

نىشتمانىي، سىمبۆلىزمى زىمانەۋانىي. ناۋچەيى، غەشپىرەتچىيەتتىي، ئايەللىي، سىيىد، سەرتاسەرىي، ئەرمىي، ئازادىي، ئابدىئىتتىيىي، زىمانى ستاندىردى كوردىي، بىئىئاندى ئەنۋەدەۋلەت، دايگىلۇسىيا، گانتۇنى سەرىبەخۇي كەرگوك، بەھاي نىشتمانىي، سىمبۆلىزم، شۇقىنىزمى لەھجەيى، ئەتەۋەسى، ئىستۇناسىۋىئاللىزم، پانكوردايەتتىي، لىننۇرا ئىرنكى فەرمىي ھەرىمى كوردستان. داياسىستىمى، ئەي رەقىب، كرمانجىي، ژوورۇ، فرە ستاندىردە، دەسەلاتى سىياسىي، دايەلىكت، ئەسرىۋىۋىلۇجىي، ناسىۋىئاللىزم،

ئەنسىرۋىۋىلۇجىي زىمانى كوردىي پىرۇسىيى ستاندىردىۋى

مۇنىگىۋاللىزم، پى كەي كەي PKK، كۆلتورىيى، سىياسىي، ئاشتىي، پىكەۋەزىيان، فرە راۋەسى، بەگىمانىي، بەگ ستاندىردە، سەرمابەي زىمانىي، ئەنسىرۋىۋىلۇجىي زىمان سەرمابەي كۆلتورىيى، نووسىن، تىكىت، خەيات، مىللىت، پۇستۇدىرنىزم، سىروودى نىشتمانىي، بارزانىي، يادەۋەرىي، خىزىي ناۋچەيى، بىشەمەرگە، ئۆكەراپەتتىي، خۇدۇزىي، كرمانجىي ئاۋەراست، گەندەللى، كورد، ھۇرامىي، فرە كۆلخاسى، زازانى، كوردستانىي، ناسىۋىئاللىزمى داياسىۋىرا، پانئۆرانىي، شۇقىنىزمى كوردىي، كەرگوك، مادەي سەدۇچل، ئابدىۋىلۇزىي، ورنەي ئابدىۋىلۇزىي، جقاكىي، ئىسنىكىي، ئەكەدىمىي كوردىي، ستاندىردە زىمانى، پاشخانى كۆلتورىيى و سىياسىي زىمانى كوردىي، ناسىۋىئاللىزمى كوردىي، ئابدىۋىلۇزىي زىمانەۋانىي، ئابدىئىتتىيى نىشتمانىي،

كامپار سايىر

زىمانى پىرىئىتىز، كۈنەلەتتىي، جوتسىئاندىردىي، لۇكالىزم، ئەدەبىي كوردىي، پونىيىگىۋاللىزم، ئەجىئدا، سۇسىۋىللىگىۋىستىي، مەسعود مەھمەد، ئىبىتەرلىنگىۋ، شۇقىنىزمى غەرىبىي، نەۋت، پانئۆنىزم، ئالاي كوردستان، كۆلۇنىيالىزم، سەلەخۇيى.

ناوی کتیب

ئەنسەرۆپۆلۆجیای زمانی کوردیی : پرۆسیسی ستاندرەدبوونی

ئەم کتیبە سێ توێژینەوێ (کولتووری و سیاسی) ه لەگەڵ دوو وتاری (کولتووری و سیاسی) دا لەسەر رەهەندی زمانی کوردیی، چارەسەری کێشەیی شاری کەرکوک، ناسیۆنالیزی کوردیی، خەباتی چەکداری، مەودا کولتووری و سیاسییەکانیان نووسراون.

سالی ۲۰۱۱ لە چاپخانەیی ئاویڤنە لە شاری سلیمانی چاپکراوە و ژمارەیی سپاردنی ۱۲۷۷ ی دراوەتی. پیمباشبوو لەسەر نیت دایینیم بۆ ئەوێ هەرکەسێ ویستی بەئاسانی دەستی پێی بگات.

پیشکەشە: بەهەموو ئەوانەیی بەهەیی سیاسی و کولتووری و نیشتمانی

زمانی کوردیی بەشیکە لەغەم و خولیایان، لەرۆلی سیمبۆلیزم و ئایدینتیتی زمانی ستاندرەد و فەرمیی بۆ هەریمی کوردستان دەگەن. هەرۆهەیی پیشکەشە بەخەلکی شاری کەرکوک (بەهەموو نەتەوێ و جفاک و ئیسینیکە جیاوازهکانییەوێ).

سوپاسی گۆران عەبدوڵا (بەریووبەری سایتی دەنگەکان) دەکەم، کە دیزاینی بەرگی کتیبەکەیی کیشا (دیاره بەکەلکۆهەرگرتن لە کتیبیکی زمانەوانیی Alessandro Duranti بەناوی Key Term in Language and Culture). هەرۆهەیی سوپاسی کۆمپانیای ئاویڤنە بەگشتیی و بەریزان ئاسۆس هەردی و عادل عومەر دەکەم، لە چاپکردنی کتیبەکەدا کارئاسانیان بۆ کردم. هاوکات سوپاسی هەندریڤ و سواد رەسول بکەم، کە یارمەتیان دام بۆ بەدەستخستنی هەندیک لەسەرچاوه کوردییەکان.

کامیار سابیر

کۆتایی 2010

سیدنی - ئوسترالیا

ناوه پۆکی کتیبه که:

1. ئەنسرۆپۆلۆجیای زمانی کوردیی : پڕۆسیسی ستاندهردبوونی
2. وپینهی ئایدیۆلۆژیی یان شوڤینیزمی سۆرانیی!
3. کۆمیدیای " ئەکادیمیای کوردی " و " زمانی رهسمیی ههريیمی کوردستان "
4. بهره و بهکانتۆنکردنی کهرکوک: لایه نه نیگه تیف و پۆزه تیقه کانی
5. خهباتی چه کداریی کورد و په رچه کرداری تیروریستی

بۆچی بەم زمانە؟

زمانی نووسین و دارشتنی ئەم تووژینهوه و وتارانە، کۆمەڵیک چەمکی بیانی و زانستییان تێدایە کە بەزمانی کوردیی سەختە وشەیان بۆ بدۆزیتەوه و وشە داتاشراوی کوردیی لەجیگەیان دابنرێ. زانستی نووی زمانناسیی و زمانە جیھانییەکان ئەو ئەفسانە کوردایەتیە خالیی دەکەنەوه کە " زمانی پەتی کوردیی" پێ دەگوترێ. زمان وەک هەر زانستیکی تر و بگرە لەهەموویان زیاتر دووچاری گەشە و هەلکردن لەگەڵ پێداویستیە جیھانیی، زانستی، کولتووری، نەتەوهیی و نیشتمانییەکاندا دەبێتەوه.

لەسەر دەمی گۆبالیزەیشن و پۆست-مۆدێرنیزمدا " زمانی پەتی کوردیی" جگە لە وێنەییەکی نەدانانە و بیئاگایی لە تیکستی گەلانی دنیا و نابەلەدی لە زمانناسیدا شتیکی تر ناگەیهنیت. تا هەنووکە هەر وشەییەکی عەرەبی و فارسی و تورکی هاتبێتە زمانی کوردییەوه، رۆژگار و پێداویستیەکان سەپاندوویانە لەزمانی کوردیدا و بەدیفاکتۆ بوونە. دەرکردنی ئەو وشە بیگانانە نەک خزمەت بەزمانی کوردیی ناکات بەلکو زیانیی لێدەدات.

بەهەمان میتۆدیش لە دواي راپەرینی 1991 هەو، دەیان و سەتان(سەدان) وشە بیانی، بەتایبەتی وشە و تیرمی زمانی ئینگلیزی، بەتەواویی لەزمانی کوردیدا جیکەوت بوونە. هەرکە سیکیش نکوویی لەم دیار دەیه بکات و لەئاستییدا مۆقنیی و مپومۆچی بنوینی، جگە لە دابراي خووی لەدنیای فیکرو زانست و زمانناسیدا، هیچ ئاشناهیەتی و پێوهندییەکی بە زانستی زمانناسییەوه نییە. باشترین نمونەش بەهێزترین دوو زمانی جیھان کە " فرانسیی و ئینگلیزی" دەکەن بەپێژەییەکی زۆر وشە و تیرمۆنۆلۆجییەکانیان تیکەل بوونە، بەپێژەیی 30% تا 40% وشە و فرەیزو تیرمەکانیان لەیەکتەرییەوه وەرگرتووه، یاخود بەهاوبەشی لەلاتینی کۆنەوه وەریانگرتووه. بەهەمان شیوەش زۆر بەی زمانە ئەورووپیاییەکانی تر کەوتوونەتە ژێر کاریگەریی هەردوو زمانی فرانسیی و ئینگلیزییەوه.

لە یەک دێردا، تا رینووسیکی ستاندرەد نەبێ لەزمانی کوردیدا، کەس بۆی نییە کوێخایەتی بەزمانپاراویی و زماندروستی و زمانتەسەلییدا بکات. بەدنیاییەوه ئەمەش پێویستە بەرەسمیی لەرووی یاسایی و سیاسییەوه، زمانی ستاندرەدی کوردیی لە هەریمی کوردستاندا، ئەکادیمیانە ساغکرێتەوه. هەرچەندە هەولمداوه بەشیکی زۆر لەو تیرمۆنۆلۆجییە زمانەوانییانە کە زانستی زمانناسیی نووی بەکاریان دەهینن، بەکوردیی لەناو کەوانەدا باس بکەم، بەلام بەدنیاییەوه زمانی کوردیی زۆر لاوازه کە بتوانی پر بەپیست و ناوەرپۆکی ئەو وشە و چەمکە زانستیانە وشە و کۆنسیپت و چەمکی گونجاوی هەبێ. بۆیە هەولمداوه وشە و چەمکەکان زیاتر بە ئینگلیزی، فرانسیی یان

به لاتینی به کار بهینمه وه. به پروای من، ئەمه زمانی کوردیی لاواز ناکات، به لکو زمانی کوردیی به هیز دهکات، به تایبەت ئەگەر مەسەلەکە وەرگرتنی چەمک و تێرمە زانستیی و ئەکادیمی و زمانەوانییەکان بێت لە زمانی ئۆریجینالەوه (سەرەکی) وەرگیردرین، باشترە لەوهی لە دەستی (دوو یان سێ- زمانی عەرەبی یان فارسی و تورکی) وە وەرگیردرین.

من دڵنیام لەجەنجالێ ژبانی ئەمڕۆدا، لە ژاوه ژاوی پارەپەیداکردن و راکەراکی بازاردا، غەمی زمان و مەسەلە کولتورییەکانی کۆمەڵگەی کوردیی غەمی کەسانێکی زۆرکەمن. من هاتووم رەخنەم لەدیدو بۆچوون و ئادیۆلۆژیایەکی گرتوووە کە خەریکە لەپەنای دڵسۆزیی بۆ زاراوە کوردییەکان، زمانی کوردیی بە دەستی خۆمان پارچە پارچە دەکەین. وەک ئەریستۆ دەڵێت "رەخنەگرتن کاریکە بە ئاسانی دەتوانین لەخۆمانی دوورخەینەوه، بەوهی هیچ نەلین، هیچ نەکەین و هیچیش نەبین". ئەگەر کەسێش رەخنە نەگرێ و ئارگيومینت لەسەر سەرەکیترین و زیندووترین تەوه رەهی کولتوریی و سیاسیی کە زمانە، نەکات، کەواتە ئێمە هەموومان هیچ ناکەین و هیچ نالین، چونکە هیچین.

من هاتوومە لەگۆشە نیگای سەلمان روشدیەوه رەخنەم گرتوو، چۆن پێیوایە، ئازادی رادەربڕین چیه ئەگەر ئازاری رەخنە لێگیراوە نە دەیت؟ منیش بەهەمان مینۆد رەخنە لەو کەس و لایەنە سیاسییانە دەگرم کە ئارگيومینتیان لەگەڵدا دەکەم. دیارە لەباری مۆرالی و ئیسیکەوه (ئیتیک) دروست نییە سووکایەتی بەکەرامەتی مرویی هیچ کەسێک بکری و ئازار بدری. ناشچمە ئەو ئاستەوه، بەلام بەتوندیی دژایەتی بۆچوون و ئارگيومینتی ئەوانە دەکەم کە بەزمانی نەتەوهیەکی دەلین "شوقینیزی سۆرانی"، هەولیشمداوە ئازاری ئارگيومینتەکانیان بەدەم نەک خۆیان، بەپێی توانای خۆیشم هەولمداوە ئارگيومینتەکان و جوینەکان و سووکایەتیەکانیان خالی بەکەمەوه.

دووالیزمیک لەناو هەندیک نووسەر و روشنبیری کورددا هەیه کە زۆر چاوقاییمانە شەری ئەخلاقی و ئەتەکیتی نووسین و دارشتن بەخەلک دەفرۆشنەوه. بەشیکی زۆری ئەم لەشکرە روشنبیرو رۆژنامەنووسانە لەوانە بوون بەدریژایی چەندین سال تەنووری شەری ناوخۆیی، یان دروستتر نیوان یەکیتی و پارتییان گەرم رادەگرت و بەهەزاران گەنجیان لەرپیی تیکستە حەماسیی و شیعرە شۆرشگێرەکانیانەوه بۆ لایەنە سیاسییەکی خۆیان بەکوشت دەدا. هەنووکە بەشیکی لەمانە شەریەتیان لە وێژدانی مردووی خۆیان و لەو دەسەلاتە سیاسییەکی کەوهک مشەخۆر لەسەری دەژین وەرگرتوو و کارتی جوینفروشی و سنووربەزاندنی ئازادی و فەوزای میدیای کوردیی بەسەر ئەم و ئەودا دەبەخشنەوه. لەکاتیکی ئەو کەسانە نەک دەبوو لەپرویان نەهاتایە هەرگیز تیکستیک بنوسن، لای کەم لەپرووی وێژدانی و مروییەوه کە دەیان و سەتان گەنجیان لەشەرەکانی ناوخۆدا بەکوشتاوه. کەچی زۆر چاوقاییمانە خۆیان کردوو بە کوێخای زمانپاکی و ئەفسانەیی زمانی خاوین، تەخشان دەکەن. بەهەمەحال، پیموایە ئەدەبی جیهانی لێوانلیوه لەشەری ئارگيومینتەکان،

لهبه رامبه ریشدا ئه ده بی کوردیی به هۆی کورده نامووسییه وه زۆرکه م خۆی له بهیه کدادانی ئارگیومیته جیاوازه کان داوه .

ئه نسروپۆلۆجیای زمانی کوردیی : پرۆسیسی ستانده ردبوونی

له سه ر دیفاکتۆی زمانی فه رمیی هه ریمی کوردستانی عێراق

بوچی ئه م باسه دواکه وت؟

ئه م توێژینه وه یه له سالیك زیاتر کارم له سه رکرد، پتر له شه ش مانگیشه ته واو بووه و چه ند هینام و بر دم، شوینیکم ده ست نه که وت به فۆرماتی ره ق، که خاوه نی ئه ته کییتیکی ئه کادیمی بی ت بو بلاوکردنه وه . یه کیك له و دهر ده کاربیانه ی که توێژینه وه و لیكۆلینه وه ی زانستی و ئه کادیمی له ناو کوردا رووبه پرووی ده بیته وه، نه بوونی ژورنالی ئه کادیمییه . له هه موو کوردستانی عێراقدا (ویپرای سه تان رۆژنامه و گوڤارو کۆوار و بلاوکاروه ی حیزی و سیبه ر و سه ربه خۆ) شتیك نییه به کرایتییریای (پپوانه یان ئه ندازه) لای که می ستانده ردی جیهانی، ناوه پۆکی ژورنالی هه بی .

له ناو کوردا و به زمانی کوردیی، "ره هه ند" باشترین بلاوکاروه ی وه رزیی بووه ناوبه ناو دهرچوو، به لام ئه ویش نووسراوه کانی که متر توێژینه وه و نووسینی فیکریین، یاخود نیمچه توێژینه وه ن به لام زۆر به ساده یی و به که مترین پیوه ری ئه کادیمی و زانستی. ماوه ی شه ش مانگه ئه م باسه م له پریگه ی به رپز ئاراس فه تاحه وه به "ره هه ند" گه یاند، به لام چونکه ره هه ند وه ستاوه و چاوه ری ره زامه ندیی ده سه لاتی سیاسی ده که ن بو ئه وه ی له کوردستان به چاپی بگه یه نن، تا هه نووکه شه هر چاوه ریین. پاش ئه وه ی کاک ئاراسی ئامازه ی به وه دا که پیده چی ره هه ند زیاتریش دوا بکه ویت، بویه به باشمزانن که میك شتی نویی بخره مه سه ر و چییتر ئه م باسه دوا نه که ویت و له سایی "ده نگه کان" دا dengekan.com له ئۆکتۆبه ری 2010 دا بلاو بووه وه .

چەمک و وشە سەرەکییەکان:

زمانی ستاندردی کوردیی، بنیاتنانی دەولەتی نەتەوویی، ئەنسرۆپۆلۆجیای زمان، پاشخانی کولتووری و سیاسیی زمانی کوردیی، ناسیۆنالیزی کوردیی، پۆستمۆدێرنیزم، ئایدیۆلۆژیای زمانەوانیی، دەسلاتی سیاسیی، سیمبۆلیزمی زمانەوانیی، ئایدیۆنتیتی نیشتمانی، لینگوا فرانکای فەرمیی، زمانی پریستیز، دایگۆسیا، دەفەری فرە دایەلیکتیی *dialect continuum* (یاخود ناوچەیی دایەلیکتیی)، جووتستاندەرد و یەک زمانی فەرمیی لە ھەریمی کوردستانی عێراقدا.

ئەم باسە گرینگی بە ئەجیندای زمان و کۆنسیپتە زمانەوانییەکان لەروانگەیی کولتووری و سیاسیی و ئەنسرۆپۆلۆجییەو بەگشتیی و ئایدیۆنتیتییش (لەزمانی کوردیی، ناسنامە، پیناس و شوناسی فارسی بەکار دەھێنن، بەلام ئایدیۆنتیتیەکی ھەک خۆی بەکاربھێنریتەو بەشترە) بەتایبەتی دەدات، نەک جەختکردنەو لەسەر جەراندنی وشەو تێرمە کوردییەکان، یاخود ئەوێ لەزمانناسییدا، مۆرفیم (*Morpheme* – بچووکتترین بەشی واتاداری وشە) ی پێدەگوتری. لەم روانگەییەو بەپرۆای ئەم نووسینە، مۆرف (*Morph* - پاشگر) ھەکان ھەک وردەوالەیی تێرمە مۆرفیمەکان و جیگەرپێگەیی نۆمینال (*Nominal* – بەس ناوھەکی، تاییەت بەناو) مەبەستی ئەم باسە نییە کە زمان ھەک تەوەرەییکی زۆر گرینگ و پڕبەھای کولتووری سەیر بکات. بۆیە بە تێروانیی ئەم نووسینە، مۆرفۆلۆجی لەپرووی داتا و مەودا قوولە کولتووری و فەلسەفییەکانی زماندا، ئەو بایەخەیی نییە.

ھاوکات ھەندیک لە لینگویستەکانی کورد، یاخود ئەوانەیی بەشیوھەییکی زۆر ترادیسیۆنی بایەخ بەزمانی کوردیی دەدەن، لە زمانی کوردیی و پڕۆسیسی ستاندردیوون و لەمپەرەکانی بەردەم ئەم ستاندرەریزە (ستاندرددایزە) ورد دەبنەو، دەکرێ بە لینگویستە ترادیسیۆنەکان ناوگیری. ئەوانەیی بەمشێوھەیی لە زمان دەروان، ھەمیشە پێیانوایە کە زمان بەرھەمی لۆژیکیی قەتیسکراو و شایانی ئەوێ نییە دەستکارییەکی بنەرەتی بکری یان ھەک ئەوێ ئەوان بە کۆد ناوژەدی دەکەن، ئەم کۆدبەخشینە بەزمان لە کاتەگۆرییە کلاسیکییەکانی (رستە، فرەیزی ناو، فرەیزی فرمان.....تاد (دەبیننەو (Hanks 2005).

ئەم باسە زۆرتر بایەخ بە ئەنسرۆپۆلۆجیای (لە کوردیییدا ھەندیک بە ئەنترۆپۆلۆژیایان ئەنترۆپۆلۆجیا، یاخود بە ئەنترۆپۆلۆجیا دەینوسن) زمانی کوردیی دەدات. بایەخدانەکەش لەو روانگەییەوھەیی کە لینگویستە ئەنسرۆپۆلۆجیستەکان و ئەنسرۆپۆلۆجیای زمان بەگشتیی، بایەخی وردو ریشەیی بە پارەدایمی *paradigm* ئەو دیسیپلین و ئەجیندایانە دەدەن کە ئەنسرۆپۆلۆجیای زمان خۆی تێدا رادەدات، نەک بەو دیدە ئەبستراکتە ئەنسرۆپۆلۆجییەیی یاخود نیمچە *quasi*

ئەنسروپۆلۆجىيەى كە ليونس Lyons پېيوايە خوشك و برا دەكرى بەھاوواتاى نېرومى لەيەك داىك و باوك يان يەككىيان زېر بېت لەرووى بايولۆژىيەى و كۆمەلەيەتتىيەو بېولېنرېن (Lyons 1968).

زمانى كوردىيەى و رەھەندە كۆلتوورىيەكانى بەو شېوہ بايولۆژىيەى و كۆمەلەيەتتىيەى و سىياسىيە، ھەلەيە ئەگەر بېولېنرېن. ئەوہى لەلەى گرووپى دوستانەرد و فرەستانەردەكان ھەيە كە كۆمەلەى خوشك و براى تەواو زېر و نازېر بۇ زمانى كوردىيەى دروست دەكەن، زمان و داىەلېكتيان تىكەلكردووه، بېولېنكردنەكانيان زۆر نادروستە. لەم دىدەشەوہ لىنگويستە ئەنسروپۆلۆجىستەكان بەشېوہيەكى زۆر سىستەماتىكانە لە داتاكان و مەوداكانى ئەنسروپۆلۆجىيەى، بەلام بە داتا و مەوداى زمانەوانىيەى و كۆلتوورىيەوہ دەروان. زمانى كوردىيەى وەك ھەر زمانىكى ترى دنيا، لە چوارچىوہى ئەو پارەدايمانەدا ماخۇلانىيەتى كە ھەنووكە زمانى كوردىيەى بەدەستيانەوہ گىرى خواردووه.

ئەنسروپۆلۆجىيەى زمان زۆر گرېنگە چونكە دەكەويتە پىشت مەودا زمانەوانىيەى و ستراكٹورە كلاسىكىيەكان و شىيكرنەوہ زمانەوانىيە سەرپېيىيەكانەوہ. بەواتايەكى تر تىشكۆى ئەنسروپۆلۆجىيەى زمان و چەقەكەى وردبوونەيە لە ستراكٹورى كۆلتوورىيەى زمان، ھاوكات خۆيشى لە كۆنتىكستەكانى زماندا دەبىنئىتەوہ. كاتىك ئەنسروپۆلۆجىيەى زمان لە مالىكى گەرەتردا كە زانستى ئەنسروپۆلۆجىيەى خۆى دەبىنئىتەوہ، زۆر بايەخدارە ئامازە بەوہ بدرى كە ئەنسروپۆلۆجىيەى لە ھەموو مروف و مروفابەتتىيەى و لەھەموو كات و ساتىكدا و لەھەر شوينىك و لەھەر ساتىكدا بېت دەكۆلئىتەوہ (Ottenheimer 2009). بەھەمان مېتودىش ئەنسروپۆلۆجىيەى زمان لەھەموو مەودا كۆلتوورىيەى و سىياسىيەى و داتا زمانەوانىيەكانى ھەموو زمانەكان دەكۆلئىتەوہ.

ئەو داتا زمانەوانىيەى و مېتودە لىنگويستىكىيانەى لە ويلاشى ئەنسروپۆلۆجىيەى زمانەوہ، خۇراك وەرەدەگرن، ئەمانەن:

- 1 - ئايدىنئىتى Identity
- 2 - ئايدىلۆژيا
- 3 - كۆمەلەيەتتىبوون (سۆشەلەيز)
- 4 - جىگە و رىگەى كۆمەلەيەتتىيەى زمان

ھەريەك لەو چوار تەوہرە سەرەككىيە كە زۆر بەوردىيەى لەلەيەن دەيان ئەنسروپۆلۆجىستى زمانەوانىيەوہ راقەكراون، بە وردىيەى و ئاگايىيەوہ لەگەل گەشەسەندن و جىكەوتبوونى زمانى جفاككەوہ بگرە تا بە زمانى نەتەوہيەك دەگات، بە لايەنە كۆمەلەيەتتىيەى و سۆسۆكۆلتوورىيەكانى ئەو زمانەوہ بەستراونەتەوہ، بەر تويزىنەوہ دراون. لە ديارترىن ئەو ئەنسروپۆلۆجىستانە دەكرى ئامازە بە ناوہكانى وەك دورانتى Alessandro Duranti ، ھامىس Dell Hymes ، كولىك Don

Kulick و پیسن Tok Pisin بکرین، که کۆمەڵی توژیینه‌وه‌ی ورد و پربایه‌خیان له‌سه‌ر هه‌ریه‌ک له‌وه چوار چه‌مکه بنیه‌ره‌تیانه کردووه.

له‌ ناو کورددا ده‌کرئ بگوترئ مه‌سه‌ود مه‌مه‌د یه‌کیکه له‌وه که‌سانه‌ی زۆر به‌کورتیی له‌ رۆژگارێکی زۆر زوودا به‌پیی میژووی کورد، ده‌ستی بو‌ چه‌ند چه‌مکی له‌م دا‌تا زمانه‌وانیی و کولتووری و نه‌نسرۆپۆلۆجیی و مینۆده‌ لینگویستیکیانه‌ بردووه. به‌لام چونکه مه‌سه‌ود مه‌مه‌د بیریارێکی پراگماتی بوو، زۆر دژی ئایدیۆلۆژیای ستالینیزم بوو، هه‌ندئ سکۆلاری باکگراوند چه‌پی کورد، هه‌ندئ نه‌کادیمیستی چه‌پ له‌چه‌شنی ئه‌میری هه‌سه‌نپوور، له‌وه دیده‌ سیاسی و ئایدیۆلۆژییه‌ فه‌ده‌مینتالیسته‌وه‌ ره‌خنه‌ی لیده‌گرن که به‌ مینتالیتی چه‌په‌ رادیکال و توندپۆکان ناسراوه. له‌م دیده‌شه‌وه‌ هه‌ولده‌دن له‌ تیزه‌ فیکری و کولتوورییه‌کانی ئه‌و بو‌ زمانی کوردیی که‌مبکه‌نه‌وه.

ئه‌نسرۆپۆلۆجیای زمانی کوردیی له‌ویدا گرینگی زۆره‌ که‌ بایه‌خ به‌ سه‌رچاوه‌ کولتوورییه‌کانی ئاخیه‌وانی زمانی کوردیی و سه‌رچاوه‌ کولتوورییه‌کانی زمانی کارگێری و هه‌لکشان و گه‌شه‌کردنی زمان و ئه‌ده‌بی کوردیی و تیکستی کوردیی ده‌دات. ئه‌م گرینگیانه‌ زیاتر ده‌رده‌که‌ون کاتی له‌ ئیسنۆزمانه‌وانیی و سوسیۆزمانه‌وانیی ئه‌و زمانه‌ وردبینه‌وه‌ که‌ ده‌مانه‌وئ له‌پرووی ئه‌نسرۆپۆلۆجییه‌وه‌ به‌ناویدا شو‌ربینه‌وه‌ (Foley 1997). ئه‌مپۆ کوردی کوردستانی عێراق و زمانی کوردیی له‌هه‌ریمی کوردستانی عێراقدا به‌ده‌ست کۆمەڵی نارۆشنیی زمانه‌وانیی، ئایدیۆلۆژیی، سیاسی، کولتووری و جیۆگرافییه‌وه‌ ده‌نالین. ئه‌کادیمیسته‌کانی، نووسه‌ره‌کان و توژی‌ره‌وه‌کانی ده‌رگیری هه‌لومه‌رجیک بوونه‌ که‌ کۆمەڵی فاکته‌ری سیاسی و ئایدیۆلۆژیی و حیزبی و ئیسنۆناسیۆنالیستی رینگرن له‌ ساگرده‌نه‌وه‌ی پرسه‌ کولتوورییه‌کانی نیوان خۆیان و که‌م تا زۆر به‌سه‌ر دوو گرووی سه‌ره‌کییدا دابه‌شبوونه.

گرووی یه‌که‌م پێیانوايه، زمانی کوردیی و پرۆسیی ستانده‌ردبوونی و دیفاکتۆی به‌فه‌رمیبیوونی له‌پرووی سیاسی و ئیدارییه‌وه‌ له‌ ده‌سه‌لاتی کارگێری هه‌ریمی کوردستانی عێراقدايه، پێویسته‌ کۆتایی پێ به‌ینری و ئیراده‌ی سیاسی و نیشتمانی هه‌بێ بو‌ ئه‌وه‌ی ئه‌م پرسه‌ کولتوورییه‌ گرینگه‌ ساغکاته‌وه‌. گرووی دووهم ئه‌وانه‌ ده‌گریته‌وه‌ که‌ بو‌ جیکه‌وتکردنی ئه‌جیندا ئایدیۆلۆژییه‌کانیان، له‌ به‌پشتداخستنی ستانده‌رددایزی زمانی کوردیی و به‌ره‌سمیی ناسینی یه‌ک زمانی نووسین، په‌نا بو‌ زۆر شت ده‌به‌ن. له‌وانه‌ مۆبیلایزی (مۆبه‌لایز= Mobilise=Mobilze) هه‌ستی ئیسنۆناسیۆنالیستی توندپۆی کوردیی، گه‌شاندنه‌وه‌ی پانکوردیزم و بیانو هینانه‌وه‌ له‌ژیر به‌یداخی مافی مرۆف و ئازادی راده‌برین و دیموکراسیی، پێشیلنه‌کردنی مافی زمانی و به‌ستنه‌وه‌ی هه‌لومه‌رجی کوردستانی عێراق به‌ فانته‌سیی کوردستانی گه‌وره‌وه‌!تاد، ئه‌جیندای سه‌ره‌کیان ئه‌وه‌یه‌ که‌ هه‌ر تیره‌وه‌ هۆزو خیل و ناوچه‌یه‌ک به‌ زاراوه‌که‌ی خۆیان بنووسن و بخوینن و فره‌ستانه‌ردیی و فره‌کوێخایی له‌ زاراوه‌کاندا هه‌بیت. ئه‌م تیزه‌ له‌لای هه‌ندئ سکۆلاری باکگراوند چه‌پی کورده‌کانی

کوردستانی ئێران (هه‌نووکە لەتاراوگەن) ، بەزەقیی و بەئاشکرا پالپشتیی دەکرێ و لۆبیبه‌کانی دەسه‌لاتی سیاسی هه‌ریمی کوردستانیش رۆلێکی نێگه‌تیفانه‌یان له هاندانیاندا هه‌یه .

به‌کورتیی ده‌توانرێ بگوترێ، پرسی زمانی ستانده‌ردی کوردیی له کوردستانی عێراقدا، دوو ره‌هه‌ندی وه‌رگرتوو. ره‌هه‌ندیک پێیوايه هه‌لومه‌رجی کولتووری ، سیاسی و جیوسایسی هه‌ریمی دیفاکتوی کوردستانی عێراق، له‌باری کولتووری و ئەده‌بی و زمانه‌وانیییه‌وه ته‌واو خه‌ملیوه، بۆ ئەوه‌ی پرسی یه‌ک زمانی نووسین ، یه‌ک زمانی ستانده‌ردی کوردیی له‌وه‌ریمه‌دا ساغبکریته‌وه . لایه‌نگرانی ئەم ره‌هه‌نده له‌و بره‌وايه‌دان که زمانی هه‌ریمی کوردستان به‌کرده‌وه دیفاکتوی خۆی سه‌لماندوو. ره‌هه‌ندیکی تر ریک پێچه‌وانه‌ی ئەمه‌ به‌ر ده‌که‌نه‌وه و ده‌لێن ئەم پرسه‌ پرسی کوردستانی گه‌وره‌یه و ده‌بی هه‌موو پارچه‌کانی کوردستان بریاری له‌سه‌ر به‌ده‌ن! له‌ناو ئەم ره‌هه‌نده‌شدا، ره‌هه‌ندۆکه‌یه‌کی تر هه‌یه له‌وه‌ ئەکادیمسته کوردانه‌ی دایاسپۆرادا خۆیان ده‌بیننه‌وه که داواي جووتستانده‌ردیی و فره‌ستانده‌ردیی زمانی کوردیی له کوردستانی عێراقدا ده‌کهن. ئەوان پێیانوايه که بادینانییه‌کان، هه‌ورامییه‌کان، زازاییه‌کان، هه‌ر زاراوه‌یه‌کیان پێ خۆش بێت بێ به‌زمانی کارگیری و په‌روه‌رده، پێویسته به‌دایه‌لیکته‌که‌ی خۆیان بخوین و فره‌ستانده‌ردیی و فره‌کوێخایی له‌زمانی کوردیییدا جیکه‌وت بکړ.

ئهمیری هه‌سه‌نپوور دیارترین ئەو که‌سانه‌یه که به‌نووسین و توێژینه‌وه باسی جووتستانده‌ردبوونی له‌زمانی کوردیییدا بره‌و پێداوه . هاوکات ده‌سگای راگه‌یاندنی ده‌سه‌لاتی سیاسی هه‌ریم، به‌تایبه‌تی ده‌سگاکانی راگه‌یاندنی حیزبی ده‌سه‌لاتداری هه‌ولێر، هه‌موو ده‌روازه‌یه‌کیان بۆ کردووته‌وه و به‌مه‌به‌سته‌وه چاوپێکه‌وتنی له‌گه‌لدا ده‌کهن و وتاره‌کانی بلاو ده‌که‌نه‌وه. له‌م ریکایه‌شه‌وه هه‌سه‌نپوور به‌خۆی بزانیان نا، خزمه‌تیکی زۆر گه‌وره به‌وه ره‌هه‌نده تابه‌یی و خێله‌کیی و ناوچه‌گه‌راییه ده‌کات که پارته‌ی دیموکراتی کوردستان سیاسه‌تی له‌سه‌ر ده‌کات. به‌لام گه‌وره‌ترین سه‌رلێشیواویی گرووبی جووتستانده‌رده‌کان له‌وه‌دایه که زمان و دایه‌لیکتیان له ئەرک و فه‌نکشنه‌کانیاندا تیکه‌ل کردوو.

مه‌ودا فیکریی و سیاسی و لینگویستییه‌کانی ئەم توێژینه‌وه‌یه له روانگه‌ی ئەنسرۆپۆلۆجیای زمانه‌وه جه‌خت له‌ پرۆسیستی ستانده‌رددازیزی زمانی کوردیی له‌هه‌ریمی کوردستانی عێراقدا ده‌کاته‌وه. دیاره زمانی فه‌رمیی و زمانی ستانده‌رد دوو کاته‌گۆریی جودان، به‌لام به‌په‌سمیی ناسینی یه‌ک زمانی نووسین، به‌دنیاییه‌وه مه‌به‌ست له‌ زمانیکی ستانده‌رده له‌بوازی په‌روه‌رده و کارگیرییدا . ئەوه‌ی سکۆلاره‌کانی به‌خۆیه‌وه خه‌ریک کردوو له‌مه‌ر بابته‌ی زمان له روانگه‌ی ئەنسرۆپۆلۆجیییه‌وه، ئەو تیزه‌ فیکریی و زانینه " مه‌عریفه " پانوپۆره‌یه که ده‌یانه‌وئ بزانی، ئایا زمان ره‌نگدانه‌وه‌ی جیهانبینی کولتوورییه یان زمان ره‌نگریژی بۆ جیهانبینی کولتووریی ده‌کات؟ ئەم پرسیاره به‌شیوازی جیاگیا له‌لایه‌ن سکۆلاره‌کانه‌وه وه‌لام دراوته‌وه. وۆرف Whorf پێیوايه "هه‌سه‌نگاندنمان

لهسه‌ر جیهانبینی و دیدی کولتوورییمان بۆ ژیان، بهو سیستمه ره‌نگرپژکراوه که له بیرماندایه، زمانیش کاته‌گۆرییه‌کانی ئه‌و سیستمه ده‌کیشی" (Whorf, 1956, pp. 212-214).

کورد چونکه گه‌لیکه له‌چاو گه‌لانی جیهان و گه‌لانی ناوچه‌که‌دا له زۆر ره‌هه‌نددا له‌دواوه‌یه، هه‌میشه وه‌ک تاکیش له خه‌ونی ئه‌وه‌دایه که زۆرتین ده‌ستکه‌وت به‌ده‌ست به‌یئنی بۆ قه‌ره‌بوو‌کردنه‌وه‌ی ئه‌وه‌ی دویئنی و پیرنی و سالانیکی زۆر له‌مه‌وپیش به‌ده‌ستی نه‌هیناوه. له‌مه‌شدا وه‌ک که‌سایه‌تی و وه‌ک بزوتنه‌وه‌ی ناسیۆنالیستیش هه‌لپه‌یه‌کی زۆر سه‌رشیتانه‌یه‌تی. ئه‌م هه‌لپه‌کردنه‌ ته‌نانه‌ت ره‌نگی داوه‌ته‌وه له زۆر بواری سیاسی و ئابووری و کۆمه‌لایه‌تی و کولتوورییدا.

نموونه‌یه‌کی زه‌ق له‌بواری ئابوورییدا، هه‌ندی‌ک له‌سه‌ر‌کرده‌ بالاکانی کورد که هه‌نوکه بوونه به بیلۆنی‌ر و به‌سه‌تانیش له‌فه‌رمانده سیاسی و سه‌ربازییه‌کانیان بوونه به میلیۆنی‌ر، بۆ ئه‌و هه‌لپه‌کردنه‌ چاوچنۆکانه‌یه ده‌گه‌رپه‌ته‌وه که تاکی کورد بۆ پاره و کورسی و قه‌له‌م‌پۆیه‌کی لۆکالی ئاماده‌یه هه‌موو شتی‌ک بکات. زۆرجار هه‌ندی له‌و شتانه‌ بووه‌ته‌ مایه‌ی ملشکاندن یه‌کتیری و زیانی زۆر گه‌وره‌ش له‌ره‌هه‌ندی بزوتنه‌وه سیاسی و زرگارییه‌خوازه‌کان دراوه. ئه‌م چاوشۆپی و خۆنه‌وییکردنه بۆ پاره و کورسی و ده‌سه‌لات ره‌هه‌ندیکی کولتووری وه‌رگرتووه به‌ ته‌واوی به‌شیک له‌کولتووری کورد تۆمارکراوه. به‌م دیده‌ سیاسییه‌وه‌یه که ده‌سه‌لاتی سیاسی هه‌ریم له‌هه‌ولێ رامکردنی هه‌ندی ئه‌کادیمیست و نووسه‌ری کوردستانی ئێراندا‌یه (چ ئه‌وانه‌ی له‌تاراوگه‌ن، یان له‌ کوردستانی ئێران ده‌ژین) که بۆ قازانج و به‌رز‌ه‌وه‌ندییه‌ تایه‌فی و ناوچه‌یه‌کانی خۆی ئه‌مانه‌ به‌کاربه‌یئنی و ته‌کلیفیان ده‌کات بۆ ئه‌وه‌ی بنووسن تا زمانی ره‌سمی له‌هه‌ریمی کوردستانی عێراقدا ساغنه‌کرپه‌ته‌وه.

له‌مه‌سه‌له‌ی زماندا هه‌لیکی زۆر میژوویی و کولتووری و سیاسی له‌ کوردستانی عێراقدا هه‌لکه‌وتووه که کورد بۆ یه‌که‌مجار به‌ شیوازی سیاسی و فه‌رمیی، زمان وه‌ک سیمبۆلیزمی نه‌ته‌وه‌یی به‌رجه‌سته‌ بکاته‌وه. که‌چی له‌لایه‌ک ناوه‌نده‌کانی بریار و سیاسییه‌کانی کورد عه‌قلانی و پراگماتیانه‌ له‌گه‌ل ئه‌م مه‌سه‌له‌یه‌دا هه‌لسوکه‌وت ناکه‌ن، له‌لایه‌کی تریشه‌وه کۆمه‌لی ئه‌کادیمیست و نووسه‌رانی سه‌ر به‌ده‌سه‌لاتی کوردیی و ئه‌وانه‌ی له‌ خیروبیر و گه‌نده‌لی ده‌سه‌لاتی کوردیی به‌هره‌مه‌ندن، به‌بیانووی ئه‌وه‌ی زمانی کوردیی له‌ئاستی کوردستانی گه‌وره‌دا ده‌بی ساغبرکپه‌ته‌وه، ریزه‌ی ناخپه‌هرانی ئه‌و دایه‌لیکت له‌م دایه‌لیکت زۆر‌بۆرت‌ره و له‌م ئاقاره‌شدا بیانووی ئه‌کادیمی و سیاسی بۆ ده‌هیننه‌وه و بابه‌تی ساغکردنه‌وه‌ی زمان به‌پشتدا ده‌خه‌ن. له‌کاتی‌کدا زمانی کوردیی له‌ کوردستانی عێراقدا وه‌ک دۆخیکی نیمچه‌ ستانده‌رد ساغبووه‌ته‌وه. له‌کوردستانی ئێرانیش قۆناغی خه‌ملیویی برپوه..... به‌لام له‌کوردستانی تورکیادا هیشتا له‌قۆناغیکی زۆر

ساده‌دایه. له کوردستانی سووریاشدا به‌هۆی سته‌میکی سهختی نه‌ته‌وایه‌تییه‌وه له‌سه‌ر کورد، زمانی کوردیی له‌ناو ته‌نانه‌ت رۆشنبیر و سیاسییه‌کانیشیاندا جووله‌یه‌کی ئه‌وتۆی نه‌کردوو.

هه‌ندئ دیدی سیاسی و ئایدیۆلۆژی و ناوچه‌گه‌راییی، پێیانوایه‌ ده‌بی چاوه‌روانی ئه‌وه بکری تا کوردستانه‌ دابه‌شکراوه‌کان، چ به‌جیا و چ پیکه‌وه ئازاد و سه‌ربه‌خۆنه‌بن، یاخود تا فانته‌سیی کوردستانی گه‌وره له‌دایک نه‌بی، نابیت زمانی ستانده‌ردی کوردیی ساغبکریته‌وه. ئه‌مه نه‌ک هه‌ر ورپنه‌یه‌کی لینگویستیکیی و کۆمیدیا‌یه‌کی زمانه‌وانیی، به‌لکو سه‌رگه‌ردانییه‌کی سیاسی کویرانه‌یشه که توانای خویندنه‌وه‌ی هاوکیشه‌کانی پێوه‌ندییه نیوده‌وله‌تییه‌کان و هه‌لومه‌رجه هه‌نووه‌کی و دیفاکتۆ جیۆسیاسیی و کولتووورییه‌کانی نییه.

ئهم دیده پانکوردیزمه کویرانه‌یه، که به‌ده‌ست کۆمه‌لی خه‌لکی نه‌ته‌وه‌په‌رست له‌چه‌شنی کوردپه‌روه‌ری و ئیسنۆکوردایه‌تی و پانکوردیزمه‌وه گیانه‌لایه‌تی، هه‌میشه دیدی ئایدیۆلۆژیانه به‌سه‌ر ئارگومینته‌کانیاندا زاله. راسته زۆربه‌ی شیکه‌روه‌ه سیاسییه‌کانی شاره‌زا له‌گرفتی زماندا، پێیانوایه له‌کۆنتیکستی سۆسیۆمیزووبییه‌وه ده‌بی ورده‌کارییه‌کانی ئهم تیکه‌له‌کیشه کۆمه‌لایه‌تی و سیاسی و ئیسنیکییانه له‌سه‌ر مه‌سه‌له‌ی زمان به‌شینه‌یی، به‌وردیی و به‌جوانیی ساغبکریته‌وه. به‌لام له‌مه‌ش گرینگتر ئه‌وه‌یه ئهم ساغکردنه‌وه‌یه سه‌نگیکی مه‌حه‌که بو‌ دلسۆزی و غه‌مخۆری یه‌ک نه‌ته‌وه‌یی و یه‌ک ئیسنیکیی، کاتئ ئه‌لقه‌ی هه‌ستی نیشتمانی و ئیسنیکیی لاواز بی، کاتئ لۆکالیزمی دایه‌لیکت و شۆفینیزمی ناوچه‌یی به‌سه‌ر سینترال‌بوونی چه‌مکی نیشتمانی و زمانی نیشتمانییدا زال بی، به‌دلنیا‌یشه‌وه زمانیش یه‌کگرتوو نابی و به‌زه‌مه‌تیش ده‌توانی زاراه کوردییه‌کان له‌ده‌وری یه‌ک زمانی فه‌رمیی نیشتمانی، له‌کوردستانی عێراقدا کۆبکریته‌وه. ئه‌وه ئه‌گه‌ر هه‌ر بشکری.

له‌ ناوه‌راستی سه‌ده‌ی رابردوو، ولاتی پاراگوای به‌هه‌لومه‌رجیکیی نزیک له‌سه‌رگه‌ردانییه لینگویستیکیی کوردستانی عێراقدا تیپه‌ر بووه، چونکه دلسۆزی نیشتمانی له‌پرسی زمانی نیشتمانییدا لاواز بوو (Rubin 1968). به‌لام سه‌ره‌نجام توانیتیان یه‌ک زمانی ستانده‌ردی نیشتمانی جیکه‌وت بکه‌ن. که‌چیی کورد له‌هه‌ریمی کوردستانی عێراقدا، تاته‌بازیکی دانه‌ناوه بو‌ په‌رپنه‌وه له‌ناو ئه‌وه‌موو قورولیتاوه‌ی له‌باری کولتوووری و سیاسی و جیۆگرافییه‌وه ده‌وریان گرتوه، به‌لام خه‌ریکی دابه‌شکردنی کوردستانی عێراقن به‌سه‌ر زاراه جیاوازه‌کانی ناوچه جودا‌کانی هه‌ریمی کوردستاندا و سه‌رکرایه‌تی سیاسی کوردیش (به‌تایبه‌ت پارتیی) به‌جۆریک له‌جۆره‌کان خۆی ئاگره‌که خۆش ده‌کات یان له‌باشترین دۆخدا خۆی به‌ته‌واویی لی بیئاگا کردوو.

مه‌سه‌له‌ی ده‌ستگرتن به‌زمانه‌وه وه‌ک بابته‌ی ئابین و ره‌گه‌ز نییه که به‌رنامه‌یه‌کی ئایدیۆلۆژی و فیکری ده‌توانی بیانوروژینی و گرووپه‌کان په‌رتوبلاو بکات. بابته‌ی زمان بابته‌تیکی کولتووورییه، به‌لام ئه‌گه‌ر تیگه‌یشتنی قوولی سیاسی و ئه‌نسرۆپۆلۆجیی ژیرانه‌ی له‌پشته‌وه نه‌بی، له‌هه‌ردوو

کاته‌گۆری ئابین و ره‌گه‌ز مه‌ترسییدارتره، چونکه لی‌ره‌دا زمان مه‌سه‌له‌ی بالاده‌ستی ئه‌ده‌ب و زمانی نووسین و کولتوری ئه‌و ناوچه‌یه‌ ده‌نه‌خشینی. زمان ئاوینه‌یه‌که‌ بو شانازیکردن به‌پاربردووی جفاکه‌کانه‌وه (Horowitz 1985). له‌ناو کورددا ئه‌م شانازییه‌ تا هه‌نوکه‌ هه‌ر ناوچه‌یه‌ و نه‌په‌ریوه‌ته‌وه‌ بو ره‌ه‌نده‌ نیشتمانییه‌کان و هه‌ر له‌ ناو هۆز و خیل و دایه‌لیکته‌کانیادا قه‌تیس بووه. به‌کورتیی شو‌قینیزی له‌هجه‌یی به‌هاوکاری گرووی دوستانده‌رده‌کان و فره‌ستانده‌رده‌کانی زمانی کوردیی، شانازیکردنیا به‌ زاراوه و بنزاراوه لی‌بووه‌ته‌ شانازی به‌زمانی نه‌ته‌وه‌وه، ئه‌وان یان زۆر ساخته‌کارانه‌ یاخود زۆر گیلانه‌ زمان و دایه‌لیکت، مافی زمانی و مافی دایه‌لیکت (ئه‌م ئه‌فسانه‌یه‌، به‌س له‌ وریه‌ی جووتستانده‌رده‌کاندا هه‌یه) تیکه‌ل ده‌که‌ن.

بۆیه‌ هه‌ر که‌مایه‌تییه‌ک ده‌ست بو مه‌سه‌له‌ی جیاوازی زمانی یان دایه‌لیکتیی به‌ری، ئاکامه‌که‌ی به‌ره‌و لی‌کترزانیکی کولتوری و سه‌ره‌نجام سیاسی قوول ده‌روات. ئه‌م کی‌شمه‌کی‌شه‌ ئه‌گه‌ر له‌ناو یه‌ک ئیسنیکدا بی‌ت ئه‌وه‌ مه‌ترسی ته‌قینه‌وه‌ی زۆرتر لی‌ده‌کری، لای که‌م له‌به‌ر ئه‌وه‌ی شکۆمه‌ندییه‌ نه‌ته‌وه‌یییه‌که‌ی له‌ زمانه‌که‌یدا یان شکۆمه‌ندییه‌ ناوچه‌گه‌راییه‌که‌ی له‌ دایه‌لیکته‌که‌یدا ده‌بینیته‌وه‌و ئاماده‌ نییه‌ له‌گه‌ل گرووپه‌کانی تردا، که‌ به‌گرووی بالاده‌سته‌کان له‌رووی کولتورییه‌وه‌ ئه‌ژمارد ده‌کری، دایه‌لیکتیی و ده‌رگای دایه‌لوگ داده‌خات و به‌دوای ساغکردنه‌وه‌ی دایه‌لیکته‌که‌ی خۆیدا وی‌ل ده‌بی. له‌م روانگه‌یه‌شه‌وه‌ ئاماده‌یه‌ زۆر په‌رگیرانه‌و نانیشتمانیانه‌، زۆر ناوچه‌گه‌ریانه‌و لوکالیانه‌ بو‌شکاندن هی‌جه‌مۆنی (هه‌ژموون) زمانی ستانده‌رد و فره‌می هه‌لسوکه‌وت بکات.

بو‌ هه‌ر نه‌ته‌وه‌یه‌ک یان گروویکی کۆمه‌لایه‌تی، کاتی ده‌سنگرتن به‌ زمانه‌وه‌ له‌چوارچیوه‌ی وه‌فاداری نیشتمانییه‌وه‌ سه‌رچاوه‌ نه‌گري، وه‌فای ئیسنیکی و وه‌فای زمانه‌وانی‌شی نامینی، یاخود وه‌ک ئه‌وه‌ی Hirschman ناوی ده‌نی ئایدی‌نتیتی ئیسنۆزمانه‌وانیی، سه‌ری ئیسنیکه‌که‌ش ده‌خوات ئه‌گه‌ر وه‌فاداری نیشتمانی له‌گه‌لدا ئاویته‌ نه‌بی (Hirschman 1970). سه‌یری پانکوردیسته‌ نانیشتمانییه‌کان و سکولاره‌ چه‌په‌ کورده‌کانی (ئه‌وانه‌ی کوردستانی ئیران به‌تایه‌تی که‌ له‌تاراوگه‌ن) بکه‌ین، هی‌لنجت له‌ شو‌قینیزی له‌هجه‌یی و ناوچه‌بیان دیته‌وه‌. سه‌یری هه‌لوستی نانیشتمانیی و فه‌نده‌میتالی و ئایدی‌لوژیانه‌ی ئه‌و کۆنگره‌یه‌ بکه‌ن که‌ به‌کۆنگریسی نه‌ته‌وه‌یی کورد Kurdistan National Congress له‌ ئه‌میریکا ناسراوه‌، که‌له‌پراستییدا کۆنگریسی حیزبییه‌ تا کوردیی، له‌کاتی‌دا پرسای زمانی ستانده‌ردی کوردیی ته‌نیا له‌ کوردستانی عیراقدا باسکراوه‌و که‌مه‌بیانی ستانده‌رددایزی زمانی کوردیی روو به‌ پارله‌مان و سه‌رۆکایه‌تی هه‌ریم و حکومه‌ت و حیزبه‌ سیاسییه‌کانی کوردستانی عیراق بوو، که‌چی نه‌ته‌وه‌یییه‌ توندپۆکانی کورد له‌ KNC دا خۆیان له‌کاروباری سیاسی و کولتوری کوردستانی عیراق هه‌لده‌قورتین (KNC 2008).¹ ئه‌وان

¹ http://www.kncna.org/docs/k_viewarticle.asp?date=6/27/2008

به‌ناشکرا رایانگه‌یاند که له‌گه‌ل ئه‌وه‌دانین، کوردستانی عێراق، یه‌ک زمانی نووسینی ستانده‌رد و ره‌سمیی هه‌بئ.

له‌هه‌لومه‌رجی کوردستانی عێراقدا، که پێویسته‌ زمانی ستانده‌ردی کوردیی بو ئه‌و هه‌ریمه‌ ديفاکتو سیاسییه‌ ساغبرکێته‌وه، که هه‌یچ گومانی تێدا نییه‌ سه‌ربه‌خۆیی پارچه‌کانی کوردستان ئه‌گه‌ر له‌ داها‌توودا به‌ده‌ست بێن، هه‌ریمی سه‌ربه‌خۆی کوردستانی عێراق که ئه‌وکات کوردستانی باشوور ده‌بیت یان هه‌ر ناویکی تر بو ئه‌و قه‌واره‌ سیاسییه‌ دا‌بنرئ، پێشه‌نگی ئه‌و سه‌ربه‌خۆیی‌بوونانه‌ ده‌بئ. له‌ویدا له‌ کوردستانی باشووری سه‌ربه‌خۆدا، ئه‌گه‌ر وه‌لائی نیشتمانیی به‌سه‌ر وه‌لائی ئیسنیکییدا زال نه‌بئ، ئه‌گه‌ر مۆتیفی توندرو‌یانه‌ی پانکوردیزم و ناسیۆنالیزمی کوردیی و کوردایه‌تییه‌کی کو‌یرانه‌ هه‌ر چاوی له‌ پارچه‌ داگیرکراوه‌کانی تر بئ و نه‌ته‌وه‌ جیاوازه‌کانی تر که له‌سه‌ر خاکی هه‌ریمی کوردستانی عێراق ده‌ژین بخرینه‌ لاوه‌ و مژده‌ی ئه‌وه‌یان پئ بدرئ که کوردی عێراق وه‌ک زۆرینه‌ی کوردستانییه‌ ! فه‌نده‌مێنتالیسته‌کان له‌ غه‌می ئه‌وه‌دان کوردستانه‌کانی تر رزگاربن.

ئه‌گه‌ر له‌و کوردستانه‌دا، یه‌ک زمانی فه‌رمیی و ستانده‌ردی کوردیی (نه‌ک مه‌هزه‌له‌ی دوو زمانی ستانده‌ردی کوردیی یان ئه‌وه‌ی پێی ده‌لێن ئه‌فسانه‌ و ورپینه‌ی جووتستانه‌ردیی)، له‌گه‌ل زمانی عه‌ره‌بیی و تورکمایی و سریانییدا نه‌خرینه‌ چوار چپوه‌ی زمانه‌ فه‌رمییه‌کانی ئه‌و هه‌ریمه‌وه. ئه‌وه‌ گومانی تێدا نییه‌ به‌کێتی ئه‌و کوردستانه‌ سه‌ربه‌خۆیه‌ی که دێته‌ ئاراشه‌وه‌ ده‌که‌وێته‌ مه‌ترسییه‌وه‌ و به‌ره‌و پارچه‌پارچه‌بوون ده‌چیته‌وه. ئه‌مه‌ له‌ بارودۆخی هه‌نووکه‌شدا، ديفاکتویه‌کی سیاسیی و کولتووری و رۆشنیرییه‌ له‌و هه‌ریمه‌ی به‌ هه‌ریمی کوردستانی عێراق (سلیمانیی و ده‌وک و هه‌ولێر) ناسراوه، له‌و ناوچانه‌ی به‌ ناوچه‌ دا‌پراوه‌کان (به‌شاری که‌رکوکیشه‌وه‌) ناسراون، هه‌یشتا ئینتیگره‌یشنیکی سیاسیی و کولتووری رۆشنیریی و ته‌نانه‌ت جیوگرافیش بوونی نییه‌.

ده‌ولت و زمان هه‌ردووکیان دوو گیانه‌وه‌ری ناوچه‌بین، هه‌ر یه‌که‌یان له‌ هه‌لومه‌رجیک و له‌ ناوچه‌یه‌کی جودادا دروست ده‌بن (Laponce 1992)، چواندن ئه‌وه‌ی که کورد ده‌ولته‌تی نییه‌، ئیتر نابئ زمانی ستانده‌ردیشی هه‌بئ، خۆبه‌جچووکرانیی و خۆ به‌که‌مزانییه‌. کورد به‌بئ زمانی ستانده‌ردی نووسین، په‌یامیکی گه‌وره‌ و ره‌هه‌ندیکی کولتووری گه‌وره‌ی له‌ ره‌هه‌ندی ناسیۆنالیزم فه‌رامۆش کردوه. به‌واتایه‌کی سیاسیی رۆشنتر، مه‌رج نییه‌ ده‌ولته‌تی نه‌ته‌وه‌یی یان نیشتمانیی هه‌ر گه‌ل و ئیسنیکیک، زمان بناغه‌که‌ی بیت، یاخود زمان یه‌کی له‌ کاته‌گۆرییه‌ سه‌ره‌کییه‌کانی بیت، به‌لام راستییه‌ک هه‌یه‌ بو کورد، هه‌یچ کاته‌گۆرییه‌ک له‌ چه‌شنی ئایین، کولتور، جیوگرافیای هاوبه‌ش، جلو به‌رگ، یاده‌وه‌ریی نیشتمانیی و ئیسنیکیی هاوبه‌ش، ئه‌و رۆله‌ ستراتیژییه‌یان نه‌ماوه‌ که زمان هه‌یشتا ماویه‌تی.

به‌ده‌رپرینیکی تر تا‌که رایه‌لی توند له‌پێوه‌ندییه‌کانی نیوان تا‌که‌کانی نه‌ته‌وه‌ی کورددا زمانه‌که‌یه‌تی، ئه‌گه‌ر ئه‌م زمانه‌ش په‌رتپه‌رت بکړئ، نه‌ته‌وه‌ی کورد که له‌ قۆناغی کام‌ل‌بووندایه‌،

بەسەر دایەلیکتەکان و ناوچە جیۆگرافی و سەبدایەلیکتەکاندا دابەش دەبێت و ھەر شوێنەو بوخۆی زمانیکی نوێ دروست دەکات. ئەگەر بەبێ ترس و بە جورئەتەتووە دەست بخەیت سەر برینەکان، ئەم دوو ستاندردی و فرە ستاندردی، زمانی کوردیی ھەپروون بە ھەپروون دەکات و داری بەسەر بەردیھەو ناھێڵی و ھەرگیزاو ھەرگیز زمانی ھاوبەش و یەکگرتووی کوردیی دروست نابێ. بەلکو چەندین زمانی جیاواز دروست دەبن. ئەگەر لەداهاتووێکی نزیکدا زمانی رەسمیی ھەریمی کوردستان ساغەکریتەو، ئەو بەدنیایبەو ھەرگیز یەک زمان دروست نابێ و چەندین زمانی جیاواز دروست دەبێت و خزمایەتی ئیسنیکی و نەتەووبیش بەرەو کزی و نەمان دەچیت. بە دنیایبەو ھەرگیز ئینتەگرەیشنی integration سیاسی و کولتوری و زمانی و جیۆگرافی.....تاد لەھەریمی کوردستاندا بوونی نابێ و لە ئاییندەشدا کورد وەک نەتەووی سەرەکی ھەریمی کوردستان و لەئاستی کوردستانەکانی تریشدا زیانی گەورە دەکات.

گراھام ھۆل Graham Hall پێیوایە زمانی ستاندرد لە دەسەلات و چاپەمەنی و پێگرتنی نەتەوکانەو دروست بوو (Hall 2005). کوردەکان تەنیا لە ئاستی جیۆگرافیای کوردستانی عێراقدا ئەم دەرفەتە زێرینەیان بو ھەلکەوتوو. دەیان ساڵ بە زمانی کوردیی دەخوین و دەنووسن، ھەزاران تیراژی جیاواز لە چاپەمەنیەکانی کوردستان بە یەک زمانی نیمچە ستاندردی کوردیی چاپەکرین. نیمچە دەولەتیکی کوردیی کە خۆی لە حکومەتی ھەریمی کوردستاندا دەبینیتەو، ئەو بو 19 ساڵ دەچێ ھوکمرانی دەکات. چەمکی بەنەتەووبوونی کورد لە کوردستانی عێراقەو بەناغەکە ی دارپێراو. زمانەکە لە قونای دیفاکتۆی زمانیدایە، کەچی ئەو ی ریگری لەبەفەرمانیسی زمانی کوردیی ستاندرد دەکات خۆی دەسەلاتی سیاسی کوردە کە ئایدیۆلۆژی و ئینتیمای حیزبی و سیاسی و ناوچەییەکە لەھەمبەر پرۆسیسی ستاندرددایزی زمانی کوردیی لەھەریمی کوردستاندا ریگری دەکەن. ئەم ریگری ئایدیۆلۆژی و حیزبیانە، بەشیکە لەو گەندەلیی ئیداری و سیاسییە کە 19 ساڵە بازاری کوردستان و ئابووری کوردستان و ژبانی خەلکی کوردستان لەلایەن دوو بنەمالە ی سیاسییەو قۆرغراون.

نەتەو- دەولەت، یان بە زمانە سیاسیەکە، دەولەتی نەتەوویی، وەک چەمکی سیاسی و کولتوری لەسەر کۆمەڵی کرایتیریا دروست دەبێ کە لەنەتەووی جیۆگرافیایەکی سیاسیەو بو یەکیکتر جیاوازی ھەبێ. بەلام کۆمەڵی فاکتەری کۆمۆن بو قایمکردن و رەگدا کوتانی ئەم چەمکە چ لەناخی تاکەکان و چ لە ناو بزوتنەو نیشتمانی و ناسیۆنالیستیەکانی ئەو گەل و نەتەوانەدا ھەن. دەولەتی نەتەوویی بە دیدە ئیسنۆناسیۆنالیستی و پانناسیۆنالیزم بەرچاو تەنگەکە نا، بەلکو بەدیدە نیشتمانیەکە، شەر لەدژی ناوچەگەرای و جەختکردنەو لەسەر چەمکی سینتیرالبوونی یەکدەستی ئەو نەتەوویی بەتایبەت لەبۆاری پەرورەو خویندندا و بە دیاریکراویش لە کایە ی زمانی نووسیندا لەرادە بەدەر بایەخی ھەبێ.

نووسەرەکان و رووناکبیرەکانی، لەتەونی دەسەلاتی سیاسیی، پاراستنی بەرزەوهندییە تاییبەتییەکانیان و غەمی گیرفانی تاییبەتیی خۆیان لەسەر و هەموو بەهاو مۆرال و پڕەنسیپیی مۆبێیە و دادەنێن، هەر کە یاخیش بوون زۆربەیان بەئاسانی، بەپارە و بەپۆستی رەزمیی رامدەکرین و بەدەسەلات و سەرکردەکانیدا هەڵدەدەنەو.

لێرەدا، هەندئ ئەکادیمیستی کوردستانی ئێران کە باگراوندی ئایدۆلۆژیای ستالینیزم و چەپی ئێرانیان هەیە، وەک قۆنتەراتیجی پارتیی دیموکراتی کوردستان، لەگەڵ بەشیک لە پانکوردیستەکانی پارچەکانی تردا، نەک هەر راستەخۆ دەخالت لە کاروباری هەریمی کوردستانی عێراقدا دەکەن، بەلکو وەک ئەوەی هاوولاتیی دەقەری هەریمی کوردستانی عێراق بن، ئەو کارە دەکەن. ئەم خۆتییەلقورتانندانە لەلایەکەو پێوەندیی بەو مۆتیفە پانکوردیزمەو هەییە کە پێیانویە هەولێر و ئامەد و سابلاغ هەمووی مۆلکی ئەوانەو بە ئەندێشەیی کوردایەتیی و کۆکتیلیک لە چەپگەراییی، مافی مۆف، مافی کەمینەکان و مافی دایەلیکتەکان، سەرگەردانییەکان داھێناو، خۆشیان سەری لێ دەرناکەن. لەلایەکی تریشەو ئەجیندای ئایدۆلۆژیی و بزماڕی ئایدۆلۆژیی لە تابووتی زمانی کوردیی دەدەن.

لەکاتییدا ساغکردنەو بەفەرمانیاسینی زمانی کوردیی (ستاندرە، فەرمانیە هەر ناویکی لێدەنرێ!) لەکوردستانی عێراقدا جگە لە خەلکی کوردستانی عێراق و دەسەلاتی سیاسی ئەو دەقەرە کەس بۆ نییە لەدەرەو بۆچوونەکانی لەرپیی عەقڵییەتی حیزبیی و سیاسی و ئایدۆلۆژیی و لۆبییەکانی شۆفینیزمی لەهەجەیی و بەشیک لەدەسەلاتی سیاسییەو ساغباتەو. دەتوانیت، ئەکادیمیست و رۆشنبیر بیت و لەسەر هەر پرسیکی ئەم دنیاە توێژینەو و لیکدانەوت هەبێ. بەلام کاتی بۆچوونەکانی ئەم کەسانە دەگاتە ئاستی خۆتییەلقورتانن و هەلویستی سیاسی دەنویین و لەرپیی لۆبییەکانی دەسەلاتەو (بەتاییبەتیی پارتیی) دەچرپین و تەگەرە بۆ بەفەرمانیاسینی زمانی ستاندرەدی کوردیی لەکوردستانی عێراقدا دادەنێن بەپارە لادراوی خەلکی گەرمیان و هەلەبجە بلیتی فرۆکەیان بۆ دەکرن، بانگهێشتی کۆرۆ کۆبوونەو ئوتیلە نایابەکانی هەولێر دەکرین و کۆرۆ سیمیناریان بۆ ریکدەخری و خزمەت دەکرین. لەرۆژنامەو گۆقارە حیزبیی و سببەرەکانی حیزبدا بایەخیان پێدەدری، ئیتر رایەلە نەینیی و ئایدۆلۆژییەکانیان بۆ خەلکی ئاشکرا دەبیت.

هەموو ئەوانەیی باسی جووتاندرەدی زمانی کوردیی دەکەن، یان لەدەسەلاتەو نزیکن، یان بە لۆبییەکانی دەسەلات تەنراون و لە گەندەلیی دەسەلاتی سیاسی کوردو حیزبەکانی سوودمەندن. لێرەدا ئەو پرسیارە دیتە پێشەو، ئایا ئەو بایەخەیی بە ئەمیری حەسەنپوور و لایەنگرانی دەدری لەلایەن میدیا حیزبیی و سببەرەکانی ژێر دەسەلاتی پارتیی دیموکراتیی کوردستانەو و پرسی جووتاندرەدی زەق و زەقتر دەکەنەو، هەر بەرپیکەوتە یان ئەجیندای سیاسی و ئایدۆلۆژیی لەپشتەوہیی؟ ئایا ئەم قیرسیچمەبییە حەسەنپوور و لایەنگرانی لەسەر جووتسنادەردیی، لە

روانگه‌ی مافی مرۆف و ئه‌ركی ئه‌كادیمییه‌وه‌یه‌یه‌ یان پاداشتی ماددی و مه‌عنه‌ویی به‌دواوه‌یه‌؟ ئه‌و گرووپه‌ له‌سه‌ر ئه‌و هه‌موو پێشیلکردنه‌ی مافی مرۆف و كوشتنی لاوانی خۆپیشاندەر و فراندن و تیرۆركردنی رۆژنامه‌نووسانی كورد له‌هه‌ریمی كوردستاندا، به‌ده‌ستی ده‌سه‌لاتی سیاسی و پارتیی به‌تایبه‌تی نقه‌یان له‌خۆیان ب‌پوه، كه‌چیی ته‌واوی دۆستایه‌تییه‌كانیان له‌گه‌ڵ پیاوانی پارتییدایه‌؟ ته‌نانه‌ت هه‌ندیکیان داكوکیشییان له‌ پارتیی و ده‌سه‌لاتی سیاسی هه‌ریم كرد به‌بیانوی هه‌ره‌شه‌ی ده‌ره‌کی له‌سه‌ر ئه‌زمونی هه‌ریمی كوردستان!

كوردیكی كوردستانی عیراق بۆ نییه‌ خۆی له‌ كیشه‌ی زمانی كوردیی له‌كوردستانی توركیادا هه‌لبقورتییت. ئه‌گه‌ر بۆچوونیکه‌ی هه‌بێ ده‌توانی به‌ نووسین ب‌لاوی بکاته‌وه، به‌لام کاتێ له‌گه‌ڵ ده‌سه‌لاتدا یان حیزبیکه‌ی ده‌سه‌لاتدار و خاوه‌ن پێگه‌ی ئابوورییدا ده‌ست تیکه‌ڵ ده‌کات بۆ پ‌یگرتن له‌ هه‌لومه‌رجیکه‌ی کولتووری و سیاسی زمانی كوردیی، كه‌ پێوه‌ندییه‌کی به‌ئوه‌وه‌ نه‌بیت، له‌پ‌یگه‌ی حیزبی سیاسی و لۆبیه‌کانی حیزبی بالاده‌سته‌وه‌ خۆی تیه‌لقورتییت، ئه‌وه‌ ده‌بیته‌ چه‌واشه‌کاری و به‌لاپ‌یدا بردن و به‌رژه‌وه‌ندیخوازی. ئه‌وه‌ ده‌بیته‌ ئه‌جیندای ئایدیۆلۆژی و به‌ رۆبۆتی حیزب و ئایدیۆلۆژیا ده‌خوینرینه‌وه. ئه‌م نووسینه‌ پ‌یوايه‌ ساغکردنه‌وه‌ی زمانی ستانده‌ردی كوردیی له‌كوردستانی عیراقدا ده‌بێ كۆتایی پ‌یبت و ساغکریته‌وه. نابێ چیت به‌بیانوی کات و هه‌لومه‌رجه‌وه‌ ئه‌م پرسه‌ نیشتمانی و کولتورییه‌ دیزه‌ به‌ده‌رخۆنه‌ بکری. نابێ به‌ناوی ئه‌كادیمیستبوون و چالاکانی سیاسی و زمانناسی كورده‌وه‌ له‌ هه‌نده‌ران، هانی دووبه‌ره‌کی و جیاوازی دایه‌لیکته‌کان له‌كوردستانی عیراقدا بدری.

هاییرید (دووره‌گی) ی زمانی كوردیی:

سه‌رمایه‌ی کولتووری (Cultural Capital) یاخود سامانی کولتووری پ‌یوه‌ندییه‌کی راسته‌وخۆی به‌ ئایدیۆلۆژیای زمانه‌وه‌ هه‌یه. وه‌ك سۆسیۆلۆجیست و ئه‌نسرۆپۆلۆجیستی فرانسیی، پ‌یبه‌ر بۆردیو Pierre Bourdieu بۆی چووه، سامانی کولتووری له‌ کۆمه‌له‌ سه‌رچاوه‌یه‌ک پ‌یکهاتوون، كه‌ بریتین له‌ په‌روه‌رده‌ و ئه‌ده‌بی نووسراو، له‌لایه‌ن گرووپه‌گه‌لیکی به‌رچاوه‌وه‌ بۆ پ‌یشکه‌وتنی ئابووری و کولتووری به‌کارده‌هینرین (Bourdieu, 1986). به‌م پ‌یودانگه‌ بێ، له‌ ناو رشته‌ی زمانی كوردیی له‌ كوردستانی عیراقدا و گ‌رفته‌ سه‌ره‌کییه‌کانی ستانده‌رددایزبوونی ئه‌م زمانه‌دا، ئه‌وه‌ کرمانجیی ناوه‌راست و خوارووه، به‌پ‌یژه‌یه‌کی زۆر سامان و سه‌رمایه‌ی کولتووری نه‌ته‌وه‌ی کوردی پ‌ینووسراوته‌وه.

سه‌ره‌تا ئه‌گه‌ر ئه‌م بالاده‌ستی سه‌رمایه‌ کولتوورییه‌ له‌ سه‌رده‌می باباتاھیری هه‌مه‌دانیه‌وه‌ ده‌ستی پ‌یکردبێ، دواتر زاراوه‌ی هه‌ورامیی و کرمانجیی ژووروو له‌ سه‌رده‌میکدا ئه‌م رۆله‌یان بینیی، ئه‌وه‌ نزیکه‌ی دوو سه‌ده‌یه‌، ئه‌م زمانه‌ ستانده‌رده‌ کوردیه‌ی پ‌یی ده‌نوسری، به‌ په‌رچه‌می سامانی کولتووری و زمانی نووسینی كوردیی ناسراوه‌ و جیکه‌وت بووه. گه‌رانه‌وه‌ بۆ دواوه، گه‌رانه‌وه‌یه‌ بۆ زاراوه‌کان و ته‌خشانکردنی زمانی كوردیی به‌سه‌ر ناوچه‌ جیۆگرافییه‌ جیاوازه‌کانی كوردستاندا،

گه‌پانه‌وه‌یه بو خیل و عه‌شیره‌ت و میره‌کانی کورد، هاوکات رۆحی زمانی کوردیی له‌توپه‌ت ده‌کات و چانسی ستانده‌ردبوونی زاراوه‌جیاوازه‌کان زیاتر ده‌په‌خسینی و جفاکی کوردیی به‌ئاردی ناو درک ده‌کات و خودی نه‌ته‌وه‌ی کوردیش به‌چهند نه‌ته‌وه‌یه‌کی جیاوازی له‌چه‌شنی کورد و کرمانجیی و هه‌ورامیی وتاد پۆلین ده‌کات.

