

### زانا سامان



زهمن وایوو، دۆزینه وهی گهړانه وهی دهستنوسه کان له جانتایه کی سه فهریدا، ئیدی به فرنوسسی وا لیکرد چوونه دهره وهی نه میئو خه ریکی چاککردن و دارپشتنه وهی هه ندیک لهو دهستنوسا نه بیټ که له کاتی خویاندا ماوهی ته و اوکردنیانی نه بووه، ئه وه به هوی هر کیشه یه که وه بو بیټ به نیوه ناچلی مابوونه وه، کۆکردنه وهی دهستنوسه کان به پی کات و زهمه نی نووسینه وهی خویان پکی دهخستن، مانگیکی ته وای خایاندو به فرنوس له ژوره ته نیا که پیدا مایه وه و چیتر ماوهی نه ما سهردانی هاوړئو دۆسته کانی بکات،

شیوازی قسه کردنی به فرنوس له گه ل قسه ی خه لکدا هه ندیک جیوازی هه بوو، کاتی وا هه بوو شیوازی قسه کردنه کی له شیوهی زمانی نیو کتیه کان دهجوو، که ئیمه ئه و جوړه قسانه مان زیاتر له نیو شیعر یاخود چیرۆکه کاند ده بیستو

دهخوینده وه.

\*\*\*\*\*

- ((له سه فهرم بۆ لای دهستنوسه کان، وهک ئه وهی بکه ومه نیو خه رهنديکی قولوه وه وه ها بوو، خه رهنديک که که وتنه نیوی به و چه شنه بیټ ئیدی نه توانم بگه ریمه وه، چوونم بۆ ناو دهستنوسه کان سه فهریکی ئاسایی نه بوو، هه ریه ک له و که سایه تییانه و به تابه تی باوه نووو که ریم ده شته کی و به هنازی گوله، له سه ر ئه وهی که ده بیټ یه کیکیان بکه م به پاله وانی دهستنوسه کان، تووشی چه ندها گرفتی گوره یان کردم، تا واملیهات بی وستی خۆم بووم به یه کیک له و که سایه تییانه و دواتر له شه پری پاله وانییه وه گورپاین بۆ چوار که سایه تی که دواپوژی خۆمان له نیو خه رهندي دهستنوسه کاند بدۆزینه وه و هه وله کانمان بوون به وهی که چۆن له و خه رهنده وه بچینه نیو دنیا یه کی تره وه، سه رکه شترین له و که سایه تییانه ی له نیو ئیمه دا زۆرتین هه لپه ی بۆ دهر باز بوون له خه رهندي دهستنوسه کان ئه دا (به هنازی گوله) بوو، ئه و ژنه ی له دهستنوسه کی خویدا وهک ژنیکی سوزانی ناسیندرا بوو، ژنیکی که دوا ی ئه وهی میرده کی له ناویژوانی شه پریکی نیو قوما رچییه کاند کورژا بوو، دواتر ناویانگی ژنه له دوا ی بیوه ژن بوون، بوو به سوزانییه دلته په که و کارگه یشتبووه ئه وهی، چیتر نه توانیت به ویستی خوی هاموشوی بازار و دهره وهی ماله کی بکات، ئه وهی سه رتا ئه و بوختانه ی بۆ دروستکردبوو، باوه نوور بوو، ئه و پیاوه ی به یه کیک له قوما رچییه هه ره ده وله منده کانی شاره که داده نرا.

مانگیکی دوا ی مردنی میرده کی به هناز، شه ویک به بیانوی سه ره خۆشی ده چپته مالیان و پاش ئه وهی ژنه به حورمه تیکی زۆره وه میوانداری ده کات و له و کاته ی که به هنازی گوله داده نویتته وه تا ئه و پیا له چایه هه لگرتیه وه که بۆ باوه نووری

هینابوو، باوه نوور په لاماری ئه دات و ده یه ویت هه وه سبازی له گه لدا بکات، به لام ژنه خوئی له چنگی قوتار ده کات و پاده کات بۆ دهره وهی مال و له پئی زریکه و هاواره وه هۆشداری ئه داته خه لک، له هه موو ئه مانه ناخۆشتر ئه وه بوو که بۆ پۆزی دواپی و پاش ئه وهی خه لکی پرسیاریان له باوه نوور ده کرد تا راستی باسه که بلیت، ئه ویش و تیبوی که گواپه به هنازی گۆله خۆی داوه تی کردووم بۆ میوانداری بۆ ئه وهی تۆله ی میژده که ی له من بسینیته وه که گواپه من کوشتوومه، تووشی ئه و هه رایه ی کردووم، کارگه یشته ئه وهی که چیتر خه لکی به قسه کانی به هنازی گۆله باوه نه که ن و حق بدن به باوه نوور و پیمان وابوو که قسه کانی باوه نوور راسته نه ک به هنازی بیوه ژن، به لام دواتر له کۆتایی ده ستنوسه که دا که ریم ده شته کی که دوکانیکی بچوکی به رامبه ر به مالی به هنازی گۆله هه بوو، هه موو راستیه کانی نووسیه وه وه ک کۆتایی حیکابه تیک که به نیوه ناچلی له نیو زاکیره و میشکی خه لکدا ما بۆوه، حیکابه ته که ی له به رژه ونه دیی به هناز ته واو کرد له پینگه ی خسته نه پووی دیوی ته واوی راستیه کانه وه.

