیتە وھ.

خنکاوم، له هه مان ئهو شویننه ماوه يهك لهمه و پيش، تهرمي مندالله كهيان لى دوزيبيه ووه، تهرمي منييش له ويدايه، بمبورون ئهگه رتهرمه كه م لهوي نه بwoo، من لهوي خوم خنكاندووه، له دهسه لاتى مندانىيئه ئهگه رئاوه كه منى بو شوينييىكى تربدووه.

ئهمه باشترين رېكىيەك بwoo كه به پەپەپى بپروابه هەلمبىزاردۇووه، پەۋىدىواي پەۋىذ ژيانم زياتر بەرە ئاللۇزى دەرىپىشىت، كۆزرانى باوكم و رفاندىنى "پەۋڙان" بەم شىيە يە نەبۈوايە، هېچ كاتىيەك و بە هېچ جۆرىيەك بىرم نەدەچۆيە وە، كۆزرانى باوھ بە لاي منه وەك كۆزرانى تەواوى رەگەزى مەرقۇقايەتى وابوو، كاتىيەكىش مەرقۇقايەتى بىكۈزىت، من بۇ نەمرەم، هەستم دەكىرد، دواي ئەو، بۇونى من پىيۆيىست نەبwoo، منيىكى بى توانا كە بە بەرچاومە وە "پەۋڙان" رېفيىندرار و باوهش كۆزرا، نەمتوانى بەرەنگاريان لى بىكەم، مەرقۇ ئەگەر نەيتوانى بەرەنگارى لە هاۋپەگەزە كانى خۆى و نىزىكتىرين كەسەكانى بىكەت بۇ مردن نەبىيەت بۇ هېچ شتىكى تر باش نىيە، ئەو كاتە هېچم بۇ نەكرا، ئەي لهە دەدەنەت، بۇ دەكىرا، دەلىنام بۇ دۆزىنە وەي "پەۋڙان" يىش هيچم لە دەست نەدەهات،

دهزانن چهند ناخوشه مرؤفه له زیاندا به بی هیزی بسوروپیته وه، من هستم ده کرد بی هیزترین مرؤفیتی نه م دونیایه م، بؤیه بپیارمدا نابیت له وه زیاتر ببمه بارگرانی به سه ر زیانه وه، مرؤفیتی بی هیز به سه ر مرؤفه کانی تره وه ده بیتیه بارگرانی، حزم نه کرد من له و جوره مرؤفانه بم.

تکایه هر کاتیک گه رانه وه شار، هر چهنده نازانم ده گه رینه وه، یاخود نا، به لام
نه گه ر گه رانه وه، یه کپاست سوراخی کوتره کامن بکهن، نه گه ر مابون نقد ئاگاداریان بن،
نه وان تا پاراده يه ک هوی به خته و هری من بعون، خو من به هوی خوش و یستی نه وانه وه له
خویندن دور که و تمه وه، تو خودا ئاگاداریان بن.

بمبورن، نور شتی تریش مابون بیانووسم، به لام نه متوانی له و زیاتر بنووسم، دهترسام بهم کاره م بران و بمخنه ریز چاودیری خوتانه و، مرؤف ئه گهر لره زیر چاودیریدابوو، بی ماناترین زیان ده گوزه رینیت، نه متوانی زیان بی مانا بیت.

ئىستاكه بېق، تاكو زياتر درەنگ نەبووه، ھەولبىدە ھەر چۈنىك بىت پازى بىكەيت، ئەگىنا تەرمەكەمان بۇ نادۇزىتەوە.

لە پېگەي پورە فاتىمە وە زەنەكەم دۆزىيەوە، ئەويش ناونىشانى كورپە مەلەوانەكەي پىمدا و ھەر ھەمان كات ئەويش دۆزىيەوە، گەنجىكى بارىكەلەي مۇو پەش بۇو، بالاي كورت و جل شېر بۇو، ئەوهى بەزەمىي بىت لە پۇوخساريدا بەدىم نەدەكرد، زۇر بە پىزەوە بەرەو پۇوى وەستام و لەگەلى كەوتە گەتكۈزۈ:

بىمۇرە، كاتەكەشى ناوهختە، ھيوادارم بىزازام نەكىدىت.

بە پېچەوانەوە، فەرمۇو ھەر كارىكتەيە، شەرمەكە بىلىٰ، ئەگەر لە تواناي مندا بىت، بە چاوان بېتى جىبىھەجىدەكەم.

ئەوهى راستى بىت ناونىشانى تويان داومەتى، گوايە تۆ شارەزايىت لە مەلەكىرىندادا ھەيە، نازانم جەنابت شارەزايىت لە مەلەكىرىندادا ھەيە؟

بىلىٰ، من مەلەوانىكى باشم، لە شارىشدا ھەر ئەوه پىشەم بۇوە، بلىٰ، ھىچ بۇوە؟

كارىكى زۇر گىرنگ و بە پەلەم پىت ھەيە، لە بەيانىيەوە برايمەكم لە خوار خىوهتگەكەوە لە ئاوى پۇوبارەكەدا خنكاوە تاكو ئەم لە خىوهتەش تەرمەكەيمان بۇ نەدۇزراوەتەوە، بۆيە هانام وە بەر جەنابت ھېنزاوە، بەلكو تەرمەكەيمان بۇ بىزىتەوە، زۇر مەمنۇونت دەبىن.

ئەو شىۋىنەي براكەتى تىدا خنكاوە زۇر لە خىوهتگەكەوە دۈورە؟

زۇر نا، ھەر لاي دارستانەكەوەيە، لەوانەيە پېتىج تاكو دە خولەكىكە لە خىوهتگەكەوە دۈور بىت، ئەگەر پەلە بکەين زۇر باشە، چونكە ئىستاكە دايىكم چاواھەپى ئىمە دەكەت، بەدەختە خەريکە لە تاوا لە ھۆشخۇرى بچىت.

خۆت دەزانى لىرە ھىچ كارىك نىيە، مەۋە خۆي پېيەوە خەريک بکات و بىزىوی ژيانى لىيۆد دەست بکەوېت، بۆيە منىش ئەو شارەزايىيە لە مەلەكىرىندادا ھەمە، كەدوومەتە پىشەيەكى سەرەكى، بۇ ئەوهى بتوانم بېرى پارەم دەستكەوېت، لەگەل ئەوهى ئىستاكە

دايىكە، خۆت دەزانى من مەلە نازانى، لەم پۇزىگارەشدا كەس ھاوکارى كەس ناكات، ئەوەتا لە بەيانىيەوە ئىمە لىرەين، بەدەيان كەس بىرەدا پەتبۇونە كەسىك سلاۋى لى نەكىدووين، ئىدى چۇن ھاوکارىيەمان دەكەن.

دەزانىم تۆ مەلە نازانى، من مەبەستم تۆ نىيە، ئەگەر خۆشت بەتەوېت بچىتە نىيۇ ئاوهكەوە من پېگەت نادەم، ھەرتقىم ماوه، چۇن پېگەت دەدەم شتى وا بکەيت، ئەمەبەست چىيە و دەتەوېت چىيەكەين؟

چەند پۇزىك بەر لە پۇوداوهكەي ئەوشەوە، وا پېكەوت من و پورە فاتىمە و پېتىج شەش ژىنى تر، نزىك مالى پورە فاتىمە يەكتىمان گىرتبۇو، ئىدى بۇ خۆمان باسى ئەو رەوشە ناخۆشەمان دەكىد كە ئىمە تىكەن تووين، ھەركەسە و باسى شتىكى دەكىد، ئەوه بۇ يەكىت لە ژەنەكان ئامازەى بەوهدا كورپىكى گەنج كە وەختى خۆى لە شاردادا لە مەلەوانىكەدا كارى كەدوو، ئىستاكەش لىرەدا ئەم شارەزايىيە ھەيەتى وەك پېشەيەك بۇ پەيداكردىنى پارە بەكار دەھىننەت، كەسانى خنكاو لە پۇوباردا بە پارە دەردەھىننەت، پىت باش نىيە ئىمەش بېرى پارەيى بىدەينى و تەرمەكەمان بۇ بىزىتەوە؟

پېگەيەكى باشە، بەلام من دەترسم بەو پانزە بىست دىنارەي ھەمانە، پازى نەبىت، تەنانەت بە قەرزىش، كەس ئامادە نىيە پارەمان پېيدات، ئەم چۇن پازى بکەين؟ لەوانەيە بەو پارەيەي ھەمانە پازى بىت، خۆ ئەو چى دەكەت، تەنبا ئىشى نىيو كاتىمىرىتى و بۇ خۆى دەپواتەوە مال، خۆ قابىلە لە سوود بە لاۋە زەرەرى تىدا بکات. چۇن بتوانىن ئەو كورپە مەلەوانە بىزىنەوە؟ ئەمە ئەو ژەنە نەيگەت لە چ خىوهتىكىدا دەزىيەت؟ خۆت باش دەزانى دۆزىنەوە ئاسان نىيە، بە ھەزاران مال لەم خىوهتگەيەدا دەزىن، ئىستاكە پېم بلىٰ چۇن بىدۇزىنەوە؟

ئەو ژەنە باسى ئەو كورپە بۇ ئىمە گىپايدەوە، پورە فاتىمەي ھاوسيمان دەيناسىت، من لىرە دەبىم، ئاڭام لە پۇوبارەكە دەبىت، تۆ بېرى بۇ لاي پورە فاتىمە و با ئەو ناونىشانى ئەو ژەنەت بىداتى، لە پېگەي ئەو ژەنە كورپەكە دەدۇزىتەوە، ھەر

جا بیست دینار کهی حیسابی پاره‌ی بوده کریت، حه زناکه مزور یه کتری ماندوو
بکهین، به راشکاوی پیت ده لیم سه دینار یه که فلسی که مبیت، ته رمه که تان بتو
نادزمهوه.

جگه له و بیست دیناره‌ی باسم کرد، دایکیشم ئەنگوستیله‌یه کی زیپی له په نجه دایه،
ئه ویشت دده‌یینه، زیپیش هه ر پاره‌یه، بق خوت ده تواني به پاره بیگوپیتهوه.
لهوانه‌یه به فروشتنی ئه و ئەنگوستیله‌یه ش هیشتاکه حیسابی پاره‌کهی من ته او
نه بیت، باشتر وايه خوت ئه گهر بزت ده فروشیرت، بیفروشه و حیسابه‌کهی منی پی ته او
بکه و ئەوسا منیش ته رمه که تان بتو ده دزمهوه.
ئیمه کاتمان به دسته و نیبه تاکو ئەنگوستیله‌که بفروشین، ده مانه ویت ته رمه که به
خیرایی بدوزینه‌وه، چونکه ترسی ئه وه مانه‌یه به یه کباری بزر بیت، تکات لیده که م
ئەنگوستیله‌که ت دده‌یینه، خوت بیفروشه، ئه گهر چهند دیناریکیش له حیسابه‌که
که می هیتا، زور مه منوونت ده بین، ئه گهر وه که هلویستیکی ئینسانی لیمان خوشبیت،
ئه گهر له حیسابه‌که شت زیادی کرد، ئه و ئیمه ش لیت خوش ده بین و تاکو دونیا
دونیایه، ئه م چاکه‌یه له بیر ناکهین.
به مه رجیک له گهلهت دیم.

بلی، بزانم مه رجه‌کهت چیه؟

من هه ولی جیدی دده ده ته رمه که بدزمهوه، ئه گهر نه متوانی له بپی ماندوو
بوونه‌کم، بیست دیناره‌کم هه رده ویت، به لام کاتیک دزیمه‌وه، بیست دیناره‌که و
ئەنگوستیله‌که شم ده ویت، ئه ریکه و تنه مان له نیواندایه، بیت نه چیت، ئه گهر لیی
په شیمان بیته‌وه، ته رمه که ده خمهوه نیو ئاوه‌که وه.

مه رجه‌که تم قه بوله، به لام تاکو زیاتر دره نگه ببوده، با به خیرایی بپین.

گهیشتینه ئه و که نار پووباره‌ی ته رمه که لی ببوو، هه رچه‌ندی چاوم گیرا، دایکم
نه که وته به ر چاو، شله ژام، ترسیک به جهسته‌مدا گهرا، خه ریک ببوله هوشخوم بچم،
وه ک شیت ته ماشای چوارده‌وری خوم ده کرد، هیندهم زانی له نیو دارستانه‌که وه

نیو ئاوه‌که زور سارده، به لام هه رچونیک بیت، توانیومه چهندان ته رم له ئاوه‌که دا
ده بھیتم.

کهواته له گهلهن منیش بیت بق دوزینه‌وهی ته رمی برakeم؟
به لی، له گهلهن توش دیم، به لام ده بی پیشه‌کی بپی سه دینارم بدهیتی، ئینجا خوم
ده خمه نیو ئاوه‌که وه، که متر له سه دینار ناتوانم ئه م کارهت بق ئه نجام بدهم.
نآخر بق ئیشتاکه سه دینار پاره‌یه کی گهلهن زوره، ئیمه ئه و پاره‌یه مان بق دابین
ناکریت.

به ریزم، من به زور ئه و پاره‌یه لیناسه‌نم، به لکو له بپی ئه وهی زیانی خوم ده خمه
مه ترسییه‌وه ئه و پاره‌یه ت لی و هرده گرم، ئه گهر زور مه منوونیش نه بیت، له گهلهت نایه م.
تکایه به هه لیم ئیمه‌گه، ئه گهر هه مبواهی، زور له وه زیاتریشم پیتنه دا، له پیتناوی
دوزینه‌وهی ته رمه که دا، چونکه ئیمه ئه و برایه مان زور خوشده‌ویست، هه رچیه‌کی بق
بکهین هیشتاکه قابیلی ئه و نیه، تکایه هاوكاریمان بکه، ئه و پاره‌یه مان بق دابین
ناکریت، که سیش به قه ز ناما نداتی.

دیاره تو ئه وه به هاوكاریکردن نازانیت که ته رمه که تان بق ده دزمهوه، ئه گهر به
پاره ش بیت، کاتیک ته رمیک له ئاوى پووباره‌که ده رده هینم، لای خومهوه وه ک هاوكاری
ته ماشای ده که، لیره خوت ده زانی جگه له من که سی تر ئه و کاره ناکات، ئه گهر من
نه بومایه، خه لکی چیان ده کرد؟ ده ببواهی دهست له ته رمه کانیان بشون، ده بی زور
مه منوونیشن پاره م پی بدهن، هه رچه‌نده پاره ش مافیکی سروشی خومه له بپی
دوزینه‌وهی هه رتمیک له خاوه‌نه که وه ریبگرم.

ده زانم مافی خوته پاره و هربگریت، به لام خوت ده بیت توش بپه پاره‌یه کی وا داوا
بکهیت خاوه‌ن ته رمه که بقی دابین بکریت، بروابکه بیست دینار مان له ماله وه ههیه،
مه موویت ده ده می ئه گهر ته رمه که مان بق بدوزیته وه.

له نیو ئە و بیرکردنەوانەدابووم، له پېپىكدا، دوايین کچ لەو كچانەي رۆيىشتىنە لاي جەنابى بەريووه بەر، هاتەدەرهە، بيرکردنەوەكانى پەرتىرىم، تىپرامام، پارچە كاغەزىكى بەدەستەوە بۇو، جۆرە پەشۇقاويىك بە رووخسارىيەوە دەبىندرار، هەندى خۆي خەرىكى پېكخىسىنى جلەكانى كرد، ئىنجالە سكىرتىرەكە نزىك بۆيەوە و چەند قىسەيەكى لەگەلداكىد و پارچە كاغەزەكەى دەستى بە سكىرتىرەكە نىشاندا، ئەۋىش دواي خويندىنەوەيەكى خىرا و بە دەنگىكى تا پادەيەك بائىنلىك پېرۈزبىايى لېكىد و دەستى بۇ يەكىكى لە زورەكان درېز كرد، دەم و دەست كچەكەش بەرەو زورە ئاماژە پېكراوهە كە هەنگاوى هەللىنا.

دواي رۆيىشتىنى كچەكە، كەمىك لە سكىرتىرەكەم پوانى، هەستم كرد جۆرە دلتەنگىيەك بە رووخسارىيەوە ديار بۇو، بەرلەوهى ئەو كاغەزە بخوينىتەوە، چەند جارىكى تر تەماشام كردىبوو، ئاسايى بۇو، بەلام لەگەلن خويندىنەوەي كاغەزەكەدا هەستم بەو كىرپانە كرد كە رووخسارى گىرتىبىيەوە.

بە بىدەنگى دانىشتبۇوين، هەرييەكەسە و بىرمان لە شتىك دەكىردهوە، من بىرم لە چارەنۇوسى "پۇڙان" و ئەۋىش پىدەچۇوبىر لە هاتنى ئەو كچە بکاتەوە، لە بىدەنگىيەدابووين، هەرھىندەم زانى هەمان كچە پەشۇقاوهە كە خۆي كردهوە بە پرسىگەكەدا بەپىچەوانەوە ئەمجارەيان زەردەخەنەيەكى گەش رووخسارى تا پادەيەكى نۇر گۇپى بۇو، هەر ئەوهەتەو دەناسرایەوە، بە كەمىك فىزەوە، تەماشايەكى منى كرد و پاشان ئاپاستە تەماشاكردنەكەى بەرەو لاي سكىرتىرەكە سۈورپاندەوە.

ئەۋىش بە كەمىك بىزازارىيەوە، لە كچەكەي پېسى:

ناوت تۆمار كرا؟

بەلىٰ، زۇر بە خىرايى ئىش و كارەكانىيان بۇ راپەراندەم.

ئەي پىييان نەگوتى كەى دەست بە كار دەبىت؟

ئەوهى راستى بىت من نىازى ئەوهەم نەبۇو بەمزۇوانە دەست بە كار بىكەم، چونكە تازە شۇوم كردووە و لە دەيەم پۇڙى مانگى هەنگۈينىدەم، خەرىكى پېكخىسىنى مالىم،

مندالىكى شەش حەوت سالان بەراكىدىن بەرەو بۇوى ئىمە دەھات، هەستم كرد هەوالى دايىمى لاي، ئەو پېڭە كورتە لاي من ببۇوه پېڭەيەكى درېز و كوتايى نەدەھات، هەركە گەيشتە بەرەدەممان و يەكپاست بۆمان ھاتە دوان:

من كەمىك پېش ئىستاكە لىرە بۇوم، بۇ خۆم يارىم دەكىردى، پېرىزىنېكىش نازانم بۇ لىرە وەستابۇو، جار جارە دەگریا و دوايى لە گىيانەكەى دەوەستا، هىنندەم زانى دەنگىكە لە نىتو ئاوهەكەوە بەر گويم كەوت، ئاۋىم دايەوە، پېرىزىنەكە دىيار نەبۇو، ترسام، تەماشاي نىتو ئاوهەكەم كرد، پېرىزىنەكە بۇو، خۆي هەلدابۇو نىتو ئاوهەكەوە، هەر ئەودەم لە نىتو ئاوهەكە بىز بۇو، چىتەر نەمبىنېيەوە.

دواي تەواو بۇونى قىسە كانى مندالەكە، تەماشام كرد كورە مەلەوانەكە بەرەو بۇو خىوهتىگەكەوە هەنگاوى دەهاوېشىت، چەند جارىك بانگ كرد، نەوەستا، بەدەم پېۋە ئاۋىزىكى خېزايلىم دايەوە و بە جۆرە گالىتەجارييەكەوە گۇتنى: تو سەد دىنارت بۇ تەواو نەدەكرا، ئىستاكە چۈن دەتوانى دوو سەد دىنارم پى بىدەيت، تاكو دوو سەد دىنارم بۇ نەھىنەت، تەرمەكانت بۇ نادۆزەمەوە.

٤

دوو كاتژمۇر دەبۇو لە پرسىگەكەيدا چاوه پېرى دىدارى "قالە سەمیل" بۇوم، تەواوى ئەو ماوهىيە بە بىانۇوى ئەوهى جەنابى لەگەلن سەرۆك بەشە كانى فەرمانگەكەيدا دانىشتنى هەيە، نەمتوانى چاوم پېتى بکەۋىت، ئەوهى زىياتر منى بىزاز دەكىردى، ئەوهەبۇو بە بەر چاوى منهە، سكىرتىرەكەى كە كچىكى بالا بەرزى پەنگ گەنمى بۇو، درزى مەمك و قول و ئەژتۇكاني بەدەرەوە بۇون، مۆلەتى چوونە زورەوە بە سى كچى ھاوشىۋە خۆيدا، تەواوى ئەو ماوهىيە لە پرسىگەدابۇوم، بۇ تەنيا چىركەيەكىش چىيە "پۇڙان" لە نىتو بازنەي بيركىرىنەوە كانىدا دەرنەچۇو، بەرەدەوام بە نىتو دەمارەكانى هەستەوەريمدا دەھات و دەچۇو، هىنندەي نەمابۇو بەو ھۆيەوە لە ھۆشخۇم بېم.

دەزانم سەرقالى، خۇ من نەمگۇتوووه بىن ئىش لېرە دانىشتۇووه، بەلام تو دەبۈوايە
ئاڭادارت بىردا بۇوايە وە لەھە ئەسىك ھاتۇووه دەھىيە وېت چاۋى پىيى بکە وېت.
تا خۆرى بانگم نەكەت، من ناتوانم بچەمە ژۇورە وە، ئەى چۆن تو بەرمە ژۇورە وە؟
من دەلەيم ئاڭادارت بىردا بۇوايە وە.
تەنانەت ناتوانم ئاڭادارىشى بکەم وە.
ئەى چۆن ئەو كچانەت بىن پرسى ئەو ناردىنە ژۇورە وە؟
من ناتوانم بۆ تەننیا خولە كىكىش بىت كچان لە پرسىگەدا راڭرم، ئەوھ فەرمانى
خۆيەتى نابىتتى هىچ كات و بە هەر ھۆيە كەوە بىت كچان لە پرسىگەدا بەيىلمە وە، من چۆن
دەتونام دەستكارى فەرمانى ئە و بکەم.
بە هەر حال، دەبىن كە ئەنابى بگەپتە وە؟
ھەر خۆى دەزانىتتى، لەوانە يە ئەمۇر كە نەگەپتە وە، چونكە تازە كاتە كە درەنگە،
تازە ھەر دەبىن بەيانى يان پۇزىانى تەرىپتە وە، بەلگۇ بىتوانى چاوت پىيى بکە وېت، من
بەلىنت نادەمىن بىتخەمە ژۇورە وە، مەگەر خۆى ئاڭادارم بىكەت وە دىدار بۆ خەلگى
پېكىخەم.
دەبىن ھەر چاوم پىيى بکە وېت، چونكە ئىشە كەم زۇر گىرنگە، خۆشى دەزانىتتى، چونكە
پەيوەستە بە خودى خۆى و چارەنۇوسى ئەو كەسە ئەننیا ئەو دەيزانىتتى.
ئەگەر خۆى دەيزانىتتى، چۆن دىدارىكت بۆ رېكىناخات؟
لەوانە يە ئەو بىيە وېت لە بىر خۆى بەرىتە وە، بەلام من دەمە وېت بىرى بخەمە وە.
لە نىيۇ دەرگە ئەمان ئەو ژۇورە كە ناوى خۆى تىدا تۆمار كرد پىياوېكى سك
گەورە چاولىكە لە چاوبانگى ئەمان كچى كرد: خاتۇو "نازدار" بىزە حەمت نايەي
قاوەيە كەمان لەگەلدا بخۆيە وە؟ چىدە كەيت لەوي؟ وەرە لاي ئىمە پشۇوېك بده.
بىن ئەوھى تەننیا قسەيەك چىيە لە زارى بىتە دەر، ھەندى تەماشى نىيۇ چاوى ئىمە
كەر دەش بىت وەك ئەوھ وايە لېرە نەبىتتى، چونكە ھەر وەك گۇتم بە هۆى تەلەفۇنە وە
سەرقالى و ناتوانىتتى دىدار لەگەل ھەموو كەسيكىدا رېكىخات.

كاتى ئاوه كەم تۆمار كرا، ناوه كە ئازانم! بەلام ھەمان ئەو كەسە ئىنلىق تۆمار كرد،
لەسەر پۇزى دەست بە كار بۇونە كەم بە تەلەفۇن قسە ئەلە كەن ئەنلىق تۆمار كەم،
ئەوھ بۇ جەنابى فەرمانى كرد دەبىت لە بەيانىيە وە بىمە سەر كارە كەم.
ئازانى لە كامە بەش دەست بە كار دەبىت ؟ ھەر چەندە ھەموو بەشەكان وەك يەك،
جىاوازىيان نىيە.

بەللى، بۆ من بەشەكان جىاوازىيان نىيە، بەلام ھەر لە تەلەفۇنە كەدا كەن قادر فەرمانى
ئەوھشى دەركىد وەك سكىرتىرى خۆى، لەگەل تۇدا كار بکەم، ئەوھ فەرمانى خۆيەتى،
دەبىن ئىمەش پىيەھى پابەند بین.
گۆيم لە گەتكۈشكە ئىۋانىيان گىتنىوو، لە پېرىكىدا و بە پەلەپۈزىتە، چەند كەسىك كە
جلى فەرمىان لە بەردا بۇو، خۆيان كرد بە پرسىگە كەدا، ھەر ھەمان كاتىش "قالە سەمیل"
كە بچووكىتىن مۇوى بە رووخسارە وە نەدەبىندرە، لە ژۇورە كە ئەتەدەر و لە
چاوتىرۇكانيكدا بىز بۇون.
دوای رېيىشتىن ئەوان، ھەستم بەوھ كرد سكىرتىرىھە كە ئە بەستى چەواشە كەدن
پىيە راگە ياندە جەنابى بەپىوه بەر لەگەل سەرۆك بەشەكاندا دانىشتىن ھەيە، بۆيە بە
تونى لەگەللى كە وتنە قسەوە:

تو زىاتر لە دوو كاتىزىر دەبىت بە بىانۇو ئەوھى جەنابى بەپىوه بەر لەگەل سەرۆك
بەشەكاندا دانىشتىن ھەيە منت وەستاندۇوە، كەچى ئەوھتانە بە بەر چاوى ئىمە وە
ھاتەدەر و كەسى بە دواوه نەبۇو، بۆ راستىگۇ نەبۈويت لەگەلەمدا؟ من كارىكى زۇر گىرنگ
پىيە ھەيە، پەيوەستە بە چارەنۇوسى كەسىكە وە، لە زىاتر كەسى تەر چارەنۇوسى
ئازانىتتى.

بەپىزم، كەمېك ئارام بەرە وە، خۆت دەزانى جەنابى بەپىوه بەر، پۇزانە زۇربە ئىش
و كارە كانى ئەم شارە لەپېگە تەلەفۇنە وە بەسەر دەكاتە وە، ئەو كاتى نىيە، ئەگەر
لېرەش بىت وەك ئەوھ وايە لېرە نەبىتتى، چونكە ھەر وەك گۇتم بە هۆى تەلەفۇنە وە
سەرقالى و ناتوانىتتى دىدار لەگەل ھەموو كەسىكىدا رېكىخات.

با همکاری نهاده مگوست زور پیویسته و دهدبی هر جهانابیان ببینم، نیستاکه ده توانم
چاوم پیی بکه ویت؟

من نازانم! "نازدار" خان دهیزانیت، ده توانی پرسیار له بکه ویت.

ته ماشایه کی "نازدار" م کرد، دهستی بخ سه ریه کیک له کورسییه دارینه کان دریز کرد
و فرمومی دانیشتني لیکردم، دهم و دهست له سه رهه مان ئه و کورسییه ئه و ئامازه دی
بو کرديبوو دانیشتمن، له و کاته دا خزمه تگوزاریک هاته ثوره و پارچه يه که په پقی
به دهسته و بیو، هندی سه ره میزه که "نازدار" ای سپیوه و به ره و لای تله فزیونه که
رویشت، به همان شیوه میزه که تله فزیونه که شی سپیوه و پاشان ثوره که
جیهیشت، هر دوای ده رچونی ئه ویش، کوره گنهجیکی تر به خوی و سینیه ک چایه و
هاته ثوره که و هریه که و چایه کی بخ داناین و ئیدی رویشت.

ماوه يه ک بیده نگ بوبین، دوایی بیده نگیه که م شکاند و پرسیم:
خاتمو "نازدار" بیزه حمهت ئاگاداری جه نابی به پیوه به ر بکه وه که وا من ماوه يه که
دهمه ویت بخ مسه له يه کی گرنگ چاوم پیی بکه ویت.

تازه هاتوتنه و، جاری هیشتاکه ماندووه، دهدبی چاوه پیی بکه ویت تاکو که میک پشوو
ده دات.

ئاخر من زور ده میکه خه ریکی ئه و دیداره م، تاکو دره نگتر بیت بخ من خراپه، کاریکی
زور گرنگم پیی هه يه، پیش ئه وهی به پیزنان دهست به کاربن، بهو خاتونونه م گوتوروه ئه م
دیداره من په یوهسته به چاره نووسی که سیکه وه که ته نیا ئه و دهیزانیت، بؤیه ناکریت
له وه زیاتر دوا بخیریت، زور مه منون ده بم، ئه گه ر ئاگاداری بکه ویت وه.

ئیمه له و گفتوكیانه دابووین، له پریکدا زه نگیک له نیو پرسگه که دا به رزبیوه وه، بی
ئه وهی "نازدار" پو خسنه له من بخوازیت، به خیرایی چووه ثوره وه، دلم خوشبوو
دیاره جه نابی به پیوه به ر دهیه ویت دیدار بخ میوانه کان پیکبات، ئی خو به ته نیا منیش
له پرسگه که دابووم، بؤیه پیم وابوو يه که م ده بم چاوم پیی بکه ویت. نزیکه پینچ
تاکو هشت خوله کیکی برد "نازدار" نه گه راپیه وه، ته ماشایه کی سکرتیره که م کرد،

ئاوردیکی له من و سکرتیره که دایه وه و نینجا پویشته ثوره وه، پیاوه که ش له دوای
خویه وه ده رگه که به هیواشی داخست.

به همان شیوه منیش بی ئه وهی هیچ قسیمه کی تر له گه سکرتیره که دا بکه م
ته ماشایه کی قوولی نیو چاویم و کرد و پاشان فرمانگه که م جبهیشت.