ئهو په‌رۆشییه‌ی بو زاراوه‌ کوردیه‌کان هه‌یه له‌لایهن جووتستانده‌رده‌کانه‌وه، په‌رۆشییه‌کی ئایدیۆلۆژییه، نه‌ک په‌رۆشیی و غه‌مخۆریی لینگویستیکیی بی‌ت. دیاره‌ به‌شیکیشی به‌رژه‌وه‌ندییه‌و به‌پاره‌ هانده‌درین و به‌کورتیه‌که‌ی به‌رژه‌وه‌ندیی ماددیه‌ و له‌ده‌سه‌لاتیکیی تایه‌فیه‌وه‌ نزیکن و ئه‌جیندای حیزبیکیی تایه‌فیی و شو‌فینیزمی له‌هه‌جیی به‌جیده‌گه‌یه‌نن. ئه‌گه‌ر بپاره‌ ئایدیۆلۆژیا " ده‌سه‌لاتی دیسکۆرسه‌ گریدراوه‌کان" (Woolard, 1998, p. 7) بی، ئه‌وه‌ ته‌واوی ئه‌و مو‌تیقه‌ ئایدیۆلۆژیانه‌ی له‌ پشت تیبه‌ردانی زاراوه‌ کوردیه‌کانه‌وه‌ن له‌ گیان و مائی زمانی ستانده‌ردی کوردیی، پێوه‌ندیی به‌و دیسکۆرسه‌ گریدراوه‌وه‌ هه‌یه، که‌ ده‌سه‌لاتی سیاسی کورد، له‌پشت ئه‌و لۆبیا‌نه‌وه‌ راوه‌ستاوه‌ و دیوه‌خانی عه‌شیره‌تچیه‌تی و زاراوه‌چیه‌تی و ده‌قه‌رچیه‌تی گه‌رم راده‌گرن.

ته‌نیا جیاوازییه‌ک لی‌ره‌دا هه‌بی، له‌بری شیخ و مه‌لاو ئاغای جاران، پروفیسهر و دۆکتەر و پسپۆری زمانه‌وانیی ئه‌و پۆستانه‌یان پ‌کردووه‌ته‌وه، گوايه‌ سامانی زمانه‌وانییان هه‌یه‌و پسپۆری ئه‌و بواره‌ن. به‌لام ئه‌م سه‌رۆک هۆزو خیلانه‌ له‌ جیاتی ئه‌وه‌ی له‌ژیر ده‌وار و ناو دیوه‌خاندا دابنیشن، له‌ناو زانکۆکان و کۆری ئه‌و ئه‌کادیمیایانه‌دا مشق ده‌ده‌نه‌وه‌ که‌ حیزب و ده‌سه‌لاتی سیاسی به‌هره‌ی نه‌زۆک و پۆستی به‌رزی پیه‌خشیون، یاخود به‌پاره‌ م‌ی کردوون و وه‌ک گرووی جووتستانده‌رده‌کان که‌ زۆرینه‌یان کوردی کوردستانی رۆژه‌لاتن، ته‌گه‌ره‌ ده‌خه‌نه‌ به‌رده‌م به‌فه‌رمییانسینی زمانی کوردیی وه‌ک زمانی کارگێری و زمانی سه‌ره‌کیی په‌روه‌رده‌و خویندن.

له‌م ئاقاره‌وه‌یه، بۆوردیو پیه‌وايه‌ که‌ سامانی لینگویستیکیی فۆرمیکه‌ له‌ سامانی کولتووریی، به‌پشتبه‌ستن به‌ ره‌وايي ماسته‌ربوونی ئه‌و زمانه‌و ره‌واييیوونی له‌ پانتایی تی‌کستدا (Bourdieu, 1991). به‌م پێوانگه‌ کولتووریی و لینگویستیکیه‌ بی‌ت، ئه‌و سامانه‌ زمانه‌وانیه‌ی له‌ هه‌نوکه‌دا کورد هه‌یه‌تی، فۆرمیکیی بال‌ا و والایه‌ له‌سامانه‌ کولتوورییه‌که‌ی، هاوکات ئه‌م زمانه‌ ماسته‌ربوونی خۆی له‌ قوولایی و پانتایی تی‌کستی کوردییدا به‌ته‌واوی ره‌نگییداوه‌ته‌وه. ئه‌م ماسته‌ربوونی زمانی کوردیه‌، شایانی ئه‌وه‌ی هه‌یه‌ که‌ به‌شانازییه‌وه‌ هه‌موو تاکه‌کانی ئیسنیکی کورد له‌ هه‌ریمی کوردستانی عی‌راقد، به‌جیاوازیی ناوچه‌کان و دایه‌لیکته‌کانیانه‌وه‌ به‌زمانی ستانده‌ردی کوردیی بی‌په‌ژرینن. هاوکات شایانی ئه‌وه‌یه‌ که‌ هه‌ر تاکیکیی کورد له‌ کوردستانی ئی‌ران و کوردستانی تورکیا و ته‌واوی کوردانی تاراوگه‌ وه‌ک سیمبولیکیی نه‌ته‌وه‌یی و زمانی نه‌ته‌وه‌که‌یان سه‌یری بکه‌ن.

ئەو راستە لە بواری پەرودە و خویندەدا، کاتێ زارۆک لە مالهۆه بە زمانی ناوماڵ لەگەڵ کەسوکاری دەئاخفێ، سامانی کولتوورییەکی بەو زمان و دایەلیکتە بنیات دەنی. بەلام مەرج نییە بەهەمان زمان یاخود دایەلیکت بتوانێ دەستکەوتی ئەکادیمی و زانین (مەعریفە) بەدەست بهێنێ. چونکە ئەگەر زمانیک یان دایەلیکتیک بەهایەکی کولتووری و سیاسی و رۆشنییری و مەعریفە قورس و تۆکمە لەپشتەو نەبێ، ناتوانێ خۆی بگرێ و لەگەڵ رەوتی زانست و گەشەیی زمانیدا رێ بکات. فرییمان لەم روانگەییەو پێیوایە لەولاتانی فرەکولتوردا وەک (ئەمیریکا، کاندە، ئوسترالیا، بریتانیا...تاد)، پێیوایە یەک زمانی ستاندردی پروفیشنال هەبێ بۆ تەواوی دامودەسگا کارگێڕیی و پەرودەیی و دیپلوماتیی و سیاسییەکان، چونکە تەنیا زمانی ستاندردی نوێنەراییەتی سامانی کولتووری ئەو ولاتە دەکات (Freeman 2004).

لەکوردستانی عێراقدا یان وەک هەریەکێکی دیفاکتوی سیاسی و جیۆگرافی بەشیکی زۆر لەخاکی هەریەکێ کوردستان، زمانیکێ ستاندردی لەئارادایەو زمانی پایتەختی سیاسی و ئابووری و کولتووری هەریەکێ کوردستانی عێراقە. ناکرێ لە پرسی ساگردنەوێی زمانی ئۆفیشەلی هەریەکێ کوردستاندا هیچ جۆرە سازشیک بکری. بۆ نمونە ناکرێ ناوی پارلەمانی کوردستان بە زاراویەکی کوردیی لەپاڵ زمانی رەسمیی کوردیییدا بنوسری، بەلکو دەبێ تەنیا بە زمانی ستاندردی هەریەکێ و زمانی عەرەبی و ئینگلیزی بنوسری. ناکرێ تابلوی ئەنجومەنی نوێنەران لە پارلەمانی عێراق بە زاراویەکی تری کوردیی لێ بنوسری. پاسپۆرتی عێراقیی کە دوا تیراژەکانی زمانی کوردیی، لەپاڵ زمانەکانی عەرەبی و ئینگلیزییدا لەخۆ دەگرێ، چون دەکرێ لەگەڵ زمانی ستاندردی کوردیییدا بە زاراویەکی زمانی کوردیی لێ بنوسری؟ یاخود چون دەکرێ بەگویی ئەو وێنەییە بکری کە داوای دوو ستاندردی دەکەن و لەسەر پاسپۆرت و رەگەزنامەو و تابلوی زانکۆکان و دەسگا ئۆفیشەلەکاندا کۆمیدیای دوو زمانی کوردیی یاخود زمانی هایبیری کوردیی بەتەک یەکەو بە بنوسری؟

ناعەقلانییەوونی بۆچوونی گرووی دووستاندردیەکانی کوردەکانی کوردستانی ئێران (بەتایبەت ئەوانەیی دایسپۆرا) کاتێ لەبواری پراکتیکدا بیری لێدەکرێتەو، ئەوسا دەزانن ئەمانە چەند نااگایانە زمان و دایەلیکتیان تیکەلکردوو چەند نااگایەکی و نازانستی و ئایدیۆلۆژیانە بیر لەجیکەوتکردنی زمانی رەسمیی پەرودە و کارگێڕیی هەریەکێ کوردستانی عێراق دەکەنەو. لێرەدا جیگەیی خۆیەتی ئاماژە بە نامە کۆمیدیەکی ئەمیری حەسەنپور بکری کە بۆ "ئەکادیمیای کوردی" لەهەولێر ناردبووی لەو لەلامی بانگهێشتنیکدا لەلایەن کادیریکی پێشکەوتووی پارتنی دیموکراتی کوردستانەو داوای لێکراو. حەسەنپور کە فانتەسییە رەنگاوپرەنگەکانی تیدا ئەژماردبوو، پارەیی کاغەز و پارەیی مەعدەن، هەریەکەیان بە دایەلیکتیکی کوردیی لێیان بنوسری، پاسپۆرت و کارتێ ناسنامەش هەریەکەو بە شیوەزاریک لێیان بنوسری!، کۆلان و

شەقامەکانیش وەك یەكئیتی و پارتیی، فیفتیی بە فیفتیی بەش بکەن(نامەکە ی حەسەنپوور بۆ ئەکادیمیای کوردی لە کۆتایی دێسەمبەری 2009)².

ئێستا بە وەرپنە ی ئایدیۆلۆژیی ئەوانە بێت کە داوای دوو ستاندردی و فرە ستاندردی لە زمانی کوردیی کوردستانی عێراقدا دەکەن، چ گالته جاری و کاریکی ناعەقلانی دەبێت ئەگەر لە پارلەمانی عێراقدا پرۆژە یەك پیشکەش بکری و بگوتری لەمەودا کوردان کە چوار بۆ پینچ میلیۆن کەسن، خوازیاری ئەوەن هەموو دایەلیکتە کوردییەکانی کوردستانی عێراق بە زمانی فەرمیی بناسری. یان لای کەم زاراوی بادینانی بخریته پال زمانی هەنووکە ی کوردییەو. کەواتە هەر ئەم پێوەندی و تیکهه لکێشه سیاسی و کولتووریی ناو پیکهاتهکانی گەلانی عێراق کە کورد نەتەوێهەکی سەرەکییە تییدا، پیمان دەلیت زمانی فەرمیی و ستاندردی هەریی کوردستان کامەیه؟ پیمان دەلیت زمانی نیشتمانی و فەرمیی و ستاندردی نەتەوێهە ی کورد لە کوردستانی عێراقدا کامەیه. هاوکات پيشمان دەلی زاراوه لۆکالییهکان کامەن. ئەمە شوڤینیزی سۆرانیی نییه وەك حەسەنپوور چینه ی لەسەر دەکات،³ بەلکو ئەوە ی ئەوان شوڤینیزی لەهجهیی و شوڤینیزی ئایدیۆلۆژیی و شوڤینیزی ستالینستییه، کە زیاتر لە کۆمیدیای لینگویستیکی دەچی. هۆکاری ئەم کۆمیدیا زمانەوانییە ی ئەو گرووپە ئەوێهە، تا هەنووکە، زمان و دایەلیکت لیک جودا ناکەنەو، هەرچەندە زۆر بەخویاندا هەلدهن و بە پسیوری و پیشەو برۆانامەکانیانەو دەنازن، بەلام بە ورکیکی زۆر ساویلکانەو، سوورن لەسەر ئەوە ی دایەلیکت و زمان بەمەبەستەو تیکهه ل بکەن.

ناعەقلانیبوون و نالۆژیکبوونی گرووپیی دووستاندردهکان زیاتر دەردهکەوئ کاتیک لە هەلومەرجی سیاسی و کولتووریی عێراق وردبینهو. پاره و پاسپۆرت و دۆکیومینته سەرەکییهکانی عێراق و کوردستان بە زمانی ئینگلیزیی و عەرەبیی و کوردیی دەردهچن. دەیانەوئ کوردییەکەش بە دوو فلیقانهیی واتە بە دوو زاراوی جیاواز یاخود هایبیرید کە لەراستییدا رۆلی دوو زمانی جیاواز دەگیرن، دەرچی. لەولایشەو، تورکمان و کەلدوئاشوورییهکان و ئیسنيکهکانی تر لەو مافی زمانییە لینینی و ستالینییه بیهش بن! تەنانەت دایەلیکتیکی پیشکەوتوو ی زمانی کوردیی، خاوەن ئەدەبیکی کۆنی وەك هۆرامانیی (هەورامانیی - هەورامیی) لەو مافی زمانییە ئایدیۆلۆژییه بیهش دەبێت.

ئاخو ئەمە چەند ناعەقلانیی و ناسیاسیی و ناکولتووریی و نالۆژیکییە، کورد لەئاستە فەرمییەکانی عێراقدا خاوەنی دوو زمان بێت، بەلام ئەوانیتر خاوەنی هیچ نەبن! ئەو چەند لە لۆژیک و لە عەقلی سەلیمەو نزیکه کە ئەمیری حەسەنپوور و گرووپەکە ی، دوو زاراوی کوردییان لیبووته زمانی فرانسیی و ئینگلیزیی لە کانەدا، یان بۆ نمونە دوو شاری وەك هەولیرو دھۆکیان لیبووته تۆرۆنتۆ

² http://ruwange.blogspot.com/2010/01/blog-post_01.html

ژمارە ی 24 ی هەفتەنامە ی فەر هەنگ کە رۆژنامە ی هەولیر دەریدەکات، لە 31 ی ئاداری 2010 بۆبووتەو³

و مۆنتريالى ولاتيكي كونفيدراسيوني وهك كانه دا؟ و دوو دوشاويان تيكيه لكردوو و كوميداييه كي لينگويستيكييان دروستكردوو مهگه ر هر خوي و لايه نگراني سهري ليده ربكه ن.

لهم ديده سياسي و كولتورييه وهيه، ئەم توپژينه وهيه برواي وايه كه شوڤينيزمي له هجهيي و ناوچهيي، موبيلاييزكراو به كولتووري كوردايه تيبى له ناو كورده كاندا و به پالپشتيي كومونيسته راديكاله كان و كورده ستالينيسته كانى تاراوگه (هه نديكيان له گرووپي دوستانده رده كانن) كه داواي دوو ستانده رديي له زماني كورديدا دهكهن، چهنه پرۆژه يه كي ناعه فلانيي و ناسياسي و نامروپيه و دژي ئازاديي و مافي مروفي زورينه ي خه لكي عيراقيشه؟ چهنه ساويلكانه يه باس له گه رانه وه ي كه ركوك بو سه ره ره ريمي كوردستان بكرئ و به شيكي زوري ئەو شاره، عه ره ب و توركمان بن، كه چيي باسي مافي دايه ليكتيي كه له گه ل مافي زمانيدا لييان تيكيچوو بو كورده كان بكه يت و بو توركمان و كه لدوئا شوورييه كانيش هه لي گريت بو سه رده ميك كه ديكتاتوريي بولشه فيزم و جه به رووتي ستالينيزم له خه وني ئەكاديميي گرووپي دوستانده رده كاندا بگه رپينه وه!

ديفاكتوي زماني كورديي له هه ريمي كوردستاندا:

زوركه س جهخت له وه دهكه نه وه كه مسته فا بارزاني وهك سه روكي پارتيي، ريگه ي نه داوه كه گه ره لاوزه ي دايه ليكته كان سه ره له ببات و كرمانجبي ناوه راستي به زماني فه رميي داموده سگاكان و پيشمه رگه و شورش زانيوه و خويشي هه ر به م زمانه به شيويه كي گشتيي دواوه (مه گه ر له ناو خيزان و عه شيره ته كه ي خويدا به زاراوه ي بارزاني دواييت)، ته نانه ت نامه و برياره سياسيه كانى و چاوپيكيه وتن و دیداره كانى ئەگه ر به كورديي كردبيتنى، ئەوه به م زماني كورديي (بناغه كه ي كرمانجبي ناوه راست بووه) ه بووه. ئەمه له راستييدا كريدتيكي زور گه وره ي نيشتمانيه بو بارزاني يه كه م، كه ئەو پياوه له وه سه رده مه دا به بوچووني عه شايه ريي و ساده ي خوي له به هاي كولتوريي و سياسي و نيشتمانيي يهك ستايلى زماني نووسين گه يشتوووه.

به لام راستيه كي كولتوريي هه يه كه پيوسته باس بكرئ، ئەويش ئەوه يه كه ئاويته ي كرمانجبي ناوه راست و خواروو، هيجه موني خويان له ميژه وه سه پاندوووه. به تاييه تيش كرمانجبي ناوه راست به زه بري تيكت و ئەده بي كورديي ئەم بالاده ستيي و پريستيزبوننه ي خوي سه پاندوووه. بويه چ بارزاني يه كه م و چ بارزاني دووه ميش نه ياننوانيوه و ناتوانن ئەم ديفاكتو زمانه وانويه ئالوگوري به سه ردا به يئن. سه روكايه تي هه ريم و سه روكايه تي حكومه تي كابينه ي پيشووي نيچيرقان بارزانيش به هه مانشيوه نه ياننوانيوه و ناتوانن. ئەوه هيجه موني كولتوريي زماني كورديه و ايان ليده كات كه ته واوي راگه يانن و كاره فه رميه كانيان به زماني ره سميي بريارلينه دراوي كوردستان بيٽ. به و زمانه ديفاكتويه بيٽ كه به س برياري سياسي ليئه دراوه.

دووژمانیی و دووستاندهردیی یان جووتستاندهردیی و فرهستاندهردیی، ئەفسانهیهکی زمانهوانیی نهبئ بۆ هه‌لومه‌رجی سیاسی کوردستانی عێراق چییتر ده‌گه‌یه‌نئ؟ نمونه هئینانه‌وه‌ی کانه‌دا و به‌راوردکردن به کوردستانی عێراق، چوار نه‌ته‌وه‌ی جیاوازی سویسرا و چوار زمانی سه‌ربه‌خۆ ، به‌به‌راورد به کوردستانی عێراق دوو دنیای زۆر جیاوازن. ئەوه‌ی له کانه‌دا دوو زمانی ستانده‌رد (فرانسیی و ئینگلیزی) هه‌یه، ئەوه پێوه‌ندی به دیفاکتۆیه‌کی سیاسی و کولتوری و جیوگرافی و هه‌ریمایه‌تییه‌وه هه‌یه. ئەوه جگه له‌وه‌ی دوو زمانی ته‌واو ستانده‌رد و جودان و هه‌یچیان دایه‌لیکت نین. کوبیکیه‌کان Québecois بۆ پاراستنی زمان و کولتور و ریچوالی ئایینی خۆیان له‌هه‌مبه‌ر هه‌یجه‌مۆنی زمانی ئینگلیزیدا به پێداگیرییه‌کی درێخایه‌ن به شیوازی فیدرالی گه‌یشتن، ئەو شیوازه فیدرالییه‌ی که ده‌سه‌لاتیان به‌سه‌ر په‌روه‌رده‌و ریزه‌ی کۆچکه‌ران بۆ هه‌ریمه‌که‌یاندا هه‌بئ (Bourhis 2001). تیکه‌لکردنی جووتزمانیی له‌کانه‌دا و چوار زمانیی له سویسرا له‌گه‌ل ئەو دۆخه‌ی له هه‌ریمی کوردستانی عێراقدا هه‌یه که چهند زاراوه‌یه‌کی زمانی کوردیین، نه‌ک چهند زمانی جیاواز، جگه له فیلیکی سیاسی و کلاوله‌سه‌رکردنیکی ئەکادیمی و چه‌واشه‌کارییه‌کی هه‌ندئ کۆمۆنیستی دێرین و سکولاری ناو چه‌په کورده‌کانی کوردستانی ئێران (تاراوگه) ، به‌لکو چاوقاییمیه‌کی زۆر نازانستی و نائه‌کادیمی و ناعه‌قلانییه‌. ئەم به‌راوردکردنه‌ی کانه‌دا و سویسرا به کوردستانی عێراق، له ورینه‌و خه‌ونبیینیی ئەکادیمی و لینگویستیکی ده‌چئ تا به دیفاکتۆیه‌کی زانستی و ئەکادیمی ده‌گات.

گرفتی زمان و رینووسی کوردیی:

چهندین ولات که به زمانی پورتوگالیی ده‌نووسن و ده‌خوینن وه‌ک ، برازیل، پورتوگال، موزامبیک، تیمۆری خۆره‌ه‌لات، ئەنگۆلا.....تاد، گرفتی "یه‌ک رینووسی" یان هه‌یه. هه‌نوکه زمانی برازیلی هه‌یجه‌مۆنی زیاتری هه‌یه، بۆیه حکومه‌تی پورتوگال داوای له پارله‌مانی پورتوگال کرد، که ره‌زاهه‌ندیی ده‌ربهرئ له‌سه‌ر ریکخستنی کۆمه‌لیک وشه که به‌سه‌پلی جیاواز جیاواز ده‌نوسرین (Hatton 2008). ئەم گرفتی رینووسه، له‌زمانی کوردیدا زۆر زه‌ق و دیاره. ده‌یان وشه‌ی زمانی کوردیی هه‌یه به رینووسی جودا ده‌نوسرین، هه‌ندیکیان به‌هۆی شیرپه‌نجه‌ی ئەلفبیی تورکی-لاتینییه‌وه بۆ ناو زمانی کوردیی گواستراونه‌ته‌وه و تیپه‌کانی وه‌ک (غ،ق، ع ،ژ...تاد) به‌ره‌و نه‌مان ده‌به‌ن.

چهندین وشه‌ی ره‌سه‌نی زمانی کوردیی تیپی "غ" یان تیدایه، به‌لام به‌هۆی نه‌خۆشیی پرۆ لاتینی-تورکییه‌وه به‌وه‌په‌ری نه‌زانی و نه‌دانیه‌وه "غ" ه‌کان به "خ" ده‌نوسرین. "قوناغ"، "غاردان" ، "سابلاغ" و "غهمبار" ده‌چن به قوناخ و خاردان و سابلاغ و خه‌مبار ده‌یاننووسن. ولاتی ئەفغانستان، به ئەفغانستان ده‌نوسن. ئاخ‌له‌زمانی کوردیدا که "غ" هه‌یه، چ پێویست ده‌کات به "گ" بنوسرئ. هه‌روه‌ها به‌هۆی نه‌بوونی ستایلیکی ددانپێراوی ئینستیتیوتیی و ئەکادیمی، ده‌یان ناو و وشه‌ی

وهك بهرامبهر (به رانبهر)، پيشنيار (پيشنيان)، پيوه نديي (پهيوه نديي)، تيب (پيت)، جوين (جنيو) ...تاد به شيوازي جياواز دهنوسرين. هه موو ئه م گرفتانه كاتيگ چاره سهر ده كرپن، ئه گهر زمانكي ستانده ردي كوردبي له داموده سگا حكومي و ئه كاديميه كاندا به فهرمي بناسري، ئه و كات چه ندين ئينستيتيوت و ليژنه ي پسيور و زمانه وانبي دروست دهن و مشتومالي خلته وخاشه كانى زمان ده توانن بكن و هه موو كه سيكيش له رووي ته كنك وستايل و ئه كاديميه وه ده يخه نه چوارچيوه ي نووسينانه وه .

گرفتي سهره كيي له نيو ئاخيوهرانى زمانى كورديدا نيه، به لكو له نيو ئه و نووسه رو روشنبرانه دا هه يه كه زمانناس و زمانزان و كوردييزانن. به راستييش گرفتي زمانى كورديي، گرفتي ريژمان و دارشتن و جوانووسى و بوختنووسى نيه. به لكو گرفتي زمانى كورديي له هه نوو كه دا به فهرمي ناسين و به داموده سگاييكردن و ستانده رده بوونييه تي به برپاريكي سياسى و ياساي له ئيداره ي ههرمي كوردستاندا. زوريك له وانه ي خويان به كوردييزان ده زانن، تا هه نوو كه ش كاتيگ دهنوسن " زمانى كورديي " به هه له " زمانى كوردي " دهنوسن. لي ره دا گرنگه ئامازه به وه بكرى، زوريك له وانه ي ئه م هه له ساده يه به سه رياندا تي ده په ري، زور دژايه تي ئه لفبي توركي -لاتيني ده كهن. چونكه كاتيگ به توركي -لاتيني تي رمى زمانى كورديي بنوسري، ده بي " زيمانى كوردي Zimanê kurdî " بنوسري. ئه مه ريك ئه و راستيه مان پي ده لي، كه سكريپتي توركي -لاتيني هه رگيزاو هه رگيز ناتوانى زمانى كورديي له رووي سكريپت و دارشتن و فونه تيكه وه تي روپر بكات. ئه مه ري كوره وان لاساييكرده وه يه كي كويرانه ي زمانى توركي و ئايديولوزياي كه ماليزمه .

ئه م نووسينه به شيويه كي فه ناتيك له م ورده كاريبانه ناروانيت، بو نمونه كورد ده يان نووسه ري زور پر به ره م و دانسقه ي هه يه، به شيكي به رچاويشيان هه له ي ريژمانى و زمانه وانى ده كهن. به لام ده بي ئه و راستيه ش باس بكرى كه تي كسته كانيان كرؤكي قه دو بالاكردنى زمانى كوردييه. جا چ ئه و نووسه رو رووناكبيرانه ي مردوون، يا خود ئه وانه ي هه نوو كه له ژياندان و ته نانه ت هه نديكي شان له هه ره تي لاويه تييدان. كورد ده يان تي كستي مه زنى هه يه و ليوانليون له هه له ي زمانه وانى، به لام تي كسته كانيان ئه وه نده مه زنن كه گيانيان كر دووه به به ر ئيستيتيكاي زمانى كورديدا، به واتايه كي تر، چاو و ميشكى خوينه ر به سه ر ئيستيتيكاي زمانى كورديدا ده كه نه وه. به پيچه وانه شه وه كورد ده يان كوردييزان و شاره زا و واعيزى له ريژمان و زمانى كورديدا هه يه، به لام تواناي به ره مه ينانى يه ك پاره گراف مه عريفه و ئارگيومينتى زمانه وانىيان نيه .

له م سونگه يه وه، كاتيگ كه سيك له برى ئه وه ي " ئازادىي " بنوسى، بچى ئازادى بنوسى واته به يه ك "ى" بينوسى، ئه وه له به رچاو ده گيردرى كه چ هه له يه ك له زمانى كورديدا ده كات؟ به لام به و واتايه ش نيه كه فيكرو تيروانىنى ئه و كه سه هه مووي بسردريته وه. خوينه ري وريا له شى داده هيژرى كاتى ناو و وشه گه ليكي وهك " ئازادىي، كورديي، روشنبريى، سياسى...تاد " ده بينيت

بهیهک "ی" دهینووسن. خوینهری ورد ههمیشه بهوه دلّی خوئی خوشدهکات و دهلّی کورد چونکه هیشتا جفاکیکی حیزبیبی و عهشیرهتیبه، ههرکاتی زمانهکهی بهفهرمی ستاندهرددایز بوو، ئهوکاته ئهکادیمیایهکی کوردیی سهربهخوئیان ئینستیتوتیکی بیلیهن و کارا و پسیور له زمانهوانییدا ئهو کیشانه یهکلا دهکهنهوه. دیاره بوئی هکلاییکردنهوهی ههموو ئهو گرفتانه له تیکستی کوردییدا ههمیشه ئارگیومینتی جدیی و بهیهکدادانی بوچوونه دژ بهیهکهکان پیویسته.

بهکورتیی و بهکوردیی، ئهم توئیزینهوهیه لهو برهوایهدایه، یهکی لهو ئارگیومینتانهی ههندی وشه و ناوی کوردیی بهمشیهیه بنووسری یان بهپیچهوانهوه، واته رول و ئهرک و فهنکشی ئهم وشانه و ئهو رستانه ساغبکرینهوه، بایهخداره بهلام زور مهترسیی نییه. بهبروای ئهم نووسینه شاری " سلیمانیی" دهبیّت به دوو "ی" بنووسری، بهدهر لهوهی سهتان و ههزاران نووسهر و رووناکییری ناوداری ههنووکهو رابردوو به یهک "ی" دهینووسن یان نووسیویانه. لیڤهدا شیوازی فونهتیک و قوولایی واتای وشهکه یان ناوهکه له قورگ و دهبرپیندا زور بهباشیی رول لهساغکردنهوهی نووسینی ناوی ئهم شارهدا "سلیمانیی" دهبینن.

بو نمونه به گریمان دابنری "سلیمان" ناوی کورپیکه و بهناوی کهسوکارهکهیهوه بانگ دهکریّت، دهگوتری، سلیمانی همهی فهرهه، سلیمانی وهستا جهلال، یاخود کاتیک لهههولیر به کهسوکاری مالیک دهگوتری سلیمانی ئیوهیان ئهم بهیانیه بینیه بو شاری سلیمانیی دهچوو. ئهوکاته جیاوازییهکان له رینووس و فونهتیکهکهدا بهئاشکرا دهردهکهون. ئهگهر دوو شاری کوردیی ههبوونایه و ناویان سلیمانیی بووايه، گریمان یهکیکیان لهکوردستانی ئیرانه و ئهوهی تریان لهکوردستانی عیراقه، له ههندهران له کومهلی خهلی ئهم دوو شاره پرسیار بکری، پیویسته بهم رینووسه بنووسری "سلیمانیی ئیوه"، یان سلیمانیی ئهوان خوشتره؟" یان ئهگهر له مالیک بپرسی لهسهر زیرهکیی مندالهکهیان بهبهراورد به دراوسیکهیان که ههردووکیان مندالهکانیان ناوی "سلیمان" بیّت، ئهوسا دهگوتری، ئایا سلیمانیی ئیوه یاخود سلیمانیی دراوسیتان، زیرهکتره؟

ههرچهنده مهسعود محمهد برهواي وایه که یهک "ی" بهسه و به ئاخافتندا دهردهکهوی که ئهوه "ی" وهسفیی دهچیتسههرو کوری زانیاریی کورد برپاری لیداوه (محمهد، 1974). بهبروای ئهم باسه لیڤهدا مهسعود محمهدیش ههلهی کردوو و دهکی به گرینگیی لایهنه فونهتیکهکهی نهکردوه. ههرچهنده دواتر مهسعود محمهد پیی دروسته بو ئاوهلئاوهکان، لهچهشنی سهپانیی، باغهوانیی و کابانیی، دوو "ی" دابنری (هسپ- ibid). بهلام ئهوهیش لهبهرچاو بگيردری رۆژگاری مهسعود محمهد و ههنووکه، رینووس و دارشتنی زمانی کوردیی ئالوگورپیکي گهورهیان بهسهردا هاتوو.

ههر سهبارت به گرتی زمان و دارشتن و رینووسی کوردیی، زوریهی لینگویستهکان لهو برهوايهدان، ئهوهی زمانی ستاندهرد پیوهندیی پیوهی نهبی، شیوازی خویندنهوه و فونهتیکي دهنگهکانه. زمانی ستاندهرد بهبروای Trudgill هیچ پیوهندییهکی بهزمانی ئاخافتنهوه نییه (Trudgill 1999). بهلام

ئەوێ زۆر جیگەى سەرسامبوونە، بەشیکى زۆر لەغەمخۆرانى زمانى كوردیى، هیشتا لە هەلومەرجیکى زۆر سادەووە لەبەهاو گرینگیى زمانى كوردیى دەروان. هیشتا پێیانوایە، ئەو كەسانەى كە دەبێ قسە لەسەر زمان بکەن، دەبێ كوردییەكى خۆمالیی چاك بزەن! شارەزاییەكى باشیان لە ریزمان و دارشتندا هەبێ.

دەكرێ ئاماژە بە نووسینەكانى فەرهاد شاكەلیی بكرێ لەسەر زمانى كوردیى كە بۆچوونیکى لەم چەشنەى هەبێ. بەلام چ شاكەلیی و چ ئەوانەى وەك ئەو بێردەكەنەووە و ئەوێ توخنى ناكەون، كە بەرای ئەم نووسینە لەهەموو كرایتێراكانى تر گرینگترە، ئەوێ لەپرووی كۆلتووریى و فیکریى و ئایدینتیتییەو لە گرینگیى و ئەجیندا سیاسى و كۆلتوورییەكانى زمان ناروانن یاخود ئاستى تیگەیشتنیان بەلای گرینگیى ئەم پرسیارەدا ناروات. بەواتایەكى تر، مەسەلەى زمان مەسەلەییەكى هزرییەو پێویستە لەپرووی تیوریى و كۆلتووریى و سیاسییەو شیبكریتەو.

بۆ نموونە شاكەلیی لەسەر خراپییى زمانى كوردیى دەنوسێ "چۆن زمانیکى لاواز و نەخۆش، فەرهنگیكى روتوورەجال و رینووسیکى خوار و گیر، وەك چۆن ئاگر بەر دەبیتە پووش و پەلاش، ئاوەها بەربوونەتە ئاوەزو هۆش و بیرەوهرى و وزەى داھینانى مروۆكى كورد، لە خویندكاریکى پینج سالانەو بەگەر تا دەگاتە نووسەریكى حەفتا سالان. ئەمە كارەساتیکى نەتەواپەتییە، ئەمە تاعوونیکى فەرهنگییەو پەتایەكى زمانەوانییە" (شاكەلی، 2009، لا 9). هەموو ئەوانەى فەرهاد شاكەلیی باسیان دەكات دروستن، بەلام ئەم نووسینە برۆای وایە ئەگەر زمانى رەسمیی و ستاندرەد بە ئیرادەییەكى گەشبینى سیاسییەو برپاری ساغکردنەوێ بدێ، ئەوسا ئەم وردەپینچ و بزمارو برغووانەى زمانى كوردیى بەس دەستپیداھینانیکى دەوێ لەلایەن ئەكادیمیاییەكى سەربەخۆ و ئینستیتوتیکى زمانەوانییەو. پێویستیشە ئاماژە بەو بەدێ بەشیکى بەرچاوەوانەى خەریكى ئەو چوكلەو دوگمە و دۆلابانەن لەسەر دارشتن و نووسینی بەهیز و ساغڵەم، لە زانستى زمان و زمانناسییدا، لە گرینگیى زمان لەپرووی زمانەوانیى و كۆلتووریى و ئەنسرۆپۆلۆجیى و ئایدینتیتییەو تەقەى سەریان دیت.

كارى گیبسن Kari Gibson ئەم گرینگییە هزرییە، ئەم دیدە فەلسەفیی و ئەنسرۆپۆلۆجیى و ئایدینتیتییەى زمان جوانتر و رەدتر شروۆقە دەكات و دەلێت "زمان-بەهەردوو دیودا، چ وەك كۆد و چ وەك ناواخن-سەمایەكى ئالۆزە لەنیوان رووكارو ناوهرۆكى چۆنییەتى تیگەیشتنمان لە ئایدینتیتییى خۆمان" (Gibson 2004,p.1). بۆ كورد بەگشتی و كوردی كوردستانى عێراق بەتایبەتى، كاتى ئەو هاتوو لەم جوولە ئالۆزە، یاخود لەم سەما ئالۆزە تیگەن و لە گرینگیى ئایدینتیتییى خۆیان لەرێى زمانەكەیانەو تیگەن.

ئەجیندا و پرۆسیسى ستاندرەددایزی زمانى كوردیى

یه‌کیک له فاکتەرە سەرەکییەکانی پرۆسییە ستاندرەدبوونی زمانی نەتەوه‌کان، گەشەکردنی بەرەوامی نووسین و تیکستی ناسیۆنالیستی بزوتنەوه‌کانیەتی (Haugen 1966). زمانی کوردیی لەم ئاستەشدا پیکۆلەیه. ناسیۆنالیزمی کوردیی و موفەکیڕەکانی ناسیۆنالیزمی کوردیی (ئەگەر بوونیان هەبێ) کەمترین تیکستیان هەیه. ئەمە بەشیکێ بوو ئەوه دەگەرپیتەوه خەباتی رزگارییخوازانە گەلی کورد ئەوه‌ندە خەریکی خەباتی میلیشیایی بووه ئەوه‌ندە کاری لەسەر ئاگایی تاکی کورد و رەهەندە فیکری و کولتووریەکان نەکردوو. بەدڵنیاییشەوه پرۆسییە ستاندرەددایزی زمانی کوردیی کە بەپشتدا کەوتوو، بەشیکێ بوو بۆ تیکستی یان بۆ کەم تیکستی بزاقی ناسیۆنالیستی دەگەرپیتەوه. بەلام بەپێچەوانەوه لەدەرەوهی کایە ناسیۆنالیزم زۆر کەس دەستیان بۆ دەقی زۆر بەنرخ بردوو.

پرۆسییە ستاندرەددایزی زمانی کوردیی، پرۆسییەکی دوورودرێژی کولتووری و سیاسییە. بەلام سەرەرای هەموو ئەو هەول و کۆششانی چ لەمەوپێش بوو بەستاندرەدکردنی زمانی کوردیی لەهەریمی کوردستانی عێراقدا، لەدوای راپەرینی ۱۹۹۱ هەو و چ لە سەرەمی حکومەتەکانی بەغداددا دراو، هیشتا پێویستی بەدیبهیستی قوول و چروپر هەیه. ئەمە بەو واتایە نا کە بە پشتدا بخرێ و چەندین سالی دی بەرپیکرێ. بەلکو بەو واتایە کە دیبهیته‌کان پێویستە لەئاستیکێ قوول و پانوپۆردا، لەئاستی ئەکادیمییدا برەو پێدیرین و ستاندرەددایزی زمانی کوردیی تۆکمەتر ساغبرپیتەوه. چۆن بیکس و واتس Bex and Watts لەسەر ستاندرەددایزی زمانی ئینگلیزی هیشتا برۆیان وایه کە پێویستە دیبهیته‌کان پانوپۆر بکریهوه (Bex and Watts 1999). بەهەمان میتۆدی زمانەوانییش پێویستە شروقهی پتر لەسەر پرۆسییە ستاندرەدبوونی زمانی کوردیی بکری. بەلام هەرگیز بەو واتایە نا، کە مارف خەزنەدار پێیوایه مەسەلە ستاندرەددایزی زمانی کوردیی دابخرێ! (خەزنەدار، 2008)، بەلکو بەو واتایە دەستوبردی لیکرێ و لایەنە تاریکەکانی روشنتر بکریهوه و بەوردیی شروقه بکری.

یه‌کیک لەهەرە فاکتەرە سەرەکییەکانی بەپشتداخستنی پرسێ ستاندرەددایزی زمان، یاخود ئارگيومینت نەکردن له ساغکردنەوهی زمانی فەرمیی کوردیی له ناو نووسەرەکان و ئەکادیمیستانی کورددا، گۆینەگرتن له‌یه‌کتری بووه. فەرموو ئەو هەموو دیبهییت و ئارگيومینتانهی لەسەر ئەم پرسە دەکرێ له نیوان لایەنگرانی یه‌ک زمانی کوردیی ستاندرەد و فەرمیی له‌گەڵ جووتستاندرەدەکان و فرە ستاندرەدەکان، به شوپنیک نەگەیشتوو که چاودیریک بیهوئ توپزینەوه‌یه‌کی وردی ئەو ئارگيومینتانه کۆبکاتەوه و داتای جیاوازیان لێ هەلینجینیت. ئەم نەخویندەوه‌یه‌ی یه‌کتر له‌ناو سکۆلارو نووسەر و روشنیری کورددا زۆر لایەنی سۆسیۆلۆژی و سۆسیۆکولتووری هەیه. بەلام دیارترین و بەرچاوترینیان، بوغرای و خۆبەزلزانی و خۆبەکوێخازانی و مینتالییتی عەشایه‌ربوونی نووسەرانی کورده.

ئەگەر بەوردی سەیر بکړئ، زۆر بەی ئەو نووسەرو ئەکادیمیستانە لەسەر پرسی زمانی ستاندردی کوردی دەنوسن، ناوی ئەو کەسانە ناهینن کە رەخنەیان لێدەگرن. ئەمە لەلایەک نووسەر دەیهوئ بە لۆژیکی پیاویکی رۆژەلاتیی و عەشایهیری (کورد خاتوونی نییه لەسەر پرسی زمانی رەسمیی و ستاندردی کوردی شتیکی ئەوتوی نووسیئ) بەرامبەرەکە بەشکینئ و ناوی نەهینئ، ناراستەوخۆ بە مینتالیتی پیاویکی زۆر لەخۆرازی، دەیهوئ بلیت تۆ ئەو نیت کە ناویشت بەینم! چ جایی ئەو بەرگەیهک لەباسەکە یان لە نووسینەکە وەر بگړئ. تەنانت ئەگەر بیهوئ رەخنەیشی لێبگړئ، هەر ناوی ناهینئ و بە پێچوپەنا و زیگزاک دەنوسی.

ئەمە بۆخۆی دەردیکی کارییه لە ناو مینتالیتی هەندیک لەنووسەرانی کورددا هەیه و کاتی ئەویش هاتوو خال بخریتەو سەر هەموو ئەو رستەو پارەگرافە نەخۆشەکانی دەیان سالی دەنوسرین. ئەم زووخواوە قەترانییهی ناو مینتالیتی هەندئ نووسەر و ئەکادیمیستی کورد دەبێ بەجدیی رەخنە لێبگێردرئ و تیک بشکینرئ. ئەوانە ی ئەم کورده ناموسییه دەکەن، بەشیکیان بەخۆیان دەلین پروفیسەر و دوکتەر و سکولاری زانکۆکان، بەلام لەراستییدا گروپیکی کونسیرقەتیفن و تەنانت دژی عەقڵی مۆدیرن و ئازادی نووسین و رادەبرپینیشن. بەشیکیی بەرچاوی لە گروپی دوستاندەرەکانی زمانی کوردی ئەم سیاسەتە کۆن و رۆژەلاتیی و نائەکادیمیستیانه پێرۆ دەکەن و خۆیان بە پاکتر و بەگەرتر و بە ئەکادیمیستەر دەزانن، بەلام لەراستییدا ریک پێچەوانەکە دروستە. بوغراییی و خۆبەزلزانیەکانی حەسەنپوور لەهەمبەر ئارگيومینتەکانی مەسعود مەمەددا نموونەیهکی بەرچاوی عەقڵیەتی حەفتاکان و هەشتاکانی سەدەیی رابردوو

زۆر کەم نووسینی کوردی دەبیندرئ کە کاتیک نووسەر دەیهوئ رەخنە بگړئ ناوی بەرامبەرەکە بەهینئ! ناوی ئەو کەسە ناهینئ کە ئارگيومینتی لەگەڵدا دەکات. لە باشترین دۆخدا ئەگەر ناویشی بەهینئ ئەو دەبیت دۆست و نزیکیی بیت. ئەگەر کابرا بۆچوونی جیاوازی هەبوو لەگەڵیدا، یاخود لەسەر پرسیکی تاییەتی نیوانیان ناحەزیی پەیدا بووبیت ، ئەو قیری رەش سپیی بیت ناوی ناهینئ. بەو هۆیهو ئەم نووسینە هەولەدات، بە پێی توانا ئارگيومینتی زۆر بەی ئەو کەسانە لەسەر زمانی ستاندردی کوردی کردووینە کەلکیان لێوەر بگړئ. واتە کەلک لە ئارگيومینتەکانی پێرۆستاندەرەکانی زمانی کوردی و ئەنتی ستاندرەکانی زمانی کوردی وەر بگړئ.

بەشیکیی ئەم ناوئەهینانی یەکتەرە دەگەرپیتەو بۆ کولتوریکی کۆنی دەر بەگایەتی کە مینتالیتی شیخ و دەر بەگەکان وابوو کە کەسانی لەخوار خۆیانەو بەکەمتر بزائن. ئەم مینتالیتییه سۆسیۆکولتورییه بەشیوئیهکی زۆر لەخۆبایی و خۆبەزلزان و لووتبەرزانه لە قەلەمی هەندئ نووسەر و روناکبیری کورددا دەبینریت. ئەم ئیگوئیزمە (egoism) خۆبەزلزانیی) بەشیوئیهکی سايکۆلۆژیی کار دەکاتە سەر دەروونی ئەو کەسە کە دەیهوئ ئارگيومینت و دایەلوگ بکات، بەلام لەتەونی ئیگوئیزمدا گیری خواروو بەی ئەو هۆی خۆیشی هەستی پێبکات. بەم پێودانگە، تیکست و

ئارگيومىنتەكانى ئالۋشى ئىگۈيزم دايدەگرىت و ئەجىنداي ئايدىۋلۋژىيى بەسەر لۆژىكىدا زال دەبىت. ئەم عوقدەي ئىگۈيزمە بە نووسىن و ھەلسوكەوت و ۋەلامى چاوپىكەوتنەكانى دۆكتەر ئەمىرى ھەسەنپورە ۋە لەبەرامبەر مەسعود مەمەدى موفەكىر و زماناسى كورددا بەئاشكرا دەردەكەۋى.

دىارە لە رۆژگارى كۇندا سەرۆك خىل و دەرەبەگ و پىاۋە دەستروېشتوۋەكانى كورد خاۋەنى ئەم ئىگۈيزمە بوونە لەبەرامبەر يەكترىدا، بەلام ھەموۋىشىيان ملىان لەموو بارىكتەر بوۋە بۇ سەردارە بىگانەكانىيان، ھەرۋەك كەمال مىراۋدەلىي دەلى " سەرانى كورد لەسەردەمى مىرنشىنەكانەۋە...ھەۋلىيان داۋە شەرعىيەتى دەسەلات لە بىگانە ۋەرگرن نەك لە ئىرادەي مىللەتى خۇيان" (مىراۋدەلىي 2009). ھەنوۋكەش ھەندى نووسەرۋ توۋزەرى كورد لە مەيدانە جۇراۋجۆرەكاندا دەبىنرېن، بۇ دانسقىش سوود لەسەرچاۋەيەكى كوردىي ۋەرناگرن، ۋەك ئەۋەي لىيان كەم بىتەۋە. يان لەباشترىن دۇخدا ھەزناكەن ناۋى كەسىك بەپىن چۈنكە لە دەروون و ئىگۈيزمى خۇيانەۋە پىياناۋايە ئەگەر ناۋى بەپىن، ئەۋە كەسى ناۋەپىنراۋ ناسراوتر دەبى، بۇيە ئەگەر بەچاكەش دابنرې، نووسەرى كورد ئامادەي تىدانىيە ئەۋ چاكە كوردەۋارىيە بكات.

زمان پىشتىنى دەۋلەتە:

ئەۋ ھەموو تورەيىيە ھەندى سىياسىي و ئەكادىمىستى ئايدىۋلۋژىست لەسەر زمانى ستاندرەدى كوردىي دەيكەين و گىچەلى پىدەكەن و بىانوۋى سىياسىي و ئەفسانەي كوردايەتتى و ئايدىۋلۋژىيى بۇ دادەتاشن، ياخود ھەندى لەۋانەي پىياناۋايە، كورد كوردىيىزانى كەمەۋ پىۋىستە چاۋەرې بكرى ھەندى شاعىرو رۆژنامەنووس و چىرۆكنووسى زمانپاراۋ پەيدا بىن، ئەۋسا باس لەستاندەردبوونى زمانى كوردىي بكرىت، ھەموو ئەم شەرە لابەلايانە دەكرى بە چەند ئارگيومىنتىكى بۇوردىو ۋەلام بدرىنەۋە. بۇوردىو لەسەر زمانى ئۇفېشەل(رەسمىي) ۋەك باكگراۋندە فرانسىيەكەي و زمانى فۇرمال ۋەك باكگراۋندە ئىنگلىزىيەكەي، پىياۋايە پىناسەكردنى زمانى ئۇفېشەل گرېنگ نىيە، ئەۋەندەي مەۋداكان و كايەكانى زمانى ئۇفېشەل گرېنگن.

زمانى ئۇفېشەل بەناۋقەدى دەۋلەتەۋە بەستراۋە، ئەۋە دەۋلەتە ياخود حكومەتە كە لەپروۋى ئۇفېشەلەۋە "رەسمىيەۋە" كايەكانى زمانى ستاندرەد ياخود زمانى فەرمىي يان ھەرناۋىكى تر لەچەشنى فۇرمال، زمانى دەۋلەت و دامەزراۋەكان.....تاد لە چوارچىۋەي كايە كۇمەلايەتتىيەكەيدا جىكەوت دەكات (Bourdieu 1991). لىرەدا ھەندى ئارگيومىنتى پانكوردىستە سەرسەختەكان دىتە پىشەۋە، ئەۋان پىياناۋايە تا دەۋلەتى كوردىي، دەۋلەتى سەربەخۇ يان جىۋگرافىي كوردستانى گەۋرە، ئازاد و سەربەخۇ نەبى، پىۋىستە باس لە زمانى ستاندرەدى كوردىي نەكرىت. ئەمە نەك ھەر خۇدزىنەۋەيەكى گىلانەيە، بەلكو تىكەلكردنى ھەموو كارتەكانەۋە سپاردنى ئەركە ھەنوۋكەيىيەكانە بە ئابىندەيەكى نادىار. ئەمپۇ ھىچ لەدەست نەھاتنەۋ، ھەلگرتنىيەتى بۇ دەيان سالى تر.

بۆوردیو کاتیک کتیبی زمان و دەسەلاتی سیمبۆلی - Language and Symbolic Power نووسی، پێش ئەوەی حەزو خولیای لە سەر زمان هەبێ، پێش ئەوەی زمانناس بێ، کابرایەکی تیوری، فەلسەفیی، ئەنسرۆپۆلۆجیست و کۆمەڵناس بوو. کتیبەکەیشی بۆ زۆربەى رشتهکان و تەواوی زانستە مەرویی و کۆمەڵایەتیەکان، بەتایبەتی سۆسیۆلۆجیی، ئەنسرۆپۆلۆجیی، زمانەوانیی و ئەدەب، قورسایى و نرخى خۆى هەیه و کتیبیکە لە رشتهى زمانەوانییدا خزمەتیکى گەورەى بە ئەدەبى جیهانی کردووه.

ئەو زۆر بەوردیو رەخنەو سەرئەنجامەکانى لەمەر تیزەکانى ساوشور Ferdinand de Saussure ، چۆمىسكى، ئۆستین Austin و لایبۆف و چەندینتر دەگرێ، ئەمەش نیشانەى ئەوەیە ساغڵەمیی کێلگەى زمان لەوەدایە کە زۆربەى زانا و بیرمەندە جیهانیەکان لەسەر رشتهى زمان و گرینگى زمان بەیەكدا هەلشاخاون. رەخنەکانى ئەو لە تیزە کلاسیکیەکانى ساوشور (یاخود دى ساوشور) و چۆمىسکیەو دەستى پێکرد، کە پێوابوو زمان دەبێ لە گەرەلاووزەى ترادىسیۆنە کۆنەکان دەربەئێرئ و بکریتە نیوئەندیک کە دەسەلات ئاسانکاریى بکات بۆ تاک و جفاک کە هەلسوکەوتى خۆیان لەگەڵ کەناله فەرمیی و دامودەسگایەکاندا یەکلا بەکەنەوه (Bourdieu 1991).

لەم دیدە سۆسیۆکۆلتورییەى (بۆوردیو)و ئەوەمان بۆ روون دەبیتەوه کە ئەو پێوهرە کلاسیکیانەى هەندى زمانزان و زمانەوانى کورد لە هەنووکەدا دەستى بۆ دەبەن و لەمپەر لە سەر رێگەى بەفەرمیناسین و ستاندرەدایزى زمانى کوردیى لە هەریمى کوردستانى عیراقدا دروست دەکەن، چەند نازانستى و نالینگویستیکى و چەواشەکارانەو ئایدیۆلۆژیانەیه. لەهەمان کاتیشدا چەند پالپشتى ئەو دیدە دەکات کە پێیانوايه دەسەلاتى سیاسى کورد پێویستە ئیرادەى سیاسى بکات و چییتر خۆى لە ساغکردنەوهى زمانى فەرمیی و ستاندرەدى هەریمى کوردستان نەدزیتەوه.

لە گۆشەنیگای سۆسیۆلینگویستییەوه، ویدۆوسن Widdowson پێیوايه کە بۆچوونەکانى هاوگن و فیشمان لەسەر بەفەرمیناسینى زمانى بەلای جیگەى سەرنج، ئەو پێیوايه ئەوانەى داواى دیستاندرەدایزى distandardize زمانى فەرمیی نووسین دەکەن ، لە جیاوازییەکانى نیوان زمانى کۆمۆنیتییهكى دیارییکراو یان زمانى چەپە هەریمىک لەگەڵ زمانى تاقانەى فۆرمال ناگەن و لییان تیکچوو (Widdowson 1973). ئەم دەردە لینگویستیکیه زۆر بە بیرکردنەوهى گروویى دووستاندرەدەکانەوه دیاره. ئەوان نەک هەر زمان و دایەلیکتیان لیتیکچوو، بەلکو لەجیاوازییەکانى ئەرک و فەنکشنى زمانى فۆرمالى نووسین لەلایەک و زمانى ئەم عەشیرەت و ئەو بەرەباب و فیسار ناوچە لەلایەكى ترهوه ناگەن. هاوکات لەسەر مەسەلەى یەكزمانى و فرەزمانى (نەك فرە زاراوهی) ویدۆوسن بۆچوونى بەمشیهیه دەنووسیت "بە فرامۆشکردنى فرەى، زمانناس دەتوانى زمانىک دەستنیشان بکات کە لەرێگەى ئینستیتیوت و سیفاتە زمانەوانییهکانى خۆیهوه

بەرھەمھاتوو، بەلام کاتئ باسیی فرەزمانیی بیته ئاراو، زمانناس ناتوانئ دەستنیشانی زمانیکی روون بکات" (Widdowson 1973, p27).

بۆوردیو بە پانوپۆریی لەسەر زمان نووسیویەتی، لە زۆر کاتەگۆری جیاوازهو لەسەر زمان شیکردنەوێ هەبوو، بەربلاوترین ئەو مەیدانانەیی کە کاری لەسەرکردوو لە دیدی زمانەو، یاخود زۆرتین ئەو کاتەگۆریی و رشتانە لە ئەرک و فەنکشی زمان لە ناو کۆنسیپتی سۆسیۆلۆژیی و سنوورەکانیدا ، لەوانە ھابیتۆس، ستاندرددایز، شەرعییەتی زمان، چاودیرییکردنی - چاپەمەنیی (print) و دەسەلاتی سیمبۆلیی دەستنیشان دەکات. یەکدەستی و بەرچاوپۆشینی لەھەر زمانیکدا بەرئەنجامی پڕۆسیسیکی میژوووییە بۆ یەکزمانیی و یەکگرتوویی جفاک لەدەوری ستایلی زمانیکی یەکگرتوو، ئەم پڕۆسیسە دوورو درێژەیش پێی دەگوترئ ستاندرددایزی زمان (Bourdieu 1991). بۆوردیو بەپادەییەکی ئەوئەندە روون، رۆل و ئەرکی زمانی ستاندردی شروڤە کردوو، هیچ گومانیکی نەھێشتووئەو کە خوینەر ھەلسەنگاندنی چەوتی لێھەلئینجینی. بۆ نموونە بەئاشکرا داوای بەرکەنارخستنی دایەلئیکتە ناستاندردەکان دەکات و لەبەرەمبەریشدا زمانی ستاندرد تۆکمەتر دەبینیئەو. ئەم بۆچوونانەیی بۆوردیو لەسەر زمان وای لەھەندئ پسیپۆر کردوو کە تیۆرییەکانی بۆوردیو بە لێھاتوویی و لێزانییەکی زۆر شارەزای سۆسیۆلینگویستیکی لئیک بدەنەو (Eckert and Rickford 2001 and Sliverstein 1998).

ھەر بۆیە ئەم نووسینە زۆرتەر جەخت لەگرینگیی زمانی کوردیی و کیشەیی سیاسی و ئایدیۆلۆژیی ئەم ستاندرددبوونەیی زمان دەکاتەو، چونکە لەودیو سنوورەکانی زۆربەیی زمانە ستاندردەکانی جیھانەو، ئەجینداو پێوئەندییەکانی دەسەلات، کارگێرییەکی یەکپارچە، تانوپۆی ئابووریی، رۆلی پەرورەدە، فۆرمی حکومەت و دەولەت دەشەکیئەو و پەلوپۆ دەکوئن (Herzfeld 1996). بەمجۆرە پڕۆسیسی ستاندرددایزی زمانی یەکگرتوو یەریمیکی جیوگرافیی یان حکومەتیک و قەوارەییەکی سیاسی، لەپال ھەزاران تیکستی قورس و پربەھادا، لەپال چەندین فەرھەنگی زمانەوانییدا و بەتایبەتییش پڕۆسەیی خویندن و پەرورەدە رۆلیکی یەکلاکەرەوێ ھەییە لە سەپاندنی زمانی ستاندردد بە شیوہییەک کە پێداویستییەکانی تاک و کۆمەل پیکەو لە پێداویستی دەسەلاتی سیاسی و سیمبۆلیزمی ئەو قەوارەییەدا دەبینیئەو (Hanks 2005).

وۆردھوگ Wardhaugh بابەتی ستاندرددبوونی زمانی بە کۆدیفاید (کۆدرۆنان) چوواندو، ئەو بۆچوونی وایە کە گەشەکردنە زمانەوانییەکان لە ئاستە جیاوازهکانی وەک دارشتن، ریزمان و تیکستە ئەدەبییەکاندا گیانی ستاندرددایز بەگۆرتەر دەکەن (Wardhaugh 2006). ئەوێ گرینگە کئ ئەم پریاری کۆدیفایدە جیکەوت دەکات و بە دیفاکتۆی دەکات. کئ ئەم پشیتینە شلەیی بناغەیی دەولەتی کوردستانی، بنیاتنانی نەتەوێ کورد توند دەکاتەو. لێرەدا گرینگە جەخت لە سەر ئەجیندا و دوالیزمی جیکەوتبوون بکریئەو. ئەوێ کەمیک شارەزایی لە کوردستانی عیراق و کارگێری سیاسی و رۆلی زمانی کوردیی لە ئاست ناوچەکانی ھەریم و تەنانەت لەگەل

پێوهندیگرتن و تیکهه‌لکیشانه سیاسیی و کولتوورییه‌کاندا هه‌بیّت، ده‌زانێ ئه‌و زمانه‌ ستانده‌رده ئه‌م زمانه‌یه که ئه‌م نووسینه‌ی پێ نووسراوه. به‌واتایه‌کی تر زاراوه‌ی کرمانجیی ناوه‌راسته، به‌تیکه‌لیی له‌گه‌ڵ کرمانجیی خواروودا که‌م تا زۆر کۆدیفاید بووه‌و ته‌نیا ئیراده‌ی سیاسیی ده‌وێ ساغییکاته‌وه و بیکات به‌پشتینی به‌نه‌ته‌وه‌بوونی کورد و بناغه‌ی چه‌مکی به‌ده‌وله‌تبوونی کورد له‌ کوردستانی عێراقه‌وه دابڕیژی.

مانیفیستۆی ستانده‌رددایز و ئه‌جیندای کارگوزاریی وچه‌مکی کارگێرییه‌که‌ی بۆوردیو له‌مه‌ر زمانی یه‌گرتوو له‌سه‌ر بنچینه‌ی زمانیکی پاراو و کارا، زمانیک که‌ تیرمه‌کان به‌رزو به‌پێز راده‌گرێ و له‌که‌له‌گه‌تییدا ده‌گاته‌ تروپکی خۆی و ته‌واوی ورده‌واله‌ دایه‌لیکته‌کانی تر ده‌خاته‌ ژێر هه‌نگلی خۆیه‌وه. بۆوردیو ئه‌م "ستانده‌رددایزی زمانه‌ به‌ یوفه‌میزم euphemism وینه‌ ده‌کات" (Bourdieu 1991, pp 137-148). ئه‌و پێیوایه‌ یوفه‌میزمی (ده‌ربرینی قسه‌ی ره‌ق به‌جوانکارییه‌وه) زمان ئه‌و که‌شه‌ ره‌نگرێژ ده‌کات، که‌ چیتز لێره‌و له‌وێ خه‌لک نه‌وێری به‌ زمانی دابراو و بازاریی و لاکۆلانان بنووسن. به‌دلنیا‌ییشه‌وه ئه‌و رۆحه‌ لۆکالیزمه‌ی له‌ناو هه‌ندێ که‌سدا هه‌یه‌ که‌ خوزایارن زاراوه‌کانیان بگاته‌ ئاستیکی ستانده‌رد و زمانی فه‌رمیی و ستانده‌ردی هه‌ریمی کوردستان به‌لادا بخهن، به‌ته‌واویی کال ده‌کاته‌وه. به‌م پێیه‌ش رێگه‌ له‌ که‌مه‌په‌ینی دیستانده‌رددایزی زمانی کوردیی له‌ کوردستانی عێراقدا ده‌گیردرێ، که‌ له‌لایه‌ن گرووپی جووتستانده‌رده‌کانه‌وه رابه‌رایه‌تی ده‌کرێ و گه‌رم راگیراوه. دیاره‌ به‌هاندانی لۆبیه‌کی ناو ده‌سه‌لاتیکی تایه‌فیی و حیزبیی و ناوچه‌یی که‌ له‌ناوی پارته‌ی دیموکراتی کوردستانی عێراقدا قورساییان هه‌یه‌.

گرفتی لینگویستیکی له‌ زمانی کوردییدا:

له‌ ناو دایگلووسیای (دوو دایه‌لیکتیی) زمانی کوردییدا، چه‌ندین ورده‌ بنزاراوه‌ی تر هه‌ن، که‌ ده‌کرێ به‌ تیرمی لینگویستیکی به‌ مایکروگلووسیا microglossia ناو‌ببرین. یاخود وه‌ک ئه‌وه‌ی ماتیسۆف Matisoff له‌مه‌ر شروقه‌کردنی بنزاراوه‌کانی زمانی خمیردا به‌نیکروگلووسیا necroglossia ناویان ده‌بات (Matisoff 1991). ئه‌و هه‌موو نیکروگلووسیا‌یانه‌ی (ئه‌و زارانه‌ی که‌متر به‌کار ده‌هێنرین) زمانی کوردیی هه‌رگیز نا‌کرێ به‌م شیوازه‌ برۆنه‌ پێشه‌وه‌و هه‌یج دایه‌لیکتی ئاماده‌ نه‌بێ بۆ زمانی کوردیی رۆلێک به‌هێلته‌وه. ئه‌وه‌ هه‌ر زمانی کوردیی نییه‌ ده‌رگیری ئه‌م کێشمه‌کێشی ساغکردنه‌وه‌ی ستانده‌ردبوونه‌ بووبی. یه‌کی له‌و نمونه‌ نزیکانه‌، جیاوازیی نیوان زمانی خمیره‌کانی باکووره‌ له‌گه‌ڵ خمیره‌کانی که‌مبۆدیادا. ئه‌م جیاوازییانه‌ به‌ته‌واویی به‌سه‌ر ره‌وتی لینگویستیکی زمانی خمیردا کارگوزار‌بوو. هاوکات ئه‌م جیاوازییانه‌ له‌ نیوان ولاتی که‌مبۆدیاو تایلاندا روویدا. خمیره‌کانی باکوور زیاتر به‌لای زمانی تاییدا Thai وه‌رچه‌رخان، ئایدینیتییتی کولتووریی و زمانه‌وانیی ئه‌وانیان وه‌رگرت.

ئەم جیاوازییانه ئەوەندە زۆرن کە هەنووکە زمانی خمیرهکانی باکوور بەتەواویی، جیاوازیی هەیه لهگەڵ زمانی خمیرهکانی کەمبۆدیادا (Smalley 1994). سەرەپای ئەوەی لەپرووی کولتوورەوه هاوبەشییهکی زۆریان هەیه، بەلام لەرووی لینگویستیکیهوه تەواو جیاوازییهکانیان دەرکەوتوو. هەنووکە زمانی خمیرییهکانی باکوور لەمەترسی فەوتان نزیک بوو تەوه و Keyes پێیوایه زۆر نابات بەتەواویی دەفەوتی (Keyes 1967). هەمان ترس لە داهاوووی زمانی کوردیی هەیه. ئەم دوو فلیقانهییە زمانی کوردیی یان چەند فلیقانهییە درێژە بکیشیت و هەرکەس ئەسپی زاراوهکی خۆی تاویدات، گۆمانی تیدا نییه لەداهاوتوودا دوو زمانی تەواو جیاواز یان چەندین زمانی جیاواز دروست دەبن. هەرچەندە هەندێ زاراوهی بچووکی زمانی کوردیی یاخود هەندێ لە نیکرۆگلووسیاکانی زمانی کوردیی بەیه کجاریی دووچاری فەوتان دەبنهوه. سەبارەت بە جووتستانەردیی، لەباری کولتووری و رۆشنیری و ئەدەبییهوه ئەوەندە لەیه کتر دوور دەکەونهوه، کە ناخپوهرانی ئەو دوو زمانە پێوستیان بەوه نامینی کە فییری زمانەکی تر بین. زۆریه ئاماژە ئایدیۆلۆژیستی و تایه فیی و ناوچه گەریه کانی ئاماژە بو ئەوه دەکەن، کە ئیسنیکی کورد خاوهنی دوو زمانە، کە زمانی کوردیی و زمانی کرمانجیی دەکەن. گرووی دووستانەردە کانی دەلین کورد دوو زمانی ستانەردی هەیه.

" تا ئەو کاتەی زمانیکی کۆمۆنی (هاوبەش) نووسین نەبێ، ستانەردەردا یزبوونی زمان هەر لە فانتەسییدا دەمینیتهوه" (Tandefelt and Finnäs, 2007). کورد نەک زمانی نووسینهکە کۆمۆن نییه، بەلکو سکریپتەکەیشی کۆمۆن نییه. لیروە قسەکردن لەسەر زمانی ستانەردی کوردیی لەئاست گشت پارچهکانی کوردستاندا لە خەون و ورپنه و خەیاڵی ئایدیۆلۆژیی بەولاره هیچی لئ سەوز نابێ. زمانی ستانەرد، ئەو زمانهیه کە مایکل هالیدهی پێیوایه، زمانیکە سنووری ناوچهکان تیدهپه پینێ و بە زمانی "نیشتمانی" دەبێ، دەست بەسەر زاراوهکانی تر دا ده گری و دەبیته زمانی دووهمی ناخپوهرانی دایه لیکته جیاوازهکان (Halliday 2003).

کاتی خەلکی ناوچهیهکی کوردستانی عیراق، یان ده قهریکی بچووک ئاماده نەبێ زمانی کوردیی بە زمانی خۆی بزانی و زاراوهکی خۆی لە زمانی کوردیی لاشیرینتر بێ، ئیتر ئەو هەلومه رجه چۆن دەرپه خسی ئەگەر دەسه لاتی سیاسی، بو ساغکردنهوهی زمان نەک هەر غەمساردیی بکات، بەلکو خۆی لایهنگری ئەم په رته وازهییە زمانی کوردیی بی و به نهیینی و به ئاشکراش پاره و دارایی بخاته خزمەت گرووی دووستانەردە کانهوه تا ریگری لە فورموله بوونی زمانی ستانەردی نووسین و زمانی کۆمۆنی خەلکی هەریمی کوردستانی عیراق بکەن. ئاخر بەم پێودانگانه بی چۆن ئینتیگرهیشنی سیاسی و کولتووری و نیشتمانی له نیوان تاکهکانی نەتەوهی کورد لە کوردستانی عیراقدا دروست دەبیته؟ چۆن له نیوان هەولیرو کەرکوک و سلیمانی له لایهک و بادینان له لایهکی ترهوه دروست دەبیته؟

ستاندهردبوونی زمان هەر دهبئ لهسەر بناغهی یهک دایهلیکت رۆبئرئ، زمانی ستاندهردی ئینگلیزیی که بۆ یهکهمینجار پئیگرت، لهناوچهکانی لهندهندا لهسەر بناغهی یهک دایهلیکت بوو. هاوکات خودی دروستبوونی چه مکی نهتهوهی ئینگلیزیش لهسەر ئەم بنه‌مایه‌وه دروستبوو که زمانی ستاندهردی ئینگلیزیی له زمانی لهندهنییه‌وه (باشووری رۆژه‌لاتی میرسیا و دایه‌لیکتی کینتی Kentish) سه‌رچاوه‌ی گرت (Halliday 2003). له کوردستانی عیراقدا و له هه‌لومه‌رجی زمانی کوردیدا، هه‌لیکی میژوویی و دیفاکتۆیه‌کی سیاسی و کولتووری و زمانی هاتووته پێشه‌وه بۆ ستاندهرددایزی زمانی دیفاکتۆی کوردیی، پێویسته بقۆستریته‌وه و به‌ فیرو نه‌درئ. ئەم زمانه ستاندهرده ده‌بئ له‌سەر یهک بناغهی گراماتیکیی داب‌پێژریت. ده‌بئ یهک دایه‌لیکت ئالای ئەم ستاندهرددایزه هه‌لگرئ و ئەوانی تر یارمه‌تییده‌ر و هه‌لگری ئالاکه بن و به‌هه‌موویان به‌هیزی بکه‌ن.

هه‌ندئ که‌سی به‌بروانامه ئەکادیمیست، بیانوویه‌کی زۆر نالۆژیکیی ده‌هیننه‌وه‌و پێیانوایه زمانی ئینگلیزیی له چه‌ندین ولاتدا هه‌یه و نه‌بووه‌ته ئەلقه‌ی به‌ستنه‌وه‌ی نه‌ته‌وه‌کانی ئەو ولاتانه. ئەمه نه‌داهینانه نه‌ دۆزینه‌وه‌یه‌کی پر له مه‌عریفه‌یه. با کوردیش چه‌ندین ولاتی سه‌ربه‌خۆی هه‌بئ، هاوکاتیش یهک زمانی کۆمۆن و یهک زمانی ستاندهردی هه‌بئ، له‌م هه‌لومه‌رجه‌دا کاته‌گۆریی نیشتمانییوون له‌ کاته‌گۆریی ناسیۆنالیزم گرینگتره. بۆ نمونه هه‌ریمی کوردستانی عیراق ئەگه‌ر خه‌لکه‌که‌ی هه‌ست بکات له‌عیراقدا ژبانی مرویی و که‌رامه‌تی سیاسی و کولتووری پارێزراوه‌و مافه ئیسنیکی و کولتووری و سیاسیه‌کانی دابین ده‌کرئ، هاوکاتیش زمانیکی هاوبه‌شی ستاندهردی له‌گه‌ل کوردی پارچه‌کانی تردا هه‌یه، بیر له سه‌ربه‌خۆیی هه‌ریمی کوردستان به‌ته‌نیا بکاته‌وه باشتر و گونجاوتر و ژیرانه‌تره؟ یان دواي ئەفسانه‌ی پانکوردیزم و کوردستانی گه‌وره! و نه‌که‌ه‌ی دۆکتزینی کوردایه‌تی (ده‌سته‌خوشکی عروبه و که‌مالیزم) بکه‌وئ!

ئه‌نسروپۆلۆجیای زمانی کوردیی له‌وه‌دا گرینگیی و به‌های فره ره‌هه‌ندی هه‌یه که لی‌کۆلینه‌وه له‌ زمان له‌ گۆشه‌نیگایه‌کی کولتوورییه‌وه سه‌یر ده‌کات و خودی زمان وهک (سه‌رچاوه‌ی کولتووریی - Cultural Resource) ده‌خوینیته‌وه. هه‌ر ئەم گرینگییی ئه‌نسروپۆلۆجیای زمانه وایکردوو، که لینگویسته‌کان به‌ ئه‌نسروپۆلۆجیای لینگویستیکیی بیه‌بلین. چونکه خودی ئیسنۆلۆجییش Ethnology به‌ ئه‌نسروپۆلۆجیای سۆسیۆکولتووریی ده‌قی گرتوو. نارۆشنیی و که‌مه‌له‌دی له‌سەر چه‌مه‌که زانستی و کولتوورییه‌کان له‌ ناو جفاکی کوردیدا ئه‌وه‌نده زۆره که ئه‌رکی تیرمۆنۆلۆجییه‌کانیش به‌ سه‌قه‌تی و چه‌وت و چیلایی شروقه ده‌کرین.

