

ناولینان نامۆکردنیکی تری زمان

سیروان علی

1/11/2009

زمان له سهره تادا له كۆمه لێك فۆرمی تایبتهت و زۆر ساده پیکهات، كه بۆ راگه یاندن یان به ئەنجام گه یاندنی کاریك دهرده بران ، ههروا پیتسازی وشه و رسته سازی واتای زمانیان هینایه بوون، ناو و کردار دوو پیکهاتهی سهره کی زمانن، بئجگه له ئامرازه کانی په یوهندی و یارمهتی و شوین و کات .. هتد. پیته کانی وشه ی (کردار) سهره تا و له دایکبوونی زمانن، که له پیش (ناو) بناغه یی زمانیان پیکهینا. ئەم دهرئه نجامه ده کریت وه لامي پرسیاریکی سهره کی فهلسه فهی پئویستی زمانی هینایه ئارا. که گرنگترین پرسیار ئه وه یه؛ که ی پئویستی زمان هاته بوون؟ دیاره بئگومان ئه و کاته یه، که دواندن هاته بوون. ئه ی دواندن که ی هاته بوون؟ وه لامي تیۆری ئەم پرسیاره به م جوړه یه: مرؤف بۆ به دهسته یینانی بزئوی رۆژانه ی و بۆ به رگری مهترسی له ناوچوون و هیرشه کانی سروشت و ئازهلان په نای برده بهر ژیانکردن له ناو کۆمونه سهره تاییه له جهنگه لکاندا و له پیناو به ئەنجام گه یاندنی کاری هه رهوزی و زالبوون به سهر ئه و مهترسیانه دا دواندن له نیوان یه کدیدا گرنگی و پئویستی خوی سه پاند و له پئگیه هیما ی جهسته ی و دهنگه رهینان به ژیکانی قورگ له ناو جهنگه له کاندا و لاسایکردنه وه ی دهنگی ئازهلان فۆرمه سهره تایه کانی دواندن دهستی پیکرد. دواتر زمانیش وه کو به شیککی ئەکتیفی جهسته هاوتای به شه کانی دی به فۆرم و جو له ی ئالۆزتر و کارامه تر زمانیان هینایه بوون. به هه رحال تیۆره جیاوازه کانی سهره تای ئامرازی سه رچاوه کانی زمان چه نه هه مه جوړبن زۆر ناو رۆکی بابه ته که ی من نین ، ئه ونده ی فسه کردنه سه باره ت کاردانه وه و کاریگه ری کاره له میژووی سهره له دانی زمان به ناوه رۆک و به های واتا کانی ش وه .

به ئەنجام گه یاندنی کاره کان پالنه ری سهره کی شرؤفه ی زمان بوون. هه ر وه کو لیکۆله ریک ده لیت پئویستی زمان ئه و کاته هاته بوون بۆ" جئ به جئ کردنی ئه و کارانه ی که خۆمان ناتوانین ئەنجامیان بده ین له لایه ن که سانی دیکه وه". واتا کار چه قی پئویستی سهره له دانی زمانه و (کردار)یش بناخه ی رسته سازییه سهره تایه کانی زمانه. هه رچی (ناو)ه وه کو پاشکۆی کردار هاته ناو زمانه وه و له سه رده میکی دواتر دا له ناو بونیادی زمان و ورسته سازیدا جئگای خوی کرده وه. به لام ناو (دال) که دواتر رۆه هه ندیکی ئالۆزتری له خۆیدا به رجه سه ته کرد ئه ویش به دووباره کردنه وه ی یان جئگۆرکئ کردنی ناوی شتی یان ئاولناویک بۆ شوناسی مرؤفیک یان گروپیکی کۆمه لایه تی، که پئی ده لئین ناولینان (مدلول). که ئه رکی به هاکان و واتا کانی زمانیان به پئی پیگه ی کۆمه لایه تی و نه ریت و باوه ره کانی مرؤف هاوته ریب کرد. که واته ناولینان له ته ک جیاکاری و پئویستی ناسینه وه و شوناسه وه خزایه ناو زمانه وه. به لام جیاکاری و ناسینی چی و بۆ و کام شوناس؟