که ریم ده شته کی، ئه و پیاوه ی له سه رده می شه پی پاله وائیتیدا، زۆر رقم لئی ده بۆوه، چونکه له یه کیک له ده ستنوسه هه ره پر پووداوه کانه وه هاتبوو تا خۆی بکات به پاله وانی سه ره کی ده ستنوسه کان، به لام کاتیک له ده ستنوسه که ی به هنازی گۆله دا، ئه و ژنه ی ئه و تاوانه گه وره یه ی له باره وه دروست کرا، ده شته کی برپاری دا که له ده ستنوسه که ی خۆیه وه بگوازیته وه بۆ نیو ده ستنوسه که ی ئه و ژنه و له هه ولئیکی زۆر دا تاخۆی فییری زمانی وتن و قسه کردنی ده ستنوسه که ی به هنازی گۆله بوو، دواتر توانی وه ک هاو زمان و هاوکه سایه تی نیو ده ستنوسه که ی به هناز خۆی ده ریخت و دوکانیک به رامبه ر به ماله که ی به کرئ بگریت و بۆ ماوه یه کی زۆر له پال کارکردندا وه ک وتم توانی راستیه کان بۆ خه لکی ده ستنوسه که ی به هنازی گۆله بسه لمینیت، له پاش ئه م هه ولانه که من له پئی سه ره وه تی مامز ئاغاوه حیکابه ته که م بیستوهه زانیو که ریم ده شته کیم خۆشویست و پاش ئه وهی له ده ستنوسه ی "مالیک له نزیک قه ل" که مالی به هنازی گۆله بوو هه روه ها ده ستنوسه که ی به و ناوه وه بوو، له وئ بوومه هاوپی که ریم ده شته کی، به هۆی ئه وهی که زۆر به که می له زمانی یه کتر ده گه یشتین، ویستم زوو بگه رپمه وه بۆ ده ستنوسه ی (پاریزه ری گورگه کان) تاکیشه سه ره کییه که ی ئه وئ چاره سه ر بکه م، باوه نوور پئی پیگرتم و وتی: "ئه گه ر به زووترین کات وه کو خۆت ریمه ده بین سه فه ر له م ده ستنوسه وه بکه م بۆ ده ستنوسه یی تر، ئه و نا یه لیم کۆتایی به گه شته کانت به ئینی، من له دوا ی ئه و تۆمه ته ی بۆ ئه و ژنه دروست کردووه، پووم نییه بچه کۆلان و بازپه کانی ده ستنوسه ی "مالیک له نزیک قه ل" وه، منیش باوه نوورم به پیش خۆمدا، به لام له بری ئه وه ی بیبه م بۆ ده ستنوسه ی (پاریزه ری گورگه کان) بردم بۆ ده ستنوسه ی "له خه وما بیابان بانگی ده کردین"، ئه و ده ستنوسه ی هه موو دانیشته وانه که ی به ده س ئه و خه وانه وه ده یاننانان که له ئاینده یه کی نزیکدا ده هاتنه دی، ئه و ده ستنوسه ی له چاوه ده ستنوسه کانی تردا، خاوه نی زۆرتین قریانی و کۆزاریبوون، باوه نوورم برد بۆ ئه وئ و خانویه کی گلم پیداو بۆ خۆم گه رامه وه بۆ ده ستنوسه ی (پاریزه ری گورگه کان)، تاگه یشته وه (پاریزه ر) له سیداره درابوو، چونکه به تاوانباری یه که می هه موو کیشه گشتییو تاکیه کانی نیو ده ستنوسه که داده نرا، که گه رامه وه، هه ندیک کیشه ی بچووک ما بونه وه، که زانیم کاری نیو ده ستنوسه ی (پاریزه ری گورگه کان) پوو له باش بوون، سه فه رم کرد بۆ ده ستنوسه ی (له هه ره تی گه نجیتی شه قامیکدا) ئه و ده ستنوسه ی چه ندین سه ده یه به ده جه ست جیگیر نه بوونی یاسای شه قامه کانه وه ده نالینن، به چوونم بۆ ئه وئ، هاوپییه تیم له گه ل پۆلیسیکی ها تووچۆدا به ست، پاش چه ند پۆزیک پیلانی چاره سه ری کیشه کانمان کرد و سه ره تا هه ولئم ئه دا به ته نیا چاره سه ری بۆ کیشه کان بۆ دۆزمه وه، به لام کیشه کان هه روا ئاسان نه بوون، زۆریکم له خه لکانی زیره کی ئه و ده ستنوسه م کۆکرده وه، هاوپی تا پیکه وه چاره سه ری بۆ دۆزمه وه بۆ کیشه کان، له ئه زموونم له گه ل هه موویاندا تووشی گرفتی گه وره هاتم واملپه ات که نه توانم خۆم نیشانی خه لکه که به دم، شه ویک که به رنامه م داده پشته هه تا بۆ به یانی زووه که ی پا که مو ئه و ده ستنوسه هه روا به نیوه ناچلی به جی به ئیم، به لام ده نگیک له ناخمه ره هه ژاندمی لینه گه را ئه و بیرۆکه سستانه به میشکدا بیت و وه ک ئه وه ی پیم بلت سنووری ده ستنوسه که بگۆرم بۆ ده ستنوسه یی وه لا، به قسه ییم کردو ئه و سنووره به ر ته سه که ی ئه و ده ستنوسه هه بیوو گۆریم بۆ ده ستنوسه یی و آلو ئیتر هیچ کیشه یه کیان نه ما.

