

هاوره‌گه‌زبازی وک دیارده‌یه‌کی هاویه‌ش له‌نیوان مرۆڤ و بوونه‌وهره‌کانیتردا

بهشی یه‌که‌م



د. سه‌لاحی گه‌رمیان / سیدنی

selah.germian@yahoo.com.au

بهر له چوونه ناو ناوه‌رۆکی بابه‌تەکه‌وھ پیویسته ئاماژه بهو راستییه بکریت که هاوره‌گه‌زبازی Homosexuality به شیوه‌یه‌کی گشتى و له‌که‌لتوره جیاجیاکاندا و له‌لایهن زۆرینه‌ی خەلکه‌وھ وک دیارده‌یه‌کی قىزه‌وھن سەیرئەکریت و زۆر کەسانیش هەن بىز لە باسکردنی ئەکەن‌وھ، تاراده‌ی ئەوھى وک تابو چاوى لیئەکریت. بەلام نابیت له يادمان بچیت کە چاپیوشین له ھەبوونى ئەو راستییه و پشتگوییخستنى و دورکردنەوھى له لیکۆلینه‌وھ و توییزینه‌وھ، به ھیچ شیوه‌یه‌ک ھەست و مەیلى هاوره‌گه‌زبازی له‌لای ئەوانه‌ی تیاياندا بوونى ھەيیه دانامركىتىت و سنوربەندى ناکات. من دەرك بھو خوليا و پالنەرانه ئەکەم کە رەگورىشەی ئەگەریتەوھ بۇ چەندىن سەدە کە بوونەتە بەربەست و رېگر لە زۆردا نەوھ لەم بابه‌تە، کە بمانه‌وئى و نەمانه‌ویت پەيوەندى بھەر تاكىك لە ئىمەوھ ھەيیه چونکە له ناو كۆمه‌لیکدا ئەزىزىن و ئەو كەسانه‌ی مەيلى سىكىسى هاوره‌گه‌زيان ھەيیه بەشىكىن لهو كۆمه‌لە. بۇيە لىرەدا به گرنگى ئەزانم بىخەمە ژىر باسەوھ و چەند تىشكىك لە پووی مىزۈوېيەوھ بخەمە سەرى، بەتاپىت لەم سالانه‌ی دوايىدا زۆريک لە لیکۆلینه‌وھ و توییزینه‌وھ و نوسىنى تايىپت قورساييان خستەسەر و بايەخياندا بھو دیارده‌يە كە چىتىر وک دیارده‌يەكى شەرمەھىنەر و بە عەيپو عار و جىڭاى نەفرەتكىدى خەلک نەماوە لە زۆريک لە ولاتانى پۇزئاۋادا و تەنانەت لە ھەندىك لە ولاتانە لە قۇناغى گەشەكىدىندا، بەبەراوورد لەگەل ئەو تىرۇانىنە كە بۇي ئەكرا لە رابوردوودا. تاواى لىيەتىوھ لە گەلىك لە ولاتاندا بايەخى زىيادى پىئەدرىت و مۇلەتى كردەوھى يانە و رېكخراوھى تايىپت بھ

هاورهگه زبان به شیوه‌یه کی فرمی ئەدریت، تا ئەگاته بەستنی کۆنفرانس و ئاهه‌نگیرانی سالانه لە شاره گەوره‌کانی ئەوروپا و ئەمریکا و ئوسترالیا.

هاورهگه زبان دیارده‌یه کی کونه له‌گەل بۇونى مرؤۋىدایه و له نىرینه و مىيىنهدا ھەيە. له زۆرىك لە شارستانىيە كۈنەكاندا ھەبۇوه، وەك شارستانىيە كانى مىزۇپۇتاميا و مىسرى كۈن و چىن و ولاتى هىندستان و گىريكا. تىروانىنى جۇراوجۇر بۇ دىارده‌يە ھاورهگه زبانى ئەكرا له و شارستى و كۆمەلگە جىوازانەدا. بەلام بەگشتى وەك دىارده‌يە کى نەفرەتلىكراو و كردەوەيە کى قىزەون سەيرئەكرا بە تايىهت له لايەن ئايىنى ئىسلام و كريستيانەتى و جولەكەوە. مرۇقى ھاورهگه زبان له كۆمەلگەدا تا ئەمرۇش بە چاوىكى سوك و بى بايەخ سەيرئەكىت و بەردهوام بىرىزى و گالتى پىئەكىت و نوكتى ناشياوى بەسەردا ھەلئەدرىت و له هىچ كۆر و كۆمەلېكدا پىشوازى لىتاكىت و بىرۇرای بەھەند وەرناكىرىت چونكە وەك مرۇقىكى ناشروست و لادەر لە بنەماكانى كۆمەل چاوى لىئەكىت. بۇيە بە ھۆى ئەو تىروانىنەوە، بە مامەلەي ناشياو و توندەوە ropyrovia ئەبنەوە، ھاورهگه زبانەكان بەزۆرى ھەستى راستەقىنە خۇيان ئەشارەنەوە و باناچارى ملکەچى داب و نەرىتى كۆمەلایتى باۋى سەرددەم ئەبن و باناچارى ملئەدەن پەيوەندى ھاوسەرگىرى له‌گەل رەگەزى تردا و پىچەوانە مەيل و ئارەزەنۇرى راستەقىنە خۇيان پىشانئەدەن.