(کردار و ناو) دوو کاراکتهری جیاوازی ناو زمانن. (کردار) چۆن سهرهتای شروفه‌ی رسته‌سازی و به‌های زمانه ئاواش داینه‌مۆ و مۆلگه‌ی گۆرانکاراییه‌کانی ناو زمان و واتاکانیی بیان وه‌کو کارکته‌ریکی شو‌ر‌ش‌گ‌ی‌ری ناوه‌وه‌ی زمان ده‌توانین ناوزه‌دی بکه‌ین. ئه‌وه‌ داهینانه‌کان و به‌ره‌مه‌کانی کارن، که سالانه قه‌باره‌ی فهره‌نگی زمان فراوان ده‌که‌نه‌وه به تاییه‌ت زمانی ئه‌و میله‌تانه‌ی که پیشکته‌وتنی کار له‌ناویاندا له بره‌ودایه. (ناو)یش که رۆل‌یکی پاشکویی ده‌گی‌ری له ده‌سپ‌یکی سهره‌ل‌دانی زمان ههر به ههمان شیوه ئه‌گهر به زمانی سیاسی پیناسه‌ی که‌ین رۆلی کۆنه‌پاریزی ده‌گی‌ری له ناو پیکه‌ته‌ی به‌هاکانی زماندا، ئیش له‌سهر پۆل‌ین‌کردن و ده‌سه‌سهر‌اگرنتی کارای و خسه‌له‌تی ئازهلان و دیارده سرووشتی‌کان وه خو به خاوه‌نداریانه بو مروث به شیوه‌یه‌کی فانتازیایی بی بنه‌ما له ریگه‌ی زمانه‌وه و لیسنده‌وه‌ی واتا و ناوه‌رۆک و کارایی ههمو شته‌کان، که ریگره له به‌رده‌م زمانیکی واتابه‌خشی راستگۆیانه. ئه‌وه (ناو)ه جیهان‌بینی چینایه‌تی و جیاوازی ره‌گه‌زی و خو‌به‌خاونداری‌کردنی گۆی زه‌وی به زیندویی له‌ناو زماندا ده‌هی‌ل‌یته‌وه، (ناو) پیروزی له ناو خویدا هه‌ل‌ده‌گرئ وه خسه‌له‌تی نه‌مری و ئاکاری ئه‌فسانه‌یی و ئازهل‌ی ئه‌دا به مروث، له ههمان کاتدا ناو‌ل‌ینانه‌کانیش به شیوه‌یه‌کی نایه‌کسان و جیاواز و ته‌ریب له‌ته‌ک پیگه‌ی کۆمه‌ل‌ایه‌تی و ئابووری جیاوازی مروثه‌کان دابه‌ش ده‌کات. (ناو) نه‌ریته دواکه‌تووه کۆنه‌کانی رابردوو له ناو شارستانییه پیشکته‌وتووه‌کاندا به زیندویی واتایان پیده‌بخشیته‌وه. ههر ئه‌ویش وه‌کو بۆماوه به‌رده‌وامی پیده‌داته‌وه. ههر ئه‌وه قورسایی نه‌ریت و که‌ل‌تووره دواکه‌وتووکان له ناو زمان سه‌نگین ده‌هی‌ل‌یته‌وه. له‌کاتیکدا که‌ره‌سه‌ی کار و به‌ره‌مه‌کانی چه‌ندین هه‌نگاو به‌ره‌وی‌ش چووه، که‌چی (ناو) ههر له‌سه‌رده‌می کۆندا وابه‌سته‌مان ده‌کات.

"ههمو شتیکی دروست له‌ناو خو‌ی دا شتیکی نادروستی هه‌ل‌گرتووه. ئه‌وه‌ی ئه‌مرو‌ راسته سه‌به‌ینی ناراسته ههر راستییه‌کانی سه‌به‌ینی ئه‌بن به ناراستی له داهاتوو". به پیی ئه‌م فورمه جه‌ده‌لیه‌ی مارکس ده‌کریت، رۆلی جیاوازی ئه‌م دوو کارکته‌ره‌ی ناو زمان پیناسه بکه‌ین و ونکرده‌وه‌ی زیاتریان له‌سهر بده‌ین، که چۆن وه‌کو دوو جه‌مسهری دژبه‌یه‌ک جه‌دلیانه له‌ناو بونیادی زماندا کار ده‌که‌ن، که ههریه‌که‌یان هه‌ل‌گری خسه‌له‌تی راستی و ناراستییه‌کانه. ئه‌وه (ناو)ه ناراستی ناو واتاکانی زمان به په‌نهانی ده‌شاریته‌وه و ههر ئه‌ویشه ریچکه و تووله‌ریگه‌کانی راستی سه‌به‌ی له پیروییه‌کانی ئه‌مرو‌ی ناراستیدا روخسار شیواو و ته‌ماوی و بزر ده‌که‌ن! به‌لام ئه‌وه‌ش کرداره پیویستییه‌کانی سه‌به‌ی ده‌بینی و کورت مه‌ودایی که‌رسته‌کانی ئه‌مرو‌ی ناو زمان ده‌بیزوینی! وه هه‌روه‌ها ده‌توانین بل‌یین ناو سه‌رخانه شیواوه‌که‌ی زمانه، که واتاکانی هه‌ل‌خه‌له‌تینه‌رن و خه‌ونه به‌سه‌رچووه‌کانی پیش هه‌ل‌گری مروث یان گرووی ناو‌ل‌ین‌راوه، به‌لام کردار و کار ئه‌و ژیرخانه مه‌زنه و سه‌رچاوه له‌بنه‌هاتوه و گه‌شه‌سهندنه‌ی زمانه، که واتاکانی هیشتا پینه‌گه‌یشتون و پیر نه‌بوون واتای نوئ له پراکتیکدا به‌ره‌م ده‌هی‌ل‌یته‌وه.