بۆردیو پێیوایه سه‌رمایه‌ی زمانه‌وانیی ده‌سه‌لاتیکه به‌سەر ئەو میکانیزمه‌ی که له پیکه‌ینانی نرخ‌ی زماندا رۆل ده‌گیریت (Bourdieu 1994). له کوردستانی عیراقدا که سه‌رمایه‌ی زمانه‌وانیی هه‌جبه‌مۆنی ته‌واوی خۆی به‌سەر ئەده‌بیات و کولتوور و رۆشنیری و کایه‌ی سیاسیدا کیشاوه، که‌چیی هه‌شتا ئەو نرخ‌ی بۆ دانانرئ له‌لایه‌ن ده‌سه‌لاتی سیاسی و حیزبکی تایه‌فیی و ناوچه‌یی

وهك پارتیییهوه. تاوانی سه ره کیی ئه م سه رمایه زمانه وانیییهش ئه وه یه که له ناوچه کانی هه ولیرو سلیمانی و که رکوکدا بالادهسته و له ناوچه ی بادینان که به ناوچه ی مسوگه رو قه لای حیزبی سه روکی هه ریم ناسراوه ئه و بالادهستییه ی نییه.

ته نانه ت له شاری هه ولیردا که له 31 ی ئابی 1996 هوه پارتییی دیموکراتی کوردستان به یارمه تی راسته وخوی سوپای به عس و برپاری سه دام حوسین داگیری کردو زاله به سه رییدا و هیجه مونی ئایدیۆلۆژی و کولتووری خوی پیوه نووساندوهه، خه ریکه شیوازی دارشتنی نووسین و ئه ده بیاتی کوردیی جوریک له تیکه ولیکه ی لی دهرده چی و له ئه ده بیاتی بالادهستی ناوچه کانی تری کوردستان وهک که رکوک و گه رمیان و سلیمانی دوور ده که ویته وه. له گو شه یه کی تری کولتوورییه وه هه ره وهک چۆن ریکۆردی ئاماره زمانه وانیی و کولتوورییه کان مانیفیستۆیه کی راسته وخوی لیها توویی زمان نییه، به لکو کو مه لی داتا و به ره نجامی تیکه ل له لیها توویی و بازارگه رمیی زمان ئه و لیها توویی به زمان ده دات که ستانده رددایز ببی (ibid). ئه مهش له پوانگه ی بووردیویه وه به سو سیۆلینگویستی هه لومه رجه کولتوورییه کان ده خوینریتیه وه.

کاتی که ده گوتری له ره هه ندی کولتوورییه وه، هه ندی نووسه ری کورد مه ودای فیکری و چه مکی کولتووری به شیوه یه کی نادرست لیکه ده نه وه. تا هه نوو که ش هه ندی نووسه ری کورد که له پوور و کولتوور لیک ناکه نه وه. له کاتی که کولتوور له لاتینی و فرانسیییه که وه که لچه ر له ئینگلیزییه که وه ته واوی تانویۆی ئه رک و ده سه لاتی رو شنیری ده ته نیتیه وه. به لام که له پوور شتیکی تره و ئه رککی تری هه یه. جا ئه گه ر تیگه یشتنی هه ندی نووسه ر و رو شنیری کورد له م ئاسته ساکاره دا بیت، ده بی چاوه پوانیی چییان لی بکری کاتی بیان ه وه ئ له سه ر ره هه ندی زمان، ئارگیومی نت به یینه ئاراوه؟ ئه ی چۆن له گرینگی ستانده رددوونی زمانی کوردیی به ته واوی تی ده گه ن؟ چۆن له وه ده گه ن که ده سه لاتیکی تایه فه یی، له مه په ر بو به فه رمی ناسین و ستانده رددایزی زمانی کوردیی دروست ده کات؟ چۆن له وه ده گه ن که گرووی دوو ستانده رده کان راسپی رداون که کار بو دیستانده رددایزی زمانی کوردیی بکه ن؟ هه ر ئه مه شه وای کردوه به شیک له وان ه ی له سه ر ره هه ندی فیکری و کولتووری زمان به گاله هاتوونه، هیچ شاره زاییه کیان له زماندا نییه، به لکو سیاسی و ئایدیۆلۆژیستی حیزبی و ناوچه بین.

زمان کاته گو ریییه کی ته رز فراوانه که تیکه له یه که له زۆر به ی زانسته مرو بییه کان، به پروای ئه م نووسینه ئه گه ر که سیک له ئه رک و فه نکشنی زمان به دروستیی تینه گات، ناتوانی به وردیی بو هیچ مه ودایه کی کولتووری تر، ده ست به ری. ئیدوارد ساپی ر و به نیامین وورف پپیانوایه زمانناسیی ئه گه ر به شیوه یه کی ریژه بییش وه ربگیردری، هیشتا تیرمیکی گشتیییه و به پته ویی وابه سته یه به پیوه ندیییه توندوتۆله کانی نیوان زمان و کولتووره وه (پروانه Sapir – Whorf Hypothesis). ده کرئ به کوردیییه کی خو مالیی بگوتری ئه وه ی له به هاو گرینگی زمان نه گات، له کولتووریش ناگات.

ئەو دەپ لە مەودا فراوانەکانی زمان نەگات، ئاستی رۆشنبیریەکیەکی شەقوشلوق دەبیت. هیچ کاتەگۆریی و لقیکی زانستی و ئەدەبی و کولتوریی ئەوەندە زان داتای جیاواز و کۆنسیپتی هەمەپەنگ و مەودای فراوانی نییە. وشەکارییەکانی Glossaries زمان هەزاران دانەییەو هەمیشەش لەپانویۆرپوونەو دەدان. هیچ زمانناس و لینگویستیکی جیهانی توانای ئەوەی نییە لەتەواوی چەمکە جیاواز و ئەرکی زاراوە (مەبەست لە vocabulary یە) جیاوازهکان تیگات، هۆکاری ئەمانەش دەگەریتەو بۆ ئەو قوولاییە فیکریی و سۆسیۆکولتوریی و ئەنسرۆپۆلۆجییەکی که زانستی زمان لەخۆی گرتووە.

زمان خۆبەخۆ ئایدیانتیتی مەو، سیمای ناسینەو مەو مەو لەرووی کولتوریی و ئاستی هۆشیارییەو. بەلام لەهەموو شت گرینگتر ئەوەیە که "سیمبولیکی زۆر بەهیزە بۆ ناسینەو ئایدیانتیتی نیشتمانی و ئایدیانتیتی ئیسنیکی" (Spolsky 1999, p.181). کاتیک کورد ئامادە نەبێ ئایدیانتیتی خۆی لەزمانەکیدایا بپارێزێ و دەستی پێوەبگرێ و لەغەمی بەفەرمیکردنیدا نەبێ، گومان لە بوونی ئایدیانتیتی خۆی دەکات. چونکه هەریەکه لە زمان و ئایدیانتیتی دوو چەمکی داینامیکی، بەپێی کات و شوێن ئالوگۆریان بەسەردا دیت (Norton 1995). زۆرکەس بۆی هەیه زمانی باوایپیرانی، زمانی نەتەوێکی خۆی، زمانی ئیسنیکەکی خۆی نەزانی و خۆشی بەهەمان نەتەو، هەمان باکگراوند و هەمان ئیسنیک بزانی، بەلام ناتوانی تاسەر ئایدیانتیتی خۆی بەبێ زمان بپارێزێ.

نزیکتەین نموونە دەتوانرێ ئامازە بەسەرکردەو کادیرەکانی پی کهی کهی (پەکهکه) بکری، زۆرەیان نە کوردیی دەزانن، نە زاراوەکی خۆشان بەباشیی بەکاردهینن، تا هەنووکەش زمانی تورکیی بەکار دەهینن، کهچی وەک نەتەوێکی خۆیان بە نەتەوێکی کورد دادەنێن. بەلام ئەمە نابێ ئەو بیانوو پووچە بەدەستەو بەدات که زمان ئەو رۆلە سەرکێیی ناسینەو جیاکردنەو نەتەوێکی و ئیسنیکەکانی نییە. بەپێچەوانەو شەری کورد لە کوردستانی تورکیا ماوێکی زۆر لەسەر بوونی ئایدیانتیتی، ئەو ئایدیانتیتیەش راستەوخۆ لە زماندا خۆی دەبینیتەو.

هەر لێردا هینانەو ئەم نموونەیه گرینگیی هیه، کاتی لەپارلەمانی تورکیادا ریگە بە نوینەرانی کورد نادرێ بە زمانی کوردیی باخفن، مەسەلەکی کوردبوونەکیان لە زمانەکیداندا دەبینیتەو، بەواتایەکی تر ئایدیانتیتیەکیان زمانەکیانە، نەک وەک ئەوێ دڵشاد حەمە ئامازە بە رۆلی ئابین، جیوگرافیا، جلوبەرگ و یادهوهریی هاوبەشتاد دەکات (حەمە، 2009). ئەگەر نوینەرانی کورد، کورتەک و شەرۆال بپۆشن، ترخینەو دۆینە بخۆن، سەماو هەلپەرکیی کوردیی بکەن، ریگەیان لێ ناگیردرێ، تەریقەتی دینی و سۆفیگەراییی بکەن، ئاستەنگیان بۆ دروست ناکرێ، بەلام زمان مەترسییە چونکه سیمبولی ئایدیانتیتی. ئەوەی مەسعود محەمەد پێیوایه، کاتیک سوپای عەرەب و ئیسلام پەلاماری میزۆپۆتامیایان داو فارسەکانیان پێچایەو، هەنووکە لەو عێراقە

جاراندا نووزهی زمانی فارسیی تیدا نهماوه، بهلام کوردهکان بهبی لهشکرو بهبی حکومت توانیان لهبهرامبه رههجهمۆنیی زمانی عه ره بیدا خویان رابگرن (محهمه د، 1974). ئه مه راستیه کی زه قی تیدایه، کورد دینی له ده ستدا، کولتور ره کهیشی ئالوگۆری به سه ردا هات، خاکه کهیشی داگیرکرا و ده ره رده رکرا، جلوه به رگه کهیشی که م تازۆر له ناوچه به ریه که که وته کانه وه ئالوگۆری به سه ردا هات، زمانه کهیشی که م تازۆر ئالوگۆری به سه ردا هات به لام نه فه وتا، چونکه زمان ئایدینتیتی تاکه کانی جفاک و سیمبۆلی نه ته وه یی و نیشتمانیه.

که واته زمان بوونی مروقی کورد ده سه لمینی. کورد وهک نه ته وه یه کی به شخوراو، نه ته وه یه ک زۆربه ی مافه سه ره تاییه کانی ژیان ی لئ زه وتکراوه، زمانه که ی بوون و ماک و گیانییه تی، یاخود وهک گلۆریا ئه نزالدا Gloria Anzaldúa ده لئ " ئه گهر ده ته وئ ئازارم بده ی، به خراپیی باسی زمانه که م بکه. ئایدینتیتی ئیسنیکی، پیستیکی دووانه یی ئایدینتیتی زمانه وانیه، زمانه که م له خۆمدا ده بینمه وه، تا کاتی شانازی به زمانه که مه وه نه که م، ناتوانم شانازی به بوونی خۆمه وه بکه م. هه رچه ند زمانگه لی تر بزائم ناتوانم بوونی خۆمی پئ ده ربهرم، چونکه نوینه رایه تی من ناکه ن" (Anzaldúa 1987, p.59). به لام گلۆریا مه به ستی زمانه، مه به ستی له دایه لیکت نییه. چونکه ئه گهر وهک ئه جیندای گرووی جووتستانده رده کان، مه سه له که لۆکالیزه نه کرئ، با ده قهریک، ناوچه یه ک نه توانئ به زاراوه که ی خۆی، به زاراوه ی عه شیرته که و ناوچه که ی ده ربهری له هه ست و بیر ی خۆی بکات، به لکو به زمانیکی فه رمیی نیشمانیه، به زمانی نه ته وه که ی خۆی، یاخود به زمانی ئیسنیکه که ی خۆی ئه و ده ربهرینه بکات.

ئایدینتیتی، ئه و ته وه ره سه ره کیی و کۆله که "هه میشه یی" یه که له ساوایی مروقه وه ده ست پیده کات و تا مردن له گه لیدا ده مینیتیه وه، که مردیش به میژوو ده بیئت (Calvert 2002). زۆرجار ئایدینتیتی به وه کاریکته رایز ده کرئ که ده ستنیشانکه ری کاریکته ره ناوه کییه کانی مروقه، له چه شنی خۆناسین، مۆرال و به هاکان (ibid). به لام هه میشه ئایدینتیتی رۆلکی بنه ره تی له ناسینه وه ی سیما سه ره کییه کانی بوون و به ها کولتوریه کانداهیه (Grotevant 1998). هه نووکه زۆریک له سکۆلاره کان له سه ر ئه و رایه ن، که ئایدینتیتی و زمان پیکه وه مانیفیست بوونه و له زۆر رووه وه به رنامه یه کی هاوبه شیان هیه، به تاییه تی بو ئایدینتیتی تاک و ئیسنیکه به شخوراوه کان و به تاییه تتریش له سه رده می گلوبالیزه بییش و ئینته رنیئتدا، زمان و ئایدینتیتی ئاویتیه یه کتر بوونه. (Crystal, 2001; Greenfield & Subrahmanyam, 2003; Herring, 2000; Turkle, 1995).

له باری ئاسایی و دۆخی ته واو نۆرمالیشدا، ئه جینداو پروسسی ستانده رددایزی زمان، پروسسیکی که م تا زۆر ئایدیۆلۆژی ده بیئت. ئیستا ئه وانیه لایه نگری فره ستانده ردیی و جووتستانده ردیی زمانی کوردیین، یاخود ئه وانیه زمان غه میکیان نییه و شه پۆلی پانکوردیزم و کوردایه تی به قیرزنی عروبه و کوردپه ره ری! به قیرزنی که مالیزم ته پاوتلیان پئ ده کات، بیانوی ئه وه ده هینه وه که له

هەریمی کوردستانی عێراقدا، نابێ زماڤی ستاندهردی کوردی بسەپینری! ئەم بیانوو نالۆژیکە، لەهەموو کرایتیریا و پێوانە زمانەوانییەکان و زانستی زمانەوانییەوه دوورە. هاوکات پراوپرە لە جەهل و سەرگەردانی و مینتالیتییهکی خێڵەکی و تاییهیی که نایهویت لە رهههنده فراوان و پانوپۆرهکانی دهولەتی نهتهوهیی و بناغهیی ئایدینتیتی ئیسنیکی و نیشتمانی بگەن. لیبی گرین Lippi-Green ئایدیۆلۆژیای زماڤی ستاندهرد بهمشیهوه شروقه دهکات " لایهنگریکی ئەبستراکتی زمانیکی هۆمۆجینییهس و ئایدیالە که دهسهپینری و دهستی پیهدهگیردری لهلایه نیشیتیتیهته بالادهستهکانهوه مکۆمتر دهکری" (Lippi-Green 1997, p.31). ئایدیۆلۆژیای زماڤی هەرچهنده لایهنی نیگهتیفی زۆرتەر، بهلام هەندیجار لایهنی پۆزهتیفی ههیه.

ئایدیۆلۆژیای زمانهوانی Linguistic Ideology

گومانی تیدانییه که زۆر بهی چهک و رهههنده فیکری و کولتوورییهکان دوو دیوی ئارگیومینتیاڤ ههیه. بهواتایهکی تر لایهنی پۆزهتیف و لایهنی نیگهتیفیاڤ ههیه. قسهکردن و راقهکردن ئایدیۆلۆژیا، چ وهک چهک و چ وهک فهنکشنه سیاسی و کولتوورییهکان بهرئهنجامی جیاواز بهدهستهوه دهکات. ئەم نووسینه ههولدهدات ههردوو لایهنی ئارگیومینتهکان لیک جودا بکرینهوهو تیکهڵ نهکریڤ. بهم تیروانییهوه ئایدیۆلۆژیای زماڤی بهسهر لایهنه پۆزهتیف و نیگهتیفهکانیدا دابهش دهکات.

لایهنه پۆزهتیفهکانی ئایدیۆلۆژیای زمانهوانی:

له بواری ئەنسروپۆلۆجیاڤ زمانهوانییدا، ئایدیۆلۆژیای زمانهوانی بهشیوازیکی سیستیماتیکی دهست بهزمان و رهههندهکانی زمانهوه دهگری، له مهودا مۆرالی، کۆمهلائیتهیی و بهها سیاسی و مهودا کولتوورییهکاندا، بهتاییهتی ئایدینتیتی جفاکهکان، ههلیان دهکیشی بۆ ئاستیکی بالاتر له قهوارهیهکی چیکراوی هاوبهشدا که پرۆسیسی زماڤی ئایدیۆلۆژیایی دهگوتری و بهدابینکردنی زماڤی ستاندهرد ئهرك و داخواییهکانی تهواو دهبیته. بهم پیهودانگانهش ئەو زمانه هاوبهش و فهرمییهی که دیته ئاراهه خزمهت به رهههنده گشتییهکانی بنیاتنانی کۆمهلیکی هۆمۆجینییهس (یهکدهست) له دهلاقی زماڤی دهکات. ئەمه له رهههنده سۆسیۆزمانهوانییهکهیهوه sociolinguistic دووراییهکی تری ههیه. ئەو تهوهره سهرهکیانهی لهم رشتهیهدا لیک دهدرینهوه، پیهانویه که زمانهکان ههموویان ههمان رۆل دهبینن و جیاواییهکی ئەوتویان نییه. بهلام هاوکات جهختیش لهوه دهکریتهوه که یهک زماڤی ستاندهرد ئیمتیازی ههیه بهسهر خههکی زمانا language . variety، ههروهک ئەو مالتویرانییهی گرووی فرهستاندهردهکانی زماڤی کوردی، وپینهی ئایدیۆلۆژیایی و لینگویستیکی لهسهر بنیات دهنیڤ.

لایه‌نه نینگه تیغه‌کانی ئایدیۆلۆژیای زمانه‌وانیی:

دیاره وهک ئاماره‌ی پیدرا، ئەم پرۆسێسەش بەدەر نییه له لایه‌نی نینگه‌تیقی خۆی، گرووپی دووستانده‌رد و فره‌ستانده‌رده‌کانی زمانی کوردیی ئەم باسه‌یان له‌کوردستانی عێراقدا و له‌ده‌قه‌ری بادینان زیاتر زه‌فکردوووه‌ته‌وه‌و پێیانوایه ئەمه کار ده‌کاته سهر زیره‌کیی و ته‌مه‌لیی ئەو خۆیندکارانه‌ی له‌ بوا‌ری خۆیندندا به‌ر ته‌وژمی ئەم زمان سه‌پاندنه‌ی زمانی ستانده‌ردی نووسین و په‌روه‌رده‌ ده‌بنه‌وه. هه‌ندئ سکۆلاری جیهان‌بێش ئاگایی خۆیان له‌م پرسه‌ ناشارنه‌وه، به‌لام هه‌میشه‌ ده‌بێ جهخت له‌وه بکریته‌وه که سکۆلارو زمانه‌سه‌کان جهخت له‌ جیاوازیی نیوان دوو زمانی جودا ده‌که‌نه‌وه نه‌ک له‌ نیوان زمانیک و دایه‌لیکتیکی سهر به‌و زمانه‌دا.

بۆ نموونه له‌ هه‌لومه‌رجی ئەمیریکادا، کاتیک به‌زۆر زمانی ئینگلیزی به‌سه‌ر مه‌کسیکیه‌کان و ئیسپانییه‌کانی که ده‌چنه ئەمیریکاو ده‌سه‌پینرئ، رایس پێیوایه که ئەوه به‌شیکه له‌هه‌لاواردنی ره‌گه‌زیی (Rice 2006). به‌لام به‌سه‌تان دژه ئارگومینتیش هه‌ن، وێرایی لایه‌نگریی له‌ فره کولتووریی و به‌کاره‌ینانی زمانه‌ جیاوازه‌کان له‌ئاستی جفاکه کۆچکردوووه‌کاندا، به‌لام هاوکات جهخت له‌سه‌ر یه‌ک زمانی هاوبه‌ش له‌ ئەمیریکادا ده‌که‌نه‌وه که ته‌نیا و ته‌نیا زمانی ئینگلیزی ده‌کات. هه‌رچه‌نده تا هه‌نوکه، به‌ یاسا، زمانی ئینگلیزی له‌ ئەمیریکادا فه‌رمیی نییه، به‌لام له‌کرده‌وه‌دا و له‌هه‌مو ئاسته‌ بالاکانی ده‌ولت، په‌روه‌رده، داموده‌سگا و ئینستیتیوته‌کاندا زمانیکی فه‌رمییه.

له‌کوردستانی عێراقدا هه‌یج که‌سه‌ ناتوانی نکۆلی له‌وه بکات که کرمانجیی ناوه‌راست زۆر ده‌میکه به‌ زمانی ستانده‌ردو بالاو پریستیژی کوردیی بووه. ئەوانه‌ی بیانووش ده‌هیننه‌وه بۆ لاواندنه‌وه‌ی زاراوه کوردییه‌کانی تر، ئەم راستییه‌ باش ده‌زانن، به‌لام ئایدیۆلۆژیای و ئەجیندای سیاسی و حیزبیی و به‌رژه‌وهندیی ماددی که‌پو کویری کردوون. ئەم ماسکه ئایدیۆلۆژیانه هه‌مه‌چه‌شنن، هه‌ندیکیان ئالووده‌ی دواکه‌وتووترین پێوه‌ندییه کۆمه‌لایه‌تییه‌کانی بنخانی جفاکی کوردیی، هه‌ندیکی تریان، ئاویتته‌ی ده‌قه‌رگه‌راییی و شارچییه‌تی و خێلچیه‌تیی. گرووپیکیشیان، هه‌ندئ سکۆلاری کورد و ئەوانه‌ی لایه‌نگرییان ده‌که‌ن، که به‌دلنیا‌یییه‌وه نه‌خیریان بۆ زمانی کوردیی ده‌بێ و نه‌بۆ نه‌ته‌وه‌که‌یشیان په‌لاشیکیان له‌ زانستی زمانناسییدا لێ ده‌بێته‌وه. هۆکاره‌کانیش ئەوه‌یه، مه‌غزای بیرکردنه‌وه‌ی ئەوان ئایدیۆلۆژییه، نه‌ک هه‌ر سه‌ریان له‌خۆیان شیواندوو، به‌لکو خۆیشیان نازانن چیی ده‌لین؟ ئەو مافی زمانی و مافی مرۆف و ئازادییه، بۆ جیاوازییه‌کانی نیوان دوو نه‌ته‌وه، دوو ئیسینیک و دوو کولتووری جیاوز ده‌بێت، نه‌ک بۆ دایه‌لیکتیه‌کانی یه‌ک زمان که زمانی کوردیی پێ ده‌گوترئ. ئەو ئایدیۆلۆژیای زمانه‌وانییه‌ی ئەوان کاری پێده‌که‌ن، زۆر کویرانه‌یه‌و هه‌موو هاوکیشه‌کانیان تیکه‌ل به‌یه‌کدی کردوو.

لهسەر پېودانگه كانی لیبی- گرینه وه، ئایدیۆلۆژیای زمانی ستاندهرد له شه رېکی سهختدایه له گه ل ئایدیۆلۆژیای په رتوبلاوی دایه لیکته كانی زمانی یهك ئیسنیکدا. ئەم راکیشراکیشهی دوو ئایدیۆلۆژیای دژبهیهك به شیوهیهك سەر ده نیتیه وه، که قورسای سەپاندن و دەستپوه گرته که تا چەند کۆمه لایه تیی ده بێته وه؟ هه ل سوکه وت و چوارشانه یی و که له گه تیی دامه زراوه و ئینستیتوتیه کولتوورییه کان لیره دا تاقی ده کرینه وه. هه ل سوکه وت و لیه شاهیه یی ئینستیتوتیه بالاده سته کان له " سەپاندن و مکو مکردن" ی زمانیکی ئایدیالی ستاندهرددا خو ی ده بینیتیه وه (Lippi-Green 1997, p.65).

له کوتایی مۆدیرنیزم و سه ره تایی پۆستمۆدیرنیزمدا، زمانیش به پئی تیورییه کۆمه لایه تیه کان ئالوگۆری ریشه یی به سه ردا دیت، که به هه ر نرخئ بووه ، پیویستی به خوگونجاندن له گه ل سروشتی مرو ف هه یه و له گه ل داواکارییه کولتوورییه کانیدا بێته وه. ئەم خوگونجاندانه پیویستیان به ستاندهردبوون بووه بو ئەوهی سروشتی خود ئایدیۆنتیتیی مرو ف هه کانی جفاکیکی دیاریکراو ده ستنیشان بکات (Giddens, 1991: 81). هه نووکه له کوردستانی عیراقددا خوگونجاندن کولتووری و ریکردن له گه ل باهو زی پیداو یستییه کولتوورییه کانی جفاکیک له ناو هاوکیشه ناوچه یی و جیهانییه کاندای پیداو یستییه کی گلوبالیزه ییشه، له م ئاقاره شدا پیویسته ئەم خود ئایدیۆنتیه ی زمانی کوردیی به یه کجاریی ساغبکریتیه وه.

ستاندهردبوونی هه ر زمانیک چ له سه رده می مۆدیرنیزم و چ له پۆستمۆدیرنیزمدا، پیویستییه کی کولتووری و سیاسی و جفاکی بووه. چونکه پرۆسیی ستاندهرددایزی زمان، خزمه تی کۆمه لی ئەجیندای فره ره هه ند ده کات، له وه ره هه ندانه ش پرۆسیی پلانی زمانی و ئەده بیی ئەو زمانه ئامانجه میژووبی و کۆنیتکسته کۆمه لایه تیه کانی ده رده خات (Kaplan & Baldauf, Jr., 1997). له به رامبه ریشدا، میلرۆیه کان بروایان وایه، که له جفاکه روژئاواییه کاندای پرۆسیی ستاندهردبوونی زمانه کان ره وگه یه کی ئایدیۆلۆژیایان وه رگرتوووه و ئەم پرۆسیی ستاندهردبوونانه به ر په رچه کرداری زور قسه ی بازاریی و نالینگویستیکی که وتووونه (Milroy and Milroy 1991).

به هه مان شیوه ش جووتستانده رده کان، هه ندئ قسه لۆک و دروشمی سیاسی و گوتاری ئایدیۆلۆژیای ئاماده کردوووه، به رده وام وه ک ریکۆرده ر لیی ده ده نه وه. بو هه موو ئارگیومینتیکی جیاواز، ئەوان جگه له کۆمه لی قسه ی سه تانجار گوتراو که چه ندین ساله ده یلین و ده یلینه وه هه یجیتریان پئ نییه. هه ندیکیان ئەوه ند ه جله وی عاتیفه یان شلکردوووه، کاتی ئارگیومینته کانیان یه ک له دوای یه ک وه ک بلقی سه ر ئاو ده ته قین، په نا بو قاچکیشانه وه وه قسه وقسه لۆکی بازاریی و جویندان و رییۆرتدان له لای هه ندئ میدیای بینراو و نووسراو ده به ن، بو ئەوه ی بایکو تی ئەو که سانه بکه ن که دا کوکی له ستاندهرددایزی زمانی کوردیی له کوردستانی عیراقددا ده که ن.

له درێژهی ئه‌و په‌رچه‌کردارانه‌ی له‌سه‌ر ستانده‌رددایزی زمانی کوردیی له‌هه‌ریمی کوردستاندا هاتنه‌ پێشه‌وه‌، زۆر که‌س به‌کاوه‌خۆ و به‌پێخاوسیی ، به‌هه‌مان میتۆدی ره‌خنه‌ له‌شيعر و په‌خشان و دارشتن که‌وتونه‌ته‌ وێژه‌ی ئه‌وه‌ی نووسینی فلان و فیسار ستانده‌رد نییه‌! ئینگلیزییه‌که‌یان باش نییه‌ و به‌ ئینگلیزیی نانووسن، ئیتر چۆن باسی زمانی ستانده‌رد ده‌که‌ن. یان ره‌خنه‌ی ئه‌وه‌ ده‌گرن که‌ هه‌ندیک له‌وانه‌ شاره‌زاییان له‌ زمانناسیدا نییه‌، ئه‌وه‌ وێرای ئه‌وه‌ی زۆربه‌ی ئه‌و دۆکتەر و وه‌رگیپانه‌، نه‌کوردییه‌که‌یان و نه‌ ئینگلیزییه‌که‌یان ته‌واو نییه‌، که‌چی ئه‌وه‌نده‌ چاوقاییمن، ره‌خنه‌ی بێگه‌وه‌هه‌ری له‌و چه‌شنه‌ ده‌گرن. به‌راستی ئه‌م جووره‌ ره‌خانه‌ ، بۆره‌ ره‌خنه‌و دێژه‌ تانه‌ن و ئیشی ئه‌و شاعیر و دروشمنووسانه‌یه‌ که‌ سه‌ری خۆیان له‌بابه‌تیی گرینگی وه‌ک زماندا ده‌قه‌بلین. سه‌رنجی زۆریک له‌و نووسینه‌ی له‌سه‌ر بابته‌ی زمان ده‌نووسین که‌ بۆ بنکۆلکردنی ئه‌و ئارگيومینتانه‌ی له‌سه‌ر ستانده‌رددایزی زمانی کوردیی ده‌کرین، په‌نا بۆ ئه‌و رسته‌ سواو و بازاری و به‌پاداندراوانه‌ ده‌به‌ن گوايه‌ دارشتنه‌کانیان ستانده‌رد نین. یاخود ئه‌وه‌ی هه‌ندئ له‌ سکولاره‌کانی جووتستانده‌رده‌کان، به‌زمانه‌ لاوازه‌ ئینگلیزی و کوردییه‌که‌یانه‌وه‌ ده‌نازن، لاقرتیی به‌شیوه‌یه‌کی زۆر قریب‌کانه‌ له‌وانه‌ ده‌گرن که‌ له‌سه‌ر گرینگی یه‌ک زمانی ستانده‌ردو نیشتمانیی بۆ کوردستانی عێراق ده‌کۆلنه‌وه‌.

ئهم نووسینه‌ له‌و بره‌وايه‌دايه‌، ئه‌مه‌ ده‌ردیکی خۆبه‌که‌مزانیی و خۆه‌لنانیکی زۆر له‌خۆباییانه‌یه‌، که‌هه‌ندئ نووسه‌ر و شاعیر و خۆنده‌وارو ئه‌کادیمیستی کورد په‌ناي بۆ ده‌به‌ن. زمانی کوردیی نه‌ له‌پێگه‌ی ئینستیتیوتیی زمانه‌وانیی سه‌ربه‌خۆوه‌ ستانده‌رددایز بووه‌ و نه‌ کۆمه‌له‌ په‌رنسیپیی ریزمانی جیگیر و ستانده‌ردی هه‌یه‌. به‌لکو له‌ریی کۆمه‌لئ له‌قه‌له‌مه‌ هه‌لبژارده‌کان (ئیلیته‌کان) و نووسه‌ره‌ تیکست مه‌زنه‌کانه‌وه‌ ستانده‌رددایز بووه‌ یاخود له‌راستییدا نیمچه‌ ستانده‌رددایز بووه‌ و به‌ زمانی دیفاکتۆ بووه‌. زۆر له‌وانه‌ی خۆیان له‌سه‌ر مه‌سه‌له‌ی زمان و ره‌خنه‌ی زمانه‌وانیی ئه‌ژمارد ده‌که‌ن، توانای دارشتنی پاره‌گرافیکی پر مه‌عریفه‌یان له‌سه‌ر زمان نییه‌، ئیدی به‌م کۆله‌وارییه‌وه‌ چۆن له‌خۆیان راده‌بینن ئه‌وه‌نده‌ قه‌پالئ گه‌وره‌ له‌بابته‌ی ستانده‌ردبوونی زمانی کوردیی بوه‌شین؟ به‌م پێودانگانه‌ بئ، زۆر له‌وانه‌ی ره‌خنه‌ی پووج له‌زمانی ئه‌وانه‌ ده‌گرن که‌ گرینگی به‌ لینگوافراناکیه‌کی ستانده‌رد ده‌ده‌ن، هۆقه‌بازی و بازرگانیی ئایدیۆلۆژی ده‌که‌ن، چونکه‌ ئه‌وه‌ی ئه‌م مینتالیتییه‌ به‌ره‌می ده‌هینی له‌ به‌های زمانه‌وانییدا زۆر بێنرخ و پووجه (Brink & Lund, 1974, cited in Kristiansen 2001).

به‌های ئارگيومینته‌ زمانه‌وانییه‌کان ئه‌وکاته‌ قورسای و سه‌نگی خۆی هه‌یه‌، که‌ ئه‌م تیوریی به‌ ئه‌و تیوریی دابگریته‌وه‌، ئه‌م ئارگيومینت به‌ ئه‌و ئارگيومینت بکوثریته‌وه‌، نه‌ک بۆچوونیکی لینگویستیکی، به‌ لۆژیکیی شاعیرانه‌ و به‌ قسه‌ی فۆلکلۆری و ئایدیۆلۆژیی کۆن و سواو، سواغ بدریته‌وه‌. یاخود به‌ خۆه‌لنان و خۆرادان و بۆله‌بۆلئ هه‌ندئ ئایدیۆلۆژیستی زماناس و ئه‌کادیمیستی بئ تیکست و بئ مه‌عریفه‌ ساغبرکریته‌وه‌. ئه‌و ئه‌کادیمیستانه‌ی جگه‌ له‌ کتیبیک که‌

بېگاریان پیکراوه و بۆ تایتلی دۆکتەرییەکان نووسیویانە که بەمیلیۆن کتیب و بەناو تیزی ئەکادیمی لەم چەشنە بوونیان هەیه، هیچیتریان نییه شانازی پێوه بکەن. ئەمانە جگە لە لێدانەوهی قەوانی سواوی جووتستانەردیی لە کانەداو سویسراو و بەراوردکردنی بە کوردستان، ئارگيومینتیکی نوێ و زیندووین پێ نییه. کاتێ توخنی زمانی ستاندرەد دەکەون، دەبێ بیر لە قەبارە و قورسای ئارگيومینتە جیاوازهکان بکەنەوه. جەهل دەردیکی ئەوهنده کارییه لەناو هەندئ لە رۆشنیرانی کورددا، که هیچ ئاسۆیهکی بۆ گەشەکردن نەهیشتوووتەوه. زۆریک لەو دۆکتەرو پروفیسەر و شاعیر و ستووننوسانە کورد که دژایەتی ستاندرەبوونی زمانی کوردیی دەکەن، پەيامیکی سیاسی و ئایدۆلۆژییان هەیه، بەرژەوهندیخوازان و ئەجیندایەکی تاییهتی و حیزبی و ماددی لە بۆچوونیاندا، نەک لە دیدیکی سکولاری و ئەکادیمی و بیلانییهوه بێت.

زمانی کوردیی لەبنەرەدا، لەباری کولتووری و جیۆگرافییهوه زمانیکی دایاسیستیمییه (diasystem چەند سیستمی)، زمانی کوردیی بەپێی کێلگە ستراکتۆری دایەلیکتۆلۆجی زمانیکە یەک رەگۆریشە هەیه، بەلام بەسروشتیی، چەند فۆرمیکی ستاندرەدی نووسینی وەرگرتوو. ئەم فۆرمە جیاوازانە، پێوهندی بە دووری و دابرانی دایەلیکتە سەرەکییەکانییهوه هەیه، هاوکات پێوهندی بە دابراوە میژوویی و کولتووری و سیاسییهکانی هەریمە جیاوازهکانی کوردستانەوه هەیه. لێرەدا مەترسی ئەم دایاسیستیمییه لەوهدا زۆرتر خۆی دەبینیتەوه که فۆرمە ستاندرەدە جیاوازهکان، سەرەنجام لەیهک دەترازین و هەر فۆرمەو ستاندرەدبوونی خۆی کامل دەکات و بەرهو زمانیکی سەرەخۆ هەنگاو دەنێ. هاوکات دەتوانرێ بگوترێ که زمانی کوردیی تاییهتەندیی زمانیکی هەمەرەهەندیی و هەمەچەشنیی (pluricentric language) تێدایە. بەلام گەرەترین مەترسی لەسەر هەمەچەشنیی و هەمەجۆریی لە ستایل و لەفۆرمی نووسیندا، لەباری سیاسی و سۆسیۆکولتوورییهوه، راستەوخۆ پێوهندی بە ئایدینتیتی نیشتمانیهوه هەیه. کاتیکیش هۆشیاری و ئاگایی تاکی کورد لەئاستیکی کۆلیکتیفا رەنگدەرەوهی ئەو ئایدینتیتییه نیشتمانیه نەبێ، ئەو ئایدینتیتییه بەسەر هۆز و خێل و ناوچە و تاییهفەو شارەکاندا دابەش دەبێت.

هەندیک دەنگ لەنێو هەورامییهکاندا (خۆیان بە هۆرامییهکان دەینوسن) پەیدا بوونە زۆر بەئاشکرا دەلێن، هۆرامیی نەتەوهیهکی سەرەخۆیه و لە نەسل و رەگەزی نەتەوهی کورد، جیاوازه. لێرەدا توخم و ئیسنیکی هۆرامییش دەکەوێتە ژێر پرسیارهوه. ئایا لەرووی ئیسنیکیشەوه لە کورد جیاوازان؟ عادل محەمەد پوور یەکیکە لەو دەنگانە که کەمیک بەشاراوهیی دەلێ زمانی هۆرامیی جیاوازییهکی ریشەیی هەیه لەگەڵ کرمانجیی ناوهراست (ئەو بە سۆرانیی ناوی دەبات)، ئەو لە نووسینیکدا که لە "گۆفاری هۆرامانی ژمارە 20 و سألەو پەنجی" بلاویکردوووتەوه، گومان دروست دەکات که لە ریزمانی کوردیی (کرمانجیی ناوهراست) دا بەراورد بە زمانی هۆرامیی "ناوهرکان و راناوهرکان و کردارەکان، بەپێی نێرومیبوونیان گەردانە ناگرین (پوور، 2009، لا 17).

ئەو زیاتر دەپروت و پېیوایە لە بواری رەگناسییدا هەورامیی و کرمانجیی ناوەرپاست جوداییان هەیه و نمونەیی کۆمەڵی وشە دەهێنیتەووە کە زۆر لیکەووە دوورن، وشە هەورامییەکان لەچەشنی " مەتیە، مازی، کەرگە، هەشە، تاتە، ژەرەژ، مووسای مووسوو، مارای، هەوەر، هەرمان....تاد (ibid) بەمشێوێە بە هاوتا " کرمانجییە ناوەرپاستە کە بەراوردی دەکات! " پوور، پشت، مریشک، ورچ، باوک، کەو، ئەخەوم، شکاندن، کاسەو کەوچک، کار...تاد (ibid). عادل پوور لە لایە کەووە دەلی " من نالییم هۆرامی و کرمانجی (خوارو ژوور) و....دوو یان چەند نەتەوون (ibid). لە لایە کە تریشەووە سەرجم توێژینەووە کە لەو ئاستەدا بەگەر خستوو.

ئەم نووسینە برۆای وایە، ئەم گومان و دوودلی و خۆهەلۆاسینە بە کوردەووە دەبی یەکلایبکریتەووە. هیچ شەرم نییە ئەگەر هۆرامییەکان، یان هەر ئەکادیمیستیک سەلماندی هۆرامییەکان جیاوازی لە کورد و زۆرینەیی خەلکی هۆرامان ئەمەیان پێباش بوو، داوای سەربەخۆیی نەتەوویی بکەن و بەئاشکرا نەتەووی هۆرامان رابگەیهنن. هەمان میتۆد بوو بادینانیش دروست و عەقلانییە، کورد بەم زۆر بوورییە، بەم وشکە کەلەک و بەم تیکەولیکەووە بە هیچ شوینیک ناگات. ئەگەر زازاییەکان، هۆرامییەکان، شەبەکییەکان، ئیزیدیەکان، بادینانییەکان ئەم هەنگاوە دەنن، پێویستە ئازادی تەواویان بوو دەستەبەر بکری و لە ریفەریندەمیکدا (ریفراندمیکدا) جیا بوونەووەی خۆیان رابگەیهنن.

دنیای گۆراو، هیچ کەسێ، هیچ نەتەووەیە ک، هیچ گروویکی ئیسینکیی پێویست ناکات لە سەر دەمی دیمۆکراسیی و مافی مرۆف و ئازادی و گۆبالیزەبیشن، رەگەزە کە، رەچەلە کە کە، نەتەووە کە، زمانە کە خۆی لەبەر خاتری ئەم و ئەو بتوینیتەووە. ئەگەر هۆرامییەکان و زازاییەکان و بادینانییەکان بەم ئاراستەیدا دەپۆن، یان هەر تیرەو هۆزیکێ تر ئارەزووی خۆجیاکردنەووەیان هەیه، نابێ هیچ جۆرە پێشیلکارییە ک بەرامبەریان ئەنجام بدری. تەنانەت نابێ هیچ جۆرە سەرزەنشتیکی سیاسی و کولتوری و کۆمەلایەتی بکری. لێرەدا جاریکی تر ئاواتی " کوردستانی گەورە " ئەو کوردستانە پانوپۆرە کە سنوورەکانی ئێران و عێراق و تورکیا و سووریا و ئارمینیا تیک دەدات و سەرلەبەری رۆژەلانی ناوەرپاست دەگۆری، دەکەوێتەووە بەر مەحەکی ناعەقلانیی بوونی پانکوردیزم و لۆژیک و هەجای عروبەیی کوردەووە (کوردایەتی). لەگەل ناعەقلانیی بوونی و هەمی کوردستانی گەورەدا بەیە کدا هەلەشاخین و رەنگپێژی ئەو کارەساتانە دەکەن کە بەسەر گەلی کورددا دەهینری.

کورد بە زۆر بووری ژمارەو و کاکیی بە کاکیی ناوچەیی جیوگرافی نی گەورە دەبی و نە ناودار دەبی و نە شکۆی سیاسی پێ دەچیتە سەر. ئەگەر کورد لە جیاتی ئەو بە ژمارەیی هەنووکە 30 بوو 40 میلیۆن بی، 10 بوو 15 میلیۆن بووایە، بەلام یە کدەست بووایە لە بەدیھێنانی ئامانجە نیشتمانی و سیاسی و کولتورییەکانیدا زۆر باشترو گونجاوتر بوو. دیارە بە داخەووە هەمیشە ئەوانەیی کوردایەتی و پانکوردیزم دەکەن، وشەیی سەقەتی " کوردستانیان " بە کار دەهینن، ژمارەیی راستەقینەیی کورد بوو

سه‌روو په‌نجا میلیونه‌وه دهره‌تینن. به‌پر‌وای ئهم باسه ئه‌گهر ئه‌و گرووپه ئیسنیکی و نه‌ته‌وه‌ییه جو‌راوجۆرانه‌ی ده‌یانه‌وئ له‌کورد جیابنه‌وه، پێویسته ئازاد بن و مافی هه‌لبژاردنی ئازادانه‌یان هه‌بێ. به‌م‌ه‌ش دهرده‌سه‌رییه‌کی زۆر له‌کۆل کوردان ده‌بیته‌وه. ئه‌وسا شه‌ری خۆبه‌کوردزانین ته‌نیا له‌نیو کرمانجیی ناوه‌راست و خواروو له‌لایه‌ک و کرمانجیی سه‌روو له‌لاکه‌ی تر دا درپژه‌ی ده‌بیته‌.

مه‌به‌ست له‌م شه‌ره، شه‌ری ساغکردنه‌وه‌ی زمانه. ئهم نووسینه بر‌وای قوولێ به‌وه هه‌یه ئه‌گهر له‌هه‌نوکه‌ی کوردستانی عیراقدا زمانی ستانده‌ردی کوردیی ساغنه‌کرپته‌وه، یان له‌داها توویه‌کی نزیکدا زمانی هاوبه‌ش و یه‌گرتووی کوردیی بو هه‌ریمی کوردستان ساغنه‌کرپته‌وه. ئهم دوو زاراوه‌یه‌ش له هه‌ریمی کوردستاندا به‌ره‌و ئه‌وه هه‌نگاو ده‌نیین به دوو زمانی سه‌ربه‌خۆ بن. هه‌موو هه‌وله سیاسی و کولتورییه‌کانیش زیاتر به‌م ئاقاره‌دا هه‌نگاو ده‌نیین، که سه‌ره‌نجام زمانی کوردیی دابه‌ش ده‌بیته و به‌دڵنیاییشه‌وه دوو نه‌ته‌وه‌ی جیاواز و دوو کولتوری جیاواز دروست ده‌بیته. ئه‌گهر سیان و چواریش نه‌بن. شتیکی به‌لگه‌نه‌ویسته که ئهم دوو زاراوه‌یه‌ی جووتستانده‌رده‌کان به‌ده‌میانه‌وه گرتووه ئه‌وه‌نده لیک دا‌براون که زۆرینه‌ی هه‌ردوولا ئاگیان له‌تیکیستی یه‌کدی نییه و به‌ته‌واویی خه‌ریکه بیئاگایی له‌تیکیستی یه‌کتیری، له‌باری کولتورییه‌وه شه‌قله‌که‌یان گه‌وره‌تر بکات.

سه‌یر له‌وه‌دایه، ئه‌وانه‌ی داوای چه‌ند ستانده‌ردیی و یاخود فره ستانده‌ردیی زمانی کوردیی ده‌که‌ن، ئه‌وانه‌ی داوای ئه‌وه ده‌که‌ن که هه‌ر تیره‌و هۆزو ناوچه‌و تایه‌فه‌یه‌ک خاوه‌نی زمانی خۆی بێ و پێی بنووسن و پێی بخوینن، زۆربه‌یان کوردایه‌تییه‌کی کویرانه‌ی نه‌ته‌وه‌په‌رستیش ده‌که‌ن. کوردایه‌تییه‌ک له شو‌قینیزی نه‌ته‌وه‌یی و ره‌گه‌زه‌په‌رستی نه‌ته‌وه‌ییدا خوساوه‌ته‌وه. له‌پراستییدا ئهم کوردایه‌تییه‌ی ساخته‌یه‌ی ئه‌وان نه‌ک چه‌واشه‌کارییه له‌هه‌مبه‌ر رای گشتییدا، به‌لکو ناعه‌قلانیبوونی ئهم ئایدیۆلۆژیا پانکوردیزمه‌ش ده‌گه‌یه‌نی که چه‌ند کۆله‌وارن له‌ئاست باب‌ه‌تیکی کولتوریی گرینگی وه‌ک زماندا. ئه‌و وه‌می کوردستانه‌ گه‌وره‌یه‌ی ئه‌وان بانگه‌شه‌ی بو ده‌که‌ن، له‌ کردار و عه‌قلیه‌تی سیاسیاندا، ته‌خشانکردنی هه‌مان ئه‌و کوردستانه‌ گه‌وره‌ وه‌همیه‌یه به‌سه‌ر حیزب و ناوچه‌و تایه‌فه و بنه‌ماله‌و دایه‌لیکته جیاوازه‌کاندا.

ئهو زمانه کوردییه‌ی ئهم نووسینه بر‌وای پێیه نه‌ده‌کرئ زمانیکی ئه‌فسانه‌یی و نموونه‌یی بێ، نه ده‌شکرئ زمانیکی ئیسیپیرانتۆ (Esperanto- زمانیکی ده‌ستکردی نیونه‌ته‌وه‌یی) بێ. به‌لکو زمانیکه ئاماده‌یییه‌کی کولتوریی و سیاسی زۆر کارای به‌سه‌ر جفاکی کوردیی و تاکی کوردیی و کارگێریی کوردییدا هه‌یه. له کوردستانی عیراقدا و له‌و کارگێرییه‌ی به‌ده‌ستی حکومه‌تی هه‌ریمی کوردستانه‌وه‌یه، ئهم زمانه به‌پانه‌گه‌یانداوویی زمانی فه‌رمیی هه‌ریمه، زمانی ئه‌ده‌بی کوردیی و زمانی بالایی هه‌ریمه و به‌سروشتی زمانی دیفاکتۆی هه‌ریمه. ناکرئ سازش له‌سه‌ر پرستیژبوونی ئهم زمانه بکرئ به بیانوی دلدانه‌وه‌ی عه‌شیره‌تگه‌لیک یان چه‌ند ناوچه‌یه‌ک، یاخود بنه‌ماله‌یه‌کی

سیاسیی بهپاره و ئیمتیازات هانی گرووی دوستاندهردهکان بدات و تاسەر ریگری بۆ یهک زمانی نیشتمانی و فهرمیی دروست بکهن. ناکرئ یهکئ له سیمبۆله سهرهکییهکانی رۆنانی بهنهتهوهبوونی کورد له کوردستانی عیراقدایا بههواو ههوهسی چهند سهرکردهیهکی تایهفییبهوه یاخود حیزبکی ئایدیۆلۆژی و ناوچهگهریبهوه، یاخود ههئئ سکۆلاری ئایدیۆلۆژیست و ستالینیستیبهوه بهستریتهوه (که خۆیان به زمانناس دهناسین).

ئهندهرسن له کتییبه بهناوبانگهکهیدا "*Imagined Communities*"، زۆر بهوردیی قامک دهخاته سهر ئه و توخمه ههستیاری و سهرهکییانهی که کاریکتهری گرینگن له چیکردنی جفاکه نیشتمانیبه مۆدیرنهکاندا، ئه م کاریکتهرانهش به رهونهق پهیداکردنی زمانیکی خۆمالیی ئه و گهل و جفاکانه دهبن که ببیته زمانیکی نیشتمانی و سهرمایهیهکی زه بهلاهی چاپکردن (Anderson 1991). ئه م سهرمایه گهورهیهی چاپ، ئه و ههزاران کتییبهی کورد ههیهتی به م زمانه ستاندهرده نووسراون که پپی ده نووسین و داوای ئه وه دهکرئ، له ههریمی کوردستانی عیراقدایا به رۆحی زمانی ستاندهردی کوردیی دابنرئ.

ههر کاتئ باسی کۆنسیپتی "ههجه مۆنی" بکرئ، راسته وخۆ گرامشی وهک فیگهریکی سیاسی و لینگویستیکی ده رده که وئ. ئه و وهک سهرکردهیهکی چینی کریکار و زیندانییهکی فاشیزمی ئیتالی و تیوریستیکی کولتووری زۆر به دلگهرمیبهوه چهزی به زمانی سیاسی ئیتالی و ستاندهرددایزی ئه و زمانه بووه (Ives 2006). به پروای ئایقش، گرامشی رۆلیکی گه وره ی هه بوو له ههرچی تۆکمه تر بوونی زمانی ئیتالی و کاری له سهر زۆر مارکسیستی دنیا ش کرد که بایه خ به زمانی ستاندهرد بدن. ئه گهر سهیری دوورگه دابرا و پارچه پارچه کانی ئیتالی بکرئ و به راوردی به کوردستانی دابه شکرا و به گشتیی و کوردستانی عیراق به تاییه تیی بکرئ، ده توانرئ بگوترئ ئه گهر له ئیتالیادا ئیرادهیهکی نیشتمانی و ئه کادیمی و سیاسی نه بووایه، ئه گهر کۆمه لئ سکۆلاری پاشکۆی حیزبکی تایه فیی هه بووایه، هه رگیزا و هه رگیز زمانی ستاندهرد دروست نابوو، به لکو دهیان دایه لیکتی جیاواز ده بوون به زمانی جودا، جیگه ی یهک زمانی ستاندهردی هه نووکه ی ئیتالیایان ده گرته وه. بگره ههر دوورگه یهک زمانیکی سهر به خۆی ده بوو.

کوردستانی عیراقیش وهک ده روزه یهک بۆ به نه ته وه بوونی کورد له باری سیاسی و تیوری و کولتووری و پپوهندییه نیوده وه له تییبه کانه وه، پپویسته ئه و ئیراده نیشتمانییهی تیدا بیت که زمانیکی فهرمیی و هاوبه شی نووسین له ته واوی قه له مره وی حکومه تی ههریم و ناوچه کوردستانییه کانی تر وهک که رکوک و خانه قین و شه نگار به بریاریکی سیاسی جیکه وت بکات. راسته حکومه تی ههریمی کوردستان دهستی به سهر ناوچه کانی که رکوک و خانه قین و شه نگاردا ناروات، به لام راسته خۆ پپوهندی کولتووری و زمانه وانیی و سیاسییان به سهریه که وه هه یه.

لهرابردوودا له زۆر شوپینی دنیا دا بابهتی ستاندهرددایزی زمان بابهتیکی تهواو سیاسی بووه. بهواتایهکی تر بابهتیکی بووه که ناسیونالیزم و ههستی نیشتمانی، مۆتیقی سههرهکی و بزوینهری راستهوخوی بوونه. بۆ نمونه کاتی فیلانیدییهکان پرۆسیسی ستاندهرددایزی زمانهکهیان دهست پیکرد له بهر دهستگرتن به ئایدینتیتییهکی بههیزی فیلانیدی و بهرزکردنهوی ههستی نیشتمانی فیلانیدی بوو بۆ ئهوهی لهنیوان زمانی جیرمانی و زمانی سلاقییهکاندا نغرو نهبی (Wardhaugh 2006). بهههمان شیوهش له چهرخ بیستهما زۆر نهتهوه و گهلانی دنیا پرۆسیسی ستاندهرددایزی زمانی نهتهوهبی یاخود نیشتمانی خویان به برپاری سیاسی زۆر ئازایانه و لیهاوتوانه یهکلاییکردووتهوه. لهوانه تورکهکان لای کهم لهرووی فورمالیشهوه بیت لهههردوو پرۆسیسی ستاندهرددایز و مۆدیرنایزی زمانهکهیاندا سههرکهوتوووبون، بهههمان پیودانگیش زمانی هینیدی، ههیرۆ (عیریی)، تۆک پیسین Tok Pisin له ولاتی پاپوا نیگینی، بههاسا له ئیندونیزیا و سواهیلی Swahili (سهواحیلی) له تهزانیا بهههمان پرۆسیسی سیاسیدا رویشتوونه (ibid).

له ههلمهرجی سیاسی و کولتوری کوردستانی عیراقد، مهرج نییه به دیدو مۆدیله گرامشییهکهی که پیوابوو هیجهمۆنی کولتوری به تهسدیکردنی لهلایهن دهولهتهوه مهرجه بۆ هیجهمۆنییه سیاسی و سۆسیۆکولتورییهکان پانوپۆرپیکریشهوه. بهلکو زمانی کوردی خوی لهخویدا هیجهمۆنی کولتوری تهسدیکردوه و دۆخیکی دیفاکتوی ههیه، سههرهپای ئهوهی گروپی دووستاندهرد و فرهستاندهردهکان، شیرپهجهی چهند ستاندهردی و دووستاندهردی بۆ قوتدهکهنهوه و بهبی ئهوهی حکومهتی ههریم و دهسهلاتی سیاسییش تۆزفالیک خزمهتی زمانیان کردی. بگره بهپیچهوانهوه دهسهلاتی عهشیرهتی و ناوچهیی و بنهمالهیی و تایهیی کورد له 1991-2010 زیانی له زمانی کوردی داوه. لهرووی سیاسی و ئایدیۆلۆژییهوه زمانی کوردی بهسهر کۆمهلی ناوچه و شارو زاراوهدا تهخشان و پهخشان کردوه. چهندين سالیشه بهدزی و بهئاشکرا کۆمهکی کۆمهلی بهناو پسپۆری زمانی کوردی له پارچهکانی تر و لهههندهران دهکات تا ریگه نهدهن یاخود لای کهم گرفتی ئهکادیمی و لینگویستیکی بۆ بدۆزنهوه و به پشتدا بیخه. ههولهکانی گروپی دووستاندهردهکان نهک ههر دهچیته گیرفانی دهسهلاتی سیاسییهوه، بهلکو ریک بهدلی دهسهلاتیکی تایهیی و ناوچهگهراپی دهکن.

لهناو باکگراوندی ئیسنیک و ئیسنوناسیۆنالیستهکانی یهک نهتهوهدا لهرووی ئیسنیکییهوه، سهخته ئهگهر بلی دووچۆر یان چهند جۆر دایهلیکت ئه و گروپه کۆمهلایهتی و ئیسنیکییه دابهش دهکات بهسهر چهند زمانیکی جیاواز جیاوازا، بهلام کاتیگه لیک چهند زاراوهیهکی قسهکردنیان ههبی و ههر زاراوهیهکیش بیهوی بی به زمانی سههرهکی، شههرکه بۆ ناو خودی ستراکتۆری ئیسنیکهکه دهگۆیزریشهوه. ئهستهمه لینگویستهکان و رۆشنبیرهکانی ئیسنیکیکی لهم چهشنه، برپار له دوو زمان یان چهند زمانی جیاواز بدن، یاخود له یهکخستنی زاراوهکاندا رۆلیکی کارایان ههبی. لهراستییدا

ئەم بېرىارنە بېرىارى سىياسىي و سۆسىۆسىياسىيىن و پېوىستە سىياسىيەكان بەكەلكوهرگرتن لە دىفاكتۆ و گراوندى زمانەوانىي، زمانى ستاندهرد و فەرمىي ساغبەنەوه (Comrie1990).

لە ئەنسرۆپۆلۆجىاي زماندا و تەننەت لە سۆسىۆلېنگوىستىكىشدا، *mutual intelligibility* (تېگەيشتنى ھاوبەش يان لېكتېگەيشتنى دووسەرە) فاکتەرىكى سەرەكىي جىاوازيبەكانى نىوان دوو زمانى جودايە. بەهەمان شىۆهش لەنىوان زمانىكى ستاندهرد و دايەلېكتى يان چەند دايەلېكتىكدا هەمان پروسىسى لېنگوىستىكىي خۆى دووبارە دەكاتەوه. بەم پىيەش ستاندهردترىن رېگە و زانستىترىن شىۆاز، تاقىکردنەوهو هەلسەنگاندى ئەو زمانە يان ئەو دايەلېكتەيە بە فىلتەرى تېگەيشتراوى ھاوبەشدا دەروات (132 لا ، Ottenheimer 2009). بەلام ئەگەر تېگەيشتنى ھاوبەش *mutual intelligibility* چارەسەرى ئەم كېشە لېنگوىستىكىيەي نەکرد ئەوه دەبىت دەسلەلاتى سىياسىي بە پشتبەستن بە ئەكادىمىاي زمانەوانىي و پسپۆرانى لېنگوىستىك بېرىارىكى سىياسىي دەربكات بۆ بەلاداخستنى ئەم پروسىسە (*ibid*). ئەمانە لە مەودا قوللەكەيدا ئەوه دەردەخەن كە چەند گرېنگە لەبارى كولتورىيەوه لە مەغزاي زمانى ستاندهرد بگەين.

بابەتى جووتستاندەردىي و فرەستاندەردىي لە زمانى كوردىيدا، دايەلېكتە كوردىيەكان دەكات بە ناوچەي دايەلېكتىي *dialect continuum* و لە دۆخى دايگۆسىاي زمانى كوردىي دوورىان دەخاتەوه. باشترىن نمونە، زمانەكانى دەوروبەرى كوردستان، دەكرى ئامازە بە زمانى توركىي و رەگ و لق و پۆپەكانى بكرى. زمانى توركىي لە بالكانەوه بە هەردوو زمانى توركىي و ئازەربايجانىي دەست پىدەكات و لەناو عىراقىشدا توركمانەكان دەگرىتەوهو لەئىرانىش ئازەرىيەكان و بەولاولەترىش كىرگىستان و كازاخستان و توركمانستان و ئۆزبەكستان تا بە دايەلېكتە توركىيەكانى ولاتانى مەنگولياو چىن دەگات. ئەمانە بەس بەناو يەك خىزانى زمانىيىن، بەلام بەكردەوهو لەبوارى پراكتىك و سىياسىي و پەروەردە و كارگىرپىيدا هەرىكەو زمانىكى سەرىەخۆيە. ئەوهى ئايدىۆلۆژىستە جووتستاندەردەكان داواي دەكەن، رېك ئەوهىيە كە كورد دەبى بە كۆمەلى نەتەوهى وهك " سۆرانىي و بادىنىي و كرمانجىي و هۆرامىي و زازايى.....تاد " .

بەهەمان شىۆهش ناوچەي دايەلېكتىي *dialect continuum* لەزمانى فارسىيدا، ئەو زمانەي دابەشكردوو بەسەر چەندىن زمانى وهك فارسىي (ئىرانىي- ئەفغانىي) ، دەرىي ئەفغانىي و تاجىكىي لە ولاتى تاجىكستان (هەندىكىشيان لە ئەفغانستان) بەتەواويى لىكدابراون و لىك دووركەوتوونەتەوهو نەتەوهبوونى فارس و يەكنەتەوهيى و يەك ئىسنىكى، يەك عانەي ناسىۆنالىستىي ناكات. هەنووكە زمانى دەرىي كە لەكۇندا دايەلېكتىكى فارسىي بووه و ئىستا لەخىزانى زمانى فارسىي ئەژمارد دەكرى بەيەككە لەزمانە فەرمىيەكانى ئەفغانستان و بە يەككە لە لىنگوافرانكاي ئەفغانستان ئەژمارد دەكرى . زمانى تاجىكىي وهك دايەلېكتىكى كۆنى خىزانى فارسىي بەهۆى دابراونى سىياسىي و جىۆگرافىي و كولتورىيەوه بەتەواويى بە زمانىكى ستاندهردى

سەربەخۆ بوو. هەنووکە کوردیی و فارسیی چەند لیک نزیکی وەک دوو نەتەوێ جیاواز، تاجیکی و فارسیی بەهەمان شێوە، بەلام تیگەشتن لەنیوان تاجیکیەک و فارسییەکا زۆر زیاترە لە تیگەشتن لەنیوان هەندئ لە هەجە کوردییەکاندا..

ئەم نووسینە برۆای وایە، ئەگەر لە کوردستانی عێراقەو ئەو زمانە نیمچە ستاندرەدی بوونی خۆی سەلماندوو، لەناو داگۆسیای زمانی کوردیدا دەستی پێوەنەگێردرئ و بەهاوکاریی زمانناسانی زمانی کوردیی و دەسلاتی سیاسی هەریم، بەرەسمیی زمانیکی هاوبەشی ستاندرەدی نووسین جیکەوت نەکەن، ئەو بەدنیاییەو چەند دەیهیهکی تر نابات، ئەو حەماس و دلسووتان و پەرۆشییە بۆ کوردی پارچەکان لەنیو یەکتربیدا هەیه خاوەن دەبیتەو. بەپراوەیهک دەریبەک و تاجیکیەک و فارسیکی ئیرانیی چەند دلان بەیهک دەسووتئ و لەغەمی هاوبەشی نەتەوێ و هاوالتیبوون و ناسیونالیزمی فارسیی کۆندان ئەوندەش کوردی کرمانجیی ناوەراست و زازایی، هەورامیی و کرمانجیی ژوووو...تاد پێوەندیی زمانی و سیاسی و تەنانەت کولتوووریان دەمینی.

دەستخستنه سەر ئەمە حەقیقەتیکی زۆر زۆر تالە، بەلام لەسەر ریی کورددا وەستاوە و سەرەنجام بە هەول و قاچکیشەوێ چەند حیزبکی تائیفی و چەند زمانناسیکی جووتستاندرەد بە دیفاکتۆ دەبیت. ئەم نووسینە برۆای بە سۆزراکیشانی نەتەوێ و ناسیونالیستی نییە، بەلکو برۆای بەوێه لە کوردستانی عێراقدا کاتئ زمانی ستاندرەدی کوردیی ساغکرایەو، ئەو دەکەوێتە سەر کوردی پارچەکانی تر ئایا ئەو زمانە بە سیمبۆلیکی نەتەوێ و نیشتمانیی خۆیان دەزانن و دایەلیکتەکی خۆیان لێو نزیک دەکەنەو یان دایەلیکتەکی خۆیان بەرەو مەنزلی ستاندرەدی بونی یەکجاری دەبەن و لە زمانی ستاندرەدی هەریمی کوردستانی عێراق بۆ هەتاهەتایە دوورەکەو نەو.

ئەوێ ئیستا دەرئ و ئەو هەموو شین و لەخۆدان و خۆرینەوێی بەناوی کوردایەتی و ناسیونالیزمی کوردیی و نەتەوێبوون و کوردستانیانەو بۆ دایەلیکتەکانی زمانی کوردیی و دەستپێوگرتن و پەیینکردنە ژیریان و ئاودیری و خزمەتکردنیان دەرئ، سەرەنجام گەلی کورد وەک نەتەوێ ئیسینیک دابەشەکات بەسەر چەند نەتەوێ ئیسینیکیدا کە جیاوازییەکانیان لە هاوبەشییەکانیان زیاتر دەبیت. زمانی کوردیی تا هەنووکە دۆخی داگۆسیا و دایاسیستی دایەلیکتیی (Diglossia and Diasystem زیاتر بەسەردا زالە، ئەگەر زنجیرە دایەلیکتیی (یان ناوچە دایەلیکتیی -dialect continuum) بەسەردا پراکتیک بکرئ، وەک ئەوێ گرووی جووتستاندرەدەکان دەخوازن، گومانی تیدا نییە زۆر نابات چەندین زمانی جیاواز دروست دەبیت و ئەو وەهەمە زۆرە کە کورد بە دەیان میلیۆن ئەژماردەکات، کورد دەکات بەچەند نەتەوێ و زمانگەلیکی زۆر لەیهک جیاواز و دابراوەو.

وۆردھۆگ لەسەر بایەخى ستاندرددایزى زمان بەوردیى باسى ئەو دەکات کە سەرەرای ئەو بەسیمۆلکردنى جوړیکە لەئایدینتیتى، جوړیک لە پریستیزی ئاخاوتنیش بە ئاخوهرانى دەدات، بەلام لەهه مووی گرینگتر ئەو یه کە کۆله کیهکی سەرکویه بۆ زمانى خویندى بالا High Education ی هەر نەتەو و گروویکی کۆمەلایه تیی (Wardhaugh 2006). لە هه ریمی کوردستاندا پروسسی ستاندرددایزى زمانى کوردیى لەپه و ته زمانه وانى و کولتوورییه کەى دەرچوو و به ته وایى بۆ ره هندیکی سیاسى و ئایدیۆلۆژى گۆراوه. ئەوانه ی غه مى جیکه و تکرندى ئایدیۆلۆژیاکانیان هه یه، غه مى یه کده ستی و یه کنه ته و یی و یه ک ئایدینتیتى تاد نه ک ناخون به لکو مه به ستیشیانه تیکی بدن. له هه موویشی خراپتر، ده سه لاتی سیاسى هه ریم به ئاشکرا و به نهینى پاره یه کی زۆر خه یالیى له ئەجیندای جووتستاندرده کاندا خه رج ده کات و خه لکیکی زۆریشى به ناوی سکۆلارو ئەکادیمیست و پسپۆرى بواری زمانناسییه وه ته جنید کردوو.

له هه لومه رجى دوو جوړ زمان یان دایه لیکتدا که بانگه شه ی ستاندرددبوونى خویان ده کهن، فیشمان پیوایه که ستاندردى ئۆرچینال یان ستاندردى سهره کیى "ئەو زمانه یه که ئالوده بووه به کولتووریکی بالاوه که مۆبیلایزى بزوتنه وه یه کی کۆمه لایه تیی گه و ره ده کات، بەلام ناستاندرد Non-Standard توند توند ده ستى گرتوو به سۆزو خۆشه ویستى بۆ دایه لیکته که یان به پشتیوانییکردنى سه رۆک و پیاوه ده سترۆیشتوو هه کانی ئەو گرووپانه ی که کولتووریکی نه ویتریان هه یه" (Fishman 1970, p150-151). ئەم دۆخه به ته وایى له کوردستانى عیراقداروونبووه ته وه. هه نووکه کۆمه لى نووسه رى خیل و ده وار له گه ل کۆمه لى ئەکادیمیستى به هه ره مند له ده سه لاتی سیاسى و گه نده لییه کانی، زۆر به توندی خه ریکی ده سترتنن به دایه لیکتچى و ناوچه گه رایى و شۆقینیزمى له هه جیه یه وه.

هه ر له م ئاقاره دا، Lippi-Green پیوایه مه سه له ی ستاندرددایزى زمان مه سه له یه کی ئالۆز و پهلەکیشه یه، چونکه ده بی هیزه کۆمه لایه تییه کان و ده سه لاتی سیاسى هه ندیجار بریارى قورس بدن که له سه ر حیسابى هه ندئ له زاراو هکان و گرووپه کانی تر ته و او ده بی. ئەگه ر زمانى ستاندرد و هاوبه ش بۆ زۆرینه ی کورده کانی هه ریمی کوردستانى عیراق هه بی، پى بنوسن و پى بخوین، له هه مان کاتیشدا زاراو یه ک یان چه ند زاراو یه ک هه بی بۆ ئاخافاتنى رۆژانه جا ئەگه ر ناستاندرد بن یان سه به ستاندرد بن، ئەوه بریارى ده سه لاتی سیاسیه که ئەمه یه کلایى بکاته وه. له راستیدا ئەمه ناوه رۆکی بریارى سیاسى و ئایدیۆلۆژیه که ده سه لات به ئینستیتوتیه کانی ده به خشیت بۆ ئەوه ی بریارى یه کجاریى له سه ر ستاندرددایز و ئوفیشه لکردنى زمانى ستاندرد بدن (Lippi-Green 1997). ئەمه یه کیماسى و ناقولایى ده سه لاته که جه خت له پرسه نیشتمانییه کان ناکاته وه، چونکه له بنه رته دا ئیراده ی نیشتمانىی زۆر لاوازه یان هه ر نییه.

ئەگه ر له رۆژگارى کۆندا تا سه رده مى مۆدیرنیزمیش که م تازۆر زمان به شیوه یه کی سروشتى گه شه ی کردوو و نه وه بۆ نه وه گواستراوه ته وه، بەلام له سه رده مى گلوبالیزه ییشندا به شیکی زۆرى زمانه کان به ره و پووکانه وه ده چن. سه رده م سه رده مى ستاندرددبوونه له زۆربه ی بواره کۆمه لایه تى و

کولتووری و فیکریهکاندا. ستاندهردبوونی هەر زمانیک واته ریگهگرتن له فهوتانی کولتووری زمان. ههنووکه ئەگەر ئەکادیمیست و زمانناسهکانی کورد و دەسه‌لاتی سیاسی کورد له‌کوردستانی عێراقدا ده‌یان‌ه‌وئ بناغه‌یه‌کی تۆکمه‌ بۆ زمانیکی هاوبه‌ش و ستاندهرد داب‌پێژن، پێویسته زۆر زوو به‌ بریاریکی له‌و چه‌شنه‌ بگهن.

زمانی کوردیی ئەگەر ستاندهرد نه‌بێ به‌ شیوازه‌ سیاسی و یاسایی و کارگێرییه‌که‌ی، ئەوه‌ گومانێ تێدا نییه‌ به‌شیک زۆری ئەو دایه‌لیکتانه‌ی ههنووکه‌ شه‌ری مانه‌وه‌ی خۆیان ده‌که‌ن له‌ دژی زمانی ستاندهردی کوردیی، سه‌ره‌نجام سه‌ری خۆشیان ده‌خۆن. چونکه‌ پرۆسیسی ستاندهردبوونی زمان پرۆسیسیکی زۆر گرینگه‌، ئەگەر هەر زمانیک ئەم پرۆسیسه‌ ته‌واو نه‌کات، ئەوه‌ به‌ره‌و پووکانه‌وه‌ ده‌چێ یان دایه‌لیکته‌کانی ئەو زمانه‌ به‌شیوه‌ی کۆمه‌لی زمانی جیاواز جیگه‌ی ده‌گرنه‌وه‌ (ibid). بۆ ههنده‌ی دایه‌لیکتی زمانی کوردیی ئەمه‌ دیفاکتویه‌که‌ ده‌بێ زۆر به‌جدیی و هه‌ستیاریه‌وه‌ مامه‌له‌ی له‌گه‌ڵدا بکری. به‌تایبه‌ت هه‌ورامیه‌کان و زازاییه‌کان ده‌بێ زۆر ئاگاداربن که‌ له‌لایه‌ن شۆقینزمی له‌هجه‌یه‌وه‌ مۆل نه‌درین و به‌گژ زمانی ستاندهردی کوردیییدا نه‌چنه‌وه‌و سه‌ره‌نجام دایه‌لیکته‌که‌ی خۆیان جگه‌ له‌زیان به‌خۆی و به‌ زمانی کوردیی هیچیتر ناچنیته‌وه‌.

هاوکات خودی پرۆسیسی ستاندهرددایزی هەر زمانیک خۆی له‌خۆیدا پرۆسیسیکی میژوویی و کولتوورییه‌، به‌پروای بایرن، ستاندهرددایزی زمان راسته‌خۆ پێوه‌ندی به‌ کۆنتیکسته‌ کولتووری و میژوویییه‌کانی ئەو نه‌ته‌وه‌و جفاکه‌وه‌ هه‌یه‌ که‌ کاری له‌سه‌ر کردووه‌، سه‌ره‌نجام یش دایه‌لیکتیک ته‌واو ده‌خه‌م‌لی و ده‌بیته‌ نیوه‌ندیک بۆ پرسه‌ کولتووری و سیاسی و ئەده‌بی و داموده‌سگا‌کان و بواری په‌روه‌رده‌و.....تاد (Byron 1978). کورده‌کان له‌ دۆخیکی میژوویی زۆر پیر له‌وه‌رچه‌رخاندان که‌ گرینگیی زمان و سیمبولیزی زمانی و ئایدیئیتیی نیشتمانیی له‌گه‌ڵ هه‌وای شۆقینزمی له‌هجه‌یییدا تیکه‌ل نه‌که‌ن، به‌دلنیا‌یه‌وه‌ لینگوا فرانکایه‌کی ستاندهردو هاوبه‌ش بۆ کوردستانی عێراق ده‌توانن جیکه‌وت بکه‌ن، ئەگەر به‌ بریاریکی سیاسی نیشتمانیانه‌ ئەو باب‌ه‌ته‌ له‌به‌رچاو بگيردری.