به پیچه وانهی جاری پیشوتده وه، دیسانه وه شار خروشاویه وه، ئه مجاره بیان خه لکی
له نیو خویاندا ببونه چهند به شیک و په لاماری گره که کانی یه کتیران ده دا، هر
گره که و چهندین دهسته و گروپی تیدا ده رکه و تبیون، هندی له گروپه کان یه کیان
گرتبوو و په لاماری ئه وانی تریان ده دا، ماوه ماوه په لاماردانه کان ده وهستان و دوای
ماوهیه کی کورت، دیسانه وه سه ری هله لد دایه وه و به شیوه کی تر ترسی ده خسته نیو
گره که کانه وه، تا دههات هاتوچوی نیوان گره کیک بخ یه کیکی تر به ره سکتر
ده بقیه وه و په شیوه زیاتر گشه هی ده کرد، مرغه کان به رده وام به رانبر به یه کتري،
ته کنیکی تازه ئی جه نگی ده رونی و توندو تیزی جهسته بیان داده هیتنا و هولی سه رکوت
کردنی یه کتیران ده دا.

له نیو ئه و فهزا خروشاوی شاردا دیسانه وه دوای دهیه مین روز به سه رتیپه پبونی
ئه و پژه هی نه متانی جه نابی به ریوه به ر بینم، خوی گه یانده وه فرمانگه که هی
نه مجاره بیان بپیار مداربوو ده ببواهی به هر شیوه کیک بیت چاوم به جه نابی به ریوه به
بکه ویت و چاره نووسی "پقذان" له گه لدا باس بکه م.

میزه که له شوینه که خوی نه مابوو، هندی له کورسییه کان که م کرابوونه وه
"نازدار" له به رده میزه که دانیشتبوو، سکرتیره که پیشوش به خه مباریه وه له
سووچیکی پرسگه که وه له سه ره کورسییه کی کون دانیشتبوو، هستم به گورانیکی زور
ده کرد له ماوهی ئه و چهند پژه هی که "نازدار" و هک سکرتیری تازه دهست به کار
ببواو، پو ویدابوو، سکرتیره که تر هندی ته ماشای کردم و دواتر لیمی پرسی:
دیسانه وه دهه ویت چاوت به جه نابی به ریوه به ر بکه ویت؟

ژوره که یدا گیپرا، ده رگه یه که کوته به ر چاوم پیده چوو ژوره تایلهه تی بیت، له سووچیکشدا کتیبخانه یه کی بچووک نزیکه ای پهنجا تاكو شهست کتیبیکی تیدا بوو سه رنجی بو خوی پاکیشام، ته ماشایه کی تری چایه کم کرد ووه، هیشتاکه پیاله که به نیوه نه ببوو، دیسانه ووه که وتمه ووه خوارنه ووه، دواین چوپی چایه کم خوارد و مه بهستی دیداره کم بُری پوونکرد ووه، سه رهتا ئاسایی وه ریگرت، به لام کاتیک ههستی به وه کرد من لسه رمه سه لهی چاره نووسی "پُرمان" پیداگری ده کم، شلزار، هلچوو، ده م و دهست به تله فون بانگی "نازدار" ای سکرتیری کرد و ئه ویش بانگی پاسه وانه کانی و ئه وانیش به قونداغه تفه نگ به ریونه گیانم، له ژوره که ای "قاله سمعیل" ووه تاكو نیو حه وشهی فرمانگه که به لیدان دامیانه پیش خویان، له نیو حه وشه که ش به رده وام بون لسهر ئازار دانم، بهم هویه وه ته اوی فرمان بره کان له ئیمه کوبونه ووه، هیچ یه کیکیان ده نگی لیو نه هات، ته ماشایه کی خیرایانم کردن، ههندی خه ریکی رویشن بون بو ژوره کانی خویان و ههندیکیش وه ک چون به دیار فیلمیکی کومیدییه وه بوبن، به دیار ئیمه وه پیده که نین، پاشان تاكو به رده رگه فرمانگه که لگه ل پاسه وانه کاندا هاتن، دوایی منیان لسهر شه قامه که جیهیشت و ئه وانیش شانبه شانی پاسه وانه کان گه پانه وه نیو فرمانگه که و هر چونیک بون خوم گه یانده وه ماله وه.

دوو پقذ دوای پووداوه که، بیانیه کی زوو تازه له خه و هه لسابووم، هیندهم زانی له ده رگه درا، به ده م ئیش و خاوه خاویکه وه به ره و ده رگه که که وتمه پی، کردمه وه، کوپه گه نیکی چاویلکه له چاو ببوو، ههندی ته ماشای کردم و ئینجا گوتی:

بیزه حمه تئرہ مالی هه رمانه؟
به لی، خوم هه رمانم.

من په یامنیری پُرمانه میم، ده توامن ههندی قسمت له گه لدا بکه؟
له باره یه چیه وه قسمت بکین؟

زه رده خه نه یه کی بوم کرد و پووی وه رگپرا، دیسانه ووه ته ماشای کردمه وه و ئینجا به شیوه یه کی نزیک له گالته جاریه وه گوتی:

بو خوت تاماوه یه کی تریش چاوه پی بکه، خاتوو "نازدار" به مزووانه نایه ته ده ره وه، ئه و ئیشی گرنگی له گه ل جه نابی به پیوه به ردا ههیه، تاكو جیبیه جیی نه که نایه ته ده ره وه.

یه کسهر له مه بهستی قسمت که گه یشتم، وه لام دایه وه:
له وانه یه ئیشہ که یان تایله تی بیت، قهیناکه چاوه پی ده کم تاكو ته او ده بن.
نآخر ئه گه ر بیت ده ره وش حه وسله ای ئه وهی ناییت کاره که ت بو پایی بکات، چونکه ماندوو ده بیت.

ماندوو بونی بو چیه، هر دوای ته او بونی کاره که یان به چهند خوله کیک هر دووکیان ده گه رینه وه باری ئاسایی خویان، خو به کیودا هه لئاگه رین، پیویستیان به کاتیکی زوره بیت تا ده حه سینه وه.

کاکه گیان وا بزانم ته او له مه بهستی قسمت کانی من گه یشتویت؟
به لی، به لی، زوره به چاکی له مه بهستی قسمت کانت گه یشتویم، پیم وابیت هر بؤیه ش به پیزت له سه رمیزه که دانه نیشتویت، وا بپوات لیزه شت ده رده که ن، داخوا ده تگوازن وه بوچ به شیکی تری فرمانگه که.

خوش ده زانم هر چهند پوزیکم ماوه، له وانه یه هر له فرمانگه که ش ده ریکرم.
هر هیندهم زانی له پیکدا "نازدار" خوی کرد وه به پرسگه که دا و به جوره شلله ژاویه که وه فه رمووی لیکردم برقمه ژوره که جه نابی به پیوه به ر، به مه بستی دیدار، به ره وهی له ده رگه که ره تم هوشداری ئه وهی پیمدا دیداره کم کورت خایه ن بیت.

له سه ره کیک له و کورسییه دارینانه که له نزیکی کورسی و میزه که ای ئه ودا به پیکی پیز کرابون دانیشتم، هر ئه ودهم چایه چیه کی سه ره و چای بو هاوردین، ههندی ته ماشای یه کتریمان کرد و پاشان ده ستمان کرد به خوارنه ووهی، چاویکی خیرام به نیو

ئۆتۆمبىلەكەيان وەستاند و بە چاو بەستراو منيان دايىه پىش خۇيان، ھەندى قىسىم
لەگەل يەكىكدا كرد و دواتر دەنگى كردىنەوەي دەرگەيەكى ئاسىنىن كەوتە بەرگۈيم، بەر
لەوەي بىخەنە نىپۇرۇرەكەوە چاويان كردىمەوە، ھۆلىكى گەورەي تارىك بۇو، بە سەدان
كەسى تىدا بۇو، تۈريان ھەلدامە ژۇرەكەوە، لە ھەمان لەحەزەشدا دەرگەكەيان
داخستەوە.

ھەستم كرد ئىدى رەوتى ژيانم گۇرا، تەماشايەكى وردى نىپۇرۇلەكەم كرد، ھەندى
خەرىكى تەماشاكرىنى من بۇون و ھەندىكىش لە خەۋىكى قۇولىدابۇون، لە ھۆلە
گەورەيەدا تەنیا دوو پۇوناكە رەوەي كارەبايى تىابۇو، ئەويش بە ھۆزى گەورەبى
شويىتەكە و دووكەلى جىڭەرەوە، ھەر ئەوەتەو پۇوناكىان ھەست پېيدەكرا، لە سووچىكى
ھۆلەكەدا يەكىك بە ئىشارەي دەستەكانى بانگى كردىم، سەرەتا ويىستم بە دەم
داواكەيەوە نەچم، دووبىارە و چەند بارەي كردىوە، بە نىپۇزىندا ئەنگام بەرەو
لای ھاوېشت، پەرژىنېكى لە كارتۇن بە چواردەورى خۆيىدا دروست كردىبوو، لە سەر
سەريشىدا ھەندى جىل و ئاوېتىنەكى درز تىكەتتۇرى ھەلۋاسىبۇو، پۇوخساريکى تا
ئەپەرپى ئاشىرىينى ھەبۇو، دەتكوت تازە لە نىپۇ دارستانىكى سووتاودا گەپاوهتەوە، بە
دەنگىكى ناشاز فەرمۇوى دانىشتىنى لېكىدم، بە بىزازىيە و دانىشتىم، چاوى پېپىە نىپۇ
چاوهەكەنم، لە نىپۇ چاوهەكەنيدا ھەستم بە وە دەكىردى ئومىيەت بە ژيان نەماوه، تەنیا
ئۇمىيەتىكىشى ھەبىت، ئەوبۇ بىتىۋانىت پارىزگارى لە سووچە پەرژىنكارەكە بىكات،
ماوهەيەك بە دىيار يەكەوە دانىشتىن، دواتر ھەلېدایە قىسان:

ناوت چىيە?
ھەرمان.

لەسەر چى دەستتىگىر كراوىت؟
ئەو چىپۆكە دوور و درىزە ھەر وا بە ئاسانى ناگىيەرەتتەوە.
من چوار سال و سى مانگ و چەند رېزىكە لەم سووچەدا ژيان دەگۈزەرىئىم، بەر
لەوەي دەست بەسەر ئەو سووچەشدا بىگرم، يەك دوو مانگى تىريشىم لە زىندا ئىكى تىدا

زانىومانە بەپىزىتان دوو پۇزىلەمەوبەر بە فەرمانى بەپىوه بەرى فەرمانگەي لە
لایەن پاسەوانە كانىيە و لېتىداواه، دەمەويىت لەم بارەيەوە ھەندى قىسەت لەگەلدا بىكەم
دەكىرىت بىنام ئەو ھەوالەتان چۇن و لە لایەن كىيە دەستكە و تۈرۈھ؟
يەكىك لە فەرمانبەرانى فەرمانگەكە، ئەم ھەوالەي پىتاداين.
مەبەستت چىيە؟ دەتەويىت لە پۇزىنامەكە تاندا بلاۋى بەيەت وە؟
بەللى، ئەگەر جەنابەت حەز بەيەت؟ بە پىچەوانە، ئەگەر حەز نەكەيت بلاۋى
ناكەينەوە؟

فەرمۇو، وەرە ژۇرۇھو بە چاوان، تەواوى زانىيارىيەكانت پېيدەدەم.
بۇ بەيانىيەكەي بە خىزايى خۆم گەياندە يەكىك لە پۇزىنامە فەرۇشە كانى نىپۇ شار و
پاستە و خۆ ھەمان ئەو پۇزىنامە يەم گىرتە دەست كە پەيامنېرەكەي ئاماژەي بە
ناوەكەيدابۇو، لە لاپەرەي يەكەمیدا و بە مانشىتىكى گەورەوە، پۇوداوهكەي منيان
دەرخستىبوو، خەرىكى خويىندە وەي ناواخنى ھەوالەكە بۇوم، لە پېيكەدا چەند كەسىك
ھەمان جلى ئەو پاسەوانانە يان لە بەرداابۇو كە ئازارىيەندام، تەواوى ژمارەكەي ئەو
پۇزەيان كۆكىرەوە و ئەو دانەيەي بە دەست مەنيشەو بۇو لېيانسەندم و ھەمووانيان
خىستە دواوهى يەكىك لە ئۆتۆمبىلەكەنائىان و پۇشىتن.

تازە خۆر ئاوابىبۇو، لە ژۇرۇھكەي خۆمدا خەرىكى خويىندە وەي كەنەپەك بۇوم،
بېيدەنگى تەواوى مالەكەمانى داگىرتبۇو، ھەر لە خۆمەوە ھەستم دەكىردى ئەو شەوه
گۇپانىك لە رەوتى ژيانم پۇودەدات، بەلام نەمدەزانى پۇوداوهكە چىيە و چۇن پۇودەدات!
چەند جارىك كەنەپەك دادەنا و ھەلەمە گىرتەوە، دەمەختىم بە نىپۇ رەفەكەيەوە،
دەمەھىنائىيە و خوارەوە، لە جەموجۇلاتە دابۇوم، لە دەرگە درا، شەلەزام، ويىستم دەرگە
نەكەمەوە، دىسانە و لېرىا يەوە، كەمېك خۆم گەياندە دەرگەكە و كردىمەوە، ھەمان پاسەوانە كانى
دەرگەكە دەدرا، بە پەلەپىزى خۆم گەياندە دەرگەكە و كردىمەوە، ھەمان پاسەوانە كانى
”قالە سەمیل“ بۇون، دەم و دەست چاويان بەستم و خستىيانە دواوهى ئۆتۆمبىلەكە و بە
خېرىايسى كەوتىنەپى، نزىكەي بىسەت تاكۇ سى خولەكىكىپىگەمان بېپى، دوايىي

نۇر جار لە تەلەقىزىونەكاندا دەردەكەۋىت، سەرەتا من نەمدەزانى ھەمان ئەو
كەسەيە، بىرم بۇ شتى وا نەدەچۇو پىاپىكى ئاوا، ئەو بەرپرسىيارىتتىيە پېيىدىت، دوايى
يەكىك ئەو زانىارىيە پېيىدا، ئەو بىوو منىش ناسىمەوه، چونكە لە خىوتگەكەدا بەر
لەوەي دەست بەو كارانە بکات، چەند جارىك بىنىبۇوم.

ئىمە لەو قىسانە دابۇوين، لە پېيىكدا دەنگىك لە دەرگەكەوە هات و پاشان كرايەوە،
زىندانىيەكان ھەرييەكە و كۆپىكى بەتالىان بە دەستەوە گرت و بەرەو دەرگەكە
كەوتىپى، تىكقۇقۇزان، كەس بە كەس نەبۇو، نىتو ھۆلەكە خرۇشا، ھەستم بە
دلتەنگىيەكى نۇر كرد، دەبىت لەمەودۇما منىش بەم جۆرە بۇ تەنبا چايەك رىز بېبەستم و
يەكىكىم لە پېكھاتەي ئەو تىكقۇقۇزانە، لەگەن ناوەوە خۆمدا قىسىم دەكىرد، ھەر
ھىندەم زانى پىاوهكە گوتى:

تۇش بىرۇ كۆپىك چاي بىننە.

من حەزم پىيى نىيە، ئىستاكە دلەم بۇي ناچىت.

خۆ نەمگۇنۇوه بۇ خۆت چاي بىننە.

ئەي بۇ كى چاي بىننە؟

بۇ من.

ئەوە كەي ئىشى منه چاي بۇ تۆ بىننە.

پېم گوتى بىرۇ.

ئاخىر بۇ خۆت ناچىت؟ من ھىشتاكە شارەزاي وەرگىتنى چاي نەبۇويمە.

نۇرى لەسەر مەرۇ، ئەگىنا چى خراپە پىتى دەكەم، تو تازە دەبىت لە ئىرەنمانى
مندابىت، ھەر چىيەكم گوت دەبى بۆمى جىبىه جى بىكەيت، تىيگە يشتى؟

بەرپىزىم، من ھەرييەك دوو رۆژلىرە دەمەنەمەوه، ھاكا ئازاد كرام.

بىر لە ئازابۇون مەكەرەوە، ھەمۇ ئەوانەي يەكەم رۆژ دەخرىنە زىندانەوە تاكو
ماوهىيەك وا ھەست دەكەن زۇو ئازاد دەكىن، ئەو ماوهىيە بەرددوام تەماشى دەرگەي
زىندانەكە دەكەن، ئازانن ھەركە پىت لە ژۇورى زىندان نا، ئىدى ئازاد بۇونت ئاستەم

گۈزەرەندۈو، من لە لايەن بەرپرسانى زىندانەوە كراوم بە چاودىرى ئەم ھۆلە، ھەر
كەسيك بىتىه ئىرە، دەبىت لە لاي من ناوى خۆى تۆمار بکات، دەبىت بىزامن لەسەر چى
دەستكىر كراوه، توش بە ھەمان شىۋە پېم بلى لەسەر چى دەستكىر كراويت؟

ئاخىر ھەر وەك گوت چىپۇكىكى درىزە، ئىستاكە ناتوانم تەواوى چىپۇكە كەت بۇ
بىگىمەوە، با بۇ كاتىكى تر بىت، بە چاوان ھەموویت بۇ باسدهكەم.
ھىچ جارىكى تر زىندانات دىيە؟
نە خىر.

بۇيە شارەزاي نىتو زىندان نىت؟ ئەو كەسەي رېڭىكى دەكەۋىتتە زىندانەوە خۆى نىيە،
دەبىت ھەر چىيەكى پېڭوترا جىبىه جىيى بکات، توش ئىستاكە كەسيكى زىندانىت، دەبىت
ھەر چىيەكت پىدەگۇتىت، جىبىه جىيى بىكەيت، بۇيە ئىستاكە دەمە وىت تەواوى
چىپۇكە كەتم بۇ بىكىرىتەوە.

ئەو سالەت بىرە تەواوى خەلکى شاركۆچىان كرد و لە ئىرخىوه تدا ۋيانىان
دەگۈزەراندۇ؟

بەللى، باشم بىرە، ھىچ كاتىك بىرم ناچىتەوە، بەپاستى ۋيانىكى سەخت بۇو،
لە يەكىك لە نىوه شەوه كانى ئەو سالەدا، چەند كەسيك ھەليانكوتايە سەر مالىمان،
ئەو شەوه، باوكم بە دەستى ئەو كەسانە كۆزراو خوشكىكى گەنجىشىم ھەبۇ ئەو يىشيان
رەفاند، ئىستاكە من ئەو كەسە دۆزىيەتەوە كە سەرەستەي ئەو كەدەوهىيە بۇو، چەند
رۆزىك لەمەوبەر چاوم پىيى كەوت و داواى چارەنۇوسى خوشكەكەم لېيىكىرد، خۆى لى
بىبەرى كرد و ئەوەتا منى بۇ ھۆيەوە زىندانى كەدوو.

ديارە ئەو كەسە دەستى دەپوات، وا تۆزى زىندانى كەدوو؟
بەللى، لەوانەيە خۆشت بىناسىت، ئىستاكە بەرپىوه بەرى فەرمانگەي يە و
دەيان پاسەوانى تايىبەتى بۇ دابىن كراوه، بە ئارەزۇوی خۆى و بۇ بەرژەوەوندى تايىبەتى
بەكاريان دەھىننەت.

بەللى، ناولىم بىستۇوه، بەلام لە نزىكەوە پووخسارييم نەدىيە.

له مه بهستی تو گه یشتم، به لام من ناتوانم لیره دریزه به زیانم بدەم.
دەبى خوت راپیتیت، هیندە بیر له دەرەوە مەکەرەوە.

چون بیر نەکەمەوە، دەبیت من ئازاد بکریم، چونکە ئازادى من چارەنۇوسى كەسىك دیارى دەكەت، ئەگەر لە زینداندابم ئەۋىش چارەنۇوسى دیار نابیت.

ئەو كەسەي چارەنۇوسى خوشكە كەتى لايە، ئىستاكە چارەنۇوسى توشى بە دەستە وەيە، هيچت لە دەست نايەت تاكو بىيكەيت، ئەو ئىستاكە زۇرتىرين دەسەلاتى بە دەستە وەيە، تو له بەرانبەر ئەودا وەك ئەوه وايىت ھەر بۇونىشت نەبیت، دەنگى تو بە كۆئى دەگات؟ پېم نالىيەت تۆيەكى زیندانى چىت لە دەست دېت؟ بۇ خوت بىدەنگ بىت باشتە، ئەگىنا ھەر زیندانىيەكان ئەشكەنجهت دەدەن.

پېم نالىيەت زیندانىيەكان چ پەيوەندىيەكىان بە ئەشكەنجه دانى منەوە ھەيە؟ ئەوان چىيان بە سەر منەوە ھەيە؟ خۇ من هيچ زيانىكەم بۇيان نىيە تاكو ئەشكەنجهم بەدەن.

ھەندى زیندانى ھەيەن بۇ ئەوهى خۆيان لاي بەرپرسانى زیندان خوشە ويست بکەن، ھەموو شتىك لە پىيماۋى بەرژەوەندى خۆياندا دەكەن، ھاپپىيەتى نىyo زیندان نازان، ٹامادەن ھەموو شتىك بکەن، تەنبا چەند خولەكىك بۇ پشۇودان بىيانبەنە نىyo ھەوشەكەوە، ئەوه سروشىتى نىyo زیندانە، منىش لەم جۆرە كارانەم كردووە، پېت سەير نەبىت، لەوانەيە توش پۇزىكابىت ئەو شتائەت بە لاوه ئاسايى بىت، ناچارىت دەبىت ھەموو شتىك قەبۇول بکەيت.

ئەگەر تەواوى زیانم لە نىyo ئەو چوار دیوارەي زینداندا بەرمەسەر لەم جۆرە كارانە ناكەم، مرۇق چۈن دەبىت بە سەر ھاپپىيەكائىيەوە جاسووسى بکات.

بە ھەر حال لە لاي زیندانىيەكان باسى مەسەلەي گىرانە كەت مەكە، ھەر وەك گۇتم دوايى لاي بەرپرسانى زیندان ورد و درشتى دەگىرنەوە، ئەوكاتە كېشە كەت گەورە تر دەبىت.

ده بیت، توش چاوه‌پی نه و مه که به مزووane نازاد بکریت، تو تازه زیندانی کراویت،
جاری بیر له نازادبوون مه که ره وه، تا چهند مانگی تر که س توی بیر نییه، له وانه یه هر
له بیریش بکریت، منیش سهره تا وابووم، وامده زانی دوای چهند پوزیک نازاد ده کریم،
به لام نه وه چهند ساله که س لیمی نه پیچیوه ته وه، نومیدم نه ماوه تازه که س لیم
پیچیته وه، نه وهی له زیندانه دا جیگهی دلخوشی منه، ته نیا نه و سووچه یه، وا هست
ده که م ته اوی دونیا هی منه، هموو هولیکده ده بتوانم پاریزگاری لیبکه م و نه هیام
خه لکانی تر لیمی داگیر بکه ن.

خیراکه تاکو چایه که ماوه کوپیک چای بینه، دوایی منیش چیروکی ده ستگیر کردنی
خومنت بو ده گیرمه وه.

به شه رمه وه چایه که م بوی هینا، هندی له زیندانی یه کان کاتیک نه و کرده وه یهی
منیان بینی، که وتنه پیکه نین، زیارت شرم دایگرت، هستم کرد بونم وا خه ریکه به ره و
سپانه وه ده چیت، دوای نه وهی چایه که خوارده وه نینجا دهستی کرده وه به
قسه کردن:

حه ز ده کهیت منیش چیروکی خومنت بو بگیرمه وه؟

ئیستاکه دلم نور تونده، نه گه ر لیره مامه وه، له کاتیکی تردا بومی بگیره ره وه.
پیم نه گوتی به مزووane نازاد ناکریت؟ ده بیت خوت پاهیتیت، نه گینا زیانت ئالوزتر
ده بیت، هر نه و چهند پوزه ت به لاوه ناخوش ده بیت، دوایی به دهست خوت نییه
یاده وه رییه کانی ده ره وه بت بیر ده چیت وه و به زینگهی نیو زیندان را دیت.
بروابکه هیچ کاتیک ناتوانم بهم شوینه را بیم، نه گه ر بزانم به مزووane نازاد ناکریم، خومنت
ده کوژم، خوکوزی زور خوشتره له زیانی نیو زیندان، مرؤف نه گه ر نازاد نه بیت، زیانی
مانانی نابیت.

باسی خوکوزی مه که، به خودای به پرسانی زیندان بزانن نه شکه نجهت دهدن، نیره
زیندانه تیگه یشتی؟ ده ره وه نییه به ئاره زووی خوت قسه و هه لسوکه وت بکهیت، نابیت
هموو قسیه یه بکهیت، تیگه یشتی؟

من تیناگم ناپاکی زنهکهت چ په یوهندیه کی به توقه هه یه ! دیاره تو ئاگاداربوویته
 له مسەله که و خوت بیدەنگ کردووه ؟
 نه خیر، دەم و دەست ئاگادارى سەررووی خۆم کرده وو.
 ئەی زنهکهت دەستگیر کراوه ؟
 نه خیر.
 چون دەستگیر نه کراوه ؟ ئەی ناپاکی نه کردووه ؟
 چونکە ئىستاكە ئەو له ژياندا نەماوه.
 له ژىر ئەشكەنجه دان گیانى دەرچوو ؟
 نه خیر، خۆم كوشتم، دەبۇوايە بکۈزىت.
 بمبۇرە، زۆرم پرسىيار كرد، ھيوادارم بىزازام نه کردىت ؟
 ئاسايىيە، سەرەتا حەزم نەدەكىد بۆ كەسى بگىرەمەوە، بەلام ئىستاكە گېپانەوەي بە
 لامەوە ئاسايىي بۇوە، حەز دەكەيت تەواوى چىپۆكەكەت بۆ بگىرەمەوە ؟
 ئەوهى پاستى بېت حەزم لىيەتى، ئەو مسەلەيە بە تەواوى سەرنجى بۆ خۆى
 راکىشام، خەرىكە بەو ھۆيەوە كىشەكەي خۆم بير چىتەوە.
 بەيانىيەك بۆ ئەركى ئاسايىي پۇزانەي خۆم لە مال دەرچووم، كاتىك گەيشتمە شوينى
 ئەركەكەم، تەماشام كرد ھەندى نووسراو كە پۇزى پىشىو بە نيازى ئىشىكىن لە سەرەيان
 لەگەل خۆمدا بىردىبۇمنەوە، لە مالەوە لىيم جىمامبۇن، دەبۇوايە ئەو پۇزەش بۆ سەررووی
 خۆمان بەرز بکىتەوە، نەدەبۇوايە بە ھىچ جۆرىك دوابخىت، بۆيە بە خىرايى گەرامەوە
 بە دواي نووسراوە كاناندا، پىگەي نیوان مالى ئىمە و شوينى ئەركەكەم، نزىكەي كاتىزىز و
 نیويك دەبۇو، ھەميشه دەرگەكانى مالەوەمان، سەرروو كلىلى زىادەيان لە لاي من ھەبۇو،
 بۆيە ھىچ كاتىك پىيىست بە لە دەرگەدانى نەدەكىد، ھەر وەك جاران خۆم كرد بە
 مالەوەدا، زنهكەم دىيار نەبۇو، ھەندى ھەستى خۆم پاگرت، لە نیو گەرمابىيەكەدا دەنگى
 شۇورەي ئاو ھاتە گۆيمەوە، لە درزى دەرگەكەوە تەماشايەكى نیو گەرمابەكەم كرد،
 زنهكەم بۇو خۆى دەشۇرى، حەپەسام، لەر خۆمەوە كەوتەمە حالەتى بىركردنەوەوە

ئەو كىشەيە خۆى گەورە بۇوە، راستە ئىستاكە زىندانىيە كان نازانن لە سەرچى
 گىراوم، بەلام من ئەو مەسەلەيەم داوهەتە پۇزىنامە و پەخشىراوه، ئىستاكە لهوانەيە لە
 دەرهەوە ھەرایەكى گەورەي نابىتەوە.

جا ئەوان كەي گوئى بە قىسى پۇزىنامە كان دەدەن، من خۆم پۇزگارىك لە نىۋياندا
 خاوهەن دەسەلاتىكى دىاريڭراۋى خۆم بۇوم، ئەوهى حىسابى بۇ نەكەن قىسى
 پۇزىنامە كانە، پىت سەير نەبىت بەر لەوهى دەستگىر بىكىم ئەفسەر بۇوم، مالەكەم
 ھەميشه پىرى بۇولە ئەفسەرانى گەورە و پەلەدارانى نىو لەشكەر، ئەوهتانە ئىستاكەش
 لىرە كەوتۇوم، تەنانەت يەكىك لە ئەفسەرانى ھاۋپىشىم بۆ دىدەنیم نەھاتۇون.
 گۇت ئەفسەر بۇویت ؟

بەللى، لە نىو پىزەكانى لەشكەردا ئەفسەر بۇوم.
 ئەي باشە بۆ ئىستاكە دەستگىر كراویت ؟ ھېنەدەيى من زانبىيەت ئەفسەران كەمتر لە
 خەلکانى ئاسايى دەستگىر دەكىن، ئەگەر دەستگىريش بىكىن، شوينى تايىەت بە
 خۆيان ھەيە و زۇوتىرىش ئازاد دەكىن، من تیناگم ! بۆچى چەند سالە ئازاد نەكراویت ؟
 دىيارە كىشەيەكى گەورەت ھەي ؟

بەللى، كىشەكەي من زۆر گەورەيە، پەيوەندى بە ناپاکىيەوە ھەيە.
 ناپاکىت لە پىزەكانى لەشكەردا كردووه ؟
 نه خیر.

ئەي ئىستاكە نەتگوت لە سەر مەسەلەي ناپاکى دەستگىر كراویت ؟
 خۆم ناپاکىم نەكىدووه.

ئەي كى كەردىتى، مادام تو نەتكىدووه چ پەيوەندىيەكى بە توقه ھەي ؟
 ژنەكەم كردىتى.
 دىيسانەو پەيوەندى بە توقه نىيە.
 چۇن پەيوەندى بە منهە نىيە ؟

باشه بهيانى بيهىكەوە خۇمان شۇرى، ئەو خۇ شۇرینە چىيە؟ دەبىي چى پۈويىدابىت، ئاگادارى بىھەمەوە، نەخىر، دواتر بىي ئەوهى ژنەكەم ھەست بە گەرانەوهى من بکات، نۇوسراوەكانم لەسەر مىزەكەدا ھەلگرت و پۇيىشتمەوە.