بۇ گشت ئەمانە پېم خۇشە بەرۈونى بچىنە ناو باسكردنىانەو. ھەر كاتىك كىردارىك يان خەسلەتتىك بوون بە (ناو) وەكو شوناسى كەسىك يان نەتەوۋەيەك يان رۇژنامەيەك ..ھتد ئەوۋە ئىشى كۆنەپارېزى زمانە لەسەر جەستەى مانا ئكتىفەكەى ئەو دياردەيە. سەرەتا ناوى مرۇقەكان بە ناوى ئازلان يان دياردەكانى سروشت ناو لىدەنران ، كە بۇبە شوبھاندن يان بۇ بە پىرۇزكردنى كەسايەتتىكە بەكاردەھات، واتا تۈاندنەوۋەى كارايى شتەكان لەناو جەستەى مرۇقەكان و پۆلىنكردنىان و كونترۆلكردنى دياردە سروشتىيەكان لەرېگەى زمانەوۋە . ديارە تا ئەو شوپىنەى سەرسىمابوونى مرۇق بەس لە ئازەل و سروشت چوارچىۋەدار بووۋە تا ئەو رادەيە (ناو) ھەولئ ئەوۋەى داوۋە شوبھاندن و پىرۇزىيركانى رەھبەتى مرۇيى لەم رېگەيەوۋە دەستەبەرىكات ، چەندە كۆمەلگەكان خاۋەنى داھىيانى گەورە بووبىن، ئەوۋەندەش دووركەتنەوۋە لەم خەسلەتە سەرەتايەى ناو لىئانە ، بۇيە دەبىننن لە شارستانىتە پىشكەوتوۋەكان ناو و ئاكارەكانى ئازەل و سروشت بەو رادەيە بە ناوۋەكانى مرۇقەوۋە پەيوەستىنن.

ئەوۋە زمانە لە رېگەى (ناو) ھوۋە جارېكى تر قلىشتە ئنتىك و رەگەزى و چىنايەتتىيەكان بەرجەستە دەكەن، كە بە نايەكسانى ئاكارە جوداكان وە بەپېى شوپىن و رىنگدانەوۋەى كۆمەلايەتى ھەرىيەك لەو جەمسەرە جىاوازانەى ناو كۆمەلگە دابەش دەكەن . تەنانەت جىھانبنى مرۇق خۇى بۇ رۆلە باش و خراپ و ئازا و ناچالاک و چالاکەكانى ئازەلان كە ھەيەتى بۇ ھەرىيەك لە (ناو) و (كردار) بە جورىكى جىاواز مامەلە دەكات ، وە ھەرىيەك لە ناو و كردار بە جىاوازی پشكىان بەر دەكەوېت . بۇ نمونە ناوى (شىرزاى) ناويكە ھەم سەرسىمابوونە بە (شىر) ھەم درېژەدانە بە پىرۇزكردنى (زادە) ، كە پىرۇزكردنى ئىئنتماى خىزانى لە جىھانبنى مرۇقەوۋە تاپۇ كراوۋتە ناو زمان . بە ھەمان شىۋە كاتى كە ناويك نابىستى بەم جورە بېت وەكو (كەرزاد) لەبرى (شىرزاى) يان (كەركۆ) و (بەرازكۆ) لەبرى (شىركۆ) لەبەر نزم سەيركردنى مرۇقە بۇ رۆلى (كەر) كە جىگەى قەبوول نىيە وە تەوز لىدانە لە زادەوۋە ھاتنەخوارەوۋەى پېگەى خىزانە. لە كاتىكدا ھىچ بوونەوۋەرىكى مرۇيى نەيتوانىوۋە توانايى ھىچىك لەو ئازەلانە نە (شىر) نە (كەر) ىش وەك خۇيان بەرجەستە بكاتەوۋە ، ئىتر ئەم دابراۋە لە نيوان واتا و زمان چى دەگەبىنن گەر فەنتازىاى پىرۇزكردنى جىاوازييەكان نەبى و خال و شوپىن درز و روخانى زمانى دابەشكرا وو شوناسى مىرات و دابراۋە لە واتاۋ راستىيكان نەبىت ، كە بىجگە لەوۋەى بە ھەمان رادە بايەخنەدان و بىئىرخكردنى تواناى ئازەلانە.