یه‌کیک له‌ هه‌ره‌ خاله‌ لاوازه‌کانی ناسیۆنالیزمی کوردیی ئەوه‌یه‌ ناسیۆنالیزمیکی زۆر بێ تیکسته‌ له‌مه‌ر پێداگریی له‌ سه‌ر زمانی ستاندهردی کوردیی و ده‌کری بگوتری ته‌واوخالییه‌. سه‌تان ساله‌ ناسیۆنالیزمی نه‌ته‌وه‌کانی تر به‌تایبه‌ت له‌ ئەورووپا و ناسیۆنالیزمی ئەو نه‌ته‌وانه‌ی له‌ ده‌وروبه‌ری کورد ده‌ژین، ئەده‌به‌که‌یان له‌ سه‌ر گرینگیی و به‌های سیاسی و کولتووریی زمان لێوانلیوه‌. که‌چی ناسیۆنالیزمی که‌ره‌واله‌ی کوردیی تا ههنووکه‌ش بێئاگایه‌ له‌م ره‌هه‌نده‌ کولتوورییه‌ پهبایه‌خه‌. چونکه‌ له‌راستییدا ریه‌راهه‌تی سیاسی کورد، ئەوه‌نده‌ی غه‌می خێل و عه‌شیره‌ت و به‌ره‌باب و بنه‌چه‌ ده‌خۆن، ئەوه‌نده‌ی خزمخزینه‌ پێوه‌ندی سه‌ره‌کیی ئەوانه‌، ئەوه‌نده‌ی خه‌ریکی بازرگانیی و پاره‌پیداکردن و پاشه‌که‌وتکردن، یه‌ک له‌سه‌تی ئەوه‌یش غه‌می پرسه‌ نیشتمانییه‌کانیان نییه‌.

ئەو كۆمەلە پانكوردیستی نابەلەد و عەوام و رەشۆکیی كورد لەتاراوگە، لە میرە كوردەکانی چەند سەتەیهك لەمەوبەر مائۆیرانتز و سەرگەردانترن لە ئاست رەهەندی كۆلتووریی و سیاسیی زماندا .

ئەنسروپۆلۆجیستیکی وەك ھووستن زۆر جەخت لەسەر رەهەندە كۆلتووریی و ئەنسروپۆلۆجییەکانی رەهەندی ناسیۆنالیزمی كوردیی دەكاتەووە و یەكێكە لەو سكۆلارە ئەنسروپۆلۆجیستانەیی زۆرتین تویژینەووی لەسەر ناسیۆنالیزمی كوردیی و كێشەیی سیاسی كورد نووسیوە . بۆ تویژینەووەکانیشی ماوہیەکی زۆر لە ئیستەنبوول كاری مەیدانیی لەسەر كردووە . ئەو پێیوایە ناسیۆنالیزمی كورد وەك زۆربەیی ناسیۆنالیستەکانی تر، چ لەبۆاری تیورییدا و چ لەبۆاری پراكتیکدا ، ھاوكات وەك وینەكردنی ناسیۆنالیزم لە خودئینستیتیوتیكی كۆلتوورییدا پێویستیەکی ژیریی بە شۆرشی زمان ھەییە (Houston 2009). ئیستا گرووی جوتستانەردە سەرگەردانەکانی زمانی كوردیی نەك ھەر خەریکی تیكدانی ئەو شۆرشە زمانیەن كە چەندین دەییە تیكستی كوردیی لەكوردستانی عێراقدا دەپاریژی بەلكو بەدنی دەسەلاتی گەندەلی سیاسی و بەپارەیی بودجەیی خەلكی كوردستانەو، خەریکی تیكدانی ئەو شۆرشە زمانیەن .

گیلنەر یەكێكە لەو ئەنسروپۆلۆجیست و سكۆلارانەیی زۆر بەجیدیەو بەسی لەبەھای زمان لە ناو ئەجیندای ناسیۆنالیزمدا كردووە . ئەو پێیوایە كە فاكترەریكی زۆر سەرەکی بۆ ئەو نەتەوہیەك پێناسەیی خۆی بكات و خۆی بناسیتەووە زمانە، چونكە زمانە و لە تاكەکانی گروویك دەكات كە مەیلیان بۆ ناسیۆنالیزم Nationalism-prone ھەیی (Gellner 1997). باشە كاتیک تاكەکانی گروویكی ئیسنیكی مەیلیی سیاسی و ئایدیۆلۆژییان بۆ دایەلیكت و ناوچەگەریی و ھۆزگەریی و تاییەگەریی ھەیی چۆن دەكری بڕوا بەینری كە مەیلیان بۆ ناسیۆنالیزمیكی سیفیک و رەھەندە نیشتمانییە كۆلیكتیفەكان ھەبیت؟ ئایا بەراستی ئەو گرووی دووستانەردەكان دەیکەن خۆلكردنە چاوی خەلكەووە نییە لەپەنای نەتەوہییوون و كوردستانییوون و مافی زمانییدا كە دەیانەوئ میراتی فیکریی و سیاسی و كۆلتووریی ناسیۆنالیزمی كوردییش دابەش بكەن؟

بەھمان شیوہش ، ئەندەرسن زۆر گرینگی بە زمانی ستانەردی نەتەوہ و جفاكەكان دەدات و زۆر بەوردیی و بەروونی ئامازە بە سینترالوونی زمانی نەتەوہیی یان زمانی نیشتمانیی ئەو نەتەوہ و گەلانە دەكات كە لە قەوارەییەکی سیاسییدا كۆبوونەتەووە یان دەیانەوئ كۆبنەوہ . ئەندەرسن پێیوایە جیکە و تكدردنی زمانی نیشتمانیی National Language (ناسنال لیردە بەمانای نەتەوہیی نایات بەلكو بە واتای نیشتمانیی دیت) فاكترەریكی سەرەکییە پاش ستانەردكردن و ھۆمۆجینیەسبوونی زمانەكە لەئاستە كۆلتووریی و سیاسیەكاندا، ئەمەش ریگە خۆش دەكات كە دەولەت یان حكومەت یاخود كارگیزی ناوچەیی، یەك ئایدیۆنتیتی نیشتمانیی چیکات (Anderson 1991) . لەكاتیکدا ئەوانەیی كوردایەتیان بە شیوہ شۆفینیزیەكەیی دەست داوہتی و ئەو ئەكادیمیستە كۆمۆنیستانەیی لەژیر پەرچەمی فیکریی و ئایدیۆلۆژیای دیکتاتۆرییانەیی ستالینیزمدا بەسی مافی دایەلیكت لەبری

مافی زمانی ده‌که‌ن و داوای ئایدیئیتیی ناوچه‌گه‌راییی و دایه‌لیکته جیاوازه‌کان ده‌که‌ن و به دیفاکتوی زمانی کوردیی ده‌لین " شوڤینیزی سۆرانیی " گه‌وره‌ترین ته‌گه‌ره‌ی به‌رده‌م به‌رهمی‌ناسینی زمانی ستانده‌ردی هه‌ریمی کوردستانن.

دیاره له‌سه‌رده‌می دروستبوونی چه‌مکی ده‌وله‌تی نه‌ته‌وه‌بییه‌وه، نه‌ته‌وه‌و جفاکه‌کان داوکارییه کولتوورییه‌کانیان زیادیکردوه‌و به ئاشکرا داوای خویندن به‌زمانی خویمان ده‌که‌ن. ئەمه مافیکی ره‌وای خویمان و پێویسته پشتگیری بکریین. به‌لام ئەوه‌ی که ناچۆره و خالیکی پاشه‌کشه له پاراستنی یه‌ک زمانی نیشتمانیی و دروستکردنی یه‌ک سیمبۆلی زمانی و یه‌ک زمانی ستانده‌رد بۆ یه‌ک نه‌ته‌وه‌ی سه‌ر به‌هه‌مان ئیسنیک ، داواکردنی خویندنه به دایه‌لیکته‌کانی یه‌ک زمان (kook , 2000, pp-49-50). ئەوه‌ی جیگه‌ی کۆمیدیا و پیکه‌نینیکی ئایدیۆلۆژیانه‌یه، گرووی پێویسته دووستانده‌رده‌کان ریک به‌دلی ده‌سه‌لاتی کوردیی و عه‌ق‌لییه‌تی خپل و تایه‌فه‌گه‌ریی له‌ناو کورداندا داوای خویندن به دایه‌لیکته جیاوازه‌کان له ئاستی هه‌ریمی کوردستانی عێراقدا ده‌که‌ن.

به‌ر له ته‌واو‌بوونی ئەم باسه، پێویسته جه‌خت له‌وه بکریته‌وه، کرۆکی ئارگومێنته‌کانی ئەم توێژینه‌وه‌یه، به‌گه‌ژداچوونه‌وه‌ی بۆچوونی گرووی دووستانده‌رده‌کانه، که ریه‌رایه‌تی ئەو گرووپه به ده‌ست د. ئەمیری هه‌سه‌نپوره‌وه‌یه. مه‌سه‌له‌ی ئایدیۆلۆژیستی‌بوونی ئەوان له‌ویوه سه‌رچاوه ده‌گه‌رئ که هه‌سه‌نپور، مارکسیستی‌بوونه‌که‌ی وایلیکردوه که به‌جیهان‌بینی چه‌پی کلاسیکیه‌وه له زمانی کوردیی بروانی. ئایدیۆلۆژیای مارکسیزمه وای له هه‌سه‌نپور و لایه‌نگرانی کردوه که باسی مافی دایه‌لیکت به ئەنقه‌ست له‌جیاتی مافی زمانی بکه‌ن. به‌لام خالی سه‌ره‌کیی و گرینگ که بزره له ئارگومێنته‌کانی ئەواندا، ئەوه‌یه له‌په‌وه‌ی ئایدیۆلۆژییه‌وه نایه‌ن ئەو شکسته ئەکادیمیانه‌ی خویمان بچنه‌وه کاتیگ زمان و دایه‌لیکتیان به‌قه‌ستی تیکه‌لکردوه. ئەو ئازاده هه‌ر فیکرو بۆچوونیکیی سیاسی هه‌بی ، پێویستیشه ریز له‌بۆچوونه‌کانی بگیردرئ. به‌لام ئازاد نییه که به‌ته‌واویی جله‌وی ئایدیۆلۆژیی و عاتیفی خۆی شلکردوه‌و وه‌ک شیخیک ریگه ده‌دات که لایه‌نگرانی پێیدا هه‌لبه‌دن و گه‌وره‌ی بکه‌نه‌وه و سه‌قه‌تترین بۆچوونی نالیگۆینستیکی به‌یئته ناو باسی ستانده‌ردایزی زمانی کوردییه‌وه و ئایدیۆلۆژیانه جوین بدات و زمانی نه‌ته‌وه‌که‌ی خۆی به " شوڤینیزی سۆرانیی " بچوین.

له‌پراستییدا بۆچوونه‌کانی هه‌سه‌نپور و لایه‌نگرانیی به‌خویمان بزانه‌ن یان نا، له‌گه‌ل بۆچوونه‌کانی سه‌رۆکی ئینستیتیوتی پاريسدا (که‌ندال نه‌زان) هاوته‌ریین و ریکوره‌وان به قسه‌و به‌دلی حیزبیکیی تایه‌فی و بنه‌ماله‌یی و ناوچه‌گه‌راییی وه‌ک پارتیی دیموکراتی کوردستان ده‌که‌ن. که‌س نییه گومانی له‌وه بیته که " که‌ندال نه‌زان " چهند له‌خزمه‌تی بنه‌ماله‌ی بارزانیدایه‌و چهند لیان سوودمه‌نده . به‌داخه‌وه هه‌موو کاره ئەکادیمییه‌کانی هه‌سه‌نپور و هاو‌ریکانیشی سه‌ره‌نجام ده‌رژینه‌وه ناو رووباره‌که‌ی "نه‌زان" و ریکریی له به‌فه‌رمی‌ناسینی یه‌ک زمانی نووسینی هاوبه‌ش بۆ په‌روه‌رده‌و

خویندنی بالاو کارگیری له هه‌ریمی کوردستانی عیراقدا ده‌کهن. جا ئە‌گەر ئە‌جینداکانی "نەزان" تایه‌فیی و ناوچه‌گه‌راییی و کرمانجیییوونه، ئە‌وه ئە‌جینداکانی هه‌سه‌نپوور و لایه‌نگرانی له‌کوانووی ئایدیۆلۆژییه‌وه سه‌ره‌نجام خزمه‌ت به‌هه‌مان میتۆدی بیرکردنه‌وه‌ی ده‌سه‌لاتی سیاسی (پارتیی) و "نەزان" ده‌کهن.

هه‌سه‌نپووری ئایدیۆلۆژیست له هه‌مبەر مه‌سعود محه‌مه‌دی ئە‌نسرۆپۆلۆجیستدا:

تا ناوه‌راستی هه‌شتاکانی سه‌ده‌ی رابردوو، که‌سیک نه‌ده‌ناسرا به‌ناوی ئە‌میری هه‌سه‌نپوور که هه‌یج قورساییه‌کی کولتووری و سیاسی به‌هه‌یج هاوکێشه‌و رووداویکی سیاسی و کولتووری کوردستانه‌وه هه‌بیت. به‌بروای ئە‌م نووسینه ئە‌وه مه‌سعود محه‌مه‌د بوو ئە‌و پیاوه‌ی به‌ خوینده‌وارانی ئە‌و سه‌رده‌مه ناساند له‌پێی نامیلکه وه‌لامیکه‌وه به‌ناوی "بو ئە‌میری هه‌سه‌ن پوور له‌هه‌رکۆبیه‌ک بیت". زمانی دارشتنی ئە‌و نامیلکه‌یه‌ی زمانی ئینتیلیکچوالیکی ئە‌و سه‌رده‌مه‌یه‌ که به‌ زمانی جووتیارو گه‌داو کریکاریک قسه‌ له‌گه‌ل هه‌لومه‌رجه ماددی و مه‌عنه‌وییه‌کان ده‌کات و هه‌لیان ده‌سه‌نگینێ. زمانی فه‌یله‌سووفیکی کورده به‌ دیدی کولتووری و ئە‌نسرۆپۆلۆجییه‌وه له‌ رووداوه‌کان و ئایدیۆلۆژیایان ده‌روانی. به‌واتایه‌کی تر که‌ره‌سه‌ی سه‌ره‌کیی شروقه‌کردنه‌کانی مه‌سعود محه‌مه‌د خودی چینه هه‌ژاره‌کانی کۆمه‌لگه‌ی کوردییه، به‌لام به‌میتۆدیکی زۆر ئیستیتیکانه‌و زانستیانه‌ بابته‌کانی له‌یه‌ک هه‌لکێشاوه‌وه له‌ ئایدیۆلۆژیای چینیایه‌تی جیا‌یان ده‌کاته‌وه.

له‌راستییدا کێشه‌و رقی ئە‌میری هه‌سه‌نپوور له‌ مه‌سعود محه‌مه‌د له‌سه‌ر مه‌سه‌له‌ی زمانناسیی نییه، چونکه هه‌سه‌نپوور ته‌نانه‌ت یه‌ک ئارگیومینتی ئە‌کادیمی و زانستی بۆسه‌ر کێشه‌ی زمانی کوردیی زیاد نه‌کردوه، جگه له‌ ته‌گه‌ره‌خستنه سه‌ر ریی ساغبوونه‌وه‌ی زمانی کوردیی له‌هه‌ریمی کوردستانی عیراقدا. ئە‌وه‌ی هه‌سه‌نپوور هه‌یه‌تی ته‌نیا نامی دوکترایه‌که‌تی وه‌ک هه‌زاران ئە‌کادیمیستی تر له‌قوربێکیه‌وه دانیشتوه و جار‌جار هه‌ندئ له‌ لایه‌نگرانی پێیدا هه‌لده‌دن و جار‌جاره‌ش ئامۆزگاری بۆ سه‌رکردایه‌تی کورد له‌شیوه‌ی نوشته‌دا ده‌نووسی و که‌سێش گوئی لی ناگرئ. ته‌نانه‌ت بگره‌ بابته‌ی جووتستانه‌ردییه‌که‌ی له‌ فیکری ساتیع ئە‌لحوسری و دوکتیرینی پانه‌ره‌بیزم و په‌یام و مانیفیستۆی حیزبی به‌عسی عه‌ره‌بی ئیستراکییه‌وه دزییوه‌وه به‌ خوینه‌ری کوردی ده‌فرۆشینه‌وه. حیزبی به‌عس و پانه‌ره‌بیزم زۆر پێش ئە‌میری هه‌سه‌نپوور که‌وتوون له‌ کوردستانی عیراقدا که‌ زمانی کوردیی به‌سه‌ر دوو پێچکه‌دا دابه‌ش بکه‌ن.

ئە‌وه‌ی هه‌سه‌نپوور ده‌یکات تیۆرایزکردنی دیدی عروبه‌ی پێش به‌عس و سه‌رده‌می به‌عسه له‌مه‌ر زمانی کوردیی. به‌لکو له‌راستییدا ئە‌و که‌وتوو به‌سه‌ر بوغزیکێ زۆر قولدا له‌هه‌مبەر مه‌سعود محه‌مه‌ددا و چه‌ندین سا‌له پێی ده‌لین بۆ وه‌لامیکت بۆی نه‌بوو، مه‌گه‌ر هه‌ر بلێ ئە‌و ئە‌کادیمیست نییه! له‌راستییدا مه‌سعود محه‌مه‌د ئە‌کادیمیست نه‌بوو، به‌لام موفه‌کیر بوو، ئینتیلیکچوال بوو، که‌سیک بوو ده‌قی فیکری به‌ره‌م ده‌هینا و ئارگیومینتی ده‌وروژاند و ئارگیومینتی تیۆری به‌یه‌کدا

دهدا و پېشبینی رووداوه سیاسیی و کولتوورییهکانی دهکرد. ئەم نووسینه برۆای بهوهیه که ئەگەر یهکهمین ئەنسرۆپۆلۆجیست له میژووی ههموو کورددا دهستنیشان بکریت، بیگومان مهسعود محهمده ئەو شهرفههه پیده برییت. سهیری ئەم پېشبینیه گهورهیهه مهسعود محهمده بکری، ئەوسا مرۆف له مهزنی هزری ئەو راده مینیت که له ههفتاکانی سهدهه رابردوودا دهلی "ئیمه گهیشتینه رۆژیک دیتمان حیزبی شیوعی بههیزی وهک هی فرهسه بریاری دا لهسه ر پپویست نه بوونی دیکتاتوریهتی پرۆلیتاریا. رۆژانی دیکهش زۆرن له پېشمان کهوا گهلیک بریاری لهوه بههیزتر و بهجورئهنتر له جیهانی شیوعی و ناشیوعی دهنگ بداتهوه. (محهمده، 1984، لا 22).

حهسه نپوور و لایهنگرانی چۆن هه نووکه مافی زمانی و مافی دایه لیکتیان (شتیک نییه بهم تیرمۆنۆلۆجیه) لئ تیک چووه، چۆن دایه لیکتهکانی زمانی کوردییان لئ بووته زمانه جیاوازهکانی (فرانسیی و ئینگلیزی) لهکانه دا، یاخود لیان بووته زمانه جیاوازهکانی " ئەلمانی، فرانسیی و ئیتالی....." له ولاتی سویرا، له سیاسهت و ئایدیۆلۆژیاشدا ئەم تیکه ولیکهیهه هه بووه و له هه نووکه شدا ههیهتی. مهسعود محهمده له سه رهتای هه شتاکاندا دهلی " مامۆستا ئەمیر دیت دوو دیارهه کۆمه لایهتی سه ر به ئابووری و پلهی گۆرانی میژوویی تیکه ل بهیه کدی دهکات، بهوه دا که ملکدار و فیۆدال بهیه ک شت داده نیت کهچی دوو شتی زۆر لهیه کدی جودان" (هسپ، لا 23).

نامهکانی نیوان مهسعود محهمده و ئەمیری ههسه نپوور له دوو کهس دهچن لهسه ر ئایدیۆلۆژیا کیشهیان بیت و پپوه ندییهکیان به زمانه وه نه بی. دیاره مهسعود محهمده ئایدیۆلۆژیست نه بووه، به لکو شه ری سه ره سخته له گه ل ئایدیۆلۆژییدا کردووه، نه یاریکی گه وره ی دیکتاتوری ستالینیزم و ئەو کۆمۆنیزمه باوهی ئەو سه رده مه بووه. ئینتیلیکچووالیکی لیبرال و تهواو ئازاد و سه ربه خو بووه. له سه رده می جه به روتی به عس و ترۆپکی ده سه لاتی سه دام حوسیندا له شاری به غداد خه ریکی توژیینه وه و به ره مه هینانی ده قی فیکری بووه. ئەگەر له میژووی ناسیۆنالیزمی کورددا، ئەحمده ی خانیی و حاجی قادری کویی به کرۆک و به ردی بناغه ی فیکری ناسیۆنالیزمی کوردیی ئەژمارد بکری، ئەوه مهسعود محهمده یه کهمین ئینتیلیکچووال و یه کهمین بیرمندی کورد و یه کهمین ئەنسرۆپۆلۆجیستی کورده که فیکری ناسیۆنالیزمی کوردیی و خودی حاجی قادری کویی تیۆریز کردووه و له رووی فه لسه فیی و کولتوورییه وه شروقه یانی کردووه.

هه رچی هه سنپووره، لایهنگریکی سه ره سخته دیکتاتوریای پرۆلیتاریا و رژیمی ستالینستی و چه پی کلاسیک بووه و تا هه نووکهش له هه مان فانته سیی ئایدیۆلۆژییدا ئەمه سه رو ئەوسه ر دهکات. کهواته ئەوانه ی پپیانوایه که ئەمیری ههسه نپوور له سه ر جیاوازی هزری له مه ر زمانی کوردیی و میکانیزمی ستانده رده بوونی زمانی کوردیی له گه ل مهسعود محهمده دا کیشهیان هه بووه به هه له دا چوون. راسته بۆچوونهکانیان جیاواز بووه، به لام ئەوه ی کهوا له هه سه نپوور کردووه به وشپوهیه ئەکادیمییهی! خو له مهسعود محهمده هه لپلئ و ناوی نه هینئ و ناراسته وخو له بۆچوونهکانی

بدات و لەرپى میدکانى حیزبە دەسەلاتدارەکانى کوردستان و لایەنگرەکانییەو هەرش بکاتە سەرى، کێشەى ئایدیۆلۆژیاو فیکرى مارکسیستى بوو نەک کێشەى زمانى کوردیى بووبێت.

مەسعود محەمەد هاتوو شەرقتەى کۆمۆنیزم و ژێرخان و سەرخانى (رووبینا) ی کۆمەلگەى کوردیى لەرپوى کولتورییەو کردوو تا ئەوێ لەرپوى سیاسییەو بیکات. بەواتایەکی بەرینتر بەبێ ئەوێ زانستى ئەنسروپۆلۆجیا لەناو کورددا جیکەوت بووبێ و ئینتیلێکچووالی کورد لەو سەردەمەدا زۆر بەسادهیى لە رووداو و دیاردە کولتورییەکانیان کۆلیونەتەو، بەلام ئەو هاتوو ئەنسروپۆلۆجییانە، مارکسیزم و کۆمۆنیزمى لە کۆمەلگەى کوردییدا داوتە بەر رەخنەى زۆر بێبەزەبیانەى کولتورییەو. ئەنسروپۆلۆجیستانە ژیان و میژووی حاجى قادری کۆبى بەر رووناکى داو. ئا لێرەوێه رقى ئەمیری حەسەنپوور لە مەسعود محەمەد کە سەرلەبەرى بۆچوونە ئایدیۆلۆژییەکانى حەسەنپوورى وردوخاش کردوو، هەرۆک دەلی "عەجایب و سەد عەجایب هونەرى سابلأغى فیوډال لەهێ ئامیدی فیوډال ناکات بەلام دەبێ هەردوو هونەرى لەیەکدی نەکردووی سابلأغ و ئامیدی هاوچوونى هونەرى ژاپۆنى فیوډال بن. ئەرى کاکە ئەمیر تەناقوزى لەو سەبیرترت بیستو؟" (هسپ، لا 47). یاخود دەلیت "نووسینەکەى کاک ئەمیر، کە دەنگى فیرگەیهکی فیکرى فەلسەفى مەلوم دەداتەو، رووبەرووی مەتەلێکی تەماوی نامەفەومان دەکات " (هسپ، لا 54). هەر ئەو فیرگە فیکری و ئایدیۆلۆژییە کە وای لە حەسەنپوور کردوو لە زمانناسییدا، دایەلیکت و زمان، وەک دۆو دۆشاو تیکەل بکات.

حەسەنپوور لەهەر دەرڤەتیکدا بۆی هەلکەوێت هەرش دەکاتە سەر مەسعود محەمەد، ئەوێ تا لە تازەترین چاویکەوتنیدا لەگەل گۆڤارى گولاندا، کە دەسگایەکی پارتنی دیموکراتى کوردستان دەریدەکات و گۆڤاریکە لە چوارچێوهى ئەجیندای حیزب و ئایدیۆلۆژیاى حیزب بەقولانج لانات و دەرناچى، بە مەسعود محەمەد دەلی "لەسەر چینی دەرەبەگى دەکردهو دەره بەگانی بە > برا گەورە < ی دادەنا" ⁴ لەراستییدا ئەمە جگە لە بوغزیکى ئایدیۆلۆژىی بەرامبەر بە مەسعود محەمەد نەبێ بە مووش راستى تیدا نییە. چونکە مەسعود محەمەد لەچینی ناوەندى ئەو سەردەمە بووو لەرپوى گوزەرانهو کەمیک ئاریستۆکراتى بوو. ئەو "چینی ناوەند"ەى تا هەنووکەش حەسەنپوورى ستالینىست بە تیرمۆنۆلۆجییه عەنتیکەکەى خۆى (بەوردە بۆرژوازی!) ناوی دەبات، بەلام مەسعود محەمەد دژى چینی کریکارو هەژارو جووتیارو سەپان و پالەو گەدا نەبوو، بەلکو دژایەتیی مارکسیزم و کۆمۆنیزمى کردوو. دژایەتیی بۆچوونە ستالینییەکانى حەسەنپوورى کردوو. بەپێچەوانەو مەسعود محەمەد کەسیکی ناسیۆنالیستى نەبوو بەلکو کەسیکی نیشتمانى و واقیعی و پراگماتى بوو. مەسعود محەمەد ئەوێ موفەکیریکى ئازادیخواز بوو، ئازادى بە هەموو شتێ رەوا بینوو. بەپێچەوانەى حەسەنپوور ئایدیۆلۆژیاکەیهو کە ئازادىیان بەس بۆ

گۆڤارى گولان، ژمارە 799، 2010/09/27 ⁴

دەسەلاتى كۆمۈنىزىم و دىكتاتورىي پىرۇلىنارىيا دەۋىت. ھاۋكات مەسعود مەھمەد ئەۋەندە راستگۇ بوۋە درۇى بەدەم كەسەۋە نەكردوۋە و دنىاي لە جىاۋازىي چىنەكاندا بەتەنيا نەدەبىنىيەۋە.

ھەر لەھەمان گۇڧارى گۇلاندا (ژمارە 799) ھەسەنپوور بى مۇناسەبە ھىرش دەكاتەۋە سەر ئەۋانەى لايەنگرى يەك زمانى فەرمىي و ستاندرەدى كوردىيىن و داۋاي ساغكردەنەۋەى لە ھەرىمى كوردستانى عىراقدا دەكەن. بەلام ئەمجارە لەبرى " شۇڧىنىزىمى سۇرانىي و فاشىزىمى سۇرانىي " بە سۇرانىيخۋازەكانىيان دەچوئىنى. خويئەرى وريا بگەرپىتەۋە سەر ئەۋ چاۋپىكەۋتەنى ھەسەنپوور لە گۇڧارى گۇلاندا، بۇى دەردەكەۋى ئەۋ پىاۋە كە گۇلان بەبىرىارو ئەكادىمىست و دۇكتەرۋە.....تاد دەىناسىنى، چەند لەروۋى مەعرىڧىي و فىكرىيەۋە داماو و ھەژارو كۇلەۋارە؟ تەنانەت خودى ئەۋ زمانەى كە ۋەلامى پىدەداتەۋە زۇر روۋتە و لاۋازە. چەند نابەلەدە لە تىۋورىيەكانى گەشەسەندنى ناسىۋناليزم بەگشتىي و ناسىۋناليزمى كوردىي بەتايىبەتىي؟ چۇن بەچاۋىلكەى ماركسىستبوۋنەۋە سەبرى ھەموو شتى دەكات و بەس لەۋ دىدە سىياسىيەۋە ھەموو روۋداۋەكان دەخوئىنئەۋە؟ لەكاتىكدا ماركسىزم كەمترىن شۇڧەى لەسەر ناسىۋناليزم كىردوۋە. جگە لە چەند وتارىكى ماركس و ھەندى وتارى سىياسىي لىنىن لە ھەموو ئەدەبىياتى كۇن و نوئى ماركسىستەكاندا بگەرپى لە شىعارى ئابدىۋلۇژىي و وتارى ھەماسىي و بەدىۋكردى ناسىۋناليزم بەدەرپىنى فانەتىكانە، شتىكى ئەۋتۇ بەدەست ناكەۋى. ئاخىر ھەسەنپوور جگە لە ماركسىزم ھىچ مەعرىفەۋ پاشخانىكى فىكرىي پى نىيەۋ خويئەرى وريا تىدەگات ئەۋ پىاۋە ماۋەى چەندىن دەيەيە لەرۇژئاۋا دەژى، ھەنوۋكەش ۋەك شىۋەىي و توۋدەكانى شەستەكان و ھەفتاكانى سەدەى رابردوۋ دنىا دەخوئىنئەۋەۋە بەتەماى " شۇڧى سەرتاسەرىي پىرۇلىتارىيا"يە. لە كاتىكدا خودى ماركسىزمەكەى ھەسەنپوور گەۋرەترىن كىماسىي ھەبىت كىماسىي مەعرىڧىي و كۇلتوورىيە.

مروڧ ئەگەر دىدە جىاۋازەكان بخوئىنئەۋە پانوپۇتر دەبى. بەبرۋاي ئەم نووسىنە ھەسەنپوور ئەۋەندەى تىرش تەمەنى ژيانى درىژ بىتەۋە، بەم ئابدىۋلۇژىا زمانناسىيەۋە، بەم دىدە ستالىنىستىيەۋە ناتۋانى يەك لەسەتى مەسعود مەھمەد "فىكر و فەلسەفە" بەرھەم بەئىنى. مەسعود مەھمەد ۋەك خۇى لە كىتئىي "ھەمەغاي گەۋرە" دا لەسەر پىۋەنان و زىاد لىبەستن و لىكەمكردەۋە بەدەق دەلى " ناولىنانى كەم و زىاد ئىمەى تىدا بەھەلە دەچىن. ھەرچى مروڧە بەدالەنگاندنى ناۋەكەى ياخود نازناۋەكەى يەكسە دوۋچارى ستەم و زەرەر دەبىت و ئەۋ ئەركەى كە بەۋ ناۋەى گەياندوۋە لىي دەچىتە ھىچە. ئنجا خۇشمان لە دوۋلاۋە زەرەر دەكەىن لايەكىان ئەۋەيە كە بەسرىنەۋەى ماىەى شانازى لەناۋى تاكىك بايى نرخی ئەۋ شانازىيە دەست بەتال دەمىنئەۋە. لاي دوۋەمىيان ئەۋەيە كە بەۋ بى ئىنساڧىيە فىرى بوختان و ساختەۋ ھەلبەستن دەبىن، چۇنكە رەۋادىتنى تاكە يەك ساختە دەرگايە بۇ رەۋادىتنى ھەر ساختەيەكى دىكە كە ھەزى لىدەكەىن ئىتر چ بە لىكەم كىردەۋە بىت و چ بە لىزىاد كىردن بىت " (مەھمەد 1984، لا 3) . ئايا بەۋىژدان و بەمۇرالى ماركسىستبوۋنەكەى ھەسەنپوور، ئەۋەى دەرھەق بە مەسعود مەھمەد دەلى بوختان و

ساخته و هه‌لبه‌ستن نییه؟ ئایا ئه‌وه سته‌م نییه، حه‌سنپوور پێش ئه‌وه‌ی له‌و موفه‌کیره‌ی بکات له‌ خۆی ده‌کات؟ ئه‌م هه‌موو خۆسه‌غه‌تکردن و ساخته‌کاریی و پێوه‌نانه‌ مارکسیستیانه‌ بۆچی؟ ئاخ‌ر به‌راستی ئه‌مه‌ی حه‌سه‌نپوور به‌ده‌ربهرینی خۆی "سفره‌ی جوین‌ راخستن نییه".

مه‌سعود محهمه‌د له‌هه‌مان کتێبدا و له‌سه‌ر عه‌قلیه‌تی باوی په‌نجاکان و شه‌سته‌کان و هه‌فتاکانی سه‌ده‌ی رابردووی رۆشنبیرانی کورد نووسیویه‌تی که‌ به‌چه‌پ و شیوعییبوونه‌وه‌ گرتبوویان و هه‌موو دنیا لایان کۆنه‌په‌رستی و نۆکه‌ری ئیمپریالیزم بوو، ته‌نیا قه‌لاکه‌ی لێن و ستالین نه‌بی که‌ به‌میلیۆن میلیۆن کرێکارو جووتیارو خه‌لکی زه‌حمه‌تکێشیان له‌ کووره‌ی کۆمۆنیزمدا برژاند و قه‌لاچۆیان کرد. دووباره‌ به‌ده‌ق ده‌لی "رۆشنبیری کوردی سه‌رده‌م وه‌ها له‌به‌ر زما‌نی خۆش دیت هه‌لدانه‌وه‌ و ریزلێنان بۆ مرۆقی نه‌دار و بیسامان و رووت و قووت بی‌ت و رقی له‌ شوهرتی پیاوانه‌ی خاوه‌ن سامان و ده‌سه‌لات هه‌لده‌ستیت.....ره‌نگه‌ من له‌و گه‌نجانە پتر هه‌ز به‌وه‌ بکه‌م که‌ له‌چینی هه‌ژار و ره‌شپووتی کوردا قاره‌مانی وه‌ها بدۆزمه‌وه‌ له‌سه‌ری بنووسم. به‌لام هه‌رگیز ئه‌و تاوانه‌ به‌ئه‌ستۆی خۆمه‌وه‌ ناگرم به‌ساخته‌ قاره‌مانه‌تی دروست بکه‌م بۆ هه‌ژار یاخود ساماندار" (هه‌سپ، لا 3). ئه‌و کابرایه‌ چونکه‌ له‌سه‌ر پیاویکی ده‌وله‌مندی وه‌ک حه‌مه‌غای گه‌وره‌ (نازناوه‌که‌ی گه‌وره‌یه‌ و به‌و ناوه‌وه‌ ناسراوه‌) نووسیویه‌تی و له‌پرووی کولتووری و میژوویی و سیاسیه‌وه‌ شروقه‌ی کارو چالاکیه‌کانی حه‌مه‌غاو رائیدی ناسیۆنالیزمی کورد "حاجی قادری کۆیی" کردووه‌، ئیتر حه‌سه‌نپوور به‌که‌مالی ئیسراحت پێی ده‌لی ده‌ره‌به‌گ په‌رست بووه‌و ده‌ره‌به‌گی کوردی به‌ "براگه‌وره‌" چوواندوه‌. ئایا ئه‌مه‌ گوناھێکی گه‌وره‌ نییه‌ ئه‌م ئه‌کادیمیسته‌ پرپه‌ره‌مه‌ی! کورد ئه‌م قسانه‌ بۆ مه‌سعود محهمه‌د هه‌لده‌به‌ستی؟ ئایا حه‌سه‌نپوور وه‌ک لێی تیکچوووه‌ که‌ ئه‌رک و فه‌نکشی زما‌ن و دایه‌لیکت تیکه‌ل ده‌کات؟ به‌هه‌مان شیوه‌ش وه‌ک مه‌سعود محهمه‌د ده‌لی "ملکدار و فیو‌دالی تیکه‌ل کردووه‌، ئایا به‌راستی خه‌لکی پاره‌دار و ساماندار له‌گه‌ل ده‌ره‌به‌گه‌رستییدا لیتیکنه‌چوووه‌؟

هه‌ژار موکریانی، سه‌ره‌رای ئه‌وه‌ی ئه‌زبه‌نیی بنه‌ماله‌ی بارزانیی بووه‌و دژی حیزب و بزوتنه‌وه‌ سیاسیه‌کانی کوردستانی ئێران وه‌ستاوه‌ته‌وه‌و کارو پیشه‌ی پێداهه‌لدان به‌بارزانییدا بووه‌، به‌لام ناگرێ له‌ ئه‌ده‌بی کوردییدا قورسای کولتووری و زما‌نه‌وانی ئه‌و پیاوه‌ بسپردرێته‌وه‌. موکریانی له‌سه‌ر مه‌سعود محهمه‌د ده‌لی "له‌هه‌موو کوردستان و له‌ هه‌موو جیهانییدا که‌س وه‌ک مه‌سعود محهمه‌د نانوسی، که‌سێ قه‌له‌می ئه‌وی نیه‌، ئه‌و کوردیه‌ی ئه‌و ده‌ینووسی ده‌تاقه‌تی که‌سدا نیه‌" ⁵ دیاره‌ ئه‌و پاره‌گرافه‌ وه‌رگیراوانه‌ی مه‌سعود محهمه‌د رینووسه‌کانی وه‌ک خۆی نووسراونه‌ته‌وه‌ که‌ بۆ لای که‌م سیی سا‌ل له‌مه‌وبه‌ر ده‌گه‌رپینه‌وه‌. هه‌ژار زۆر راست ده‌کات، نه‌ک ئه‌وسا، هه‌نووکه‌ش که‌س نییه‌ به‌و زما‌نه‌ پاراو و پر مه‌عریفه‌یه‌، به‌و زما‌نه‌ فه‌له‌سه‌فی و کولتووریه‌ ده‌وله‌مهنده‌، به‌و

هه‌ردوو وته‌که‌ی هه‌ژار موکریانی و که‌مال مه‌زه‌ر له‌ کووتنه‌شنی کتێبکه‌مه‌ وه‌رگیراوه‌ له‌نووسینی عومەر عه‌لی غه‌فور که‌ له‌م لینکه‌دا ده‌ست ده‌که‌ون.

<http://www.tishkbooks.com/content/tishk-054-masud-muhammad.pdf>

زمانه ئیستیتیکه گرامشیهی ئەو بنووسی. کهمال مەزھەریش دەلی " مەسعود محەمەد هیچی لە بەرنادشۆ کهتر نەبوو لە زاراو بەزیری و زمانی عەرەبیدا کەس نەبوو شان لەشانی بدات... ھەر بواریکی ھەلبژاردایە شۆرەسواری مەیدان بوو" ⁶ بەپرۆای ئەم نووسینەش لەھەموو میژووی کورددا تا ھەنووکەش کەس وەک مەسعود محەمەد بەدیدى ئەنسرۆپۆلۆجیی و کولتورییەو شەرۆقەى میژوو و رووداو سیاسیی و کولتورییەکانی نەکردوو. مرۆف سەراسیمە دەبێ لەتوانای داھێنان و بلیمەتی ئەو پیاو کاتێ بەرگەکانی کتیبی " حاجی قادری کوئی" دەخوینیتەو.

رەخنەگرتن لە مەسعود محەمەد و لە کتیبە نایابەکانی " حاجی قادری کوئی" ، " مرۆف و دەرووبەر"، "دەستەو دامانی نالی" ، " ژیان و جەیانینی" و " وجهة نظر في التفسير البشري للتأريختاد " زۆر ئازایەتی و شارەزایی و پانوپۆری دەوێ. کەسێک دەتوانێ رەخنە لە فیکری ئەو پیاو بگرێ بەخەرمان کتیبی کولتوریی خویندبیتەو، نەک بەس پەرەى کۆمەڵی کتیب و ئەدەبیاتی سیاسیی و مارکسیستی (ئەویش زۆر بەرووکەشی) ھەلدابیتەو. گرینگە وەک ھەر بیریارو فەیلەسووف و شارەزایەکی فیکری رەخنە لە مەسعود محەمەد بگیردرێ. بەلام ئەوانەى لەدیدى ئایدیۆلۆژییەو دەیانەوئ لە دیدە ئەنسرۆپۆلۆجیی و فەلسەفیی وکولتوریی و زانستی و زمانەوانییەکانی ئەو کەمبەنەو، بەدلنایییەو خۆیان بچووک دەکەنەو و خۆیان بێزراوتر دەکەن. ئاخر نەبوو لە گوڤاری حیزبکی وەک پارتییەو، ھێرش بکەیتە سەر مەسعود محەمەد، کەچی خویشت پێ مارکسیست و پێشکەوتووخواز! و ئازادیخواز! و دیمۆکراسییخواز بیت.

ئەنجامگیری:

ئەم توێژینەوویە جەختی لە ئایدیۆتیتی نەتەو و جفاکی کورد لە ناو بۆتەى زمانیکی ھاوبەشی نووسین بۆ کوردەکانی کوردستانی عێراق کردووە. ئارگومێنتەکانی ئەم باسە لەنێوان دوو بۆچوونی جیاوازدا پالپشتیی لە زمانیکی فەرمیی و ستاندرەد لەئاستی عێراق و کوردستانی عێراقدا دەکات و پێیوایە ئەگەر درێژە بەو شیوازە بێسەرەوبەرەییە پەرورەو کارگێری ھەریمی کوردستان بدرێ، زمانی کوردیی بۆ چەند زمانیکی سەرەخۆ و دوور لەیەکەو ھەنگاو دەنێ. ئەگەر بادینانی کوردستانی عێراق دەیەوئ دایەلیکتەکەى خۆی بکات بەزمانیکی سەرەخۆ و ھەر زاراوہیەک زاراوہکانی تر بە لۆکالیی بچوینێ و خۆی بە ستاندرەد بناسینێ، ئەووە زمانی کوردیی لە مەودایەکی نزیکدا، وەک زمانە ھاوہرگە تورکیی و فارسییەکان، دەبێ بەچەند زمانیکی تەواو سەرەخۆ و بۆ ھەتاهەتایە گەلی کورد لەرووی زمان و کولتورەو لیکدادهبێ.

ئەو دابراوە کولتورییە دابراونیکی سیاسیی و جیۆگرافییشی بەدواوە دەبێ و چەند گەل و چەند نەتەووە چەند زمانیکی تەواو جیاوزا لەیەکتری دروست دەبن. ئەو کاتە سیمبۆلی نەورزۆز چەند

ھەمان فووتنۆتی ژمارە پینج، دووبارە بووئەو. ⁶

ئەفغانىيى و ئىرانىيى و كوردىكى سورييا بەيەكەو دەبەستىتەو ھەر ئەوئەندەش گەلى دابەشكراو و ھەنجنھەنجىنكراوى كورد، بەيەكەو دەبەستىتەو؟ ئەوسا نە ئالاي كورد و نە يادەو ھەريى ھاوبەش و نە سىمبۆلىزمى بەناو شكوى نەتەو ھەيى ، گەلى كورد ناكات بەنەتەو ھەيەك كە بەدلىيايىو ھە جياوازييەكانيان لە يەكچوونەكانيان زۆرتەر دەبىت. ئەم ھەلەى بۆ كوردستانى عىراق ھەلگەوتوو ھەگەر نەفۆستىتەو، بەنىگەتەقى كاردەكاتە سەر پارچەكانى تىرى كوردستان و زمانى ئەوانىش دابرداپر دەكات.

فاكتەرىكى سەرھەيى ئەو ھەي كە كورد نەبوو تە خاوەنى زمانىكى ستاندرەدو فەرمىي لە كوردستانى عىراقدا، نەبوونى ئىرادەى سىياسىي و نىشتمانىي و ئىرادەى كۆلىكتىفىي و كۆلتوو رىيە. سامانى كۆلتوو رىي نەتەو ھەي كورد لە كوردستانى عىراقدا سامانىكى پەرشوبلاو ھەيە سىياسىيەكان و حىزبە دەستپۆشتوو ھەيەكان زىاتر تەخشان و پەخشانىان كوردوو. سامانى لىنگوئىستىكىيەش بەشەيە لە سامانى كۆلتوو رىي بەكەلو ھەرگرتن لە دىدى بۆوردىو پۆيىستە تۆكەبكرىتەو ھە لەئاستى كوردستانى عىراقدا ئۆفیشەل بكرىتەو.

نەبوونى ئەدەبىكى نىشتمانىي و نەزۆكى ناسىئونالىزمى كورد لەبوارى تىكستدا، دوور لە چەمكى تايەفەگەريى و ناوچەگەريى، يەككىتەرە لەو فاكترەرانەى زمانى ناسىئونالىزمى كوردىي تىكستى ئەوئەندە نەبەخشيو ھەئەدەبەكەى كە ناوچە جياوازەكان لە دەورى فاكترەرىكى سىمبۆلىي و ئايدىننىتىي ھەك زمان كۆبكاتەو. ئەو ھەكۆمەتى ھەريى كوردستان و حىزبە دەسەلاتدارەكانىيەتى كە عەقلىيەتى ھۆكمرانىيان پۆئەندى بەدىدى كەسى دەولەتىي و بەھەي نىشتمانىيەو ھەيە. چونكە زۆرىنەى ئارگىومىنتەكان جەخت لەسەر رۆلى دەسەلاتى سىياسىي لە جىكەوتكرەدى زماندا دەكەنەو.

ئەو ھەي گرووپى دووستاندرەدو فرە ستاندرەدەكان دەيكەن، رىك بەپالپىشتى دەسەلاتى سىياسىي كوردەو دەيكەن و ھەموو پروزەكانىان دەچىتە خانەى ئايدىئۆلۆژىي و گىرفانى دەسەلاتى سىياسىيەو. ئەوان زمانى كوردىي لەدۆخى داىگۆسواو بۆ دۆخى ناوچەى داىەلىكتىي دەبەن. ئەوان بىرۆكەكەى پانەرەبىزم و حىزبى بەعس و ھاشم عەقراوىي سەردەمى بەعس كە رىگەدان بوو بە دوو شىوازي خويىدن و دەركرەدى گۆقار و رۆژنامە بەھەردوو زاراو ھەي كىرمانجىي ناوھراست و بادىنانىي، بە كۆمەلە ئارگىومىنتى ئەكادىمىي پىچەوانەى بەھاو مۆرالى زمانسىي پىشتەستوو دەكەن. لەرپى دەسەلاتى سىياسىي و رۆژنامەو كەنالى راگەياندەنە حىزبىيەكانەو، لەرپى سىمىنارو دەوئەتى حىزبىيەو، بەبودجەى خەلكى كوردستان و بەھاوكارىي ناراستەوخۆ لەگەل كەندال نەزاندا، كارەكانىان و نووسىنەكانىان گەشە پىدەدەن و ئەم شەقە زىاتر دەكەن و زمانى كوردىي بۆ ھەتاهەتايە، پارچە پارچە دەكەن.

هه‌لێژاردنی پارله‌مانیی 2010 له ئاستی عێراق و کوردستاندا ئه‌و راستیییه‌ی سه‌لمانده‌وه که پرۆژه‌ی جووتستانده‌ردیی له‌زمانی کوردیییدا چه‌ند ناعه‌قلانییه‌و چه‌ند په‌یامیکی تایه‌فی و ناوچه‌یی و ناستانده‌رده. فۆرمی ده‌نگدان و کارتی زانیارییه‌کان و رێنماییه‌کانی کۆمیسییۆنی بالای سه‌ربه‌خۆی هه‌لێژاردنه‌کان و سایته‌که‌یان به‌هه‌رسی زمانی ئینگلیزی و عه‌ره‌بی و کوردیی به‌پێوه ده‌چوو. به‌حوکمی دیفاکتۆ، زمانی عه‌ره‌بی له ئینگلیزی و کوردییه‌که زیاتر کاری پێده‌کری و زانیارییه‌کان زیاتر به‌عه‌ره‌بی هه‌ن و زمانی کوردیی هێشتا له شیوازی مامه‌له‌کردن له‌گه‌ڵ داتاگان و رێنماییه‌کاندا، به‌ته‌واوی به‌رامبه‌ر به‌عه‌ره‌بی نییه‌.

ئه‌گه‌ر وێنه‌و ئه‌فسانه‌ی شوڤینیزی له‌هه‌جیه‌ی و کۆمیدیی گرووی دووتستانده‌رده‌کانی زمانی کوردیی چه‌که‌ره‌ی بکهدایه‌، ئه‌و فۆرم و زانیارییه‌ی کۆمسیۆن بو‌خه‌لکی عێراق به‌ چوار زمان (ئینگلیزی، عه‌ره‌بی و کوردیی به‌ جووت پێچه‌یه‌ی) چاپکرانییه‌، چ کاردانه‌وه‌یه‌کی نه‌ته‌وه‌و ئێسنیکه‌ جیاوازه‌کانی عێراق و نیوه‌نده‌ نیوده‌وه‌له‌تییه‌کانی لێ ده‌که‌وته‌وه‌؟ ئایا له‌وه‌ کۆمیدییتر و له‌وه‌ گه‌له‌جاڕییتر و له‌وه‌ جاهیلانه‌تر هه‌یه‌ که‌ تورکمان و که‌لدو‌ئاشوورییه‌کان و تاد زمانیان قوف‌ل بدری و کوردیش دوو زمانی نووسینی له‌ عێراقدا هه‌بی؟ ئایا عه‌ره‌ب و تورکمان و که‌لدو‌ئاشوورییه‌کان و ئیزیدییه‌کان (که‌ به‌حیساب زۆرینه‌یان کوردن) و ساییه‌کان... تاد چ دل‌یکیان به‌و کوردستانه‌ خوش بیته‌ که‌ ئه‌گه‌ر سه‌به‌ی رۆژ که‌رکوک و ناوچه‌ ته‌عریکراوه‌کانی سه‌رده‌می به‌عس بۆسه‌ر جیۆگرافیای هه‌ریمی کوردستان بگه‌رێنه‌وه‌و ئه‌وان بی زمان بن و کوردیش دوو زمانی په‌روه‌رده‌و نووسین و داموده‌سگایی هه‌بی؟ وه‌لامی ئه‌م په‌رسیارانه‌، نالۆژیکی و نازانستی و نئه‌کادیمیییوون و ناعه‌قلانیی ئه‌و ئه‌فسانه‌ زمانه‌وانیییه‌ ده‌رده‌خات که‌ کورد له‌ناو زمانه‌که‌یه‌وه‌ چۆن بو‌هه‌تا هه‌تا یه‌ که‌رتوپه‌رت ده‌که‌ن.

کاتی وێنه‌و کۆمیدیی لینگویستیکی سه‌سه‌نپوور و گرووی جووتستانده‌رده‌کان له‌ئاستی عێراق و کوردستاندا بخه‌ریته‌ واری جیبه‌جیکردنه‌وه‌، گۆلمه‌زی کۆمیدیییه‌که‌ سه‌یروسه‌مه‌ره‌تر ده‌بیته‌! بو‌ نمونه‌ چه‌ند شاش و کۆمیدیییه‌ ئه‌گه‌ر له ئارمی ئه‌نجوومه‌نی نوینه‌رانی عێراق که‌ هه‌نوکه‌ به‌زمانی عه‌ره‌بی و کوردیی نووسراوه‌ به‌م شیوه‌یه‌ (مجلس النواب، ئه‌نجومه‌نی نوینه‌ران) به‌خه‌ری خراونه‌ته‌ لۆگۆیه‌که‌وه‌، زمانیکی تری کوردیی تیبخه‌زینی؟ ئای له‌و کۆمیدیییه‌ ناعه‌قلانییه‌!



ئەگەر زاراوەى کرمانجىيەيان بادىنانىيە بۆ زىاد بکرىئ وەک ئەوەى گرووپى دوستاندەردەکان دەيخوازن، دەبىي رستەيەکى وەک " جقاتا نوينه ران" ى بخريته سەر. باشە ئەى مافى تورکمان و ئاشوورىيە وگرووپ و کۆمەلە جۆراوجۆره کانى تری عىراق، ئەى مافى زمانىيە! هۆرامىيەکان؟ بەپىچەوانەو ئەگەر ئەم کرمانجىيە ناوهرپاستە کەلک لە کرمانجىيە ژووروو وەربرىئ و يەک فۆرمى نووسىن، يەک ستايلى رىزمانىيە و دارپشتن پىرۆ بکرىئ، چاره سەرکردنەکە زۆر ئاسانتر نابىت؟ بۆ نمونە وەک لەم لۆگۆيەى خوارەوهدا:



لېرەدا، نووسراوہ " عىراقمان پىکەوہ ئاقا ئەکەين" ياخود "سەرژمىرى گشتى دانىشتوان ئاقاھيان بۆ سالى" هەرچەندە دارپشتنەکانيان دەبووايە بەمجۆرە بووايە " عىراقمان، پىکەوہ ئاقا دەکەين" و " سەرژمىرى گشتى دانىشتوان و ئاقاھيان بۆ سالى" بەلام لېرەدا کرمانجىيە تىکەللى زمانى کوردىيە (کرمانجىيە ناوهرپاست) کراوہ. ئەم تىکەلکردنە لەرووى وشە تىکەلکردنەوہ زۆر جوانتر و دروستتر نىيە لەو وريئە ئەکادىمىيە و کۆمىدىا زمانەوانىيەى جووتستاندەردەکان داواى دەکەن.

بەکورتىيەکەى تىکەلکردنەکە لەسەرەوہ دەکرىئ، يان ئەوەى بە موتوربەکردن ناسراوہ، بەلام هەرگىز پىرۆژەى جووتستاندەردىيە لە کوردستانى عىراقدا بەرھەمى نابىئ، جگە لە جودايى و دوورکەوتنەوہو کەرتبوونى گەلى کورد، ئەگەر بيانەوئ هەر داىەلکىتەو بوخۆى ستاندرەد و فەرمىيە بىت.

وهك دوا لیکدانه وه لهسه ر ئەم بابەتە، لهرووی ئەنسرۆپۆلۆجییە وه زۆر گرینگە بایەخ بەلایەنی کولتووریی زمانی ستاندرەد بدرئ. یان وهك ئەوهی جەیمس میلرۆی بە کولتووری زمانی ستاندرەدی **Standard Language Cultures** ناوزەد دەکات (Milroy 2001). له رووی ئەنسرۆپۆلۆجیای زەنەنەوه، بەرزیی و نزمیی زمان، پرسیستیژیوونی زمان و قورسایی لهسه ر ئایدیۆلۆژیای ستاندرەربوون هیچ پێوهندییهکی له دوورو نزیکه وه به پروسسیی ستاندرەرددایزبوونه وه نییه، بەلام زۆر گرینگە ئامارە به میژووی ستاندرەردبوونی زمانەکان بکری و ئەوه شروقه بکری که کۆدەنگیی لهسه ر یهك زمانی ستاندرەد له ناو دایه لیکتهکانیدا و لهلایەن ئینستیتوتەکانه وه به دهسگایی بکری و به فه رمیی بناسری (ibid). ئەمەش بو هه لومه رچی کوردستانی عیراق زیاتر بریاریکی سیاسییە و جگه له ئیرادهی سیاسیی و تیگه یشتنی کولتووریی و سیاسیی و نیشتمانیی بو پرسای زمانی ستاندرەد، هیچیتری ناوی.

سه رەنجام، گرنگترین خالیك که پێویسته ئامارە ی پێ بکری، ئەوه یه که ئەم توپزینە وه یه و زۆر به ی ئەوانه ی برۆیان به جیگیرکردنی یهك زمانی فه رمیی و ستاندرەده له کوردستانی عیراقدا، هیچ هه زیکی ناوچه ویی و وابهسته بوونیک به دایلیکتیکی تایبه ته وه وایانی لینه کردوو که داوای ئەوه بکه ن کرمانجیی ناوه راست به به ردی بناغه ی زمانی ستاندرەد بێته ئەژماردن. به پێچه وانه وه ئەم نووسینه و زۆر کهسانی تریش برۆیان وایه هه ر دایه لیکتیک له ناو دایه لیکته کوردییەکاندا له توانیدا هه یه ئەم رۆله بگیری و ببی به بناغه ی زمانی ستاندرەدی کوردیی له کوردستانی عیراق، پێویسته یارمه تیی بدرئ. زۆر گرینگە ئەوه له به رچاوبگیری، ئەفسانه ی کوردستانی گه وره و زمانی کوردیی نابێ تیکه ل بکری. سه رجه م ئەم باسه و زۆر به ی ئەوانه ی باسی یهك ستاندرەدی له زمانی کوردییدا ده که ن، مه به ستیان کوردستانی عیراقه له هه نووکه دا، هاوکات پێویستیشه یهك رینووسی له زمانی کوردییدا جیکه وت بکری. بۆیه به هه موو ئەگه ره کان ئەوه کوردستانی عیراقه هه لومه رجه که ی ته واو خه ملیوه که زمانی ستاندرەدی کوردیی لهسه ر بناغه ی یه کیک له زاراه کوردییەکان و به یه ک شیوازی ئەلفبایی نووسین بچیته قۆناغی کارکردنه وه

References (in English):

1. Anderson, b. (1991), *imagined communities* (London: verso).
2. Bex, t. And watts, r.j. (eds) (1999), *standard English. The widening debate*. London/new york: Routledge
3. Bourdieu, p. (1994,) *sociology in question (theory, culture & society)* London, sage publications (ca), translator: nice, richard
4. Bourdieu, p. (1986). The forms of capital. In j. G. Richardson (ed.), *handbook of theory and research for the sociology of education* (pp. 240–258). New york: greenwood press.
5. Bourdieu, p. (1991). *Language and symbolic power*. Cambridge, ma: harvard university press.
6. Bourhis, r. Y. (2001) reversing language shift in Québec. In j. Fishman (ed.), *can threatened languages be saved?* (pp. 101–141). Clevedon, England: multilingual matters.
7. Brink, l. And lund, j. (1974) *udtaleforskelle i danmark. Aldersbestemte – geografiske– sociale*. København: gjellerup. (translation)

8. Byron j, l. (1978), linguistics and the study of language standardization *current anthropology*, vol. 19, no. 2 (jun., 1978), pp. 397-399
9. Calvert, s. L. (2002). Identity construction on the internet. In s. L. Calvert, a. B. Jordan & r. R. Cocking (eds.), *children in the digital age: influences of electronic media on development* (pp. 57-70). Westport, ct: praeger.
10. Comrie, bernard (1990), "introduction," bernard comrie (ed.), *the major languages of eastern Europe*, London: Routledge, 1-19
11. Crystal, d. (2001). *Language and the internet*. Cambridge: Cambridge university press.
12. Eckert p, rickford jr. 2001. *Style and sociolinguistic variation*. Cambridge, UK: Cambridge University Press
13. Fishman, j. (1970) sociolinguistics: *a brief introduction*. Rowley, mass.: Newbury house
14. Foley w a 1997 *anthropological linguistics: an introduction*. Blackwell, Malden, ma
15. Freeman, r. (2004). *Building on community bilingualism*. Clevedon, UK: multilingual matters
16. Gellner, e (1997) nationalism. London winfield and nicolson.
17. Gibson, k.(2004), English only court cases involving the u.s. workplace: the myths of language use and the homogenization of bilingual workers' identities, *university of hawai 'second language studies*, 22(2), spring 2004, pp. 1-60
18. Giddens, a. (1991) *modernity and self-identity. Self and society in the late modern age*. Cambridge: polity press.
19. Greenfield, p. M., & subrahmanyam, k. (2003). Online discourse in a teen chatroom: new codes and new modes of coherence in a visual medium. *Journal of applied developmental psychology*, 24, 713-738.
20. Grotevant h. D. (1998). Adolescent development in family contexts. In w. Damon & n. Eisenberg (eds.), *handbook of child psychology; vol. 3: social, emotional, and personality development, 5th ed.* (pp. 1097-1149). New York: Wiley
21. Halliday, m. (2003) , written language, standard language, global language, world English, vol.22, no.4, pp. 405-418.
22. Hanks w,f.(2005). Explorations in the deictic field. *Cult. Anthropol.* 46:in press, available:<http://d.scribd.com/docs/1gde2vcje59fsm1glx8z.pdf>
23. Hartley, l.c. and preston, d.r. (1999) the names of US English: valley girl, cowboy, yankee, normal, nasal and ignorant. In t. Bex and r.j.watts (eds) *standard English. The widening debate* (pp. 207–238). London/new york: Routledge
24. Hatton, b. (2008), Portugal may defer to brazil on standardizing language, ex-colonial master takes blow to pride, available at :http://legacy.signonsandiego.com/uniontrib/20080427/news_1n27words.html
25. Herring, s. C. (2000). Gender differences in cmc: findings and implications. *Computer professionals for social responsibility journal*, 18 (1). Retrieved january 5, 2005 from <http://archive.cpsr.net/publications/newsletters/issues/2000/winter2000/herring.html>
26. Herzfeld, m. (1996). National spirit or the breath of nature? The expropriation of folk positivism in the discourse of Greek nationalism. In *natural histories of discourse*, ed. M silverstein, g urban, pp. 277–300. Chicago: univ. Chicago press
27. Hirschman TO. (1970) exit, voice and loyalty , Cambridge university press
28. Horowitz, l. (1985) , ethnic groups in conflict, berkeley : university of California press
29. Houston, c (2009), an anti-history of a non-people: Kurds, colonialism, and nationalism in the history of anthropology in *journal of the royal anthropological institute (n.s.)* 15, 19-35
30. Ives p (2006) , 'global English': linguistic imperialism or practical lingua franca? *Studies in language & capitalism*, 1, 2006: 121 – 141.
31. Kaplan, r.b. and baldauf, jr., r.b. (1997) *language planning from practice to theory*. Clevedon: multilingual matters.

32. Keyes, c. (1967). Isan: regionalism in northeastern Thailand. Cornell university southeast Asia program data paper no. 65. Ithaca, ny: cornell university.
33. kloss, h. (1967) "abstand languages and ausbau languages" in *anthropological linguistics* (harvard : harvard press)
34. Kook,r. (2000) " towards the rehabilitation of nation-building and the reconstruction of nations " in s. Ben-ami, y. Peled, a. Spektorowski (eds.) *Ethnic challenges to the modern nation state*. London, NewYork : macmillan press, St martin's press.
35. Kristiansen, t. (2001) *the notion of standard language in late modernity: introducing three studies of young danes' perceptions and evaluations of standardness in language*, language awareness, vol 10. No.1
36. Laponce , j a (1992) language and politics in hawkesworth and kogan (eds) 1992, encyclopedia of government and politics , rutledge
37. Liebkind k, tandefelt m, and moring t.(2007), *why a special issue on the Swedish-speaking Finns?*, int'l. J. Soc. Lang. 187/188 (2007), pp. 1–11
38. Lippi-green, r. (1997). *English with an accent: language, ideology, and discrimination in the united states*. London: Routledge
39. Lyons, j. (1968). *Introduction to theoretical linguistics*. Cambridge: cambridge university press.
40. Mandelbaum d g (ed.) (1949) *selected writings of Edward Sapir in language, culture, and personality*. University of California press, Berkeley, Ca
41. Matisoff, j. A. (1991). Endangered languages of mainland Southeast Asia. In *endangered languages*, Robert h. Robins and eugenius m. Uhlenbeck (eds.), 189–228. Oxford: berg.
42. Milroy j 2001,language ideologies and the consequences of standardization, journal of sociolinguistics 5.4-2001 university of Michigan .
43. Milroy, l. And Milroy, j. (1991) *authority in language. Investigating language prescription and standardisation* (2nd edn). London/New York: Routledge
44. Norton pierce, b. (1995). Social identity, investment, and language learning. *Tesol quarterly*,29(1), 9-31.
45. Ottenheimer, h j (2009), *the anthropology of language: an introduction to linguistic anthropology*, second ed, 2009 , wadsworth, USA
46. Patte, M F. (2007), standardization and endangered language in: w. Leo wetzels (ed.), *language endangerment and endangered languages: linguistic and anthropological studies with special emphasis on the languages and cultures of the andean-amazonian border area*. (illa). The research school of Asian African, and Amerindian studies (cnws). Leiden university, the Netherlands: 129-156
47. Rice, p. (2006). Linguistic profiling: the sound of your voice may determine if you get that apartment or not. Press release: Washington university in St. Louis
48. Rubin, j. (1968) national bilingualism in Paraguay, the Hague: mouton
49. Silverstein, m. (1998). Monoglot "standard" in America: standardization and metaphors of linguistic hegemony. See brenneis & macaulay, pp. 284–306
50. Smalley, w. A. (1988). Multilingualism in the northern Khmer population of Thailand. *Language sciences* 10, 395–408.
51. Spolsky, b. (1999). Second-language learning. In j. Fishman (ed.), *handbook of language and ethnic identity* (pp. 181-192). Oxford: oxford university press.
52. Tandefelt m and finnä (2007) language and demography:historical development, int'l. J. Soc. Lang, 187/188 (2007), pp. 35–54
53. Trudgill, p. (1999) Standard English: what it isn't. In t. Bex and r.j. watts (eds) *standard English: the widening debate* (pp. 117–128). London/New York: Routledge.
54. Turkle, s. (1995). *Life on the screen*. New York: simon and schuster.
55. Wardhaugh, r. (2006). *An introduction to sociolinguistics*. Malden, ma: Blackwell publishing.
56. Whorf b l 1956 *language, thought, and reality: selected writings of Benjamin lee Whorf* [ed. Carroll j b]. Mit press, Cambridge, ma
57. Widdowson, H G. (1973). *extending the scope: de-standardization, in an applied linguistic approach to discourse analysis* unpublished ph.d. thesis by h.g. widdowson, department of linguistics, university of Edinburgh, may 1973. Available at : http://www.oup.com/elt/catalogue/guidance_articles/discourse_analysis?cc=global
58. Hall, g. (2005): *we are what we teach? Values in English language teaching*. 10th appi international congress for teachers of English as a foreign language. Invited keynote address. Lima, Peru.

59. Woodlark k a 1998, *introduction language ideology as a field of inquiry in language and ideologies , practice and theory* (eds) by schieffeling b b, woolard k a and kroskrity p v , oxford university press, new york.
60. Haugen , e.(1966) . Dialect, language, nation. *American anthropologist* 68 (4): 922–935

سەرچاوهكان به زمانی کوردیی:

1. پوور، ع 2009 ، گۆقاری هۆرامان، ژماره 20 و مانگو5 و ساله و 2009
2. حه مه، د 2009 " زمانی ستاندارد تاکه سیماو هۆکاری جیاکهره وه نییه، چ بۆ کورد و و چ بۆ نهته وه و گروپی تر، وه لامیک بۆ کامیار سابیر " رهخنه ی چاودیر، ژماره 158، لا 2، 30—3- 2009 سلیمانیی .
3. خهزندهار م ، رۆژنامه ی ئاسۆ، ژماره 794 ، 17-08-2008 لاپه ره 6
4. شاکه لی 2009 " زمانی کوردی له ئاستانه ی سه رده میکی تازه دا " ستۆکهۆلم .
5. محهمه د، م (1974)، ور دیوونه وه له چه ند باسیکی ریزمانی کوردی، چاپخانه ی کۆری زانیاری کورد، به غداد.
6. محهمه د، م (1984)، بۆ نه میری حه سه ن پوور له هه رکوئییه ک نییت، کۆماری عێراق، وه زاره تی رۆشنیری و راگه یانن، ده زگای رۆشنیری و بلاوکردنه وه ی کوردی، زنجیره ی ژماره (103)، به غداد.
7. میراوده لیی که مال 2009 ، " حیزب، نه ته وه، په یمانی نه ته وه یی " هاوالاتی ژماره 511 یه کشه ممه 29-03-2009 لا 16

ورپنەى ئايدىيۆلۆژىيە يان شوڧىنىزىمى سۆرانىي!

"شۆرشەكان وەك درەختن، بە بەروبوومەكانياندا باشىي و خراپىيان دەردەكەوي"

Ignazio Silone

ئەم وتارە ھەولەدەت، تەشەرە ئايدىيۆلۆژىيەكانى ئەمىرى ھەسەنپوور لەمەر زامانى فەرمىي ھەرىمى كوردستانى عىراق تەتەلە بكات. ماوہىيەكە ناوبراو زنجىرە وتارىك دەنوسىت و لەژىر سەردىپى " شوڧىنىسىمى سۆرانى و ئەفسانەكانى" لە (ژمارەى 24 ھەفتەنامەى فەرھەنگ كە رۆژنامەى ھەولىر دەرىدەكات 2010/03/31) بلاكراوہتەوہ كە بەپارەو بودجەى خەلكى كوردستان چاپ دەكرىت و بە مەفت دەبەخشىتەوہ. لە نوسىنى ئەكادىمىيدا لەخۆوہ بەكارھىنانى ئەو چەمكەنە جورىكە لەجوئىدان (سلىمانىيانە جنىو). ناوبراو ھەر سەردىپى وتارەكەى جوئىدانەو سووكايەتىي بە زامانى نەتەوہكەى خۆى و پۆستە ئەكادىمىيەكەى خۆيشى دەكات.

زۆركەس بۆچوونە ناواقىيى و نازانستىي و نازمانەوانىيەكانى ئەويان شروڧە كردوہ و شىرپەنجەى دوستاندەردىي و چەندستاندەردىيان لەزامانى كوردىيدا بەرباس و لىكۆلىنەوہ داوہ. ئەوہى سەيرە دەلىي كورده نامووسىي دەكات، نەك بەسەر خۆى ناھىيى بەلكو تادىت كرۆكى بابەتەكە زىاتر دەجەرپىي و لە ئايدىيۆلۆژىيە كۆمۇنىزىمدا زىاتر دەبخوسىنىتەوہ و بوختانىش بۆ ھەموو ئەوانە دەكات كە داوايەكى زۆر عەقلاڧىيان لە دەسەلاتى سىياسىي كرد بۆ بەفەرمىيىناسىن و ساغكردنەوہى زامانى كوردىي لەكوردستانى عىراقدا، بەكەلكوہرگرتن لەھەموو زاراوہكانى تر و گرىنگىيدان بە زاراوہكانى تر لە ئىنستىوتەكاندا، داواكارىيەكان كە لە دوو خالدا كۆكراوونەوہ، بەھىچ شىوہىك جىگەى تۆمەت دروستكردى تىدا نابىتەوہ. وەك ئەوہى ھەندى كۆمۇنىستى فەناتىكى بەھىساب زاماناس، تۆمەتى شوڧىنىزىمى سۆرانىي و فاشىزىمى سۆرانىي لىدەدەن.

ناوبرا و بەدیدی ستالینیستانە ئەو ھەول و تووژینەووە نووسینانە بە شوڤینیزمی سۆرائی دەچوینی. لەکاتیکیدا زمانی کوردیی (ئاویتە ی کرمانجیی ناوەراست و خواروو) لەرووی زمانناسییەو ھیچ پێوەندییەکی بە تیرمیکی سەقەتی " سۆرائی" یەو نییە، کەچی ئەو کوردە نامووسیی و کۆمۆنیستبوونەکی وایلیدەکات، زۆر ئایدیۆلۆژیانە و بەمەبەستەو بەردەوام وەک جوین بەتیکەلکردن لەگەڵ چەمکی شوڤینیزمدا بەکاری بەینی. لەکاتیکیدا کۆمیدیا لینگویستیەکی ئەو، ریکۆرەوان کورد بەسەر چەندین نەتەوێ جیاوازدا لەناو مالی زمانەکیەو دابەش دەکات.

مەسەلە ی زمانی رەسمیی و ستاندرەد لە کوردستانی عێراقدا زۆری لەسەر نووسراو گوترا، بەلام وەک یادەینانەو ھیەک، ئیمە دەلێن لە کوردستانی عێراقدا، ئەوان دەلێن لە کوردستانی مەزندا، ئیمە دەلێن وەک نەتەو پێویستمان بەیەک زمانی نووسینی نیشتمانی ھیە، ئەوان دەلێن ھەموو زاراوەکان پیکەو دەدۆشین و پیکەو بە قەیمایان دەکەین! ئیمە دەلێن لە عێراقدا، عەرەبی و کوردیی زمانی رەسمییە، ئەوان دەلێن دەبێ زمانی کوردیی دوو پیکەکی گەرەو چەندینی بچکۆلەیشی لەژێردا بێت، کە ھیچیشیان پێ نامینی پەنا بۆ ناووناتۆرە دەبەن و بەخەلک دەلێن فاشیست و بە زمانی نەتەو کەیشیان دەلێن شوڤینیزم. لەم روانگەییەو ئەم وتارە لەو جوینە ئایدیۆلۆژیانە ی ئەوان دەکۆلێتەو. با تاوانەکانی شوڤینیزم و فاشیزم و نازیزم و ناسیۆنالیزم و پانیسلامیزم لەلایەک دابنێن و تەنیا بەتاوانەکانی کۆمۆنیزم کە لەسەت سالی رابردوودا روویان داو بەراوردیان بکەین. چونکە ئەمیری حەسەنپوور و لایەنگرانیی لەدیدی کۆمۆنیزم و ئەنتی ئیمپریالیزمەو، سەفسەتە ی فاشیزم و کۆمۆنیزم بۆ ھەموو شتیک کە پیکەوانە ی بیکردنەو ی ئەوان بێت بەکار دەھین.