ئەو پۇزە ھەرچەندى دەمكىد نەمدەتowanى ئەو دىيمەنە لە بىر خۆم بەرمەوە، سى چوار پۇز بە بەردەوامى لە نىيۇ مىشكىدا دەھات و دەچىوو، ئەو بۇ دوايى لە شوينى ئەرکەكەم پۇشىكىان بە نىازى چاودىيى كەردىنى ژنەكەم گەپامەوە بەرەو مالەوە، بىزانم كە دواي پۇيىشتىنى من خەريكى چى دەبىت، چونكە بەراسىتى ماوهىيەك بۇو ھەستم دەكىد لەگەل مندا جۆرە ساردىيەكى دەنواند، گەيىشتىمەوە كۆلان، لە سووچى كۆلانەكە سوپامەوە، ئۆتۈمبىلەكەي كورى يەكىك لە ئەفسەرە بالاكانى نىيۇ لەشكىر لە بەر دەرگەي مالەوەمان وەستابۇو، شلەژام، دوايى ئاسايىي بۇومەوە، لە بەر خۆمەوە گوتىم لەوانەيە لەگەل خوشكە كانى ھاتىتىت بۇ لاي ژنەكەم، چونكە ھاتووجۆيەكى گەرم لە نیوانماندا ھەبۇو، بىيەنگ خۆم بە مائىدا كرد، لە نەۋمى خوارەوە ھەستم بە ھىچ نەكىد، پۇيىشتىمە نەۋمى سەرەوە، لە نىيۇ ثۇرۇ خەوتىنەكە جىپەي سىسىم و دەنگى نىمچە گىريانى ژنەكەم ھاتتنە گۆيمەوە، ئەوهى لىيى دەترسام ئەوهبۇو، پۇيىشتىمە ثۇرەوە، كورپەكەي ئەفسەرە بالاكلە بۇو، بە پۇوتى لەگەل ژنەكەمدا خەريكى راپواردىن بۇون، ھېشتاكە لە باوهشى يەكابۇون، يەكە و چەند گوللەيەكى دەمانچەم ئاپاستەي نىيۇ چاوابيان كرد و دەم و دەست لە باوهشى يەكدا گىيانيان دەرچىوو، دواتر باوکى كورپەكەم لە ھۆى كۈزىانى كورپەكەي ئاگاداركىردهو، هەمان پۇز، جله سەربازىيەكەيان لەبەرم كىردهو و دەستگىريان كىرم، ئەوهبۇو چىپۆكى دەستگىركەنلى من.

نیسانى ۲۰۰۹

چېزى نېو هرۇبەك

بەردەبیتە گیانم، تاکو ماندوو دەبیت لیم دەدات، خۆ ھەر ئاگای لە جووتبوون و
پابواردن نەماوه، من گومامن ھەيە تواناي جووتبوونى ماپیت! ئەگینا بۇ ماوهەيەكى زۆرە
بەلامەوه نەهاتووه؟

جاران بە ھەر فىلەك بۇوايە لەگەلم جووتىدەبۇو، زۆر جار بە فيلى پشت شۆرين،
بانگى نىئو گەرمابىي دەكىرم، من باش لەمەبەستەكەي دەگەيشتم.
ژەنكە، ئەگەر بىكىت كەمېك دەست بە پشتىم دابەيىنت، بەلكو لە عارەق و پىسىيە
پاك دەبەمەوه، كاتى نەرم نەرم پشتىم دەشۇرى، دلىبابۇوم چىزىم پىيىدەبەخشى، دواتر
داواي شتى ترى لى دەكىرم، منىش داواكەيم قەبۇول دەكىرد.
ھېباش ھېباش رۆحمان ئاوىتەي يەكتى دەبۇو، دەبۇوينە دوو رووبارو بە لەززەتەوه
لە نىئو يەكتىدا شەپۇلمان دەدا.

چەند رۆزىك بەسەر ئەم قسانەدا تىپەپى بۇو، مام بايز، وەكۆ ھەموو جارانى دىكە،
تەواوى پىياوانى گوندەكەمانى دايىھە دواي خۆى و بەرهە گوندەكەي دىكە پۇيىشتن، ۋىنان
كۆمەل كۆمەل بە مەبەستى جل شۇرىن بەرەو كانيادەكان رېگەيان گرتەبەر، دايىم لە
حەسارەكەدا خەريكى پاڭكىرىنەوهى ژىير مانگاكان بۇو، كۆتۈكىم گرتەدەست و بە
ھېباشى لە مال دەرچۈومە دەرەوە، چەند ھەنگاۋىك رېگەم بېرى، نزىكى مالى مام بايز
بۇومەوه، ھەر لە خۆمەوه سەيىرى نىئو مالىانم كرد، لە نىئو ھەيوانەكەدا فاتىمەم بىنى،
دلىم داخورپا، تەماشايەكى زۆر سەيىرى كىرىم، لە كەسىك دەچۈو، بىيەۋىت داوابى
ھاواكارييەكەم لى بکات و پىيى شەرم بىت پىيم بلىت، بەرانبەرى وەستام، چاوهەكانمان
مۇلۇق وەستان، بۇ ماوهەيەك بە بىيەنگى لە يەكتىمان رۇوانى، نازانم چۈن بۇو ھەر لە
خۆمەوه بەرەو پۇوي چۈوم! گەيشتمە بەردەمى، ھېچ قىسەيەك نەبۇ بىكەم، ھەستم
كىد عارەق ھىدى ھىدى بە لەشمدا دەھاتە خوارەوه، نەرمە خەندەيەكى بەرپۇمدە
ھەلداو ھەندى سەيىرى ئەملاو ئەولای خۆى كردو دواتر گرتى بەقۇلماو بىردىمەيە ژۇورەوه.
دەستى گىرم و بۇ نىئوانى ھەردوو پانى بىرد، دلىم داخورپا، ھىزى لەززەت ھاتە
گیانمەوه، ئەمجارەيان من دەستم خستە ژىير كراسەكەي و مەمكە كانىم گرتەدەست و بە

بەھۆى دار و درەختى زۆرەوه، نىئو گوندەكە بە تەواوى نەدەبىندرار، ھەندى خانووى
بچووك نەبىت لە نىئوانى پەنجەي دارەكانەوه دەكەوتتە بەرچاو. لە بەيانىيەوه تاکو
ئىوارەيەكى درەنگ، خەلکى بە ئاژەلدارى و جۇرەها كارى ترەوه سەرقال دەبۇون،
خەلکىكى زۆر كەم لە نىئو گوندەكە دەمانەوه، ھەندى بۇ شارو ھەندىكىش بەرەو
كىۋەكان دەچۈون، من لە ھەموويان زىاتر لە نىئو گوندەكە دەمانەوه، بىگە جارى وا
ھەبۇو بە مانگ لە مالەوه دوور نەدەكەوتەوه، ئەمەش بۇ ئەوه دەگەپايەوه باوكم و
دایىم منيان زىياد لە پىيىسىت خۆشىدەویسىت و بە نازەوه پەرەرەدەيان كەرىبۈوم، بۇيەش
كارى گرانيان پىئىم نەدەكىد.

لە ملائى گوندەكەي نىئەمەوه گوندەكى كەورەتە بۇو، ئىئەمە مزگەوت و خوينىنگەمان
نەبۇو، بەلام لەو گوندەي دىكە تەواوى ئەم شتانە ھەبۇون، رۆزانە مەندالان بۇ خوينىنگەو
گەورەكانىش بۇ نوپۇش خوداپەرسىتى پۇوييان تىدەكىد.

رۆزىكىيان مام بايز، تەواوى پىياوانى گوندەكەمانى دايىھە دواي خۆى و بەرەو
گوندەكەي تەكمانەوه پۇيىشتن، ھەرج جارىك بچۇوبۇونا، تاکو پاش نىوەپۇيەكى
درەنگ لاي گەورە پىياوانى ئەۋىننەر كاتىيان بە قىسى سەيرو باسى ئاژەلدارى و
جۇرەها شتى ترەوه بەسەر دەبرد، پاشان پەيتا بەيتا بەرەو مال دەگەپانەوه.

مالى مام بايز، ھىننە لە مالى ئىئەمەوه دوور نەبۇو، چەند ھەنگاۋىكى كەم لە ملائى
مالى ئىئەمەوه بۇو، زۆر جار و پېككەوتتە لە دەمەي مام بايز خۆيەوه بىستۇومە كەوا
تەمەنى شەست سالى تىپەپاندۇوه، بە پىيچەوانەوهى ئەوهەوه، فاتىمە خىزانى ژىنلىكى
جوان و جەھىل بۇو.

دىيەتە بىرم پۇزىك لە ژىير تاويرە بەردىكدا لە نزىك كانى ئاوهەكەي خوار ئاوايى بۇوم،
بەپېككەوت دايىم و فاتىمە بەرەو ئەۋى دەھاتن، خۆم لېيان شاردەوه، بە دەنگىكى
نزىك لە گريانەوه گويم لى بۇو فاتىمە بە دايىمە دەگوت:

ژىن، نازانم قورى كوي بکەم بەسەرە خۆمدا، دەزانى مام بايز، دلى لىم پىسە،
نازانم چى بکەم، بە تەواوى بىزازى كەردىووم، جارى وا ھەيە بە ئارەزوو دلى خۆى

به شهرمه وه پیگه‌ی ماله‌وه گرت، کاتیک گه پشتمه ماله‌وه، کوتده‌که م له نیو
حه‌وشه‌دا بwoo، له پیریکدا دایکم له دوامه‌وه گوتی:
روله.. ئوه له کوئ بوویت؟ بۆ زوو نه‌گه‌پایته‌وه؟ و‌لام بدهره‌وه، تاکو ئیستا له
کوئ بوویت?
شلّه‌ژام، هرچه‌ندی هیز و توانام دایه به‌ر خۆم تاکو و‌لامی بدهمه‌وه، ب‌لام
نه‌متوانی هیچ بلیم!

٢٠٠٤/٩/١٣

خوشییه‌وه باوه‌شمان بـیهـکـاـ کـرـدـ، گـهـ رـمـاـبـیـ وـ لـهـ زـهـتـ ئـاوـیـتـهـیـ لـهـ شـمـ بـوـونـ، ھـیـواـشـ
ھـیـواـشـ گـیـانـمـ خـاـوـ دـهـ بـوـیـهـوـهـ، پـاشـانـ منـیـ لـهـ سـهـرـ زـهـوـیـهـکـهـ درـیـژـ کـرـدوـ سـمـتـیـ نـایـهـ سـهـرـ
ھـهـرـدـوـوـ پـانـمـهـوـهـ، موـچـوـپـکـیـگـیـ گـهـرمـ وـ چـیـزـاوـیـیـ بـهـ لـهـ شـمـ دـاهـاتـ، لـهـ وـ کـاتـهـداـ مـهـلـیـ
ئـهـنـدـیـشـمـ هـلـفـرـیـ وـ ۋـنـ وـ مـيـرـدـهـکـهـیـ ھـاـوـسـیـمـانـ کـهـوـتـهـ بـیـرـ کـهـ بـهـعـهـشـقـهـوـ یـهـکـتـرـیـیـانـ
لهـ باـوهـشـ نـابـوـوـ، جـهـسـتـهـ وـ نـیـوـ دـهـمـیـ یـهـکـتـرـیـیـانـ بـهـ چـیـزـهـوـهـ رـادـهـمـوـسـیـ، جـارـیـ واـھـبـوـ
رـنـهـکـهـ بـهـسـهـرـ پـیـاـوـهـکـهـداـ دـهـکـهـوـتـ وـ ھـهـنـدـیـ جـارـیـشـ پـیـاـوـهـکـهـ دـهـکـهـوـتـهـ سـهـرـ ئـهـوـهـوـهـ. منـ
وـامـ دـهـزـانـیـ یـارـیـ لـهـگـهـلـ یـهـکـتـرـیـیدـاـ دـهـکـهـنـ! ھـهـرـ ئـهـ وـرـقـهـ، بـهـوـ مـهـبـهـسـتـهـیـ بـزـانـمـ ئـهـوـ
یـارـیـیـ چـ جـوـرـهـ یـارـیـهـکـهـ ئـهـوانـ دـهـیـانـکـرـدـ، لـهـ نـوـوـکـهـوـهـ بـوـ دـایـکـمـ گـیـرـایـهـوـهـ، ھـرـکـهـ گـوـیـیـ
لـهـمـ قـسـانـهـمـ بـوـوـ، بـهـرـقـ وـ شـهـرـمـهـوـهـ سـهـیـرـیـ نـیـوـ چـاـوـمـیـ کـرـدـ، مـاوـهـیـکـ بـهـ بـیـدـهـنـگـیـ لـهـ
یـهـکـتـرـیـیـ وـردـ بـوـوـینـهـوـهـ، دـوـاتـرـ گـوـتـیـ:

رـوـلـهـ ئـهـوـهـ یـارـیـ نـیـیـهـ، جـارـیـکـیـ دـیـکـ سـهـیـرـیـانـ نـهـکـهـیـتـهـوـهـ، ئـهـمـ قـسـانـهـشـ بـوـ کـهـسـیـ
دـیـکـهـ باـسـ نـهـکـهـیـتـ، ئـهـگـهـرـ باـسـیـ بـکـهـیـتـ گـوـنـاـهـبـارـ دـهـبـیـتـ، لـهـ دـوـنـیـاشـ لـهـنـیـوـ دـوـزـهـخـداـ
دـهـسـوـوـتـیـنـ.

ھـهـرـ لـهـ وـرـقـهـوـهـ گـوـنـاـھـ وـ دـوـزـهـخـ بـوـونـهـ تـرـسـیـکـ وـ نـاخـمـیـانـ تـهـنـیـهـوـهـ، تـاـکـوـ بـهـ
ئـیـسـتـاـکـهـشـ دـهـگـاتـ ئـهـوـ تـرـسـهـ یـوـتـوـبـیـاـیـیـ لـهـنـاخـ دـهـرـنـهـ چـوـوـهـ، دـهـسـتـ بـوـ ھـهـرـشـتـیـکـ
دـهـبـهـمـ تـرـسـیـکـ دـیـتـهـ دـلـمـهـوـهـ، نـهـکـهـیـ، دـهـسـتـیـ بـوـ مـهـبـهـ، مـهـیـچـیـزـهـ، گـوـنـاـھـبـارـ دـهـبـیـتـ.
بـهـسـوـزـوـ لـهـزـهـتـهـوـهـ دـهـمـیـ خـسـتـهـ نـیـوـ دـهـمـمـهـوـهـ، تـهـپـایـیـ نـیـوـ دـهـمـمـیـ ھـلـدـهـمـزـیـ،
ھـهـنـدـیـ جـارـیـشـ مـهـمـکـیـ دـهـنـایـهـ نـیـوـ دـهـمـمـهـوـهـ وـ ھـیـواـشـ گـیـانـمـانـ خـاـوـ دـهـبـوـیـهـوـهـ،
ھـیـنـدـهـیـ نـهـبـرـدـ لـهـ ھـوـشـخـوـیـ چـوـوـ، کـهـوـتـهـ سـهـرـ زـهـوـیـهـکـهـوـهـ، مـاوـهـیـکـ بـهـبـیـ جـوـلـهـ کـهـوـتـ،
تـاسـیـکـ ئـاوـیـ سـارـدـمـ پـرـژـانـدـهـ سـهـرـ دـهـمـ وـ چـاـوـیـیـهـوـهـ، ھـاـتـهـوـ ھـوـشـخـوـیـ.

سـهـیـرـیـ کـاتـشـمـیـرـیـ قـهـدـ دـیـوارـهـکـهـیـ کـرـدـ، دـوـاتـرـ بـهـ خـیـرـایـیـ جـلـهـ کـانـمـانـ کـرـدـهـوـهـبـهـرـ،
شـلـهـژـاـ، سـهـیـرـیـ دـهـرـهـوـهـیـ کـرـدـ بـهـشـلـهـژـانـهـوـهـ گـوـتـیـ:
خـیـرـاـکـهـ.. زـوـ لـیـرـهـ دـوـورـ کـهـوـهـ، لـاـیـ خـلـکـیـ باـسـیـ هـیـچـ مـهـکـهـ، چـوـنـکـهـ توـوـشـیـ کـیـشـهـ
دـهـبـیـنـ.

ئرازىدىپاى شەۋىپك

دهکهوت، له ژیئر پووش و گژوگیا و شکه کانی به ردهم سنه نگهره که دا گیانه و هریک ده جولایه وه، ده نگی پسی بچووکه کانی ده بوروه هوی شیواندی هسته کام، ئاره ززوی ته وه م نه ده کرد گیانه و هر که له شوینه ده بکه، به لام ناچار بیوم دوروی بخمه وه، بؤیه به ردیکی بچووکم بسوی هله لداو نیدی له هوی دوورکه و ته وه، دیسانه وه ده نگی بوقه کان هاتنه وه گوییم، ئای که ده نگی بوقم چهند به لاوه خوشی! له کاتی گویگرتن ئارامیم پیده به خشیت، کاتی له نیو کانیاو و با خچه کاندا خوشترین ئواز له گه روویاندا ده رده چیت و به دونیارا بلاو ده بیته وه، مرؤف هه یه به ساده ترین شت ده رونی ئاسووده ده بیت، ئه و شته ده کریت ته نیا ده نگی بقیک بیت، یان ده نگی شه پولی روبار و پشیله یه کیش بیت، به لام مرؤفی و اه یه به هیچ تیر نابیت و تا ده مریت ئاسووده یی به خویه وه نابینیت.

سه یری ماله کانی نیو گونده که م کرد، دوو تارما یی مرؤفم له نیو په نجه رهی مالیکدا که وته به رچاو، به هیواشی پووه و یه کتری ده چوون، هیندهی نه برد ئاویزانی یه کتر بون، به تاسه وه لیيان ورد بومه وه، دلم خاو بؤیه وه، خه ریک بوبو ئاگام له خو نه ده ما، له پریکدا ده نگی ئاژه لیک هینامیه وه هوشخوم، خو بوبوک و زواکهی پوژن که به هوی ئاهه نگی ئوانه وه نیو هرچو له مالیاندا له گه ل هاپیکانم داوهت بوبین و پیروزبایی ژیانیکی به خته و هرمان ئاراسته کردن، به لی، خویان، ته ماشا چهند دلخوش و به چیزه وه باوه شیان له یه کتريداوه و جهستهی پووتیان تیکنالاندووه، من دلنيام هننوکه ژیانیان پریه تی له به رائه ت و به هیچ شیوه یه که بیر له مردن ناکنه وه، ئای چهند بیزارم له م ژیانه، ژیان بسو من چ بهایه کی ده بیت همیشه له چاوه روانی مرندابم، مردن چ و شیه کی قورسه، هموو هیواکان له نیو ده بات، خو ته نیایی و ترس به شیکن له مردن و مرؤف پییان نازانیت، هزاره ها جار خو زگه م به خویان، من دلنيام ئیستا ئه وان حه ز به هه لاتنى خور ناکه ن، به لام من چاوه پی تیشكی خورم له ئاسو دا ده رکه ویت.

نه رمه بایه کی فینک بونی له زهه و شهه وه تی لیدههات به ره و رووم هات، چاوم تیزین، به سوزه وه میوه بیان بسو ده می یه کتری ده برد، ههندی جاریش له شیوه دوو

کات به خیرایی تیده‌پری، ناخوشترین و ترسناکترین شاهو بwoo به لای منهوه،
تهماشای هر لایه‌کم دهکرد پهش دهچویهوه، لهسر گردولکه‌یه کنزمتر له کیوه
بلنده کاندابووم، بیده‌نگیه ک چوارده‌ورمی ته‌نیبیوه، هندی جارنه‌بیت له نیو
جهنگه‌لستان و باخچه‌ی ماله‌کاندا به ئوازیکی خوش دهنگی بوق و ئازه‌لائی دیکه‌م بهر
گویی دهکوتون.

به نأسپاچی سهيریکی ناسمانم كرد، و هكوشاهه کانی پيشوونه بwoo، نأسایي
ندههاته به رجاوم، رهنگی خويي پيوه دياربwoo، به ترس و شله زانه و سهيریکی مانگ
كرد، هيئنهه دريزي پينوسيك به ناسمانه و دياربwoo، هر چوار لاي مانگه كه سور
ده چوئيه و هستم له خوم پادي، هيواش هيواش بالنهه کانی نهنديشه دههاتنه نيو
ميشكمه و ه، به ده سهيركден و ئاوابونى مانگه و بيرم بق مردن چوو، مردىنيكى
ناسروشتى نزيك ده بويه و ه، گهرچى مردن هيئيکه مرؤف له توانيدا نبيه خوى لى دور
بگريت و كوسپ بخاته به ده هاتنى، هيوايىه كى پووجه مرؤف بيه وييت نه مرriet! هر
ده بىت بمرriet و كوتايى به بونى بىت، به لام جاري وا هې يه لاي مرؤف گيان خوشە ويست
ده بىت و به هەموو جورىك هەولەدات له دهست مردن رزگارى بىت،

له ملاوه هاوسه نگه ره کم به توندی کوکی، پاچله کیم، له بنی پیمه وه تاکو ته وقی سه رم ترسیک لهر زاندی، به ئاسپایی پووی تفه نگه که م ئاراسته بیشخوم کرد، هیندە ترساوا و شلەژاو بووم دارو به ردی به ردەم خۆم لى ببوروه مرۆڤ و هیرشیان بۆ دەھینام، ماوهی چەند خولەکیک لە دارو بەردە زەبەلاحە کانی پیشخوم ورد بوومەوه، ئیدی ھەستم کرد مرۆڤ نین، دوايى هئیواش هئیواش خەيالات و ترس عەقل و جەستە میان جىھېشت و ئارام بوومەوه.

به نیازی نه وهی بزامن کات چهنده، دهستم بوْ زیر پُوشاكه کانم برد و به نهینی
دهنکیک شخارتنه م ناگردا، چهند ده قیقه یه کی که م بوْ کاتی دیاریکراوی هیرشکردن بوْ
سهر سه نگره که مان مابوو، دلّم داخورپا، ترس ناخمی هه ژاند، سه یری پیشخوم کرد،
شتیکی وام نهینی له مرؤفه بحیت، له نیو ئاوایی دهنگی بوق و ئاشه لانی دیکه م به رگوئی

هاوریکه م هستی له خوی بپری و بیدنهنگییه که وته نیوانمانه وه، به ئاسپایی تفهندگه که م له بردەم خۆم داناو تە ماشایه کی گوندەکەم کردەوە، چاوم بە ماڵە کاندا گیپار مالى بوبوک و زاوا کە وته وه بە رچاوم، وەکو دوومارى عاشق و لە شیوهی لالوا ئاویتەی يەکتر ببۇون، ھیندەیان يەکتر ھیناوار برد تاکو چىز و توانایان لە بەردا بپار دواتر لە نیتو باوهشى يەکتريدا جولەيابان لە خوی بپری و چۈونە نیتو خویکى ئارامە وه.

چ خەویکى خوشەو ئەوانە ئىتكە وتۇون! لە خەويىشدا هەست بە چىز و ئارامى دەكەن، لەم دونيايەدا ھەندى لە خوشيدان و ھەندىكىش توسىقالىق خە و بە ئاوات دەخوانن، ھەندى بىر لە مردى ناكەنە وە ژيانىيان لاشىرىنە، ھەندىكى دىكەش ھەن لە نیتو تارىكى و ترسدا چاوه پېتى مردىكى خویناوابى دەكەن، مردى ھەر دىت، بەلام ناخوشترين مردى بۆ مروقق و ھەموو گىانە وەریك ئە و مردى يە كە خویناوابى بىت و لاشەي لە خوینى خۆيدا بىز بىت.

لە پېتىدا، لە گەل دەنگى تەقە بە ئاگاھاتمە وە، ترس دايگىرتىم، بە شلە ڙان و نابەدىيى وە پۇوى تفهندگە كەم ئاراستە ئاسمان كرد و چەند گوللەيە كم بە بۆشايى ئاسمانە وەنا، ھاوریکانم رووبەپۇوى شەپېكى توند و ترسناك ببۇونە وە، ماوهىيەك سەرقالى شەپېكى گەرم بوبون، چەند جاريکى دىكە رووه و ئاسمان تەقە كەم کردەوە، ھەستم كرد، ھىۋاش ھىۋاش بەرگى لە نیتو سەنگەرە كەماندا كەم دەبۆيە وە، ئەوانىش بە دەم گۇرانى و سەرۇودى سەركەوتىنە وە ھەۋى ئەۋەيىان دەدا بىنە نیتو سەنگەرە كەمانە وە، سەيرېتى دواوهى خۆم كرد و بە مەبەستى خۆ دەربازكىردن پۇوه و گوندەكە هەنگاوم ھەلىنى، لە نیتو باخچەيە كى توش پۇوه سەنگەرە جىماوه كە وەستام، ھىچ بەرگىكىردىك لە نیۋىدا ھەستى پىنە دەكرا، بەلام گۇرانى و سەرۇودى سەركەوتىنە ئەوانم بەر گوئى دەكوت.

شەو پۇوه و بەيانى ھەلەدەكشا، ھەرچۈننېك بوبو ماوهىيە كى دىكە لە نیتو باخچە و جەنگە لىستانە كە خوار ئاوابى خۆم ونكىد، ھەركە دونيا بوبوناك بۆيە وە يەكراست بە رەو سەنگەرە كە و بە هاناي ھاورىكانمە وە چۈوم، بە ئاسپايى پېگەم بپری، نزىكى مالى زاوا

بالىندەي عاشق دەميان دەنایە نیو دەمە يەكتىرىيە وە، ھەركە بەم شىوه يە دەيامبىنى ئىدى بە دەست خۆم نە بوبو رۆدەچۈومە نیو دونيايەك خەيالاتى سەير و پەلە چىزە وە، شەوانىتىكى پەلە لە زەزەت و پاموسانم كە وته وە بىر، بىرە وەرىيە كام مىژۇوېكەن ھەرگىز لە بىرم ناچەنە وە.

ھاوسەنگەرە كەم ھەتىنامىيە وە ھۆشخۆم، چىيە بۆ بانگ دەكەيت؟ چى چى؟ شتىكەت بىنیووھ ئازىزم لەم كاتە ترسناكدا كەي وادەي قسە كردنە، خەرېك بوبو ھەترەش بچىت، تەنیا بۆ زانىنى كاتشىمېرە ئە و بانگكىردنە؟ پرسىيارىتى كى بىممانايە جا كاتشىمېر ھەر چەندىك بىت بە ئىمە چى، تاکو رۆز ھەلنىيەت، يەك و سى و شەش خولەكە، بەللى سى و شەش دەقىقە لە كاتى دىارىكراو لايداوه، پېدەچىت ئەمشە و ھىچ لايەكمان حەز بە كوشتنى يەكترى نەكەين، مروقق گەمزە يە گەر بىر لە كوشتنى مروققى دىكە بکاتە وە، نازانم كوشتنى مروقق سوودىكى بۆ مروقق خودى خۆى ھە يە! بپواناكەم سوودى ھە بىت، من بۆ ھاتوومەتە نیتو ئەم سەنگەرە خویناوابى و پەلە سامەدا؟ من و ئىيە و ئەوان ھەمۇمان تاوانىبارىن، كوشتنى يەكترى بۆ؟ بى وېزادانىيە مروقق كەسىكى دىكە لە نیتو ببات و مافى ژيانى لى بسەنیتە وە، بەللىن بىت ئەمشەوم لى بە سەرچى لە پېش چاوى ھەمۇوتان تفهندگە كەم دەخەمە نیو چالى پىسایي مزگەوتە كۆنە كە ئاوابى، ئەوسا دورى لە شەپ و بە دلىكى ئارام و ئاسسوودە و ژيانىتى خۆش دەگوزەرىتىم، لە ھەرشۇيىننېكىش تفهندگ و شەپ ھە بىت، من لەۋى ھەلدىم، تفهندگ ئە و دلىپەقەي بە ھىچ شىوه يەك بە نەرمى قسە لە گەل كەسدا ناكات، خوينىدەپزىنېت و خۆشە ويستى لە فەرھەنگى ژيان دەسپىتە وە، نامەويت، من شەپ و ئاشۇويم ناوېت، شەپ پىسترىن و شەيە، دىزى جوانىيە كانى دونيا سروشتە، حەز دەكەم دەست لە يەخەمان بەردات و لەم مەملەكتە دوور بکە و ئەنە وە، ئەى شەپ دەرچۇ لە ماڭە كانمان، چىتى باخچە و جەنگە لىستانى جوانمان مەكە خۆلەمېش و پۇوبار و گانياوە كان بە خوينى مروقق سوور ھەلمە گەپىنە، با چىتى مندالانى ساوا بىي باوك نەبن و ژىنە كان تەنیايى نەيانكۈزىت، ھیندەت خوين پېشت خەرىكە بىبابان و گۇرپستانە كان لە نیتو خويندا بىز دەبن!

بومهوه، ئاپقەرەيەكم بەر چاو كەوت، هەندىچارىش گريان و ھاوارى ئىزىم بەر گۈئى دەكەوت، دەبىچى پۈويىدابىت؟ پىددەچى بە ھۆى شەپى ئەمشەۋى ئىمەوه كەسىك كۈزرابىت، نازىم چى پۈويىداوه! ھېچ چارەيەكى دىكەم نىيە ھەر دەبىت بېرىمە نىيۇ خەلکەكەوھو راستىيەكەي بىزانم، چەند ھەنگاۋىتك رووه ئەۋىچۇم، وەستام، ئاپرىكى دواوهم دايىوه، دوو مندان تىز تىز بەرھو لاي خەلکەكە ھەنگاۋىيان ھەلدىھەتىنا، بە دەنگىتكى نىزم بانگى كەرن، بە رقەوه تەماشى ئىيۇ چاومىان كرد و وەلامىان نەدامەوه، تىزتر لە جاران پۇيىشتەوه، ديسانەوه بانگىيامن كەرنەوه، لە جارى پېشىووتر بە رقتەوه سەيريان كەرمەوه، دواتر بە شەرمەوه گۇتم:

لە مالەدا چى پۈويىداوه؟ كەمېك بىدەنگ بۇون، دوايى يەكىك لە مندالەكان گۇتنى: نازانى چى پۈويىداوه؟ بە ھۆى شەپى ئىيۇوه، ئەو بۇوكەي دويىنى گواسترايەوه، ئەمشەو كۈزىرا، دلەم داخخورپا، ئاۋ بە چاوه كاندەھاتھ خوارەوه، تەھنگەكەم فېرىدایە نىيۇ جۆگەلە ئاپىكى پىس و بەرھو لاي خەلکەكە پۇيىشتەم، خەلکىكى زۇر بە ديار تەرمەكەوه ئەلچەيان بەستابۇو، بە وردى چاۋىكىم بە نىيۇ خەلکەكەدا گىپا، ھېچ كامېك لە ھاپرىكەمان بەر چاونەكەوت، تەواوى خەلکەكە بەرقەوه تەماشىيان دەكرىم، لە زىزلىيۇوه قسانىيان دەكرىم، لەھى دەكەد بە تاونبارم بىزان، دلەم ترسا، بە خىرايى لە نىيۇيان دەرچۇم، پىكەي سەنگەرەكەم گرتەوه بەر، ھەر چۈنىك بۇو خۆم گەياندەوه سەنگەرەكە، لاشەي ھەممو ھاپرىكەمانم بە شىۋاوى و لە نىيۇ خۆتىنى خۆياندا بىنى، لە گريان بەملادە توانىاي ھېچ شتىكى دىكەم نېبۇو، ماوهىيەك بە دياريانەوه گريام، خەرەك بۇو ئاۋ لە چاوه كاندما وشك دەبۇو، رووه و گوندەكە ھاوارم كرد، بىگەنە فريامان، كەسم نەدى بىت بە ھانامانەوه، بەرھو ئەملاي سەنگەرەكە پۇوم وەرگىپا، تەرمەك لە خوارەوه بۆر دەچۈيەوه، دلىابۇم لەھى تەرمى ھاوسەنگەرەكەن نېبۇو، بە دەم گريان و ترسەوه ھەنگاوم بۆ ھەلینا، ھەر كە گەيشتمە سەرى، لاشەي يەكىك لە براكانم بۇو، بۆ كوشتنى من ھاتبۇو!