بەلام كاتى دىينە سەر (كردار) زور ئاسايىيە دەلېن (ئىشكەر) واتاى (ئىشى.. كەر) كۆمەلگەى قازانچ و دامەزراۋ لەسەر بەرھەمھىيان پېى سروشتىيە (كەر) لە رېگەى كارەوۋە بىتەوۋە ناو زمان شەرەفى خەسلەتەكەى بداتە مرۇق، كە نمونەى زور ھەن لە بارەى خەسلەتى كارەوۋە وەكو و (نېرەكەر) وە (بەراز)... ھتد. جارېكى تر لە رېگەى (ناو) رېگە نادرئ رەگەزىكى مېينە پېى بخاتە ناو دىناى نىرىنە و ھەلگى خەسلەتى ھاوجورى ئازەلى بېت وەكو ناوى شىرزاى ، يان ھىچ نىرىنەيەك ناوى (ئاسكە) نىيە . بەلام لە

(کردار) دا ئەتوانن ھەردووکیان خاوەنی خەسڵتەکان بن، بەو پێیەى كە ژيان دەكەن و لە توانایاندا ھەبێت. كەواتە كۆمەلگە لە پێگەى ناولینانەو نامۆیی زمان و دابریان لە واتاسازی كۆنكریت تر دەھێنێتە پێشچاوە. ھەك چۆن دنیای مەملانیی نیوان كار و سەرمايە خالی ھەرچەرخانی كۆمەلگەن، ئاھاش دنیای مەملانیی نیوان واتاكان و زمانی پیرۆزكراو لە (ناو)دا خالی ھەرچەرخانی زمانیکی شیواو گەوجانەى ئەمروپە بۆ زمانیکی غەیرە نامۆ و پراوپر بە دەربەربین و واتاكان .

من پیموایە نەریتی كۆنەپاریزی یان ئەوھى ماركس دەلێت "مردوھەكان دەمرن، بەلام دەستیان لە چەمكى كراسى زیندوھەكان بەرنابیت" لە دنیای زمانەوانیدا ئەوھ ناوھ ئەم وابەستەییە لە پێگەى پیرۆزیەوھ دەگوازیتەوھ و دەستكارىکردنیان ھەرام دەكات .

ھەر چەندە ناولینان ئالوگۆرپێكى لە خۆدا بینیوھ دواى پەرەسەندنى توانا و كارای مروف چ وەكو تاك چ وەكو بزوتنەوھ و گرووپە كۆمەلایەتیەكان و داھینانەكانیان ، بەلام بەبێ جیھشتنى نەریت و فۆرمى كۆنى ناولینان بەلكو وەكو ازاڤەییەكى خراپتر ھاتە ناو زمانەوھ. ئەم جارەیان (ناو) دیت لە پێگەى پیرۆزكردن و نەمرى و لە ئاساییكردنەوھى مروفى رابردوو وابەستەى دوینیمان دەكات. واتا بەخشەكانى دوینى سەقامگێردەكات لە رۆژگارێكى پێشكەوتوتر ھەك ئەوھى زمان پیمان بلى من ناھەقىم لەتەك ئەوانەى دوینى كرددوھ، دەمەویت نەوھ نوئى باجى بداتەوھ. بۆیە مروفى گرگن جاريكى تر توانای تاكێكى ھەزار سال پيش ئیستا لە منداڵەكەى بەرجەستە دەكاتەوھ ، كە لە بناخەیدا گریى نەتوانینەكانى خوئى و بیئیرادەبوونیتى . بۆ رپونكردنەوھى زیاتر دەچمە ناو كۆمەلێك نمونەى ناولینانى تاكەكەسى و گرووپى بەبى جیاوازی بیروبۆچوون و ھەولەكانى ئەو كاراكتەرانە. بۆ نمونە ناوى سیھەمین خلیفەى ئیسلام (عثمان بن عفان) ھە كە واتای (تۆولە ماری كورپى گەنیو) دەگەینیت، كە لە سەردەمى خویدا بەرجستەى سەرسیمابوونى مروفە بە ئازەلى ژەھراوى كە مارە ، كە ئەم مروفە ھەلگری بوو، ھینانى خەسڵەتى گەنیو و كردنى بە ناوى بابى بۆ دوورخستەوھ و پاریزگاری مروفەكەییە لە بەلا و كارەسات. كە دەكریت بەھیچ شیوہیەك ئەو مروفە لە ژيانى خویشیدا توخنى مار نەكەوتبیت، بەلام دواى پینچ سەدسال بەسەر مردنى ئەو مروفە كۆمەلگە منداڵەكانیان بە خاترى پیرۆزكردنى ئەو مروفە ناوى ئەم ئازەلە بە جورىكى تر بە پیرۆزى ئەھیننەوھ ناو زمان، كە ئەم جارەیان دەستبەسەرگرتنىكى شیتانە و گەوجانەى مروفە بۆ ئەوكاركتەرە مروفیەى لە سەردەمىكى كۆنتر كە بە ھەولێكى تێھەلكیشراوى دوولایانە دەرکەوتووه .