بەنمۆنەییەکی خۆمالیی ئەگەر دەست پیکەین، ئایا بەراستی کام سەرۆک جاشی کورد لە کوردستانی عێراقدا ھیە کە زۆر تاوانبار بێت، لە ھەزار کەسی زیاتر فەوتاندبێ؟ زۆر بەی سەرۆک جاشە تاوانبارەکان، بەدەیان کەس یان زۆر زۆر بەسەتان کەسیان لەرپی خزمەتکردنی بەعس و پارەدا بۆ مەرگ رەوانە کردووە. بەلام چەندین سەرکردە ی کورد ھەن لە چل پەنجا سالی شەری ناوخوا، راستەوخۆ لە کوشتنی دەیان ھەزار گەنجی کورددا بەشارن. دوا شەری ناوخوا پارتیی و یەکییتی چەندین ھەزار قوربانیی لیکەوتەو. مەگەر ژمارە ی قوربانییەکان، گەرەبی تاوانەکان دەرخەن؟ ئایا دوو کەس یەکیکیان سەتان کەس بکوژێ و ئەویتریان ھەزاران کەس بکوژێ، تاوان و سزای زۆرکوژەکیان گەرەتر و قەبەتر نییە؟ ئایا ئەگەر دادوہری لەسەر تاوانباران بدرێ و دادگایەکی سەر بەخۆ ئازاد دادوہری بکات، سەرۆک جاشەکانی زوو یان ھەندئ سەرکردە ی سیاسی کورد تاوانەکانیان سامناکترە ؟

بەھەمان میتۆدیش، ئەگەر ژمارە ی قوربانیی دەستی ئەو حیزب و لایەن و دەولەتانە ی شوڤینیزم و نازیزم و ناسیۆنالیزم و فاشیزمبوونیان کردبوو ئەجیندای سیاسی و ئایدیۆلۆژیان، لەگەڵ قوربانیی دەستی کۆمۆنیزم (بەقەولی لینیستیەکان و ستالینیستیەکان، زانستی رزگارییەخشی بەشەرییەت) بەراورد بکری، دوو ژمارە ی زۆر جیاواز دەرخەن؟ ئایا قەبارە ی جینەسایدەکان (جینۆسایدەکان) و دەر بەردەرکردنی خەلک لە شوینی رەچەلەکی ژیانان و ئەشکەنجەدان و

دەستریژیی سیکسی و قاتوقکردنی مروّف ئەوەندە بە دەستی کۆمۆنیستەکان ئەنجام درا، بە دەست هیچ ھێزو دەولەت لایەنیکى سیاسى و ئایدیۆلۆژیایەکی تر کراوە؟

ھەركەس كەتیبە رەشەكەى كۆمۆنیزم - *The black book of Communism* بخوینیتەو ئەوسا تێدەگات دیکتاتورەکانی کۆمۆنیزم چەند درندە و شوڤینیست و فاشیست بوونە لە ئاست کریکاران و چینه زەحمەتکێشەکان و ئەفسانەى نەیارە چینایەتیەکانیاندا؟ ئەوسا بە ئامار و فاکتەو تێدەگات کە چۆن کۆمۆنیستەکان پتر لە سەت میلیۆن مروڤیان بەرەو دۆزەخى کۆمۆنیزم ناردوو و چۆن سەتان میلیۆن مروڤى تریشیان لە شار و دیھاتەکانى خۆیاندا دەربەدەر کردوو و سەتان میلیۆنیشیان لە ئۆردوگا زۆرەملیکان و زیندانە سیاسییەکاندا ئەشکەنجە درا و دەیان میلیۆنیشیان بێسەروشوین کردوون؟ کۆى تاوانەکانى ھیتلەر و مۆسۆلۆنى و ئەتۆمبارانى ناکازاکى و ھېرۆشیمە و ھۆلۆکۆست و جینەسایدی ئەرمەنییەکان و قەسابییەكەى رواندا و ھەرسى شەرى كەنداو و تاوانەکانى سۆھارتۆ و یەحیا خان و سەدام و کۆماری ئیسلامی ئێران و ئەلقاعیدە و تەواوی ئیسلامیە سیاسییەکان و ناسیۆنالیستەکان و ئیمپریالیزمی ئەمپریکا.... تاد بەداتا و ئامارەو ھیشتا بە نیوہى تاوانەکانى لێنن و ستالین و تروتسکی و ماوتسى تۆنگ و پۆلپۆت و کیم ئیل سۆنگ و کۆمۆنیستە شوڤرگەرەکانى تر ناگەن!

ئەوانەى میژووی ئەو دیکتاتورانە لە کۆمۆنیزم دادەبەرن، وەك ئەوہیە ھەندى ئیسلامی رادیکال، میژووی قەتلوعام و ئەنفالەکانى سەردەمى خەلیفەکانى ئیسلام لە میژووی ئیسلام دادەبەرن. وەك ئەوہ وایە ئیسلامیە پاسیفیستەکان سەید قوتب و حەسەنلەنا و خومەینى و بنلاندى لە میژووی ئیسلام دەكەنەوہ. ئیستا ئەگەر لەگەڵ جۆرج تەرابیشیدا بلیین، نازیزم پێشوەخت وەك ئایدیۆلۆژیا تاوانبارە بەلام کۆمۆنیزم پەيامى ئازادى و ئاشتەواى و براىەتیە! بەلام لە پراكتیكا و لە میژووی 70 سال لە تەمەن و رەونەقى کۆمۆنیزم رێك پێچەوانەكەى روویدا. ئەى چۆن دەكرى بە زەخیرەى کۆمۆنیزم و شوڤینیزمى ستالینیزم و فاشیزمى ماویزمەوہ جوینی ئایدیۆلۆژیى بەزمانى زۆرینەى خەلكى كوردستانى عێراق و ئێران بدرى؟ كە زمان سیمبۆلى دارشتنى چەمكى نەتەوہى كورد لە كوردستانى عێراقدا دەگەییەنیت. بەدنیاییشەوہ ئەگەر زمانى فەرمى لە كوردستانى عێراقدا عەرەبى بووایە، ھەرگیز ئەم سكوڵارە كۆمۆنیستە ختووكەى پێدا نەدەھات! ئەوسا نەیدەگوت شوڤینیزمى عەرەبى (یان قورەیشى كە زمانى عەرەبى لە زاراوہى قورەیشەوہ تانوپۆى گرت) و ئەفسانەكانى، یاخود شوینكەوتوانى رانەدەسپارد تا بلین فاشیزمى سۆرانى راوہستە!

لە میژووی كۆن و نویدا زۆرینەى نەتەوہ و ولاتەكان كاریان بۆ ستاندرەدکردنى زمانى خۆیان کردوو، دواجاریش كەس ھەول و تەقەلای ئەو ھەموو نەتەوانەى بە "شوڤینیزم"ى فرانسى، ئینگلیزى، سویدی، ئیتالی، عەرەبى و فارسى ... تاد ناودێر نەکرد و ناکات، ئەدى خێرە كورد كە یەكێك لە ھۆكارە سەرەكییەكانى لێكدابراى سیاسى و كۆلتوورى بە ھۆى زمانەوہیە، كە كەس لە كەس ناگات و شتى یەكتر ناخویننەوہ، بۆ دەبێ ھەول بە ستاندرەدکردن و بەفەرمیكردن، بە "فاشیزم" و "شوڤینیزم" ناودێر بكریت؟ ئەمە لە كۆلتوورى ھەندى كۆمۆنیستى

كوردى بى مەعرفەدا نەبى لەكولتورى كىدا ھەيە.؟ ئەمە لە ئايدىيولۇژىي دىكتاتورى پىرۇلىتارىيە ستالىنىزىمدا نەبىت لەكويى ترادا ھەيە؟

بەلام ھەك كورتۇيس Stéphane Courtois پىپۇرى فرانسىي لەو جىنەسايىدو ئىسنىسايىدانەي كۆمۇنىزىم ئەنجامى داون باسىدەكات، جياوازييەكى مۇرالىي لەنىوان درندەيىبوونى راست و چەپدا نىيە! لەنىوان كوشتنى بەكۆمەلى رەگەزەكان و كوشتنى بەكۆمەلى چىنەكاندا نىيە! ھەروەك ئەو كۆمەلكوژىيەي دژى كۆلاك و جووتيارەكانى سۆقۇت كرا. كورتۇيس كە خۇي بەشدارى سەرەككىي و خاوەنى پىرۇژەي كىتپەكەشە، دەلى كۆمۇنىستەكان دەيانەوي سوود لە ھۆلۆكۆست ھەربىگىر بۇ شاردنەوہي جىنەسايىدەكانى خۇيان و ھەمىشە بەگەورەترىن تاوان لەمىژوودا تۆمارى دەكەن. لەپراستىيدا چەندىن جىنەسايىدو ئىسنىسايىدى تر لەسەر دەستى كۆمۇنىستەكانى سۆقۇت و چايىنە (چىن) و كەمبۇدىا و كۇرىا كراون، لە ھۆلۆكۆكۆست و قوربانىيەكانى دەستى شۆقۇنىزىمە جوراوجۇرەكانى راست و فاشىزىمى راسترەوہەكان زۇر زۇر گەورەتر و سامناكتەرە.

سەرەنجام ئەگەر بە فاكت بنووسىن، ئايا ژمارەي جىنەسايىدەكان و قەتلوعامەكان و قاتوقىپى و لەكەمپ ئاخىنەكان و زىندانىيە سىياسىيەكانى دەستى چەپ و كۆمۇنىستەكان بەبەراورد بە قوربانىيانى دەستى ھەموو جورەكانى راست (لە فاشىزىم و شۆقۇنىزىم و نازىزىم و ئىمپىرىالىزىم و فەندەمىنتالىستە ئىسلامىيەكان و ھەموو دەولەتە ناسىئونالىستە توندۇركان و گرووپە تىرۇرىستىيەكانى تر) ، كامىان زىاترن ؟ كامىان سامناكتىن ؟ ئايا بەپراستىي تاوان نىيە شۆقۇنىزىمى كۆمۇنىزىم بەگشتىي و لىنىنىزىم وستالىنىزىم و ماوىزىم بەتايىبەتتىي بە ئەفسانەي ئايدىيولۇژىي " شۆقۇنىزىمى سۇرانىي " بەراورد بەكەيت ؟ بەناوى مافى زمانىي و مافى مۇق و مافى ئىرەو ئەوي داکۇكىش لە شۆقۇنىزىمى لەھجەيى (كۆمۇنىزىمى لەھجەيى) بەكەيت. ئەمانەش ھەمووي لەئەنجامى ئەوہي ئەفسانەي فرە ستاندرەدىي و بۇچوونە نالىنگوئىستىيەكانىيان و كۆمىدىي جوتستاندرەدىي زمانى كوردىي لە ھەرىمى كوردستاندا بەر رەخنە دراون و ورپنە زمانەوانىيەكانىيان و ئارگىومىنتە چىنايەتتىيەكانىيان خالىي خالىي كراونەتەوہ.

ئاخر چىي لەگەل قوتابىيەكى لىنىن و ستالىن و ماوتسىتۇنگ و ترۇتسكىيدا دەلىي كە زمانى ناوچەيەكى بەرىنى دوو پارچەي كوردستان بەجوپن و تەوسەوہ بە "سۇرانىي " ناوزەد دەكات؟ لەكەركوك و ھەولنرەوہ بىگرە تا سئەو سابلاغ بە نۇرمىك لە كرمانجىي ناوہپراست و خواروو دەنووسن، زۇر ئايدىيولۇژىيانەو نالىنگوئىستىيانە لەژىر كارتىكردنى ھەندئ خلتەوخاشى كۆمۇنىزىمى لەھجەيىدا، زمانى كوردىي بە " شۆقۇنىزىمى سۇرانىي " بچوئى! بۇ ناشىرىنكردن و سووكايەتتىي پىكردنىش جوئىي ئايدىيولۇژىي بەدەيت و بە فاشىزىمى سۇرانىي مەحكومى بەكەيت. بەپراستىي ئەو ئاويژانبوون و تىكەلۇپىكەلكردنە زۇر بەمەبەستە يان ساختەكارىيە ياخود نەزانىيە و كوردە نامووسىشى لەسەر دەكرئ.

ئايا بەروبوومى شۇرشى ئۇكتۇبەر و شۇرشە چىنايەتتىي و كۆمۇنىستىي و گەرىلا چەپەكانى دنيا ھىشتا بۇ مۇقايەتتىي ئەوہندە لىلىي و نارۇشنىي تىدايە، بەس يەخەي فاشىزىم و شۆقۇنىزىم بگىردىرئ

لهسەر کارنامه رهشەکانیان و کۆمۆنیزم وهک پهروانه باس بکهین؟ ئایا ئهوه شوڤینیزم و فاشیزمی ئایدیۆلۆژیی نییه، که شوڤینیزمی عه ره بیی و تورکیی دهخاته ریزی شوڤینیزمی زمانی کوردیییه وه! ئهم هه موو جویندان و سووکایه تییکردن و کۆمیدیا لینگویستیکییانه له ژیر چه تری بۆلشه فیزمدا کهی خزمهت به زمانی کوردیی و زمانناسیی ده کهن؟ ئاخه مافی مرۆف و مافی زمان و مافی کریکار کهی بۆ یهک ساتیش له ئایدیۆلۆژیای کۆمۆنیزمدا ئۆقره ی گرتوه؟ کهی شوڤینیزمی کۆمۆنیزم پیه ندیی به زمانی نه ته وه یه کی بی زمانی! وهک نه ته وه ی کورده وه هه یه.

له کۆتاییدا بۆ ئه وه ی به عاتیفه و هه ماسی شوڤر شگێرانه ئهم وتاره لیکنه درێته وه و هه سته هه ندی شیوعیی و کۆمۆنیستی کوردستانی عیراق و ئیران نه رووشینی، ده بی ئه وه روون بکه مه وه که شیوعییه کانی هه فتاکان و کۆمۆنیسته کانی هه شتاکانی هه ردوو کوردستانی عیراق و ئیران، زۆترین قوربانیانی ده سته به عس و کۆماری ئیسلامیی بوونه و نموونه ی ئه و په ری خۆراگریی و ئازایه تی بوونه، به لام نا کریت به بیانوی ئه وان قوربانیی بوونه و هه میشه له ژیر چه پۆکدا بوونه و گوونا هه بوونه، ئیتر ره خنه له تاوانه کانی کۆمۆنیزم نه گیردێ. کۆ گه رانتیی ئه وه ده دات، که چیکیفارای (له ناو کورددا به جیفارا ناوی رویشته وه) سیمۆلی چه په کان له ژیاندا به مایه وهک کاسترۆ به دیکتاتور نه ده بوو. کۆ گه رانتیی ئه وه ده توانی بدات که شیوعییه کان و تووده کان و کۆمۆنیسته کان (له عیراق و ئیراندا) ده سه لاتیان هه بووایه له به عس و کۆماری ئیسلامییان خراپتر نا کرد. به تاییهت ئه و حیزبانه به مه رجه عیکی توندی فیکریی و ئایدیۆلۆژیی به سوڤیته وه به سترابوونه وه، یان لای که م پیرۆی دیکتاتوریی بۆلشه فیزم و یه که حیزبیی و یهک "سیستمیی" ان ده کرد.

مارکسیزم وهک فهلسه فه یهک و دنیا بینییه ک کۆمه لی شتی باش و خراپی هینایه ناو میژووه وه. خودی مارکس وهک که سایه تییه کی مه زن له میژوودا ناوبانگی هه یه. به لام به راستیی لینین، مارکسیزمی ناشیرین کرد و به شیوه یه کی دیفاکتۆ، دیکاتورییه تی پرۆلیتاریای کرد به دیوه زمه یهک که گه وره ترین جینه سایدی له میژوودا تۆمار کردوه و خۆراکی جینه سایده کانی کۆمۆنیزمیش هه میشه کریکارو جوتیارو که سانی ئازادیخواز و ئۆپۆزیسیۆن بوونه. هه ندی کۆمۆنیستی کوردستانی ئیران که هه نووکه له تاراوگه ن، چاویان به رایی نادات، کورد له کوردستانی عیراق خاوه نی زمانی کی ستانده ردو فه رمیی بیته. نابی به یلێرێ هه ژار موکریانییه کی تر دروست بیته وه. رو شنبیرانی کوردستانی عیراقیش زۆر له وه به ئاگاترن که جاریکی تر به یلێن هه ژار موکریانییه کی تر په ییدا بیته وه و راستیی میژوویییه کان بۆ به رزه وه ندی لایه نیک و حیزبیکی سیاسی و ئایدیۆلۆژیایه کی دیاریکارو پیچه وان هه بکاته وه.

كۆمىدىيە " ئەكادىمىيە كوردى " و " زامانى رەسمىيە ھەرىمى كوردستان "

بەگۆيرەي ئەو ھەوالە رۆژنامە وانىيەنەي لە كوردستانەو بەلابوونەتەو، ئەكادىمىيە كوردى " ئەكادىمىيە كوردىيە دروستتەرە " لە كۆتايى سالى 2009 دا كۆنفرانسىيە لەھەولير سازكردووە بۆ ئەوئە مەسەلەي زامانى رەسمىيە ھەرىمى كوردستان بەلايەكدا بخت. بەلام بەھۆي بۆچوونى نازانستىيە و ناواقىيەي گرووپى دوو ستاندرەد و فرەستاندەردەكانى زامانى كوردىيە ھەر زوو ئاشبەتالى پىكراوہ و نەيتوانيوە ھىچ بكت.

ئەوھى جىڭھى پېكەننىڭ قوۋلە ، ئەوھىيە كە چ دەسلەتسىيە سىياسىيە و چ ئەو ناوھەندو ئۆرگانانەى بېرىار لەچەشنى كۆنفرانسىيەكى لەو چەشەنە دەدەن، بەھەمان مېنتاللىتىيە بەكىتىيە و پارتىيە ئىش دەكەن كە بېرۆكەى " فىفىتى فىفىتى " يان بۇ ناو ستراكتۆرى سىياسىيە و پارلەمانىيە كورد ھىنا. وەك زانراوھ ئەمىرىيە ھەسەنپوور و ئەھمەدى مەلا بانگھېشتكراون ، ئەوھى دىياربېت ئەھمەدى مەلا لايەنگرىيە لە زمانى ستاندرەدى كوردىيە لەھەرىمى كوردستاندا دەكات و كاتى خۇيشى وىستى واژۆ لەكەمپەيىنى ستاندرەدايىزى زمانى كوردىيە بدات، بەلام پېشتەر بلاووبووھ و واژۆكەى نەچووھ سەرى و فرىاي نەكەوت، ھەرچى ئەمىرىيە ھەسەنپوورە بە باوكى رۇھىيە جووتستاندەردەكان ناسراوھ و جگە لەچەند ئارگىومېنتىك كە سەتانجار خۇى ولایەنگرانى دووبارەيان كوردوھتەوھ شتىكى نوپىيان پى نىيە.

كەواتە لىرەدا رىك رەچاوى ئەوھى كراوھ كە ئەو لەملاو ئەوئىش لەولا بانگېكرىن. بەواتايەكى تر كۆنسىيەتى ئايدىيولۇژىيە و سىياسىيە شەرى ناوخۇ گۆبىزرايەوھ بۇ شەرى ساغكردەنەوھى زمانى فەرمىيە لەھەرىمى كوردستاندا. بەلام دواى ئەم كۆمىدىيە، تاكى وريا گرىانى بۇ ھالى خۇى و نەتەوھەكى دىت بەدەست كۆمەللى چەپى ئىرانىيەوھ كە ھەنووكە بەپىيە نامەيەك كە ھەسەنى قازىيە لەسايىتە ھەلۆبىستدا بلاوى كوردوھتەوھ ناوھەرۆكى ئەو سىنارىيۆ زمانەوانىيەنە باشتەر دەردەكەون، پىدەچىت ئەوئىش بانگھېشت كرابىت. بەلام وەك خۇى دەللى ئەو بانگھېشتەكەى بەھوى ئەندامىكى كاراى ئەكادىمىاوه پىگەشىتووه كە بەدلىنىيەوھ لە گروپى دووستاندەرد و فرەستاندەردەكانى سەبەخۇيانە (دىارە ئەو ئۆرگانە ئەگەر وەك ھەسەنى قازىيە باسى دەكات، ئەگەر ئەندامى كاراى ھەبى ، پىدەچى ئەندامى تەوھزەلىشى ھەبىت!) . بەلام ئەو كارابوونە بەس ترشوخوئىكردى ئەجىندايەكى ئايدىيولۇژىيە.

ئاسن-كوتان و ئايدىيولۇژىيە زمانى!

ھەسەنى قازىيە دەللىت "ئەگەر بىتوولە ھەرىمى كوردستان دا شىوھزارىك بكرى بە زمانى "رەسمى" ئەو كارە لە چەند رووھوھ بە زىانى زمانى كوردى و ئاخىوھرانى تەواو دەبى1- ھەلکەوتى زمانى كوردى وەكوو يەك لە زمانە رەسمىيەكانى دەولتەتى عىراق بىكۆل دەكا. ئەو لايەنانەى چاويان بە ھەبوونى پلەيەكى ئەوتۆ بۇ زمانى كوردى ھەل نايە، لە ئەگەرى رەسمىيەت دان بە شىوھزارىك لە ھەرىمى كوردستان دا پرسى فرە لەھجەيى و فرە چەشنى زمانى كوردى [وەك ھەر زمانىكى دىكە] گەورە دەكەنەوھ بۇ ئەوھى پىش بە سەقامگىر بوونى ئەو مافە رەوايەى گەلى كورد كە لە قانونى

بنچینهیی عیراق دا گونجیندراوه بگرن و بهرهبهکی نوئ به دژی ئه و دهستکتهوته گهورهیهی گهلی کورد بکهنهوه"

ئایا ئه مه بوو به زمانناسیی یان به خه پره کناسیی (گه رمیانی 2010) ئه مه کومینتی خوینه ریکه که نووسینیکی ئه م براده ره ی له سایتی ستانده ردد دا خویندوو ته وه له سه ر ئه و هه موو گه لو یانه ی له سه ر ئه گه ر و مه گه ری زمان ی کوردیی ریزی کردبوون. به راستیی مرؤف ئه گه ر که میک ئاوی سارد بخواته وه و بای بالی بدات و بو یه ک سات لۆژیکانه و عه قلانیی بیربکاته وه و پرسیار بکات، ئایا له هه ری می کوردستانی عیراقدا یه ک زمان ی ره سمیی بو کارگیری ی و پهروه رده وتاد کورد سووک و چرووک ده کات لای نه ته وه په رستانی عه ره ب و تورک یان ئه م خه په کی بی زمانیی و فره ستانده ردی و مه ته لۆکانه ی هه سه ی قازی، کورد به ره و دابه شبوونیکی یه کجاریی ده به ن؟ ئایا ئه مه بیانوو به کی زور باش نییه بو ئه وه ی پرس ی زمان ی کوردیی له ئاست عیراقدا ئه وه نده ی تر به ده ست نه یارانی کورده وه له هه ش بنری؟

ئایا به راستیی هه سه نی قازیی بو کومه لیک خه لک ئاموزگاریی ریز ده کات که برپاره خه لکانی شاره زاو پسپور بن و چاره نووسی زمان ی نه ته وه یه ک رهنگریژ بکه ن، یان بو کومه لی خه لک قسه ده کات که به کودی ئه و هه لده سوپین؟ ئایا ئه م تیکه ولیکه یه و ئه و ئه جیندا ئایدیولۆژیانه چیین له پشت بیروکه یه کی ئاوا خراپ و نزیک له هه موو شتیکه وه به لام دوور له زمانناسیی وه وه ستاون؟ ئایا به راستیی چاره نووسی زمان ی نه ته وه یه ک به ریزکردنی گه لو و لالو و هو هو و رپو ده بیته، وه ک ئه وه ی هه سه نی قازیی چه ندینجار وروژاندوو یه تی و به شانازیی شه وه له چه ندین سایتی کوردیی دا دایه زاندوو ه.

ئه و دریژه ی ده داتی و له خالی دوودا ده نووسیته " جه ختکردنه وه له سه ر هه ر شیوه زاریک له بن هه ر ناویک و به پشت به ستن به هه ر تیئورییه کی زمان ی و پاشخانی میژوو یی شیوه زاره کانی کوردی ده بیته هو ی دابرا نی ئاخپوه رانی کوردی له یه کدی له جوگرافیای هه ری می کوردستان دا و دووبه ره کی و چه ند به ره کی سازکردنیکی ئه وتو نه ک هه ر کاریکی ناره وایه به لکوو به پیچه وانه ی عه قلی سه لیمیشه و له به رژه وه ندی شارومه ندانی هه ری می کوردستان دا نییه ". سه یه ره ئه م براده ره زماناسه هو قه وگوتره کاریی به ته رزی ئه کادیمی ده به خشیته وه. ئه کادیمیای کویر له کویدایه کاتی

تۆ دەرگای گفتوگو دابخهیت و به پشتبهستن بهچهکی کویری ئایدیولۆژیا دووبه رهکی و چه ند به رهکی ساز بکهیت؟

هەر به ئه وه نده شه وه ناوه ستیت، به لکو وه ک سایکولۆجیستیکیش ئامازه به بیعه قلی ئه وانه ده کات که داوای زمانیکی ستانده ردی فه رمیی ده کهن و به پیچه وانه ی "عه قلی سه لیم" ده یچوینی! ئاخۆ داواکردنی هەر ده فه ره وه هەر ناودۆلکی کوردستان و هەر شارو شارۆچکه یه ک به زاراهه لوکالییه که ی خویان بنووسن و بخوینن، ده بیته هوی دابرانی یه کجاریی میلله تی کورد له یه کتر یان یه ک زمانی نووسینی ستانده ردو ره سمیی بۆ هه رییمی کوردستانی عیراق، کورد ته رته و وه رته ده کات؟ له هه موویشی کۆمیدییتر، بۆچوونه که ی خوی له بۆچوونه کانی هه سه نه پوور و شیخولئیسلامییه وه هه لئینجاوه و ناوی خوی لیداوه .

کورد خۆشیی بوئ یان ترشیی، له هه رییمی کوردستانی عیراقدا ، ساغکردنه وه ی زمانی ره سمیی ، شه ری تیکت و ئه ده به ، ره هه ندیکی کولتوریی هه لده گری و ده یان کیلگه ی وه ک سیاسی، زمانه وانیی، کولتوریی به شیوه یه کی گشتیی و سۆسیۆزمانیی و ئه نسروپۆلۆجیی زمان و ئه سنۆگرافی (ئیسنۆگرافی) به شیوه یه کی تایبه تیتاد له خۆ ده گری. ئه م شه ره به ئارگیومیئت ده کری و ده سه لاتی سیاسی یه کلایی ده کاته وه و بریاری سیاسی له سه ر ده دری. ئه م ساغکردنه وه یه به خۆلیدان و خۆرنینه وه و شین وشه پۆر و دلدانه وه ی ئه م و ئه و راناوه ستی. ئه مه پیداوئیستییه کی سیاسی و کولتوریی زۆر گرینگه و ته واو کامل بووه و ئیتر ده ته قیته وه . هه موو ئه و په رچه کردارانه ی دینه پیشی، شتیکی زۆر ئاساییه و ده بی پشبینی زۆر شتی تریش بکری. به لام یه ک دیسپلین و مۆرالی گرینگ ده بی له به رچاوبگیردری، به ها نیشتمانیی به رتاسه رییه کان به سه ر به ها ناوچه یی و لوکالییه کاندای بدری. لۆژیکی سیاسی و کولتوریی و زمانه وانیی به سه ر وپینه ی ئایدیولۆژیی و جوین و بوختانی گرووی جووتستانده رده کاندای بدری.

دواتر هه سه ن هاتوه بۆ چاوبه ستیی و خۆه لنانیکی له راده به ده ر کۆمیدی، ئیمه یلی کۆمه لی خه لکی بیانیی کردوه به هاوپیچی نامه که ی، مه گه ر هەر خودا بزانی چۆنی بۆ نووسیون و چۆن داوای لیکردوون؟ وه ک له وه لامه کانیاندا دیاره ته سلیمی داواکه ی نه بوون و ئارگیومیئت ده کهن. به تایبه ت که سیکی وه ک مارتین فان زۆر به ئاشکراییی و به پروونی به پیی وه رگیڕانه کوردیی به شه که ی هه سه نی قازیی بی، ده لی " به لام داووده زگایه کی کاریگر و هه لسووری ئیداری پیداوئیستی به تاقه زمانیکه . وه خۆ کردنی چۆر مه ک له سۆرانی وه کوو زمانی ئیداری ده بی هاوکات بی له گه ل هه نگاوی راسته قینه بۆ پشتیوانی

له لهجه سهرهكيبهكانى ديكه. له پهرورده و خوښندنې سهرهتايې له دهوك، دهكرئ كرمانجى دهكار بكردرئ له كاتيكدا قوتابيان فېرى سورانش دهكرين وهكوو زمانى دووم كه له پهروردهى ناوهندى و بالا دا بهكار دههيندرئ؛ و له خانهقى، شپوهرارى فهيلې. داو ودهزگا و بنياتى كولتوروى كه لهلايهن حكومتهوه بونيهى دارايان دابين بكرئ دهې دامزړيندرين و تېيكوشن بو بهرپېشبردن و بهخوداهاتنى ئهدهبييات به كرمانجى، ههرامى و فهيلې. ئهو جوړه پشتيوانيه رهسميانه له لهجهكانى ديكه دهتوانى ههبوونى زمانيكى تاقانهى ئيدارى بكاته شتيكى خوش....."

باشه بهويژدانى كام زمانناسى عهقلانې! ههر ئهوهى مارتين نووسيويهتې، ههمان ئهو دوو خاله سهرهكيبه نييه، كه نووسهرانىكى زور لهكهمپهيني ستاندهرددايزى زمانى كوردبيدا بو سهروكايهتى ههريم و پارلهمان و حكومهتى ههريم و حيزبه سياسييهكان و.....تاد بهرزيان كرووهتهوهو لهكوټايى ئهم نووسينهشدا دووباره دانراوتهوه. ئيتر ئهم كلاوكلاوينه بهناوى زمانهوانى و پسپورى بيانويهه بوچيى بهسهر خوښهري كورد و تاكى كوردا ساغدهكرئتهوه؟ ئاخر ههركهسيك پېنچ شمش دوست و ناسياويى بيانى ههبي و وهك كاك هسهنى قازيى، كهميك ئينگليزى بزاني و تواناى ئهوهى ههبي به ئيمهيل داواى كومك لهخهلكى تر بكات و داواى لايهنگريى نهك ناوبزيوانبيان ليكات، ئايا دهبي بچى كارىكى وهك ئاغاي هسهنى قازيى بكات؟

خو زوركهس دهتوانى ههر لهمالهكهى خوښهوه، يان لهزانكوكهى خوښهوه، بهس بهئيمهيل، به دهيانجار لهو ناوانهى هسهنى قازيى گهراوه بهسهريندا، كهسانى پسپورتر و شارهزاتر له رهههنده كولتورويهكان و زانسته مروښيهكان و بوارى زمانناسيى و ناسيوناليزمدا له ژاپون و كورپاي باشور و نيوزيلاند و ئوستراالياوه تا به ئهوروپا و ئهميرىكا و كانهدا دهگات، كوښكاتهوه و بهئارهزووى خوښ وهگرپان بو وهلامهكانيان بكات و به چهردهيهكيش بينيرئ بو ئهو شويئانهى وهك هسهنى قازيى بو ناردوون.

پلوريسينتريزم Pluricentrism و چند ستاندهردى!

ماويهكى زور بوو هسهنى قازيى لهرپى كومهلى وتارى روژنامهوانى و رپورتاژو چاپيكتنه تاقهت پرووكينهوه دهيويست بيروكه نازانستى و نالينگويستيكهكانى خوښ و كامپى دووستاندهردهكان له زمانى كوردبيدا تهسويق بكاتهوه. ئهو زورى دهنوسى و زور دووباره و دهبارهى دهكرندهوه كه گوايه زمانى ئينگليزىيش فره ستاندهرده ! ئينگليزى برىتانى و ئهميرىكايى و ئهفريكايى باشور و ئوسترااليا و نيوزيلاندى به ئينگليزى ستاندهردجياواز لهقهلم دها و ئهم ههموو چيروكانهى بهناوى لينگويستيكويهه به سايتهكان و ههندئ روژنامهى كوردستاندا تهخشان

و په‌خشان ده‌کرد. له‌پراستییدا ئه‌وه ناکاته جیاوازیی و فره‌ستانده‌ردیی له‌زمانی ئینگلیزییدا به‌لکو فیرزنی ستانده‌رده‌کانیان له‌یه‌کدی جیاوازن، ئه‌ویش ئه‌وه‌نده که‌مه له‌هه‌ندی تیرم و ده‌ربرین و سپیلی هه‌ندی وشه‌دا که‌میک جیاوازیان هه‌یه‌و له‌ زمانناسییدا ئه‌م دیارده کولتورییه به‌ پلورسیینتیریزم ده‌ناسرئ نه‌ک به‌ فره‌ستانده‌ردییه‌که‌ی گرووپه‌که‌ی هه‌سه‌نی قازیی بناسیئرئ.

نامه نه‌خویندراوه‌که‌ی ئه‌میری هه‌سه‌نپوور:

وه‌ک هه‌سه‌نی قازیی ریوایه‌تی ده‌کات، نامه‌که‌ی نه‌خویندراوه‌ته‌وه و به‌پیی هه‌ندی هه‌والی ناو روژنامه‌کانی کوردستانیش بی، نامه‌که‌ی هه‌سه‌نپوور لووتکه‌ی کومیدییای فره ستانده‌ردیی و دوستانده‌ردیی، کیشه‌که‌ی ئالۆتر کرد! ئه‌وه‌ی سه‌یرو سه‌مه‌ریه ته‌واوی ئارگیومیخته‌کانی گروویی دوستانده‌رد و فره ستانده‌رده‌کان له‌چهند پاره‌گرافیک تیپه‌ر ناکات و سه‌تانجار گوتیان و نووسیتیان و لیاندایه‌وه. به‌پراستی ئه‌مه جگه له‌ فیلیکی ئه‌کادیمی و ساخته‌کاری له‌ئه‌ده‌بی کوردییدا چیتره که‌ ده‌لی " له‌هجه‌ی کورمانجی هیچ شتیکی له‌ سوورانی که‌متر نیه. هه‌ر شتیکی به‌ سوورانی بکوئرئ و بنووسرئ به‌ کورمانجیش ده‌کوئرئ و ده‌نووسرئ (زمانی کوردییه خراپه‌که‌ هه‌سه‌نی قازیی یان هه‌سه‌نپوور لی به‌رپرسیارن که‌ کوتین و گوتن لیک جوئ ناکه‌نه‌وه).

که‌س باسی ئه‌وه‌ی نه‌کردوه که‌ له‌هجه‌ی کرمانجیی ژوووروه له‌ کرمانجیی ناوه‌پراست که‌متره، به‌لام هه‌ر له‌پووی زماناسیی و کولتوری و میژوویشه‌وه سه‌یری بکه‌ین، ئه‌وه‌یه که‌ زمانی ره‌سمیی زورینه‌ی کوردستانی عیراق به‌ره‌می بالا‌کردنی کرمانجیی ناوه‌پراسته له‌هه‌موو قوناغه‌کاندا و به‌پیی هه‌موو کراینتیریا لینگویستییه‌کانیش ئه‌مه سه‌لمینراوه. به‌لام هه‌سه‌نپوور بو ختوکه‌دانی ئاخپه‌رانی بادینی ده‌یه‌وئ له‌م ده‌لاقه‌یه‌وه بجیته ژوووروه. هه‌ر شتیکی به‌ کرمانجیی ناوه‌پراست بکوئرئ و بنووسرئ ئایا به‌پراستی وایه که‌ به‌کرمانجیش ده‌کوئرئ و ده‌نووسرئ؟ ئاختر ئه‌مه چ ویزدانیکی لینگویستییی یان ئایدیۆلۆژییه که‌ ئه‌م گریمانیه ده‌سه‌لمینی؟ که‌ی پرسه کولتوری و سیاسی و ئه‌ده‌بییه‌کانی کورد به‌هه‌ردوو زارواوه‌که‌ی که‌ هه‌سه‌نپوور به‌ دوو ستانده‌رده‌که‌ ناویان ده‌بات، وه‌ک یه‌ک به‌رباس و لیکۆلینه‌وه دراو. به‌لام ئه‌وه‌ی لای هه‌سنپوور خه‌یالی ئایدیۆلۆژییه لای ئه‌م وتاره، به‌تال و هه‌تالی دیفاکتۆی زمانه‌وانییه.

به‌لای حه‌سه‌نپووره‌وه ره‌سمی‌کردنی زاراوه‌یه‌ک به پرۆژه‌یه‌کی سیاسی ده‌خویندربته‌وه‌وه مافی زمانیی کرمانجییه‌کان پێشیل ده‌کات؟ به‌لام ئه‌م پیاوه وه‌ک عه‌زیز شیخانیی ده‌لی " حه‌سه‌نپوور مافی که‌لک وه‌رگرتن له‌ زمانی دایکی له‌ گه‌ل زمانی ستاندارد بۆ نه‌ته‌وه‌یه‌ک تیکه‌ل کردووه‌" (شیخانی 2010) به‌راستی‌ش وایه ئه‌م ئه‌کادیمیسته که ئایدیۆلۆژیای مارکسیزم برستی لێ برپوه، له‌و‌بسیایته تایبه‌تییه‌که‌ی خۆیدا تابلۆیه‌کی شوێشگێرانه‌وه دروشمی کۆمونه‌ی پارێسی هه‌لواسیوه و به‌ناوی ئه‌کادیمیست و سکۆلارو زمانناسییه‌وه خه‌ریکه میلیه‌تیک له‌نووکه‌وه بۆ نووک شه‌ق ده‌کات. به‌س بۆ ئه‌وه‌ی بپروکه بێ بناغه‌کانی جیکه‌وت بکات، دۆدۆشاوی تیکه‌ل‌کردووه، که مرۆف تووشی خه‌جاله‌تی ده‌کات که ئه‌کادیمیستیک به‌مشپوه‌یه پرۆژه‌ی دابه‌شبوونی نه‌ته‌وه‌یه‌ک دابریژی.

به‌راستی ئه‌وه له‌و‌په‌نه‌وه ئه‌فسانه زیاتر چیه که کورد له‌کوردستانی عێراقدا، هێشتا که‌رکوک وه‌ک پێچکه سه‌ره‌کییه‌که‌ی ئه‌وه قه‌واره سیاسییه له‌ژێریدا نییه، له‌سه‌ر سێ پێچکه‌ی له‌قولۆق ده‌روات چونکه بادینان هه‌ر به‌ناو برغوی لێدراوه له‌گه‌ل (سلیمانیی و هه‌ولیر)دا خه‌ریکه ده‌بن به‌دوو ده‌قهره هه‌ریم و کولتور و زمانی جیاوازه‌وه، ئه‌میری حه‌سه‌نپووریش داواي ئه‌وه ده‌کات عانه‌ی ئاسن، دراوی کاغه‌ز، پاسپۆرت، ناسنامه، کارتیی بانک، ناوی کۆلانه‌کان، نووسینی سه‌ر کێله‌کان، ژماره‌ی پلێته‌کانی ئۆتۆمبیل، نانه‌قه‌یسی، بنیشتی کوردیی خۆمالیی و حه‌مامی خوشۆرین....تاد به‌ هه‌ردوو زاراوه‌که لێیان بنووسری! یان فیفتی به‌فیفتی بکری. ئاخ‌ر چ خیره بۆ دل‌دانه‌وه‌ی ده‌قهریک تو‌قه‌واره‌یه‌کی سیاسی و گه‌لیکی خیره‌له‌خونه‌دیوی وه‌ک کورد له‌ناو سیمبۆلیزمی نیشتمانیی و ئایدیۆتییه‌که‌وه که‌رت و په‌رت بکه‌یت، ته‌نیا به‌قه‌ولی فارسه‌کان بۆ ئه‌وه‌ی ئیستیدادیی زمانیی دروست نه‌بی! سه‌یری ئه‌م لۆژیکه ئایدیۆلۆژییه، چه‌ند له‌دنیای واقیعییه‌وه دووره!

به‌لام گه‌وره‌ترین به‌لاری‌دایه‌ردن و چاوبه‌ستن و نارۆشنی ئه‌کادیمی ئه‌وه‌یه که ده‌لی له‌ هه‌لومه‌رجی دوو ستانده‌رددا (که به‌دنیاییه‌وه دوو زمانی سه‌ربه‌خۆ ده‌بن و رۆژ به‌رۆژی لیک دوور ده‌که‌ونه‌وه) " ئاخپه‌رانی هه‌ر له‌هجه‌یه‌ک به‌ له‌هجه‌ی خۆیان ده‌خوینن و ده‌نووسن و له‌هجه‌که‌ی دی باش فیر ده‌بن ". ئایا فیر ده‌بن یان به‌ته‌واویی یه‌کدی پشنگۆی ده‌خه‌ن و به‌ره‌وه سه‌ربه‌خۆیی ته‌واو ده‌رۆن و سه‌ره‌نجام به‌ دوو زمانی جیاواز (کوردیی و کرمانجیی) ده‌ناسری؟ ئه‌وه کام ئاماری مه‌یدانیی و تو‌پزینه‌وه‌ی مه‌یدانیی سه‌ربه‌خۆیه له‌شاره‌کانی کوردستانی عێراقدا له‌ناو چه‌ند سه‌ت که‌سه‌یکدا راگیریی کردبێ له‌سه‌ر فیربوونی جووستانده‌رده‌که‌ی حه‌سه‌نپوور تا ئاوا بێ ریفیرینس و بێ به‌لگه "شیعری زمانناسیی" بنووسی و بلێته‌وه.

نهمیری ههسه نپوور ده لئی رهحمی تلیساو تهوه و بیر له کوردستانی سه ره به خو! ده کاته وه که حکومه تی هه ریم دراوی سه ره به خو ی هه بی و لایه کی بهم له هجه و لایه که ی تری به له هجه که ی تر له سه ری بنووسری. هه سه نپوور واز له ئایدیۆلۆژیای زمانناسییه که ی ناهین و چه ندین که س ئارگیومینتیا ن له گه لدا کردو دۆستانه پیا ن گوت هه ر بو ئیعتیباری خو ت خراپه ، زمانی فرانسیی و ئینگلیزی له کانه دا له گه ل دوو زاراوه ی یه ک زمانی کوردیی له کوردستانی عیرا قدا تیکه ل ده که ی ت. که چیی جاریکی تریش خه ونه ئایدیۆلۆژییه که ی ده گپرتیه وه و پپوه ندیی نیوان حکومه تی هه ریم و حکومه تی عیرا قی لیبوه ته هه ریمی کیوبیک و ولاتی کانه دا. جیاوازی نیوان کرمانجیی ناوه راست و ژوووی له گه ل زمانی فرانسیی و ئینگلیزی دا تیکه ل کردوه. به هه مان شیوه ش خو ی و هه سه نی قازی، چوار زمانی جیاوازی سوپسرایان له گه ل دوو زاراوه ی کوردیی دا تیکه ل کردوه.

هه سه نپوور له کو تایی نامه که ی دا زور به غروره له پال چه پگه راییه ترادیسیۆنییه که ی دا کوردایه تی ده کات بو مه به ستی جیکه وتکردنی ئه جیندا که ی ئاماژه به وه ده کات " حکومه تی ناوه ندی، به گوپره ی ده ستووری ئیسته، مافی وه ی نیه خو له کیشه ی له هجه کان هه لقوتین. ته نیا گه لی کورد مافی وه ی هه یه و ده بی هه بیی که کیشه ی له هجه کان چاره سه ر بکا". باشه ئه م خاله زور راسته، به لام ده ستنیشانی ناکات کام گه لی کورد، که ده بوایه ئاماژه ی به گه لی کورد له کوردستانی عیرا قدا بکر دایه. به لام کاتی حکومه تی فیدرالی عیرا ق (به پپی ده ستور، عیرا ق فیدرالییه) به قه ولی هه سه نپوور بو ی نه بی ده خاله ت بکات، ئه ی بوچی ئیرانییه ک، یان کانه داییه ک بو ی هه بی هه ولیر بهر بهرقی ئایدیۆلۆژیا بدات و پروژه ی نه ته وه یی گه لیک تیکبدا ت.

به ده ر له وه هه موو کو میدیایه، نه سه قنتترین قسه ی ئه وه یه که ده لی " به تابه تی به عس خو یان له وه کیشه یه هه لقوتاند بو ئه وه ی مافی زمانی گه لی کورد پپشیل بکه ن". به راستیی ئه مه بی ماریفه تییه کی زور بی تامة به حیزی به عسی عه ره بی ئیشتراکی ده کری! چونکه هه ر هه یچ نه بی، گرووی دوو ستانده رده کان و هه ندی له وانه ی دوا ی ئه م هه لای دوو ستانده ردییه که وتوون، ریکوره وان ئه م بیرو که یه یان له پلاتفورمی سیاسی و ئایدیۆلۆژیای حیزی به عسه وه هی ناوه. به واتایه کی ئه کادیمی که ئه وان زور خو یان به ئه کادیمی ده زانن، په یجه ریزمیا ن له بو چوونه کانی موفه کیره شو قینیسته کانی عه ره ب له چه شنی ئه ندازیای پروگرامه کانی خویندی سوریا و عیرا ق ساتیع ئه لحو سیری کردوه ، په یجه ریزمیا ن له ئه جیندا ی فیکری می شیل عه فله ق و ئیلیاس فه رح و مانیفیستی حیزی به عس کردوه. چونکه ئه وه ی ئه ندازیای دوو ستانده ردیی زمانی کوردییه له کوردستانی عیرا قدا شو قینیزی عه ره بی بو، حیزی به عس بوو که بزاف و ئاسوی دا هی نا، که هاشم عه قراوی هاندا تا خه لکی بادینان به کرمانجیی ناوه راست نه خوینن و به زمانی عه ره بیی بخوینن. هه نوو که ش ئایدیۆلۆژیسته کو مونیسته کانی ئیران وه ک بی مانا ترین ده خاله ت له کوردستانی

عیراقدای، گه لاله‌ی پرۆژه فاشیسته‌که‌ی به‌عس ده‌که‌نه‌وه‌و به‌ پرۆژه‌ی مافی زمانی (که تیکه‌لی ده‌که‌ن له‌گه‌ل دایه‌لیکته کوردییه‌کاندا) ساغی ده‌که‌نه‌وه!

گرووپی دوو ستانده‌رده‌کان، که جاران باسی فره‌ستانده‌ردییان زۆر ده‌کرد بۆ ئه‌وه‌ی هه‌ندێ له هه‌ورامییه‌کان و زازاییه‌کان و فه‌لیییه‌کان وتاد له‌خۆیان کۆبکه‌نه‌وه و دژایه‌تی زمانی ستانده‌ردی کوردیی له‌کوردستانی عیراقدای پێ بکه‌ن، که‌چیی ئه‌مجاره به‌ زه‌قیی، به‌س باسی دوو ستانده‌ردیی ده‌که‌ن. ئه‌مه‌ کلاویکی گه‌وره‌یه له‌سه‌ر هه‌ورامیی و زازایی و ئه‌وانی دی نرا که دوا‌ی هه‌سه‌نیوور و گرووپه ئایدیۆلۆژییه‌که‌ی که‌وتبوون. باشه ئه‌گه‌ر مه‌سه‌له ئیستیبدادیی زمانییه! بۆچیی ده‌بێ بۆ هه‌ورامییه‌کان ره‌وا نه‌بێ له‌سه‌ر پاره‌و پوول و جه‌مه‌دانی مشکیی و کلاشی په‌رۆیین و به‌ره‌می چوواله‌و جه‌وت و گوێز و به‌رپوو به‌زاراوه‌که‌ی خۆیان لێی بنووسن؟ بۆچیی ده‌بێ له‌هه‌له‌بجهدا له‌سه‌ر تابلوی مزگه‌وته‌کان به‌پیی ژماره‌ی مزگه‌وته‌کان، مزگه‌وتیک به‌ کرمانجیی ناوه‌راست و مزگه‌وتیکیش به‌ هه‌ورامیی له‌سه‌ری نه‌نووسرئ؟ ئه‌ی ئه‌وه مافزه‌وتکردنی هه‌ورامییه‌کان ناگه‌یه‌نیته! که له‌پرۆژه کۆپییکه‌راوه‌که‌ی هه‌سه‌نیووردا هه‌ورامییه‌کانی فه‌رامۆش کردوه.

بۆچیی ده‌بێ له‌ ده‌قه‌ری هه‌ورامان خۆیندن به‌زاراوه‌که‌ی خۆیان نه‌بێ، بۆچیی ده‌بێ له‌ ده‌روازه‌ی هاوینه‌هه‌واره‌کانی ته‌ویله‌ و بیاره‌و خورمالدا به‌ زاراوه‌ی هه‌ورامیی تابلۆکانیان نه‌نووسن. بۆ ده‌بێ ئه‌و تراکتۆرانه‌ی له‌و ده‌قه‌رده‌ا جووت (زه‌ویی کیلان) ده‌که‌ن پلێتی ژماره‌کانیان به‌ هه‌ورامیی له‌سه‌ری نه‌نووسرئ؟ بۆچیی ده‌بێ له‌سه‌ر قوتووی دۆشاویکی ته‌ماته (ئه‌گه‌ر له‌ هه‌ورامانی کوردستان دروست بکرئ) به‌هه‌ر هه‌موو زاراوه کوردییه‌کان وه‌ک خه‌ره‌کستان لێی نه‌نووسرئ! بۆچیی له‌سه‌ر بونلێ ئاوی ده‌ربه‌ندیخان به‌هه‌موو زاراوه کوردییه‌کان لێی نه‌نووسرئ!. کاتی خۆی به "حسک"یان ده‌وت داوای فیلمی کارتوون به‌زمانی کوردیی ده‌که‌ن. ئه‌گه‌ر عانه‌و پاره‌و عه‌ریزه‌و دۆسییه‌کان به‌ هه‌ردوو ستانده‌رده‌که‌ی هه‌سه‌نیوور له‌سه‌ریان بنووسرئ، باشه بۆچیی هه‌ورامییه‌کان ئه‌و مافه‌یان پێنه‌درئ که فیلمی کارتوون به‌ زمانی ستانده‌ردی هه‌ورامیی به‌ره‌م به‌یئن یان دۆبلاژی بکه‌ن؟

به‌پیی توێژینه‌وه‌یه‌کی ره‌فعت موراویی، زۆر به‌وردیی زاراوه جیاوازییه‌کانی هه‌ورامیی ده‌ستنیشان ده‌کات، ئه‌و پێیوایه که شه‌به‌که‌کان و زازاییه‌کان و باجه‌لانییه‌کان و هه‌ردوو دیوی هه‌ورامانی کوردستانی ئیران و عیراق له‌رووی زانستی زمانناسییه‌وه لیکه‌وه نزیکن و هه‌موویان لقوپۆلی یه‌ک زمانی گشتگیرن که به‌ماچۆ ناویان ده‌رکردوه. ئه‌و ده‌لێت "شیوه‌ی قسه‌کردنی شه‌به‌ک ماچۆیه، سه‌ر به‌دیالیکتی گۆران یان هه‌ورامییه" (مورادی 2009، لا 38). دیاره به‌دلنیاپییه‌وه کاکه‌بییه‌کان به‌گشتیی

و بەشیکی زۆریش لە زەنگنەیی و رۆژبەیانییەکانیش دەکەونە هەمان کاتەگۆریی زاراوەی "ماچۆ" وە .
ئەگەر بەچاوی مافی مروۆف و مافی زمانییەو سەیری ژمارەو جیۆگرافیای زاراوەی ماچۆ بکەین،
لەچاوی کرمانجیی ناوەراست و کرمانجیی سەرودا جیاوازییەکی ئەوتۆیان لەقەبارەدا نییە،
لەتیکستیشدا لە دێر زەمانەو ئەوان پێشەنگی ئەدەبی کوردیی بوونەو یەکەمین دەقی ئایینی
زەرەشتیی لەزاراوەی هەورامییەو نزیکە . هەرۆهەا دەکرێ هەورامیی بە جیگرەوێ زامانی مادەکان
بژمێردرێ .

کەواتە ئەگەر بەرەسمییناسینی یەک زامانی نووسین لەکوردستانی عێراقدا بە زولم و " ئیستبدادی
زمانیی " لە دیدی سکولارە کۆمۆنیستەکانەو دەیتە ئەژماردن، ئەو خۆ هەورامییەکان و لق و پۆپی
زاراوەکەیان لەکوردستاندا بەئەندازە بادیاناییەکان دەبن، ئەو باشە ئەو مافی زمانیی و مافی
مروۆف و دژی ئازادییە بۆچی بۆ ئەو هەموو دەقەرە جیاوازه ناخوات؟ ئەو بۆچی داوای سێ
کۆچکەیی ستاندردی ناکەن لەزامانی کوردیییدا؟ ئایا ئەمە دەبێستاندەرد (مەبەست لە دوو روویی
زمانییە- ئەگەر تیرمیککی وا هەبێت!) و دوو سیاسەت و دوو ئەجیندای جیاواز نییە؟ ئایا ئەو
فرەستاندردیە لە پێشدا داوا دەکرا و ئیستا جەخت لەسەر تەنیا دوو ستاندرەد دەکەنەو،
فیلێکی ئایدیۆلۆژیی نەبوو لە هەورامییەکانیان کرد؟

بەلام وەک عەزیز شیخانی پێیوایە کە ئەمیری حەسەنپوور و گرووپەکەیی بۆ ناچن باسی چەندین
میلیۆن زازایی بکەن لەکوردستانی باکووردا ، کەچی دین بێرۆکەکانیان لەسەر چەند سەت هەزار
نەفەرێکی بادینایی لە کوردستانی عێراقدا تاقیدەکەنەو و فرمیسکیان بۆ هەلدەرێژن . شیخانی
دەڵێ " ئەمیر و حەسەن چۆنە ناچن باس لە چەند ملوین زازایی باکووری کوردستان بکەن و
فرمیسکی تیمساح بۆ چەند سەت هەزار کەسیکی لای دھۆک و زاخۆ هەلدەرێژن؟ " ئایا
کوردستانی عێراق خەسارەیه تا ببێتە جیگەیی تاقیبکەردنەو بیروکەکانی ئەوان؟ بەراستی جیگەیی
خۆیەتی کەپرسیاری ئەوەت لا دروست ببێ، نەخویندەوێ ئەو نامەیهی حەسەنپوور لەلایەن
ئەکادیمیای کوردییەو لەبەر حوڤەتی ئابرووی زامانی کوردیی و هەیبەتی ئەکادیمیستیکیی کورد
بوو . ئەوەندە لە قسەیی کەسیک دەچی کە دوژمنایەتی نەتەوێکەیی خۆی دەکات و قایروسی
دابڕانیکی هەتاھەتایی دەتەنیتەو، ئەوەندە لەکۆمیدیای ئەکادیمی دەچی، ئەوەندە لەوڕینەو
کۆمیدیای زمانەوانیی دەچی، ئەوەندە لەو ناچیی زامناسیک نووسیبتیی یەک زەرە ئایدیۆتیتیی
نیشتمانیی و ئەجیندای نیشتمانیی کوردستانی عێراقی بەیەکیارچەیی بۆ گرینگ بی .

مرۆڤی کورد، تاکی کورد دەبی زۆر وریابیت لهوهی ئەفسانهو ئایدیۆلۆژیای چەپە ترادیسیۆنە ستالیینەکانی بەسەردا تێپەر نەبی بەناوی لینگویستیکبوون و پەسپۆری بواری ناسیۆنالیزم و ئەو تەختەودۆلابانەکی که هەندئ ئەکادیمیستی پەلەجەریستی کورد، بۆ خۆهەڵنان لەخۆیانی دەدەن. هەنووکە کۆمەڵی ستالینیست و چەپی دێرینی ئێرانی هاتوونە، فەلسەفەو بەرنامەکی حیزبی بەعس بە دۆکتەری و پرۆژەکی خۆیان، بەپرۆژەیهکی ئینساننیش، لەژێر بیانوی مافی زمانیدا بەگەلی کورد دەفرۆشنەوهو لەم رێگایەشەوه گەلی کورد بۆ هەتاهەتایە لەیهکتر دادەبەرن و دەیکەن بە دوو گەلی سەربەخۆ، دواتریش پێدەچێ بۆ زازاییەکان و هەورامییەکانتاد بیریۆکەیهکی تر دا بهێنن و ئەوانیش زمانیکی سەربەخۆیان بۆ دا باشن.

ئەمەکی دەیلیم بوختان نییە، پرۆژە دووستاندەر دیکەکی حەسەنیپور دەفاو دەق لەمانیفیست و پراکتیکی شۆڤینیستی عەرەبی و حیزبی بەعسەوه وەرگیراوه. بەلام لەهەموو شتیک کۆمیدییتر ئەوهیه ئەم دووستاندەر دەکی ئەوان باسی دەکەن نالین بەچ ئەلفبێیک بنووسرین، چونکە دەزانن لەوێشدا دەکەونە چالکی قوولی ئارگیومینتەوهو لێی دەرنانچنەوه. چونکە ئەلفبێی تورکی-لاتینی بۆخۆی دەردیکی کارییە بەزمانی کوردییەوهو هەرگیزیش هیچی لێ سەوز نابێ لەهەردوو کوردستانی عێراق و ئێراندا، جگە لە خۆخافلانن و دلدانەوهو خۆهەڵواسین نەبیت. تا دیتیش رۆژبەرۆژ ئەو شەقلە کولتورییەکی نیوان سکریپتی ئارامی- عەرەبی و سکریپتی تورکی-لاتینی لەزمانی کوردیدا گەرتر دەبیتەوهو زامەکەیشی بەسووتر دەبی. بۆیشە بۆ بەلارێدا بەردنی خەلک، بەدیدیکی ئایدیۆلۆژیستییهوه بە کرمانجی ناوەراست دەلین سۆرانی، بەلام بە سەبدایهلیکتی بادینی دەلین کرمانجی ژووروو.

حەسەنیپوریش بەهەمان شیوهی حەسەنی قازبی بۆرئ هەلەکردنی خۆینەر و خۆشباوەرپی ئەوانەکی برۆیان بە بۆچوونەکانیەتی لەسەر مەسەلەکی زمانی کوردی، دایگلوسیا و دایەسیستمی (Diglossia and Diasystem) زمانی کوردی و نیمچەستاندەر دیکەکی semi-Standard ی هەندئ دایەلیکتی زمانی کوردی، بە جووتستاندەر دیکەکی دوو دایەلیکت پێشان دەدات. لە کتیبی " لینگوا فرانکای کوردی: زمانی ستاندر دو فەرمی " دا بەوردی و بەدووور دریزیی باسی رۆل و ئەرکی ئەم تیرمە زمانەوانییەم کردوو " . بەلام راستییەکی هەیه ئەگەر دایەسیستمی زمانی کوردی که بەهۆی هەلکەوتی جیۆگرافی و هیژە کۆلۆنیالیستیەکانەوه زیاتر جیاوازی خستووته نیوان دایەلیکتە سەرەکییەکانی زمانی کوردییەوه، ئەوه گومانی تیدا نییە که زمانی کوردی زۆرینەکی کوردستانی عێراق و سەبدایهلیکتی بادینی ئەگەر بەدایەسیستمی لە مەنگەنەکی ستاندر دبوون بدرین، بەرهو دوو زمانی تەواو سەربەخۆ و جیاواز لەیهکدی هەنگاو دەنن. بۆ هەورامی و زمانی ماچۆش هەمان شت راستە.

نمونه‌ی نهم دایه‌سیستمیانه له دنیا دا زۆرن، بۆ نمونه زمانی هیندستانی و زمانی ئوردو ههروه‌ها زمانی ئیسپانی و پورتوگالی، سه‌ره‌رای هاوهره‌گبونی ئه‌و زمانه‌ نزیکانه له‌یه‌ک‌دییه‌وه، هه‌نوکه ئوردو و هیندی دوو زمانی ته‌واو جیاوازن. به‌هه‌مان شیوه‌ش پورتوگالی و ئیسپانی دوو زمانی ته‌واو له‌یه‌ک جودان. ئه‌گه‌ر چه‌مکی دووستانه‌ردیی له‌کوردستانی عیراقدا جیکه‌وت بکری، ئه‌وه له‌ داها‌توویه‌کی نزیکا ئه‌و دوو زمانه‌ ئه‌وه‌نده له‌یه‌کتر دوور ده‌که‌ونه‌وه که بین به‌ دوو زمانی ته‌واو سه‌ربه‌خۆ، له‌باری کولتووری و زمانه‌وانییشه‌وه هیچ پێویستییه‌کان به‌یه‌کتر نامینی.

خوینه‌ری وریا و خاوه‌ن ته‌جروبه، ئه‌وه باش ده‌زان، له‌ماوه‌ی سی سالی رابردوودا که باسی زمانی ستانه‌ردی کوردیی گه‌رموگوره، شیوازی دا‌رشتنی زمانی کوردیی پێش ئه‌و دوو ساله‌ له‌گه‌ڵ هه‌نوکه‌دا، ئایا ئالوگۆری ریشه‌یی به‌سه‌ردا نه‌ها‌تووه؟ به‌کورتییه‌که‌ی لایه‌نه‌ پۆزه‌تیفه‌که‌ی ئه‌وه‌یه که زۆرکه‌س گرینگی به‌ ستراکتۆری نووسینه‌کانیان ده‌ده‌ن و ترسیکی گه‌وره له‌ دا‌رشتن په‌یدا بووه و ئاگایی لینگویستی لای زۆربه‌ی خوینه‌ران و نووسه‌ران گه‌شه‌ی کردووه. مه‌به‌ستی ئه‌م نووسینه‌ لایه‌نه‌ نیگه‌تیفه‌که‌یه‌تی، ئایا ریژه و ژماره‌ی ئه‌و تی‌رمه‌ کوردییانه‌ی له‌ زاراوه‌ و بنزاره‌وه‌کانی تری زمانی کوردیی‌وه (به‌تایبه‌تی کرمانجیی) که ده‌هاتنه‌ ناو زمانی کوردیی‌وه زۆر به‌ئاشکرا که‌می نه‌کردووه؟ هۆکاره‌که‌ی ئه‌و "شۆفینیزی له‌هجه‌یی" یه که قولپ ده‌دات و گرووپی دووستانه‌رده‌کانیش له‌پێگه‌ی کۆمه‌لی چه‌پی دێرینی ستالینییه‌وه به‌ تی‌رمی چه‌پی ئێرانی له‌چه‌شنی "فاشیزی سۆرانی و ئیستی‌دادی زمانی و شۆفینیزی سۆرانی" زمانی ره‌سمیی سی شاری هه‌ریمی کوردستانی پێ تاوانبار ده‌که‌ن و ئه‌وه‌نده‌ی تر نا‌حه‌زییه‌که‌ گه‌ش ده‌که‌نه‌وه.

ئینته‌رلینگوی Interlingua هه‌ریمی کوردستان

کاتێ ویلایه‌تی موسل به‌ عیراقی ئه‌وساوه لکینرا و عیراق له‌ژێر مانده‌یتی (ئینتیداب) بریتانیا دا بوو، له‌ سه‌ره‌تای سییه‌کانی سه‌ده‌ی رابردوودا بریتانییه‌کان به‌شیوه‌یه‌کی فه‌رمیی زمانی کوردییان به‌هاوشانی زمانی عه‌ره‌بی، به‌ زمانی فه‌رمیی عیراق جیکه‌وتکرد. به‌لام بناغه و دایه‌لیکتی ئه‌و زمانه‌ کوردیی، زمانی حکومه‌ته‌که‌ی مه‌لیک مه‌حمود بوو، ئه‌وسا یه‌ک که‌س له‌کوردستانی عیراقدا بۆله‌بۆلی ئه‌وه‌ی لێ په‌یدا نه‌بوو که نابێ زمانی حکومه‌ته‌که‌ی شیخ مه‌حمود به‌زمانی ره‌سمیی دووهم له‌عیراقدا بناسی. هه‌موو بادینانییه‌کان و بارزانییه‌کان و خه‌لکی ناوچه‌کانی هه‌ولێرو سلیمانی و که‌رکوک و گه‌رمیان به‌شانازییه‌کی نه‌ته‌وه‌یی له‌قه‌له‌میان ده‌دا (هه‌رچه‌نده له‌پراکتیکدا کاریکی ئه‌وتۆی پینه‌کرا). که‌چی پاش هه‌شتا ساڵ، گرووپی دووستانه‌رده‌کان داوای ئه‌وه ده‌که‌ن

که دووهم زمانی رسمیی عیراق ، به دوو فلیقانهیی بکری. بهشمشیری زولفهقاری جووتستاندهردهکان له سهروهه بو خواره لهت بکری.

ئاخر له ولاتیکی فیدرالدا که دوو زمانی رسمیی ههبی ، پپوئیسته له ههموو شوینهکانی عیراقدا بهرادهیهکی گونجاو عه ره بیی و کوردیی بخوینری. ئهوه راسته که سه رکردایه تی سیاسی کورد له کوردستان و عیراقدا، نه یانتوانیوه ئه وهی له ده ستوردا هه یه لای که میشی به پراکتیک بکه ن و بگره زۆریه ی پارله مان تاره کورده کانی به غداد نه به کوردیی و نه به عه ره بیی زمانیان گو ناکات. به لام ئه گهر وهک کلێشه ده ستورییه که سه یری بکه ین و پرۆژه ی جیکه وتکردنی زمانی کوردیی وهک زمانیکی رسمیی له ئاستی عیراقدا بو ئاستی جییه جیکردن ببه ین، ده ستکه وتیکی گرینگی سیاسی و کولتووری و زمانه وانیه .

باشه ئه گهر پرۆگرامی خویندن به هه ردوو زمانی عه ره بیی و کوردیی بی، ئایا %75 ی دانیشتوانی عیراق که عه ره بن ئه م مه هزله زمانه وانیه ی دوو ستانده رده ئایدیۆلۆژیسته کانمان چۆن لیه و ده گرن که به دوو زاراهه بخوینن؟ ئایا ئه مه سووکایه تی و گالته جاریی و یارییکردن به زمانی نه ته وه یی گه لی کوردی کوردستانی عیراق نییه؟ ئایا ئه مه گه وه ترین سووکایه تی نییه له کیلگه ی زماندا به نه ته وه ی کورد ده کری؟ مه گهر شو قینیزی عه ره بیی نالی " کاکات هیچیان به ده ست نه هی ناوه به لام داوا ی ئه وه ده که ن زمانی دوو عه شیره تی بادینایی و سو رانیی به سه ر مندالانی عیراقدا ساغ بکه نه وه " .

چۆن ده بی له عیراقدا، ته نانه ت له کوردستاندا که ریژه یه کی زۆر تورکمان و مه سیحیی تی دایه ، زمانی ئه وان رسمیی نه بی ، کوردی خاوه ن هیچ، دوو زمانی ستانده ردی هه بی؟ ئایا ئه وانه ی داوا ی ئه م مه هزله ئایدیۆلۆژییه ده که ن به عه قلابی بیر ده که نه وه؟ یان وهک حه سه نی قازیی، تی رمی " عه قلی سه لیم " به کارده هی نی، عه قلی ئه وان سه لیمه و عه قلی ئه وانه ی که داوا ی ئه وه ده که ن زمانیکی رسمیی ، ئینته رلینگوایه کی (یهک- زمان) رسمیی بو حکومه تی هه ری می کوردستان هه بی به له به رچا و گرتنی ته واوی زاراهه کانی زمانی کوردیی هه ری می کوردستان؟ عه قلیکی ناسه لیمه !

ئایا ئه گهر سه به ی رۆژ که رکوک گه راپیه وه سه ر هه ری می کوردستان، سه تان هه زار عه ره ب و سه تان هه زار تورکمان ده که ونه چوارچیوه ی جیۆگرافیای هه ری می کوردستانی عیراقه وه، حکومه تی هه ری می کوردستان پپوئیسته زمانی عه ره بیی و تورکمانیی، له پال زمانی کوردیییدا به به زمانی رسمیی و ستانده ردی هه ری م بچه سپین، یان زمانی کوردیی جووت تایه بداته وه به چاوی تورکمانه کان و عه ره به کانداه و ئه وانیش زه قه ی چاویان بی، ئایا ئه وانه ی داوا ی دوو ستانده ردی ده که ن، یهک زه ره ش بیریان له مه ودای سیاسی و کولتووری ئه و سه رگه ردانییه ی جووتستانده ردی بوونی زمانی

کوردیی کردووتهوه که هیچ لۆژیکیک ریگه بهجیکهوتکردنی خهونیکى ئایدیۆلۆژیستانه ی لهو چهشنه نادات، جگه له عهقلی سهلیمی جووتستاندهردهکان نهبی؟

له کۆتاییدا، ئهوهی زۆر گرینگه لهبهرچاو بگيردرئ، که لینگوا فرانکا و ئینتهرلینگواى ههریمی کوردستانی عیراق، ئهوه زمانهیه به کرمانجی ناوهراست بناغهکهی رۆنراوه، ستهمی زمانی له هیچ تاکیکى کورد و ناوچهیهکی ههریمی کوردستان ناکات. هیچ هیزیک ناتوانی زاراوهیهک، زمانیک لهنیۆبهرئ ئهگهر ئیرادهی گهلیک لهپشت خۆراگریی ئهوه زمانهوه بیئت. بهلام ههلمهرجی سیاسی و نیۆدهولتهتی و کولتووری لیمان دهخوازئ له کوردستانی عیراقدا یهک زمانی رهسمی بهشیوازه سیاسی و یاسایی و پهروهدهیهکهی ههبی و به زاراوهکانی تر موتوربه بکری. دیاره وهک باره سیاسی و یاساییهکهیشی، وهک مافی زمانی پیویسته مافی زمانی بو تورکمان و عهره ب و مهسیحیهکان پاریزراو بیئت. بهلام ئهوانه زمانی جیاوازن و وهک دایهلیکتهکانی زمانی کوردی نیین، دهشکرئ ههر لهناوچهکانی خۆیاندا زمانی رهسمی و ستاندهرد بن.

له دوایین بهشی ئهم نووسینهدا، دهمهوی ئامازه به خۆپیشاندانی قوتابیانی دهقهری بادینان (ئامیدی) بکهه که داوی خۆیندن به زاراوهکهی خۆیان دهکن. ئهمه مافیکی ئاسایی خۆیانه که بهئازادی رای خۆیان دهبرین. بهلام یهک حهقیقهتیکی کولتووری و سیاسی ههیه، ئهویش ئهوهیه، بادینان بهشیوهیهکی گشتی لهلایهن دهسهلاتی سیاسییهوه قورغکراوه و ئازادی بهکهترین شیوهش تییدا بهدیناکری، بهتایبهت ئازادی سیاسی، دهیان کادری چهپ لهو ناوچهیه کوزران و تیۆرکران، یهکگرتوی ئیسلامی زۆر نییه له دهوک چییان لی بهسهرنههات؟ ریژهی % 90 و بهرهوژوورتیش دهنگدانی خهک به حیزبی دهسهلاتدار خوی لهخۆیدا دهلی ئازادی چهند تهیریکی ئاوهرووتکراوه! نهبوونی یهک رۆژنامه و گوڤار و بلاوکراوهی سهربهخو بو نمهکیش بوونی نییه. ئایا ئهمانه پرساری زۆر دروست ناکهن؟

باشه ئهگهر مهسهله دلسۆزی و هاوغهمیه بو دایهلیکتی کرمانجی ژوووو، بو پاراستنی زاراوهکهیان! وهک خۆیان دهلین، ئهی باشه بو لهسلیمانی و گهرمیان خۆپیشاندان و هاودهنگی دهردهبردئ بو خهکی کورد لهکوردستانی تورکیا، بو لایهنگری له دهتهپه و تهنانهت له پی کهی کهیش PKK بهئاشکرا خۆپیشاندان دهکن، بوچی له بادینان نوزهیهکی لیوه نایات؟ ئهوه ههموو گهندهلی و نایهکسانی و سههرپۆیهی دهسهلاتی سیاسی ههیه، له زۆربهی ناوچهکانی کهرکوک و سلیمانی و ههولیر کهم تازۆر ناوبهناو نارهبایهتی ههیه وواترینیشیان ههلهچوونهکهی

پېرهمه گروون بوو، بوچپي نهمان بيست روژيک له بادينان کومهلئ گهنج کوبينه ووه له سهر پرسى کهرکوک و مافه نه ته واپه تيبه کاني کورد له عيراقدا دهنگ ههلېرن؟

بوچپي قوتاببياني پارتبي جاربيک خو پيشاندانيان نه کرد له وهى که سهر کردايه تي سياسي کورد خهريکه گه وره ترين کاره سات به سهر گهلى کوردا بهينن و کهرکوک به يه کجاري بدورينن؟ نه و يه کيتبي قوتاببيانهى داواى زمانى ستاندهرد و ره سمبي بادينبي دهکات، به ئاشکرا حيزبي دهسه لاتدار خهريکي سه رخستي کوتلهى بادينبيه کانه له ههلېزاردنه ناوخوييه کاندا. حيزبيک ئينتيماي لوکاليزمبوون و ناوچه گه رايي ميشک و بيرکردنه وهى داهيزراندي، ده کرى ببئ به هيزيکي نيشتماني و پروپاگهندهى گه رانه وهى کهرکوک بکات!