٢٠٠٤/٨/٥

د همه ته قیی نیو هوٽیله کان

یه کتردا و هستان، دواتر بی نهودی قسه له گهله یه کتردا بکهنه هر یه که یان به ره و لایه که نگاویان هاویشت.

ته اوی ده رگه کانی نهومی سییمه می به سه رکرد هده، نه یوانی چاوی به کوره که بکه ویت، چونکه هیچ یه کیک له ده رگه کانی به روودا نه کرایه وه، شله ژا.. هیوش هیوش خه ریک بوو دلی داده خورپا، ماوهیه که هستی له خوی راگرت، پاشان گه یشته نه و راستیه ای نه و کوره که نهومی دووه می هوتیله که دا تووشی هات، هه مان نه و کوره که نیو په نجه ره که بوو که وه کو سه راب خوی له بار چاوی و نکرد.
جگه له ده نگی پارنه هی به رزی پیلاوه کانی خوی، هیچ ده نگیک له نیو هوتیله که دا به رگی نه ده که ده، هستی به ترس و ته نیایی کرد، دووباره خه ریکی ده رگا کان بقیه وه، دیسانه وه کس به روویدا نه یکرده وه، زیاتر رُچووه نیو ترسه وه، پاشان نقر به خیرایی به پیژه که دا چووه خواره وه.

شه قامیکی قله بالغ که و توتنه نیوانی هردوو هوتیله که وه و به ده یان عره بانه و مندالی ده ستگی و بؤیاغچی گرتته خوی، به رده وام به ده نگی به رز به پیشه و شته کانی خویاندا هله ده دن و سه رنجی ریبواره کان به لای خویاندا راده کیشن تاکو هرچی نووه بژیوی زیانی نه مژده یان ده سکه ویت و هولده نشته دیکه ساغبکه نه وه.
به هیوای دوزینه وه نه و کوره کی نیو جاری یه کم له نزیکه وه له نهومی دووه می هوتیله که دا یه کتیان بینی، ته ماشایه کی ده روبه ری خوی کرد و به ره و شوسته که هه نگاوی هله لینا و تیکه لان به ئاپوره و جموجولی خه لکه که بوو که وا به پیچه وانه یه کتربیه وه ده رُویشن.

ده نگی فروشیاره کان به شیوه یه کی نقر به رز ده هاته گویی به ئاراسته ههندی له ریبواره کان ده رُویشت و به وردی چاوی ده گیپا.

رُچووه نیو بیزاریه وه، خه ریک بوو میشکی گیر بخوات، له پریکدا هیندنه زانی هیریکی خه یالی توانای دایه وه به ره بُو نهودی به دوای دوزینه وه کوره که دا بروات، به نیو ئاپوره که خه لکه که دا که وته وه ریگه.

دوو هوتیله رووه و یه کتر به رز بونه ته وه، له نیو په نجه ره کی یه کیک له هوتیله کاندا چیک که نیوه هی جهسته بهدره وه یه به رده وام چاوه کانی به چوارده وری خویدا ده گیپیت و به هیچ شتیکه وه ناگیریسته وه، هرچه ند بیری ده کرده وه نه یده زانی بُو کی و به دوای چبیدا ده گه پیت، ههستی ده کرد دواتر له سه رکرد شتیک ده گیریسته وه، ئیتر ناتوانیت خوی لی دور بگریت و ئیمانی پییمه وه په یوهست ده بیت.
دوای ماوه یه کتیرامان له شته کانی ده روبه ری و ئاپوره که خه لکه که دا، به به رده وامی گزپانیان به سه ردا ده هات و بُز چه ند چرکه یه که سانی دیکه ده که وتنه به رچاوی و بُز هه میشه بزر ده بون.

له نیو یه کیک له په نجه ره کانی هوتیله که هی به رانبه ریدا چاوه کانی گیرسایه وه، له نیویدا کوریکی بینی که به هوی دووری هوتیله کانه وه له یه کتری، به ته اوی رو خساری دیار نه ببو، کوره که بی نهودی ئاول له که س بداته وه یان بُز جاریکیش چیبه له په نجه ره که دا ته ماشای خواره وه بکات به رده وام به نیو ژووره که یدا پیاسه ده کرد.

ههندی جاریش په رده هی په نجه ره که داده دایه وه، بُز ماوه یه که بزر ده ببو، له پریکدا به هه مان شیوه هی جاران دهستی ده کرده وه به پیاسه کردن.
بُز ماوه یه کی نقر به دیار سه رکردنی کوره که وه چاوه کانی موله ق بیوون، به پیچه وانه وه نهوده کوره که ته ماشای نهوده کرد.

هیدی هیدی... له سه رکردنی بیزار ببو، که وته نیو دله پاکیوه، بُز چه ند له حزه یه کی کورت په رده که داده دایه وه، هر که گه رایه وه لای په نجه ره که، به خیرایی په رده که دیار سه رکردنی کوره که دادراوه ته وه.

دووباره په رده که داده دایه وه، به شله ژانه وه، نقر به خیرایی به ره و نهوده هوتیله که و توتنه به رانبه هوتیله که خوی به مه بهستی بینینی کوره که هه نگاوی گرته به ره.
له به ردهم ده رگای هوتیله که هله وسته یه کی کرد و پاش که میک بیرکردن وه نیدی به پیژه که دا بُز نهوده هی ژووری کوره که داده دایه، سه رکه ده، کاتیک خه ریکی سه رکه وتن بوو به په یژه که دا روبه پووی کورپیک بُزیه وه، چه ند له حزه یه که به رانبه

به په یېزه که دا سه رکه ووت، نهیده زانی چون چونتی له ده رگه‌ی ثوره که برات که تاکو ئیستاکه له نزیکه وه ناشنایه تییان له گهله يه کتردا نه بسوه، به چ شیوه‌یه که قسه‌ی له گهله‌دا بکات و چون رازی دلی خوی بو ده ربپیت.
چهند چرکه‌یه که بیری له م شتانه کرد و دواتر بپیاریدا ده بیت به هر شیوه‌یه که بیت چاوی به کوره که بکه ویت و قسه‌ی له گهله‌دا بکات.

هینده‌ی زانی يه کیک له ده رگه کان کرایه وه، دلی داخوریا، بی ئوهی هیج قسه‌یه کی له گهله‌دا بکه، نن و پیاویک بسوون پیده چوو تازه چووبیتنه نیو مانگی هنگوینیه وه، له نیو ثوره که دا هاتنه ده رو به ره و لای په یېزه که رویشن و له پریکدا بزریوون.

ئه مجازه‌یان ده رگه‌یه کی دیکه جیره‌ی لیسوه به رز بقیه وه و دوویاره دلی داخوریا وه، همان کوره که نیو په نجه ره که بسو که بو جاری يه که م له نزیکه وه له سه ره په یېزه که دا يه کتریان بینی، هندیک ته ماشای يه کتریان کرد، چاویان موله قی يه کتری بسوون، بی ئوهی قسه له گهله يه کتردا بکه به هیواشی رووه و يه ک هاتن، له گهله هر چرکه‌یه کدا زیاتر لیک نزیک ده بسوون وه، هرچهندیکیش نزیکی يه ک بیوونایه توه هینده‌ی تر روده چونه نیو شرم وه و هناسه کانیان ئاویتنه يه کتری ده بسوون، له نیو چاویاندا ئوه ده خویندرا وه هر دووکیان زور په روشی قسه کردن بسوون له گهله يه کتریدا، به لام به هر هویه که وه بسویت به ئاسانی نه یانده تواني بکه ونه قسه کردن وه، بو چهند له حزه‌یه ک چاوه پوانی يه کتری بسوون بو ئوهی بیده نگیه که نیوانیان نه مینیت.

پاش ئوهی کچه که دلنيابو له وهی کوره که ئه و بیده نگیه کی نیوانان ناشکنیت، ئینجا خوی بپیایدا ده بیت ده ستپیشخه ری بکات و بیده نگیه کاتییه که نیوان تیک بشکنیت.

بی زه حمهت ده توامن چهند قسه‌یه کت له گهله‌دا بکه؟

له بردہم یه کیک له دووکانه کاندا چهند پولیسیک که جله کانیان به هوی عارهق و پیسیه وه بور ده چوونه وه چوارده وری هرزه کاریکی ده ستگیریان دابوو، جار جاریکیش به رده بسوونه گیانی و تاکو هیزییان له به ره دابوو تییان هله ده دا، دواتریش دایانه پیش خویان و کهس نهیانی به ره و کوییان برد.

جار جاره شتیکی به میشکدا دههات چیدیک به دوایاندا نه پوات و خوی خه ریکی دوزینه وهی کوره که بکاته وه، به لام نهیتوانی! به رده وام بسوو له سه ره رویشن وه دوای پولیسه کاندا.

پولیسه کان پیچیان کرد وه و چوونه کولانیکی پر له نن و مندا و عه ره بانه شکا و که پیشه ور کان فریاندابووه کولانه کوه، دواتر زور به خیرایی بزبیوون.

له کوتایی کولانه که دا چاوی که وت به پیاویک، که وتبووه گیانی ژنیک و به قژ راکیشان به دوای خویدا دهیبرده مالیکه وه، پاشان به توندی ده رگه که له دوای خویه وه داختست.

به هه مان شیوه‌ی رقی را بدوو، رویشتنه وه بردہم په نجه ره که و زور به په روش وه له په نجه ره که رپووانیه وه، دیسانه وه نه بینی، روچووه نیو قولای خه و دلت نگیه وه، ئاو به چاوه کانیدا هاته خواره وه، له ماوهی کاترزمیریک له چاوه پوانی بینینی کوره که دا چهندین جار په رده هیچه ره که خوی دادایه وه و ده چویه وه نیو پیخه فه که وه، هرچهندی ده کرد خه و نه ده چووه چاوه کانی و ئارام نه ده بقیه وه.

چاوی بپی بسوه سه ره په رده که، کهسی نه ده بینی، هر هینده‌ی زانی به هیواشی په رده که کرایه وه و کوره که له نیویدا ده رکه وت.

ده رگه‌ی ثوره که خوی کلومدا و ئیدی بو لای کوره که که و ته ری، له بردہم هوتیله که دا هله لوه سته يه کی کرد، موچر کیکی گرم له شی داگرت و روچووه نیو خوشیه وه.

دوای ئەوهى ئەو چەند قسەيەى كرد، راستەو خۇرۇشىتە لاي دەرگەكەو بە ھىۋاشى كلۇمیدا، كورپەكەش بەم ھۆيەوە ھەلۇھستەيەكى كرد و تەماشايەكى ورىدى نىئو چاوى كچەكەي كردەوە، ھېچ شىتىكى ترسناكى لە چاوهكانيدا ھەست پىتەدەكىدە.

كچەكە تەماشايەكى ترى وينەي كوندەپەپۈوكەي كردەوە، دەتوانم چەند قسەيەك لەبارەي ئەم وينەيەوە بکەم؟

كام وينەيان؟

ئەم وينەيەي كوندەپەپۈويە.

دەزانم بەلاتەوە شىتىكى سەيرە، چونكە لەوانھە زۆر بە كەمىي وينەي كوندەپەپۈوت لە مالان بىنى بىت!

كچەكە بەئەدەبەوە درېزەي بەگفتۈرگۈكەي نىوانىاندا:

بە راستى شىتىكى زۆر سەيرە! لەم ھەريمەدا تو تەنبا كەسىكى وينەي كوندەپەپۈو بە دیوارەوە ھەلەدەواسىت، ئەمە چ نەيىنېيەكى تىدايە، پىتەچىت كوندەپەپۈوت زۆر بەلاوه جوان بىت؟

كورپەكە زۆر بەپاشكاوېيەوە وەلامى دايەوە:

تا ئىستاكە جوانترىن بالىندا من بىننېيتىم چ لە وينە و چ لە راستىدا، كوندەپەپۈويە.

كچەكە ھەركە گۆيى لەم قسەيە بۇو، ماوهەيك خۆى بىتەنگ كرد.

كورپەكە دەستپىشخەرى كرد لە شakanدى بىتەنگىكە كورتەكەي نىوانىان:

بۇ قسەناكەيت؟ خۇھېچ قسەيەكى وام نەكىدۇوو نىگەرانى كردىت؟

ئەوېش دواي ئەوهى كە چاوى بېرىيە نىئو قولايى چاوهكاني و گوتى:

نازانم چۆن چۆنى كوندەپەپۈوت بەلاوه بالىندايەكى جوانە؟ چۆن دەبىت لە لايەن مەرقەوە بە خىو بىرىت، يان وينەي لە مالان و شويناندا ھەلبۈاسىتىت، دەبىتە ھۆى وېرانكىرىنى ئەم شوينە، ھەرچى زۇوه ئەم وينەيە داگەرە، تكايە نەكەي كوندەپەپۈو بە بالىندايەكى جوان تىبىگەيت، چونكە فىنەدەيەكى شۇومە!

دواي ئەوهى كەمىك بەم قسانەي پىتكەنلى، ئىنجا وەلامى دايەوە:

ھەركە گۆيى لەم قسەيەى بۇو لە جاران زياتر چارى بېرىيە نىئو قولايى چاوهكاني، تەززوویەكى گەرم جەستى راچەلەكەندا و كەوتە بىركرىنەوەيەكى قولەوە، پاش چەند چىركەيەك لە بىتەنگى، دواتر بەدەنگىكى نىزم و لە سەرخۇر وەلامى دايەوە: بەلى، دەتوانى ھەرچىيەكتە بىلەتلىق، لىرە قسەكائىمان بەكەين يان بچىنە شوينىكى دىكە؟

كچەكەش دەستى بۇ ژۇورەكەي درېزىكىدو گوتى:

ئەگەر حەز بکەيت دەچىنە ژۇورەوە قسەكائىمان دەكەين؟

ھەركە لە دەرگەكە چۈونە ژۇورەوە يەكەم شىت سەرنجى كچەكەي راكىشا وينەي كوندەپەپۈويەك بۇو لە تەك كاتىزمىرىيەكدا بە دىوارەوە ھەلۇاسرابۇو، بالىكەنلى كردىبۇيەوە، نىئو چاوهكاني تىشكى دەدایەوە و ترسى دەخستە نىئو دلىيەوە، دواتر چاوى كەوتە سەرمىزىكى دارىن كە چەند كتىبىيەكى لەسەر بۇو، لەگەل يەك دوو پېنۇوس و چەند پەرەيەكى نەنۇوسراو، يەكىكە لە كتىبىيەكانى گرتەدەست و تەماشايەكى ناونىشانەكەي كرد، دواتر بەنەرمى دايىنايەوە شوينەكەي خۆى و ويسىتى قسەيەك بکات، بەلام لە پېرىكىدا چاوى كەوتە سەرچەند وينەيەك و بىئەوهى تەماشاي ھېچ يەكىكىيان بکات ئاراستەي چاوهكاني كەوتە سەرئەو بولە شەرابەي لەسەرمىزەكەدا بەتەك "رۇربا"كەوە داندرابۇو، لەپېرىكىدا كورپەكە فەرمۇو دانىشتنى لېكىد لەسەر يەكىكە لە دوو كورسىيە دارىنەي كەوا سالانىكە ئەم ژۇورۇ ئەو ژۇورى ھۆتىلەكەيان پى دەكىرىت و بە ھۆى كۆنيانەوە جىپەيان لى بەرز دەبىتەوە.

رۇوبەرۇي يەكتە دانىشتن، دوبىارە بىتەنگى دايىگىتنەوە، بەلام دواي چەند چىركەيەك ئەمجارەيان كورپەكە بىتەنگىيەكەي نىوانىانى شكاراند:

بىمبۇرە، كەمىك ژۇورەكەم بى سەرۇوبەرە، چونكە چاوهپۈانى ھېچ كەسىك نەبۈوم بىتە لام، حەسەلە ئەوهىشم نەبۇو ژۇورەكە پاڭ كەمەوە.

زۆر ئاسايىيە، پىاپە تەنا بىت ئەم جۆرە شستانە رۇو دەدەن، بىرى لېمەكەرەوە ھەرووا دەبىت.

دوینی لیره نه بوم، تاکو دره‌نگانی شه و له دهره‌وهی شار بوم، ئه ویش به هوی
ئه وهی من له هفت‌یه کدا دوو جار ده‌چمه دهره‌وهی شار و تاکو دره‌نگانی کی شه و له
نیو باخچه‌یه کی گهوره‌دا پیاسه ده‌کم و بیر ده‌کم‌وه، له‌وانه‌یه به مزووته به
یه‌کجاري بچمه نیو ئه و باخچه گهوره‌یه که باوکم له دواي کوشانیدا بومی جبهیشتووه،
ئه‌گه‌رجی دلنيام له‌وهی ثيان له و باخچه‌یدا به‌سه‌رېرم ئه و رووبه‌پووي بارودوخیکی
نانايسایي ده‌روونی ده‌بمه‌وه، به‌لام ناتوانم نه‌چم، چونکه تارمايی باوکم به‌رده‌وام به‌رهو
نیو ئه و باخچه‌یه کیشم ده‌کات.

ماوه‌یه ک بیده‌نگی که‌وت‌وه نیوانیانه‌وه، ههستی به ئالوزی ثيانی کوره‌که کرد که به
نیو ثيانیکی ناله‌باردا گوزه‌رده‌کات، دواتر ئه‌مهی به‌دهرفه‌تیک زانی.

گوتت باوکت کوزراوه؟ ده‌کريت که‌میک له باره‌ی کوشانی باوکت‌وه قسه‌م بو
بکه‌یت؟

ده سال له‌مه‌وبه رباوکم له يه‌کیک له و شه‌ره ناخوخيانه‌دا به ناشيرينترین شیوه به
دهستی يه‌کیک له لاینه شپرکره‌کان کوزرا، له هه‌مووی ناخوشتريش ئه‌وه‌بوو دواي
مردن‌که‌ی ته‌رمه‌که‌یان ئه‌تكىد بwoo.

ك‌للھی سه‌ريان له جه‌سته‌يدا جيا‌کردي‌بويه و چاوه‌کانيان ده‌ره‌ي‌ناابوو، قاج و
دهسته‌کانيان به يه‌که‌وه به‌ستابويه و له خه‌پندىكدا هلياندابووه خواره‌وه، ئىدى
نه‌ماندۇزىيە و، داي‌كىشىم بهم هوييە و سه‌رى نايە و، چونکه تاراده‌ى په‌رسن باوکمى
خوشد‌هويست و بى ئه‌وهی شه‌رم له من بکەن له‌به‌ر چاوى مندا باوه‌شيان به‌ي‌کدا
ده‌کرد و نیو دهمى يه‌كتريان ماج ده‌کرد، تاکو ئه و کاته‌ى بى هوشد‌که‌وتن به‌سه‌ر
زه‌ويه‌که‌دا يه‌كتريان راده‌موسى.

ك‌ت‌رمه‌که‌ی باوکت‌تان نه‌دۇزىت‌وه چون زانيتان ته‌رمه‌که‌ی شىۋىندراروه؟
يه‌کیک له هاوپىكانى باوکم که له‌گەلیدا به‌شداربwoo له شه‌په‌که‌دا ئه‌م هه‌واله‌ى پىدىن،
به‌لام هه‌رچه‌ندى كردىمان له‌گەلماندانه‌هات بو هىنانه‌وهی ته‌رمه‌که‌ی، زور به دوايدا
گ‌پاين، به‌لام نه‌ماندۇزىيە و، خه‌پندىكه زور لـوه ترسناكتربوو ئىمە بى هاوكارى و

راسته ئه‌م جوچه قسانه‌ی لـه باره‌وه ده‌کريت، به‌لام لـه راستىدا كوندەپه‌پوو
بالندىدەيەكى شووم نىيە، به‌لکو تا بلېي جوانه، ئىتىر بو ده‌بىت به شوومى بزانىن، ئه‌مه
قسەي باوک و باپيرانمانه، مەرج نىيە هەر قسەيەك له‌وانه‌وه بومان مابىتەوه راستىن،
زورىك له و قسانه‌ی لـه سه‌ر زارى ئه‌وانه‌وه ده‌كرين دوورن لـه راستىيەوه.
زور شت هن کـه لـه سه‌ر تادا مروق بـه هـل خـويـنـدـنـهـوـهـىـ بـقـرـدـوـونـ وـ تـىـسـتـاـكـهـ
وـهـكـوـ رـاستـىـيـهـكـ تـهـماـشـاـيـانـ دـهـكـريـتـ.ـ بـمـبـوـورـهـ لـهـوـهـىـ ئـارـاسـتـهـىـ قـسـهـكـانـ پـيـچـهـوـانـهـىـ
قسـهـكـانـ تـقـيـهـ،ـ تـكـايـهـ لـيمـ تـيـيـكـهـ.

نازانم هۆى چى بـوـ كـچـهـكـ زـيـاتـرـ لـهـ سـهـ كـونـدـهـپـهـپـوـوـكـ هـلـوـهـسـتـهـىـ نـهـكـرـدـ وـ وـهـكـوـ
ئـاماـزـهـيـكـ بـوـ رـاستـىـ قـسـهـكـانـ ئـىـدىـ سـهـرـىـ بـوـ لـقـانـدـ وـ كـوـتـىـ:
باـبـچـيـنـهـوـهـ سـهـرـ بـاـبـهـتـهـ سـهـرـ كـيـيـهـكـهـىـ خـۆـمـانـهـوـهـ،ـ چـيمـانـ لـهـ بـاـبـهـتـهـ دـاـوـهـ،ـ ئـهـمـهـ
كـهـىـ پـهـيـوـهـنـدـىـ بـهـ ئـىـمـهـوـهـ هـيـهـ.

نازانم نهينى له‌وه‌دا چييە هەركە يه‌کەم جار‌له نیو په‌نجه‌رهى ئه‌م هۆتىلەدا تۆم
بىنى هىزىك لـهـ سـهـ رـوـوـىـ ئـىـرـادـهـىـ خـۆـمـهـوـهـ بـهـرـهـ لـاـىـ تـۆـىـ كـيـشـدـهـ كـرـدـ،ـ شـهـوانـ تـاـكـوـ
درـهـنـگـانـىـكـ لـهـ هـۆـتـىـلـهـىـ بـهـ رـانـبـهـرـ تـهـماـشـاـيـ تـۆـ دـهـكـمـ،ـ چـۆـنـ پـيـاسـهـ دـهـكـهـيـتـ،ـ كـهـىـ
دـهـخـوـيـتـ،ـ جـارـىـ وـهـيـ بـهـ دـيـارـ سـهـ يـرـكـرـدـنـتـهـ وـ خـهـومـ لـىـدـهـكـهـوـيـتـ وـ لـهـگـەـلـ كـهـوـتـنـ
بـهـزـهـوـيـهـكـهـداـ بـهـ ئـاـگـادـيـمـهـوـهـ،ـ تـۆـشـ پـهـرـدـهـكـهـتـ دـادـاـوـهـتـهـوـهـ.

كـورـهـكـهـ قـسـهـكـانـ پـيـپـىـ:ـ
تـۆـ لـهـ هـۆـتـىـلـهـىـ بـهـ رـانـبـهـرـ ئـىـرـهـداـ دـهـزـىـتـ؟ـ ئـهـ وـ كـچـهـ تـۆـيـتـ بـهـ رـدـهـوـامـ سـهـ يـرـىـ ئـىـرـهـ،ـ نـيـوـ
ژـوـرـهـكـهـىـ منـ دـهـكـاتـ،ـ لـهـ رـاستـىـداـ ئـهـگـهـرـ هـهـمانـ كـچـىـشـ بـيـتـ منـ نـاتـنـاسـمـهـوـهـ،ـ چـونـكـهـ بـهـ
هـۆـىـ ئـهـوهـ كـهـمـيـكـ چـاـوـهـكـانـ كـزـبـوـونـهـ لـهـ دـوـورـهـوـهـ بـهـ باـشـىـ نـابـيـنـ.

بـهـلىـ،ـ لـهـ نـيـوـ يـهـكـيـكـ لهـ ژـوـرـهـكـانـ ئـهـ وـ هـۆـتـىـلـهـىـ بـهـ رـانـبـهـرـ تـۆـ دـهـزـىـمـ،ـ ئـهـ وـ كـچـهـىـ
بـهـرـدـهـوـامـيـشـ سـهـ يـرـتـ دـهـكـاتـ ئـهـوهـ منـمـ،ـ زـورـ جـارـيـشـ حـهـزـمـ دـهـكـرـدـ بـيـمـهـ لـاتـ،ـ بـهـلامـ
نـهـمـدـهـ توـانـىـ،ـ ئـهـوهـ بـوـ دـوـيـنـىـ بـرـپـارـمـداـ بـهـ هـەـرـ شـىـوـهـيـكـ بـيـتـ دـهـبـىـتـ بـيـمـهـ لـاتـ.

سهر لیویه وه، دواتریش له زیر میزه که دا گیتاریکی هینا، داوای له کچه که کرد ئه گهر حهز
بکات که میک گیتاری بو بژه نیت، ئه ویش ره زامه ندی نیشاندا و به بیدهنگی گویی بو
گرت.

نزيکه نیو کاتزمیر خه ریکی ژه نینی گیتاره که بwoo، رۆچوو بیونه نیو خه ياله وه،
خوشترین سات کانی ثیان ئه و ده مه بwoo که له گهله له رینه وهی ده نگی گیتاره که وه
ده هاته گوییه وه و بیری له وه ده کرده وه تازه ناتوانیت ئه کوره بو یه کچره ش چیه
به جیبھیلیت و دوور له و بژیت.

چهند جاریک بانگی کوره که کرد، به لام به هۆی رۆچوونی به نیو خه يال و خه ریک
بوونی به ژه نینی گیتاره که وه ئاگای له بانگکردن کانی نه بwoo، دووباره بانگی کرده وه،
ئه مجاره يان گیتاره که دانا و ته ماشای نیو چاوی کچه که کرد وه.

تازه ناتوانم جیتبهیلم، من له گهله تو دا هست به بخته وه ری ده که م و زیانم پر
ده بیت له ئارامی، ئه گه رچی ده زانم ثیانی تو پرپه تی له ئالوزی و ناخوشی، به لام بپوام
پېیکه ناتوانم لیت دوور که ومه وه، ئه مه قده ری منه و ده بیت تو ش قه بولی بکه بیت
له گهله تو دا هاو به شبم له هه رچی چرکه کانی ثیانتدا هه یه، به هه رچی ناخوشی و
خوشیه کانته وه یه، ده مه ویت له نیو تو دا بتویمه وه، بو ئه وهی هست به بوونی خۆم
بکه م، ئه وهی سالانیکه به دوایدا ده گه ریم لام چهند چرکه یه ده زیمه وه، ثیانم به تو ووه
جوانه، نازانم بو له پرپکدا پیتته و په یوه ست بوم، هه رچه ندی بیر ده که مه وه ناتوانم بی
تو بژیم، تکایه وه کو هاو به شی ثیانی خوت قه بولم بکه بو ئه وهی خۆم بدۆزمه وه و
چیتر خۆم بزر نه که م.

هه رکه کوره که گویی لام قسانه بwoo، خۆی بو نه گیرا و دهستی کرد به گریان،
تاکو ئه وئاسته له نیو گیانی کچه که دا ههستی به بوونی خۆی ده کرد.

ده زانم تازه ناتوانی بی من بژیت، به لام من ناتوانم خوشبخت بکه م، ثیانی من
پرپه تی له ئالوزی و نالله باری، من خوشبختی بو تو له کوی بینم کاتیک خۆم نه مدیبیت،
حەز بە تەنیا یی ده که م و له نیو قوولایی بیرکردن وه مدا بوونی خۆم ده دۆزمه وه، بۆیه

رین بشاند هری هیچ که سیک بتوانین له نیویدا بیدۆزینه وه، ئه ویش بە هۆی ئه وهی
هیزه کانی دوزمن لەم ناوجه یه دابون هاوریکه باوکم نه یده ویرا له گه لماندا بیت، دلنیام
باهاتبووایه ده ماندۇزیبە وه، چونکه هاوریکانی باوکم بینبیوویان کاتیک هیزه کانی
بە رانبەریان فریتیان دابووه نیو خه پەندە کە وه.

دوای دوو سال چە کداره کان ئەم ناوجه يان جیهیشت و ئیمەش لە گهله لە هاوریکه
باوکم چووین بۆ شوینى تەرمەکه، بە لام هیچ ئاسەواریکی دیار نه بwoo، پاشان بە یەکجاري
لە دۆزینه وهی نائومىتىبۈي.

چاوه کانی پر لە فرمیسک بیوون، هەستى ده کرد ياده وه ریبیه کى ناخوشى
بیرخستتە وه، بۆیه بە خەمباریبە وه گوتى:

بمبوره ئەم ياده وه ریبیه تالەم بیر خستىبە وه، نەمدە زانی چىرۆکى كوزدانى باوکت
بەم شیوه یه دەستپېدە کات! بە لام دلنىابە لەم هەریمە ئیمە دا دەيان چىرۆکى ترى لەم
شیوه یه هەن، كەس باسيان ناکات، مەگەر تەنیا كەس و كاریان وەکو چقۇن ئىستا تو
چىرۆکى باوکت دەگىزپىبە وه، ئەوانىش باسيان لىیوه بکەن، ئەگىنا خەریکە لە بىر
دەچنە وه، لەو ناخوشتر نىيە مروۋ تراژىدياى هاوا رەگەزە کانی خۆی بیر بچىتە وه.