نمونەییەكى زۆر بەھیزتری ئەم داگیركایەى زمان بۆ سەر كارایی كاراكتەریكى خاوەن سایەى مەزن لەسەر مروف پەيامبەرى ئیسلام (موھەمەد) ھ. كە لە پێگەى دووبارە ناولینانەوھى ناوھەكەى بەشێك لە نەمرى پى دەبەخشیتەوھ، وھ ئاكارەكانى زیندوو

رادەگرېن، كاتى دواى ھەزار سال زياتر خەلكى ناوى پۇلەكانى خۇيان بە ھەمان ناو ھە دەنېن، ئەو ەدرېژكردنەو ە دووباركردنەو ە خەونى دەسەلاتگەرايىبە لە رېگەى مانەو ەى ناوېكەو ە بەسەر ھەموو بېروباو ەرېك و ە بېرھېنانەو ەى كۆمەلگەبە بەو چەشەنە سايبەكردنە، ئەگىنا ئەو كەسەى ئەمپۇ ناوى (موحەمەد) ە مەرج نىبە خاوەنى بېروباو ەرى ئاينىش بېت و ەرنگە زمانى ەرەبېش ھەر نەزانىت و ە لە ژيانىشيدا قەت (دشاشەى) لەبەر نەكردبېت. بەلام ئەو ە (ناو) ە كە بە مېژووى پابردووى ھەزار سالەى ئەزموونى (مروفتىك زمان وابەستە و لال دەكات، و ە ھەر پۇلى شوپشگېرى (كردار) ە لە ناو زماندا) موحەمەد) ئەمپۇ تۆزى ئەزموونى دوېنى لە خوى دەتەكېنى دەبى بە موزىكژەن و بە زمانى كوردى قسەدەكات لە ولاتى ھۆلەندا پىاسە دەكات. زۆرن ئەو ناوانەى لە چەشەنى (پاقىل و جىقارا و ئۆزىن و پۆزە و ژووبىن ...) كە ھەولېكى ترى مروقتە بو دووباركردنەو ەى كۆن و سۆزدارىكردنە لەتەك پابردوو و بېتوانايى و قەبوولنەكردنى نوېبە زىندانىكردنى بوونى نەو ەكانە لە ناو كارئەكتەرە جى سەرنجەكانى پىاو ە گرگنەكانى ناو خىزان .

ئەم پرسە چەندە بو كۆمەلگە دواكەوتو ەكان دەركەوتەبېت لە كۆمەلگە پېشكەوتو ەكان شاراو ەنىبە . بو نموونە ناوى ژنىك كاتى ھاوسەرى دەكات لە دەولتە بەكگرتو ەكانى ئەمريكا نەك ناوى خوى بزر دەبېت، بەلكو ناوى باوكىشى دەگۆردىت و ناوى زادەى مېردەكەى وابەستەى پىناسەى دەبېت. زمان لەرېگەى گۆرېنى (ناو) بە نەرىتېكى پىاوسالارانە مېژووى كەسايەتى و زادەى كۆنىشى دەسپىتەو ە. بو ژنانى ئەو ولاتە لە پىناو شەركردنىان لە دژى جىاوازى جەندەرى دەبېت شەرېكى گەورەيان لەتەك ناولىيان ھەبېت. كە لەم رېگەبەو ە شوناسيان بزر دەكرىت، پەبىو ەندى و ەسەنايەتى خۇبىنى پىاو و باوك بەرجەستە دەكرىت.