راستبيه کهى، نه مه خه تاي خه لکي بادينان نييه، نه وهى له شوينه کاني تريش خو پيشانداني جوراوجور ده کرى ئازايه تبي و پلهى کوردبوونبيکي توخ نييه، به لکو مه سه له که سهر کوتي سياسي و نه بوونى ئازادبيه له ده قهرى باديناندا. نه وه دهسه لاتى سياسي هه موو گوشه يه کي ژيانى کونترول کردووه. نه و خو پيشاندانه ش به دلنيايييه وه ريکخراوى قوتاببياني نه و ده قهرى له پشته وه يه و هه ر هه مان تي پروانين جهخت ده کاته وه که زورکس پرويان وايه، خودى دهسه لاتى سياسي له کوردستاندا نه وهى که ناهيلئ زمانبيکي ستاندهرد و فه رمبي له بواري کارگيربي و په روه رده دا روو به دنياى دهر وه هه بي. گه مهى " نه کاديميای کوردى " يش جوربيکه له و گه مه حيزبي و ئايديولوزبيانهى دهسه لاتى سياسي خو کاپتنى سهره کيبه تي. له م ئاقاره وه يه که گرووبى جووتستانده رده کاني زمانى کوردبي (که زورينه يان کوردى کوردستانى ئيران) ريک خزمهت به نه جيئداکاني حيزبيکي سياسي ده کهن، به دلنيايييه وه بي به رامبه ر نييه.

جبيگهى خو يه تي، لي رده ا ئماژه به هه لو يستي سياسي بارزانيى دووه ميش بکرى. بارزانيى له چه ندين کوبوونه وه دا به ئاشکرا جهختى له گرينگي يه ک زمانى ره سمبي و ستاندهرد بو کوردستانى عيراق کردووه ته وه. به لام کورد چيتر پيو يستي به هه لو يستي شورشگيرانه و کوردانه! و قسهى سيمبولبي نييه. بو کهرکوک و ناوچه دابراوه کان، هه وت ساله هه لو يستي ئاگرين و سووره وه بوو به روژنامه کاندا بلاو ده که نه وه. هه وت ساله له سهر مايکرو فوننه کان و له به رده م زوومى کاميراکاندا په نجه راده وه شينن و هه لو يست ده هاويژن، به لام يه ک ئيرادهى سياسي و يه ک ئيرادهى نيشتمانيى له پشته وه نه بووه. به هه مان ميتوديش بو مه سه لهى زمانى ره سمبي و ستاندهردى کوردبي له کوردستانى عيراقدا، پيو يسته ئيرادهى سياسي و نيشتمانيى زمانى کوردبي بکاته سيمبولئ قه واره سياسي کهى و کوتايى به م کيشمه کيشه کولتوريى و ئايديولوزبيانه به يئرئ. قسه کاني پارتبي چ له سهر گه رانه وهى کهرکوک و چ له سهر پيو يستبوونى يه ک زمانى کارگيربي و فه رمبي..... له گه ل کرده وه کانيدا، دوو دنياى ته واو جياوازن

لهكۆتايي ئهم وتارهدا، ئهو دوو خالهي له واژوي دهيان نووسهرو ئهكاديميستي كورددا باسگران و وهك دوو پيشنيار و دوو چارهسهر خرايه بهردهست دهسلائي سياسييهوه دووباره دهكهمهوه. دياره تا ههنووكهش به گونجاوترين و عهقلائيترين بوچوون دينه ئهژماردن و ريگهش لهورينهئى ئايديؤلوزيئي و دابرائي ههرچي زياتري زارواهكاني زماني كوردبي دهگرن، چونكه تهنيا و تهنيا له ههلمهرجي يهك زماني رهسمييدا (بهلهبهچاوترني زارواهكاني تر) ههلمهرجي لهيهكگهيشتنى هاوبهش Mutual Intelligibility ي تهندروست دروست دهبي. بهپيجهوانهوه لهسيستمي دوو ستاندهردبيدا ئهوهي كه ناميني و تووشي فهنابوون دهبي، لهيهكگهيشتنى هاوبهشه.

بو بهبير هينانهوه، ئهو دوو خاله پيشنياركراوهي كهمپهيني ستاندهرددايزي زماني كوردبي ئهمانهبوون.

يهكهه: بهياسايهك برياربري لهسهر بهفهرميي ناسيني شيوهزاري كرمانجي ناوهراست، وهك بهردى بناغهي زماني ستاندهردى خويندن و ماملهئى نيوان دهزگا حكومييهكان. هاوكات بهگوپرهئى ههمان بريار، دهكرئ قوتابيي و خويندكار پابهنبكرين كه له پروگرامي (زماني كوردبي)دا ئاشنايهتيي تهواو لهگهئ ههموو شيوهزارهكاني تري زمانهكهياندا پهيدا بكن، لهپيناو زهمينهخوشكردن بو ئهوهي شيوهزاره جياوازهكان لهيهكتريي نزيك بكرينهوه.

دووهم: بهياسايهكي هاويچ (مرفق) برياربري لهسهر دامهزراندني پهيمانگايهكي نهتهوهيي (ياخود زانكو و دامهزراوه زانستيهكان راسپيردين) بو ليكولينهوهو ساغكردنهوهو ئارشيفكردي ههموو شيوهزارهكاني زماني كوردبي و پيشكهشكردي پيشنياري بهردهوام، بو موتوربهكردي زماني فهرميي به وشه و فريزو زارواهي ههموو شيوهزارهكاني تر.

روونكردنهوهيهك له كۆتايي ئهم وتارهدا:

وهك ئهو ئهتهكيتته پر له پيداهاهلدان و ماملهحهمهيهي له ئهدهبي كوردبي و زماني ههندي نووسهردا ههيه، به ريزدار و بهريز و كاك و هيژا و خوشهويشت و فلاني گهوره و فيساري مهزن دهست پيدهكهن و كۆتايي به نووسينهكانيان دههينن، من وامنهكردوه. ههموو ئهو كهسانهئى ناويان هاتووه ريزي مرويم بويان ههيه، بهلام به پلهي مستهر و جيئتلان و پروفيسهر و دؤكترا و پروانامهئى تر

هه‌لیان ناسه‌نگینم، به ئەندامی کاراو چالاکوان و شارەزا وتاد نووسینیان پێ نارازینمەوه، بەلکو بەقورسایی و ناوهرۆکی تیکسته‌کانیان هه‌لیان دەسه‌نگینم. ئەدەبی کوردیی له‌و موحامه‌له‌ زۆر بێتام و بیکه‌لکانه پراوپره. ئەوه‌نده‌ی من شارەزاییم له‌ئەدەبی گهلانی تردا هه‌بی، زۆر به‌که‌می شتی له‌م چه‌شنه‌ به‌رچاو ده‌که‌ویت. دواتریش دوو روویی هه‌ندئ نووسه‌رو بیریارو بیرمه‌ندی کورد ئەوه‌نده‌ ساخته‌کارییه، که به‌ناوی خۆیانه‌وه تیکسته‌کانیان به‌هه‌زار ریز و خۆشه‌ویستی و پێداهه‌لدان و سه‌ناکردن ده‌نووسن و به‌خه‌یالی خۆیان ئیستیاتیکی نووسینه‌کانیان قه‌دوبالا پێده‌که‌ن، که‌چی له‌پراکتیکداو له‌ژیره‌وه جوینفرۆش بوختانچی و ملشکین و ئازاوه‌چی و عه‌شایه‌رو راپۆرتنووسی وه‌ک خۆیان زۆر که‌مه

.....

ئەو سه‌رچاوه‌و لینکانه‌ی سوودم لێ وه‌گرتوون:

-
- مورادیی ر 2009، "ماچۆ زمانه‌کان له‌پانتایی میژوو و جوگرافیادا" گوڤاری هه‌نار، ژماره 47، سالی چواره‌م، دیسه‌مه‌ری 2009، سلیمانیی.
-

<http://www.standardkurd.net/Direje.aspx?Cor=Twejinewe&Jimare=321>

- <http://hawlati.info/NewsDetailN.aspx?id=12963&LinkID=63>
- <http://www.helwist.com/2%20Geshti/Kesekan/Hesen%20Qazi/2010/3%20%201%20%20namey%20nexwindrawe.pdf>
- <http://www.sbeiy.com/ku/newsDetail.aspx?id=23165&cat=1>
- <http://www.rudaw.net/newspapers/rudaw/2009/91/04.pdf>
-

بەرەو بەکانتۆنکردنی کەرکوک: لایەنە نێگەتیڤ و پۆزەتیڤەکانی

توێژینەوێهەکی کولتووری و سیاسیی بۆ بەهەریمکردنی کەرکوک

کامیار سابیر

ئەم نووسینە لەدیدیکی سیاسی و کولتوورییەوێهە بۆ مەسەلەکی کەرکوک و کورد دەپوانی و بە پێویستی دەزانی کە عەقڵانییەتی سیاسی و لیبۆردەیی (سیاسیی و ئیسنیکی و نەتەوێی و نیشتمانی) جیگە رق و کینەو شەپو شۆر بگریتهوێهە. جیگە پەمپی ئایدیۆلۆژیای کەفوکۆلی ئیسنۆناسیۆنالیزم و هەرەشەو کوشتن بگریتهوێهە. پێویستە خەباتی سیاسی ژیرانەو خەباتی دیمۆکراسیی لەپێگە دێبەیت و پرۆژە فیکری و ئابووری و کولتوورییەوێهە بە سەنگی مەحەکی چارەسەرکردنی کێشە هەلپەسێردراوێهەکانی نیوان پیکهاتەکانی شاریکی پڕ لەکێشەوێهە وەک شاری کەرکوک لەلایەک و کورد و حکومەتی فیدرال لەلایەکی تر بەهەند وەرگیری.

ئەم نووسینە پرۆژەییەکی سیاسی نییە، بەلکو وێهە کولتووریی لەسەر رەهەندە ئەنسۆپۆلۆجیی و کولتووری و سیاسییەکان دەوێهەستی. هاوکات برۆای بەوێهە سەرەرای ئێو میکانیزمانەوێهە بەکارهێنراون دژی بوونی کورد و ئیسنیکی کورد لەم شارەدا، نەک نەتوانراوێهە حەزیای ئایدیۆلۆژی پانەرەبیزم و شۆفینیزمی عەرەبی دەسەلاتداری پێشووی عێراق پارا و بکات، بەلکو کێشەکانی ئەم شارە ئالۆتر کردوێهە. لەهەمان کاتیشدا برۆای وایە کە ناکرێ ئێو هەموو تاوان و شەپو خوێنە بە ئاراستەییەکی پێچەوانەدا هەلبگەرپیندینەوێهە بۆ ئەوێهە کورد لەپێگە میکانیزمی تۆلەسەندنەوێهە مافەکانیان بەپێگە توندوتیژی و سەرەختیبوون لە پانکوردیزم و شۆفینیزمی کوردایەتییدا ببینەوێهە. بەتایبەت هەنووکە کێشەکان تەنیا لەنیوان پیکهاتەکانی کورد و عەرەدا نییە، بەلکو تورکمانەکانیش بوونەتە بەشیکی سەرەکی بۆ چارەسەری کێشەوێهە کەرکوک و لەهەمان کاتیشدا کریستیانهەکانی کەرکوک و کەمینەکانی تریش دەبی لەبەرچا و بگیری.

پیش ھەموو شتێ، سەرەکیترین سەرھەداو و چارەسەری کێشە ی کەرکوک، مەسەلە ی ژیان و ئابووری خەلکی شارەکە یە . راستە ئەو ھە ی کێشە ی کەرکوک ی دروستکردوو ە ئێسنۆناسیۆنالیزمی ە رەبە ی و پانە رەبیزم بوو . ئەو شۆقینیزم ە رەبە ی بوو کە لە دێر بە دێر بە رنامە ی بە عسدا بانگە وازی نە مری و سەرورە ی ئێسنۆناسیۆنالیزمی ە رەبە ی دە کات . بە عس پێیوایە کەرکوک شارێکی ە رەبە ی و لە ولاتیکی ە رەبە ی و ئەو خەلکە ی لە سەر نیشتمانی ە رەبە ی دە ژین ھەر دە بی ە رەب بن . بە لام لە دوای رووخانی بە عسە و ھاوکیشە کان پێویستی یان بە چارە سەری سیاسی و کولتووری و ئابووری ھە یە . لە ھە لومە رجی گۆبالیزە یشتندا بۆ دابینکردنی ئاساییشی جفاکە کان و رە ھە ندە سیاسی و کولتووریە کان یان، ئابووری گرینگترین فاکتەری سەرە کە یە .

گۆرپاتشۆف لە نوێترین وتاریدا، باسی بەرکە نارخستنی پرۆژە ی ئابووری و بە دواچوونی ئابووری دە کات و ددان بە ھە لە ی خۆ یاندا دە نی لە بیرۆسترویکادا کە ھەر لایە نە سیاسیە کە یان گرتبوو . بە ھە مان میتۆدی سیاسییش لە 2003 ھو لایە نە کوردییە کان نە ک ھەر بواری ئابووری و ژیان و دە رامە تی خەلکی کەرکوک یان بۆ گرینگ نە بوو، بە لکو بە ھۆ ی ئەو ھە لومە رجە سیاسیە وە باشتترین ھە لی خۆ دزینە وە یان بۆ رە خساو ە . ھەر وە ک گۆرپاتشۆف دە لی " خە لک لە روژکیان خۆش نابن کاتیکی پێداویستیە کان یان لە شتومە کی روژانە روو لە کزیی دە کات " (بەروانە وتارە کە ی گۆرپاتشۆف) . خە لکی کەرکوکیش بە ھە موو نە تە وە و ئێسنیک و ئایینە کانە وە پێداویستیە کان ی ژیان ی روژانە یان لە شە ر ی سیاسی و ئایدیۆلۆژیی و حیزبی و ئێسنیکی لە لا گرینگتر ە . بە دە ر لە وە ی شە ر ی ئێسنیکی ئەو شارە ، زیاتر سیمایە کی سیاسی وەرگرتوو ە ، بە لام پشتگوێخستنی رە ھە ندە ئابووری و ژیارییە کان، زامە کان قوولتر دە کاتە وە .

ھەر ولات و شارێک لە رووی ئابووریە وە نوشوست بە ینی، لە رووی سیاسی و کولتوورییە وە ھەر س دە ھینی (Horowitz 1985). کەرکوک یە کیکە لە وشارانە ی کە حکومە تە کۆمارییە کان ی عێراق بە درژیایی 45 سال، ناوچە کوردنشینە کان یان فە رامۆش کردبوو، پرۆژە ی ئابووری یان تیدا نە دە کردە و ژیرخانی ئابووری ناوچە کوردنشینە کان بە ر دە وام لە روچووندا بوو . دیار ە ئەم سیاسە تە باکراوندیکی نە تە وە پە رستی و ئێسنۆناسیۆنالیزمی ە رەبە یی لە پشت بوو، لە ئایدیۆلۆژیای حیزبی بە عسیشدا بە لوتکە ی خۆ ی گە یشت . بە لام دوای لابرندی رژیمی سە دام، پار ە و بودجە ی زۆر زە بە ندی عێراق بە سەر حیزبە سیاسیە کاندا ھە لپژا . کە چیی لای کە می ئەو پار ە و بودجە زۆر ە لە ماو ە ی ھە وت سالی رابردوودا بۆ بووژاندنە وە ی ئابووری کەرکوک و خە لکی شارە کە چ لە لایە ن حکومە تی فیدرال ە وە و چ لە لایە ن حکومە تی ھەر ی مە وە بە کار نە ھات . تە نانە ت بۆ راستکردنە وە ی پاکتاوی نە ژادی و گۆرپینی دیمۆگرافی ی شاری کەرکوک بە کار نە ھینرا، کە رژیم ە کۆمارییە کان بە گشتیی و بە عس بە تاییە تی ئە نجام یان دا بوو . کورد لە شە ش ھە وت سالی رابردوودا بە س بە پار ە و پرۆژە ی ئابووری دە ییتوانی جیبە جیکردنی ماددە ی 140 زۆر ئاسانتر بکات، نە ک وە ک ھە نوو کە ئالۆزی

بکات. سەتان (سەدان) کەس ھاواریان کرد، شەری ناوئ بەس بەپارە کەرکوک بکرنەو، دەسەلاتی کوردیی گۆیی لێیان نەگرت.

سەرەرای ھەلومەرجی ئالۆزی کەرکوک لەرووی سیاسی و ئابوورییەو، لەرووی تیۆرییە سیاسیەکانەو و لەناو کیشمەکیشە سیاسی و کولتوورییەکانی نیوان نەتەو و ئیسنیکە جیاوازهکاندا، ئیسنیکەکان بە سیمبۆلیزم و کاریکتەرایزبونی شتە باشەکانی گرووپەکانیانەو خۆیان رادەدەن. کەچی ئەو سیمبۆلیزم و کاریکتەرانە سەرکردە کوردەکان و ئیدارەى خۆجیی کوردیی لە کوردستانی عێراقدا ئەوئەندە بەدکار و ناشیرینە، متمانەى نەداو بە کوردەکانی کەرکوکیش کە پردیکی مۆم لەنیوان خۆیان و دەسەلاتی سیاسی کوردییدا دروست بکەن. دەنگەدانى پتر لەسەد ھەزار کوردی کەرکوک لەھەلبژاردندا، ھەر پاسیفیستبۆن و لاموبالاتیی و دەست بەکلاوگرتنی خۆو نییە. بۆ شارەکانی تر ئییهکی تێدایە، بەلام بۆ کەرکوکیک وەک کووانووی پڕ لەپشکۆ وایە، چۆن بەی فاکتەری سیاسی و کولتووری، پاش دەیان سال تەعریب و دەرکردنی دەیان ھەزار خیزانی کورد، چۆن بەو رادەییە بێباک دەبن و لە چارەنووسی سیاسی شارەکاندا بەشدار نابن؟ لەبەرەمبەریشدا لیستی ھەندیک لە پانەرەبی و پانتۆرانی (ئەلعیراقییە) ھکان، بەساختە بێت یان بە راستیی لەھەلبژاردنی ماری 2010 دا لە لیستە کوردییەکانی دەبەنەو.

لەھەلومەرجی رووخان و داغانبوونی دەسەلاتیکی سیاسیدا کە پڕ بووبیت لەکیشەى نەتەوہیی، مەزھەبی، ئیسنیکی و کولتووری، ھەمیشە سەرقایى ئەو مەنجەلە پەستینراو کە لادەچى، فوارە بۆ تەقینەو ناوخۆییەکان پەیدا دەبیت. لەدۆخیکی وەک شاری کەرکوکدا، وێرای ئەوہی ئیسنۆناسیۆنالیزی عەرەبی نزیکەى 80 سال بالادەستی ھەبوو، بەلام لە 2003 بەداوہ ئەو جەبەرۆتەیان لەدەستدا. لە دۆخیکی سیاسی و کولتووری پڕ لە گرژییدا، ھەمیشە ئیسنیکەکان بەریەک دەکەون و گرووپی داش-سوار دەیەوئ تۆلەى ئەو کاتانە بکاتەو کە ستەمی لیکراو و گرووپی بالادەستی رابردووش لەترسی لەدەستدانی دەستکەوتە سیاسی و ئابووری و کولتووریەکانی لاساری دەکات و نایەوئ دەستکەوتە فیزیکیەکانی لى بسەنریتەو بەمپیەش سەرەتای توندوتیزی دەست پێدەکات (Toft 2003).

لەکاتی کوردەکان دەیانەوئ قەرەبووی سیاسەتەکانی بەعس بکەنەو کە ھەولێ گۆرینی دیمۆگرافیای شاری کەرکوک بە ستراتیزیکی زۆر ئیسنۆناسیۆنالیزی عەرەبی دابوو، بەلام لەھەنووکەدا بۆ گرووپە ئیسنیکیەکانی وەک عەرەب و تورکمان و تەنانەت ئاشووری و ئەرمەنییەکانیش لەشاری کەرکوکدا مانەوہی فیزیکی **physical survive** و ھیجەمۆنی کولتووری و سیاسیان مەرجیکی سەرەکییە بۆ ئەوہی شەر نەکەن و توندوتیزی نەخولقین و دەستی ولاتانی تر نەھیننە ناو مەسەلەى کەرکوکەو (ھسپ- ibid). لەم دیدەو، ئەم باسە پێیوایە، بۆ پاراستنی گرووپە جیاوازهکان و ئیسنیکە جیاوازهکان، لەھەمان کاتیشدا بۆ راستکردنەوہی ھەلە

ستراتیژییه‌کانی به‌عس، باشت‌ترین چاره‌سەری هەنووکەیی چێکردنی هەریمیکی تاییه‌ته به‌خۆیان له چوارچێوه‌ی جیۆگرافیای شاری که‌رکوکدا که ئەم توێژینه‌وه‌یه لێی ده‌کوڵێته‌وه.

له‌رووی کولتووری و سیاسی و کارگێڕیییه‌وه، دابینکردنی هەریمیکی سه‌ربه‌خۆ ده‌بێته‌وه‌ی مانه‌وه‌ی ئایدیۆلۆجی و به‌بوونی ئازادانه‌ی خۆیان هه‌ستده‌که‌ن (ibid). هاوکات گه‌راندنه‌وه‌ی به‌شیکی زۆری ئەو مافانه‌یه که له کوردی ناوچه‌کانی که‌رکوک زه‌وتکرا. که‌چی رێک به‌پێچه‌وانه‌وه ئەم هه‌سته لای عه‌رب و تورکمان به‌دیناکرێ کاتی باسی گه‌راندنه‌وه‌ی که‌رکوک بو‌ سه‌ر هەریمی کوردستان ده‌کری. به‌واتایه‌کی تر عه‌رب و تورکمان وێرای ده‌ستی‌وه‌ردانی بیری ره‌گه‌زه‌په‌رستانه‌ی پانه‌ره‌بیزم و پانتۆرانی، به‌هیچ شێوه‌یه‌ک هه‌ز به‌ ریفه‌رێنده‌م (ریفه‌رێنده‌م) له‌سه‌ر پرسی که‌رکوک که جییه‌جێکردنی مادده‌ی 140ه، ناکه‌ن، چونکه‌ هه‌ز به‌چاره‌ی هەریمی کوردستان ناکه‌ن.

ئێسنۆناسیۆنالیزی کورد و کوردایه‌تی

کورد له‌میژووی عێراقی مۆدێرندا ده‌کری بگوترێ له‌ دوا‌ی کووده‌ناکه‌ی عه‌بدولکه‌ریم قاسمه‌وه که‌وتووه‌ته به‌رامبه‌ر حکومه‌تی ناوه‌ندییه‌وه. زۆری نه‌برد له‌دوا‌ی هاتنه‌وه‌ی بارزانیی یه‌که‌مه‌وه له‌ سوڤیتی ئەوسا، ناکوکییه‌کانی نیوان بارزانیی و قاسم گه‌شه‌ی سه‌ند، ته‌نانه‌ت بابا عه‌لی شیخ مه‌حمود، که‌ نیوژی نیوان بارزانیی و قاسمی ده‌کرد، به‌راشکاوی له‌لایه‌ن بارزانییه‌وه پێگوترا چاره‌سەری پرسی که‌رکوک ده‌بی بکری. ئەوه‌بوو قاسم له‌ژێر ته‌وژمی ناسیۆنالیسته‌ توندپۆکی عه‌رهدا نه‌یتوانی به‌چاره‌سه‌ریک بگات، شه‌ر له‌گه‌ڵ حکومه‌تی جه‌ماوه‌ریته‌ری پیاوی سیاسی و عه‌سکه‌ری (قاسم) له‌عێراقدا ده‌ستی‌بکری (Astarjian 2007).

به‌واتایه‌کی تر پارته‌ی ئەوسه‌رده‌مه‌و و هەنووکە ئەو مافه‌ به‌خۆی ده‌دات که له‌سه‌ر که‌رکوک شو‌پشی چه‌کدارییان دژی حکومه‌تی ناوه‌ندیی ده‌ست پێکرده‌وه‌و هه‌ر له‌سه‌ر که‌رکوک کۆستکه‌وتووش بوو که بارزانیی ئەو هیزه‌ پرچه‌ک و تفاقه‌ی ئاشبه‌تال پیکرد. یه‌کیته‌یه‌ هه‌ر له‌سه‌رکه‌رکوک بوو له‌ 1985 کۆتایی به‌ گه‌توگانی هینا، پاش ئەوه‌ی گه‌توگۆ به‌بنه‌ست گه‌یشت. هه‌میشه‌ هیزه‌ میلیشیا کوردیه‌کان ئەوه ده‌ده‌نه‌وه به‌چاوی که‌رکوک و که‌رکوکیه‌کاندا که‌ خه‌باتیان بو‌ که‌رکوک کرد. ئاشبه‌تال و نسکوو شکستیان تووش بوو، هه‌ر به‌هۆی که‌رکوک‌وه‌ بوو. دروشمی "یان که‌رکوک و خانه‌قین، یان تا ماوین ده‌جه‌نگین" چه‌ندین سا‌ل کووره‌ی شه‌ری پێشمه‌رگه‌و حکومه‌تی گه‌رم راگرت، که‌چی له‌سه‌ر ئەرزى واقیع له‌دوا‌ی 2003 هوه ئەوه‌ی سه‌رمایه‌ بیلۆنییه‌کانی ئەو حیزبانه‌ بێنیته‌ و له‌گه‌ڵ که‌رکوکى د‌ل و قودسی کوردستاندا به‌راوردی بکات، به‌ئاسانیی بو‌ی ده‌رده‌که‌وئ، چ نانیکی سیاسی و ئایدیۆلۆژیی به‌که‌رکوک‌وه‌ ده‌خۆن و چۆن بنه‌ماله‌کانیان له‌سه‌ر حیسابی که‌رکوک و گه‌رمیان و ئەنفال، بوون به‌ لۆرده‌کانی کوردستان و ئەوه‌ی باسیشی ده‌که‌ن له‌گه‌راندنه‌وه‌ی که‌رکوک بۆسه‌ر هەریمی کوردستان، ته‌نیا بو‌ بازارگه‌رمیی و خو‌شباوه‌ریی شه‌قامی کوردیه‌.

دۆراندن و بردنهوهی کهرکوک له لایهن نهتهوه جیاوازه کانهوه:

کهرکوک شارێکی کوردستانییه، عه ره بیه یان شارێکی تورکمانیی، یا خود عیراقیکی بچووکراوه به پای ئەم نووسینه ئەو تیرمانه زیاتر تیرمه گه لیکن بۆ جولاندنی مۆتیف و ههستی ناسیۆنالیستانه ی عه ره بیه، کوردیی و تورکمانیی. چۆن ده کړی هیچ نهتهوه و پیکهاته یه که هه موو شتی که نه دۆرینئ و هه موو شتی که نه باته وه؟ ئەم توپزینه وه یه له هه ولئ دۆزینه وه ی چاره سه ریکدا یه که لای که می داوا جیاوازه کانی پیکهاته جیاوازه کان به دیبیینئ.

دوو کۆنسیپتی سه ره کیی له هه ر جفاکیی فره - کولتووریزم multiculturalism دا ده بی زۆر به وردیی له به رچاو بگیردین. پرۆسیی بنیاتنانی ده ولته تی نهته وه یی Nation – State و هاو لاتی بیوون Citizenship، که دوو چه مکی لیکن لآوو به پیچ و په نان. شاری کهرکوک له دیروکیکی زۆر کۆنه وه شاریکی فره کولتوور و فره ئابین و فره ره گه ز و فره نهته وه و فره ئیسنیک.....تاد بووه. جیه جیکردنی ماده ی 140 ره هندی لۆکالی، هه ریمی و جیهانی هه یه، بویه زۆر پیویسته چه مکی هاو لاتی بیوون، چه مکی خۆبه خاوه نزانینی خه لکی ئەو شاره بۆ جیوگرافیا و ئابووری و سه ره ریی شاره که یان بچه سپینئ، ئەوسا بیر له ئینتیمای سیاسی و ئایدیۆلۆژی خه لکی شاره که و جیوگرافیای شاره که و ئابووری شاره که له هه ریمیک و قه واره یه کی سیاسی تر دا بکریته وه.

کیمیای شاره زا له فه لسه فه ی سیاسی دا له سه ر پرسی فره کولتووری له شارو ولاته فره کولتووره کانا، که کیشه ی سیاسی و کولتووری و نه ژادیان تیدایه، پیویاه زۆر ریگه ی جیاوازه هه یه بۆ ئەوه ی که مایه تییه کان له جفاکه سیاسییه کانا تیکه ل ببن، له سه رکوتکردن و زال بوون و کۆلۆنیالیزم وه بگره تا به کۆچی ئازادانه ی تاک و خیزانه کان ده گات (kymlicka 1995). رژیمه کۆمارییه کان و ته نانه ت حوکمی پادشاییش که م تا زۆر سیاسه تی زه بروزه نگ و ده رپه راندن و خۆسه پاندنیان به کاره ی ناوه، ئاکامه که ی جگه له مالویرانی گه لانی عیراق به گشتیی و کورد به تایبه تی شتیکی ئەوتوی لئ نه چنراوه ته وه. بۆ جیکه وتکردنی فره کولتووریزم، پیویسته بزانی ت چۆن ستراکتۆری کۆمه لایه تی و فره کولتووری له م شاره دا، جیاوازییه کولتووری و سیاسییه کان راده گری و تاکه کانی ئەم کولتووره جیاوازه پیکه وه هه لده که ن و ژیان به ئاسووده یی به سه ر ده بن (Wekker 1998)؟

شۆفینیزی عه ره بیه و کوردیی و تورکمانیی: بکوژانی پیکه وه ژیا نیی

ناسیۆنالیزمی عه ره بیه له ترۆپکیه وه که ده کړی بلین له جه مال عه بدولناسر و عروبه ییه کانه وه بیگره به گشتیی و به عسییه کان (به هه ردوو قیرژنی ئەسه دی و سه دامیی وه) به تایبه تی ویرای که لکه ره گرتن له سیکیۆلاریزم، له ئیسلامی سیاسی، له ژیرخانی عه شایه ریی و کۆنسیرفه تیزمی کۆمه لگه ی عه ره بیه، ته واوی پرۆژه سیاسی و ئایدیۆلۆژییه کانیان جگه له دارمانی بونیادی تاک

عەرب و کۆمەلگەى عەرەبىي و سىستىمى ژيانى سىياسىي و ئابوورىي و کۆمەلایەتیی و کولتوورىي، پىناچىت قازانچىكىان بۆ گەلانى عەرەب ھەبووبى. بۆيە دەستگرتن بە پرۆژەى پانەەرەبىزم و عروبەى عىراقىي و عروبەى كەرکوک و بەرنامە شۆقىنىستىيەکانى بە عس لەلایەن عەرەبەکانى كەرکوک و عەرەبى عىراقەوہ گەرانەوہیەكى تىزتىپەرە بۆ دواوہ و نەخشەسازىيە بۆ قەبارەى کارەساتى گەورەتر لە داھاتوودا.

یەكی لەو کارەساتە سىياسىي و ئایدیۆلۆژىيەنەى لە ھزرى ئىسنوناسیۆنالىستە عەرەبىيەکاندا كەوتووە، خلتەوخاشى بەرنامەى بە عس و ئایدیۆلۆژىيە ئىسنوناسیۆنالىستىي حىزبى بە عسە. ئەم حىزبە بە ھەرمىي 35 سال دەسەلاتى لە عىراقدا بە دەستەوہ بوو، پىش دەستگرتن بە دەسەلاتىشەوہ ئامادەگىي كولتوورىي و سىياسىي زۆرى ھەبوو لە نىوہندە عىراقىي و كایە عەرەبىيەکاندا. لە بیروباوہرە سىياسىيەکانى حىزبى بە عسدا، لە بەندى یەكەمى دەستورى حىزبدا (یەكىتتى نەتەوہى عەرەب و سەرەخۆيى) دا لە خالى سىدا ھاتوہ "الوطن العربى للعرب، ولهم وحدهم حق التصرف بشؤونہ و ثرواتہ و توجیہ مقدراتہ" واتە نىشتمانى عەرەب بۆ عەرەبە، بەتەنیا خۆيان مافى ھەلسوكەوتكردن بە كاروبارو سامان وتوانستەكانىانەوہ ھەيە". لەكاتىكدا كورد و دارفۆرىيەكان و بەرەبىيەكان... تاد لە ولاتانى عەرەبىيدا دەژین، ھىچ مافىكىان نىيە. ھەمان دەستور، لەماددەى 10 ی بیروباوہرە گشتىيەكاندا پىيوایە ھەركەس لەسەر خاكى نىشتمانى عەرەب بژیت، دەبىت عەرەب بىت.

بەرنامەى بە عس چەندىن خالى تىدايە، كە دەرھەق بە گەلانى ناعەرەب، ھەموو سنوورەكانى نازىزم و فاشىزم و دىكتاتۆرىيەتى بۆلشەفىزمى شۆقىتتىي تىپەراندووە. ھەر ئەم ئىسنوناسیۆنالىزمى عەرەبىيە بوو كە بە عسى بەسەر گەلانى عىراقەوہ بە گشتىي و كورد بەتایبەتتى بە دىوہزەمە كرد كە پەنا بۆ گۆرپىنى ناسنامەى نەتەوہىي كوردەكان و پاكتاوى نەژادىي و بەكارھىنانى چەكى كىمىاوىي و كەمپەينى ئەنفال بەرىت. زۆر گرینگە بۆ عەرەب بە گشتىي و عەرەبەكانى كەرکوك بەتایبەتتى خۆيان لەو ھەموو شۆقىنىزمە ئایدیۆلۆژىي و فاشىزمە ئىسنىكىيەى بە عس بتەكىنن و چاوىك لە دنای پىكەوہژيان و دىمۆكراسىي و شارستانىيەتى مرؤفایەتتى بكەن و بىر لە پىكەوہژيانىكى مؤدىرناوہ سەردەمىيانە بكەنەوہ. ئەوہى كە عىراقى وىران كرد و لەدەولەمەندترىن ولاتانى دنياوہ كرددوویەتى بە ھەژارتىن و وىرانتىن ولات، پانەەرەبىزم و ئىسنوشۆقىنىزمى بە عس بوو، نەك ئەمىرىكا و رۆژئاوا و ئىران و زابوونىزم و كورد و شىعە بووبىتن.

لەسەردەمى سەرھەلدانى ناسیۆنالىزمەوہ بە شىوہ تىورىي و پراكتىكىيەكەى، ناسیۆنالىزمى عەرەبىي بىانووى بەگژداچوونەوى ئىمپىرىالىزم و نۆكەرانى بەزەخىرەيەكى سەرەكىي مانىفىست و پراكتىكى خەباتەكەى دانابوو. لە 1948 یشەوہ زابوونىزمى ھاتووەتە سەر و ئەوہ پتر لەسەت سالە ئەم ئىسنوناسیۆنالىزمە عەرەبىيە ئەوہندەى خەرىكى سەرکووتكردى گەلانى دراوسىي عەرەب بووہ،

بەھىچ شىۋەيەك خەرىكى بەدھېننى دروشمە زل و بېناوەرۆكە ئىسئۆناسىۋىئالىستەكانى خۇى نەبووہ. سەرکوتکردنى كوردەكان لەعېراق و لەسوریا، بەرەبەرىيەكان لە ولاتانى رۆژئاواى عەرەبىي و دارفۇرىيەكان لە سوودانتاد ماكى شۇقىنىزم و ئىسئۆناسىۋىئالىزمى پانەرەبىزم بووہ.

لەكاتىكدا برىتانيا حكومەتئىكى ئىسئۆكراسىيى عەرەبىيى دامەزراند. دواترىش حكومەتە كۆمارىيەكانى عېراق، حكومەتى ئىسئۆكراسىيى عەرەبىيان بەسەر گەلانى عېراقدا سەپاند و لەناو ئەو حكومەتە ئىسئۆكراسىيانەشدا تاپەفەي سوننەي عەرەب پىشكى شىرى لە پۆستە ھەستيارەكان و بالاكانى حكومەتدا بەدەستەوہ بوو، كەمىنەي كورد لەعېراقدا پەراويز خرابوو. بە سروشتىيىش ھەموو حكومەتە ئىسئۆكراسىيەكان سىستەمئىكى نادىموكراتىيى و دژى ئازادىيى و دژى مافى مروف، بەرپوہيان دەبات. بەلام لەدواى 2003 ھوہ كورد دەبئ زور وريا بئت لەوہى رووى دووہمى ھەمان شمشىر بە ستايلئىكى تر و لەزەمانئىكى تردا پيشانى عەرەبەكان و توركمانەكان و كرېستىيانەكانى كەركوک نەداتەوہ.

بەپرەواى van den Berghe ، ئەنسروپۆلۆجىستئىكى ھەك فرانس باووس Baos پرەواى واىە كە ئەنسروپۆلۆجىستەكان دەبئ لە لىكۆلئىنەوہى مەيدانىيدا بەگژ ئىسئۆسىئىترىزىمدا ethnocentrism بچنەوہ (van den Berghe1981). چونكە ئىسئۆسىئىترىزم مروفەكانى ئىسنىكىك دەكات بە تۆپەلئىك لە بوركان و ئاگر لەبەرەمبەر ئىسنىكە جياوازەكانى تردا و رق و بوغز و كىنە بەرامبەر يەك ھەلدەپرئىژن و سەرەنجامىش بەرەو خوېنرېشتن و كوشتارگا ھەنگاو دەنى. ئەوہ راستە لە عېراق و ھەرئىمى كوردستان و ھەموو رۆژھەلاتى ناوہراستدا ئەنسروپۆلۆجىستەكان زور زور كەمن، يان ھەر نىن، ئەمەش واىكردوہ سىاسەت ھەر بەشىۋە كلاسكىيەكەو بەقئىرژنى ئىسئۆناسىۋىئالىستىي رەھەندەكان تەي بكات و لىكئىان بداتەوہ. بەپرەواى ئەم تويژئىنەوہىيە ئەو دژاىەتئىيە توندەي ئىسئۆناسىۋىئالىزمى عەرەبىيى و توركمانئىيى دژ بە داوا سىياسىيى و كولتوورىيەكانى كورد نىشانى دەدەن پاشماوہى كولتوورى بەعسىزم و كولتوورى سىياسىيى ئىتىجاد و تەرەقىيى توركيايە لە ناو ئىسئۆناسىۋىئالىزمى عەرەبىيى و توركمانئىيىدا گەرايەكى زورى خستووہ.

ھەرچى پئوہندە بەئىسئۆناسىۋىئالىزمى كوردئىيەوہ لە ھەرئىمى كوردستانى عېراقدا، ناسىۋىئالىزمى سىقىك و ناسىۋىئالىزمى لىبرالىيى كورد بەرادەيەكى ئەوہندە خراپ دابەزىوہ، خەرىكە بەتەواوئىي لەدەوارى خيئل و عەشىرەت كۆبئئتەوہ. رابەرەيەتئىيى ئەم ئىسئۆناسىۋىئالىزمەش لەدەسەلاتى چەند بنەمالەيەكدا مۆنۆپۆلكراوہ و ئىرادەيى سىياسىيى گەلى كوردستان بەلارئىدا براوہ يان چەپئىنراوہ. بەلام لەھەمبەر كەركوکدا، ئىسئۆناسىۋىئالىزمى كوردئىيى نمونەيەكى خراپتر و سەررەوترى بەدەستەوہ داوہ. وئىرەيى ئىسئۆسىئىترىزمى كوردئىيى و ئىسئۆناسىۋىئالىزمى كوردئىيى جورئىك لە ھوولئىگانئىزمى (گوندەيى - hooliganism) ئىسئۆسىئىترىزمى پيشانى نەتەوہو ئىسنىكە جياوازەكانى كەركوک داوہ. كار گەشىتووہ بەشويئىك بەشىكى عەرەب و توركمانى كەركوک دژاىەتى ماددەيى 140 دەكەن، لەبەر

ئەوھى ئىدارەى كوردىيى و ميليشىاي كوردىيى و ھوولېگانىزمى ئىسئۆسىئىترىزمى كوردىيى خراپترىن دىسكۆرس و ئەدای سىياسىي و ئابوورىي و كۆمەلایەتتىيان لە 2003 ھوھ پىشانىيان دا. ھاوكات گرىنگە ئەوھش بگوتترئ كە بەشىكى زۆرى ئىسئۆناسىوئالىزمى عەرەبىي و توركمانيي لەكەركوكدا لەلایەن دەولەتەكانى ناوچەكەوھ ھاندەدرىن .

سامناكترىن جوۆرى ئىسئۆسىئىترىزم و ئىسئۆناسىوئالىزم ئەوھىيە لە بىر و ئەندىشەى تاكەوھ بۆ ناو جفاك و بزوتنەوھ سىياسىي و كۆمەلایەتتىيەكان بپەرپتەوھ. بۆ نموونە كەسكى وەك تالەبانىي بە پىاويكى پراگماتىي و واقىعىي ناسراوھ و لەماوھى چوار سالى رابردوودا سەرۆكى عىراق بووھ. كەسكى وەك سىستانىي بە " زامن " ى عىراق دەىچوئى و لەناولایەنە سىياسىيەكانى عىراق و عەرەبىي و ھەرئىمىي و جىھانىيشدا بەپىاويكى گونجاو و سەرکەوتوو دەناسرئ، كەچىي لە دواى ھەلئىژاردنەكەى 3/7 ى 2010 ھوھ ، بۆ تىركردنى ھەز و خولىاي ئايدىوئۆژىي حىزبەكەى بە دەق دەلئ " سەرکەوتنمان لەكەركوك سەرکەوتنى كوردایەتى و كوردستانىبوونى كەركوك بوو.. " كوردستانى نوئش وەك تائىتلى سەرەككىي كوردستانى نوئى ژمارە 5129 ى رۆژى 2010/03/19 بلاوى دەكاتەوھ. لە كاتىكدا ئەوانەى كورد پىيان دەلئ شوئىنىستن لەچەشنى موتلەگ و نجىفىيەكان لەھەلئىژاردنەكاندا نەچوون دروشمى عرووبە و پانەرەبىزم بەزەقىي بلئىن، چونكە لای كەم دەزانن لەراى گشتىيدا سەردەمى بەسەرچووھ.

لئىرەدا ئىسنىكبوونى كورد بخرىتە لاوھ و كوردىك خۆى لەبرى عەرەبىك يان توركمانيكى كەركوك دابنى و ئەو دروشم و ھەماسەى سەرۆكى عىراق لەدەيدى ئەنسرۆپۆلۆجىي و كولتورىي و سىياسىيەوھ شىبىكاتەوھ! چەند كارەساتە ئەگەر كوردىك گوئى لە دروشمى سەرکردەيەكى عىراقىي بىت، عرووبەى سەردەمى " ھەرەس قەومىيەكان و بەعسىزم " بلئتەوھ؟ چەند كارەساتە كورد بىت و گوئت لە سەرکردەيەكى توركمانەكانى عىراق بىت و دروشمەكانى كەمال ئەتاتۆرك " چەند شىرىنە تورك بىت " بلئتەوھ؟ ئەو سەرکردە عەرەبە يان توركمانەش بپارىار بىت بوستى سەرۆكايەتى كۆمارى عىراق وەرېگرئ! ئەم وردەكارىيانە تەنبا لەرووى سۆسىوئۆلۆجىي و ئەنسرۆپۆلۆجىيەوھ مافى تەواوى دەدرىتتى و تىگەيشتن لئى ئاسان دەبئ، نەك لەرووھ سىياسىيە ئايدىوئۆژىيەكەيەوھ. بەدئنايىشەوھ تالەبانىي ھەرگىز ئامادە نىيە ئەو دەرېرپنە بەعەرەبىي يان بەئىنگلىزىي بلئى. يەككىك لەدووالىزمى سەرکردە كوردەكان ئەوھىيە، ئەوھى بە كوردىيە خۆمالىيەكە دەيلئىن، نايانەوئ بە زمانەكانى تر بىلئىن، تەنانەت كاتىك مەدئا حىزبىيەكان بۆيان وەردەگىرن، لە ناوھرۆكى تىرمۆنۆلۆجىيە كوردىيەكە دوور دەكەونەوھ. بەبروای ئەم نووسىنە تالەبانىي خۆى قەناعەتى سىياسىي بەو دەرېرپانە نىيە، بەلام بۆ بازارگەرمىي و فەخفەخەى سىياسىي دەيكات.

دیارە بەراستىي جىگەى ناسۆرىيە كە ھەندىك لەسەرکردەكانى كورد، لە دوايىن ھەلئىژاردنى عىراقدا وەك ھەماسى سەردەمى ميليشىايىي، كۆمەلئى دروشمىيان دەگوتەوھ كە جگە

له‌ره‌گه‌زپه‌رستی کوردیی له دیدی کولتوورییه‌وه هیچ شتیکی تر هه‌لناگری. گومانی تیڤا نییه که بیروکه‌ی کوردایه‌تی ئیله‌مه‌که‌ی له عروبه‌و پانعه‌ره‌بیزمه‌وه وه‌رگیراوه، جوړیک له‌په‌رچه‌کرداری ئایدیۆلۆژی و سیاسی و کولتوورییه له‌هه‌مبه‌ر ئیسنۆناسیۆنالیزی عه‌ره‌بییدا. هه‌روه‌ک چۆن سه‌عه‌ده‌پن ئیبراهیم که سکۆلاریکی میسرییه له‌زانکۆی ئه‌میریکی له‌قاھیره، پئیوایه که گه‌شه‌کردن و که‌وتنه‌سه‌رپیی ناسیۆنالیزی عه‌ره‌بیی به‌ئیله‌موه‌رگرتن له پانتۆرانیه‌وه بووه (Ibrahim 1998). به‌دلنیا‌ییشه‌وه سکۆلارو سیاسی و ئه‌فه‌ندییه‌کانی کورد به‌ئیله‌موه‌رگرتن له‌پانعه‌ره‌بیزم و تیژی عروبه‌وه، پانکوردیزم و تیژی کوردایه‌تیان هینایه ناو ئه‌ده‌ب و سیاسه‌ت و کولتووری کوردیه‌وه. له ژیر گوشاری فیکری و سیاسی و کولتووری کوردایه‌تییدا تا هه‌نوکه‌ش به‌شیکی زۆری سیاسییه‌کانی کورد خۆیان له‌و راستیه‌ تاله‌ ده‌شارنه‌وه، که کیشی که‌رکوک به‌س کیشی کورد و نه‌ته‌وه‌ی کوردی کوردستانی عیراق نییه، به‌لکو کیشی عه‌ره‌بی که‌رکوک (به‌ره‌سه‌ن و هاوردیه‌وه) و تورکمانی که‌رکوک و هه‌موو پیکه‌ته‌کانی ترن. ئه‌وه جگه له‌وه‌ی هه‌ندی ئیسنۆناسیۆنالیستی کورد زیاتریش ده‌پۆن و کیشی که‌رکوک ده‌که‌ن به کیشی کۆمیدیای " کوردستانیان!!" ی هه‌موو پارچه‌کانی تری کوردستان.

به‌هه‌مانشی‌وه‌ش شوڤینیزی کوردیی و بییری ره‌گه‌زپه‌رستانه‌ی کوردایه‌تی و پانکوردیزم، مرۆڤی کورد و بییری ناسیۆنالیزی سیفیکی کوردیی و گیانی نیشتمانیی و رۆحی هاو‌لاتییبوونی کورد له‌گیانی تاکی کورد ده‌رده‌کات و ده‌یکات به‌درنجیک که ریکۆره‌وان نه‌ک هه‌ر له‌سه‌روگۆیلاکدا به‌لکو له‌ناوه‌رۆکی‌شدا برای شیرینی پانعه‌ره‌بیزم و عروبه و ئه‌جینداکانی بی‌ت. ئه‌وه له‌وه‌ گه‌رپین ئایا بزوتنه‌وه‌ی چه‌کداری و میلیشیای کورد هه‌رگیز خاوه‌ن ره‌ه‌ندیکی ناسیۆنالیستی سیفیک و نیشتمانیی بووه یان نا، به‌لکو مه‌به‌ستی سه‌ره‌کیی ئه‌م باسه له هه‌نوکه‌دا له‌سه‌ر ره‌ه‌نده سیاسی و کولتوورییه‌کانی پانکوردیزم و شوڤینیزی کوردایه‌تییه به‌به‌راورد به عروبه و پانعه‌ره‌بیزم و پانتۆرانیزم.

شوڤینیزی تورکمانیی:

له‌ناو تورکمانه‌کانی که‌رکوکدا چه‌ندین ره‌وتی سیاسی و ئایدیۆلۆژی جیاواز هه‌ن، به‌لام سامناکترین ئه‌و ره‌ه‌نده ئایدیۆلۆژیانه خۆی له جوړیک شوڤینیزمدا ده‌بینیته‌وه که رقی له نه‌ته‌وه‌ی کورد و ئیسنیکی کورده. کورد به لادیی ده‌زانن و خۆیان به‌خاوه‌ن مال ده‌زانن و پئیانوایه که ئه‌وه کورده که‌رکوک داگیرکردوه. چاویان له‌ئاست هه‌موو که‌مپه‌ینه‌کانی ته‌عریبکردن و سیاسه‌تی نیشته‌جیکردنی (الاستیطان) عه‌ره‌ب، پاکتاوی نه‌ژادیی کورده‌کان و گۆرپینی دیمۆگرافیای شاری که‌رکوک داده‌خه‌ن و بو بردنه‌پیشه‌وه‌ی سیاسه‌ت و ئه‌جینداکانیان سوود له‌هه‌ندی ده‌سگای موخابه‌راتیی ناوچه‌که و جه‌نتای سه‌ربازیی تورکیا وه‌رده‌گرن. له‌هه‌مووی ناخۆستر، شوڤینیزی تورکمانیی و عه‌ره‌بیی، به‌خه‌یالی ئایدیۆلۆژی خۆیان، پیکه‌وه سه‌نگه‌ریان له‌شوڤینیزی کوردیی

گرتوو. به لّام به داخه وه دژایه تیی ئیسنیکی کورد ده کهن، له راستیییدا دژایه تیی داوا ره واکانی گهلی کورد له کوردستانی عیراقدا ده کهن. ههروهک چۆن کوردایه تیی و عروبه دووانه یهک ئایدیۆلۆژیای ئیسنۆناسیۆنالیزم. شۆقینیزمی تورکمانییش درێژکراوه ی ئایدیۆلۆژیای ئیتیحادو ته ره قییه ، به هه مان میتۆدی پانتۆرانیزمی که مالیسته کان بیرده که نه وه.

شاری کهرکوک شارێکی کوردستانی نییه:

هه ر ئه م سه بتایته فواره ی خوینی کوردایه تیی و قولپی پانکوردیزم و کوردستانیانی نه ژاد په رست په مپ ده دات و ده یکلۆینی. به لّام مروقی ئه نسرۆپۆلۆجیست و سیاسی مۆدیرن ئه گه ر به راشنالیزمی سیاسی و دیدی کولتوری و مۆدیرنیزمه وه سه یری چه مکی کوردستانی بیووونی کهرکوک بکات، زۆر به ئاسانی هه له ی سیاسی و جیۆگرافی و کولتوری ئه وه ده دۆزیته وه که کهرکوک شارێکی کوردستانی نییه به لّکو شارێکی کوردستانی عیراقه له چوارچۆیه ی ده ولته تی هه نووکه ی عیراقدا ئۆقره ی گرتوو. شارێکی کوردستانی نییه! به لّکو شارێکی هه ری می کوردستانی عیراقه، مه غزای سیاسی قول و ره هه ندی کولتوری قولی ناوی بو تیگه یشتن به لّکو راشنالیزمی سیاسی و شاره زایی کولتوری ده وئ.

بوچی کوردستانی نییه به لّکو شارێکی هه ری می کوردستانه؟ چونکه کوردستان به پارچه پارچه یی و به جیۆگرافیای (کوردستانی گه وره) شه وه پیناسه یه کی سیاسی و نۆرمیکی نیوده وه له تیی و ددانپانزای نییه. ئه وه ی ده لّی کوردستان ولاتی کوردانه، مه غریب و مه شریقه که ی پرگالکیش ده کات، فانته سییه کی سیاسی و ئه فسانه یه کی ئایدیۆلۆژی له سه ریدایه و له سه ر مه حه کی پیوه ندییه نیوده وه له تیه کان و دنیا ی مۆدیرن وردوخاش ده بی و به رگه ی یه ک ئارگیومینتی لۆژیک و راشنالیزمی سیاسی ناگرئ. خاکی کورده کان سه دان ساله دابه شکراوه و هه ر پارچه یه کی که وتوو ته ولاتیکه و ئه و پارچانه ش دواتر له سه ده ی نۆزده و سه ره تای بیستدا پارچه پارچه کراونه ته وه. گرینگه جه خت له وه بکریته وه کهرکوک شارێکی کوردستانییه، به لّام ته نیا وه ک هه ری می کوردستانی عیراق نه ک وه ک وه همی کوردستانی گه وره.

بیرکردنه وه له به یه که وه لکاندن ئه و پارچانه و کردنی به دروشمی سیاسی خۆه له تان و خواردنه وه ی نه دانیی سیاسی و ئه فسانه ی ئایدیۆلۆژییه. دابه شکردنی کوردستانه کان به ره مه ی هه ره سه یانی ده ولته تی عوسمانیی و شه ری یه که می جیهانییه و یه کگرتنه وه یان به خه ون و خه یالی شۆقینیزمی کوردیی و پانکوردیزمی تاراوگه و کوردستانییه قسه بی باجه کان نابیت. ئه م کوردستانی بیووون و کوردایه تیی و کوردستانی گه وریه وه ک پرۆژه فاشیله که ی سه دام حوسین و عه لی عه بدولا سالی یه مه ن و مه لیک حوسینی ئوردن و حوسنی موباره کی میسر وایه، چۆن شۆقینیزمی عه ره بیی و نه ته وه په رستی عه ره بیی و دنیا ی عه ره بیی و ئه مجاده کانی ئوممه ی عه ره بیی لۆژیکی

تیدا نه هیشتبوون و خه لکی ولاته کانیشیان له وپه پری هه ژاری و بی ژیانیی و بی نازادی و بی دیموکراسیی و بی مافی مرؤقییدا ده ژیان.

میلله تی کورد بهم هه موو دابه شیوونه سیاسی و جیوگرافی و کولتوورییه یه وه به گشتیی و له کوردستانی عیرا قدا به تاییه تی ، ئه وه دابه شیوونی زمانیشی هاتوو ته سهر و بالآخانه ی چه مکی نه ته وه - ده ولته تی کورد (وهک یهک نه ته وه) بو هه تا هه تایه ده پوخیئی و کورد به سروشتیی ده کات به کورد و کرمانجیی و هه ورامیی و زازایی ...تاد. هیچ ئارگیومینتیک ناتوانئ ئه وه پشتراست بکاته وه که کوردی پارچه پارچه ، ولاته که ی جیاواز بیئت، خاکه که ی جیاواز بیئت له هه موویشی گرنگتر گه لی کورد له چوارچیوه ی هه رییمی کوردستانی عیرا قدا زمانه که یان جیاواز بیئت و یهک ئیسنیکی و یهک خاکی و یهک یاده وه ریی له ئاستی کوردستانی گه ورده هه مووی به ئاردی ناو درک ده بیئت. له م دیده وه یه که گه پانه وه ی که رکوک بو سهر هه رییمیکی دیسنیترالیزه کراوی وهک هه رییمی کوردستان، ئه وه نده کاریکی ئاسان نییه که به عاتیفه و دروشمی به رده م کامیراکان و کونگره روژنامه وانیییه کانی سه رکرده سیاسییه کان به هاری گه پانه وه ی که رکوکیان تا ئه ژنو هیناوه .

مه سه له ی که رکوک پیش هه موو شتیک ده بی له نیوان بیکهاته کانی خه لکی که رکوک خویدا چاره سهر بکری. به حوکمی پیوه ندیی میژوویی ، سیاسی و کولتووری، کوردی کوردستانی عیراق و عه ره بی عیراق و تورکمانی عیراق و کریستیانی عیراق ده بی هه ولئ چاره سهر کردنی بدن. هه رچه نده ده ولته تانی دراوسی عیراق و ئه میریکا و روژئاوا که م تا زور ده خاله ت له که رکوک و عیراق و ناوچه که دا ده که ن، به لام له واقیعا چون عه ره بی سوریا و ئوردن و میسر و شوینه کانی تر نابیئت و بویان نییه ده خاله ت له که رکوکدا بکه ن، چون نابیئت تورکمانستان و تورکیا و ئازه ربایجان ده خاله ت بکه ن ، به هه مان پیوه ری سیاسی و جیوگرافییش نابیئت کوردی پارچه کانی تری کوردستان ده خاله ت له مه سه له ی که رکوکدا بکه ن و چه مکی هه رزه یی و کورپوکالی کوردستانیان به دهردی کیشه ی که رکوک ناخوات و جگه له پیوه رو نۆرمه نیوده ولته تییه کان و یاسای نیوده ولته تی، له پرووی ناسیونالیزمی سیفیکیشه وه، پانکوردیزم و کوردستانیان ره هه ندیکی کویرانه ی ره گه زپه رستی و ئیسنوناسیونالیستییه و به ته ویلی کورده ناشیرینه و ده بی سنووری بو دابنری.

به زور پیودانگی سیاسی و میژوویی و کولتووری، که رکوک وهک به شیکی کوردستانی عیراق که وتوو ته بهر هه لمه ت و که مپه یینی ته عریب و ته رحیل و ته بعیس و ته هجیره وه. پاش رووخاندنی به عس و بالآده سنبوونی هیزه کوردیییه کانی وهک یه کیتی نیشتمانیی کوردستان و پارتیی دیموکراتی کوردستان، کورده کان ده یانه وئ هیجه مونی کوردیی به سهر ئه وشاره دا به سپینه وه یان لای که م هاوکیشه کان وهک خویمان لیبکه نه وه. له م نیوه نده شدا سالی 1957 وهک دوا سالی پادشایه تی به تیشکوی سه ره داوه کان و رووداوه خویناوییه کان و خالی وه رچه رخانه ستراتیژییه کان دانراوه .

لایه‌نی کوردیی له‌پیی ماددهی 140 ی دهستوری عیراقه‌وه که تایبه‌ته به‌گه‌رانه‌وهی ئەو ناوچانهی له پارێزگا سهره‌کییه‌کانی خۆیان دابراون (بۆ هه‌ندیگ له پارێزگا‌کانی عیراق) بگه‌رپێندرینه‌وه سه‌ریان و دواتر پاش ئامار و ئەژمار ریفرا‌ندۆمیک ساغی بکاته‌وه که خه‌لکی شاره‌که به‌ئاراسته‌ی ده‌وله‌تی فیدرالی عیراقدا ده‌رۆن یان بۆلای هه‌ریمی کوردستان، یان شاره‌کانی پیشوویان ده‌گه‌رپێنه‌وه . دیاره‌ مادده‌ی 140 بۆ ناوچه‌ شیعە‌نیشنه‌کانیشه، به‌لام بۆ ئەوان ئەوه‌نده سه‌ختیی تیدا نییه. یه‌کیگ له‌و چه‌مکه ستراتیژیانه‌ی به‌هه‌له‌ لیکده‌دریته‌وه له‌لایه‌نی کوردییه‌وه، هه‌له‌ی نه‌دانیی سیاسی و ئایدیۆلۆژییه. حساب بۆ لایه‌نه کولتووری و سیاسی و ئایدیۆلۆژییه‌کانی لایه‌نه‌کانی به‌رامبه‌ر ناکه‌ن.

کورد ده‌لی که‌رکوک کوردستانییه و شاریکی کوردستانییه، لی‌ره‌دا فه‌نکشن و مه‌ودای کوردستانی له‌چوارچیه‌ لۆکالییه‌که تیپه‌ر ده‌کات و ره‌هه‌ندیکی هه‌ریمی (4 ولاتی رۆژه‌لاتی ناوه‌راست) ده‌گریت. به‌لام ئەگه‌ر بگوتری، که‌رکوک جیۆگرافییه‌که‌ی و ناوچه‌که‌ی و زۆربه‌ی خه‌لکه‌که‌ی سه‌ربه هه‌ریمی کوردستانی عیراقه، مه‌گه‌ر دروستتر و ژیرانه‌تر و عه‌قلانیتر نییه! چاره‌سه‌ری کیشه ئالۆز و قه‌یرانه ناوخیی و هه‌ریمی و نیوده‌وله‌تییه‌کان هه‌ر به‌ میزاج و هه‌زو خولیای لایه‌ک نابیت. به‌لکو ده‌بی سه‌رجه‌م نه‌ته‌وه و ئیسنیک و ئابین و کولتووری خه‌لکه جیا‌وازه‌کانی ئەو ده‌قه‌ره به‌شدارییان تیدا بکات. ته‌نانه‌ت ئەگه‌ر به‌ زه‌بری دیمۆکراسیی و هه‌لبژاردن و ریفرا‌ندۆمیش بیت، نابێ لایه‌نه‌کانی به‌رامبه‌ر به‌رکه‌نار بخری‌ن.

ئاخر ناکرێ که‌رکوک ئایدینتییتی کوردستانییه‌وونی لی‌دیریت، له‌کاتیگدا، کورد دادوبی‌دایه‌تی له‌ده‌ست شوقینیزی پانه‌ره‌بیی و پانتۆرانیی، که‌ خۆیان به‌ شه‌پۆلی ئیسنۆناسیۆنالیزمی عه‌ره‌بیی و تورکییه‌وه ده‌به‌سنته‌وه، که‌چی کورد خۆی چه‌ ناگایی بیت و چه‌ به‌ ناگایی بیت خۆی به‌ شه‌پۆلی پانکوردیزم و کوردایه‌تی و که‌فوکۆلی کوردستانیان و کورده ئیسنۆناسیۆنالیسته‌کانه‌وه به‌ستوه‌ته‌وه؟ باشه‌ عه‌ره‌بیگ، تورکمانیک، کریستیانیک، ئەرمه‌نییه‌کی که‌رکویی چون له‌ره‌هه‌ندی کولتووری ئەو کوردستانییه‌وونه‌ی که‌رکوک خۆشه‌بن که‌ سه‌دان هه‌زارجار و تراوه‌و نووسراوه و میدیای حیزبی فووی پێدا ده‌که‌ن. ئەه‌ی ئەگه‌ر بۆعه‌ره‌به‌کان و تورکمان و مه‌سیحییه‌کان ساغبریته‌وه که‌ که‌رکوک شاریکی کوردستانی نییه به‌مانا شمولییه‌که‌ی، به‌لکو شاریکی کوردستانییه (له‌ئاستی کوردستانی عیراقدا) و ده‌که‌ویته‌ چوارچیه‌ی هه‌ریمی کوردستانی عیراقه‌وه‌و به‌شیکیشه له‌ عیراق، چه‌ند هیمنتر و سیاسیترو لۆژیکیترو پراگماتیتر و دیپلۆماسیتره؟

ده‌رکردنی عه‌ره‌به‌ هاوردنه‌کان، تا چه‌ند مرویی و واقیعییه!

له‌میژووی گه‌لانی ده‌وروبه‌ری عیراقدا، کۆمه‌لی نمونه‌ی کۆچکردن و داگیرکاری و ده‌ستبه‌سه‌ردا گرته‌نه‌وه‌ی شاره‌کان و ناوچه‌کان و ولاته‌کان روویان داوه که‌ ده‌کرێ وردبوونه لی‌یان خزمه‌ت به‌ چاره‌سه‌ری دۆزی که‌رکوک بکه‌ن. هه‌ریه‌ک له‌ جووه‌کان و عه‌ره‌به‌کان داوای خاوه‌ندارییه‌تی ولاتی

که نعانیه کان ده کهن. له پرووی میژووویه وه نه وه کانی داوودی پیغه مبه و بنه چه ی جووله که کان له پیش عه ربه دا به هه زاران سال له ویدا ژیاون ، به لام به هو ی ئالوگوری میژوووی و بالاده ستیی عه رب و ئیسلامه وه، ئه وه ی به ولاتی ئیسرائیل ناسراوه و خه لکه که ی که وته ژیر قه له مپه ویی عه رب و ئیسلامه وه و له سه رده می (عومه ری کوری خه تاب) یشدا ناوی بو قودس گوډرا. له سالی 1948 هیشه وه به هو ی بریتانییه کان وه ده ولته تی ئیسرائیل دروستکرا. هه تا دنیا دنیا یه نه گه ر عه ربه کان و ئیسرائیلییه کان (جووه کان) له کوشتن و برینی یه کتر به رده وام بن، چاره سه ری کیشه ی فه له ستین ناکرئ ئه گه ر به ئاشته وایی و داشکاندن ی هه ردوولایان بو یه کتری نه بی و ولاتی ئیسرائیل و فه له ستین ، پایته ختی ئورشه لیمیش بو هه ردوولایان نه بی.

به هه مان شیوه ش شاری ئیسته نبوول، روژگاریک بوو گریکه کان قه له مپه وی زور ناوچه یان ده کرد، شاری ئیسته نبوولیش شوینیکی ستراتیژیی گریکه کان بوو ، ئایا لوژیکه بو گریکه کان هه نووکه بلین شاری ئیسته نبوول شاریکی یونانییه؟ یان شاریکه تورکه کان زه وتیان کردووه؟ که رکوکیش به هه مان شیوه نه عه رب نه تورکمان و نه کورد ناتوانی بلئ شاریکه سه ر به یه ک نه ته وه ی دیاریبکراوه. چون هه ندئ میژوونووسی کورد ده گه رینه وه بو سه ر میژووویه کی زور کوئی بالاده ستیی کورده کان، به هه مان میتودیش به سه رچاوه ی وردیشه وه تورکمانه کان له میژووویه کی نزیکتردا و عه ربه کانیش له میژووویه کی دوورتردا ئه وه ده کهن. به لام ئه م شه ری ساگردنه وه ی میژووویه کوتایی پی نیات و میژوونووسه کان ناتوان ته وایی بکه ن و ئه نسروپولوجیسته کان خوئیانی لیده دن، یان وه ک ئه وه ی هوستن باسی ده کات که میژوونووسه کان ده قوچینن و ئه نسروپولوجیسته کان چاره سه ری بو ده دوزنه وه (Houston 2008). ده کرئ هه ر به م دیده کولتوریه وه بگوترئ تا هه نووکه سیاسییه عیراقیه کان و میژوونووسه کانی کورد و عه رب و تورکمان، له چاره سه رکردنی مه سه له ی که رکوکدا له پرووه سیاسی و کولتوری و ئایدیولوژییه که یه وه شکستیان هیئاوه.

له دیدی لیبرالیزم و یاسای نیوده ولته تی و مافی مروّف و چه مکی هاوالاتییوون له شاریکدا یان له ولاتی کدا ئه گه ر کومه لی کولتوری جیاواز و نه ته وه و ئیسنیکی جیاوازی تیدابیت، پیویسته ئایدییتیییه کی یه کانگیر په یدابکرئ بو ئه وه ی ئه و ئایدییتیییه ش مه یلی (inclination) ده سه لات و ده ولته تی مودیرن به ره و ئه و ئه رکه به ریت که هاوالاتییوونیک ی هوموجینییه س(چوونیه ک) بو پیکه اته جیاوازه کان ده سه به ر بکات (Hobsbawm, 1995). گه رانه وه ی که رکوک به م بارودوخه کولتوری و سیاسییه ی هه نووکه یه وه بو سه ر هه ری می کوردستان، پروسیسی هه لاواردنی segregation نه ته وه و ئیسنیکه جیاوازه کان خیراترو مه ودا فراوانتر ده کات. بو ئه وه ی که رکوک شاریکی پیکه وه گونجان بیت و که فوکول و رق و کینه ی ناسیونالیستی و ئیسنیکی و مه زه بیی خا و بیته وه پیویسته پیش هه موو شتی خوی له خویدا به پروسیسی خوگورپن و توانده وه دا assimilations بروات. کاتیک ئیسنیک و نه ته وه و ئایینه جیاوازه کانی که رکوک له بوته ی هاوالاتییوون و

که رکوکیبوووندا توانه وه و ئینتیمای گشتییان بۆ شاره که بیټ، ئەوسا به دڵنیا بییه وه رق و تورهی و هه لچوونیش داده مرکیتته وه.

باشتره کورد دهستبهرداری ده کردنی عه ره به هاورد هکان بیټ و له به رامبه ردا گه رهننتی سیاسی و کولتووری و ئابووری زیاتر وه برگریت. بۆ ئەوهی چه مکی هاو لاتی بیوون و هاو نیشتمان بیوون به کرایتیریا لیبرالییه که ی جیکه وت بکری، باشتره له شاری کدا جیکه وت بکری وه ک له وهی له هه ریمیکی به رفراوانتردا بیری لیبرکریته وه. ده کری هه ریمی سه ره به خوی که رکوک بکری به سه ره مشقی بۆ تا قیکردنه وهی پیکه وه ژیا نی ئاشتیانه ی نه ته وه و ئیسنیکه جیا وازه کان. هه نگا و نان به ره و هه ریمی سه ره به خوی که رکوک به واتای دیسنیتره لایزی هه ریمی کوردستانی ئیستا نییه. به لکو به واتای دابین کردنی دووه ریمی سه ره به خوی له چوارچیوهی ده ولتهی عیراقی فیدرالدا که زۆرینه ی هه ردوو هه ریمه که کورد ده بن. به لام به و مه رجه ی سنووری جیوگرافیای که رکوک وه ک په نجاکانی سه دهی رابردووی لیبیتته وه و قه زاو ناحیه کانی بگه رینه وه. ئەوسا له بری فانته سیی کوردستانی گه وره و چوارپارچه ی کوردستان، کورده کانی عیراق به خاوه نی دووه ریمی نیمچه سه ره به خۆ ده بن و زۆرینه ی دانیشتوانیش کورد ده بن.

کیشهی ئیسنیکی له سی قوتابخانه ی تیوریدا:

قوتابخانه ی کۆن (primordialist)

ئهم قوتابخانه فیکرییه پییوایه که مرۆقه کان مه یلی ئیسنیکی و ناسیۆنالیستیان تیادیه چونکه له بنه رته وه و له رووی ترادیسینییه وه باوه ریان به جیا که ره وه بایۆلۆژییه کان و ناوچه جیوگرافییه کان هیه. بۆ نمونه هۆرۆویتز پییوایه گرووپه جیا وازه کان به شوین ره واندنه وهی ترسه وهن و قاووعی ئیسنیکی خویان باشتر ده پارین. "ترس له بالاده ستی ئیسنیکی و سه رکوت، ئیراده یه کی هاندره که به شوین ده سه لاتته وه بیټ و بارودۆخی ئیسنیکی خوی دڵنیا بکاته وه" (Horowitz 1985: 18).

دیاره چه ندین پسپۆری تری بواری ئیسنیکی پییانوایه که ئەوه ئیره یی ده سه لات و داموده سگا کان و مۆتیقی سیاسی و کولتووری و فاکته ری ئابوورییه که کیشهی ئیسنیکی گه رموگور ده کات و به نزینی پیدا ده کات. ئەگه ر سه رنج بدری، وپرای ئەوهی گرووپه جیا وازه کانی که رکوک هه ر یه که و له ده ستپیه گرتنی ئیسنیکی و نه ژادیی خویان هیچ که مه تر خه مییه کان نه کردوو، له هه مان کاتیشدا زۆربه ی جاره کان له میژووی کۆن و نویی عیراقدا به یه کدادان و هه لپژانه کان فاکته ری سیاسی و نه ژادیی و کولتووری و مه سه له ی نه وت و ئابووری بووه. زۆرجار حکومه ته یه ک له دوای یه که کانی عیراق ویستووایه به ئەنقه ست شه ری نه ته وه یی له نیوان کوردو عه ره ب، کوردو تورکماندا به رپا بکه ن.

ئینسترومینتالیزم (وهک تیورییه‌کی سیاسی و کولتووری پییوایه که بیروباوهر هۆکاره بۆ به‌ئانجام‌گه‌یاندنی کار)، کاتیک گرووپه ئیسنیکیه‌کان هه‌ست و نه‌ستی نه‌ته‌وه‌یی و ئیسنیکی و باکگراوندی سیاسی و ئایدیۆلۆژی خویان ده‌جولینن (موبیلایز- Mobilize) و دژی ئەوانی تر به‌کاری ده‌هینن، بیروباوهری ئیسنیکی و نه‌ژادی و ئایدیۆلۆژی به‌رچاویان تاریک ده‌کات و هه‌موو ئەو کارانه‌ی دژی نه‌یاره‌کانیان ده‌یکه‌ن به‌راستی ده‌زانن. ئینسترومینتالیستیکی وهک شلیچینگ Schlichting پییوایه که جیاوازیه ئیسنیکه‌کان به‌س نییه بۆ ئەوه‌ی کیشه‌و شه‌روشور دروست ببێ (Schlichting 1997). له‌م ئاراسته‌یه‌شدا که‌سی ناسراوی ره‌هه‌ندی ناسیۆنالیزم ئەنتۆنی سمیس پییوایه که کیشه ئیسنیکه‌کان ره‌گوریشه‌ی سیاسی و ئایدیۆلۆژی قوولی هه‌یه و به‌شیوازی پیکه‌وه‌یی و به‌سته‌ک (پاکچ) کارده‌که‌ن (Smith 2001).