سوپاس ئەم ياده وه ریبیه بیرخستمە وه، نابىت هیچ کاتیک بىرم بچىتە وه، چەندى
بىرم دىتە وه هيىنە دى تەست بە بوونى خۆم دە کەم و نەفرەت لەم زەمەنە دە کەم
ئىمە تىدابووين، ئەم ياده وه ریبیه تەنیا ياده وه رى من نىيە، بەلكو ياده وه رى تەواوى
مروقاىيەتىيە، نابىت بىرمان بچىتە وه، شتىك بwoo مولگى مروقاىيەتى، ئىدى نابىت تەنیا
کەسیک خۆی بە خاوهنى بزانىتىت، راستە ئەم چىرۆکە ئىستاکە بۆتەم گىزپايە وه،
پالەوانە کە باوکمە، بە لام لە راستىدا دە بیت هەموومان خۆمان بە خاوهنى ئەم چىرۆکە
بزانىن و هەميشە بۆ یەكتى بگىرینە وه تاكو لە بىر نە كریت، نا بە هیچ شیوه یەك نابىت
لە بىر بکریت.

چاوه کانىان مۆلەقى يەكتى بیوون، هيىدى هيىدى ئاو بە چاوه کانىاندا دەھاتە
خوارە وه، دەستى بۆ بوللە شەرابە کە سەر میزه کە برد، پەرداخىكى پېکرد و نايە

یه کتری رامانه وه، لئنیو چاوه کانیاندا ئوه ده خویندرا یه وه که نه یاند ویست مالّتاوایی
له یه کتری بکەن، هەرچەندی دەیان کرد نه یاندەتوانی جیابنە وه.

تکایه له گەلم وەرە بۇ زورە کەم، تا شتە کان کۆکەمە وە و بە یەکجارى بىمە لات،
بپوا بکە ناتوانم لېت جیابىمە وە، ھىزىتى خەيالى بەرە و لاي تۆم كىش دەكەت، تکات
لېدە کەم له گەلم وەرە، دەترسم جارىكى تر نەتبىنە وە، چونكە من سالانىكە بى ئە وە
بتناس بە دواتدا دەگپام.

ھەركە گۈيى لەم جۆرە قسانە بۇو، بى ھىچ قىسىمەك دەستى خىستە نىّو دەستى
كچەكە و ئاماژەرى رۆيىشتى بۇ نىّو دەرگەي ھۆتىلە كە كرد و دواتر بەپەيىزە كەدا
سەرکەوتن، دەرگەكەي كردە و بە ھىۋاشى چوونە زورە وە، وينەي پىاۋىكى پىش بە
ديوارە كە وە ھەلۋاسرابۇو، له گەل چەند وينە يەكى دىكەي كچە ھونەرمەندە بىانىكەن كە
نىوهى جەستەيان بە دەرە وە بۇو، چەند گۇشارىكى كۆنلى عەرەبىش بە وينە
جۇراوجۇرى رېكلامى كالا و كچە ھونەرمەندە كان را زىندرابۇيە وە لە سەر جىنگە كە بە
پەرش و بلاۋى كە وتبۇو، چىركەي كاتىمىرى قەد دیوارە كە ئاسايىلى يېيدە دا، ئە وە
زىاتر سەرنجى كورپە كە راكىشى، وينەي پىاۋە پىشىنە كە بۇو، تەنگىكى بە شانە وە بۇو،
چاوى بىپى بۇوە نىّو زوومى كامىراكە وە، لە پالەوانى فيلمە سىنە مايە كانى دە كرد،
ئە وە ترس بۇو بە رووخسارىيە وە نە دە بىنرا، دواتر رۆچۈونە نىّو بىدەنگىيە وە.
دوايى كەمىك بىدەنگى كورپە كە پىرسىارى لېكىد:

تۇ بە تەنیا لىرە دەزىت؟

بەلىٌ، من لەم ھۆتىلەدا كار دە كەم، بە شەوانىش لىرە دە مىنەمە وە.
بۇ بە تەنیا لىرە دەزىت؟

ئەمپۇزىدە من لە دايىك بۇوم، دايىك بە سەر منه وە مەردوو، پۇرم ئەركى سەرپەرشتى
كەدىنى منى گىتۇتە ئەستۇرى تاكو گەورە بۇوم، ھەر لە لاي ئە ويش چوومەتە بەر
خويندەنە وە، دواتر بە ھۆى ئە وە كە پۇرم دووبارە شۇوى كردە وە، من لە دابپام،

تکات لېدە كەم خۆت بە منه وە پەيوهست مەكە، چونكە خوشبەخت نابىت، ژيانى من
وە كۆتابلۇيەك وايە بۇ تەعېرىكىدەن لە ئازار كېشىرا بىت.

چەندىن گفتۇگى تريان لە نىّو زورە كەدا كرد، ھەستىيان بە ماندو بۇون كرد، دواتر
بپىارى ئە وە ياندا كە پىاسەيەك بە نىّو بازارە كەدا بکەن و بېرىك لە خەم و ئالقۇزىيە كانى
دەرۇونىيان بېرە وىنە وە.

ھەندى لە شتە كانى نىّو بازارە كە رامان و بە دەم رىۋەش خەرىكى قىسىمە كەن بۇون، لە
پېرىكدا چاوابىان كە وە سەر مىزىتى كۆننەن كە چەند كېتىپەك و ھەندى رۆزىنامە كەن و
نوىي لە سەر كە كرابۇو كە ھەندىيەكىان بە ھۆى كۆننەنە وە زەردە لەگە بابۇون و كونى
بچۈوك بچۈوك يېشىيان تېكە و تبۇو ئە ويش بە ھۆى ئە وە كە سانىتى كەن دەرە كەننەن
ھەلۋابۇنە وە تەنیا مانشىتە كانىان خويندې بۇنە وە ئىدى لە شوينە كە خۇيانىيان
دانابۇنە وە.

سەيرى رۆزىنامە كانىان كرد و يەكىك لە رۆزىنامە كان سەرنجى كورپە كە راكىشاد
دواتر دەستىكىد بە خويندەنە وە مانشىتە كانى.

دويىنى ئىوارە لە گەرە كى... نىّو شارى.... قوتابىيەك بە ھۆى دەرنە چوونى لە وانە
بېركارىدا خۆى خنكاند.

لەم قۇناغەدا ولات بە نىّو كۆمەلى قەيرانى جۇراوجۇردا گوزەر دەكەت.
گەندەللى رووى لە زىيادى كردوو.

كېيىك بە ھۆى پەيوهندى خۆشە وىستى لە گەل كورپەكدا بە دەستى باوکى كۆزرا.
چارەنۇسى كورپە كەم بە كۆي گە يېشت.

سەرپىيى چاوى بە مانشىتە كاندا گىپا و دەستى كرد بە گىرفانى و دواتر پارەى
رۆزىنامە كە دايە دەست رۆزىنامە فرۇشە كە و ئىنجا بەرە ھۆتىلە كان كە وتنە وە رېگە،
تاكو گە يېشتىنە وە لاي ھۆتىلە كان تېشكى رۆز لە سەر ھۆتىلە كان بىزبۇو، دونيا بەرە
خۇرئا بۇون ھەنگاوى دەها ويشت، لە بەر دەم ھۆتىلە كان ھەلۋەستە يەكىان كرد و لە

ئەندىشەخان، بەریوھەر کارى پىتھەي، وابزانم ھەندى مىوانى تايىھەتى هاتون، دەيانوھىت چاويان پىتىكەھەت، ئەگەر زەھەت نىيە تاكو ژورى بەریوھەر بچۇ، ئىستا چاوهپى تۇن.

ئەويش وەلامى خزمەتگوزارەكەي دايەوە: بە بەریوھەر بلىنى تاتوانى بىت.

خزمەتگوزارەكەش ھەندىك تەماشى كرد و حەپەسا، ئەندىشە دووبارە پىيى گۈتكەوە: پىت دەلەيم نايەم.

دواي چەند لەحزمەيەكى كەم بەریوھەرەكە خۆى كرد بە ژورەكەدا و بە توندى قىزىاندى بەسەر ئەندىشەدا.

تۆ چۆن دەتونلى من بانگت بکەم نەيەيت، خۆت بېرچۆتەوە كە لەمن پارايىتەوە تاكو كارىكەت بىدەمى تەنانەت بى بەرانبەريش، بەلكو تەنيا بەھىلەم شەوان لە ھۆتىلەكەمدا بىيىتىتەوە.

ئەندىشە رىڭىيەكى نەدا لەوە زىاتر بەریوھەرەكەي قسە بکات، زۇر بە خىرايى كلىلى ژورەكەي دايە دەست و بە توندى ھاوارى بەسەردا كرد كە چىتىلەم ھۆتىلەدا كار ناكات و ھەر ئىستاكەش دەپۋات.

من لەشغۇرش نەبووم، تۆ فىرىت كەم، چەند سالە لەگەل خۇمدا شەر دەكەم رۇزىكى بىت و لە تۆ دوور كەمەوە، لەبەر ئەوھى جەستەي من وەكى كالاڭىك بەكار دەھىنەت تاكو بگەيىتە ئامانجە پىسەكانى خۆت، دووركەوە لەبەر چاوم.

ھەركە ئەم قسانەي بە بەریوھەرەكەي گوت، بە خىرايى وىنەكەي باوکى لە دىوارەكە كەدەوە و بى ئەوھى ھىچ قسە يەك لەگەل كورپەكەدا بکات، گرتى بە قۆل و لە ژورەكەدا دوور كەوتىنەوە، رۇيىشتە بەرددەم ژورى بەریوھەرەكە و خۆى كرد بە ژورەكەدا، بە بەر چاوى مىوانەكانوھ تەفيكى كردە نىيو چاوى بەریوھەرەكە و ئىدى بى ئەوھى قسە يەك بکات لە ھۆتىلەكە دەرچۇن.

لەبەر ئەوھى پىاوهكەي رازى نەبوو من لەگەلياندا بىزىم، بۆيە باوكم خانوویكى بەكرى گىت و ماوهى چەند سالىك بە ھەزارى لەو خانووەدا ژيانمان گۈزەرەند.

ئەوھەبوو رۇزىكىيان باوكم نەهاتەوە، زۇر چاوهپىتى بۇوم، بەلام ھەرنەهاتەوە، شەوھەكەي بە تەننیا بۇوم، بۆ بەيانىيەكەي زۆربەي دەزگە پەيوەندىدارەكانى شار بەدوایدا گەپام ھىچ ھەوالىكىم نەزانى، ئىدى لە دۆزىنەوەي بى ئومىد بۇوم، خاوهەنی خانووەكەش چەندىن جار ھاتەسەرم بە بىيانووی ئەوھى ناتوانىم كەرىي خانووەكەي بىدەمى، دەبى لە خانووەكە دەرچەم، دواتر لە نىيوھ شەۋىيکى باراناۋىدا ھاتەسەرم و داواي ھەرجى كرى قەرزەكان ھەبوو كەرىدى، بەلام نەمبۇو بىدەمى، ويسىتى دەستدرېزى سىككىسىم بکاتە سەر، بەلام بە ھەرجى شىۋوھەيەك بۇو نەمەپېشىت، بۆ بەيانىيەكەي بەریكەوت ھاتم بۆئەم ھۆتىلە تاكو كارىكە بىدۇزمەوە، ئەوھەبوو خاوهەن ھۆتىلەكە وەكى چىشتىلىنەر لە چىشتىخانەكەدا دايىمەزدانم، بەلام دواي ماوهەيەك لە كاركىردندا ھەستم كرد داواي شىتى دىكەم لىيەدەكت، ئەوھەبوو لەچىشتىخانەكە دەرىيەتىنام و بى كارىكى دىارييکراو لە ھۆتىلەكەدا ھېشتمىيەوە، جارى وابوو شەوان وەكى كەسىكى تايىھەتى بۇ مىوانە تايىھەتىيەكانى خۆى دەيدامە دەست كەسانىيەكەوە، لەسەرەتادا بەم كارە رازى نەبووم، بەلام دواتر قەبۇولىم كرد، لەبەر ئەوھى ھىچ شوينىك نەبوو تىيىدا بىزىم.

تەكتەلىيەكەم وَا تىيەمەگە من خرەپ بەم، نا من خرەپ نىم و ھىچ لەزەتىيکىش لەم كارە نابىن، بەلام لەناچارىدا ئەم كارە دەكەم، تەكايە لىيم تىيىگە، من خرەپ نىم، كاتى لەگەل يەكىك رادەبۈيىم و دەزانم لەگەل مردووەكىدا جووتىدەبم، دەبىمە پارچەيەك گوشىتى بى گىان و بى ھىچ ئارەزۇويەك خۆم بەدەستەوە دەدەم.

كاتىيەكە كورپەكە گۈيى لەم قسانەي بۇو، چاوهكانى پېپۈون لە فرمىسىك و بەرۈومەتە كانىدا رىچەكەيان بەست، ھەندىك بىرى لەم قسانەي كرددەوە، ھەستى كرد ئەم كچە ژيانىكى ئالۇزىنر لە دەزىيەت، بەلام لەناچارىدا بەم جۆرە ژيان دەگۈزەرىيىت.

لەم بىركىنەوانەدا بۇو، لەپېپەكدا يەكىك لە دەرگەكە ژورەكەيدا و دواي ئەوھى كچەكە كەرىيەوە، يەكىك لە خزمەتگوزارەكانى ھۆتىلەكە بۇو:

کاتیک گهیشتنه وه نیو ژوری کوره که، بی ئه وهی هیچ قسسه یه له گهله په کتريدا
بکه، کوره که وینهی کوندہ په پووکهی له دیواره که داگرت و کتبه کانی کوکرده وه
جله کانی خسته نیو نایلو نیکی گهوره وه و خوی نامادهی رویشن کرد، ئهندیشه هستی
بهوه کرد ئه ویش ده یه ویت بو یه کجاري ئه مه هوتیله جیبه لایت، کوره که بیده نگیه که
نیوانیانی شکاند:

که میک چاوه پیم بکه تا لای به ریوه به ره که م ده چم، منیش وه کو تو چیتر لم
هوتیله دا کار ناکه م، هه رچه نده من لیره هیچ گرفتیکم نییه، به لام حه ز ده که م له گهله
تودا بو یه کجاري بچمه وه نیو باخچه کهی باوکم و له و ته نیا ژوره بچووکهی له نیو
باخچه که دایه ژیانیکی تازه دهست پیکهین.

سېپه رەگانى جەنگ

کتیبیک لیکدەترازیت

له نزیکی خانوویکی نیوه پووخاودا، له سه رشەقامیکی وشك و تۆزاویدا کتیبیک لیکدەترازیت، بۆی دەچەمیتەوە، لابەرەیەك دەگریتە دەست و بەتۇورەبىيەوە دەیخوینیتەوە: جەنگ جوانییەكان دەشیوینیت و ژیان ئاویتەی مردن دەکات.

لابەرەی دۈوه

تارمايیەك ئاسمان دادەپۆشیت، تەنگەكان ئامادەکرین، دەرگەی مزگەوتەكان دەخربىنە سەرپشت، تاتەشىرەكان خاوبىن دەكربىنەوە، له هەموو لایەکەوە بالىندەكان ھەلددەفرىن و له نیو تەمدا بىز دەبن، گىزەلوكىتى تۈورە لە بىبابانەوە دېت ھەرچى كتىپ و كاغەز و پېئۇس ھېيە ھەموو لەگەل خۆيىدا دەبات، دەرگەو پەنجهەرەكان بەتوندى دادەخربىن، كۆملەن كۆملەن خەلکى رۇولە پەيدەشتەكان دەكەن و جەنگاواھەكانىش بە نیو شاردا بلاۋەبنەوە.

لابەرەی سىيەم

كچىك بە جەستەيەكى نیوه پووتەوە لە نیو باخچىيەكى سەوز پۆشدا پیاتقلىيەدات، بە ھۆي ئاوازى سىمفۆنىياكەوە پوودەچىتە نیو خىالەوە، ھىدى ھىدى گيانى خاودەبىتەوە، كەنارىيەك لە سەرپیاتوکە ھەلددەنىشىت.

دەستى بۆ درىز دەکات، ھەلددەفرىتەوە، بە دەورى باخچەكەدا دە سورپىت و له ھەمان شوينىدا دەنىشىتەوە، لە نیو چاوابدا بە رائەت دە بىندرىت، بە ئاسپىايى دەست بۆ شووشەكەي تەكى دەبات و پىكىك شەراب دە تۆشىت و زىتىر پوودەچىتەوە نیو خىالەوە.

دەنگى چەند تەقەيەكى بەر گۈئى دەكەويت، رادەچلەكىت، له سەرى باخچەكەوەش چەند كەسىك بەرەو پووى دىن، لە نزىكى ئەندا خۆيان لە نیو درەخت و گولەكان حەشار دەدەن، پەيدەچىت كەسانىك بە دوايانەوە بن! تەنگەكانيان بە دەستەوە گرتىبوو، بە ترس و خەمبارييەوە پیاتوکەي جىھەيشت و گەپايەوە نیو كۆشكەكە.

له پەنجهەرەكەوە تە ماشاي كردن، چەند كەسىك تريش بەرەو لاي ئەوان دەھاتن، له هەموو لایەكەوە دەنگى تەقە دەھات، يەك لە دواي يەك بە پووخسارى خويىناوييەوە دەكەوتە سەر زەويەكەوە، دواي كەمىك دەنگى تەقە نەما، بە خىرايى گەپايەوە لاي پیاتوکە، جەنگاواھە كان كۆزراپۇن، كەنارىيەكە لە نیو خويىناودا پەلەقاژەي دەكىد، پیاتوکەش لە بەر خۆيەوە سىمفۆنىيائى جەنگى لىدەدا.

لابەرەی چوارەم

دارستانىك ئاگر دەگریت، له نیو دووكەلەكەشىدا جۆرەها زىندهوەرى فىنده و بىيالىن بە دەورى خۆياندا دەخولىنەوە، چەند زەرنە قوتەيەك دە سووتىن، ھەندى مىرۇولەش بە خىرايى و ترسەوە ئەۋىندر جىىدەھەيلان، ھاوارى يەكىك لە بىرىندارەكانى جەنگ بە رز دەبىتەوە، بە مىرۇولەيەك دەلىت: جىيەم مەھەيلە.

لابەرەي پىنجم

چەند رۆز دەبىت پىرەژىنەك چاوهپى گەپانەوە كورپەكەيەتى، ئارامى نەماوه، له پەنجهەرەوە دەپوانىتە ئەو شەقامەي كورپەكەي بۆ جەنگ پېيدا رۆيىت، دەچىتەوە ثۇورەوە، ئەلبۇومەكەي دەكتەوە، تە ماشاي يەك بە يەكى وينەكانى نیو دەکات، وينەيەك سەرنجى رادەكىشىت، وينەي كورپەكەيەتى، چەند پاسەوانىكى تەنگ بە دەست لە پشتىيەوە وەستاون، ھەندى لېيان ورد دەبىتەوە، يەكى سەرنجى رادەكىشىت، ئەو كەسە بولو لە كاتى جەنگە كاندا سەرى چەندىن كەسى لە لاشەيان جىاكردېۋىوە. ھەركە لە كۆلان گۈيى لە ھاوار و دەنگىكى زۆر بۇو، يە كېپاست ئەلبۇومەكەي داخستەوە، بە خىرايى خۆى گەياندە كۆلانەكە، لە مالى ھاوسىكەيان دەنگى گىيان دەھات، چووه نیو خەلکەكەوە، تەرمى ئەو جەلا دە بۇو كە لە وينە كەدا بىنى بۇوى، ئەژتوكانى شكىندرابۇو، چاۋىكىشى دەرهەندرابۇو، لە بەر خۆيەوە گوتى: چاوهپوانى خەرىكە دە مخوات! خۆزگە كورپەكەي من بۇوايى، بەلكو چىدى چاوهپى گەپانەوە نەدەبۇوم.

لپه‌پهی شهشم

له سه رئوتومبیلله که یه کیک چاوه‌کانی بُو داوه ده گیّر، هندی جاریش سه‌یری ئَه و
منداله‌ی باوه‌شی ده کرد که به همان شیوه‌ی دایکیه‌وه چاوه‌کانی له پیگه‌یه بپیوون
که پییدا تیپه‌پیوون.

له نیو باخچه‌کهدا پیاویکی به سال‌اچوو خه‌ریکی بپینه‌وهی کالیبتوسنه‌کان بُوو،
خیزانه‌کشی به شله‌ژانه‌وه به ره‌و پیووی هات و گوتی:

ئَه‌ری پیاوه‌که، پیده‌چیت نه‌ترزانی بیست زوریک له و خه‌لکانه‌ی ده‌روبه‌رمان
ناوچه‌کهيان جئهیشت‌توروه، توش له جیاتی ئَه‌وهی له مه‌ترسی هانتنی سه‌ربازه‌کان
دوورمان خه‌یته‌وه، خوت به بپینه‌وهی ئَه و دره‌خته جوانانه خه‌ریک کردووه.
واز له بپینه‌وه‌یان بینه، خز ئَه‌گه‌ر نیمه‌ش جیبان بهیلین خه‌لکی دیکه سوودیان
لیوه‌رده‌گریت، جیاوازی له نیوان نیمه و که‌سانی تردا نییه، با ئَیره جیبیلین، چونکه
هینده‌ی نه‌ماوه سه‌ربازه‌کان بگه‌نه ئَیره.

پیاوه‌که‌ش به ماندووپیوونه‌وه گوتی:

ئافره‌ت، من به دریزابی ئَه و سالانه‌ی زیاوم له مردن نه‌ترس‌اوم، چ پیویست ده‌کات
لیی بترسم، مردن ئَه‌وه نییه مرؤف لیی بترسیت، به‌لکو به پیچه‌وانه‌وه ده‌بیت له
به‌رانه‌ریدا خوپاگبین و بُو هه‌میشه ملکه‌چی نه‌بین.

له کاتی بپینه‌وهی کالیبتوسنه‌کاندا ئَه و خه‌لکانه‌م بینیو ماندوو ماندوو بیرده‌دا
تیپه‌پیون و سه‌یری دواوه‌ی خویان ده‌کرد، دلنيام له‌وهی حه‌زیان به هه‌لاتن نه‌بُووه،
به‌لام باهوزی ترس پالی پیوه ده‌نان که‌وا ئَه و پیگه دووره بگرن‌به‌روله نیو
یاده‌وه‌رییه‌کانیاندا بخولینه‌وه.

بیکومان له مردن ده‌ترسن، بُویه پیگه‌یه زیان ده‌بین، باشت‌له‌وان له نهینی ئَه و
وشه‌یه تیگه‌یشت‌توم، بُویه من له مردن ناترسم.

دووباره ژنه‌که گوتی:

ده‌نگی موسیقا‌یاه کی خه‌مناک له ژووره‌که‌یه‌وه به‌رز ده‌بیت‌وه، له په‌نجه‌ره‌وه
تماشایه‌کی نیو باخچه‌که ده‌کات و گوله‌کان به‌ژاکاویی ده‌بینیت، له کاتژمیری قه‌د
دیواره‌که ورد ده‌بیت‌وه، هینده‌ی نه‌ماوه گوله‌به‌پوژه فروش‌که بگاته‌جی، تماشای
کتیخانه‌که‌ی ده‌کات، ئاو به‌چاوه‌کانیدا دیت‌ه خواره‌وه.

کتیبیک داده‌گریت و ماچیکی ده‌کات، زه‌نگی ده‌رگه‌که لیده‌دات، به خیرایی
ده‌رگه‌که ده‌کات‌وه، گوله‌به‌پوژه فروش‌که بُوو که به‌لینی فروشتنی کتیب‌کانی پیدابُوو،
به سارديیه‌وه سلاویکی کردو هاته حه‌وش‌وه، دواتر چووه ژووره کتیخانه‌که‌وه،
هندی کتیبی گرته ده‌ست و بُو ده‌ره‌وه هنگاوی هه‌لینا، پاشان ته‌واوی کتیب‌کانی
خسته سه‌ر عه‌ره‌بانه‌که‌یه‌وه، له گیرفانیدا هندی دراوی هینایه ده‌ر و خستیه نیو
ده‌ستیب‌وه.

لپه‌پهی حه‌وت

دونیا به‌ره‌و کازیوه ده‌پویشت، یه‌کیک به توندی له ده‌رگه‌یدا، ئَه‌ویش به خیرایی و
ترسه‌وه به مه‌بستی کردن‌وهی ده‌رگه‌که گرت‌هه‌بر، یه‌کیک له هاپریکانی
میرده‌که‌ی بُوو، به‌گریانه‌وه هه‌والی کوزدانی ئَه‌وه بُو هینابُو:

پیاوه‌که‌ت دوای شه‌پکردنیکی زور نیدی به برينداری که‌وته ده‌ست جه‌للاده‌کان و
پارچه‌پارچه‌یان کرد، هه‌نوکه لاشه‌که‌ی له بیابانیکدا فریدراوه و بُوته خوارکی سه‌گ و
نائاه‌لی کیوی.

چاوه‌کانی پیپیوون له‌ئاو، له هوشخوی چووه، کاتیک به‌ئاگاهات‌وه، پیاوه‌که نه‌مابوو،
منداله‌کانیشی له سه‌ر سه‌رییه‌وه وه‌ستابوون، پیده‌چووه له هیچ حائل‌ه بُوون.

لپه‌پهی هشتم

ئوتومبیلیک به به‌ردهم ئَه و باخچه‌یه‌دا پیگه‌یه ده‌بپی که‌وا ماوه‌یه‌ک له‌مه‌وبه‌ر دوو
که‌سی تیدا کوزتابوون و ته‌رمه‌کانیشیان به پارچه‌پارچه کراوه‌یی له ژیر دره‌خته‌کان
فرپیدرابوون.

که سی قاره‌مان له کاتی ته نگانه و جه نگه کاندا به وه ده ناسریت‌وه که به ئاسانی خۆی به دهسته‌وه نهدات و دریزه به مانه‌وهی بذات، هر که که سیلک ده کوژریت بیکومان لایه‌نى به رانبهر به سه‌ریدا زالبورو.

به بیزاريي‌وه تهوره‌که داناو خیزان و مندالله‌کانى دايىه دواى خۆى و لە باخچه‌که دوره‌که وتنه‌وه. كۆملەلیك سه‌ریاز به نیو باخچه‌که دا بلاو بونه‌وه، به خیرایى زېر دره خته‌کانيان پشکنى، هر جاره‌وله شوینىك‌وه ده نگى تەقە بهر گوئ ده که‌وت، هەندى سه‌ریاز هەلیان كوتايە نیو خانووی ماله‌که‌وه، وينه‌يەك لە بهر دەرگەکه كەوتبوو، تۆز و خۆل دايپوشى بwoo، يەكتىك لە سه‌ریازه‌كان هەلیگرته‌وه و به وردى لىي ورد بۆيەوه، وينه‌يە مندالىك بwoo، به هۆرى سه‌يركىننېي‌وه كەوتە نیو خەياله‌وه، پووخساري مندالله‌که‌ى خۆى كەوتەوه بير، سه‌ریازه‌كانى تريش سه‌رقالى سووتاندى ماله‌که بعون، لە نیوياندا ده نگى زەنەرالله‌کەيان بەرز بۆيەوه:

تەوارى شتەكان بسووتىنن، پوشاك، دار، بەرد، هەرچى هەيانه مەيھىلەن.

به خیرایى بەرهو لاي هات و وينه‌كەى خسته زېر پۆستالله‌كەيەوه، ئىستاكە كەى وادەي ئەوه‌يە تۆ بەديار ئە وينه‌يەوه خەوبىباته‌وه، من دلىام تۆ چاوه‌پوانى سه‌رکەوتنت لى ناكريت.

سىرەي دەمانچە‌که‌ى لە نیوان چاوه‌كانى پاڭرت و سه‌ریازه‌کەش بە تۈورەيىه‌وه تە ماشاي نیو چاوه‌كانى ئەوي دەكىد، ماوه‌يەك بەرهو پۇوى يەكدى وەستان، پاشان گولله‌يەكى تەقادنە نیوان چاوه‌كانى و خوین پژايە سەر وينه‌كەو دواتر لە نیويدا بىزبىوو. لە کاتى خويندنە‌وهى لەپەرە‌کەى دەستىدا، ماشىننېكى پېر لە جەنگاوه‌ر بەلايەوه تىپەپى، كەوتە نیو تۆز و خۆل‌وه، كاتىك بەر چاوى كەمېك روون بۆيەوه، پەرە‌کەى دەستى نەمابwoo، كتىبە‌کەش زېتر لېكترا زابوو.

كتىبەكان دەسووٽىن

پارچه په پویه کی سپی ته نکدا بټئ به د پیچایانه وه، نینجا خستیيانه دواوهی نئوتومبیلیکی کون و دووی تريش به دوايانه وه بهره و گوپستان که وته پری. کاتی گه يشنده وه، شه و به نیوہ ببوو، ديسانه وه دهنگی تقهی به رگوی که وته وه، جه نگاوهره کان سهري کولانه کانيان گرتبوو، هندیکيان له بر ده رگه مالی ئه واندا کوبیونه وه، وه کو میروله به هه موو جیگه یه کی ئه شاره دا بلاو ببوونه وه، بهره و مال گړایه وه، ويستی قسه یان له ګله لدا بکات، به لام هه رچهندی کردی و هیزی دایه به رخوي نېتوناني! که میک به وردی ته ماشای کردن، پاشان ده رگه که کی له داوی خویه وه داخت و به بیده نگی چووه رخوره وه.

به هیواشي خوی خزاندہ نیو پیخه فه که یه وه، ماوه یه ک رچووه نیو خه یاله وه، ئاویزانی بیرکردنه وه یه کی قوول ببوو، هستی به وه ده کرد جهسته خاوه ده بويه وه، خه و هیزی له بر بېر ببوو، که وتبوروه نیوانی خه و بیداري بويه، پاشان هوشی له سه رخوی نه ما و که وته نیو خه ویکی قووله وه.