كارىگەرىبەكانى ناو ديارە ھەر بەم شېو ە ناو ەستىت لە دنياى ئەمپۇدا. (ناو) ەكو (سەنەوى و تاپو) واىبەبىو ەندى مروقتە لەتەك مولك و خىزان وابەستەى نەرىت و خاوەندراىتى خاك و دوكان و مال كە زمان كۆتوبەندكراو دەكات. (ناو) ئەو پلان و (شەجەرە)بە كە تۆ دەگەرىنېتەو ە بو ناو سەرىبەرزىبەكان و سەرشورىبەكانى باو و باپىران ، دەتكاتە خاوەنى مولكىك كە بە ھىچ جورىك ەنجت تىدا نەداو ە ، ھەر ناو ە بەكېكى تر بېبەش دەكات يان مافەكانى نبو ەناچل دەكات. كاتىك ناوى سىانى كەسىك دەوترىت، كە لە دواى ئەو ناوى باوكى دىت، ناو لېرە ئاگادارمان دەكاتەو پېشدادو ەرى پىمان دەلېت، كە ھەرچەندە ژن نۆ مانگ ئەزىبەت بخوات يان دواتر لە پىگەياندىنى مندالدا پىشكى شىرى بەر بكەوېت، ئەو ە باوكە ەكو بەشېك لە مولكەكانى دەبېتە خاوەنى. ئەو ە ناو ەكانى (نەرمىن يان ئازاد) ە پىش تاپوكان پىشكە ناىبەكسانەكان لە مىرات دابەش دەكەن. ئەو ە ئاىنە لە رېگەى ناولىيانەو ە پلەدووى ژنمان پى رادەگەبىنىت، كاتىك مى لى قەدەخە كراو ە ھەلگى ناوى (رەحمان، رەحىم، غەفور، عادل.. ەتد) كە ھەمووىان ناوى خوان و خواش ەكو نېرىنە تەماشا دەكرىت نەك مېنە. ناوى بەكېكى تر (ھىمن) بېت كە چى ئەو نەك ھىمن نبىبە، بەلكو بە ھىچ كەسېش و بە ھىچ جورىك

ناتوانیت تا سەر هئیم بئیت. یه کئیک (ئازاد)ه کهچی له ژيانکردن به زهبری هه پشه و تۆقاندن توانای بهزاندنی سنووری چه ند پارێزگایه کیشی نییه. گهر بپرسین واتای ئازادی چی دهگهیه نئیت، چه ندین پیناسه ی جوړاو جوړ ده بیستین هه ر یه که به چه شنیک، ئیتر ئازاد ناو کام چه شنه پیناسه بئیت؟ گهر که سیك ناوی (شرین) بئیت که ناکریت لای هه موو که سیك ئه م چیژهی هه بئیت، که هه ندیک جاریش مروّف بئ تالبوونی سه رکه وتوو نابئیت. هه ر ناویك هه لبژیری به دلنیا یه وه ناتوانیت هه مان واتا ببه خشی ت به رده وامی هه مان واتا بئیت.

لیره دا پرسیاریک به دوو جوړ دئته ئاراهه؛ ئایا (ناو) له زماندا له ته که جیاکارییه چینایه تی و په گهزی و نه ته وهی و په نگی بیست.. هتد هاتوو ته بوون؟ یان له ته که چیژی جیاواز و سیما نادوو باره کان و شوینه له یه که نه چوو هه کانه وه هاتوو ته بوون؟ دیاره په خنه کان له سه ر دووه مین پرسی فله سه فه ی بوونی ناو نییه، داوای گوپرانیش له سه ر ئه مه نییه. به لکو قسه له سه ر شوپشیکه، که ده بئیت (ناو) له زماندا له نییه ته ئاینی و په گهزی و چینایه تی و پپروژکردن و سه تمکاری فورمی هه لئه له تی نه ر و په راهی تاپوکان و خاوه ندرایتی وه چه کان و داگیرکاری ئاکاری ئازه لآن و خه ونه به ده ست نه هاتوو هه کان و سه ر سیما بوونی دایک و باوکه کانیش، پاک بکریته وه. له یه که رسته دا (ناو) ده بئیت له ته که واتای مروّبی خوی جووت نیشان بدات.

ده کریت بیرى من بو ژماره پرۆات، بو ناکرئ ژماره بیته ناویك بو مروّفه زیندوه کان وه ئیتر لینگه رپین ژماره چیژی خوی بلئ نه که بلین شیرین به لام له ژه ه ریش تالتر بیت یان بلین (سه ردار) و (ژیردار) به که م بزاین. ده کریت ئه مه پینشیا زیک بیت نه وهی دا هاتوو به پراکتیکی بگه ن به وهی که گوونجاوه یا خود نا، ده کریت ناوی که سیك به م جوړه بیت (27 س.ع) که ژماره (27) که مروّفه که یه و (س) هیما ی شاری سلیمانیه که شوینی له دایکبوونیه تی، (ع) ولاته که یه عیراق، دیاره ئه مه پینشیا ریکی به دیقه ت نییه، به لام مه به ستی من جولاندنی پروژیه. چونکه هه ر له ناو ئه م پینشیا ره دا په نگی که سیك بلئت چون گووانی (فاتیمه دووچاوی مه سنت) بلیم یان که سیك بلئت ئه ی باوک و دایکم کئییه؟ به هه ر حال من پینشیا رم بو بزواندنه و بیرو که یه نه که بو پراکتیزه کردن له سه ر مروّفیک، که هیشتا جیهان بینی ئیستای دنیا یه که گرفتی هه یه.