قوتابخانه‌ی کۆنستره‌کتیڤیزم Constructivism

ئهم قوتابخانه‌یه پییوایه دارشتن و پرۆسیسی بۆچوونه‌کان و جیکه‌وتبوونیان به‌لیکدانه‌وه‌ی به‌سوود ده‌بیت. جه‌ختی سه‌ره‌کی ئهم تیورییه زیاتر له‌سه‌ر ئەوه‌یه که چۆن تاک و جفاکه‌کان داده‌که‌یت و به‌سه‌ریه‌کدا ده‌یان توینیته‌وه به‌بێ ئەوه‌ی چوارچۆیه ئیسنیکی و نه‌ته‌وه‌یی و مه‌زه‌به‌یه‌که‌ی خویان بگۆرن. یان ده‌یگۆرن و ده‌ست به‌ هه‌ندئ تراڤیسیۆن و کولتووری خویانه‌وه ده‌گرن به‌بێ ئەوه‌ی له‌ناخه‌وه هه‌ست و نه‌ستی بۆ جفاکی هاوبه‌ش و پیکه‌وه‌ژییان هاوبه‌ش هه‌بیت. جفاکه وینه‌کراوه‌کان (Imagined communities) ی به‌نه‌دیکت ئەنده‌رسن وینه‌یه‌کی راسته‌قینه‌ی ئەو جفاکه فانته‌سیانه‌یه که له‌زۆر شارو هه‌ریم و ته‌نانه‌ت ولاتی دنیا‌دا بوونیان هه‌یه. به‌لام له‌گه‌ڵ هه‌موو ئەمانه‌شدا ئهم قوتابخانه‌یه برۆای به‌وه هه‌یه که چاره‌سه‌ری عه‌قلانی بۆ بابته‌ت و کیشه‌ ناکوکه‌کانی پیکهاته ئیسنیکی و نه‌ته‌وه‌یی و مه‌زه‌به‌ییتاد بدۆزیته‌وه.

وی‌پرای جیاوازیه میژوویی و سیاسی و کولتوورییه‌کانی ئەو سی قوتابخانه‌یه، ئارمسترونڤ پییوایه که ره‌چه‌له‌کی نه‌ته‌وه‌یی و ئیسنیکی له‌گه‌ڵ سه‌ره‌له‌دانی مۆردی‌رنیزمدا فۆرۆمۆله‌ی ئایدیۆنتینی نیشتمانی و ناوچه‌یی ده‌که‌ن (Armstrong 1982). به‌لام بۆ کورد به‌گشتی و کوردی هه‌ریمی کوردستان به‌تایبه‌تی باشته جه‌خت له‌ چه‌مکه نیشتمانی و ره‌هه‌نده مه‌ده‌نی و کولتوورییه‌کانی ناسیۆنالیزمی سیفیک بکاته‌وه. به‌تایبه‌ت ئەگه‌ر ئیسنۆناسیۆنالیزمی کوردی له‌سه‌ر کیشه‌ی که‌رکوک تیکه‌ل به‌ ناسیۆنالیزمی ناوچه‌یی (territorial) بکریت، ئەوه‌ی به‌ناوچه‌ی دابراوه‌کان و جینا‌کوکه‌کان نازده‌د بووه، زیانه‌ سیاسی و کولتوورییه‌کانی ئەوه‌نده زۆر ده‌بن، که ریگه‌ بۆچاره‌سه‌ریکی عه‌قلانی له‌نیوان پیکهاته‌کانی که‌رکوکدا ناهێنیته‌وه.

سه‌ره‌پای بیروبوچوونه جیاوازه‌کان و ده‌یان تیوری جیاواز، هیشتا نه‌توانراوه ریگه له‌ کوشتاری به‌کۆمه‌ل و سرپینه‌وه‌ی یه‌کتر و جینۆساید بگيردرئ، چ له‌لایه‌ن ده‌وله‌ته‌وه بیت یان له‌لایه‌ن

که مایه تییه جوړاوجوره کان و میلیشیاکانیانه وه دژ بهیه کتر نهجام درابې. شهرو کوشتارگانو کانو، یوگوسلافيای پېشو، شهري نیوان نه بخازییه کان و ئوستینییه کان ههروه ها چیچانییه کان، کیسه کانی رواندا، ئورشه لیم و کهرکوک کومه لئ لهو شارو ولاتانهن که کیسه یه کی دوورو دریزیان تیدایه و که مترینیان چاره سهر نه کراون.

پسپورانی سیاسی و کولتووری و قهیرانه نیوده وله تییه کان کومه لئ میکانیزم و ری و شوینی تاییه تیان داناوه یاخود تاقیکردنه وه میژوووییه کان دهریان خستووه چاره سهری نه م کیسه نه هه رچه ند به هیژ و زه بروزه نگ و که لله رقیی بکری سهر نه جام هه ر سهر هه لده دهنه وه و دووباره رووباری خوین و کوشتارگان دروست دهنه وه نه گهر چاره سهری کی کولتووری و سیاسی و عهقلانی و ژیاریی بو راییکردنی هه موو پیکهاته جیاوازه کان نه کری. هاوکات راسته گه لی کورد له کوردستانی عیراقدا له سهر مه سه له ی کهرکوک و ناوچه ته عربیکراوه کان دووچاری سیاسه تی **Mass Population Transfer** بووه ته وه. یان نه وه ی له سیاسه تی کوردیی و عیراقییدا ناوی به ته رحیل و ته بعیس و ته هجیر و ته دمیر و ته عرب دهر کردوه. خه لکی زور راگویزران و دهرده کران و عه ره بیش به لیشاو هیئراوه ته شوینیان، سهره رای سیاسه تی جینوساید و به کارهیانی چه کی کیمیاوی و سیاسه تی ته جهیل (راگرتنی لادیکان و ئوردوگانو کوردستانی عیراق له نه خوینده واریدا)تاد. به لام پیکهاته کانی شاری کهرکوک هیشتا که مترین ئینتیگره یشیان له نیوان خویندا نه کردوه چه مکی توانه وه له ناو ئایدینتییه کی کولیکتیفا به که مترین ئاستیش نه گه یشتوه.

به کانتونکردنی کهرکوک

نه م نووسینه به دواي چاره سهری واقیعی و عهقلانی و پراگماتییدا ده گهری. نه م چاره سهره دژایه تی جیه جیکردنی ماده ی 140 ی ده ستووری عیراق ناکات، به لام پیوایه هه لومه رچی سیاسی و کولتووری خه لکی شاری کهرکوک و پیکهاته جیاوازه کانی له سهر نه م ماده یه نه وه نده ناکوکن که بو هیه هه لاو شهرو شوړیکی گهره ی به دواوه بیت. پیوایه کورد ناتوانی چاره سهری کیسه ی کهرکوک به یه ک دوورایی، نه ویش به دوورایی کوردبوون و کوردستانیبوون و کوردایه تی و کوردپهروه رییه وه بکات. به لکو ده بی په یام و نه جیندا و ئامانجه کانی پانعه ره بی و ئایدینتییه عه ره بی شاری کهرکوک و پانتورکیمانیی و پانتورانیی و تورکمانیزه بوونی کهرکوکیش خالی بکرینه وه و بیر له چاره سهری کولیکتیف بکریته وه و به شینه یی و به وریایی و به ئاگاییه وه ماده ی 140 بو به رزه وه ندیی هه موو نه ته وه جیاوازه کان جیه جی بکری نه ک به ته نیا بو کورد جیه جی بکری. به لام پیش هه موو شتی کورد له کهرکوک و ته نانه ت له هه ریمی کوردستانییدا پیویسته به و ئاکامه بگه ن که ئایا خیری کوردایه تی و پانکوردیزم و شیعیاری کوردستانیبوونی کهرکوک و ئالای کورد و حه ماسی کوردپهروه ری و نه ی په قیب، کهرکوک به کوئ گه یاندوه تا هه نووکه بروا به کورد

بکری که له گه‌ل دوو به‌شی سه‌ره‌کیی پیکهاته‌کانی که‌رکوک (عه‌ره‌ب و تورکمان) دابنیشن و چاره‌سه‌ریکی هه‌مه‌لایه‌نه‌و کۆلئیکتیفییانه‌و بۆ کیشی‌ه‌ی ساغبوونه‌وه‌ی جیۆگرافیای ئه‌و شاره‌ بکری.

به‌کانتۆنکردنی که‌رکوک یان ئه‌وه‌ی له ئه‌ده‌بی سیاسی کوردییدا باوه‌و به‌هه‌ریمکردنی که‌رکوک (کۆمۆنۆیلسبوونی Commonwealth) که‌رکوک له‌چوارچۆیه‌ی ده‌وله‌تی فیدرالی عیراقدا، که‌رکوک نه‌ک له‌هه‌ریمی کوردستان دوور ناخاته‌وه‌، به‌لکو پردیکی گه‌وره‌ی به‌یه‌که‌وه‌گریدان له‌نیویاندا دروست ده‌کات و بگره‌ به‌که‌م سایدی هاتوچۆ دروستکردنه‌و بۆ پیکه‌وه‌لکاندن هه‌ریمی هه‌نوکه‌ی کوردستان و هه‌ریمی که‌رکوک (کۆمۆنۆیلسی که‌رکوک) له‌داهاتوودا. له‌ نیگه‌تیفتترین خالی لاوازی ئه‌م تووژینه‌وه‌یه‌ که‌ پانکوردیسته‌کان و کوردستانیانی تاراوگه‌ و شوڤینیزی کوردی و سیاسییه‌کانی کوردایه‌تی ده‌یلین و ده‌یورووژینن، ئه‌وه‌ ده‌بی که‌ کوردستانی عیراق ده‌کری به‌ دوو به‌شه‌وه‌ ، کورد به‌ده‌ستی خۆی و به‌عه‌قلی خۆی و به‌قه‌له‌می خۆی و به‌ ئینیرژی خۆی که‌رکوک له‌کوردستان بۆ هه‌تا‌هه‌تایه‌ داده‌برئ! و که‌رکوک له‌ده‌ست کورد به‌یه‌که‌جاریی ده‌چی.

ئه‌مه‌ بیرکردنه‌وه‌یه‌کی قوول و وردی ناویت تا وه‌لامی ئه‌و بۆچوونانه‌ی شوڤینیزی کوردایه‌تی بدریته‌وه‌. چونکه‌ لایه‌نه‌ پۆزه‌تیقه‌کانی ئه‌م تووژینه‌وه‌یه‌ له‌سه‌ر که‌رکوک ئه‌وه‌نده‌ زۆرن که‌ نه‌ک کوردستانی عیراق دیسینتره‌لایز ناکات، به‌لکو ئه‌و به‌شانه‌ی کوردی تیدا ده‌ژین و هه‌نوکه‌ به‌ ناوچه‌ی جیناکۆک و دابراو ناو ده‌برین ، به‌که‌م هه‌نگاوی ئینتیگره‌یشنی سیاسی و کولتوری ده‌برن و له‌داهاتووشدا ئه‌وه‌ ئه‌دای ده‌سه‌لاتی سیاسی هه‌ریمی کوردستانه‌ که‌ زامنی ئه‌وه‌ ده‌کات ئایا زۆرینه‌ی خه‌لکی کۆمۆنۆیلسی که‌رکوک قۆناعی دووه‌می ئه‌و ئینتیگره‌یشه‌ ده‌ست پێ ده‌که‌ن و له‌ریفه‌رینده‌میکدا به‌زۆرینه‌یه‌کی ره‌هاوه‌ بگره‌ینه‌وه‌ بۆ سه‌ر هه‌ریمی کوردستان، یان نا؟

له‌میزوودا نموونه‌یه‌کی زۆرباش له‌به‌رده‌مدايه‌، کاتی بۆیه‌که‌مجار پرۆژه‌ی به‌فیدرالکردنی کۆلۆنییه‌ کۆنه‌کانی بریتانیا له‌ ئوسترالیا به‌ دیفاکتۆ بوو، هه‌ر شه‌ش کۆلۆنییه‌ خۆجیبیه‌که‌ (نیوساووزو‌ه‌یلز NSW ، فیکتۆریا، کوینزلاند، ساووز ئوسترالیا، تاسمانیا و ئوسترالیای خۆرئاوا) به‌پێی ده‌ستوری ئوسترالیا له‌ ساڵی 1901 هه‌و ئه‌و شه‌ش حکومه‌ته‌ نیمچه‌ سه‌ربه‌خۆیه‌ له‌ کۆمۆنۆیلسی ئوسترالیادا یه‌کیان گرت و حکومه‌تیکی فیدرالییان پیکه‌ینا و به‌بی ئه‌وه‌ی حکومه‌ته‌ هه‌ریمییه‌کانی خۆیان تیدا بچن. دیاره‌ ولاتی فیجی و نیوزلاندی ئیستاش وه‌ک دوو قه‌واره‌ی نیمچه‌ سه‌ربه‌خۆی ئه‌وسا ویستیان له‌گه‌ل ئه‌و شه‌ش ویلايه‌ته‌ی ئوسترالیادا یه‌که‌بگرن به‌لام به‌هۆی هه‌ندئ ناکۆکیی سیاسی و ئابوورییه‌وه‌ یه‌کیان نه‌گرت و تا هه‌نوکه‌ش وه‌ک دوو ولاتی سه‌ربه‌خۆ کاروباری خۆیان به‌رپوه‌ ده‌بن (McGrath 2003).

ئه‌گه‌ر له‌ هه‌لومه‌رجی به‌دیها‌تنی کانتۆنی نیمچه‌ سه‌ربه‌خۆی که‌رکوکدا ، یان وه‌ک ویلايه‌تیکی یاخود به‌نیرمه‌ کلاسیکیه‌که‌ی جاران که‌ لیوای که‌رکوک پیده‌گوترا، به‌ ته‌واوی قه‌زاو ناحیه‌کانی سالانی په‌نجاکانی سه‌ده‌ی رابردووه‌وه‌ حکومه‌تیکی خۆجیبی دابمه‌زرینئ و له‌ ده‌ ساڵ و بیست ساڵی

داها توودا به گه پانه وهی بو هه ریمی کوردستان (سی شاره که) و به نه گه پانه وهی بو سه هه ریم، کورد وهک گه لیک چ له که رکوکدا و چ له هه ریمی کوردستانی عیراقدا و ته نانهت له ئاست پارچه کانی تری کوردستانیشدا زیانیکی سیاسی و کولتووری و ئابووری ئه وتو ناکات که شایانی باسیکی جدی بیت. به لکو به پچه وانه وه به شیکی زور له رهنج و خه بات و قوربانیه کانی کورد داویه تی به ره مه که ی ده چنریته وه، سته م و هه لاواردنی ئیسنیکی و نه ته وه یی تیدا نامینی، لای که می ئابوورییه که ی به ده ست خه لکی ویلیه ته که وه ده بیت، کونترولی ژیا نی ئابووری و ئاسایش و خزمه تگوزارییه کان ده که ویته ده ست خو یان و ریژه ی زورینه ش تییدا کورد ده بیت .

ئه گه که رکوک له دواتردا نه گه رایه وه سه هه ریمی کوردستان، ئایا زیانه کانی ئه وه نده که مه رشکین ده بن که کوردی کوردستانی عیراق ئه وه نده بیر له لایه نه نیگه تیقییه کانی بکاته وه؟ گریمان وهک نیوزلاند چون نه هاته پال ئوسترالیا، که رکوکیش به یه کجاری نه هاته وه پال هه ریمی کوردستان، ئه وسا کورد بو نه لیت له بری یه که هه ریم، دوو هه ریمیان هه یه که زورینه ی ره ها له هه ردووکیاندا کورده . ئه گه له هه ریمی کوردستاندا ریژه که %90 بو سه ره وه بیت، رهنج بی له هه ریمی که رکوکدا ریژه ی کورد له نیوان %70-80 ببیت. ته نانهت ئه گه ره له دوو مه وادا عیراق به ته واوی هه لوه شایه وه، هه ریمی سه ره خوی که رکوک با خوی سه ره خوی خوی رابگه یه نی و هه ر بو سه هه ریمی کوردستانی عیراق نه گه پیته وه. ئایا کورد زیانیکی ئه وتو ده کات، که هه نووکه ریگری بو به هه ریمبوونی که رکوک دروست بکری؟ به لام هیشتا ده کریت کردنی که رکوک به هه ریمیکی جیا و سه ره خو ماوه یه کی چهنه سالی بو دابنریت و دواتر له گه ل ره وینه وه ی گرژییه کانی نیوان پیکه اته کانیدا بو جیه جیکردنی ماده ی 140 بگه رینه وه، یان ماده یه کی تر، که هاوچه شن یان له ماده ی 140 هه نزیک بیت بخریته ئه جینداوه .

به کانتونکردنی Cantonisation که رکوک ، ده کری داوای زوریک له نه ته وه و ئیسنیکه جیاوازه کان جیه جی بکات به بی ئه وه ی لایه ک زورتین و لایه ک که مترین به ده ست به یینی. ئه م کانتونیزه ده کری له چوارچیه ی ده ستوری عیراقدا له سه ر بنه مای فیدرالیزم جیکه وت بکری و هیچ زیانیکی سیاسی و کولتووری و ئابووری به هه ریمی کوردستان نه گه یه نیت. به لام زور گرینگه ئه م به کانتونیزه ی که رکوک به گه پانه وه ی هه موو ئه و ناوچه و شارو شاروچکانه بیت بو سه ر جیوگرافیای ئیستای که رکوک که پیشتر ئیسنوناسیونالیزمی عه ره بیی دایبری بوون. واته خودی جیوگرافیای که رکوک که رژی می به عس و رژی مه کانی پیشووتریش ویستوو یانه دیسنتره لایزی بکه ن و ته خشان و په خشان بکه ن به سه ر شاره کانی تردا ، به پیی ده ستووری عیراق بگه ریندرینه وه و باری ئیدایان بگوردری و هه موو رایه له ئیداری و سیاسییه کانیان به چه قی پاریزگای که رکوک یان ئه وه ی پیی ده گوترا لیوای که رکوک به ستریته وه .

لەم نۆڤەندەدا یەكێتی نیشتمانی كوردستان هەندێ زیانی سیاسی و حیزبی دەكات، كە ناوچەكانی ژێر قەڵەمڕەویی ئەو بەرەو كەركوك دەچن و لەچا و پارتیییدا لەئاستی سێ پارێزگا كە هیجەمۆنی بچووكتەر دەبێتەو. بەلام دەكرێ سەرکردایەتی ئەو حیزبە و بزوتنەوێ گۆران و ئیسلامییەكانیش لەو ناوچانەدا كە قورسایان هەیە، مەودا نیشتمانی و ئەجێندا نەتەواییەكانیان بخەنە پێش ئەجێندا حیزبی و سیاسییەكانی خۆیانەو. تالەبانی كە پێدەچی بێتەو بەسەرۆکی عێراق یان وەك مەرجەئێكی گەورە سیاسی ئەو ناوچانە دەتوانێ ئازاترین بریاری سیاسی و حیزبی و نیشتمانی، بەهاوکاری لەگەڵ سەرۆکی هەریمی كوردستاندا بەتایبەت و سەرورەبێترین میژووی سیاسی لە دوا ساتەكانی ژیانیدا بۆ خۆی تۆمار بكات. بەتایبەت كە تالەبانی بێرۆكە بەهەریمکردنی كەركوكی دەمێكە دركاندوو. بەم پێودانگە دەتوانێ بەشێکی زۆر لە كێشە سیاسی و كۆلتووری و ئابووریەكانی گەلی كورد لەگەڵ حكومەتی فیدراڵدا بەرەو چارەسەرێكی سەقامگیر ببات و دوا بزمار لە حكومەتی بەهیزی ناوهند و سێنترالبوونی دەسەلاتی سیاسی حكومەتی عێراق دابكوتێ و عێراق بەكردهو بەسەر حكومەتی هەریمەكاندا دابەش بكرێ و لەم رێگایەشەو شارو ناوچەكانی تریش داوای بەهەریمبوون بكەن.

كەركوك و كێشە نەوت

بەبێ چارەسەرێكی گونجاو بۆ نەوتی كەركوك، چارەسەری كێشە كەركوك هەرگیز كۆتایی نایات. ئەمەش بۆ خۆی بەشێكە لە كێشە قوولەكانی ئابووری سیاسی و قورسای لەسەر هەر هەولێكی چارەسەری سیاسی و كۆلتووری بۆ كەركوك داناو. نەوت بووتە بەلا بۆ كورد، پێویستە كورد ئەو ئێرەییە پیشانی عەرەب و توركمان نەدات كە مەبەستی سەرەكیی نەوتە. كورد ئەگەر بە تەمای نەوتەو مرخی لەكەركوك خۆش كەردبێ، ئەو گومانی تێدا نییە هەموو گەمە سیاسییەكانی دەدۆرێنێت. بەپێچەوانەو كورد دەبێ بەو دیفاكتۆ سیاسی و جیۆگرافیایی هەنووكە هەریمی كوردستان و عێراق ئاهێكی عەقلانی بەبەرخۆیدا بەهێنێتەو كە ناتوانێ بەتەنیا نەوتی كەركوك بخوات. ئەو نەوتە بەشی عەرەب و توركمان و كورد و کریستیانەكانیشە، بەشی نەوێكانی داهاووێ ئەو پێكها تانە، بەدڵنیا ییشەو بەشی كۆمپانیا نەوتییەكانی جیهانیشی تێدایە بەپێی بالانسی هیزی سەربازی و هەریمی و جیهانی لە ناوچەكەدا.

بەهۆی پرۆژە خزمەتگوزاری و بەكارهێنانی نەوتی كەركوك بۆ خەلكی شارەكەو ناوچەكانیان، دەرفەتێكی زۆر دەرهەسخسێرێ بۆ ئەوێ هەموو ئەوێ بەعس كردی لەوێرانکردنی كوردستان بەگشتیی و كەركوك و ناوچەكانی بەتایبەتی، پێچەوانە بكرێنەو. كورد دەبێ ئەو راستییە بزانی، ناتوانێ بەتەنیا نەوتی كەركوك بخوات. ئەو گەندەلێیە زۆرە لە وەزارەتی سامانە سروشتییەكانی كوردستاندا هەیە، خراپترین وینە پیشانی هەموو دنیا داو كە كورد نەك ناتوانێ سوود لە نەوت وەربرگێ بۆ پتەوکردنی ژێرخانی ئابووری و ژیانی خەلكی هەریمی كوردستان، بەلكو

سەرکردەکانی خەریکی تالانکردن و ھەرزانفرۆشتن و بەقاچاغبردنی نەوتی ھەرێم بۆ ئەوێ موفتیان لێی دەست بکەوێ و بانکەکانی ھەندەرانیان بەپارەکەیی بئاخن.

دەیان ساڵە کەرکوک و ناوچە کوردنشینە بەرفراوانەکانی، بە پارەیی نەوتەکەیی خۆی و پێران دەکرێت، ھیچ ئامار و داتایەکی ورد لە دەستدا نییە، تابزانی نەوتی کەرکوک لە دەرهێنانییەوێ چەند بوو؟ بەلام بیگومان ئەگەر چەندین تریلیۆن دۆلار نەبێ، سەدان بیللیۆن دۆلاری لێفرۆشراو و بە دلناییشەوێ یەدەکی نەوتەکەیی بایی سەدان بیللیۆن دۆلار لە ژێر زەویدا راکشاو. ئەوێ رویشت رویشت، بەلام دەکرێ بەوێ لە ژێر زەویدا ماو، لە چوارچێوێ جیۆگرافیای کەرکوکدا دەیانجار قەرەبووی سیاسەتەکانی بەعس و پانەرەبیزمی پێ بکریتهو. دەشی نەوت بەسەرچاوێ خوشگوزەرانیی ھەموو ئێسنیک ونەتەو و ئایینە جیاوازەکانی کەرکوک بکری. دەتوانی نەوت و سامانە سروشتییەکانی تر مەیلی نیشتمانییوون و ھاوڵاتیانی کەرکوک بۆ جیۆگرافیای شارەکیان ئەوئەندە بەھێز بکات، کە ھەریمی کەرکوکیان لە ھەموو عێراق خوشتر بوێ و بیر لەسەر بەخۆیی یەکجاری بکەنەوێ یان بە ئازادانە بگەرێنەوێ بۆ سەر ھەریمی کوردستان، دیارە ئەوئەش بە ئەدای سیاسی و ئابووری و کولتووری و مافی مرۆف و دیموکراسیی ھەریمی کوردستانەوێ بەندە.

ناسیۆنالیزم و پاتریۆتیزم، کامیان؟

ناسیۆنالیزم بە ھەندە سیاسی، ئایدیۆلۆژی و ئێسنیکی و سۆسیۆکولتوورییەکانیەوێ ناسراو. ناسیۆنالیزمی کوردیی ھەزو ئاوات و خولیاو ئایدیۆلۆژیایەکە کە بیئەملاوئەولا مەیلی بۆچەمکی نەتەوێ کورد، نەژادی کورد، ئەو دەولەتەیی کورد بیری لێدەکاتەو، ھەر وہا دەسەلاتی سیاسی کورد و ھیزی سیاسی و ئایدیۆلۆژی ئێسنیکی کورد دەجولێت. ئەو بێمەرجییە و ابەستەبوونی تاک بە ناسیۆنالیزمەوێ ھەندە باش و خراپی تیکەل دەبێت. لایەنە پۆزەتیقییەکانی ئەوێ کە بێ ناسیۆنالیزمی سێفیک و لیبرالی، لایەنە رەش و تاریکەکەیی ئەوێ بێ بە ئێسنۆناسیۆنالیزم و ناسیۆنالیزمی شۆقینی. بەلام بەشیوێیەکی گشتیی ناسیۆنالیزم مەیلی بۆ چەمکی نیشتمایی و ھاوڵاتیوون ناجولێت و دژی ئاشتیی و مافی مرۆفە.

ئەگەر سەیری شەقامی کوردیی بەشیوێیەکی گشتیی بکری، ئێسنۆناسیۆنالیزم و ناسیۆنالیزمی شۆقینی لە چا و بالەکانی تری ئێسنۆناسیۆنالیزمی عەرەبی و تورکمانییدا، لاوازترە و تارادەیک تەنیا لەناو ناسیۆنالیزمی تاراوگەیی کوردیی و پانکوردیستەکان و کوردستانیاندا دەبینی. ئەگەر بەوێژدانیکی سیاسییەوێ بگوتری، نمونەیی دلگەرەیی و لیووردەیی ناسیۆنالیزمی سێفیکی کوردیی و مۆرالی جوانی سیاسی گەلی کوردستان لەبەرچا و بگێردی، لەکاتی راپەرینە جەماوهرییەکەیی 1991 دا سەدان ھەزار سەربازی عەرەب لە کوردستاندا لەپەلوپۆ کەوتن و چەک و

تفاقیان فریڊاو خه لکی کوردستانیش بهوپه پری دلگه رمییه وه و لهوپه پری سهختی ژیان و هه لومه رچی ئابلۆقه دراوی عیراقد، جوانترین مۆرالی سیاسی وکولتور بیان پیشاندان، نانی سهرخوانه کانی خویان له گه لدا بهش ده کردن و ریز و خوشه ویستییه کیان لئ نرا، که شایانی ئه وه یه هه موو کورد شانازی بهو کاره مرویی، سیاسی و کولتور ییه وه بکات. زۆرتین ئه و یارمه تییه مرویی و مۆراله بهرزه له لایه ن که سوکاری قوربان یانی ئه نفال وه پیشکesh به هیزه کانی سوپای عیراق ده کران. گه لی کورد هه مان کاریشیان کرد له گه ل چه ندین هه زار عه ره بی هاورده، بیئه وه ی به شیوه یه کی گشتی ده ستریزی بکریته سه ر مال و ژیانان له کاتی نازاد کردنی که رکودا.

به لام له گه له ئه وه شدا ئیسنوناسیونالیزی شو قینی کورد بوونی هه یه. هه ندیک له م پانکوردیست و کوردستان یانه به شیوه یه کی ئاشکرا دژایه تی ته واوی کولتور و نه ته وه ی عه ره ب و تورک ده که ن و جیاوازی له نیوان رژیمه داگیرکارو سه رکوتکه ره عه ره بییه کان یان ده ولته تی جه نتای تورکییدا له گه ل خه لکی سیفیلی عه ره ب و تورکدا ناکه ن. هه میسه ناسیونالیزم به گشتی و ئیسنونالیزی نالیزم به تایبه تی ره هه ندیکی رووبه ده ره وه ی **outwards** هه یه و به راشکاو یی ئه نتا گونیزی **antagonism** روو به گرووپه کانی ده ره وه ی گرووپ و ئیسنیکه که ی خوی هه یه (Blank & Schmidt, 2001). زۆریک له وانه ی به خویان ده لێن کوردستان یان و به چه مکه سیاسی و ئایدیۆلۆژییه که ش پانکوردیستن یان کوردایه تی ده که ن ئه م رقه شو قینی یه یان به رامبه ر به عه ره ب و تورک و ته نانته فارسیش تیدا یه.

هه رچی پاتریۆتیزی **patriotism** کوردییه ره هه ندیکی نیشتمانی و مرویی و کیرقیکی بالاتری له زمانی گفتوگو و داتای سیاسی و کولتور ییدا هه یه. پاتریۆتیزی کوردی خوی له خوشه ویستی نیشتمان و خاک و ته واوی گه لی کوردستاندا (به هه موو چین و توپژ و نه ته وه و ئیسنیک و مه زه هب و تایه فه جیاوازه کانه وهتاد) ده بینیت هه. پاتریۆتیزم یان ئه گه ر به زمانی کوردی دروست بیته و تیرمه که پر به خوی بیته و بنوسری "نیشتمان ییزم- نیشتمان ییوون"، ئه وه نیشتمان ییوون ئه و به ها نیشتمان یانه یه که خوشه ویستی له ده وری ته وه ره ی نیشتمان و سیمبۆله نیشتمان ییه کۆلیکتیفه کان ده سورپته وه. به لام ناسیونالیزم خوشه ویستییه کی هه رزه بیانه و رۆحیه له سه ر ته وه ی سۆزو هه لچوون و که فوکۆلی نه ته وه یی کار ده کات و دا کۆکی بیمه رج له سه رکردایه تی ده ولته تی نه ته وه یی، یان حیزی بی و ئایدیۆلۆژیی ده کات و به چاویکی که مبابیه خه وه سه یری گرووپه کانی ده ره وه ی ئیسنیکه که ی خوی یان ده ره وه ی نه ته وه و ولاته که ی خوی ده کات.

ئالای کوردستان یان ئالای کورد:

لیکدانه وه له سه ر چاره سه ریکی سیاسی و کولتور ییه بۆ جیۆگرافیای پارێزگای که رکوک و قه زاو ناحیه کانی، ئه م چاره سه ره ش راسته خو پپوه ندی به ئیسنیکی کوردی و عه ره بیی و تورکمان ییه وه هه یه. دانوستانی نه ته وه باکگرا وه ند جیاوازه کانی ئه م شاره، پپو یسته له هه موو روویه که وه له به رچا و بگیری درئ. له وان هه ش دیسکۆرسی سیاسی، ئه جیندای سیاسی و کولتور یی، ئالاو سروودی

نیشتمانیی.....تاد. ئالای هه نووکهی هه ریمی کوردستان ئالایه کی ئیستفزازییه provocative بۆ تورکمان و عه ره ب، هه روه ک ئالای پانه ره بیزم و پانتۆرانیش ئیستفزازییه بۆ کورده کانی ئه و شاره و هه ریمی کوردستان. ئه م شه ری ئالایه، پیه هندیی به چه مکی نیشتمانییوونه وه نییه، به لکو پیه هندیی به چه مکی ئیسنۆناسیۆنالیزی عه ره بیی وتورکمانیی و کوردییه وه هه یه.

ئه و ئالایه ی له کوردستاندا ناسراوه ، ئالای گه لی کوردستان نییه به واتا سیاسی و هونه ری و ماتماتیکی و جیۆگرافی و کولتورییه که ی، به لکو ئالای ناسیۆنالیزی کوردیی بووه. پيشه وخت ده بی ت پراگماتیانه و واقعیانه و عه قلانیانه ددان به و راستییه دا بنیین که ئه و ئالایه ی هه نووکه به ئالای کوردستان ناوی ده رکردوه، ئالای نه ته وه ی کورده نه ک ئالای کوردستان. دیاره که ده گوتری ئالای نه ته وه ی کورده، له و هه زو خولیا و نۆستالژییه ئیسنۆناسیۆنالیزییه وه سه رچاوه ده گری که ده ستگرتن به ئالاه سیمبۆلیزمی ناسیۆنالیزی کورد به رزو پرشکو راده گری. هه رچه نده ئه م ئالایه له هیج ریفراوندۆمیکی جه ماوه ری و به هیج برگه یه کی یاسایی نه بووه ته ئالای نه ته وه ی کوردیش، به لکو هه ر هه رمه کی و خۆبه خۆ هاتوه. زۆرکه س ئه وه یان وروژاندوه که ئه و ئالایه ی کۆمه له ی ته عالی کوردستان له سه ره تای بیسته کانی سه ده ی رابردودا په سه ندیان کردبوو ، هه روه ها کۆمه له ی " خۆبیوون " تیۆرییان کردو له سه رده می قازی محه مه دی کۆماری کوردستاندا به ئالای کۆمار ناسینرا، ئالای کورده نه ک ئالای کوردستان بی ت. بارزانی زیاتر وه ک میراتیکی سیاسی و سیمبۆلیزمی بئه مه له یی که دلی به وه خۆشه له پال ئه و ئالایه دا له دایک بووه، ده یه وئ به ئالای کوردستان بیگشتی، له کاتی که په که که و کورده کانی تورکیا ئه وه نده هه ماسیان بۆ ئه م ئالایه نییه، ئه وه نده ی ئالای حیزبه که ی خویان به سیمبۆل داده نین.

له وه گه ریین که ئالای کوردستان، تیکه له یه که له ئالای سه فه وییه کان و قاجارییه کان و دواترینیشیان بئه مه له ی په هله وییه کان، " خۆرو شیر و شمشیره که " یان گۆپیوه به ته نیا خۆریک ماوه ته وه و ره نگه کانیا ن سه رووژیر کردوه ته وه، به لکو ئه و ئالایه چ پیرۆزییه کی نیشتمانیی و نه ته وه یی هه یه که کورد نه توانی ت بیگۆری ت؟ چه مکی کوردستان زۆر له چه مکی کوردبوون گه وره تره، کوردستان چه مکی نیشتمانیی و ره هه ندیکی قوولی کولتوریی و مۆرالیکی فراوانی سیاسی هه یه، به لام نه ته وه ی کورد و ئیسنیکی کورد، زۆرینه ی دانیشتوانی کوردستانه کان پیک ده هیین و خاوه ن قه واره یه کی سیاسی و جیۆگرافی و ئیداریی نین، جگه له هه ریمی کوردستانی عیراق، که حکومه تی هه رییمان هه یه.

ئه و ئالایه ی له کوردستاندا ناسراوه، ئالای گه لانی کوردستان نییه به واتا سیاسی و جیۆگرافی و کولتورییه که ی، به لکو ئالای ئیسنۆناسیۆنالیزی کوردیی بووه. ناکری کورده کان له کیشه یه کی قوولی فره ره هه ندی وه ک که رکوکدا، به هه ماس و گیانی میلیشیای پيشمه رگایه تییه وه هه لسوکه وت له گه ل نه ته وه کانی ترده بکه ن و به " ئالای کوردستان چاویان کویر بکه ن". بیویست بوو زۆر زوو پارله مان

هه‌ریمی کوردستان بیری له دانانی ئالایه‌کی تایبته به‌هه‌ریمی کوردستانی عیراق بکردایه‌ته‌وه. ئەو ئالایه‌ی هه‌نوکه‌ش وه‌ک وه‌فایه‌ک و سیمبۆلیک بۆ یه‌که‌مین کۆماریی کوردیی له‌مێژوودا ریژی بگێردایه. ته‌نانه‌ت ده‌کرئ ئالای نوێ نزیك بیته‌ له‌م ئالایه‌ی ئیستاوه. به‌لام له‌ره‌نگه‌کان و ئایکۆنه‌کانیدا ره‌نگدانه‌وه‌ی پیکهاته‌ی ئیسنیکه جیاوازه‌کانی کوردستان (کورد و عه‌ره‌ب و تورکمان و کریستیانه‌کان....تاد) و گیانی سه‌رده‌م بیته‌.

باشه‌ ئەو مافه‌ بۆ به‌کورد بدرئ، که ئالای عیراقیان گۆری؟ یان کورد وه‌ک فاکته‌ریکی سه‌ره‌کیی، بوو به‌هۆی گۆرینی ئالای عیراق و سێ ئه‌سته‌یره‌که‌ی پانه‌ره‌بیزم و عه‌روه‌ی میسرو سوریو عیراقیان لێ لابردو " الله اکبر" ه‌که‌ی به‌ ده‌سته‌خته‌ی سه‌دام حوسین نووسرابوو به‌ خه‌تیکی تر گۆردرا. ئەو بۆچی هه‌مان ماف به‌ تورکمان و عه‌ره‌ب و کریستیانه‌کانی که‌رکوک نه‌درئ، که‌ حه‌زیان له‌ ئالای کورد نییه، حه‌زیان له‌ ئالای سیاسیه‌ کورده‌کانی شاخ و پانکوردیزم و کوردایه‌تی و ئینتیلکچواله‌ کوردستانیه‌کان و ئه‌کادیمیسته‌ پانکوردیسته‌کان و ئیسنۆناسیۆنالیزی کوردیی نییه؟ هه‌ر هه‌یج نه‌بێ له‌ به‌ره‌وه‌ی ئەو ئالایه‌ سیمبۆلیکه‌ بۆ نه‌ژاد و ره‌گه‌ز و ئیسنیکی کورد، ئایا ئەمه‌ دووالیزی ده‌سه‌لاتی سیاسی کورد و ئینتیلکچواله‌کانی کورد و شوڤینیزی ئیسنۆناسیۆنالیزی کوردیی نییه، که‌ ماف به‌ ئیسنیکی کورد ره‌وا ده‌بینن به‌لام بۆ ئیسنیکه‌کانی تر به‌ ره‌وای نازانن؟

ئەو ره‌قیب و قه‌ومچیه‌تی کوردیی

به‌هه‌مان میتۆدی ئالا، سروودی نیشتمانییش وه‌ک به‌شیک له‌کولتوری سیاسی و سیمبۆلیزمی نه‌ته‌وه‌ و ئیسنیکه جیاوازه‌کانی هه‌ریمیک، یان قه‌واره‌یه‌ک ده‌ژمێردرئ. ئەسته‌مه‌ له‌هه‌موو دنیا، به‌تایبه‌تی له‌ناو بزوتنه‌وه‌ ئازادیخوازه‌کانی دنیا، سروودیکی کۆنی نه‌ته‌وه‌په‌رستی و نه‌ژاده‌په‌رستی و ئیسنۆناسیۆنالستی وه‌ک سروودی ئەو ره‌قیبی کورد له‌ئیستا دا به‌هۆی هه‌بیته‌. ئەو سرووده‌ شوڤینیزی ئیسنۆنالیزی کوردیی تییدا قولپ ده‌دات، گه‌وره‌ترین سووکایه‌تی به‌ خه‌باتی نیشتمانی و چه‌مکی دیمۆکراسیی و ئازادی و دنیای مۆدێرن و خودی مرۆقی کورد ده‌کات. ئەگه‌ر عه‌ره‌ب و تورکمانی که‌رکوکیش به‌ ئیلهام له‌ سرووده‌ ئیسنۆناسیۆنالستییه‌کانی خویان له‌گه‌ڵ کورده‌کاندا به‌یه‌کدا هه‌لبشاخین جگه‌ له‌ پووباری خوی و قه‌سابخانه‌ی به‌رده‌وام، که‌رکوک چاوی به‌هه‌یج ئازادی و ئارامیی و خوڤگۆزه‌رانیه‌ک ناکه‌وێت.

سروودی ئەو ره‌قیب له‌سه‌ر بناغه‌ی زه‌فکردنه‌وه‌ی بنه‌ما ره‌گه‌زیی و نه‌ژادیی و نه‌ته‌وه‌یی و ئیسنۆناسیۆنالستییه‌کانی کورد (ئه‌ویش به‌ قیژرینی ئیسنۆناسیۆنالیزی کورد خۆی) داڕبژراوه. ئەو سرووده‌ لیوانلیوه‌ له‌ شوڤینیزی کوردیی، به‌به‌هاکانی نیشتمانی و چه‌مکی دیمۆکراسیی و ئازادی و دنیای مۆدێرن ناکۆکه‌. کورد له‌که‌رکوکدا هه‌یج پێویستییه‌کی به‌ سروودیکی ئیسنۆناسیۆنالستی و ئیسنۆشوڤینیی و ئیسنۆسینتریزم نییه، به‌لکو پێویستی به‌ سروودیکی مۆدێرن و نیشتمانی و کۆک له‌گه‌ڵ چه‌مکه‌ دیمۆکراسیه‌کان و مافه‌کانی مرۆفدا هه‌یه‌.

له ئاستی هه‌ریمی کوردستانی عێراقیشدا، پێویستی به سروودیکی نیشتمانیی هه‌یه، که‌ره‌نگ‌ده‌روه‌ی ته‌واوی کولتوور و نه‌ته‌وه‌و نه‌ژاده جیاوازه‌کان بێت و به‌گیانێکی سه‌رده‌میانه و شارستانییانه داڕێژرا بێت. باشتره سروودیکی نیشتمانیی بێت بۆ هه‌ریمی کوردستانی عێراق، نه‌ک سروودیکی ئێسنیکی و نه‌ژاده‌په‌رستی و کوردپه‌روه‌ری! . سروودی ئه‌ی ره‌قیب، نه‌ک هه‌ر سروودیکی نیشتمانیی نییه، ته‌نانه‌ت ناسیۆنالیستییه، به‌لکو سروودیکی ئێسنۆناسیۆنالیستییه. ئه‌گه‌ر بپه‌یاره ئه‌ی ره‌قیب سروودی نیشتمانیی بێت، ئه‌وه گومانی تێدا نییه ئه‌و سرووده هه‌یچ پێوه‌ندییه‌کی به پاتریۆتیزی خه‌لکی کوردستانی عێراق و هه‌یچ پارچه‌یه‌کی تری کوردستانه‌وه نییه. به‌لکو پێوه‌ندی به ئێسنیکی کورد و کوردایه‌تی و پانکوردیزم و خوینگه‌رمیی کوردستانییانه‌وه هه‌یه، پێوه‌ندی به ئێسنۆناسیۆنالیستی کوردیه‌وه هه‌یه. ئه‌ویش به دواکه‌وتوو‌ترین تێرمگه‌لیک که مرۆف رقی له‌مرۆقبوونی خۆی و له‌کوردبوونی خۆی ده‌بێته‌وه که ئاوا له ئێسنۆسینتریزمدا راده‌گیردری.

ئه‌نجامگیری:

ناسیۆنالیزم به‌شێوه‌یه‌کی گشتی له‌دنیا‌ی مۆدێرندا شتیکی پاسۆلۆجیی نییه، به‌لکو تیورییه‌کی سیاسی و دۆکتینیکی سیاسییه و چه‌زی به‌ده‌سه‌لات و که‌له‌گایی نه‌ته‌وه‌یی و ئێسنیکی هه‌یه و زۆرجاریش ولات و نیشتمان و خه‌لکی زۆر به‌قوربانی چه‌زی سه‌ره‌رۆیانه‌ی توندپۆیی ناسیۆنالیزم ده‌بن. ناسیۆنالیزمی کوردیی له‌زۆر مه‌ودای کولتووری و سیاسیدا، له‌بری ئه‌وه‌ی وه‌ک ناسیۆنالیزمی مۆدێرن و سیفیک مامه‌له‌ له‌گه‌ڵ رووداوه‌کاندا بکات، به‌ دیوه ئێسنۆناسیۆنالیستییه‌که‌یدا مامه‌له‌ی کردووه.

چاره‌سه‌ری کێشه‌ی که‌رکوک، ته‌نیا مه‌سه‌له‌ی خاک و نه‌ته‌وه‌و ئێسنیکی کورد نییه، ته‌نیا مه‌سه‌له‌ی مۆلک و مالی شه‌ریعی کورد نییه. چونکه ئه‌گه‌ر وابێت، له‌هه‌مان کاتیشدا مه‌سه‌له‌ی خاک و نه‌ته‌وه‌و ئێسنیکی عه‌ره‌ب و تورکمان و که‌مینه جفاکییه‌کانی تریشه. چاره‌سه‌ری که‌رکوک نابێت هه‌ر له‌رووه سیاسییه کلاسیکییه‌که‌وه بێت، به‌لکو پێویستی به‌چاره‌سه‌ریکی سوسیۆ (کولتووری، ئابووری و سیاسی) هه‌یه. شاری که‌رکوک له‌ رووی (خاک، ئاو، سامانی سروشتی، جیۆگرافیا، کولتوور.....تاد) مۆلکی هه‌موو نه‌ته‌وه‌و ئێسنیکه جیاوازه‌کانی ئه‌و شاره‌یه، ناگرێ مۆدیله کوردبوون و کوردایه‌تی و پانکوردیزم و ئێسنۆناسیۆنالیزمی کوردیی و فانته‌سیی کوردستانییانی به‌سه‌ردا به‌پێنرێ. هه‌روه‌ک چۆن پانعه‌ره‌بیزم که‌رکۆکی وێرانکرد و مالی کورد و عه‌ره‌بی پیکه‌وه گر تیبه‌ردا. بۆیه پێویسته چه‌مکی هاوالاتیبوون و نیشتمانیبوون جیگه‌ی چه‌مکه نه‌ته‌وه‌ییه توندپۆکان بگرنه‌وه.

له‌هه‌نووه‌دا هه‌ریمی کوردستانی عێراق سێ ئیداره‌ی سیاسی و کولتووری تێدایه. به‌س به‌ناو یه‌ک ئیداره‌ی یه‌ک حکومه‌ت و یه‌ک دادوه‌ری تێدایه. سلیمانی و گه‌رمیان به‌س له‌میدیای حیزبیدا له‌گه‌ڵ ئیداره‌ی هه‌ولێردا یه‌کیان گرتووه‌ته‌وه. له‌نویترین ددانپێناندا، نیچیرقان بارزانی له‌ ژماره

575 ی ههفتهنامه‌ی رۆژنامه‌دا به‌زه‌قیی ددان به دوو ئیداره‌ییدا ده‌نیت. خودی ئیداره‌ی هه‌ولیریش دوو کانتۆنی Canton جیاوازن. دهۆک به‌س به‌ناو سه‌ربه‌هه‌ریمی کوردستانی عێراقه. ده‌قه‌ری بادینان به‌هۆی هه‌یجه‌مۆنی حیزبی و ئایدیۆلۆژیی یه‌ک لایه‌نی سیاسییه‌وه ، ئیداره‌یه‌که‌ له‌ناو ئیداره‌ی حکومه‌تی هه‌ریمدا، بودجه‌که‌ی ده‌بی له‌ هه‌موو شوینه‌کانی تر زیاتر بیټ، دیمۆکراسییه‌که‌ی گه‌شته‌ترین دیمۆکراسییه‌ له‌ئاستی کوردستان و عێراقداو به‌س ده‌نگ بو حیزبی قائیدی ئه‌و ده‌قه‌ره ده‌دن و زمانی کارگیریه‌که‌ی و زمانی په‌روه‌رده‌شی نه‌ک له‌هه‌موو عێراق جیاوازه ، به‌لکو له‌پایته‌ختی هه‌ریمی کوردستانیش (هه‌ولیر) جیاوازه .

له‌هیچ شوینیکی دنیای مۆدیرندا شتیکی له‌و چه‌شنه‌ی بادینان نییه، به‌بی بریاریکی سیاسی و ئیداری، به‌بی بریاریکی یاسایی و پارله‌مانیی، زمان و کولتووری خۆیان جیاکه‌نه‌وه له‌ هه‌ریمیک که‌ بریاره ئه‌وانیش سه‌ر به‌هه‌مان ئیسنیکی کورد بن، به‌زاراوه‌که‌ی خۆیان کاروباری سیاسی و ئیداری و په‌روه‌رده‌یی به‌رپوه‌ به‌ن! باشه‌ گه‌رانه‌وه‌ی که‌رکوک به‌پیی مادده‌ی 140 ی عێراق بو سه‌ر هه‌ریمی کوردستان، هه‌ریم به‌ره‌و " ئینتیگریتی integrity یان به‌ره‌و دیسنیتره‌لایزیکي decentralize سیاسی و کولتووری و ناوچه‌یی زیاتر ده‌بات؟ ئه‌گه‌ر ئه‌وه‌ دۆخی راسته‌قینه‌ی هه‌ریم بیټ، تا ئیستاش حیزب و سیلاله‌ی بنه‌ماله‌کان حوکی هه‌ریمی کوردستان بکه‌ن و کانتۆنی جیاوازه‌ له‌ناو هه‌ریمی کوردستاندا دروست بکه‌ن، باشتر نییه‌ شاری که‌رکوک بوخۆی کانتۆنیک بیټ و هه‌ریمی که‌رکوک پیک به‌یئێ و له‌داها‌توودا ئه‌گه‌ر ویستی هه‌ر به‌هه‌مان ده‌ستووری عێراق بچیته‌ پال هه‌ر هه‌ریمیکی تر به‌ویستی دانیشتوانه‌که‌ی بریار بده‌ن.

گه‌رانه‌وه‌ی که‌رکوک له‌ دۆخیکی به‌م چه‌شنه‌ دیسنیتره‌لایزه‌ی هه‌ریمی کوردستاندا، که‌ کۆمه‌لێ ئیسنیکی تر و ره‌گه‌زی تر له‌گرووپه‌کانی تر ده‌خرینه‌وه سه‌ر جیۆگرافیای هه‌ریمی کوردستان و کانتۆنی جیاوازه‌ له‌ناو هه‌ریمی کوردستاندا هه‌یه، نه‌ک هه‌ر کاریکی سه‌ختی سیاسییه، به‌لکو له‌پووی کولتوورییه‌وه به‌م شپیره‌وییه‌ی کوردستانه‌وه سه‌رناگرێ. گیلنه‌ر پییوایه‌ نه‌ته‌وه وه‌ک دوا به‌ره‌می گۆرانه‌ کۆمه‌لایه‌تییه‌کان له‌ ئیسنیکه‌وه گه‌شه‌ ده‌کات و کولتووریش ته‌وه‌ره‌ی سه‌ره‌کیی ئه‌و گۆرانه‌یه، هه‌روه‌ها کولتوور وه‌ک سینترالیزی ئه‌رک و کاره‌کانی کاته‌گۆزی زمان وه‌رده‌گرێ (Gellner 1983). به‌مییه‌ و به‌پروای دانیال کونقیرسی، گیلنه‌ر ده‌کرێ به‌ ئه‌نسرۆپۆلۆجیستیک دابنرێ که‌ زمانی وه‌ک ته‌وه‌ره‌یه‌کی بنه‌ره‌تی و چه‌قی به‌یه‌ک‌دانه‌ کولتوورییه‌کان ئه‌ژمارد کردبێ و به‌ گۆتۆسینتریک Glotto- Centric (زمان-چه‌قی) ناوی ده‌رکردوه (Conversi 2002).

له‌هه‌لومه‌رجیکی کولتووری و بیسه‌ره‌وبه‌ره‌یی ئیداره‌ی هه‌ریمی کوردستاندا جیاوازیی زمانی له‌نیوان دوو شاری یه‌ک هه‌ریمدا هه‌یه ، کانتۆنی بادینان به‌س به‌ناو سه‌ر به‌هه‌ریمی کوردستان بیټ، کوردستانیک به‌و شیویه‌ حیزبه‌ فه‌رمانه‌واکانی کورد دیسنیتره‌لایزیا کردبێ و سه‌رۆکی حکومه‌ت ئه‌گه‌ر له‌ حیزبی بالاده‌ستی ئه‌و کانتۆنه‌ نه‌بی ده‌ستی له‌ نووسه‌ری ئه‌م توێژینه‌وه‌یه

کورتتره. ئیتر گه پانه وهی که رکوک به عه رب و تورکمانه وه بۆ سه ره هه ریمی کوردستان، چ فه وزایه کی کولتووری و سیاسی و زمانی لیده رده چی! چۆن تورکمان ریگه به خویان دده دن، زمانه که ی ئه وان به ره سمی نه ناسرئ، که چیی کورد دوو دایه لیکتی به دوو زمان ئه ژمارد بکات؟ عه رب چۆن له م کۆمیدیا کانتۆنی و زمانیهی کوردستاندا ددان به خویدا ده گری که زمانی ئه وان له پال کوردی و تورکمانیدا نه گری به زمانی کی تری ره سمی کوردستان؟ که چیی کورد کۆمیدیا ی زمانی دووستانه ردی هه بی! ئه وان هه ده شلین که زمان ئه و گرفته نییه، بایه یه ک روپی Rupee له کیشه سوئیو (سیاسی، کولتووری، زمانی) هکان نه گه یشتوونه.

له رووی سیاسیه وه، دروستکردنی هه ریمی که رکوک، درییکردن نییه له به ها نیشتمانیه کانی گه لی کورد له کوردستانی عیراقد، به لکو برینی قوناغیکی هه ستیار و دژواره به ره و جیگیریه کی سیاسی و کولتووری له هه ریمی کوردستان و عیراق و له ناوچه که شدا. ئه م نووسینه برۆای وایه به هه ریمیکردنی که رکوک، ریگری بۆ جیبه جیکردنی ماده ی 140 دروست ناکات، بگره ریگه یه کی عه قلا نیتره به لام دوورتره. ریگه یه که زمانی کۆمه لی ده سته که وتی هه نووکه یی ده کات، به لام کۆتایی کیشه که ئاسانتر و روونتر ده بیته وه. دامرکانده وهی کۆمه لی رقوکی نه ی ئیسنیکی و نه ژادی نیوان نه ته وه کانه و قوناغیکی ئاشته وایشه به ره و سه قامگیریه کی سیاسی و کولتووری له هه ریمی کوردستان و عیراقدیدا.

سیاسیه کانی کورد، به عه قلییه تی شاخ و کولتور و مۆالی میلیشیای پێشه مرگه وه برگه کانی ماده ی 140 یان دارشت و که مترین پسپۆر و سکۆلارو توێژه ر و ئینتیلیکچووال و یاساناسی سه ره به خوی کورد به شارییان تییدا نه کرد. سه قفیکی زه مه نییان بۆدانا و به سه ر خۆیشیاندا رووخا، له ناو ئه و هه موو هیزه هه ریمیانه دا، ئه سته مه ماده ی 140 به کورد جیبه جی بکری. باشتره کورد بیر له دانانی هه ریمی که رکوک بکاته وه. به هه ریمیکردنی که رکوک له دوورمه وادا قازانجیکی سیاسی و کولتووری و ئابووری زۆر گه وره ی بۆ کورد ده بیته به برۆای ئه م نووسینه به ردی بناغه ی نیشتمانی کوردستان (نه ک کورد) له کوردستانی عیراقه وه داده ریژری وه هه ریمی که رکوک و هه ریمی کوردستان ده کری له داها تودا یه ک بگره وه.

هه رچی ناوچه کانی تریشه، وه ک خانه قین و شه نگارو مه خمور هتد، پێویسته جیبه جیکردنی ماده ی 140 تیاندایه دیفاکتۆ بکری، به تاییه تی له م خوله ی پارله مانی عیراقد. سیاسی و یاساناسه کانی کورد و ده سه لاتی کوردی ده توان، نه رمیه کی گه وره بنوین بۆ که رکوک به بی له ده ستدانی هه یج شکۆیه کی نیشتمانی، له هه مان کاتیشدا ده توان سووربوونیکی زیاتر بنوین بۆ ناوچه ته عریبکارا وه کانی تر و به یاسا بیلکینه وه به هه ریمی کوردستانی عیراقه وه.

ناسیونالیزم به گشتی و ناسیونالیزمی کوردی به تاییه تی ئه جیندایه کی نه ته وه یی و نیشتمانی بۆ ئینتیه ریه شتنی حکومه ت و ده ولت نه بووه ، به حکومه تی دیفاکتۆی هه ریمی کوردستانیه وه. چونکه

ناسیۆنالیزم مەیلی بەلای ئیسنیک و نەتەویدا دەروا و وهفای بۆ نیشتمان و حکومەت جڵەو دەکرێ، لەوێشەوێز و ئایدیۆلۆژیا تیۆرایزی دەکەن و بۆ بەرژەوێزەوێز خۆیان بەکاری دەهێنن. وۆکەر کۆنۆر Walker Connor وەک بەرچاوترین سکۆلاری مەیدانی ئیسنۆناسیۆنالیزم ئەم نادۆلسۆزبێو ئەم بێ وهفایبێ ناسیۆنالیزم بەرامبەر حکومەت و دەوڵەت و چەمکە نیشتمانیبێکان هەبێتی، بە ئیسنۆناسیۆنالیزم ناو دەبات (Connor 1994). هەرچەندە ئیسنۆناسیۆنالیزمی کوردیی، ئیسنۆناسیۆنالیزمی کوردیی و عەشایەری و بنەمالەیی و حیزبیی و ناوچەگەری و ئایدیۆلۆژیایی زیاتر دەرکەوتوو.

ناسیۆنالیزمی کوردیی لە بۆچوونی هەندێ سکۆلارو ئەکادیمیستی کورددا، هێشتا لەدایک نەبوو. لەپراستییدا ناسیۆنالیزمی کورد هێشتا تەنیا هەنگاوێک لەباری فیکری و سیاسی و کولتوربێوێز لە خێل و بنەمالە سیاسییە دەستپۆشیتووێزکانی ئیسنیک کورد دوور کەوتووێز. هێشتا چەمکی نەتەوێزبێو، بەواتا تیۆریبێکە "ناسیۆنالیزم" وەک مەسعود مەمەد باسی دەکات لەپێزانی کوردایەتی بەرنەبووێز. کاتی ناسیۆنالیزمی کوردیی بەم هەموو ئارۆشینیوێز دەیت لەسەر پرسی ئەوێ کۆنۆر پێی دەلی ئیکۆ- ئیسنۆناسیۆنالیزمی Eco-Ethnonationalism (ibid) پڕۆژە چارەسەری کێشە کەرکوک پێشکەش دەکات، تووشی دەیان نەدانیی سیاسی و یاسایی و کولتوربێو و کۆمەلایەتی دەبێتەو.

سەرکەدەکانی کورد بەشیوێزەکی زۆر ناشەفافی (ناروونکاری) نەوتی هەریمی کوردستانیان بە کۆمپانی رۆژئاواییبێکان داو، بەلام بۆکی؟ نەک بۆ گەلی کوردستان، بەلکو بۆ کۆمەلای کۆنتراکچی حیزبیی و بنەمالەیی و بەبێ ئەوێ پارلەمان ئاگای لەشتیکی ئەوتۆ هەبێ. باشە بەم عەقڵیەتە حیزبیی و میلیشیایی و کۆنتراکچیوێز چۆن تورکمان و عەرەبی کەرکوک، چۆن حکومەتی فیدرالی عێراق و ئەمیریکا، چۆن نیوێزە نۆدەوێزەکان لێ دەگەرین، یەکیک لەگەرترین عەمبارەکانی نەوتی دنیا بۆ ژێر دەستی کۆنتراکچیوێز سیاسیەکانی کورد بگەریتەو؟ باشتر نییە بۆ ئەوێ لەهەمان کاتدا نەوت و خاک و بەشیک لەنەتەوێزە کەت بۆ هەتا هەتایە برۆات، بێر لە دامەزراندنی هەریمی کەرکوک بکریتەو! بەهەریمکردنی کەرکوک بەتەواوی ناحیە و قەزاکانی زووی خۆبێو، گەرترین شکستە بەسیاسەتی تەعریب و تەرحیلی بەعس، سەرکەوتنیکی گەرەشە بۆ خەباتی دیمۆکراسیی و مافی مرۆفی هەموو ئیسنیکە جیاوازهکان.

خالیکی تری گرینگ کە زۆر بەجیدی دەبێ لەبەرچا و بگێردرێ، بەپێچەوانە ئیسنۆناسیۆنالیزمی کوردەو کە پێ لەسەر چەمکی خاک و نەتەوێز ئیسنیک کورد کوردستانیوێز! کەرکوک دادەگرن، لە کێشەبێکی هەستیاری وەک کەرکوکدا، نابێ چەمکی بەس "بۆخۆمان" بەبێ لەبەرچا و گرتنی "ئەوان" بکریتە تەوێز سەرەکی گەرانی مافی خاک و مافی نەتەوێز نیشتمان بۆ سەر رێچکە سەرەکی خۆیان. کورد ناتوانی لەدنیای ئەمڕۆدا بەهیچ کەسیکی

دەرەوہی گرووی پی ئیسنیکی کوردی بسەلمینی کە کەرکوک شاریکی کوردییە. تەنانەت شاریکی کوردستانییش نییە بەمانا گشتی و ڕەهاکە، بەلکو شاریکی ھەریمی کوردستانی عێراقە.

وێرای ئەوہی ناسیۆنالیزم و ئیسنیکبوون دوو چەمکی تیکەل و پیکەلن، لەروانگە ئەنتۆنی سمیسەوہ زۆربەیی فۆرمەکانی ناسیۆنالیزم بە ڕەگەزی ئیسنیکەوہ بەستراونەتەوہ، کۆنۆر زیاتر دەروات و پێیوایە کە ھەموو ناسیۆنالیزمیک وابەستەییە بە ئیسنیکەوہ، تەنانەت ئەوانەیی خۆیان ھەلدەخەلەتین و بە ئایدیانتیتی مەدەنییبوون و دلسۆزییبوونی سیفیکی، تەنیا دلئ خۆیان دەدەنەوہ، لەنیوان پاتریۆتیزم و ناسیۆنالیزمدا لەگێژەنگدان و سەریان لی تیک دەچی، چونکە تەواوی چەمک و ڕەھەندەکان پیکەوہ نووساون. تیرمی ئیسنۆکان لە گریکی کۆنەوہ ھاتووہ و تیرمی نەتەوہش لە لاتینییەوہ ھاتووہ و ھاوواتا و یەکسانن (Conversi 2002).

ھەرچەندە ناسیۆنالیزم یەکیکە لەدیاردەکانی مۆدیرنیزم لەروانگەیی زۆر سکۆلارەوہ لەوانەش سمیس پێیوایە پێوہندییەکی بەھیز لەنیوان ناسیۆنالیزم و مۆدیرنیزمدا ھەبەو ناسیۆنالیزم یەکیکە لەکاریکتەرە جەوہەرییەکانی intrinsic دنیای مۆدیرنیزم و نەتەوہش وەک تەوہرەییەکی تیۆریی و سیاسی لە دوا قۆناغەکانی مۆدیرنیزمدا سەری ھەلدا (Smith, 1981). بەلام لەروانگەیی ئەنسروپۆلۆجیستەکانەوہ زیاتر جەخت لە تیکەلکیشان و بەریەککەوتنە کولتوروییەکان و بەھا نیشتمانییەکان دەکریتەوہ و بەتایبەتی بو جیاوازییە ئیسنیکی و زمانەوانییەکان. بو مەسەلەیی کولتورویی و زمانی لەشاری کەرکوکدا پێویستە سوود لەدیدی مۆدیرنیزم و ئەنسروپۆلۆجیستەکان وەرگیری و تەنیا بەدیدی سیاسی و جیھانبینی حیزی شمولی و حیزی نەتەوہیی و سەرکردەیی ناسیۆنالیستی نەخویندیریتەوہ. لەھەریمی کەرکوکدا، خەلکەکەیی خاوەنی شارەکەیی خۆیان دەبن، دەتوانن بەشیکی زۆری سامانە سروشتییەکانی ژیر خاکەکەیان بو خۆیان بەکاربھینن. حکومەتیکی دیموکراسیی و پلورالیزمیکی سیاسی کەموینە دابھینن. ھەر سی زمانی کوردیی و عەرەبی و تورکمانیی بەزمانی رەسمیی ھەریمی کەرکوک بکەن.

ھەنووکە بەدەر لەوہی ناسیۆنالیزم و ئیسنۆناسیۆنالیزمی کوردیی لەکوئی ھاوکیشە سیاسی و پێوہندییە نیودەوڵەتییەکان و لیکدانەوہ کولتورویی و ئەنسروپۆلۆجییەکاندا وەستاوہ، گرینگ ئەوہیە ناسیۆنالیزمی کوردیی لەسەر کیشەییەکی سیاسی و کولتورویی ریشەقوولی وەک کەرکوک، بەدییدیکی تۆلیرانسی کولتورویی و مۆدیرن و عەقلانییەتی سیاسی و واقیعیەتی سیاسی ئەو ھاوکیشانەیی لەسەر واقیع بوونیان ھەبە ھەلسوکەوت بکات و خویندەوہی ژیرانەو و لوژیکانەیی ھەبە و خۆی نەداتە دەست دروشمی ھەماسیی و ھەرەشەیی بەتال و فوارەیی توندپۆیی کوردایەتی و پانکوردیزم و کوردستانییانەوہ! مەسەلەیی کەرکوک پێش ئەوہی مەسەلەیی خاک و نیشتمان و ئابووریی بیت، مەسەلەیی کۆمەلئ ئیسنیکی جیاواز و کولتوروی جیاواز و زمانی جیاواز، مەسەلەیی راستکردنەوہی ئەو ھەموو سیاسەتانەییە کە بەعس دژ بەنەژادی کورد و تاکی کورد کردی، کەلکی

ئەوێ نەماوە تەنانەت هەڵەیهکی تەکنیکیشی تیدا بکری، تا بەهەڵە و هەڵپەیهکی سیاسی و کولتووری و ستراتژیی دەگات.

لە کۆتاییدا، بەکانتۆنکردنی کەرکوک، هەلیکی میژوووییه بوو تەواوی گەلانی عێراق کە بیری فیدرالیزم لە هەریمیکهوه (سێ پارێزگای هەریمی کوردستان) بەرهو دوو هەریم (کەرکوک و هەریمی کوردستان) ببری و جیکهوت بکری. ئەمە هاندانیکی سیاسی و کولتووری و یاسایی و دەستوریشە بوو ئەوێ لە باشوور و ناوەراستی عێراقدا پرۆژە کانتۆنەکان و بەهەریمیکردنی شارەکان دەست پێبکات و چەمکی فیدرالیزم بە دیفاکتۆ ببێ. ئەگەری زۆر هەیه بەکانتۆنکردنی کەرکوک، بەکانتۆنکردنی بەسرە و شارەکانی تری بەدودا بێت و عێراقی ناوەند بەکردهوه بەعێراقی هەریمەکان و بەعێراقی فیدرال دەبێت. لەبەکانتۆنبوونی کەرکوکدا کورد نەک هیچ زیانی ناکات، بەلکو شەڕیکی گەورە میژوووی و سیاسی و کولتووری لەکۆڵ دەبێتەوه و چارەنووسی ئەو شارە بە دەست خەلکی شارو قەزاو شارۆچکەکانییەوه دەبێت.

شاری کەرکوک کە هەنووکە هەژارتترین و مالمۆیرانتترین شاری عێراقە، دەکری بەهۆی تەرخانکردنی ریزەیهکی بەرچاو لەنەوتەکە لەماوەی چەند سالییدا، بکری بە خۆشترین و جوانترین شاری عێراق و هەموو نەتەوه و ئێسنیکەکانیش بەهەرمۆنی پیکهوه بزین. بەدلنیاییشەوه کورد جگە لە دەستکەوتی سیاسی و کولتووری و ئابووری، هیچ زیانیکی ئەوتۆ ناکات کە شایانی باس بێت. جیبه جیکردنی هەریمی کەرکوک، خۆی لەخویدا جیبه جیکردنی بەشیکی ماددە سەدوچله لە دواوه پێداهاتنە تا لەپێشەوه دەست پێبکری. ئەو نەوتە لەهەر سێ پارێزگاکە کوردستانیشدا هەیه ئەگەر لەنەوتی کەرکوک زیاتر نەبێ کەمتر نییه، دەسەلاتی سیاسی هەریمی کوردستان دەبێ پیشانی عەرەب و تورکمان و دنیای بدات کە کەرکوک بوو نەوت ناوێت ئەو نەوتی بەشوین راستکردنەوهی سیاسەتەکانی بەعس و چارەسەری کێشە نەتەوهیی و نیشتمانی کوردەوهیه لە عێراقدا.

سەرچاوهکان:-

1. Armstrong, J (1982) *Nations before nationalism*, Chapel Hill: University of North Carolina Press
2. Astarjian H D, 2007, *the struggle for Kirkuk: the rise of Hussein, oil, and the death of tolerance in Iraq*, Greenwood Publishing Group. USA.
3. Blank, T., Schmidt, P., & Westle, B. (2001). "Patriotism"—A contradiction, a possibility, or an empirical reality? Paper presented at the ECPR Workshop 26 "National Identity in Europe," in Grenoble, France
4. Connor W (1994). *Ethnonationalism: the Quest for understanding*, Princeton, New Jersey: Princeton University Press.
5. Conversi, D (2002) *Conceptualizing nationalism: an introduction to Walker Connor's work*. In: Conversi, D (ed.) *Ethnonationalism in the contemporary world: Walker Connor and the study of nationalism*. Routledge advances in international relations and global politics (21). Routledge, London, UK, pp. 1-23

6. Gellner, Ernest 1983. *Nations and Nationalism*. Oxford: Basil Blackwell/Ithaca: Cornell University Press
7. Hobsbawm, E. (1995, February). Identitat: Estat, etnicitat, religió. *Revista Avenç*, 189
8. Horowitz, Donald L. (1985) *Ethnic Groups in Conflict*, Berkeley, Los Angeles, and London: University of California Press
9. Houston C 9 2008, *Kurdistan Crafting of National selves* , Oxford and NY, BERG.
10. Ibrahim, S 1998, *Ethnic conflict and state-building in the Arab world*, Oxford and USA, , Blackwell Publisher available at: <http://www.aina.org/articles/ecasbitaw.pdf>
11. Kymlicka, W (1995) *Multicultural citizenship: a liberal theory of minority rights*, New York, Oxford University Press.
12. Kymlicka, W. (2001), *Politics in the Vernacular: Nationalism, Multiculturalism, and Citizenship*, Oxford University Press Inc., New York.
13. McGrath F2003, *The Framers of the Australian Constitution* (Brighton-le-Sands: Frank McGrath, 2003
14. Schlichting, U(1997) *Conflict Between Different Nationalities: Chances for and Limits to Their Settlement* in Andreas Klinke, Ortwin Renn & Jean-Paul Lehnens ,eds, *Ethnic Conflicts and Civil Society*. Aldershot: Ashgate Publishing Ltd.
15. **Smith A D (2001)**, *Nationalism: Theory, Ideology, History*. Cambridge: Polity Press, 2001, 182 pp, Canadian Journal of Sociology
16. Smith, Anthony D. 1981. *The Ethnic Revival*. Cambridge: Cambridge University Press
17. Toft, M D 2003, *The geography of ethnic violence: identity, interests, and the indivisibility of territory*, USA, Princeton University Press.
18. van den Berghe, P. L. (1981). *The ethnic phenomenon*. Westport, CT: Praeger
19. Willet, C. (1998), *Theorizing Multiculturalism, A Guide to the Current Debate*, Blackwell Publishers, Oxford
20. گۆرباتشۆف ، م 2010، لهدهستچوونی بیرونیسترویکا ، وههگێرانی بۆ کوردیی، سههید عارف ، وتارمهکه لهم لینکهدا: <http://sbeiy.com/ku/ByaniArticleDetail.aspx?id=547>

خهباتی چه کرداری کورد و په چه کرداری تیروریستی

ئهمه وتاریکی ره خه بییه، شروقهی هه ندی باسی سیاسی و کولتووری بزوته وهی چه کرداری کورد ده کات. له بهر ئه وهی بابه ته که ره خه ی جه رگب و فنده مینتال و کونکریت له ستراکتوری فیکری و سیاسی خه باتی چه کرداری کورد دهره وینئ! بیگومان هه ماس و توره یی زور که سیش دهوروژینئ. له بهر ئه وه هویانه، هه زمنه کرد بۆ بلاوکردنه وهی ئهم بابه ته ته کلیم له هه یج روژنامه یه کی ئه هلی له کوردستان بکه م. لای که م له بهر ئه وهی ئیحراج نه بن.

پیویسته وه ک میژوو ئامازه بکری به ئارگیومینته کانی نیوان ره شاد میران و فازیله که ریم (ماموستا جه عفر) له سه ره تایی نه وه ته کاندای له چه ند ژماره یه کی گوڤاری "یه کگرتن" دا له سه ره خه باتی چه کرداری بلاو بووه وه. پیشتیش باسیکی پارا و له لایه ن پرؤفیسهر عیسمه ت شه ریف وانلییه وه له سه ره خه باتی چه کرداری له سه ره تایی هه شتا کاندای نووسراوه. ئه گهر به هه له دا نه چوویم له گوڤاری " الدراسات الكردية " و له ژیر سه ردییری " الخيارات العسكرية و السياسية للحركة الوطنية الكردية " دا بلاکراوه ته وه. هه روه ها له نیوان هه ندی که سایه تی سیاسی و ئه کادیمییدا له کوردستانی روژه لات باسی خه باتی چه کرداری و ره هه نده پوزه تیف و نیگه تیقییه کانی دراوه ته به رباس و لیکوئینه وه، له هه فتاکان و هه شتا کانی سه ده ی رابردوودا.