دونيا بهره و پوونا کي ده چوو، دواتر پوونا کي له ژير په رده که وه هاته نیو رخوره که یه وه، بیدار بويه وه، چاوی به نیو رخوره که دا ګیړا و له سه رکتیبخانه که یدا موله قوه ستا، بېری ده کرده وه، بټ دواينن جار پیاري دا ئه شاره جیبه لیلت و له بر خویه وه ئه چهند قسه یه کرد:

مرؤف به دهست خوی نیمه جاري واه یه پیاري ئاسته مددات، ئه ګه رچی ده زانیت گرانترین و ناخوشترين پیاري که داویتی، به لام هه له سه ری سور ده بیت، ئاسته متین پیاري شن او وه یه مرؤف به ناچاري و به هوی ترسه وه مال و شار و زیدی خوی جیبه لیلت و له ته نیایی و ناموییدا ژيان به سه ربہ ریت.

هه رکه جه نگ هله ګیرسیت، مرؤف ویلی دوای هه ناسه یه کی کورتی ژيان ده بیت، هه موو بیرکردنه وه یه کیشی بټ مانه وه یه له ژياندا ته رخان ده کات بټئ وه یه که میکی تر هه ناسه بدات.

کولانه کانی شار بونی کوشتن و خوینیان لیدههات، پووخساری مرؤفه کان ئاسایی نه ببوو، له شیان له نیو جلی تاییهت به جه نگ پیچابویه وه، ګروپ ګروپ به نیو کوچه و کولانه کانی شاردا بلاو ببوونه وه، سرووده ئاگرینه کانی جه نگیان ده ګوته وه، هه رکوپه و سروودیکی جیاوازی له اونی دیکه ده چریبیه وه، ههندی جاریش ګولله یان به یه که وه دهنا و یه کتریان ده کوشت.

ده رگه هه وشه که دا خست و چووه رخوره وه، ههندی له شته کانی رخوره وه ورد بويه وه، پاشان دهستی بټ ګیرفانی برد و شخارته یه کی ده رهیتاو مومیکی دا ګیرساند، په رده په نجهره که دادایه وه، له سه ره فه کتیبخانه که، کتیبیکی هینایه خواره وه ماویه ک خه ریکی خویندنه وهی ببوو.

یه کیک به توندی له ده رگه هه وشه یدا، دووباره لییدایه وه، له بر خویه وه گوتی: ده بی کی بیت؟ له مه مله کته نایه لان مرؤف که میک به ئارامی بیر بکاته وه، خوی راریشه کان هیند نورن، مرؤف ناتوانیت به ئاسانی به سه ریاندا زال بیت.

مندالی هاوسيکه یان ببوو، چاوه کانيان به رابه ریکه موله قوه ستان، دوای بیدنگیه که به هر شیوه یه ک بتوانی چهند قسه یه کی له ګله لدا بکات. فریامان که وه، خیرا بلکره هانامان.

بټ روله چې پوویداوه؟

که میک به رله ئیستاکه ته رمی براکه میان هینایه وه، دوو هاولپی خوی ببوون، فریاندایه به ده رگه و دواتر به خیرایی پویشن.

هه رکه مندالکه پویشت، ئه ویش ته واوی ده رگه کانی دا خست و بهره و مالی هاوسيکه یان که وته پری، له سه ری کولانه که یاندا دهنگی تقه دههات، جاروباریش له نزیکیدا ګولله کان به رشہ قامه که ده که وتن، هه رچونیک ببوو خوی ګیاندہ سه ر ته رمه که، که میک لیې ورد بويه وه، له نیو ئاگردا سووتاو و پهش هله لگه رابوو، به ته واوی نه ده ناسرا یه وه، هه رئوده م چهند که سیکی بویر ته رمه که یان شورد و پاشان له نیو

مرۆڤ نییه هەرکە دەمیریت، دوای چەند لەحزەیەك ئىدی پەنگ و پۇوی دەشیویت و بۆگەن دەکات، خۆ ئەگر بىت و تواناى قىسە كىرىنى ھەبىت ئەوا ھاوار دەکات: ھۆ خەلکىنە، لە پېش چاوى زىندۇوھ دەرۇون نەخۇشە كان دۈورم خەنۇوھ، من تازە بە كەلکى ھىچ نايەم، بۆ پۇوچى و ونبۇون باشم، دلىيام لەھەي لە ژىئر خاك وشك و دەبم بە ھىچ!

بە دىياريانەوە وەستا، ئەوان ھېشتا نەياندەزانى كەسىك لە نزىكى ئەواندا وەستاوە، بۆيە لەگەلىاندا كەوتە قىسە كىرىن، سلالوى ليڭىرن، راچلەكىن، خەريك بۇو بەھۇى ترسەوە لە ھۆشخۇيان بچن، تەماشا يەكى كىرىن، ئەوانىش تەماشاي ئەۋيان كردىوە، چاوهەكانىيان بەرانبەر يەكترى مۆلەق وەستان.

نەرم، نەرم ئاو بە چاۋىاندا دەھاتە خوارەوە، خۆى بۆ نەگىرا و دواتر ئەۋىش وەك ئەوان فرمىسىكى بەچاودا ھاتە خوارەوە، ماھەي چەند خولەكىك بە بىئەنگى و بە چاوى پېلە فرمىسىكەوە لە يەكترييان پۇوانى و پاشان بە گريانەوە گۇتى:

پېيويست بەم شەپەركەنە ناكات، راست بلىن ئەو تەرمە كورپى كامتاناھ؟! چونكە من دەمەتكە گۆيىم لى گرتۇون، ھەر دووكتان ئەو تەرمە بە كورپى خۆتان دەزانىن، خۆ ناكىيەت ئەو تەرمە دوو دايىكى ھەبىت! بۆي ھېيە ھەر بە شىيە لە كورپەكانى ئىيە بچىت! زۇر لە مرۆڤەكان ھەر بەشىوە لە يەك دەچن، كى دەلىت كورپى كەسىكى دىكە نىيە و ئىيە نايىزان!

يەكىك لە پىرەژنەكان بە بىزازىيەوە ھاتە وەلام:

دلىيام لەھەي ئەو تەرمە كورپەكەي منە و ئەو ژنە دەيەۋىت لىمى زەھوت بکات، چەند رۇزىك بەر لە ئەم رۇزىك لەگەل كورپەكەيدا بۆ جەنگ رۇيىشتەن و چىتەر بە زىندۇوبي نەمان بىينىنەوە، ئەوەتا پاش ئەو ماوه زۇرەدا دۆزىمەوە.

پىرەژنەكەي ترىيش بە تۈورپەيىيەوە وەلامى پىرەژنەكەي دايەوە:

ئەو قىسانە راست نىن، بە ھەلەداجۇوھ، من كورپەكەي ئەو باش دەناسىمەوە، بە ھەلە دەيەۋىت تەرمى كورپەكەم بکات بە ھى كورپەكەي خۆى.

ھەندى ئەكتىب و چەند پېنۇوس و دەفتەرى نەنۇوسراوى خستە نىتو جانتايەكەوە، لە مۆمەكە ورد بۆيەوە پاشان كۈزەندىيەوە، پەرەدەكەي وەك خۆى ھېشتەوە و جانتاكەي گرتە دەست و بە ئابدەلىيەوە لە ژۇورەكەي دەرچووھ دەرھەوە، دواتر دەرگەكەي كلۇمدا و پېگەي دەشت و دەرى گرتەبەر.

لە شار دۇور كەوتەوە، بۆ دوايىن جار ئاپەكى دواوھى دايەوە، تەنانەت وىنەي ھىچ بالەخانە و خانووپەكى بەرچاونەكەوت، لە جاران خېراتر پېگەي گرتەوەبەر، بەدەم ئەندىشەي سەيىدەوە پېگەي دەبىرى و بىرى لەو كەسانە دەكردەوە كە يەكترى دەكۈزۈن، نازانم بۆ ئەوانە پېز لە يەكترى ناگىن! چ بى وېزدانى و تاوانىكە مرۆڤ كەسانى دېكە بە كەم بىزانتىت و مافى زيانى پى رەوا نەبىنەت!

لەم زيانە جەنجالەدا، ھەزاران كەس رۇزانە بەدەستى يەكترييەوە دەكۈزۈن و لاشەكانىيان فېدەدرىنە نىتو خەرەند و تۈقىانوو سە قوولەكانەوە، مرۆڤەكان خۆشىيان نازانم بۆچى يەكترى دەكۈزۈن و سووكاياتى بەرانبەر بە يەك دەكەن.

جەنگ و خۆين رېشقىن سەرەپاى شارى گىتبىيەوە، ھىچ چارەيەكى دېكەي لەپېشدا نەمابوو جەلە لە دور كەوتەنەوە ئەبىت، نەيدەتowanى چىتەر لە نىيەوە ھەموو ئاشوب و خۆين رېشقىن دا بىزىتەت، وېزدان ئازارى دەدا ھەركە دەيىينى مرۆڤ ھەولى سىرىنەوە ئەشىانى دېكەي دەدات.

لە دۇورەوە دوو كەسى پەشپۇشى بىنى، لەوەي دەكىردى لەگەل يەكتىدا خەريكى شەپەركەن بۇون، لېيان نزىك بۆيەوە، دوو پىرەژن بۇون بە دىيار تەرمىكەوە شەپەيان دەكىردى ئاگايان لە كەس نەبۇو، يەكىك لە زەكان دەيگۈت:

ئەو تەرمە هي كورپەكەم، وەيش چاوم كۆپۈرەي دابىت، پۇلە چەندم پېگۇتى مەپق بۆ ئەم جەنگە نەفرەتىيەوە، بەلام بە قىسەي نەكىرمى و بەدەلىكى پېلە رېھەوە رۇيىشتە.

پىرەژنەكەي ترىيش تەرمەكەي بە كورپى خۆى دەزانى، بەشىوەيەك تەرمەكە شىۋىيەندرابۇو، تەنانەت نزىكتىن كەسى خۆشى نەيدەناسىيەوە! ھىچ گىانلە بەریك وەكە

له سه ر گوپیک ده گریان، به ناسپایی به لای گورستانه که دا تیپه پری، به لام پیره ژنه کان هستیان به هاتنی ئه و نه کردبوو، بۆ دواین جار ئاپیکی نیتو گورستانه که دایه وه، پیره ژنه کان هیشتا به دیار گوره که وه بون، دیسانه وه پیگهی گرته و بهر، دهنگی تهقهه دههاته وه گوئی، ناسمانی شار به هۆی دووکه لی چەکه قورسەکان پەش دەچویه وه.

خۆی گیاندە نیتو کولانه کانی شار و نئدی به ره و مال گەپایه وه، به شیوه یه کی سەیر خەلکی ته ماشایان دەکرد، سلاوی لە هەر کەسیک دەکرد به سارديیه وه و لامیان دەدایه وه، دەرگەی حوشە کەی کرد و هو چووه ثوره وه، دللى داخورپا، دەرگەی ثوره کەی به کراوهی بینی، لە بر خۆیه وه کەوتە قسە کردن وه:

دەبى کى ئە و دەرگەیه کرد بیتە وە؟ خۆ من بەچاکى کلۆم دابوو، چووه ثوره وه، پیخەفە کانی به شیوه یه کی ناشیرین بە نیو ثوره کە دا بلاو ببۇنە وه، هەرچى شووشە کریستالییە کان هەبۇو ھەموویان بەشکاوی لەم ناوه دا کەوتیوون.

بە پەلە پەروزى چووه ثوره کەی دیکە و بەره و کتیبەخانە کە رۆیشت، ھەموو کتیبە کانی سووتىندرابوو، دللى تەنگ بۇو، بە دیار کتیبە سووتاوه کان ئەزقى داچەماندە وە، چاوه کانی پې بۇون لە فرمیسکى خویناوبى، لە ھۆشخۆی چووه، کاتیک بە ئاگاهاتە وە لە کولاندا دهنگى جەنگاوه رەکان و تهقهە دەبیستا!

۲۰۰۵/۲/۵

ئەویش خۆی پى رانە گیرا و دەستى کرد بە گریان، ھەر دوو پیره ژنە کەش لە گەل ئەودا دەستیان کرد بە گریان.

تە ماشای چوارهورى خۆی کرد، کۆمەلە سەگىك لە نزىكىان وە ستابوون، پىدە چوو سەگە کان لە چاوه بروانى ئە و دابووین ئە و ناوه چۆل بیت و دواتر بىنە سەرتەرمە کە وە. ماوهى چەند خولە كىك بە بىدەنگى لە يەكتريان رووانى، دواتر ئە و بىدەنگىيە کە ئىۋانىياني شىكاند:

ئىۋوھ ھەر دووكتان ئەم تەرمە بە کورپى خۆتان دەزانن، بۆ ئەوهى ھېچ لايەكتان نائومىد نەبىت، من پىم باشە ھەرى يەكتان لە لاي خۆيە وە ئە و تەرمە بە کورپى خۆى بىنەت، ھەر ئىستا بىقۇن گۈپىكى بۆ ھەلکەن و بىنېشنى، ئىنجا زۇو زۇو بىقۇنە سەردانى، ھەر كاتىكىش تەرمە کە ئىكەتەن دۆزىيە وە ئەوسا نەيىنىي ئە و تەرمەتەن بۆ ئاشكرا دەبىت و دەزانن کورپى كامتا نە!

من دلىيام ئىۋوھ بۆ ناسىنە وە ئە و تەرمە بە لگەيە كى تەواتان لە بەر دەستدا نىيە، ئەگەر ئە و نەيىنىيە ئاشكرا نەبىت، بۆي ھەيە لە ئايىندە يە كى زۇودا ھەرچى دايىكانى کورپى بىزبۇوي ئەم مەملەكتە ھەيە ئەوانىش ئە و تەرمە بە کورپى خۆيان بىنەت! باشترين شتىش ئەوهى ھەرى يەكتان لە لاي خۆيە وە بە کورپى خۆى بىنەت، دلگران مەبن، ئەوه کورپى ھەموو دايىكانى کورپى بىز بۇوي ئەم ھەريمە يە.

ھېچ كامىك لە پیره ژنە کان بە رانبەر بە قسە کانى ئە و ناپەزاييان دەرنە بېرى، پىدە چوو لە سەر ئەوه کۆكبووين ھەر دووکىيان تەرمە كە بە کورپى خۆيان بىنەن.

تەرمە كەيان ھەلگرت و بەره و شار گەپانە وە، بۆ دواين جار بۇون بە دوو تارمايى و لە چاودا ونبۇون.

تەواتى كتىبە کانى خويندە وە، بېياريدا ھەندى كتىبى دىكە بەھىنەت، پىگەي شارى گرتە بەر، نزىكى گورستانە كە لىيوار شار بۆيە وە، ھىنەدە پىنە چوو گەيشتە نیو گورستانە كە، لە نیو كىلە كاندا دوو مرۇشى پەشپۇشى بینى، كەمىك لىييان ورد بۆيە وە دواتر زانى ھەمان پیره ژنە کانى ئە و رۇزە بۇون لە سەر تەرمە كە بە شەپەتاتبۇون، ئىستا

بaran به خورده باری

شوینه‌کهی خوی هه‌لساشه‌وه، ئیدی ده‌رگه‌که به ته‌واوی کرايه‌وه، هاوسمه‌ره‌کهی بwoo، ته‌ماشایه‌کی وردی يه‌کتريان کرد و كه‌میك ئاسابی بؤیه‌وه، ترسیکی قوول، به رووخساری هاوسمه‌ره‌که‌يوه ديار بwoo، پاشان هاوسمه‌ره‌کهی به خه‌مباريي‌وه گوتى: ئه‌رى پياوه‌که، دياره نه‌تزانيوه، بهم دره‌نگانى شه‌وه، حاجى مردووه، چاوانم كويزابيان دابىت خو حاجى هيشتا له سه‌ره خو بwoo، ته‌نانه‌ت جاريکيش نه‌مزانيوه ئوه پياوه نه‌خوش كه‌وتبيت، نازامن بق وا له پېرىكدا مرد؟!

دلی داخورپا، چهند لە‌حزمیه‌کی كەم هەستى لە خوی راگرت و دواتر و دلامى دايیوه: ژنه‌که، بروابكە نه‌مزانيوه، خوت ده‌زانى من شه‌وانه به قوولى خه‌ريکى خويىندنە‌وه و نووسين دەبم، ئيدى چ ئاكاچىكەم لەو ده‌بىت لە ده‌ره‌وه چى رووده‌دات، نىگەران مەبە، كرييانى ناويت، ئيمەش دەمرىن، تا مروق‌هەبىت، مردىنيش ده‌بىت، هەر ئىستاكە دەچم بۇ مالى حاجى، بلام باش بwoo بيرم كەوتەوه، با مەنداڭەكان نه‌زانى حاجى بهم دره‌نگانى شه‌وه مردووه، چونكە بق بارى ده‌وونيان باش نىيە، له‌وانه‌يە بترسن، پىويستە له دەرفه‌تىكدا بىزانن.

به پەله‌پۈزى، جلى دەرەوهى پۇشى، باران به خور دەبارى، سەرما تەزۈۋى به لەشيدا دەھىتى، نزىكى مالى حاجى بؤیه‌وه، دەنگى كرييانى ژنان دەهاتە گوئيي‌وه، دواتر خوی به مالى حاجى داکرد، ھەندى كەس به چواردەورى يەكتريدا كۆپبۈونە‌وه و ھەندىكىش به نىيۇ حوشەكەدا لە هاتووچۇ دابوون، خوی گەياندە سەر تەرمەكە و چەند خولەكىكى كەم لىيى پاما، خەرىك بwoo رۆبچىتە نىيۇ ترسەوه، بؤيە رۇوي وەرگىپا و تەماشاي خلکەكە كەد لە نىوياندا پىاوايىكى پىشنى كەوتە بهر چاوكەوا بەرەو تەرمەكە دەهات، هەركە گەيشتە سەر تەرمەكە، يەكراست كتىبەكەي دەستى كرده‌وه و دەستى كرد بە خويىندنە‌وهى، ھەندى له‌وانه‌يى لاي تەرمەكەوه بوون، بېدەنگ بوون، ئەويش درىيەيدا بە خويىندنە‌وهى كتىبەكە، ئيدى بىزازى گرتىيەوه و لە بەر خويي‌وه كەوتە قسە‌كردن:

خه‌ريکى خويىندنە‌وهى كتىبەكە بoo، چراكهى رۇوناکىيەكى كەمى بە دېرەكانى نىيۇ كتىبەكە دەبەخشى، بەلام دەيتوانى دېرەكان بخويىنتەوه، دەنگى بارانداو دەهاتە گوئيي‌وه، بەو نيازەهى كە چىرۇكىتەكە بارەيى مردىنە‌وه بنووسىت، دەستى لە خويىندنە‌وهى كتىبەكە هەلگرت، بەلام دواى چەند لە‌حزمىه‌كە ئيدى پەشيمان بؤيەوه، چونكە ئاو چىزە نۆرەي لە خويىندنە‌وهكە وەریدەگرت، بwoo هۆي ئەوهى نه‌توانىت بە ئاسانى دەستبەردارى خويىندنە‌وهكە بىت.

ئەمكاره يان بېرىارى ئەوهيدا بە هەر شىئەيەك بىت، دەبىي چىرۇكە كە بنووسىت، دەستى دايي‌وه پېنۇوسەكەي و چەند رىستەيەكى ناتەواوى لە چىرۇكە كە نووسى، هەرجەندى لە كاتى نووسىنىنى چىرۇكە كە بىرى دەكىرده‌وه، ھېنەدە رۆدەچۈوه نىيۇ ترسىكى كۆنى سەرددەمى مەنداڭىيەوه، دواتر بە هۆي ترسەكەوه دەستى لە نووسىنىنى چىرۇكە كە هەلگرت و رۆچۈوه نىيۇ ترسى مردىنە‌وه كە لە مەنداڭىيەوه ھەنگاۋ بە ھەنگاۋ لەگەلىدە ھاتوتە پىشەوه و تا ئەم لە‌حزمىه‌يەش گىرۆدەي خوی كردى‌بwoo.

ھەركە خزمىتىكى يان دراوسىتىيەكىيان دەمەد، ئيدى تارمايى ترسىكى قوول، نىيۇ مال و باخچە و كۆلانەكانى شارى دەتەنېيەوه، گۆرسەستانە كان ترسناكتىرين شويىنىك دەبۈون بە لاي ئەوهە، واي لىدەھات لە ھەموو شتىك سلى دەكىرده‌وه، تەنبا بىرى لاي مەرن بwoo، نان و ئاوى لە خوی حەرام دەكىرد، شەوان بە تەنبا نەيدەۋىرا پىاسەيەك بە نىيۇ باخچە و كۆلانەكانى شاردا بىكەت، ئەوهى زىاتر دەبۈوه هۆي ترسانى لە مەرن، ئەوه بwoo خەلکى وينەيەكى ترسناكى ئەودىيى مەرنىيان پېشاندەداو باسى جۆرەها شتى نەھىنى و نەبىنراويان بق دەكىرد، بگە وەكى ئەوه وابو خوييان پېشىۋوتەر مەربۇون و جاريکى دىكە زىندوبۇونەتەوه وابەم شىئەيە باسى ئەودىيى مەرنىيان دەكىرد!

ژوورەكە بۇنى مەردىنى لى دەھات، ھەندى تەماشاي دەرەۋەرە خوی كرد، رۆچۈوه نىيۇ بېرکەنە‌وهى، ھېنەدە زانى جىرەيەك لە دەرگەكەيەك لە جىرەيە كردىنە‌وهى ئەو دەرگەيەي دەكىرد پىاوا خراپىك لە نىيۇ شەۋىكدا بە مەبەستى دىزى بىكاتەوه، پاچەلەكى، بەقەد ھېنەدە دەرگەكە كرايەوه، بە شەلەزانەوه لە

تازه ئەو مىدووه، ج پىيىست دەكەت، ئامۇزگارى بىرىت، ئەو ئىستاكە لە ھەموو
شتىك بى ئاگايە، وەكۆ ئەوە وايمەن نەبووبىت، مۇۋەھەرکە دەمرىت، ئىدى دۇنيا لاي
ئەو تەواو دەبىت و ھەست بە هېچ ناكلات، بە ھىواشى رووهو پۇوكانەوە دەچىت، بۇ
دوايىن جار نامىنىت و كۆتاىيى دېت.

لە پىرىكدا، دەنگى يەكىكى هاتە گۈيىه وە، ھىنايە وە ھۆشخۇرى:

رەحەمەتى خوداتان لى بىت، تا رۆزمان بەسەر دانەھاتووه، با بىرپىن گۇرىكى بۇ
ھەلكەن، مىدوو نابىت زۆر بەيلدرىتەوە، چەندى دوابخىت زىاتر گوناھمان دەگاتى.
تارىكى لە لوتكە ئاوابۇندابۇو، تا دەھات باران بەخور تر دەبارى، تەواوى
جلەكانى بەريان بە ھۆى قورەوە بىز دەچۈننەوە، ماندۇوبۇون تەنگى پى ھەلچىبۇون،
بە ھىواشى بەرەو مالى حاجى دەگەرانەوە، ھەرکە گەيشتنەوە بە پىچەوانە ئەوان ئەو
بەرەو مالى خىيان كەوتەرى، ھەركە گەيشتنەوە، جلەكانى گۆرى و بە پەلەپۈزى
رۆيىشتەوە ھەمان ژۇورەكە ئۆرىخى و دەستى دايە وە پىنۇوسەكە ئۆرە ئۆرە چىرۇكەكە
تەواو بىكتا.

مردنی مُؤمّه کان

به دیار سووتانی مومیکه وه دانیشتبوو، چەند کتىپىك و ھەندى پەرەي كاغەزى نووسراوى لەبەر دەست دابۇو، لەگەل ھەر دېرىپەن نووسىن، زىاتر ھەستى بە ئازارىكى سەخت دەكەد و ھەندى جاريش بە سەرسوورپمانەوە لە توانەوەي مۆمەكەي بەردەمى خۇيدا دەپوانى و ھەستى بە كۆتايى و دوا ساتە كورتەكانى ژيان دەكەد.

پىنۇوسەكەي خىستە نىئو پەنجەكانىيەوە و نايە سەر ئەو نىيە دېرىپە نووسىنەي پىشۇوتەنەيتۋانى بۇو تەواوى بکات. وىستى نووسىنەكانى تەواو بکات، بەلام دىسانەوە بۆى تەواونەكرا و كەوتەوە نىئو دەرياي سەرسوورپمانەوە، دەستەكانى لەرزە گىرتىبۈنى و هيىدى سەمايان دەكەد، تەماشايەكى مۆمەكەي كردەوە، رووهو تەواوبۇون و خاموشى دەپقىشىت، چاوه كانى لە ئاست مۆمەكەدا مۆلەق وەستان، تاكۇ بە تەواوى كۈزايەوە، ژۇورەكەي بۇو بە تارىكسانىكى بەسام و پۇوخساري هېچ لە شەتكانى ئەو خەنەتلىكى دەپقىشىت، چاوه كانى لە ئاست مۆمەكەدا مۆلەق وەستان، تاكۇ بە تەواوى كۈزايەوە، ژۇورەكەي بۇو بە تارىكسانىكى بەسام و پۇوخساري هېچ لە شەتكانى ئەو جارىكى تىريش دايگىرسىنەيتۋە، بەلام نەيتۋانى مۆمەكە داكىرسىنەيتۋە!

ھەندى بەديار مۆمەكەوە بىرى كردەوە:

تازە ئەو مۆمە مردووه، ئىدى چۆن جارىكى دىكە زىندۇو دەبىتەوە و پۇوناڭى بە ژيان دەبەخشىت! ھەر شىتىك بۇونى ھېبىت، ئىدى پۇزگارىكى دېت بۇونى نامىنەت و كۆتايى بە ھەموو جولە و بىركىنەوە كارەكانى دېت! بەلام ئەو شەتكە لە دوايى مەدىنييەوە جىددەمەنەت، كۆمەللىك يادگارى تال و شىرىين بۇ دەرەپەرەكەي جىددەھېلىت! لەگەل تىپەپۈونى پەوتى ژياندا، ئىدى يادگارىيەكانىش دەسپىنەوە و بۇ دوايىن جار كۆتايىان دېت!

تەماشايەكى مىلى كاتىزمىرەكەي كرد، كات بە ھىوشى بەرەو بەيانى دەپقىشىت، پەرەدەپەنەي ژۇورەكەي ھەلدايەوە، دونيا كازىيە بۇو، مۆمەكە ھېشتى دەسووتاۋ بەرەو لوتكەي پۇوچى دەپقىشىت.

تىشكى زىويىنى خۆر، بە ھىوشى لە پەنجەرهەكەوە خۆى خزانىدە ژۇورەكەوە، مۆمەكە تەواو خاموش بېبۇو، ھەر بە ئارەزۇو وىستى ئەوپىش داكىرسىنەيتۋە، بەلام دىسانەوە نەيتۋانى مۆمى دووھەميش داكىرسىنەيتۋە! بۇ ماوهەيەك ھەستى لە دەرەپەرە خۆيدا راڭرت و بە قۇولى بىرى كردەوە، دواترىش دلىنابۇو لەوەي ھەرشتىك لە شتەكان كاتىك دەگاتە جىهانى مەدىنەوە ئىدى جارىكى دىكە زىندۇو نايىتەوە، بەردەوام بەرەو بچووکبۇونەوە نەمانى يەكجارى دەچىت! ئەمەش پەوتى ئاسايى سروشىتە و هېچ شتىك ناتوانىت بەر بەم پەوتە بىگرىت كە ھەر لە خۆيەوە ھاتوتە بۇون.

پىنۇوسەكەي ھېشتىا بە دەستەوە بۇو، دىسانەوە وىستى دېرىپە نووسىنەكانى تەواو بکات، بەلام بۆى نەنووسرا، چونكە هيىنە پېر و شەكەت بېبۇو بەھۆى نووسىنەوە ماندۇو دەبۇو، وەك جاران توانى نووسىنى نەمابۇو.

كەوتبووه نىئو دەريايەكى قۇولى بىركىنەوە لە مەدىنە و تەمەنە بە سەرچوو خۆى، تاكۇ دەھات ھەستى دەكەد بەرەو بىي ھۆشى دەچوو، دواتر لە نىئو ئەندىشە و بىركىنەوە لە مەدىنە خەۋى لېكەوت، كەوتە نىئو خەۋىكى قولەوە، خەۋى بە سەدان شتى بىي سەرەپەرەوە بىنى، دواتر خەۋى بە مەدىنە خۆشىيەوە بىنى، لەو خەۋەيدا لە سەرتاتەشۇرىكىدا درېشيان كردىبۇو، چەند كەسىكى خەبارىش دەيان شۇرد، دواترىش لە پەرەپەنەيەكى سېپىيان پېچايمەن، ئىدى بەرەو گۇرپستانىان برد.

خەلکانىكى تارپادىيەك زۇر بە دىارييەوە تىكقۇرغۇن، هيىنە دەنە خەنەتىانە نىئو گۈپىك لەو گۇرپانە ئەو ھەمېشە بىرى لىيەدەكەوە، پاشان ھەرچى خۆل و بەردى ھەلکەندراوى چالانەكە ھەبۇو، ھەمۇوان بە سەرلاشەكەيدا كەلەكەرد، تەواوى خەلکەكەي دەرەپەرە لىيى نزىكبۇونەوە، گۇييان بۇ ئەو كەسە ئەمېشە ئەو قسە كانى بە هېچ نەدەزانى و پىيى وابۇو لە نىئو دەرياي خورافاتدا غەلق بۇوە راڭرت، زۇرى گوت، ھەمان ئەو قسانە پىشۇوتەنەي گۇتنەوە، بەلام ئەو بىي ئاڭابۇو لەو قسانە لە سەر گۈپەكەي كردى، دواتر تەواوى خەلکەكە گەپانەوە بۇ مال و سەر ئىش و كارى ئاسايى خۆيان، ئەوپىشيان لە لاي مەدۇوھەكانى ئەۋىنەدەر بە جىئەپىشت، نە بەھەشتى بىنى و

نه په ریه کانیش نایانه باوهشی پر له چیزی خویانه وه، نه ئاگرى دۆزه خى بىنى و نه
ئازاره کانی خوداوهندىش! بەلکو هەستى بە هىچ نەدەكرد، وەكۇ ئەوه وابۇو كەھر
نەبوبىت!