له وانه یه بو تریت نامویی (ناو) له زماندا زاده ی بوونی مروّفه له ناو دنیا جیاواز و نا دادپهروه ریبه کاندای. هه روه ها گوپینی ئه م دنیا پیچه وانه یه گه ره نتی گوپینی جیهان بینی مروّفه له بوونیدا. نه که شوپش له که ره سه کانی مروّف ده توانیت دنیا ی بگوپیت. به لام برپاره کئ ئه مه بکات، مه گه ر هه ر ئه و مروّفه نییه؟ بو که سیك هه یه له ده ره وهی ئه و دنیا پیچه وانه یه بیت؟ ئایا ئه و دنیا پیچه وانه یه، که که ره سه کانی به لنگاقووچی واتا ده به خشن چون ده توانیت به بوونی یان به هه مان که ره سه شوپشی بوونیا دی مروّیانه ئه نجام بدات؟ که واته که ره سه کانی مروّفی خاوه ن دیدگای گوپان و په خنه گر ده بیت ئیش

له دووباره بنیاتنانه وهی کهرهسهی مرؤقیهتی بکات شانبهشانی گۆرانه پشیهیه مرؤیهکانی تر ههنگاو بنییت.

(ناو) له زماندا ههمیشه مرؤقی دۆنکیشتوی بهرههم هیئاوه، دیاره مهبهست بهس ناوی مرؤق نییه وهک تاک به تهنهها بهلکو ناوی گرووپهکانیش ههمان ئاکاریان ههیه . بۆ نمونه کاتی کهسیک ههنگری ناوی باپییری پیدهبهخسریت یان ناوی پهیامبهریک ئیتر لهتهک پیگهیشتنیدا لیدهگهپین خوی بییت یان داواکاری لیدهکهین ههنگری ناوی زادهی باپییری بییت، که زۆر جار گهوجانه باریکی دهروونی بۆ دروست دهکهین تا ههلسوکهوتیشی له باپییری بچیت ، بۆ بزوتنهوه سیاسیهکانیش ههروایه بۆ نمونه گرووپیک که ناوی (کۆمونیست) له خۆ دهنییت ، کاتیک له کۆنگرهیهکدا ناوکی بهم ناوه دووبارهیه دهبریت، ئیتر پهرتووکهبهدهستهکانی مامانی ناوهکه قوژینی خهسلهت و پهراوه کۆمونیستییهکان دهگهپین، که چۆن بووه جارن به پیوانه ههره له میژهکهی دهست و پیی و سهری ههمو ئهندامانی گرووپهکهی پی رهنگ دهکن. بهبی ئهوهی گوی بهوه بدن "مرؤق یهکجار له رووباریک مهله دهکات"، ئیتر ئهه ناوه پییاسهی دۆنکیشتوی دهداته دهستی سوارچاکهکانی سههرکهردایهتی و ئهسپی خهبات و شۆرش تاو دهدهن، ههمو ناوی رۆژنامه و دهزگهکانی چاپ و گروپی خویندکاران و نهوهکانیان، گهر ناوی یهکه میان کۆمونیزم نهبییت، ئهوه دووهم ناوی ههر دهبییت ئهوه بییت . وهک (خهباتی کۆمونیستی، پراڤدا، پهیامی کۆمونیزم ، نینا ، ئوکتۆبهر ، کۆمونیزمی کریکاری ، .. هتد) بهلام له ناوهپۆکیشدا رهنگه مارکس حاشا له ههموویان بکات. چوونکه زۆریان له رووباریکدا مهله دهکن ئهوه ههر پیییشی تیینهخستوه.