هه روه ها د. بورهان یاسینیش وتاریکی ره خه یی له سالی 1992 دا نووسی، ئارگیومینته کانی ئه وه له سه ره بناغه ی بۆچوونه کانی سۆسیؤلۆجیستی نۆروژیی پرؤفیسهر یوهان گالتونگ Johan Galtung بوو. یاسین ره خه یی له خه باتی چه کرداری کورد گرتبوو که چه مکی (Centre and Periphery) ناوه رۆکی تیورییه که ی یوهان گالتونگی به به شیک له باسه تیورییه که وه ئالاندبوو. هه روه ها یاسین ئهم چه مکه ی بۆ ره خه نگرتن له خه باتی چه کرداری و چه مکی پیشمه رگه و شوړشی چه کرداری کورد به کارهینابوو. هه مان ئه وه وتاره ی یاسین له کتیبه که ییدا دووباره له سالی 2002 دا بلاوی کردووه ته وه.

بۆ ئه وهی دایه لوگ دروست بکه یین و به ده ماریکی سارده وه له م بابه ته بروانین، پیویسته ئایدیؤلۆژیای نه ته وه په رستی و ناسیونالیزی فه ناتیک له خه یالی خومان ده ربه کین و به چاو و عه قلی مروڤیکی ئهم سه رده مه وه سه یری رابردوو و داها تووی قوئاغه کانی بزوته وهی سیاسی کورد بکه یین. ده کری بۆ چه ند ساتیک خوینه ر وه ک ئیسینیک و وه ک نه ته وه، کوردبوون له میشکی خویدا ده ربکات، به لکو وه ک لیبرالییک، مۆدیرنیک، مروڤیکی ئهم سه رده مه، که سیک که مافی ژیا نی هه یه له سه ره ئهم هه ساره یه و به ره چه له ک کورده و له شوینیک که پیی ده لئین کوردستان یان تاراوگه گوزهران ده کات.

زۆرهی له ناو ههندی پانكوردیستا ههیه كه رقیكى بیئەندازهیان له عەرەب و تورك و تارادەیه كیش فارس ههیه، له م كانگایه وه ئاوی خواردوو هه وه تهرزی هاویشتوو. بۆ نه ویرین بلیین ناسیۆنالیزمی كوردیی جوریک له شۆقینیزی چاندوو له دل و دهرونی هه ندیك تاك و گرووی سیاسی كوردییدا؟ مه گهر پانكوردیسته كان به تیكرایی شۆقینیست نیین! ئه گهر قسه له سه ر ناسیۆنالیزم به گشتیی بكری، كاتی به شیوه یه کی گشتیی ئه فسانه تاشینی شۆقینیستی وه ك مۆركیكى ناسیۆنالیزم بناسریته وه (Shafer 1974)، بۆ ده بی ناسیۆنالیزمی پیروزی! كورد و پێشمه رگه ی پیروزی كورد! و خه باته چه كدارییه پیروزه كه ی! له هه موو مۆركیكى شۆقینیزم دامالراو بن. لیره وه یه ناسیۆنالیزمی كورد و بزوتنه وه سیاسییه كه ی، هه میشه په یامه نیشتمانیی و ئه ركه كولتورییه كانی ناسیۆنالیزمی سیفیکیان Civic له هه موو به هایه کی مرۆیی دامالیوه و كرددویانه به دیوه زمه کی شۆقینی و نه یاره كانی ناسیۆنالیزمی كوردییش كاریان له سه ر ئه و له كه گه وریه كرددوو و به قازانجی خویان هاوكیسه كانیان قلاب كرددوو هه وه.

ئه وه راسته په یامی ناسیۆنالیزم، مه رج نییه په یامیكى شۆقینیستی بی، مه رج نییه ئه فسانه ی شۆقینیزم له خورایی به ره رم به یئی. هاوكات مه رجیش نییه توخمی شۆقینیزم توخمیكى سه ره کی بی له ئایدیۆلۆژیواو پێكهاته ی ناسیۆنالیزمدا (ibid). به لام ئایا به راستیی خه باتی چه كداریی كورد، خه باتی یاخیبوون و به شاخداندا، خه باتی پێشمه رگایه تی و گه ریلایی، بیری نه ته وه په رستی كوردیی، تووی شۆقینیزمی دژ به نه ته وه سه رده سه ته كانی وه ك عەرەب و تورك نه چاندوو؟ ئایا بیانوییه کی زۆر و به دۆکیومیته وه نه دراوه به لایه نی به رامبه ر بۆ بنكۆلكردنی بزوتنه وه ی ئازادیخوازانه ی خه لکی كوردستان؟ ئایا به راستیی ئه وه ندی خه باتی چه كداریی و كاری تیكه ده رانه ی مه فره زه ی چه كداریی زیانی بۆ دۆزی سیاسی كورد هه بووه ئه وه ندە قازانجی هه بووه؟

هاوكات له ئاستی ناوخوای كوردستانیشدا، ئه و هه موو خه لکه ی له لادیكانه وه راو ده نران و ده هاتن خویان به جاش ناوئوس ده كرد، هه ر له خورایی بوو! سایكۆلۆژیواو خولیای ئه و خه لکه تییه لدراره ی لادیكانی كوردستان به شه قی شۆرشگێرانه ی پێشمه رگه، وا راهاتبوون كه هه ر ده بی جاشیه تییه بکه ن؟ ئه گهر له ویست و پلانی داگیركاران و هیزه كۆلۆنیالیسته كان بگه رپیین و ره خنه له خۆمان بگه رین، ئایا پێشمه رگه له ئاستی لۆكالیزه كردنی كیشه ی كورددا له نیوان جاش پێشمه رگه دا، له نیوان پێكهاته كانی گه لی كورددا، رۆلیكى زۆر خراپیان نه بینوه؟ دیاره ئه مه نیوه ی هاوكیسه كه یه، نیوه كه ی تر، هیزه كۆلۆنیالیسته كان كه هه میشه ویستویانه دووبه ره کیی بته نیینه وه. هه رچه ندە له به ره ی میلیشیای پێشمه رگه دا، راسته هه ندی ده نگی بویرو ئازاو رۆشن هه بوون، ده یانویست خویان له توره كردن و تییه لدانی خه لکی لادیكان و جوتیاری نه خوینده واری كورد به دووربگرن و دلایان بده نه وه و به بنه ما كولتوریی و سیاسییه كانی شۆرشیی چه كداریی ئاشنایان بکه ن. به لام له راستییدا ئه و ده نگانە ئه وه ندە كه مبوون له ئاست هیزی عه سه كه رتاریی و زه بروه نگی گه ریلایی و

باسکی بههیزی پيشمهگهركانى كوردستاندا، توانای ئاراستهکردنى هيج ئهجيندايهكى نيشتمانى نهبوو.

ئيسنيك و رهگهزى گرووپه كومهلايه تيبهكان يهك نيين، واتا جياوازى ههيه له نيوان ئيسنيك و رهگهزدا، ههروهك سمييس باسيدهكات، گرووپه ئيسنيكهكان ئه و كومهله خهلكه كنه تاكهكانى بهوه دهناسرينهوه له رووى جينيتيك و پشتاوپشتهوه بهيهكهوه بهسترابنهوه، بهلام ناكري نه رهگهز و نه ئيسنيك سه رچاوه تيروريزم بن (Smith 1986). بهلام ئهگه ر سهيرى شهري نهتهوهى كورد بكهين لهگه ل كولونىاليستهكاندا، ههميشه ههولداوه لهلايه ن هيزه داگيركارهكانهوه، شهري سه ربهخوبوون و ئازادى گهلى كورد بكرى بهشهري نهتهوهى كورد و نهتهوه سه ردهستهكان. بهلام ئه م ميكانيزمه هه مووى هه ر خه تاي داگيركاران نيهه. بهلكو بزوتنهوهى ياخييوونه ئيسنيكيه چه كداريهه كاني كورد بيانوى زورى داوه به دهست ئه و دهوله تانهى كوردستانيان داگيركردووه. ئه م هه له سياسى و كولتورى و ميژوويانه خه تاي ئه وه نيهه، كه ميدياي كولونىاليستهكان خه باتى سياسى و چه كدارى ئيسنيكى كورديان به چه ته گه رى و تيروريزم ناساندووه، بهلكو له خودى دوكترينى ناسيوناليزمى ميليتانتدايهه. كاتى په نا بو چهك ده به يت، وهك دهوله وتى كولونىاليستهكان توش دايله لوك ده كوزيت و ئه گه ر دايله لوگيش بكرىت له سه ر خوينا زورىك له ئه ندامانى گرووپه ئيسنيكيه كان ده بيت.

خالكى زور ره شى ناسيوناليزمى كورد ئه وه يه كه په يامه نيشتمانيه كه ي دوپاندووه يان وهك عه باس وه لى ده لىت "ناسيوناليزمى بى ناسيوناليزم" (Vali 2006: 54). ناسيوناليزمى كورد سه ره راي ئه وه ي هه ميشه مو تيفى به زه يى به خوداها تنه وه و كرووزانه وهى كردووه به خوراكى راگه ياندن و پروپاگه نده كاني، هيشتاش هه ر م نه بووه و په ناي بو نارسيسيزمى (نيرجسيهت - Narcissism) ناسيوناليستبوونى خو ي بردووه و خو ي زور خوشويستوووه له خو ي زور رازى بووه و پوزى به سه روه ريهه كانيه وه ليداوه. ئه م نارسيسيزمه ي ناسيوناليزمى كورد وايلى كردووه هه ميشه ش خو ي به ره وا بزاني له هه موو په رچه كرداريكدا و هه ميشه ش چه مكى شه رى ره واي كورد و شه رى داسه پينراوى داگيركارانى ده مه زه رد كردووه ته وه. نارسيسيزمى كه به ئاستيك له رو ريتانيه ن } ئه فسانه ي پله وپايه يه كى زور به رز (Ruritanian) { گه يشتوووه. هاوزه مان تووشى ميگالومانى (جنون العظمة - Megalomania) يه كى له راده به ده ر بووه به پيوه ره كان و كرايتيرى غه درليكراوى، سه تمكارى داگيركاران و راوه و دونانى ئايكونه شو رشگيره كان له لايه ن ده سه لاتي كولونىاليزمه وه. راسته ئه مانه بو زوربه ي ناسيوناليزمه كان ده سته ده ن، به لام ئيمه به تايبه تى له سه ر ناسيوناليزمى كوردىي گه فتوگو ده كه ين.

با ليره وه ده ست پييكه ين، پيش ئه وه ي نموونه له سه ر كورد و بزوتنه وهى چه كدارى كوردو هه ندئ له كرده وه تيروريسيتيه كاني چه ند ده يه ي رابردوى هيزى پيشمه رگه ي كوردستان وه ربگرين، نموونه

لەسەر بزوتنەوی چەكداریی و كاری تیرۆریستی لەناو بزافی رزگارییخوازانەى فەلەستیندا دەهێننەوه. زۆرینەى ولاتانى دنیا و زۆرینەى ریکخراوه نیۆدەولەتییەکان و میدیاکانیان، ریکخراوی حەماسی فەلەستین بەریکخراویکی تیرۆریستی لەقەلەم دەدەن. پرسیارەكە لیڤرەدا، هۆی چیه لە جیهانی عەرەبی و جیهانی ئیسلامیدا ئەم خۆیندەوهیه بۆ تیرۆری گرووپیکی ئیسلامی یان هەر بوونی نییه، یاخود ئەوەندە كەمە، کاریگەری نییه؟ ئایا مۆرالی جیهانی عەرەب و جیهانی ئیسلام مۆرالیکی سیاسی پاك و بیگەرە، یان بە پێچەوانەوه؟

هەموو كەسێکی هۆشیار و بەئاگا دەزانێ، دۆكترینی تیرۆریزم پێش ئەوهی دۆكترین و پلاتفۆرم و مانیفیستی ریکخراو و گرووپە چەكدارەكان بێت، دۆكترینی دەولەتە داگیركارەكانە. بەواتایەكی تر تیرۆریزمی دەولەتیی بوونی هەیه و تیرۆریزمی گرووپە جیاوازهكانیش بەشێکی زۆریان پەرچەكرداری تیرۆریزمی دەولەتیین. بەلام بەپراوی ئەم نووسینە ئەم ئەنجامگیریە كە بەس تیرۆریزمی دەولەتیی ببینن و تیرۆریزمی گرووپە میلیشیاییە چەكدارەكان نەبینن، زیاتر لە تیرۆرانی بۆلشەفیزی و كۆمونیستی و ماركسیستی و ئیسلامیە فەناتیکەكانەوه نزیکە. چونكە ناھێلی هەردوو دیوی تیرۆرەكە ببین، ئەگەر خۆمان لە خلتەوخاشی ئایدیۆلۆژی نەتەكینین.

با بگەرێنەوه سەر پرسیارەكە، ئایا زۆرینەى سكۆلارو ئەكادیمیست و رۆشنبیرەكانی دنیاو زۆرینەى ولاتانى دنیا و ریکخراوه مرویی و نیۆدەولەتییەكان، نۆكەری ئیمپریالیزم و سەرمایه‌داری و بەرەریزمی بەشەریین؟ یاخود رۆشنبیرانی عەرەب و ئیسلامی و هەندیک لە چەپ و كۆمونیستەكان سەرومیشكیان بە سەتان قوفلی ئایدیۆلۆژی و ئەفسانەى شۆرشیگری شەتەك دراوه! سەرەپای ئەوهی حەماس وەك مانیفیست ناكړی بەریكخراویکی تیرۆریستی لەباری مۆرالییەوه بژمێردرئ، بەلام كردهوه‌كانی، ریکخراوه عەسكەری و گرووپە چەكدارەكانی و كارەخۆكۆژییەكانی لەسەر ئەرزى واقع پیمان دەلین، ئایا تیرۆر پێرۆ دەكەن یان نا؟

ئێستا با ئەو پرسیارە سادەو خۆمالییە لەخۆمان بكەین، لەشۆرشى كورددا هەندئ ئایكۆن و سیمبۆل و میژووی ئەفسانەیی و میلیی هەلبتەكینین. مامەپیشەى هەشتاكانی سەتەى رابردوو، وەك ئایكۆنیکی ئازایەتیی و قارەمانیی ناوی لەدل و دەروونی زۆرەى خەلكی كوردستاندا هەبوو، ئایا هەموو كارەكانی ئەو پیاوهو هیزه میلیشیاییەكانی ئەو سەردەمە دژ بە داگیركارانی كوردستان كاری شۆرشیگریانە بوون؟ ئەوه جگە لەوهی چەمكى شۆرش و شۆرشیگری سەتان لێكدانەوهی تیوری جیاجیای بۆ دەكړی. لە چەمكە كلاسیکیە ماركسیستیەكەیهوه بیگرە تا چەمكە نەتەوهیی و ناسیۆنالیستیەكەى، یاخود ئیسلامی و دینیەكەى، ئایا بەراستی بەشێکی بەرچاوه لە سەركردهو كادیرە سیاسی و عەسكەرییەكانی بزوتنەوهی كوردایەتیی كاری تیرۆریستییان نەكردوو؟

با بویرین و بپرسین، پاش پتر له بیست سال، ئایا سوتاندنی ئەشغالی کەرکوک، تەفاندنەوهی و یستگەکانی کارەباو و پێرانکردنی دامودەسگا حکومیی و خزمەتگوزارییەکان و سرهواندنی کاتیوشای ئێرانیی بە دەستگرتنی پاسدارانی ئێران بۆ زەبرووشاندن لە کێلگە نەوتییەکانی کەرکوک و بەشدارییکردن لە داگیرکردنی ناوچهکانی حاجی ئۆمەرەن لەلایەن کۆماری ئیسلامیی ئێرانەوه لەدژی سوپای عێراق و سەتان کاری تر که بەزمانی ئەوسەردەم چالاکیی شۆرشگێڕانە بوون، ئایا کاری تیرۆریستی و بگرە خیانهتکارانەش نەبوون؟ بەبێ جەراندن و شاردنەوهی پرسیارەکه، ئایا دەیان کادیری عەسکەریی وەک مامە ریشەو مام رۆستەم و شیخ جەعفەر و جەوهر نامیق و قادر قادر و دەیانێ تر و سەرکردهکانی سەروو خۆیانەوه، کادیری عەسکەریی حیزبەکانی تر و سەرکردهکانیان، هەندێ لە چالاکییەکانیان نەدەچوونە خانە تیرۆرەوه و کاری تیرۆریستانەیان ئەنجام نەدەدا. نالێین لە 2009 دا بە لۆژیکی ئیستا، رەخنە لە لۆژیکی ئەوسا بگرین و بەمامەریشە بلیین کاری تیرۆریستی کردوو! بەلام با بویرین و رەخنە لەخۆمان بگرین. ئایا خەباتی چەكداریی بەشیوێهەکی گشتیی پەرچەکرداری تیرۆریستیەیان کاری شۆرشگێڕییە (بەچەمکە چەپگەراییی و ئیسلامیی و نیشتمانییەکیشیوێهە).

لەدوای ئاشبەتالی 1975 هوه، دەرپڕینیکی زۆر سەیرمان لە لایەنگرانی پارتنییەوه دەبیست "مەلا مستەفا کوردی بە دنیا ناساند". ئاخر بەچیوێهە کوردی ناساند؟ دیارە سەرەرای ئاشبەتالیکی کەمەرشکێن، مەبەستیان لە سەرکرده تییکردنی بزوتنەوهیەکی چەكداریی گەرە بوو کە بەرەنگاری رژیمەکانی ئەوسای عێراق دەبوووه. بەدەر لەوهی بزوتنەوهیەکی نیشتمانیی بوو یان نا، با ئەو پرسیارە بکەین، ئەگەر کورد لەدوای ئاشبەتالەوه دەستی بۆ شەری چەكداریی نەبردایەتەوه، لە ئیستادا زیانەکان و قازانجەکانی بەراورد بکەین، هاوکێشەکان چیمان پێ دەلێن؟

بەكورتیی ئارگيومینتەکان بەمشوێهە دەبن:

ئەوانە لایەنگریی خەباتی چەكداریی بوون و یان تا هەنووکەش بەهەمان میتۆدی سیاسی و فیکریی بیر دەکەنەوه، لای کەم ئەم خالانەیان هەیه.

رژیمی بەعس هەموو رێگاکانی خەباتی لێ داخستبووین و بەئاگر و بەئاسن و زیندان وەلامی دەداینەوه. رژیم بەشیوێهەکی سیستماتیک دەیویست گەلی کورد لەکوردستانی عێراقدا لەپرووی نەژاد و ئیسنیکەوه بسپێتەوه. بوئەم مەبەستەش سیاسەتی تەعریبی لەکەرکوک بەئاشکرا لەشەستەکانەوه دەست پێکرد. شەریکی کولتووری گەرەوهی بەسەر ئەدەب و تیکستی کوردییە سەپاند و بۆی بکرایە زمانی کوردیی قەدەغە دەکرد. رژیمیکی "رەفتار فاشیست" و نەتەوهپەرست و دیکتاتور.....تاد

بوو. تاکه رژیمی سهر رووی زهمینه بویهکه مینجار چهکی قهدهغه کراوی نیوده وله تیی به تاییهت چهکی کیمیاوی دژی گهلهکهی خوئی به کارهینا.

ئارگیومیتهکان ههر لهو خالانهوه دهست پیدهکهن که خهباتی چهرداری به نیشتمانپهروهاری دهچوینی. ئهوه فریودان و خه لک له خو کوکردنهوه بوو که رژیم ههموو ریگاکانی تری خهباتی بهستبوو، راسته رژیمیکی شو فینیسست بوو له ئاست کهمه نهتهوه ییهکان و مافی کهمایه تییبهکاندا، بهلام یهک خالی زور گرینگ ههیه که دهبی باسکرئ، ههر بههوی بیانووی ئهوه خهباته چهرداریهوه بوو، که رژیم یهک کارگه و یهک بونیادی ئابووری گرینگی له کوردستاندا دانهنا، ههر بههوی لوولهی تفهنگی پیشمه رگهوه بوو که ژیرخانی ئابووری کوردستان بهفشولی مایهوهوه له کومه لگه یهکی لادیی و دواکه وتووی فیودالیزمدا دریزه ی بهژیانی خوئی دهدا. راسته سیاسهتی کوئونیالیزه کردن ههمیشه ئهوه ناوچانهی که داگیری کردووه، خه لکهکهی له هه ژارییدا راگرتووه و نه بیوسته ژیرخانی ئابووریه که ی بوزیتهوه. بهلام به راستی ئهمه بوختانیکی ناسیونالیستی و مارکسیستی به عس، که ههمان سیاسهتی کوئونیالیزی له کوردستاندا پیاده کردی، ئه گهر کاری تیکده رانهوه دستگرتنی هیزی ولاتانی ناوچه که بو ههریمی کوردستانی عیراق نه بووایه، ههرگیز سهدام بهو درنده ییه کوردستانی ویران نه ده کرد.

فاکته ریکی سهره کیی بو دواکه وتووی کوردستان به گشتی و ههریمی کوردستان له بواری کولتووری و کومه لایه تییدا به تاییهتی، خهباتی چهرداری و لوولهی چهک بووه. کوردهکانی دایاسپوراش که زادهی ئهوه کولتووره دواکه وتووهی کوردستانهکان و ههریمی کوردستانی عیراقن (به کهرکوشه وه)، له چاو ههموو ره وه ندهکانی تردا، له چاو ههموو ئهوه نهتهوه جیاوازانه ی کوچیان بو روژئاوا کردووه، ریکوردیان له ژنکوشتن و خوشک کوشتندا شکاندووه. کوردهکانی کوردستانی عیراقیش زورترین ئهوه قهسابییه یان بهر دهکهوئ له چاو کوری پارچهکانی تردا. ئه مهش راسته وخو پیوهندی به عهنته ریات و عه قلیهتی خهباتی چهرداری و ناسیونالیزمی عهشایه ری کورد و کوشتوبرو تیروریزی میتالی تاکی کوردهوه ههیه. ئه مانه هوکاری ئهوه ن ئیمه زادهی کولتووریکی دواکه وتووی، به شیک زوری ئهوه دواکه وتووییهش خو مان به دهستی خو مان سه پاندوومان به سهر کومه لگه دا، ویرای ئهوهی داگیرکاری ئهوه دواکه وتووییه کولتووری و کومه لایه تییه یان زیاتر بره و پیداوه.

ئامارهکان و هه لومه رگی کوردستان له دواي ئاشبه تاله وه بو چه ند سالیک تا بزوتنه وه ی چهرداری کوردایه تی گه شه ی نه کرده وه، سهدام و رژیمی به عس، دهرهق به گه لی کوردستان و ناوچهکانی کوردستان ئهوه دیکتاتور نه بوون (Anderson and Stansfield 2005). به پیچه وانه وه سهدام و حیزبی به عس بو پهره پیدانی مانیفیستوی خو یان، دهیانویست پروژهی ئابووری له کوردستاندا

بكه‌نه‌وه و باری فەرهنه‌نگی كۆمه‌لگه‌ش به‌ره‌وپیش به‌رن. ساده‌ترین نمونه خه‌ریکی راکیشانی كاره‌با بوو بۆ گونده نزیك ده‌سته‌كان و كردنه‌وه‌ی قوتابخانه له لادیكاندا. بۆ ناسیونالیستیکی بیئاگای كورد، رهنه‌گه یه‌كسه‌ر به‌وه تۆمه‌تبارم بكات كه داكوکیی له‌به‌عس ده‌كه‌م. به‌لام دیفاكتۆكان و رووداوه‌كانی چه‌ندین ده‌یه‌ی خه‌باتی چه‌كداریی هه‌موو راستیه‌كانمان پێ ده‌لێن. پاش ئه‌زموونی دیمۆكراسیی و ئازادبوونی كوردستان له‌به‌عس، به‌كرده‌وه هیزه كوردیه‌كان و میلیشیاكانیان، سه‌لماندوویانه كه له سه‌دام و حیزبی به‌عس زیاتر زیانیان به ئابووری و ژیرخانی كوردستان گه‌یاندووه. ئه‌و هه‌موو دزیی و تالان و برۆیه‌ی دوو بنه‌ماله‌ی ده‌سه‌لاتداری كورد و پیاوه حیزبیه‌كانیان ده‌یه‌كن، به‌راستی سه‌دام و به‌عس‌یش هه‌ر ئه‌وه‌نده‌یان كرد. له ئاستی ده‌ستكه‌وتی سیاسیشدا ئه‌گه‌ر یه‌كیتی و پارتیی بوونیان نه‌بووایه بۆ گه‌لی كور له‌و ده‌سه‌لاته بنه‌ماله‌یه‌یه‌ی هه‌یه باشتربوو.

ئه‌گه‌ر لایه‌نه نیگه‌تیفییه‌كانی شه‌ری چه‌كداریی به‌هه‌ندئ نمونه‌وه باس بكه‌ین، ئه‌وسا تیده‌گه‌ین، كه خه‌باتی چه‌كداریی چه‌ند مالۆیرانیی سیاسی و كۆلتووریی به‌سه‌ر گه‌لی كورددا هه‌یناوه. توركمانه‌كانی عێراق و مه‌سیحیه‌كانی عێراق لاسارییه‌کی ئه‌وتۆیان نه‌كردو ده‌ستیان نه‌دایه كاری چه‌كداریی و تیرۆریستی، گه‌لی كوردیش ده‌ستی دایه خه‌باتی‌کی چه‌كداریی سه‌خت و خۆپسین. ده‌ستكه‌وته‌كانی ئه‌وان و كورد، له‌هه‌نووكه‌دا جیاوازیان چیه‌؟ ئه‌گه‌ر كه‌سی‌کی نه‌ته‌وه‌یی كورد بلی ئه‌ی حكومه‌تی هه‌ریم و ده‌ستكه‌وته‌كانی، له‌وه‌لامدا پێی ده‌گوتی ئه‌حمه‌د حه‌سه‌ن به‌كرو سه‌دام حوسین و حیزبی به‌عس، هه‌ر حه‌فتاكانی سه‌ده‌ی رابردو ئه‌وه‌نده‌ی هه‌نووكه هه‌یه به‌كوردیان ره‌وا ده‌بینی و پبویستی به‌ویرانكردنی كوردستان و ده‌یان هه‌زار قوربانیی ئه‌نفال و كیمیا‌باران و سیداره‌دان و كوشتوكوشتاری پێشمه‌رگه و نه‌به‌رده‌كانیانی نه‌ده‌كرد.

ئازهریه‌كانی ئێران و كوردی كوردستانی رۆژه‌لات، کامیان قازانجیان كرد؟ ئازهریه‌كان وه‌ك جووله‌كه ده‌ستیان به‌سه‌ر شاده‌ماری بازاره‌كانی ئێراندا گرتووه و له‌باری كۆلتووریشه‌وه نه‌چوونه‌ته دواوه، گه‌لی كوردی كوردستانی ئێرانیش خۆكوژییه‌کی سیاسی گه‌وره‌ی كردو به‌راوردی دواكه‌وتویی و پێشكه‌وتویی گه‌لی ئازهریی و كورد و ناوچه‌كانیان بكه‌ین، ئاسمان و ریسمان جیاوازیان هه‌یه. ئیستا با پرسیارێك له موفه‌كیره‌كانی ئه‌و دوو حیزبه بنه‌ماله‌یه‌ی كوردستان بكه‌ین، ئه‌گه‌ر چه‌پیش موفه‌كیریان به‌مانا ئینتیلێكچوالیه‌كه‌ی نییه، ئایا ئه‌گه‌ر له‌دوای ئاشبه‌تاله‌وه خه‌باتی چه‌كداریی كورد نه‌بووایه و ئه‌و دوو حیزبه سه‌ره‌کییه‌ی كوردستان وه‌ك گه‌وره‌ترین جبه‌خانه‌ی میلیشیا دروستكردن، به‌وشیوه سه‌خت و مه‌حه‌مه ده‌ستیان به‌سه‌ر ژیان و بازار و گوزه‌رانی خه‌لكدا ده‌گرت؟ ئه‌گه‌ر هه‌ر له‌گه‌ڵ مارینه‌كانی ئه‌میریکا‌دا به‌هاتنايه، نه‌ئو قورساییه سیاسییه‌یان ده‌بوو، نه

ئەو ھەندەش رېگە دەدرا دەست بەسەر دەرامەتی خەلکی کوردستاندا بگرن و بازارگانیی بە کوردستان و بە خاک و مروۆفی کورد و دەرامەتی نیشتمانییەو بەکن.

لەم دیدە دەوھە ئەم وتارە وەک راو بوچوونی سەتانیتز پێیوایە ھەرەشەیی سەرەکیی بو سەر ھەریی کوردستان لە ناو خۆدایە نەک لە دەروە بیّت. گەندەلیی و سیستمی دەسەلاتی سیاسی لە کوردستاندا جومگە ئاسایییەکانی کۆمەلگەیی کوردستانی تیکشکاندوو و بەباریکی نۆرمالدا ناگوزەری. چەندین سالە شەری بودجە و پارە و مووچە دەکن، بو ھەردوو حیزبەکە و ھەردوو بنەمالەیی فەرمانرەوای ناو دوو حیزبەکەییەو لە دوورو نزیکەو پێوھندیی بە غەمی رۆژانەیی خەلکی ئاسایی کوردستانەو نییە. ئەو شەری خەیاڵییە ئیستاش بەناوی کورد و عەرەبە دەیکەن، بەمجۆرە ئاگرەکەیی خۆش دەکن و شەری سەرۆت و دەسەلاتی خۆیانە. ئەم ھەموو درۆ دەلەسەییە دەیکەن بەناوی شەری کورد و عەرەبە لەسەر کەرکوک، بەناوی گەرپانەوھە کەرکوک وتاد، مەگەر ھەندئ پانکوردیستی جاھیل و پیاو رۆبۆتەکانی خۆیان پێ قایل بەکن. ئەگینا لیدوان و فرۆفیشالە ئاگرینەکانی سەرکردایەتی کورد لەسەر کەرکوک، بەئەندازەیی لیدوانەکانی سالی موتلەگ و بەرەیی تورکمانییتاد زیانیان بو کورد ھەییە. ئەو دوو حیزبە ئەوھندەیی بەرژەوھندیی بنەمالەکانیان بو گرینگە، ھەرگیز بەلای غەمی نیشتمانیی و پرسی نیشتمانییەکاندا ناچن.

لەسەرەتای ھەشتاکانی عیراقدا، شیعیەکان لەگەل ھاتنە سەرکاری کۆماری ئیسلامیی ئیراندا بەشیوھەکی بەرچاو دەستیان بەتەقوتۆق و کاری توندوتیزی کرد، کە زانیان قازانجیان نییە کەم تا زۆر لێی کشانەو، جگە لە پرۆکسییەکانی ئیران نەبیّت کە دریزەیان بە کاری پارتییان دەدا. ئەو دەستکەوتە مەزھەبیی و تاییەییەکانی شیعی بەراورد بەکەین بە دەستکەوتە نەتەوھیی و نیشتمانییەکانی کورد، چ پرسیاریکمان لە لا دروست دەبی؟ ئەمە بەو وەلام نادریتەو کە شیعی ئیرانیان ھەییە، بەلکو بەو وەلام دەدریتەو کە ھەر ئاخواندیکیی شیعی بگری دەیانجار لەسەرکردەیی میلیشیاکانی کورد وردبیتن، نیشتمانیتن، بو پرسیەکانی خۆیان دلۆزوتر بوون وتاد. بەستەوھەیی ئەم باسانە بە دەستدانە چەک لەلایەن کوردەو، شروڤەکردن و شییکردنەوھەیی ئەرکیکی سەختە، بەلام لۆژیکیی ورد و ژیرانەیی دوورمەودای پێویستە.

پرسیاری سەرەکیی و وەلامی سەرەکیی ئەم نووسینە لەمەدا کورت دەکەینەو. ئەگەر کورد لەدوای ئاشبەتالەو دەستی بەخەباتی چەکداریی نەکردایەتەو ئەو ھەموو گەنج و خەلکە خۆیندەوارەیی ئەوسای بەکوشت نەدایە و رەوانەیی ھەندەران بگردنایەو لەگەل شەری عیراق ئیرانیشدا، سەربازانی ھەلھاتوو، ئەو خەلکە سیاسییانەیی ژیانیان دەکەوتە مەترسییەو لەبیری چەکھەلگرتن، بچوونایەتە ھەندەران، خەریکی خۆیندن و کاسبی بوونایە، ئایا لۆبیی کورد لە ھەموو دنیادا لە چاو ئیستادا چەند قورسایی زیاتری دەبوو؟ کە زۆرەیی لۆبیی کوردی ھەنووکە خەلکی تەوھزەل و

بیکارن. له‌باشترین حاله‌تدا، به‌هۆی وه‌زعی خرابی خیزان و که‌سوکاریییه‌وه له‌کوردستان، ملی به هه‌رزانتترین و خرابترین کار داوه. ئەم شیمانیه‌یه مه‌رج نییه دروست بی، به‌لام ئارگيومینته‌که له‌سه‌ر ئەو خاله‌وه ده‌ست پیده‌کات، ئیمه‌ی کورد ئەوه‌نده‌ی خه‌ریکی تفه‌نگ ته‌قاندن و نیشانه‌گرتن بووین، ئەوه‌نده‌ی له‌ئەشکه‌وتدا ده‌خه‌وتین و تفه‌نگه‌کانمان بۆ سبه‌ینێ چه‌ورده‌کرده‌وه، ئەوه‌نده‌ی بیرمان له‌ کوشتنتی جاشیک و ئەلقه‌له‌گویییه‌کی به‌عس و ناحه‌زیکی شه‌خسی خۆمان ده‌کرده‌وه، بیرمان له‌تیرۆری هاوسه‌نگه‌ر و نه‌یاره‌کانمان ده‌کرده‌وه له‌بری ئەوه کاسبیه‌کی ترمان بکرایه، خه‌باتی سیاسی و کولتوورییمان له‌ده‌ره‌وه‌ی سنووره‌کانی ئەوسای کوردستانی عێراقدا درێژه پێدايه، باشتر نه‌بوو!

راسته لۆبیی کوردیی به‌ پارو ده‌خاله‌تکردنی سه‌رمایه‌داره‌کان، پارهی زۆری ئەوسا و ئیستای حیزبه‌کان دروست ده‌بی، زۆربه‌ی ئەو خه‌لکه‌ی له‌دوای راپه‌رینی 1991 هه‌هاتوونه‌ته‌ تاراوگه، به‌شوین ژيانیکی باشتردا (better life) ویل بوونه. به‌ ده‌رپرینه‌ کورده‌واریییه‌که، کۆمونیستییه‌کی برسیمان هه‌بووه‌وه هه‌ر فریای ژيانی خۆیان و که‌سوکاریان که‌وتوونه. به‌لام ئەگه‌ر به‌شیوه‌یه‌کی سیستماتیک له‌دوای ئاشبه‌تاله‌وه، خه‌لکانیکی به‌توانا و ئەکادیمی و روشن‌بیر له‌بری ئەوه‌ی په‌رپوه‌ی که‌ژو کپوه‌کانی کوردستان بن و تاقم و تفه‌نگ له‌ئەشکه‌وته‌کاندا له‌خۆیان ببه‌ستن، بچوونایه‌ته‌ ولاتانی ئەورووپا و ئەمیریکا و تاد، خه‌ریکی خویندن و بزنیس بوونایه، خۆ هه‌ر هه‌یچ نه‌بووایه، هه‌نوکه ده‌ له‌سه‌دی ئەو خه‌لکه‌ زۆره‌ش کاریان بکرایه و بیانخویندایه، هه‌نوکه هه‌زاران ئەکادیمیست و سکۆلار و روشن‌بیر و که‌سانی ده‌وله‌مندی خاوه‌ن مۆرالمان ده‌بوو، که ده‌ست بۆ کردنه‌وه‌ی گری کویره‌کانی چاره‌سه‌ری کیشه‌ی سیاسی کورد ببه‌ن.

ئەگه‌ر بیهینینه به‌رچاوی خۆمان، ئەگه‌ر ته‌ماحی سیاسی هه‌ندێ سه‌رکرده‌ی گه‌نجی ئەوسای کۆمه‌له‌ی مارکسی لینی (دواتر کۆمه‌له‌ی ره‌نجده‌ران) و کۆمه‌لێ کادیری سیاسی و عه‌سکه‌ری به‌له‌سه له‌بارزانی له‌چه‌شنی عه‌لی عه‌سکه‌ری و دخالید.....تاد نه‌بووایه، ئەگه‌ر ته‌ماحی شه‌خسی و تۆله‌ی شه‌خسی و فۆبیای تاله‌بانی له‌ بارزانی نه‌بووایه و ده‌ستیان به‌شه‌ری چه‌کداری نه‌کردایه‌ته‌وه، مالی مه‌لامسته‌فا و کوره‌کانی و نزیکه‌کانیان، به‌یه‌کجاری وازیان له‌شۆرش و له‌ تفه‌نگ هینابوو (به‌دلنیاپییه‌وه کاریکی زۆر عه‌قلانی‌شان ده‌کرد). به‌لام به‌داخه‌وه هه‌ردوو تیرمۆنۆلۆجی " شۆرشی نوێ" و " شۆرشی گۆلان" ئەوه‌نده‌ی له‌پرووی سایکۆلۆژییه‌وه بۆ خۆده‌رخستن و خۆبه‌خاوه‌ن زانیی شۆرشی کورد بووه له‌لایه‌ن بالی جه‌لالیزم و مه‌لاییزمی ئەو سه‌رده‌مه‌وه، ئەوه‌نده مه‌ودای نیشتمانی نه‌بووه و ئەگه‌ری پێشهاتی کاره‌ساته‌کان نه‌خویندراونه‌ته‌وه. به‌واتایه‌کی تر ئەگه‌ر بوغزو فۆبیای سه‌رکرده‌کانی ئەوسای کۆمه‌له‌و دۆکتیرینی جه‌لالیزم، له‌ دۆکتیرینی مه‌لاییزم نه‌بووایه، له‌به‌رامبه‌ریشدا بنه‌ماله‌ی بارزانی ئەگه‌ر

پانه سپێردرانیه یان وهک په‌رچه‌کردار، لۆژیک و بیرکردنه‌وه‌ی سه‌رکرده‌کانی "بوخۆم نه‌بی ناهێلم بو کهس بی" یان نه‌خستایه‌ته به‌رنامه‌ی سیاسییانه‌وه، به‌یه‌کجاریی ده‌ستبه‌رداری شو‌رشی چه‌کداریی ده‌بوون.

با می‌شکمان بکه‌ینه‌وه‌و بو‌یرین پرسیاری ئه‌وه له‌خۆمان بکه‌ین، ئایا ئه‌گه‌ر شو‌رشی چه‌کداریی کورد نه‌بووایه، لادیکانی سه‌رسنوور داده‌گیران؟ 4000 هه‌زار گوندی کوردنشین و‌یران ده‌کران، ئایا ئه‌نفال به‌و قه‌باره گه‌وره‌یه‌و به‌و که‌مه‌یه‌یه‌ سه‌رتاپاگیره‌و به‌و شیوازه سیستماتیکیه شو‌قینییه ده‌کرا؟ ئایا ئه‌گه‌ر یه‌کیته‌ی و سه‌رکرده ده‌سترۆیشه‌وه‌کانی هه‌شتا‌کانی سه‌ده‌ی رابردووی، پێش له‌شکرییان بو ئێران نه‌کردایه‌و پاسداری ئێرانیان نه‌هینایه‌ته ناو قوولایی خاکی کوردستانی عێراقه‌وه، حکومه‌تی به‌عس، هه‌ر بو هه‌وه‌س، چه‌کی کیمیاوی له‌هه‌له‌بجه‌و باليسان و قه‌راغ و گوپته‌و عه‌سکه‌ر و ده‌یان شوینی تر ده‌دا؟ ئایا ئه‌گه‌ر پارته‌ی، چاوساگیی و کۆمه‌کی لۆجیستیکی له‌قۆلی حاجی ئۆمه‌رانه‌وه بو ئێران نه‌کردایه، حکومه‌تی به‌عس ئه‌و هه‌شت هه‌زار بارزانییه‌ی له‌ختو‌خو‌رایی قه‌لاچۆ ده‌کرد؟ ئه‌مانه‌و ده‌یان و سه‌تان ئایای تر که‌ پێویستیان به‌ تۆلیرانیکی زۆر و می‌شکفراوانییه‌کی زۆر هه‌یه، به‌شوینی‌شکمان ده‌گه‌یه‌ن، پێویسته ره‌خنه له‌خۆمان بگرین. پێویسته بو‌یرین رابردوو شو‌قه بکه‌ین و به‌رده‌کان هه‌لبه‌ینه‌وه. ئه‌و تاو‌یرانه‌ی سه‌تان و هه‌زاران نه‌ینی ترسناکی بزوتنه‌وه‌ی چه‌کداریی کورد و کاره جینتلمانیی و میلیشیاییه‌کانی سه‌رکرده سیاسی و سه‌ربازییه‌کانی له‌ژێردا سنگه‌وبه‌رد نراون، پێویسته بو هه‌نوکه و نه‌وه‌کانی داها‌توو هه‌لبه‌رینه‌وه.

سه‌دام حوسین، قسه‌ی بو کۆمه‌لی کوردی سه‌ر به‌رژیم ده‌کردو له‌ته‌له‌فزیۆنه‌وه نیشان ده‌درا، گالته‌ی به‌ پێشمه‌رگه ده‌کرد و ده‌یگوت "کاکات له ده‌وله‌ت تو‌ره ده‌بن، له‌مه‌کته‌ب ده‌رناچن، ده‌ست ده‌ده‌نه برنه‌ویک و ده‌چن بو چه‌می ره‌زان و ده‌لین حکومه‌ت ده‌روخین". پرسیاره‌که لی‌ره‌دایه، سه‌دام پیاویک بوو له‌هه‌موو مه‌عریفه‌یه‌ک داشۆرابوو، پیاویکی لادیی و خێله‌کیی و دیکتاتور، بکوژو ببری گهلانی عێراق و سیمبۆلی و‌یرانکردنی عێراق، به‌لام له‌و دیدیدا سه‌باره‌ت به‌ خه‌باتی میلیشیایی کورد، دیدی (پیاوی ده‌وله‌وت-رجل الدوله) ی هه‌بوو. ئه‌م پرسیاره به‌س به‌ لۆژیکی سیاسی وشک و برینگ وه‌لام نادریته‌وه. به‌جرتو‌فرتی ناسیۆنالیستی و قاتی که‌تافی پێشمه‌رگه شو‌رشگێره‌کان! وه‌لام نادریته‌وه. ئه‌م پرسیاره پێویسته به‌ دیدی سۆسیۆکۆلتووریی و ئه‌نسروپۆلۆجیی وه‌لام وه‌ر‌بگریته‌وه. دیدیک له‌باک‌گراونده کۆلتوورییه‌که‌ی ره‌هه‌ندی بزوتنه‌وه‌ی چه‌کداریی و میلیشیایی کورد ورد بێته‌وه. خه‌باتی چه‌کداریی گه‌لی کورد له‌کوردستانی عێراقدا ئه‌م به‌ره‌مانه‌ی هه‌بوو.

1. سه‌رتاپای کوردستان میلیتاریزه کرابوو

2. برهوی به کولتووریی خوڤرۆشیی، جاشیی، به کریگیرووی، ملشکاندنی یه کتیری دا.....تاد.
3. کوردستان بووه سوپایهک له جاشی پرۆکسیی بو کۆنترۆلکردن و بهلۆکالیزهکردنی کیشهی کورد
4. دهیان ههزار کیشهی عهشایهیری و خوینرشتن و ئەتکردنی له نیوان میلیشیای پێشمه رگه و میلیشیای جاش و پیاوهکانی به عسدا نایه وه.
5. بو سه رکوتی شوڤشی چه کداریی کورد، له سه روبه ندی کۆتایی شهڤی ساردی دوو بلۆکییدا، سه دام بیانوی دهستکهوت و په نای بو چهکی کیمیاوی و ئەنفال و سوتماککردنی خاکی کوردستان برد.
6. گوند له کوردستاندا نه ما، کهرتی کشتوکال زیانیکی لیکهوت تا هه نووکهش به سه رپیی خوی نه که وتوو هته وه.
7. له پرۆسییکی نانۆمالدا، شارسناییه تی شارو لادی تیکه لکران و زیانی زۆر کولتووریی گه وره ی به جیهیشتوو ه.
8. به بیانوی خه باتی چه کدارییه وه، به پێچه وانهی ناوه راست و باشووری عیراقه وه، هه یچ پرۆژه یه کی ئابووری و پێشه سازی گه وره کوردستانی نه گرته وه، . ته نانه ت سه رمایه داره کورده کانیش بو سه رمایه گوزاریی بو شوینه کانی تری عیراق ده رۆیشتن.
9. خه لکی کوردستان له رووی ئابوورییه وه زۆر ره زیلکرا بو، بیکارییه کی زۆر و بیئومیدییه کی زۆر هه ناوی هه موو تاکیکی کوردی داوه شاند بو.

میراتی سیاسی و کولتووریی خه باتی چه کداریی له دوا ی راپه رینی 1991 هه وه :

له راپه رینی 1991 به دوا وه، ده رکه وته نیگه تیفه کانی خه باتی چه کداریی باشتتر ده رده که ون. پێش هه موو شتی کۆمه لگایه کی نیمچه جاشی وه ک کوردستان که به نیو میلیۆن جاش و به عسیی و موخابه رات ئەژمارد ده کران، بوونه مشه خوۆر سووته مه نیی (cannon fodder) میلیشیاییی بو پارتنی و یه کییتی. ته واوی ستراکتۆری کولتووریی و خوڤووریی به عسیزم و جاشیزم و خوڤه که مزانیی تاکی کورد وه ک هیلکه ی پاککرا و چوونه سه ر خوانی دوو حیزبی میلیشیاییی که ماوه یه کی زۆر له شاخ یه کتریان گلاند بوو، هاتنه وه ناو شاره کان و ته نیا دوو سال و نیوی برد به ویزه ی یه کدی که وتنه وه، به لام ئەمجاره سوپایه ک میلیشیای جاش و پیاوخراپ ناویان لێنرا وه پێشمه رگه و شهڤ بو دوو بنه مالّه و دوو حیزب و دوو ژه نه رالی سیاسی و سه ربازیی ده که ن. به ره مه ی ئەو خه باتی چه کدارییه بوو که جه نتا کانی Junta تورکیا و سوپای پاسدارانی ئیران و ژه نه راله مه ده نیی و عه سه که رییه کانی سوپای رووخوا ی عیراق تا ئەم ساته ش جیپییه کی قایمیان له ناو کولتوور و

ستراکتوری کۆمه‌لایه‌تی کوردستانی عیراقدا هه‌یه و زۆر به‌ئاسانی ده‌توانن ده‌یان نه‌به‌ردی قاره‌مانانه‌ی وه‌ک 31 ی ئاب، لیدانی بنکه‌کانی حیزبی دیمۆکراتی "دوو له‌تی" کوردستانی ئێران و هیئانی تانکه‌کانی تورکیا تا نزیک شه‌قلاوه و دانانی بنکه‌ی سه‌ربازی و موخابه‌راتیی بخولفیینه‌وه.

با پرسپاره سه‌خت و ره‌زا گرانه‌که بکه‌ینه‌وه، ئه‌گه‌ر میلیشیای پێشمه‌رگه‌مان له‌دوای ئاشبه‌تاله‌وه نه‌بووایه، ئایا چاره‌سه‌رکردنی کیشه‌ی که‌رکوک له‌م چه‌ند ساله‌ی دوای رووخاندنی به‌عه‌سه‌وه ئه‌وه‌نده سه‌خت ده‌بوو؟ خو‌لای که‌م ئه‌وه‌نده ته‌عریب نا‌کرا که کورد له‌هه‌ر گه‌مه‌یه‌کی دیمۆکراسیی بترسی. لای که‌م ده‌ستکاری دیمۆگرافیای دانیش‌توانه‌که‌ی و ناوچه جیۆگرافییه‌کانی به‌وشیوه‌یه‌ی به‌عس کردی نه‌ده‌کرا. راسته هه‌ر له‌دامه‌زراندنی حکومه‌تی عیراقه‌وه بۆیه‌که‌مینجار له‌حه‌ویجه‌وه ته‌عریب له‌سه‌رده‌می پادشایه‌تییه‌وه ده‌ستی پیکردوو و دواتریش له‌سه‌رده‌می حکومه‌تی سوپاسالاره کۆمارییه‌کاندا درێژه‌ی هه‌بووه. به‌لام خه‌باتی چه‌کداری کورد بووه هانده‌ریکی سه‌ره‌کیی حکومه‌ته‌یه‌ک له‌دوای یه‌که‌کانی عیراق بو‌ خیراکردنی پرۆسیی ته‌عریب به‌و قه‌باره ترسناکه.

ئه‌وه‌ش پێویسته بزانی، حکومه‌تی هه‌ریم و ئه‌وه‌موو ده‌ستکه‌وته جوانانه‌ی گه‌نده‌لیی، به‌ره‌می خه‌باتی چه‌کداری و میلیشیای پێشمه‌رگه‌ نییه، به‌لکو باجی هه‌له‌یه‌کی سیاسی و ئه‌حمه‌قانه‌ی سه‌دام حوسین بوو. دواتریش که رژی له‌سه‌رکار لادرا، کوردیش ئه‌و ده‌ستکه‌وتانه‌ی به‌زیادیشه‌وه ده‌ست ده‌که‌وت، ئه‌گه‌ر چه‌ند هیژیکی نیشتمانی و نامیلیشیایی سه‌رکردایه‌تی هه‌لومه‌رجه‌که‌یان بکردایه. پێویسته جه‌خت له‌وه بکریته‌وه، حکومه‌تی هه‌ریم و پارله‌مان، که به‌ ده‌ستکه‌وت به‌خه‌لک ده‌فرۆشرینه‌وه له‌لایه‌ن یه‌کێتی و پارتییه‌وه، به‌ره‌می هه‌ماقه‌تیکی سیاسی و عه‌سکه‌ریی سه‌دام حوسین بوو، نه‌ک لێوه‌شاوه‌یی و کارامه‌یی و شو‌رشگی‌ری ئه‌و دوو هیژه میلیشیاییه. ئه‌سله‌ن ئه‌گه‌ر خه‌لکی کوردستان یه‌که‌ده‌ست رانه‌په‌ریتنایه، ئه‌و دوو حیزبه‌ ده‌بووایه چاوه‌په‌رئ بن تا رووخاندنی به‌عس له 2003 لایه‌ن ئه‌میریکاوه به‌ئیرانایه‌ته‌وه.

با له کوردستانی تورکیا و بوونی په‌که‌که‌دا ئه‌م پرسپاره خه‌ستتر بکه‌ینه‌وه. له‌کاتی‌کدا هه‌موو دنیا باسی تیرۆر له‌ تورکیادا ده‌کات، یه‌کسه‌ر په‌نجه‌ی تاوان بو‌ په‌که‌که‌ راده‌کیشری. سه‌تان و هه‌زاران تو‌یژینه‌وه‌ی سیاسی و زانستی و ئه‌کادیمی له‌سه‌ر ناسیۆنالیزم و خه‌باتی چه‌کداری نووسراوه، ده‌ستبردن بو‌ چه‌ک و کوشنوکوشنار به‌ توندپۆیی و تیرۆریزم ده‌چوینری. ته‌نیا ئه‌و ئه‌کادیمست و رۆشنبیره کوردانه‌ی دا‌کۆکی له‌ ره‌وایی خه‌باتی چه‌کداری په‌که‌که‌ ده‌که‌ن، که له کوردایه‌تی

زیاتر شتیکی تر له نیگه تیغیزی ناسیونالیزی نیسنیکی ethno-nationalism و ئهجامه مألویانهکانی خهباتی چهرداری نابینن. ئایا وهک مهسهلهی حماس ، ههموو دنیا دووړوو و ساختهکار و فیلبازه، تهنیا هندی ناسیونالیست و ئیسلامی عه رب راست دهکن؟ بههمان شیوهش ههموو دنیا درۆ لهگه ل کوردا دهکات، تهنیا هندی ئهکادیمستی چوار پارچه (ئهوانه ی باسی چوارپارچهی کوردستان دهکن) وروشنبیرانی سهر به پهکهکه راست دهکن.

ئیسنا پهکهکه و لایهنگرهکانیان دهلین، ئهوه پهکهکه بوو کوردی له تواندنهوه پاراست و ئایدینتیتی کوردی لهفوتان رزگارکرد. ئهوه پهکهکه بهرگری له ئهزمونی ههریمی کوردستانی عیراق دهکات! کورد یانی پهکهکهو به پچهوانه شهوه ههر راسته. بهعسیهکانیش دهیانگوت " اذا قال صدام ، قال العراق ". ههروهها پارتیهکانیش دهلین بارزانی کوردی به دنیا ناساند. مهبهست لهم نمونهیه نوفلانه لیدانی خراپ نییه له پهکهکه، بهلکو لوژیکی شمولی ئهو حیزبه مهبهسته. مهبهست بهراوردی بهعس و پهکهکه نییه، وهک فیکرو ستراکتور، بهلام مهبهست ئهجیدای ئهو دؤگماتیزمه ئایدیولژییه که بهرههایی لهپرسهکاندا برپار دهدهن.

با ئهو پرسپاره له ههموو تاکیکی کورد و خاوهن ویزدان و مورالی سیاسی پهکهکهش بکهین. ئیوه دهلین کوردستان ههمووی یهکه و مولکی ههموو کوردیکه، ئههشیان بو ئهوهیه پاکانه بو بوونی میلیتانتی خوتان لهقهندیلا بکهنهوه، بهلام ئهه لوژیکه بهپی ستاندهرده نیودهولتهی و سیاسی و جیوگرافییهکان جگه لهچامهیهکی شیعی و ئهفسانهیهکی سیاسی زیاتر شتیکی تر نییه. ئامهده بهشیکه لهتورکیاو سابلغیش بهشیکه لهئیران، کوردی ههریمی کوردستانی عیراق ناتوانی هیچ دهخالهتیکی سیاسی و عهسکهرییان تیدا بکات. بههمان شیوهش پهکهکهش بو نییه دهخالهت له کوردستانی عیراقدا بههیچ شیوهیهک بکات. ئهه چهمکانه چهمکی ریالیستین. باشتره کورد واز لهورپنه دهخالهتکردن بهینیت لهپارچهکانی تری کوردستاندا، پیوسته واز له ئایدیولژیای بولشهفیزی و ئیسلامی بهینی بهوهی پاساو بو ئهه دهخالهتکردنانه بهینیتهوه وهک ئهوهی که دهولتهانی بههیز لهچهشنی ئهمیریکا و بریتانیا و روسیا ئهه چهمکانه پیشیل دهکن و لهکوئ بیانوهی دهخالهتی سهربازی دهکن. عیراق و ئهفغانستان و ئوسیتیا و ئهبخازیا.....و چهندینی تر نمونهی زهقی ئهه ملهورپیانن.

پیوسته واز لهبیانو هینانهوه بهینینهوه ههر بهشوین تاوان و رهفتاره نامرویی و داگیرکاریهکانی دهولتهانی داگیرکارهوه نهبین و بهدوای ههلهکانی خویشماندا بگهړین. ئهه ناکاته ئهوهی چاو له تیرووری دهولتهی و هیزی داگیرکاری و زهبروزنگ ولاته داگیرکارهکانی کوردستان بنوقینین. ههروهک کلای Kly پیوایه ئهگه دهولته ئامیری جهنگی کرد به به

په‌شوووتیکی تیروور و گروویکی تایبه‌تی چه‌وساندنه‌وه، ئەوا دل‌سۆزیی ئەو گروویپه یان که‌مه نه‌ته‌وه‌یه به‌ پیوه‌ری دادوه‌ریی ئەو تیرووریزمه ده‌پیوری که ده‌وله‌ت پیرووی ده‌کات (Kly 2000).

ئایا په‌که‌که بۆ ته‌نیا جاریک بیری له‌وه کردوه‌ته‌وه، که‌ قه‌ندیلیان داگیرکردوه؟ مافی دانیش‌توانی ئەو ناوچه شاخاویبانه‌یان پیش‌یکردوه. له‌باشترین حاله‌تدا به‌که‌له‌گایی خویان خزانده‌وه‌ته‌وه ئەو ناوچه سه‌ختانه‌وه. ئایا بوونی په‌که‌که زیان یان قازانجی بۆ کورد زۆرتره؟ ئایا که‌س له‌خوی ده‌پرسی، به‌کۆ له‌فاکته‌ره سه‌ره‌کییه هه‌ریمی و نیوده‌وله‌تییه‌کان بۆ سه‌ختکردن و ئالۆزکردنی گه‌راندنه‌وه‌ی که‌رکوک بۆ سه‌ر هه‌ریمی کوردستان، بوونی په‌که‌که‌یه! ئە‌گه‌ر په‌که‌که نه‌بوایه، هه‌رگیزیش تورکیا ئەو سه‌ختگیریی و ته‌نگه‌چیف‌لدا‌نه سیاسییه‌ی به‌شیوه‌ی ده‌ست‌نیوه‌ردان له‌که‌رکوکدا ناکرد. له‌وه‌گه‌رپین به‌هۆی غه‌مساردیی و نه‌زانیی و کورت‌بینیی و بی‌ه‌نامه‌یی ده‌سه‌لاتی سیاسی کورده‌وه، به‌هۆی دروشمه‌ ئاگراویی و بی‌ناوه‌رۆکه‌کانی سه‌رکرده‌کانی کورده‌وه، پرس‌ی که‌رکوک به‌وشیوه‌یه ئالۆز بووه. به‌لام له‌ماوه‌ی چه‌ند سالی رابردوودا، بوونی په‌که‌که‌یه داری به‌پوچی گه‌رانه‌وه‌ی که‌رکوکدا داوه. راسته له‌دروست‌بوونی ده‌وله‌تی عیراقه‌وه، تورکیای مۆدیرن، ویلایه‌تی موس‌ل به‌ مولکی خۆی ده‌زانی. به‌لام ئەو ترسه‌ی له‌گه‌رانه‌وه‌ی که‌رکوک‌ی هه‌یه، له‌ترسی په‌یدا‌بوونی قه‌واره‌یه‌کی سیاسی کورد‌بیایه و په‌که‌که‌ش به‌ هه‌ره‌شه بۆ تورکیا ده‌زانی.

په‌که‌که باشترین بیانوی داوه‌ته ده‌ست تورکیا تا تیر به‌دلی خۆی له‌ که‌رکوکدا سیاسه‌ته‌کانی جیبه‌جی بکات. ئەوه تورکیایه‌ وای له‌که‌رکوک کرد که‌ ره‌ه‌ندیکی نیوده‌وله‌تی وه‌ر‌بگه‌رێ. ئەو گلۆپه سه‌وزه‌ش بۆ که‌له‌گایی تورکیا، په‌که‌که بۆ داگیر‌ساندوه. که‌منین ئەو سالانه‌ی په‌که‌که که‌م‌په‌یینی سه‌ره‌خویی وه‌ک ناسیۆنالیزم‌یکی نه‌ته‌وه‌یی ده‌کردو کوردستانی عیراق و ئێران و سوریای کورد‌بووه تاته‌بازیک بۆ ئە‌جیندا ئایدیۆلۆژیی و حیزبییه‌کانی خۆی، هه‌نووکه هاتوونه به‌حوکمی زاتییه‌کی دیمۆکراسیی رازی ده‌بن و هه‌میشه‌ش ئازاد‌کردنی ئۆجه‌لان به‌ چاره‌سه‌ری پرس‌ی کورده‌وه ده‌به‌ستنه‌وه. ئایا به‌راستی ئەوه لۆژیکه‌ گه‌لی کورد له‌ کوردستانی تورکیادا هه‌مووی چاوی له‌ده‌ست یه‌ک پیاوی دیل بێت؟ ئایا ئەوه وه‌فایه یان ئەوه‌په‌ری بی‌ئاسۆیی و که‌متوانایی نه‌ته‌وه‌ی کورد ده‌گه‌یه‌پێت.

ئایا کاتی ئەوه نه‌هاتوه، په‌که‌که واز له‌گه‌مه‌ی ئاگر‌به‌ستی یه‌کلایه‌نه‌ بێنی و له‌رووی پره‌نسیپی سیاسی و مۆرالییه‌وه، بۆه‌تاهه‌تایی ده‌ست‌به‌رداری خه‌باتی چه‌کداریی بێی و ئەو هه‌موو ئینیرژییه سیاسی و عه‌سکه‌رییه‌ی بخاته‌ ناو کوردستانی تورکیا و ئه‌وروپا و ئە‌میریکاه و کار له‌سه‌ر پرس‌ی کورد به‌سیاسیی و دیپلۆماسیی بکات؟ سه‌تان جار باشتر نییه! ئایا به‌ره‌می خه‌باتی چه‌کدارییه‌که‌ی په‌که‌که‌ش ئەو کوردستانه‌ وێران‌یه که‌ هه‌زاران گوند یان چۆل‌کراون یان به‌جاش‌کراون؟ ئە‌گه‌ر داینه‌مۆی خه‌باتی چه‌کداریی چه‌ند هه‌زار مرۆف‌یکی ئیلیت بووبێتن هه‌میشه‌ش

بووبنه قوربانیی، ئەوا بەرھەمەکە ی کۆمەلگایەکی سەقەت و داغانکراو و ژیرخان فشۆلە. بەھۆی خەباتی چەکداریی پەکەکەو، کوردستانی تورکیا دواکەوتووترین شوینی تورکیا و داھیزراوترین ناوچە ی کوردستانی شە لەچاو کوردستانەکانی تردا. ئایا ئەو ھەموو رەزێلکردنە ی تاک ی کورد لە کوردستانی تورکیا بەرھەمی خەباتی چەکداریی نییە؟ ئایا تورکیاش ھەموو رێگاکانی خەبات و بەرھەنگاریی بوونەو ی لە کورد داخستبوو، بۆیە کورد یاخیبوون و دایان بە شاخەکاندا؟ راستە پەکەکە تاکە ھۆکاری سەرھەکی وەزعی نالەبار ی کوردستانی تورکیا نییە. بەلام گرفتەکە ئەو یە کاتی یەکی تە ئەرۆپا و دنیا بە تورکیا دەلی تۆ کوردستان و ئیران کردوو، چۆن بەو پاشەلەو دەتەوئ بچیتە ناو یەکی تە ئەرۆپا، تورکیا یە کسەر بیانوی ھە یە و دەلی، تیرۆریزمی پەکەکە رۆژھەلاتی تورکیا ی (کوردستانی باکوور) و ئیران کردوو. دەلی ئەو پەکەکە یە ناھیلی ناوچە کوردنشینەکان ئاوەدان بکری ئەو و پرۆژەیان تیدا بکری ئەو.

تیرۆریزم بە شیوە یەکی گشتی، میلیتانتە و ھەزی لە چەک بەکارھێنان و توندوتیژییە. لە سەرھەمی نوێشدا خەباتی چەکدارییش بۆ ھەر مەبەستی بیت ھەر لەم کاتە گۆریبەدا دەخوینرێتەو. راستە دروستبوونی زۆری ئەو دەوڵەتانای دنیا بە پالپشتی چەک و زەبروزەنگەو جیکەوت بوونە. بەلام قسە لەسەر دنیای مۆدیرن و ھەنووکە یە. ھاوکات راستە تا ئیستاش تەنانت لە ئۆرگانیکی گەورە ی وەک UN دا پیناسە یەکی شەفاف بەستاندەردی نیو دەوڵەتی بۆ تیرۆریزم نییە. ئەمەش جیاوازی تیرۆریستی ھێزە گەورەکانە بۆ خودی دۆکتورینی تیرۆریزم، بەلام تیرۆریزم لە زۆری پیناسەکردن و شیکردنەوکاندا بەو کارە توندوتیژییانە دەگوترێت کە بۆئەجێندای ئایدیۆلۆژی و سیاسی جیبەجی دەکری. ئەمەش بەشیکی زۆر ناوەرۆکی خەباتی چەکدارییە. کاتی ئەمیریکا و یەکی تە ئەرۆپا و نەتەو یە کگرتووکان و ناتۆ..... تا بەکانەدا و ئوستراالیاش دەگات، پەکەکە بە ریکخراویکی تیرۆریستیت بزانی، کاتی بان کی مۆن و یوئین بیت بلین خەباتی چەکداریی ئیو توندوتیژی و تیرۆر، ئەگەر وازی لئ بێن و چەکانتان بە یە کجاری سەر بەرەو خوار بکەنەو و ھەریکی خەباتی سیاسی و دیپلۆماسی و کەمپەیی جیھانی بن باشتر، لە دیدی پانکوردیست و ناسیۆنالیستە فەناتیکیکانی کوردەو ھەموو ئەو ولات و ئۆرگانانە پیاوی گورگە بۆرەکانن و ھەموویان دژایەتی کورد دەکەن! ئایا بە کورتی و بە کوردی ئەگەر پەکەکە و ژەنەرالە سەربازییەکانی قەندیل، واز لە چەک و خەباتی میلیشیایی بەینن باشتر نییە؟

پەکەکە چەندین ناوی سیاسی و ریکخراوە یان گۆری و بە دەردی نەخوارد، ھەموو ریکخراوە جیاوازیکان و ناو جیاوازیکان ھەر بە تیرۆریزم دەپۆشت. ئایا بە راستی لە سالانی رابردوودا، کوشتنی مندال و ژن و پیر، کوشتنی خەلکی سیفیل لە ناو پاس (bus) و شەمەندەفەر و تیرمینالەکاندا خزمەتی بە گەلی کورد کرد یان کوردی لە ئاستی نیو دەوڵەتییدا ریسوا کرد؟ بۆ دەبی ئەم پرسیارە ھیچ کوردی نەبی یان نەویرێ بە ئازادی بیکات و بەبی ترس لە پەکەکە و لە تۆرە نەینییەکانی بکات و پێیان بلێ، وەک کوردیک پیتان دەلیم خەباتی چەکداریی نەک ھەر سەرھەمی بە سەرچوو، بە لکو تیرۆریزمیشە؟

به پېښې هندی چارتهری یوئین داکوکی له خوکردن به چهک له بهرامبر داگیرکاری و سهرکوت و چهوساندنه و هدا رهوایی ههیه. به لام ئەم داکوکیه نابیت بچیته خانهی تیروریزمه وه. ئەوه ریکوودی چالاکیهکانی په که که یه که ئەو ریکخواه ی به تیروریست ناساندوو له ئاستی جیهانییدا، نهک هیجه مۆنی دهولهتی تورکیا. تاکی کوردی ئازاد ده بئ وهک مه سه له یه کی ئەخلاقی سیاسی سهیری ئەمه نهکات بۆ شکستهینان به تیروریزمی دهولهتی تورکیا، بلئ ناکرئ به کاره چهوتهکانی په که که بگوترئ تیروریست، چونکه دهولهتی تورک، تیروریزمی به ره مهیناوه و تیروریزمی دهولهتی دهکات.

به پېچهوانه وه، په که که پالپشتی جه ماوه ریی کوکردوو ته وه له سه ر سفره ی بیده نگی روئشیر و سکولارهکانی کورد دهخوات. ته نانهت میدیای ئازادی کوردیی، میدیای ئینته رنیتیش ئەم مۆراله سیاسی هئوه نده به ئەخلاقیی و کورده ناموسی وه رگرتوو، نه یویراوه ره خنه یه کی جدیی له په که که بگرئ. هه ر ئەم نهویران و ئەم ترسه بۆ خوئی فۆبیا یه که له تیروریزم که بۆ ئەوه ی ره خنه نه گریت. جهسته ت له سرینه وه ده رباز ده بئ. زۆرینه ی هیزه ملیشیاکانی کوردستان، به شدارییان کردوو له تیروری هاوړیکانی خویندا، ته نیا له سه ر بیرو پای جیاواز و دیدی ئایدیو لۆژی جیاواز. کاتی ئەوه هاتوو میژوو وهک خوئی بنووسریته وه. کاتی ئەوه هاتوو رابردوومان هه لبدینه وه و تفه نگیه کان و تاقمه کانمان به یه که جاری دابنیین و چیتر بیر له کوشتنی مرؤف نه که یه وه به ناوی ئازادی و مافی گه لان و مافی چاره ی خوئووسینه وه. کاتی ئەوه هاتوو دنیا دابه ش نه که یه له نیوان پېشمه رگه و گه ریل قاره مان و دلسوژهکانی کورد له لایه ک، دوزمنانی ره نگا وره نگی کورد له لاکه ی تر دا.

ئیسنا خوشبه ختانه سه روکی زیندانیکراوی په که که ش وازی له خه ونی کوردستانی گه وره هیناوه، ئەوه ی جیگه ی سه رجه ئەوه یه ئەم پرسه هه ر به خشکه یی تیپه ر ده بئ. له کاتی کدا پئویسته ده ستخوئشی له ئوجه لان بکرئ بۆ هه نگاوکی عه قلانی له و چه شنه. راشنالیزمی سیاسی و کولتووری ئەوه یه که کوردی کوردستانی تورکیا له چواچپوه ی دهولهتی تورکیا کیشهکانی یه کلایده کریته وه و کوردستانی عیراقیش له عیراقد و هه روه ها. ئەگه ر ئەو ئومیده خوشه ش بیته دی، ئەوه کوردستانی سه ربه خو له عیراقه وه دروست بئ یان له تورکیا وه پئوه ندیی به ره هه نده سیاسی و پېشهاته سیاسی هکان و ته رازووی هیزه کانه وه هه یه. به کورتیی په که که و ئوجه لان ئازایه تییه کی سیاسی و فیکری گه وره یان کرد وازیان له دروشمی کوردستانی گه وره هینا، له وه ش ئازایانه تر ئەوه بوو به یه که جاری ده ستبه رداری خه باتی چه کداری ببن. هه نگاوکی له وچه شنه به قازانجی پرسی سیاسی و کولتووری هه موو کورد ده گه رپته وه.

دهرئه نجامی ئارگیومینتهکانی ئەم نووسینه له م خالانه کورت ده که مه وه:

- سەردەمی خەباتی چەكداریی بەسەرچوو، دەستبردن بۆ چەك زیانی زۆرتری بۆ كورد هەیه تا بەقازانجەكە دەگات. ئەم پرسی بە بۆ كوردستانی عێراق جیاوازی هەیه. لە كوردستانی عێراقدا، قەوارەیهكی دیفاكتۆی سیاسی هەیه، بۆ پارێزگاریكردن لەهەر هێرشێكی دەرەكیی، حكومەتی هەرێم پێویستە بە مۆدێرنترین چەكی سەردەم داكۆكیی لەقەوارەكە بكات، بەلام وەك میلیشیای پێشمەرگە نا، بەلكو وەك سوپایەكی نیشتمانی پێویستە ئەو ئەركە راپەرێندری.
- سەركردهكانی بزوتنهوهی سیاسی و ناسیۆنالیزی كوردیی و ئایكۆنه سیاسی و عەسكەرییەكانی ئەم هیزانه ، كاری تیرۆریستیان لەرابردوودا كردهوه و ئینتیمای نیشتمانییوونی خۆیان لەدەستداوه و سوپای ولاته ئیقلیمیەكانی وەك توركیا و ئێرانیان هیناوهته ناو خاكی كوردستانی عێراقهوه. ئەگەر حكومەتیكی مەدەنی و نیشتمانی هەبووایه، دەبووایه بەشێكی زۆری ئەو سەركردهانه له زینداندان توند بكرین.
- پەكەكە پێویستە ئازایانه رهخنه لهو كاره تێكدهرو تیرۆریستیانهی رابردووی خۆی، یان بەناوی ئەوهوه كراون، بگرن و ئازایانه برپاری چەكدانان بدات و پرسی كورد بباته ئاستیكی سیاسی و فیکری و كۆلتوریی بالاه.
- ئەو بەئەهریمەنکردنە جاشەكانی كورد لەكوردستانەكاندا، دەبێ ئەو سەركردهو حیزبانەش بگرتتەوه كه بەناوی كوردایەتییهوه چەندین سال پێش لەشكرییان بۆ ئێران و توركیا دەكرد، چ لەناو كوردستانەكانی ئێران و توركیادا، چ لە هینانی سوپای ئەو دوو ولاته بۆ لیدانی یهكتریی ، یان بۆ لیدانی بهعس و زهبر سرهواندن له ژیرخانی ئابووری. بهواتایهكی روونتر، بهشێكی زۆر لهسەركردهكانی كورد جاشی دهولتهی عێراق و هیزه كۆلۆنیالیستهكانی ناوچهكه بوونه و پێویسته لیان بپێچریتتەوه.

سەرچاوهكان:

- Anderson L and Stansfield G 2004, *The Future of Iraq: Dictatorship, Democracy and Division*, Palgrave Macmillan , NEW York.
- Imberesh M 2000, *Historic Conference on the Right to Self-Determination & the United Nations Pushes for UN Self-Determination Mechanisms*
- Kly 2000, exploring the concept of the Right to Self-determination in International Law and the Role of the UN, in “ *The Right To Self- Determination*’ editors Kly, Y.N and Kly D, Atalant Clarity Press.
- Veli A 2006 , cited in “Kurds and their others fragmented identity and fragmented politics. In *The Kurds: nationalism and politics*, Faleh A. Jabar and Hosham Dawod, 2006. SAQI”
- Shafer, B C 1974, *Faces of nationalism: new realities and old myths*, New York, Harcourt Brace Jovanvich
- Smith, Anthony D. (1986) *The Ethnic Origins of Nations*. Oxford: Blackwell

کوتایى کتیبه‌که