کاتىك هاتەوه هوشخۇى، ئىدى ژۇورەكەى تەواو پۇوناك بېۋىھە، پىنۇوسەكەى
بەدەستەوه نەماپۇو، كەوتپۇوه سەر كاغەزەكانەوه، مۆمەكانيش ھار بە مردووپى
ماپۇونەوه، ھەندى ھەستى لە خۆى پاگرت و بە قۇولى بىرى كردىوه:
ئاي خەونىكى خۆشم بىنى، لە خەونىدا مردىبۇوم، خۆ ئەوانەي تائىستا باسى
مردىيان بۆ كردوومه چەند بەشتىكى ترسناك و بە سامىيان باسکردوووه، دلەم خۆشە و
دەرنەچۈو، ئەوان ھەلەبۇون، نە بەھەشتم بىنى و نە دۆزە خىش، ئەو دۆزە خەى ھەمۇو
تەمەنى مەرقۇ دەخاتە مەترسىيە وە ناھىلىت مەرقۇ چىز لە خۆشىيەكانى زىيان بىبىنېت و
ئارام بىزىت!

بـهـنـگـي

لەم پۆزگارە نەگریسەدا، مروقە کوشتن ھیندە زور بۇوە، لە نىيۇ شارەكاندا ئاوى پاك و بەكار نەهاتتوو بۇ شۆرىينى تەرمەكان دەست ناكەۋىت، کوشتن لاي جەلالادەكان ھیندە پېرۈز بۇوە، خەريکە دەبىتىھە كولوتورىك و دەپپەرسىن، زۇرىك لە وشنانەئى لاي مروقە پېرۈزىن و پۆزانە كېتىشىان بۇ دەبرىرىت، لە سەرەتادا خەيال و بىرۇكەيەكى سادەو بچووك بۇوینە، دوايى گەشەيان كردىوو و گەورەبۇونە.

بەتەواوى بىٰ ھىز بۇو، بەكزىيەوە داوايى نانى دەكەد،
رۆل.. ئارام بىگە، هەر ئىستا دەچم لە نىيۇ ئەو دارستانەدا خواردنت بۇ دەھىنم،
تاکو نەگەرپىمەوە لە جىيگەكەي خۆتىا بەمېنەوە، كەمۆكەيەكى دىكە دەگەرپىمەوە بۇ لات،
خۇ تۆ ئىستاکە گەورە بۇويت، بۆيە ئارام بىگە تا دىمەوە.

بە پەلەپرۇزى بەرەو دارستانەكە كەوتەرى، بەدەم رېڭەوە ئاپىرى لە مندالەكە دەدایيەوە تەماشاي دارستانەكەي دەكەدەوە، رەنگى زيانى پىيەنە بەندەبىنى، بىگە هەر دەتكوت گۆرسەتلىك دارەكانىي بىٰ جولە لەشىيە كىلەكىدا وەستان، نزىكى دارستانەكە بۆيەوە، بېرلەھى بچىتە نىيۇ دارەكانەوە، بەوردى سەيرىكى دارەكانى كرد، ھىچ شتىكى بۇ خواردن بەرچاو نەكەوت، بەلام سوور بۇو لەسەر ئەوەي دەبىت شتىك بەرۈزىتەوە. ھەندىكى دىكە بەنىيۇ دارەكاندا سوورپايدە، لە زىز دارىكىدا كۆملەلەك تەرم كەوتتە بەرچاوى، دلى داخورپا، ئاپىكى دواوهى دايەوە، كەسى بەرچاونەكەوت، بە ترس و شلەزانەوە بەرەو تەرمەكان رۈيىشتە، لاشەكانيان بەھۆي خوينەوە سوور دەچۈونەوە، جىيگەي گوللە بە ھەموو شوينىكى لاشەيانەوە دىيار بۇو، زىياتر بە وردى تەماشاي تەرمەكانى كەدەوە، لە نىيۇياندا تەرمى مىزدەكەي كەوتە بەرچاو، شلەزار دارستانىك دىيار بۇو، لە نزىكى دارستانەكەش پۇوبارىك سوور دەچۆيەوە، ھەر لەھى دەكەد لاشەي جەنگاودەرە كۆززاوەكانيان تىدا شۇرۇپلىقىت، ترس دايىگەت و لەبەر خۇيەوە چوو، مندالەكەشى خەريک بۇو لە بىرساندا دەمرد، دوايى ھاتەوە ھۆشخۇي.

تەرمى مىزدەكەي چەند ھەنگاوىك بەدواي خۇيدا راکىشا، بەلام نەيتوانى زىياتى بەرىت، بە دىارييەوە ھەلۇھەستەيەكى كرد، دەستى بۇ يەكىكە لە گىرفانەكانى مىزدەكەي

ئەو پۆزەيە ھەوالى شەرمان پېڭەيىشتى، كەمېك دوايى ھەوالەكەش گۆيمان لە دەنگى تەقە بۇو، باوكت لە مالەوە بۇو، ئىدى ئارامى نەماو چاوه كانى پېپۈون لە خوين، دەم نادەمىكىش سەيرى تەھەنگەكەي دەكەد، ئەلبومى وېنەكانى كەدەوەو سەيرى وېنەئى ئەو سەركەدانەي دەكەد كە لە پۆزانى شەردا بەيەكەوە گىرتىبوويان، بەنىيۇ حەوشەكەدا دەھات و دەچوو، دەتكوت ژمناپالىكى سەربازىيەو پلان و ھىزەكانى شەكتىيان خواردوو، لەبەر خۇيەوە قىسى دەكەدو دەستى بۇ ئاسمان پادەوەشاندو بەخىزايى بەرەو دەرگەي حەوشەكە دەچوو و دەگەپرایەوە، تەماشايەكى كۆلانى دەكەدو دواتر دەھاتەوە، پاشان لە نىيۇ شەۋىكەدا كۆلە پېشىتەكەي پېرى كەدەپەدايىستىيەكانى شەر و تەھەنگەكەشى گىرتەدەست و وەكۈھەورە بىرسكە لەمال دەرچوو دەرەوە.

دوايىپەشىنى چۈوەمە ژورەكەي، كاغەزىكى لەسەر جىيگەكەي جىيەشتبۇو، بەھىۋاشى دەستم دايەو ئىدى كەوتە خۇيىندەمەوەي: خەمى منتان نەبىت، دەرۇم بەشدارى ئەم شەرەش دەكەم، بىٰ شەر و كوشتنى مروقە ناتوانم بەئارامى بىزىم، من لە نىيۇ شەردا ھەست بەبۇونى خۆم دەكەم، كوشتنى مروقە چىزىم پېىدەبەخشىت، ھیندە حەزم بەكوشتنى مروقە، جارى واھەي خۇيىنىشى دەنۋشم. لە نامەكەيدا زور شتى تىريشى نوسى بۇو، باسى لە جۇرهە شەر كەدبۇو، كەسىك بتوانىت ئەو ھەموو شەر بېكەت و دەيان مروقە بکۈزىت، دەشتوانىت خەمى مال و مندالەكانى نەبىت، لەوەتەي من ناسىيومە دوو قىسى خۆشى لەگەلدا نەكەدۈم، تەنبا بىرى لە شەر و تۆلەكەرنەوە بۇو، بۆيە نازانم ئىستاکە لە كۆيىھە و چى بەسەرھاتوو، ھەر خۇيە دەزانىت لە كۆيىھە ! خۇ لەوانەيە ھەر لە زياندا نەماپىت.

دارستانىك دىيار بۇو، لە نزىكى دارستانەكەش پۇوبارىك سوور دەچۆيەوە، ھەر لەھى دەكەد لاشەي جەنگاودەرە كۆززاوەكانيان تىدا شۇرۇپلىقىت، ترس دايىگەت و لەبەر خۇيەوە گۇتى:

دواي ئەو تەمەنە رۇدە، ئاوى پۇوبارم بەسۈورى نەدييە ! دەبىت لەبەرچى ئەو پۇوبارە رەنگى خوينى گىرتىپتى ؟ لەوانەيە مروقى كۆززاوى تىدا شۇرۇپلىقىت !

برد، له نیویدا ههنازیکی خویناوی دزبیه و هو توند گرتیه دهستیبه و هو به خیرایی بهرهو
لای مندالله که هنگاوی هلینتا، جار جارهش ئاپریکی دواوهی دهداشه و، ده رقیشته و،
نزیکی شوینی مندالله که بؤیه و، به لام نهیینی، چهند هنگاویکی دیکه بؤیشته
پیشنه و دواتر گهیشته سه رمندالله که، پووی له ئاسمان و دهسته کانی له سه رزوی
دریز بیوون، بانگی کرد، وهلامی نه دایه و، وايزانی خه و توه، بانگی کرده و،
خواردم بۆ هیناویت، جولهی نه کرد. چهند جاری تریش بانگی کرده و، دیسانه و،
وهلامی نه بیوو، ئیدی ترس دایگرت و به شلله زانه و دهستی خسته سه ر دلی مندالله که،
مردبوو.

لەو دیوی پەنجەرە یەگە وە

تارماپىھەك دپارە

هه ردووکيان ئاويتى يەكتىر بۇونەوه، خوين لەزىر دەرگەكەوە پىچكەي بەست، پاشان بە نەوت و ئاڭرى چراكە بەشىك لە مالەكەيانى سوتاندو چۆيە دەرهەوە.

ئەويش بەدوايدا پۆيىشت، چەقۆكەي ھەر بەدەستەوە بۇو، بە مەبەستى سەركەوتىن بەسەر دیوارى حەوشەكەدا دەستەكانى گىر كردو خۆى بەرز كردهەوە، هىنىدەن نەمابوو بەسەر دیوارەكەدا سەركەۋىت، بەلام نازاتم چۈن بۇو دیوارە قورپىنەكە بەسەر يىدا پەماو كەوتە زېر دیوارەكەوە! چەند جارىك بەبى ھىزىبىيەوە ھاوارى كرد. بە خىرايى بەرهە لاي دیوارە پەماوەكە پۆيىشت، لە زېر خۆل و بەردى دیوارەكەي دەرهەيتا، ھىشتاكە زىندۇو بۇو، لە كۈپەي ئاۋەكە تاسىك ئاوى بۇ ھىيىنا، هەندىكى پېزىنە دەم و چاوى و ئەوهى تىريشى كىدە دەمىيەوە، خوين لە لەشى دەچۈرپىيەوە، هەندىجاريش لەگەل ھەناسەدان خوين لە قورپىگى دەھاتە دەرهەوە.

بەرەو ژۇورەكە گەپىيەوە، كراسە خويىناوېيەكەي لەبەر خىزانەكەي دادىرى و بىرىنەكانى ئەوي پى پېچايىەوە، كەمىك بە دىارييەوە وەستا، خەرېك بۇو گىانى دەدا، بەلام ئەو ھەولىدەدا نەمرىت تاكو ھەندى قسەي لەگەلدا بىكەت، دواتر بە كەمىك قورپى كېرلىكەن بەرەنگى دەھاتە دەرهەوە.

مەترىسە ناتكۈزم، بېرام بەكۈشتىن تو و ھىچ بۇونەوەرېكى دىكە نىيە، خۆتاوانىنىكى گەورەت بەرانبەر بە خىزان و مەنداڭەم كىدوه، تو بەم شەوه باراناوېيە دوو لە نزىكتىن كەسەكانى مەنت كوشت، بەلام من ئاوم بۇ ھىننەيت و لە زېر ئەو دیوارەم دەرهەننائى بۇ ئەوهى نەمرىت.

بۇ بەيانىيەكەي لە يەكىك لە گۈپستانەكانى نزىك شاردا، چەند كەسىك خەرېكى ھەلکەندى سى گۇپ بۇون، پىاۋىيەكى جل خويىناوېي و پۇوخسار جوان سى ئىنجانە گولى بەدەستەوە بۇو، دواى ناشتىن تەرمەكان لەسەر ھەر گۆپىكدا ئىنجانەيەكى دانا.

گەپىيەوە سەر جىڭگەكەي خۆى، سەيرىتكى خىزانەكەي كرد، لە خەوېكى قوول دابۇو، ھەندى لە پۇوخسارى ورد بۇيەوە، ھىواش ھىواش ئاويتەي خەياللىكى قوول بۇو، دواتر لەبەر خۆيەوە كەوتە قسە و مۇقۇمۇقۇو:

مۇرۇق بۇونەوەرېكى جوانە! خۇ ئەگەر نەبۇوايە، تەواوى ئەو شستانەي جوانن ئىستاكە نەدەبۇون، كاتى باخچەيەك ياخود شەپقۇل و ئەستىرەكان بەشىوھەيەكى جوان دەكەونە بەر چاو، ئەوه خۇيان نىن جوانن! بەلکو ئەوه مۇرۇقەكانن بە جوانى ئەوان دەبىن!

لەگەل دەنگى گريانى مەنداڭەيان بەئاگاھاتەوە، ھاوسەرەكەشى بىئدار بۇيەوە، بېيەكەوە مەنداڭەكەيان ھىپۈر كردهەوە دواتر ژنەكە سەيرى نىئۇ چاوى پىاۋەكەي كردو چەند قسەيەكى لەگەلدا كرد:

ئۇوه بۇ نەخەوەتىپۇيىت؟ بىرت لە چى دەكىرەتە؟ زيان ھىنىدە ناھىيەنەت تاكو بەم شىۋەيە بىرى لى بکەيتەوە، ھەنۇوكە ئىمە ھەين، رېۋىشكە دېت نىن، بىگە يادگارىيەكانىشمان بۇونى نامىيەت و بېيەكجارى لە بىر دەكىيەن.

چۈن بىر نەكەمەوە، بى بىر كەنەوە، شتەكان ھىچ ماناو جوانىيەكىان نابىت، بىگە ئەوهى ماناو جوانىيەان پىيدە بەخشىت، بىر كەنەوەي عەقلانى مۇرۇق، ئەگەر ئىمە نەبۇونىايە ئەوان نەدەبۇون، ئەو شستانە كە جوانن عەقل و بىرى مۇرۇقە جوانى پىبەخشىون، ئەفسوس كە مۇرۇقە كان بکۇزى پەگەزە كانى خۇيان، ھەركە كەسىك دەكۈزۈت ئىدى ھەزاران جوانى لە فەرەنگى سروشتدا دەسپىنەوە.

تە ماشايىكى پەنجهەكەي كرد، لە زېر پەر دەكەوە تارمايىكى بەر چاوكەوت، ھەندى لىتى ورد بۇيەوە، شتىكى بە دەستەوە بىنى، لە شمشىر يان چەقۆيەكى گەورە دەچۈو، بە ھىواشى بەرەو لاي دەرگەكە دەھات، بە توندى كىلۇنەكەي پال پىيەنەو دواتر ھاتە ژۇورەوە، ھىچ قسەيەكى نەكەد، سەرى مەنداڭەيانى لە جەستە جياڭدەوە، بەھەمان شىۋەش سەرى ژنەكەي بېرى، دواى چەند خولەكىكى كەم، خوينى

تراڙيڊپايو نه نگوستيله په ک

له کۆتاپی باشورى شار و له بەرانبەرگەرەکی "باران" پیگەیەکی خۆل ھەیە بۇ دەشتەکە هەلدەکشىت، بەم پیگایەدا وەرە، لەسەر پیگەکە پووبەپۈرى دارستانىك دەبىتەوە، لە کۆتاپی دارستانەكەدا خانووېكى سېپى لە نىۋو باخچەيەكدا دىيارە، من بەتەنیا لە نىۋو ئەم خانووەدا دەزىم، بپوابكە ئىدى لەمەدۇا ناتوانى بى تۆبىزىم، چاوهپىتەم تاكو دەمدۈزىتەوە.

ئاۋىتەئى خۆشەويىستىھەكەي بۇوم، سەيرىكى دەرەوەي پاسەكەم كرد و دواتر لە چواردەورى خۆمدا ورد بۇومەوە، پاشان لە پاسەكە دابەزىم بۇ ئەو شوينەمى مەبەستم بۇو بۇي بچم، پیگەم گرتەبەر، كاتىك گەيشتمە ئەۋىندرە، نەمتowanى تۆقەرە بگرم و پشۇووېكى كورت بىدەم، بگەرە هەرچى بىركىردنەوە و ئەندىشەم ھەبۇون ھەمووى بە دواي كچەكەدا دەرپىشتن، چەندى خۆمم دەھىننا و دەبرەن نەمدەتوانى لە بىر خۆمى بەرمەوە، دواتر بپىارمدا بە هەر شىيەھەك بىت بىدۇزمەوە، جار جارە لەبەر خۆمەوە دەمگوت: دەبىت بەم ناونىشانە بىدۇزمەوە؟ بۇ نايىدۇزمەوە؟ خۆ ئەو تەواوى ھۆيەكانى دۆزىنەوە خۆى تىدا نووسىيە، ئىتىر بۇ نايىدۇزمەوە.

نىزىكى ئەو شوينە بۇومەوە كەوا لە كاغەزەكەدا ئامازەى بۇ كىرىبوو، نەمدەزانى چۆن چۆنى خۆم بەو شوينە كەياندۇوە! گەيشتمە نىۋو دارستانەكە، تارادەيەك بە چىرى خۆى دەنواند و بە دەست خۆم نەبۇولە بەرەمەمیدا ھەستم بە ترس و دلەپاوكى دەكىد، دەنگى جۆرەها ئازەل و بالىندەم لە نىۋىدا دەبىست، بە ترسەوە تىپەپىم، لە نىۋو باخچەيەكدا خانووېكى سېپى كەوتە بەرچاوم. لە هەر لايەكم دەپوانى گۈل و درەختى جوانم دەبىنى، ئارامى بالى بەسەر ئەو شوينەدا كىشاپىوو، تەنیا گۆيم لە دەنگى بالىندەو نەرمە "با" يەكى فىنىك دەبۇو كە بەرگەلائى درەختەكان دەكەوتن، بەتەواوى ئاللۇودەي جوانى ئەو شوينە بۇوم، دىمەنېڭ زىاتر لە هەمەو دىمەنەكانى ترى نىۋو باخچەكە سەرنجى كېشكىرىم ئەپىش دوو كۆتۈپۈن لەسەر دەختىكى سەوزىدا دەنۇوکىيان لە نىۋو دەنۇوکى يەكتىر ئاخنى بۇو، بە درېژايى ئەو سالانى تىايادا ژياوم دىمەنېڭى جوانى لەم شىيەھەم نەدى بۇو، هەرچەندى لە خانووەكە دەچۈومە پىشەوە زىاتر ترسىملى دەنىشت، هەولمەدەدا خۆم لە ترس دوور خەمەوە، بەلام نەمەتوانى، چونكە لە ئىرادەيى من بە دەربۇو، ھەستم دەكىد ئەزتۇكىانم خاودەبۇونەوە، مەرۋە بە دەست خۆى نىيە

بە ھۆى دابەزىن و سەرگەوتى سەرنىشىنەكانەوە پاسەكە چەندان جار وەستا، سەرگەوتىمە ناو پاسەكە و پاشان بەبى دەنگى دانىشتىم، زقىرەك لە سەرنىشىنەكان بە سالاچۇوبۇون، دووكەل و بۇنى جىگەرە نىۋو پاسەكەيان پىس كىرىبوو، ھەركەسە و لە لاي خۆيەوە قىسى بۇ يەكتىكى دىكە دەكىد و حىكايەتى خۆى بۇ دەگىرپايدە.

ھەستم كرد خەيال دەيرىمەوە، بەلام ھېننەم زانى كېتىك سەرگەوت و خەيالەكەمى پچىزىن، لەسەر كوشنەكەي تەك منەوە دانىشت، جار جارە ئاوريكى دواوهى خۆى دەدایەوە و پۇوی وەردىگەرپايدە، ويستم تەماشاي نەكەم، بەلام نەمەتوانى! دواتر بە نەيىننەوە لە بنى پىيەوە تاكو ئەزتۇى پۇوتىم تەماشاكىد، ھەستم كرد گىانم خاودەبۇيەوە، خەرېك بۇو لە ھۆشخۇم دەچۈوم، بۇ ئەوەي لە بىر خۆمى بەرمەوە يەك بە يەكى مانشىتەكانى پۇزنانەكەي دەستىم خۇيىنەوە، بەلام ھېچ يەكتىك لە مانشىتەكان سەرنجى پانەكىشام، چونكە بىرم لاي كېچەكە بۇو، دووبارە سەيرىم كردەوە، ئەمجارەيان چاوهەكىانمان بەرانبەر يەكتىر مۇلەق وەستان و بە شەرمەوە سەيرى نىۋى قولايى چاوهەكانى يەكتىريمان كرد، دواتر پۇوی وەرگىرپا، پىيەدەچۈولە مەبەستى تەماشاكىدەنەكەم گەيشتىت، پاشان لە زىر كوشنەكەوە پىيەكى خستە سەرپىيەوە، دلەم داخورپا، خەرېك بۇو گىانم دووبارە بەرەو خاوبۇونەوە بچىتەوە، گەرمايىك بە نىۋو گىانمدا بىلۇ بۇيەوە، بزەيەكى بەپۇومدا ھەلدا و پىيەكى لەسەر پىيم دوور خستەوە، گىانم گەپايدە دۆخى جاران و گەرماكەش لە گىانم دەرچۈوه دەرەوە.

كەوتىم نىۋو بېركىردنەوە يەكى قولەوە، بەم ھۆيەوە بە تەواوى ھۆشم لەسەر خۆم نەما، هەر ھېننەم زانى ئەو نەما بۇو، دووبارە چاوم گېپا و نەمبىنى، نىوهى سەرنىشىنەكانى تىيشى تىدا نەما بۇون، نازانم چۆن و لە كۆي دابەزىبۇون، تەماشاي سەر كوشنەكەم كەرەوە كاغەزىكى جىھەشتىبوو، سەرنجى پاكىشام، تىدا نووسراپۇو: بىمبۇرە لەوەي نەمتوانى بە ئاشكرا قىسەت لە گەلدا بکەم، بپوات بىت لە يەكەم لە حزەرى بىنېتىدا ھاتىه نىۋو دلەمەوە، نازانم چۆن بۇو عاشقت بۇوم! چەند جارېك ويستم قىسەت لە گەلدا بکەم، بەلام بە ھۆى شەرمەوە نەمەتوانى دلەت بۇ بکەمەوە، زۇر بەختەوەر دەبم يەكتىر بىنېنەوە، ئەگەر حەزىت كرد بەم ناونىشانە دەمۇزىتەوە:

ههندی جار ترس دایدەگریت، کاتیک پووبهپووی پىدەشتىکى دور يان دارستانىکى چې دەبىتەوه.

من تىنڭكم دەبى مەبەستى ئازاردانى نەبىت! خۆلەوانەي پىويىستى بە كەسىكى وەكى من هەبىت بۇئەوهى لە زيانى تەننیايى بىزكارى بىكەت.

ھەركە چۈوينە ژورەوه، ژورەكەى پىرىپۇولە دەنگى مۆسيقا، بەقدە دیوارەكانىشەوە چەندان وىنەى كۆن ھەلۋاسرابۇن، ھەندى لېيان وردىبومەوه، ھەر لە خۆمەوە ھەستم دەكىد ئاشنايەتىيەكى كۆنم لەگەل ھەندى لە وىنەكەندا ھەيە، بەلام نەمدەزانى كات و شوينى ئەو ئاشنايەتىيەم كەى ولە كوى بۇوه، دواتر بە ھەر شىۋىھىك بۇولە بىر خۆم بىردىوه، بەشلە ئانوھ لە چواردەورى خۆم پوانى و ئاراستەى چاوم كەوتە سەر ئەوهە، ئەويش بە دىيار سەيركىدىنى وىنەكەنەوە خەيال بىردىبۇويەوه، ورده ورده سەيرى نىيۇ چاوهەكانىم كرد، فرمىسىك بەپۇومەتىدا پىيچەكى بەستبۇو، لەو دەچۇو دەيان يادگارى و بىرەوهى خۆش و ناخۇشى لەگەل ھەريكە لە وىنەكەندا ھەبوبىت، چاوهەپىي ئەوهبۇوم فەرمۇمى دانىشتنم لى بىكەت، بەلام ھۆشى لەسەر خۆى نەمابۇو و ئاوىتەى نىيۇ پانتايىھى كى گەورەي بىرگەنەوه ببۇو دەنگى مۆسيقاکە زىاتر ئارامى بە نىيۇ ژورەكەدا بىلۇ دەكىدەوه، شەرم و بىرگەنەوهم ئاوىتەى يەكتىر ببۇون، بۇ ماوهەيەك بىدەنگى بالى بەسەرماندا كىشا و دواتر من بىدەنگىيەكەى نىوانمانم شىكەند:

دەكىيت لە نەيتى ئەو وىنانە بگەم، نازانم بۇ ھەر لە خۆمەوە ھەستدەكەم سىحرى كىشكەنديان ھەيە، حەزىدەكەم ھەندى زانىارى لە بارەيانەوە بىزانم. وىنەى ھەندى لە ئەندامانى خىزانەكەمان، چەند سالىك دواي شالاوهكە پىرەنژىك كە تەننیا خۆى لە نىيۇ خىزانەكەياندا مابۇيەوه، لە نىيۇ خانووه رووخاوهكەماندا ئەو وىنانەى دۆزىبۇيەوه لاي خۆى ھەلىگىرتىبۇون، تاكو دواتر دايەوه بە من. ئەى كەست نىيە؟

تەننیا برايەكم ھەبۇو، بەلام نازانم ئىستاكە چى لىھاتووه، من و دايكم و باوكم بەر شالاوهكە كەوتىن، بەلام ئەو چەند رۆزىك بەر لە شالاوهكە چۈوبۇوه شار بق مالى پۇورم، ئىدى نەمبىنېوه، ھەميشە بىريان دەكەم، بەتايبەت براكەم، چونكە ئەو بەر شالاوهكە نەكەوت، بەلام نازانم دواي پۇوداوهكە چى بەسەرهاتووه! شەو و پۇز بە بەر چاومەوه دىيەن و دەچن، دايىم حەسارەكە خاوىن دەكاتەوه و باوکىشىم مەپ و بىزەكەن بۇ دەشت و

ترس ئاوىتەى گىانم بۇو، دەبى ھېچ پلانىكىيان بقۇم نەنابىتەوه! لە بەردەم خانووهكەدا وەستام، ھەندى چاوم بە چواردەورى خۆمدا گىپا و كەسم نەبىنى، وىستم لە دەرگەكە بدەم، بەلام نەمتوانى! خەریك بۇو دەكەوتىم نىيۇ خەيالەوه. لەپېتىكا بە ئەسپاپى دەرگەكە كرايەوه و سەيرى نىيۇ درزى دەرگەكەم كرد، پۇوناكىيەك لە شىۋىھى مانگى دەكىد دەرگەوت ھەركە لە نىوانى پەنجەى ھەورەكانەوه دەردەكەۋىت و پۇوناكى بە دونىيا دەبەخشىت.

زىاتر لىتى نىزىك بۇومەوه، ھەستم كرد پۇوناكىيەكەى جارانى نەدەماو ئاسايى دەبۇيەوه، كچەكەى نىيۇ پاسەكەبۇو، سەيرى كردىم، منىش بە شەرمەوه سەيرىم كەددەوه، ترسام لەوهى كەسىك بەم دىدارەي نىوانمان بىزانتىت و ئىدى كىشەمان بقۇ دروست بىكەت، چونكە لەم مەملەكتەدا بە ھەزاران مەرقۇنى بى تاوان كۆزراون تەننیا لەبەر ئەوهى پەيوەندى خۆشەويىتىيان خەولقاندووه، عەشق لىرە وجودى نىيە و پىاوه كان ھەبىتى خۆيان بەزىنەكەنەنەوه پەيوەست كردووه، ئەمەيە كارەسات مەرقۇ بە ھۆى خۆشەويىتىيەوه بکۈزۈت، بەختەوهى لەوەدایە مەرقۇكە كان بە يەكەوه بىزىن و بىر لە كوشتنى يەكتەنەنەوه.

كچەكە لەسەرخۇ گوتى:

باش بۇو ھاتى، وەرە ژورەوه، لە كاتەوه چاوهپىت بۇوم. بە ئاسپاپى رۆيىشتنىنە ژورەوه، كاتىك چۈوينە ئەودىيى دەرگەكەوه جۆرەها تابلوى جوان سەرنجيان راکىشام، نەمدەزانى سەيرى كاميان بىم، لە ھەر كامىكىيام دەپۇانى بۇ خۆى چەندان بېرۆكە سەير سەيرى لە نىيۇ خۆيدا ھەلگىرتىبۇو، بە نىيۇ چەند پاپەويىكى پىچاوابىچدا ھەنگاومان ھەللىن، بە بىدەنگى بە دوايىدا رۆيىشتم، لە كاتى سەرەكەوتىماندا بە پەيزەكەدا ھەموو گىانى نەرم و شىليم لە نىيۇ كراسە تەنكەكەيدا كەوتە بەر چاو، لەشى دەجولايەوه، قىرى ھەر وەكى تاڭگەيەك بەسەر بالايدا بەرەو خوارەوهى تاكو نىزىكى ئەزتوى شۆرپېقىيەوه، لەبەر خۆمەوه دەمگوت:

بۇ ماوهىيەك بىيىدەنگ بۇوين، لوهى دەكىد ھەردووكمان لە چاوهپوانى ھەلگىرسانى شۇرىشىكى جەستەيى و پۆحى بەھېزدا بىن. لە پېيىكدا گەرمایىيەك ختووكەي گيانىداو دەستى ئالاندە ملمەوه، دلەم داخورپاۋ بە ھىۋاشى دەستى بۇ نىو سنگم بىد و يارى بە مۇوهكانى لەش دەكىد و جار جارەش بەپاكيشانى مۇوهكان دەيىسىت ئازارم پى بىكەيەنەت، چونكە ھەندى لە مۇۋەكان سروشتىي وان كە لەزەت لە ئازارى بەرانبەرەكەيان وەردەگرن.

دواتر دەستە كانيم ھىننايە خوارەوە و گوتى:

خۆشەويىستى تەننیا ماج كىدى يەكتىر نىيە، بىگرە دەبى لەناخەوە ھەست بە خۆشەويىستى بىكىت و ئىدى نەتوانى بى يەكتىر ژيانى ئاسايى بىگۈزەرېنن.

ويىستىم بىرۇم، بەلام ئە و قۆلمى گرت و ئىدى دايىشاندەوە شوينەكەي پىشۇوتىم، تىشكى زىوينى خۇر لە درىزى پەنجەرەكەوە خۆى خزاندە نىو ۋۇرەكەوە، ھەستىم كرد گەرمایىيەك بەر جەستەم دەكەۋىت و بە نىو پۇحمدما پۇدەچىتە خوارەوە. ھېنىدەم زانى خۆى ھەلدايە سەر جەستەم و بە ھىۋاشى جله كانى لەبەردا كىرىمەوە، لەشمى وەكى پۇزى لە دايىك بۇونم پۇوتىكىرەوە، ھىدى ھىدى ھۆشم لەسەر خۆم نەما و دوای ماوهىيەكى كەم بەئاكاھاتمەوە، خۆم لە دەستى پىزگاركەد و بەرەو لاي پەنجەرەكە پۇيىشتمەوە، كۆتەكان خەريکى ماج كىدى نىو دەمى يەكتىر بۇون.