پاش چاککردن و ریکخستنی سه رجه م ده ستنوسه کان، سه فه رم کرد بۆ ده ستنوسه ی (ولاتی ئه ویدیو چیاکان) ئه و جیه ی له م شاره ی خۆمان ده چوو، ته نانه ت زمانو هه لسوکه وتو خو ره وشتیشیان.

که سایه‌تییہ کیان هه‌بوو، له چاره‌سه‌رکردن و پیکخشستی هه‌موو کیشه‌کانمدا هاوکارییه‌کی ته‌واوی کردمو نه‌یده‌هیشته ته‌نانه‌ت رسته‌یه‌ک چیه‌ه له نووسین له نیو بۆشاییه‌کدا به‌جێ بمیئێ، هه‌موو کیشه‌کانی ئه‌و ده‌ستنووسه‌شم چاره‌سه‌ر کردو پاشان که‌وتمه‌ ئه‌وه‌ی که چۆن گره‌و له (به‌هنازی گۆله‌ و که‌ریم ده‌شته‌کی) بیه‌مه‌وه‌و له خه‌ره‌ندی ده‌ستنووسه‌کان ده‌ربازم ببیته‌، له‌به‌ر ئه‌وه‌ی له زاری خه‌لکه‌وه‌ ئه‌و ده‌ستنووسه‌ی که پێیان ده‌وت (ولاتی ئه‌ودیو چیاکان) بیستبووم که به‌هنازی گۆله‌ و که‌ریم ده‌شته‌کی دوا‌ی سه‌فه‌ری من و رۆیشتنم له ده‌ستنووسی (مالیک له نزیک قه‌لا) ژیا‌نی هاوسه‌رییان پیکه‌وه‌ ناوه‌و ئیستا له پینگن بۆ دۆزینه‌وه‌ی من، هه‌تا گره‌و له‌سه‌ر ده‌ربازبوون له خه‌ره‌ندی ده‌ستنووسه‌کان بکه‌ین.

منیش دوا‌ی ئه‌وه‌ی بیرم کرده‌وه‌ له‌وه‌ی که (باوه‌نوو)م وا دوور خستۆته‌وه‌، قه‌ت ناتوانیته‌ له‌و ده‌ستنووسه‌ی که دامناوه‌ بۆی ده‌ربازی ببیته‌، به‌لام ترسم له‌وه‌ هه‌بوو، ئه‌گه‌ر ئه‌و دووانه‌ (به‌هنازی گۆله‌ و که‌ریمی ده‌شته‌کی) بگه‌نه‌ لام، ئه‌وا ده‌توانن گره‌وه‌که‌م لێ ببه‌نه‌وه‌، خێرا له هه‌ر ده‌ستنووسه‌و چه‌ند که‌سایه‌تییه‌کم بانگه‌یشت کرد بۆ ده‌ستنووسی (ولاتی ئه‌ودیو چیاکان) و به‌هۆی ئه‌وه‌ی که که‌سیان له زمانی یه‌کتر تێ نه‌ده‌گه‌یشتن، ژاوه‌ ژاویکی ژۆر که‌وته‌ نیوانیان‌ه‌وه‌و له‌و به‌ینه‌دا که (به‌هنازی گۆله‌ و که‌ریم ده‌سته‌کی) گه‌یشتن، تووشیان بوو به‌ تووشی ئه‌و هه‌شامه‌ته‌ لیکه‌الی نه‌بووه‌و منیش که‌ خاوه‌نی هه‌موو ده‌ستنووسه‌کان بوومو له زمانی سه‌رجه‌م ده‌ستنووسه‌کان ده‌گه‌یشتم، گره‌وه‌که‌م له که‌سایه‌تی نیو ده‌ستنووسه‌کان برده‌وه‌.