

دېمه لای تو خوشه ویستم..

سۆران ئازاد - چۆمان

Soran_darbandy@yahoo.com



عەشق "شەمال" * "ی ویران کرد و
حەسرەتەکانی پەرن لە نا ئومیدی.
کاتی خەیاڵی بەرۆکی پەنگەکان دەگریت و
پەش سیمایان و سوور داپەران و زەردی بیابان
تیکرا گریانیک لە قورگی تابلۆکە ی سەردەردینی و
بە دەم ئازاری شەوانە ی غوربەت هاوار دەکات:
(دیمە لای تو خوشه ویستم
دلم ترپە ترپییەتی لە تاو دووریت
دەبا بەس بیّت ئەو هەموو ئازارە
دیمە لات و دەبینەو دوو مندال
سواری پایسکلیک دەبین و لە دارستان پیاسە دەکەین.
بۆیە کمجار وەک دوو هەرزەکاری سەرشیت و عاشق
یە کتر لە باوەش دەگرین و
ماچ لە ئاسمانی عەشقمان دەبارین
جار جاریش تو سینەتم بۆ بکەو و
من بە دەم شەهوەتیک ی زۆرەو بە خۆمت رادەمووسم.
بەس توخوا.. ئەمجارەیان نەخە لە تیت بە دیو و درنجەکانی شار
خوا ئاگای لەتوی فریشتە بیّت.
تو ئەو پەنگە ی لە دوور خۆتەو بە بانگم دەکەیت و
منیش دەمیکە خەیاڵم بۆت پرسکاوه و
هەرچەند بە دواتدا ویلگەرم، ناتدۆزمەو.
نازانم ئیستا تو لە کام گۆشە پووچەکانی ژیانیت..
دەترسم، کە دیمە لات ئیتر کەسەکی جارن نەبیّت
دەترسم، کە دیمە لات نیووت لە لمی ئەنفال و
نیووی تریشت لە چاوەروانی من، پیر بوویت.

دەترسم، لیۆت بەشی ماچیکى منى تیدا نەمايیت.
هیندەى ترسى ئیمانداریک له دۆزەخ
من دەترسم ژیان تۆى پر کرپییت له ئازار.
ژیان تۆى لەسەر پیخەفە پیسەکانى ئەوان جیهیشتییت.
ئاخر من دەزانم ئەو پووچییهى ژیان کەى بەشى بەختەوهریم دەکات.
ئاخر منى وهچەى تەپوتۆزگرتووی عەشق
ئاخر منى بیئومید له بەردەم سەرلیشیواویم
لەتەک غوربەتیکی پر له حەسرەت
لەتاو ئەو دەنگانەى شەو له بیابانەوہ دین و
بەدەم راکیشانى من بۆرەنگە مردوونیشینەکانیان
بەدەم کوشتنى من لەنالەى رۆحە بیابانییهکان
منى پر له پەنگى لم
منى پر له تابلوی تەواو نەکراوی بیابان
منى پر له ئیقاعى جەلادەکان
منى پر له نالە نالی ئاگر و
منى بی خوا له ئەنفال،
کەى بەشى باوەشیکی تۆ دەکەم..!؟
ئاخر دەترسم تۆش وەک من پەشبین بیت و
ژیان دەروازەى شادییهکانت داخا.
بەلام توخوا شەویک له باوەشم بگرە،
هەر هیچ نەبى، له باوەشى تۆى فریشتە بچمە قورگی مەرگی ئەوی).

*/ نامازەیهکە بۆ تابلوی (دیلمە لای تۆ خووشەوایستم) کە هی (شەمال عادیل سەلیم) ی شیۆهکارە.