ھەستىم بە لىدانەكانى دلەم دەكىد، لە ئاوىنەكەدا سەيرىكى پۇوخساري خۆم كرد، زەرد ھەلگەپابۇو، دواتلە ئاوىنەكە دوور كەوتەوە دۇوبىارە بەرەو لاي پەنجەرەكە گەرامەوە، دونىيا بىيىدەنگ بۇو، بالىندەكان خەريکى يارىكىردن و ھەلفرىن بۇون بە نىو باخچەكەدا.

بە ھىۋاشى تارىكى بالى بەسەر ئە و ناوهدا كېشى، ويىستى بىرۇم، بەلام ئە و نەيەنەت. دواتلە چووه ۋۇرەكەي دىكە و دوای چەند خولەكىك بە خۆى و سىينەك مىوھى جۆراو جۆرەوە گەپايەوە و فەرمۇسى خواردىنى لېكىردىم، دۇوبىارە بىيىدەنگى كەوتەوە نىۋانمانەوە، دەنگى مۆسىقاكەش نەدەبىسترا و بە ھۆيەوە بىيىدەنگى بە نىو ۋۇرەكەدا بلاؤبۇيىھە، پاشان بەپۇويەكى خۆشەوە سىۋىكى دامى و گوتى: بىكەرە دوو كوت و ھەريەكە و كوتىكمان.

بنارى چىاكان پىش خۆى دەدات، ھەمېشە لە زيانىدا بە ھىۋاي بىننەوەيام، بەلام ئەفسوس ئىستاكە نازامن چىيان بەسەر ھاتووه! حەزم دەكىد منىش لەگەن ئەواندا بۇومايمە، ناخوشىرين شت چاوهپوانى مۇۋەقە بۇ ئە و مۇۋقانەي نازاندرىت ئاخۇ جارىكى دىكە بە يەكدى ئاشنا دەبىنەوە يان نا!

بەرەو لاي پەنجەرەكە چووم، بالىندەكان بەسەر درەختەكانەوە ھەلنىشتبون و چرىكەي دەنگىان تىكەل بە مۆسىقاكە دەبۇو، ھەمان كۆتەكانى بەر دەرگە كەوتىنەوە بەرچاوم، ماچى نىو دەمى يەكتىبيان دەكىد و جار جارەش گۇرانىيان بۇ سروشت دەچپى.

كەچەكە هاتە قىسەو پىرسى: ئەوە سەيرى چى دەكەيت؟ ئەو كۆتۈرانە زۇر پاكن، زۇرېيە مۇۋەقەكان لە پېرىزى عەشق تىئىاگەن كەوا عەشق مۇۋەقە و ھەموو گىانلەبەرەك لە پىسى پاڭ دەكاتوھ و پەھوتى ژيانيان دەگۈرېت.

پۇزانە دەيابىن بە يەكەوەن و نزىكى ھىچ جۆرە بالىندەكەي تر ناكەون، كاتى زەردەپەپى ئىوارە ئىرە بەجى دەھىلەن، ئىدى نازامن بەرەو كوى دەچن، ھەركە دونيا پۇوناك دەبىتەوە ئەوانىش دەگەپىنەوە نىو ئە و باخچەيە و ئىدى دەست دەكەنەوە بە ژيانى خۆشەختى خۇيان. عەشق پانتايەكى فروانى ھەيە، لەلاي ئە و مۇۋقانەش بۇونى ھەيە كەوا ھەموو ژيانى خۇيان لە بەرەكانى جەنگدا بەسەر بىردووھ و لەوانەيە بە ئارەزووی خۇيان نەچووبىن بۇ جەنگەكان، بەلكو ھىزىكى سروشتى ناچارى كىردوون مۇۋقى دىكە بىكۈن. مۇۋەھەيە لە نىو جەنگ و كوشتارىشدا باس لە خۆشەويىستى و بە خەتەورى كەسانى دىكە دەكات، ئەوەيە مۇۋە بە دوای ئارامىدا دەگەپىت و خۆى لە كوشتنى كەسانى دىكە بە دوور دەگىت، بەلام بىركىنەوەي بەرەنەرەكەي جىاوازە

لەو، ھەركە پىيى گەيىشت، ئىدى ژيانى پى پەوا نابىنېت.

پاستە، مۇۋە تاكۇ ئەم لە حزەيەش لە عەشق نەگەيىشتووھ كەوا وەك پەيژەيەك وايە مۇۋەقەكان بە خۆشەويىستى و ئارامى دەگەيەنەت و بۇ بەرزايىيەكانى بە خەتەورىيان دەبات. بە ھىۋاشى بەرەو شوينەكەي خۆم گەرامەوە، ئەوپىش ھات و لە نزىكى منھوھ دانىشتى، سەيرى نىو قولايى چاوهكانىم كەردىپ بۇون لەئاو، پىيىدەچوولە ناخى دلەوە بىگىت و ئازار بچىزىت.

بچووکه و ده گیڑا، ته نانه سه ییری پویشتن و هنگاو کانی میرووله و فرینی
میشوله شی ده کرد، ئوه زیاتر سه رنجی را ده گیشم ئوه بوبه میشه ته ماشای
ئیمه ده کرد و بهوردى لیمان را ده ما.

له کوتایی هموو هفتنه کدا هر جاره و بوسه یرانگه یه کی هریمه که خومان
ده چووین، ئوه بش بپاریتکی هاویه ش بوبه نیوانماندا دابوومان بؤ ئوه چیتر بیر له
خمه کانی زیان نه کهینه وه و زیانیکی به خته وه و نوئ بخولقینین، زیانیک جیاوازتر له
پاپدوو، که ته اوی چرکه کانی زیانمان له نیو ته نیایی و نازاری چاوه پوانيدا به سه ربرد
بوبه، ئیدی بپارماندا ئوهندی ماوه به خوشی بژین.

پیگه مان بپی بوسه هریمیکی ترکه له هریمه که خومان نه ده چوو، بگره زمان و
جوری دره خته کان و پهندگی مرغه کان همووی جیاواز خویان نیشان دهدا، دارخورما
پووبه ریکی زوری ئوه هریمه که داگیرکربوو، ته ماشای هر شتیکی ئوهیمان ده کرد
ئارامی پیمان نه ده به خشی، بیزاری دایگرتین، ویستمان بگه پیینه وه، به لام نازام چ
هیزیکی سروشته بوبه گپ و تین و هیزی گه پان و سوپرانی پیده به خشینه وه!

به لای چهندین دارستاندا تیپه پین، به پانایی ده شته دارخورما به ره و ئاسمان
هه لکشابون، ماوه یه که سواری نو تومبیله وه به ریگاوه بوبین، دواتر نو تومبیله که مان له
نزيکی با خچه یه کی گه وره په رینکراو و هستا ند و ئیدی به چواردهوری با خچه که دا
که تینه پیاسه کردن، هر له خومه وه هستم به وده کرد خه ریکه په توی زیانم به ره و
گورپان ده چوو، دلم توندبوو، خه یال دایگرت و له بره خومه وه جار جاره ده مگوت:

ئیمه بزچی لیردهین، خو ئیمه به دوای به خته وه ریدا ده گه پین که چی لیره بوبونی
نییه، نازانم بوز لیره هست به به خته وه ری ناکه!
له بیرکردن وانه دابووم، له پیکدا کچه که لم خه یالانه وه ئاگاهیننامه وه، باوکه،
باوکه ئوه شته جوانه م دزییه وه، سه ییرکه باوکه چهند جوانه! زه رد زه رد!

به دلخوشییه وه دایه ده ستم، ئه نگوستیله یه که بوبه، کاتیک سه یرم کرد لوهی ده کرد
چهند سالیک بوبیت له زیر خویل که وتبیت، چونکه پهندگی خویل گرتبوو، کچه که شم به
پیکه نینه وه ده یگوت: زور جوانه باوکه، ئوه چییه?

هه رو وه کو ئوه گوتی ئیدی وام کرد و ماوه یه کی تریش به خواردنی میوه کانه وه
خه ریک بوبین، جار جاره هه ستم به وه ده کرد خه ریکه ترس و شهرم ده مخون.
ده لیکی ده ترسیت؟ ترسی بوقچیه، ئه مه عه شقه ئیمه گیزد هی خوی کردووه، من
که سه نییه تاکو تو لیکی بترسیت، هه موویان به هوی شالاوه که تیاچوونه، خوی هه موو
که سیکی خوم. ده مه ویت بوقه میشه لیره له لای من بمینیتیوه، به خته وه ده بم،
ته نیایی هیندھی نه ماوه بمخوات، تو ئیستاکه بوقه من وه کو فریشته یه ک وایت، تازه زیانی
منت په یوه ست کردووه به خوتنه، خو ئه گه ر بپویت ته نیایی بوقه دوایین جار له نیو
قولایی خویدا بزم ده کات! تو خودا مه رپ، به جیم مه هیلله، تازه بی تو ناتوانم بژیم،
تو خودا جیم مه هیلله.

هه ستم کرد ره نگ و پووی به هیواشی له بور چاوم ده گورپیت، پاشان ده ستي خسته
ملمه وه و ئیدی هاته نیو باوه شمه وه، له پیکدا هیندھم زانی ده ستم بوقه خه
کراسه که برد و وه کو مندال گوی مه مکه کانیم مژی، ئاگامان له خومان نه ما و که و تینه
نیو پانتایی خه ویکی قوولله وه.

کاتیک پووناکی به یانی بلاویویه و ئیدی جله کانمان کرده وه به ره مه ستي
پیاسه کردن رؤیشتینه نیو با خچه که وه، به نیو دره خته چره کاندا گه راین، گولیک
سه رنجی بوقه خوی راکیشم و دواتر له دره خته که ییم کرده وه وه کو دیاری پیشکه شی
ئهوم کرد، کوتره کانیش له سه دره ختیکدا سه ییری ئیمه یان ده کرد.

له نیو قولایی چاوه کانیدا تنوک تنوک فرمیسکی عه شق به پوومه تیدا ده هاته
خواره وه، له فرمیسکی ئوه دایکه شه هیدھی ده کرد که به دیار ته رمی کوره که یه وه
ده گری و نیشتمانه که شی ده که ویت زیر ده ستي که سانیکی بیگانه وه و که سیکی چنگ
ناکه ویت له ئه سپارده کردنی ته رمی کوره که یدا ها و کاری بکات.

۲

له نیو شه ویکی تاریک و دوور له هه موو مرغه کانی دونیا و له نیو ده نگی
مۆسیقا یه کی ئارامدا کچه که مان له دایک بوبه، له نیو چاوه کانیدا جوره ها نهینی
ده خویندرا یه وه، هه ستم به وه ده کرد له ئاییندھدا ره توی زیانمان به هوی ئوه وه
ده گورپیت، هه میشه ئاراسته چاوه کانی به دوای دزینه وه و بینینی شتی بچووک

ئەنگوستىلەكەم لى وەرگىتەوە دۇوبىارەلىيى ورىد بۇومەوە، زۆر بەوردى تىيى پامام، بىرم كىدەوە و لەبەر خۆمەوە ھەستم بەوە دەكىد منىش ئاشنايەتىيەكى كۆنم لەكەل ئەو ئەنگوستىلەيەدا ھەبىت، ھەندى بىرم كىدەوە، دواتر بۆم پۇون بۇوه كە لە ئەنگوستىلەكى دايىكى من دەچىت، نەك ئەنگوستىلە دايىكى ئەو، زىاتر لىيى ورىد بۇومەوە، تەواو دلىيابۇوم لەوەي ئەنگوستىلەكى دايىكمە، شلەژام و ئاۋ بە چاوه كانىدا ھاتە خوارەوە، ئەويش ھەستى بە نازەحەتى من دەكىد، رۇوخساري دايىكم كەوتەوە بەرچاۋ، دەھات و دەچۇو و حەسارەكەي پاك دەكىدەوە، مەپ و بىزنىڭ كانى ئاۋ دەداو دەيانى دۆشى.

لەم بېركىرنەوانە دابۇوم لە پېيىكدا گۇتىيەوە:

بۇ شلەژاۋىت؟ خۇقسەيەكى خراپىم نەكىدەوە، تەنبا گۇتۇومە ئەو ئەنگوستىلە يە، ئەنگوستىلەكى دايىكمە، خۇچىتىم نەگۇتۇوە.

منىش گوتىم:

دەزانى تۆ لەوەدا بەھەلەدا چووپىت لەوەي ئەو ئەنگوستىلە يە بە ئەنگوستىلە دايىكت دەزانىت، بە پېيچەوانەو من سەدان جار ئەو ئەنگوستىلە يەم لە پەنجەي دايىمدا بىنیوە، دلىيام ھى دايىكى مەن، بەلگەشم ئەوەي چەند پۇزىڭ بەر لە شالاۋەكە من پۇيشىتىبۇومە شار بۇ مالى پۇرم، بىرمە ئەوكاتى دايىك بەپىتى كىدەم، ئەو ئەنگوستىلە يەم لە پەنجەيدا بىنى، نازانم بۇ ئەوكات ئەو ئەنگوستىلە يە سەرنجى بۇ خۆي پاكيشام!

ھەرھىننە دەزانم بۇ ماوەيەك لىيى پامام.. بەلى خۆيەتى! زۆر باشى دەناسىمەوە. بەلام ئىدى دايىك و باوکم و خوشكە بچووکەم نەدۆزىنەوە، چونكە بەر شالاۋەكە كەوتىن، زۆر ھەوالىيام پرسى و بەدواياندا گەرام، بەلام بى سوود بۇو، دواتر لە دۆزىنەوەيان بى ئۇمىتىبۇوم و چىتىر بەدواياندا نەگەرام.

ئەويش گوتى: دەمېكە دەمەويت ھەندى زانىارى لەبارە خىزانەكتانەوە بىزانم، بەلام حەزم نەدەكىد پرسىيارىت لى بکەم، نەك نىگەران بىت.

ناوى دايىك و باوکم و خوشكە شىم پىيى گوت، ھەركە گوئى لەم ناوانە بۇو ھەستم دەكىد پەنگى لەبەر چاوم دەگۆپا و دواتر فرمىسىك پەزايە نىيۇ چاوه كانىيەوە، بۇ ماوەيەك

كىچ ئەو ئەنگوستىلە يە، باچىن بۇ ئەو شوينەلىيەت دۆزىيەتەوە بۇ ئەوەي بىزانم چۈنت دۆزىيەوە.

چەند ھەنگاۋىك گەپاينەوە بۇ دواوه، بىرمىيە ئەو شوينەلىيە كە لىيى دۆزىبۇيەوە، كونىك بۇو بە چواردەورىدا خۆلۈكى زۆر ھەلدرابۇو دەرەوە و لە كونى جورجى دەكىد، ھەندى لە كون و خۆلەكەي چواردەورى وردىبۇومەوە، دلىيابۇوم لەوەي لەكەل ھەلداňە دەرەوەي ئەو خۆلەي جورجە كە فېيىداوە ئەويش ھاتوتە دەرەوە، بەلام ئەوەي سەرسامى دەكىدم ئەو پرسىيارە بۇو لە خۆم دەكىد: بۇچى دەبىت ئەنگوستىلە يەك لە قولايى زەويىدا كەوتىتىت!

لەم بېركىرنەوانە دابۇوم ئەويش گەيىشىتە لامان و پرسى ئىيۇ خەرىكى چىن؟ دەزانى ژنەكە ئەو ئەنگوستىلە يە لەكەل فېيىدانى ئەو خۆلەدا و لە نىيۇ ئەو كونە جورجەدا ھاتوتە دەرەوە، ئەوەي سەرسامى كردۇوم، ئەويش ئەوەي لە قولايى زەويىكەدا ھاتوتە دەرەوە، ئەمەش بەوەيا دىارە جورجە كە زۆر بە ھىۋاشى خۆلەكەي فېيىداوەتە دەرەوە و كونەكەي بەرەو قولايى زەويىكە ھەلدىريو، ئەگەر لە ژىر ئەو خۆلە ھەلدرارەدا بۇوايە ئەوا كەمەك لە ژىر زەويىكەدا بۇوە، بەلام لەسەر خۆلەكە دۆزىيەتىيەوە، كەواتە لە قولايى زەويىكەدا بۇوە، ئەنگوستىلە چى دەكات لە قولايى زەويىدا، ئەم سېرىكى تىتايە؟

ئەويش ھەندى سەيرى ئەنگوستىلە كەي كرد و بە دىارييەوە سەرسام بۇو، دەتكوت نەيىنېكى دۆزىيەتەوە، كەوتە بېركىرنەوە و لەبەر خۆيەو دەيگۈت: دەلىيى ئەو ئەنگوستىلە يەم جارىكى دىكە و لە شوينىكى تىدا بىنیوە؟

پاش كەمېك بېدەنگى لە پېيىكدا كەوتەوە قىسە: ئەو ئەنگوستىلە يە لە ئەنگوستىلە كەي دايىم دەچىت. كەمېك بېدەنگ بۇوم، ئەو بەدەم سەيرىكى دەنگى دەنگى دەكىد.

دلىيام ئەو ئەنگوستىلە كەي دايىكمە، بىرم كەوتەوە لە كاتى شالاۋەكەدا دايىم ئەو ئەنگوستىلە يەي لە پەنجەدابۇو، خۇ جارىكى تىشى لە نىيۇ حەسارەكە خۆمان بىزى كەرىدۇو، من خۆم بۆيم دۆزىيەوە، من نازانم ئەو ئەنگوستىلە يە بۇ لىرە فېيىداوە!

مال‌دا بۆم دەرکەوت ماله شیخیکی دەولەمندە و کەمیکیش فیزی زمانیان بووم، تەنیا خزمەتی مال و مندالیان پیم دەکرد و وەکو کۆیلەیەک هەلسوکەوتیان لەگەلدا دەکردم و بە هیچ شیوه‌یەکیش مافی ئەوەم نەبۇو بەنیو گوندەکەدا بگەپیم و ھاموشوی خەلکى بکەم، ھیدى ھیدى گەورە بووم، پۇژىكیان كەس لە مال نەبۇو، تەنیا کورە گەورە شیخ نەبیت، بینیم دوو پەرداخ ئاواي لەسەر سەنیەکەوە بە دەستەوە بۇو ھاتە لام و لەسەر مىزەکەی نزىك منى دانا و لە تەكمەوە دانىشت، داواى لېکردم ئاواهە بخۆمەوە، بەلام من نەخواردەوە، چونكە ھەستم دەکرد ماددە ھۆشبەرى تىکراوه بۆ ئەوەی کارى بەرپەوشتىم لەگەلدا بکات، ھەرچەندى ھەولىدا بە فىل ئاواهەکەم دەخوارد بادا، بەلام ھەر نەخواردەوە، لىم توورە بۇو، دواتر دەستدرېزى سېڭسىي گەرە سەرم، ئەوەی زىياد لە ھەموو شىتىك لە كاتى دەستدرېزىيەکەدا ئازارى پىددەگەيانىم، ئەوە بۇو كە لە دواوه گەدارەکەی لەگەلما ئەنجامدا.

ماوهەیەک دواى دەستدرېزىيەکە دىسانەوە كەس لە مالهەو نەبۇو، دواى کورەکەی شیخ ھاتەوە بۆ مال، ئەفسەریکى لەگەلدا بۇو تەواوى دەرگەكانیان داخست و بەرهو لای من هاتن، دلەم ترسا، ھەستم بەوەکرد دەيانەویت دەستدرېزىم بکەنەسەر، دواى ئەوەی شەراببىيان نوشى، ئىنجا منيابان لەسەر ئەشقۇ وەستاند و ھەر جارەو يەكىكىيان لە دواوه خەریکم دەبۇون، لە ھۆشخۇم چۈم، كاتىك بە ئاگاھاتمەوە لەشم پۇوت كرابۇۋىھە و ئەوانىش خەریکى شەراب خواردنەوە بۇون و بەدەنگى بەر زگۇرانىيابان دەگوت و پىددەكەنин.

دواى ئەم پۇداوانە بىرم لەوە كردهوە ھەلبىم و ئەو مەملەكتە بە جىېھىلەم، بەيانىيەکى زۇو ھەموويان خەتوبۇون، دلىنيابۇوم تاكو درەنگانىك لە خەوەنەنەدەستان، چونكە شەھەنەدەيان شەراب خوارد بۇيەوە لە شوينەكانى خۆيان بىنىش كەوتىنە سەر زەۋىيەوە، دەيان جارى تىريش شەوان بە كۆمەل شەراببىيان دەخوارد و ئىدى تاكو درەنگانىك بە ئاگا نەدەھاتنەوە، ئەوان بە نەيىنى شەراببىيان دەخواردەوە، بەم بەيانىيە مالى شىخىم بە جىېھىشت دواى ماوهەيەكى زۇر لە گەپان و سوورپان و ژيانىيەكى پېلە ناخوشى و سوالىكىن، ئىنجا گەيشتمەوە ھەرئىمەکەی خۆمان، خۆم گەياندەوە كۈنە

بىدەنگ بۇو، تەماشايەكى ئەنگوستىلەكەی كردهوە، لەوەي دەكىردىكە و تېتىتە نىيۇ دەريايەك لە بىركرىنەوە.

خۆ ئەندامانى خىزانەكەی منىش ھەمان ئەو ناوانەيان لى بۇو، ئىمەش لە چواركەس پىكەتابوون، ھەموومان بەر شالاؤھە كەوتىن، تەنیا برايەكم نەبىت، چونكە ئەو چەند رۇزىك پېش شالاؤھە سەفەرى شارى كردىبوو، بۇ مالى پورم، ئىدى نەمدۆزىيەوە.

دلە زىاتر توندبوو، بىرم كردهوە لە خۆم پېسى: بۇ دەبى ئاواي ئەندامانى خىزانەكەي ئەويش ھەمان ناوى ئەندامانى خىزانەكەي منيابان لى بىت و ژمارەي ئەندامانى خىزانەكەشيان ھەمان ژمارەيان ھەبىت!

تۆ كە بەر شالاؤھە كەوتىن، ئىدى چۆن خۆت پىزگار كرد؟ خۆ ئەوان كاريان بەسەر منداڭ و پېرو گەنجهو نەبۇو، بگەرە ھەركەسيكىيان بەر دەست بکەوتاپووايە وەکو ئاژەل دەيان خىستنە نىيۇ زىلە بۆرەكانىيان و دەيان بىردىن بۇ ئەو شوينەتى تەنیا خۆيان دەيانزانى كويىيە و چى بەسەر مەرقەكان دەھېتىن.

كاتىك گوئىي لەم قسانەي من بۇو چاوه كانى دووبارە پېبۇونەوە لە فرمىسىك و دواتر بە گىريانەوە گوتى:

نزىكەي چەند رۇزىك دواى ئەوەي ئىمەيان بىردى بۇ ئەو شوينەتى نازانم كويى بۇو، هيتنىدە دەزانم جىگە لە ئىتمە كەسى ترى لىتەبۇو، ئەفسەریك و چەند سەربازىتىك كە جلى سەربازيان لە بەردا بۇو منيابان لە دايىم و باوكم و خەلکە جياكىردىوە و دواتر بە پارچە پەرپەيەك چاوابيان بەستم و ئىدى سوارى ئۆتۈمىبىلىكىيان كردىم و ماوهەيەكى نزىد بى ئەوەي لە هىچ شوينىيەكدا يان گويم لە دەنگى ھۆپىنى هىچ ئۆتۈمىبىلىك بىت پىگەمان بېرى، ھەستم دەكىد بە بىباباندا دەپقىن، دەتسام لەوەي بىكۈزىن، بەلام ھەر لە بەر خۆمەوە دەمگوت: خۆ ئەگەر بىيانەویت بىكۈزىن دەتوانى لە ھەر كويىيەك بىيانەویت كارى خۆيان بکەن و دواترىش بىكۈزىن.

كاتىك چاوابيان كردىوە لە نىيۇ كوشكىيەكى گەورە دابۇوم، ئەوكات زانىم فرۇشرام، كوشكەكە بەرالەت جوان بۇو، بەلام بە لای منەوە هىچ جوانىيەكى پېيە دىيار نەبۇو، بگەرە لە زىندانى دەكىد، ئىدى سەربازەكان نەبىنېيەوە، نە لە زمانى سەربازەكان و نە لە زمانى خىزانەكەي نىيۇ كوشكەكە تىنە دەگەيشتىم، دواى چەند سالىك مانەوەم لەو

وهستان و هستم کرد چرکه به چرکه زیان رهوتی ئاسایی خۆی نامیتت و دهگوپت، ئەویش بە چاوی پر لە فرمیسک و گریانەوە گوتى:

منیش هەر وەکو تو بیر لەم پووداوه دەکەمەوە و گومان خەریکە دەمخوات، هەست دەکەم لە پیش چاوم دەگوپت و لە ھاوسەرەوە دەبىتەوە بە برام، دەبىت بەو كەسەی ھەمیشە بە ھیواي ئەوەو بۇوم جاریکى دىكە بە يەكتى ئاشنابىنەوە، ئىستاكە هەست دەکەم ھیواکەم وا دېتەدى و بە يەكتى شاد دەبىنەوە.

لە نیو باخچەكە ئازىكماندا بىللىكمان ھاورد بۆ ئەوەي كونەكە ئىھلدىن، كونەكەمان ھەلدىرى و تادەھات قۇولۇر دەبۇو، خەریک بۇو لە دۆزىنەوەي ھەر شتىكدا بى ئۇمىدېبىن، ويىستان دەست لە ھەلکۈلىنى ھەلگرىن، بەلام ھىزىتكە سەررووى ئىرادەي خۆمانەوە ناچارى دەكردىن كونەكە ھەلدىن، كاتى ھەلدىرىنى كونەكەمان لە نیوان خۆماندا دابەش كردىبوو، كچەكەشمان بە حەپەسانەوە سەيرى ئىمە دەكەد و ھىچى نەدەگوت، پىيم وابىت نەيدەزانى ئىمە خەریکى چىن، لە پېيىكدا دەمى بىلەكە بەر شتىكى پەق كەوت، ئۇمىدېكى كەوتە دالەمەوە، بە ھیواشى بە يەكتوھ خۆلەكە ئىسەر شتەكەمان لادىيە لايىكى ترەوە، چەند تەرمىك بۇون، ھەندى لە جله كانيان ورد بۇويئەوە، چەند ژن و پىاۋىك بۇون، دواتر بە ئاسپاپى دەستم بىرە گىرفانى تەرمىكەوە، ناسنامەيەكى كۆن و تۆزاوىيىم تىيدا دەرهىتىا، بەحال دەخويىندرايەوە، ماوەيەك بە خويىندەوەي ناسنامەكە خەریک بۇوم، دواتر بۆم دەركەوت كە پۇويىكىيان ناوى تەواوى باوكم و پووهكە تريشى ناوى تەواوى دايىكمى بەسەرەوە بۇو، بە ھەرشىۋەيەك بۇو وىنەكەشىمان ناسىيەوە، وىنەي باوكمان بۇو. چالەكەمان پېكەد لە دەنگى گريان، لە نیو دەنگى گرياندا گويم لى بۇو كچەكەمان دەيگوت: باوکە، دايىكە.. ئىيە خەریکى چىن؟ بۆچى دەگرىن؟

لە ۱۱/۱۲/۲۰۰۳ تاکو ۳۰/۱۱/۲۰۰۷

مالەكەمان، بەلام خانووهكەمان پۇوخىندرابۇو، كەس لە گوندەكە نەدەزىيا، تەواوى مالەكان خانووهكائىيان پۇوخىندرابۇون.

بەمەبەستى دۆزىنەوەي براکەم ئەو برايم كە گوتى بەر شالاۋەكە نەكەوت چوومە مالى پورم، ئەوانىش لە شوينەكە خۆيان نەمابۇون، كەسىك سۇراخيانى نەدەزانى، لە ھەر كەسىكى ئەو شارەم دەپرسى كەس نەيدەناسىن، تاكو ئەم لە حزەيەش براکەم نەدۆزىيەوە.

دەم ترساوا كەوتىم بېرگەنەوەو پېرسىياركەدن لەخودى خۆم:

بۇ دەبىت ھەردووكمان ئەو ئەنگوستىلەيە بە ئەنگوستىلەي دايىكى خۆمان بىزانىن؟! تەنانەت ناوى دايىك و باوکىشمان ھەمان ناوى يەكتريان ھەبىت! تەنانەت ناوى گوندەكەشمان ھەر ھەمان ناوى لېبىت، ئەوەج نەيىنېكە و ئىيمە نايىزانىن، ئەو دەلىت برايمە كەم بۇو چەند بۆزىتكە بەر لە شالاۋەكە سەفەرى شارى كردىبوو بۇ مالى پورى! خۆ منىش ھەمان ناوى براكەييم لېيە و چەند بۆزىكىش بەر لە شالاۋەكە سەفەرى شارم كردىبوو بۇ مالى پورم، خوشكە بچووكەكە منىش ھەمان ناوى ئەوي لېيە و جار جارەش ھەست بەوە دەكەم رەنگىشيان لە يەك دەھىت، تو بىللى ئىمە خوشك و براى يەكترنان نەناسىبىتتەوە!

ھەموو ئەو پېرسىيار و بېرگەنەوانەي نیو قولايى دلى خۆم بۇي گىرپايدەوە و پىيم گوت: من ھەست دەكەم ئىمە خوشك و براى يەكتريين، چونكە ناوى دايىك و باوكمان ھەمان ناوى يەكتريان لېيە، ئەوەشم پىيى گوت تو برايمە كە لە شاردا بۇوە لە مالى پورت، خۆ منىش ھەمان ناوى براكەتم لېيە و ئەوكاتە لەشاردا بۇوەم لە مالى پورم، منىش خوشكىك بە ناوەكە تۆ ھەبۇو لە گەل دايىك و باوكم بەر شالاۋەكە كەوت، تۆش دەلىتى بەر شالاۋەكە كەوتبوویت، بەلام فرۇشراوى بە مالە شىخىتىك و دواتر ھەلاتۇویت.

كاتى ئەو قسانەم بۇي گىرپايدەوە ھەستم كرد دلى توندىبوو، شەلەزار و چاوهكاني پېبۇون لە ئاو، پاشان بورايەوە، هىنندەپىنەچوو ھاتەوە هوشخۇرى و تەماشاي نیو كونەكە ئىرىدەوە و دەستى كردىوە بەگريان، چاوهكانمان بەرانبەر يەكتى مۆلەق