دیاره ههنگری (ناو) ههرچهنده ههندیک جار مایهی سهربهززی بۆ خاوهنهکهی به حساب هیئانبییت، بهلام زۆر جاریش مایهی نهگهبهتی بووه بۆی. زۆرن ئهوه ناوانهی له شهری ناخوی یهکیتی و پارتی یان شهقیان خواردوه یان کوزراون یان نان پراوکران، وهک زۆریک له (عهلی و عهباس و عومهر) ناوهکان که له ناوچهکانی تری عیراق به دریل سهریان کوون کرا . وهک چۆن ئهه ناوانه لهو گرووپ و کهسانه دهنیینهوه، دهبنه مایهی پهقابهت لهسهه خاوهنهکانیان به ههمان شیوه دهبیته باریکی گران، که سایهیهکی قورس و ئهفسوناوی بهردهوامی لهسهه مرؤقهکان دهبییت، چ وهک تاک چ وهک گرووپ به ئاسانی و به جهرائهتهوه ناتوانن لهو ناوه دهستهبردارین، که ناویکی پر به دل و تواناوه خهسلهت و ئاکاری به خویان ناو لیبنین.

ئایا ئهمه پیویستی به شۆرش نییه تا مرؤقیکی خاوهن ئیرادهی سهربهخۆ دروست بکهیت، بۆ ئهوهی لهسهه ربازهکانی زمان سهنگهر بگرییت؟ ئایا ئیستا قسهکانی من رۆشنترن، کاتیک دهلیم جارئ دهبییت کهرسهکانی مرؤق له نامۆبوون پزگار بکهین. وه خهسلهتی کۆنهپاریزی (ناو) ههلهوشینییهوه. ببین به خاوهن زمانیک واتای خوی ببخشییت. (کردار) بکهین به واتاسازی زمان. من پیموایه ئهمه جهنگه ههرچهنده له ناو

زماندایه، بهلام کهم نین ئهوانه‌ی که پروبه‌رووت ده‌وستنه‌وه هه‌ر له سه‌ره‌تاوه مروّقه‌کانی په‌ناده‌ستی خۆت، که بیئیراده‌بوون بۆیان بۆته‌نهریت و ناوی کهس و باپیران و بزوتنه‌وه‌کانیان به شیوه‌یه‌ک پیروژ کردوه، وه‌ک بتپه‌رستان ژیانینی کۆت کردووه، که پییانوایه ئه‌گه‌ر خۆیان بن ئیتر ریگه‌ی چوونه‌وه مالیش بز ده‌که‌ن، سه‌ره‌پای ئه‌م گرووپه‌ی دژه گۆرانه ، سیسته‌مه پیچه‌وانه‌که‌ی کۆمه‌لگه‌ش که کاری پزگاربه‌خش له نامۆکراوه‌کانی ژیانمان به چه‌قی هه‌ره‌س و پوخانی خۆی ده‌زانیت، ئه‌ویش سه‌رکرده‌ی شه‌ری دژه گۆرانی ناو زمانه .

ئه‌گه‌ر مروّقی داهاتوو بیر له گۆران بکاته‌وه به‌ی چوونه‌ی رۆخی شیتانه‌ی پیکهاته‌ی زمان ، به رووی مروّقیه‌تیدا هه‌لنه‌شاخیت، که چۆن ئاوها زمانیکی پر درۆکاری هیناوه‌ته‌بوون. ناتوانیت فرسه‌خیکیش له پزگاری مروّق له نامۆیی نزیك بپته‌وه . بۆ ئه‌م جه‌نگه‌ پپووستی به زۆریک له‌سه‌رباز و جه‌نه‌رال هه‌بیه ، من شه‌ری زمان به یه‌کیک له‌و شه‌رانه‌ ده‌زانم، که جه‌نگاوه‌ربم تییدا هه‌ر له ئیستاوه به تیخه‌که‌مه‌وه هه‌لده‌کومه‌ سه‌ر (زمان) و دای ده‌پاچم و ده‌لیم (ناو) به‌رزراگرتنی سنوره ژینده‌ریبه‌کانه . (ناو) تاپۆی مولکه‌کان و میراتی نه‌وه‌کانه . (ناو) دریزکردنه‌وه‌ی پیروزی خوینی پیاوه له‌ناو وه‌چه‌دا سه‌رکرده‌یه‌تیانه . ناو زیندوو‌راگرتنی به‌هاکۆمه‌لایه‌تیبه‌سه‌رچه‌وه‌کانه . ناو بزربوونی پیناسه‌ی مروّبیه . ناو جیگره‌وه‌ی مه‌مله‌که‌تی بپناوه‌رۆکی واتا‌کانه . داگیرکردنی شوناسه‌کانی ئازهل و گیانداران و زریان و خوا و مردوه‌کانه . (ناو) فه‌نتازیای خه‌یالاتی مروّقه‌گه‌وجه‌کانه . مره‌ی ناوه‌رۆک و خۆره‌ی به‌هاکۆمه‌لایه‌تیبه‌کانی زمانه . (ناو) مروّقی شه‌ژاوی ناو بیواتاییه‌کانی ناو زمانه .