له زۆرىك له ولاتاندا ھاورهگه زبان دووچارى سته مكارى و توندوتىيى بونەتەوە تا رادەيى قىركىدىن، ھەروەك لە ئەلمانيا و ئەو ولاتانە كەوتەنە ژىر كۈنترۇلى نازىيە كانەوە لە سالانى جەنگى جىهانى دووھەدا، كاتىك نازىيە كان شالاوى ھۆلۈكۆستيان بەرپاكرد و له پال جولەكە و قەرەج و كۆمۈنىستە كاندا، ھاورهگه زبانەكانىش بونە قوربانى تىايادا. لەسەرددەمى ئىستاشدا چەندىن ولات سزايى مردن دەدات بەسەر ئەوانە ھاورهگه زبانى ئەكەن لە نموونە ئىران و عەرەبستانى سعودى.

له كوردىستاندا، مرۇقى ھاورهگه زبان يان ھەركەسىكى تر كردەوە و ھەلسوكەوتى لە رەگەزە خۇى جىاواز بىت و مەيلى رەگەزەكەى تر بکات ropyrovo ناوا و ناتۇرە و تانۇتى جۇراوجۇر ئەبىتەوە كە زۆرمان بە ھۆى باوبۇونىانەوە لەناو كۆمەلدا ئاشناين پىيان. بۇ نموونە وشەي ھەتىواباز و مندالباز بۇ كەسى "بکەر" و وشەي ھەتىو و (...دەر) بۇ كەسى "بەدەر" بەكار ئەھىنرەن. ئەم ناولىيانە Labeling زۆر باوه و له چۈننەتى ھەلسوكەوت و دىيمەنى دەرەوەي تاكە كان سەرچاوه ئەگرىت و ھەروەها مەبەستى سوکايەتىكىدىن و بىرىزى بەو كەسانە ئەگەيەنىت و ئەۋەش دەرئەخات كەتا چ رادەيە كۆمەل ئەو جۇرە كەسانە لە رىزەكانى خۇى دورئەخاتەوە و ھەولى پەراوىزكىرىدىن.

ئەدات. ئەگەر بىت و كەسى هاورەگەز باز بەتايمەتى ئەگەر نىڭەتىق "بىدر" بىت لە لاي كەسوکارى و دەوروپەرەكەي دەركەۋىت و پىپازانرىت، ئەوا سەرشۇرى و عەيپوئارىكى گەورەيە و زۆر جارىش بۇوداوى گەورەي لىئەكەۋىتەوە و ئەو كەسە ئەبىتە قوربانى بەدەستى كەسوکارى. ديارە بە هوئى پىاو سالارى و نايەكسانى نىوان ژن و پىاودا لە كۆمەللى رۇزھەلاتىدا، دياردەي ھاورەگەز بازى نىوان ژنان زياتر پەردەپوشقاوە و بەدەگەمن زانىارى لەسەر ھەيە و باسى لىيەھەكىت. ئەمانەش ھۆكارى سەرەكىن بۇ نەبوونى ئامارىكى وورد لە بارەي رېزەي ھاورەگەز بازەكانەوە نەك ھەر لە كوردىستاندا بەلكو لە ولاتانى رۇزئاۋ و لەسەر ئاستى جىهانىشدا ئامارى وورد لە بەردەستدا نىيە. بەلام بە پىتى مەزەندەكرىنى چەند سەرچاوهەكى زانستى، رېزەي ئەوانەي كە كارى ھاورەگەز بازىيان بۇ يەكجاريش بىت لە ژياندا ئەنجامداوە 10% يە لە سەر ئاستى جىهاندا. بەلام سەرچاوهە تر ھەن ئەو رېزەي بەدور لە راستىيەوە ئەبىن پىييانوايە لە ھاورەگەز بازەكانەوە سەرچاوهە گرتۇوە. بەلام زۆربەي سەرچاوهەكان كۆكىن لەسەر ئەوەي كە رېزەي ھاورەگەز بازى لە ژىر 5% دايە و رېزەي ھاورەگەز بازە راستەقىنەكان لە 2% دا تىپەرناكات.

يەكەم پرسىyar بە بىردا بىت لەبارەي ھاورەگەز بازىيەوە ئەوەيە: چۈن مەيلى ھاورەگەز بازى لە مەرقىدا سەرھەلئەدات؟ پىمۇايە لە چوارچىيەپەرسيارەكەدا جۆرە حكۆمانىكە ھەيە كە ھاورەگەز بازى دياردەيەكە كۆمەللىك ھۆكارى لە پىشتەوەيە و شەھزادىنەن ھەلسوكەتە لە لاي ئەو جۆرە مەرقانە و پىيويستى بە راڭەكىن و گەران بەدواي ھۆكارەكانىدا ھەيە. لە كاتىكدا بەپىتىلىكلىكىنەوە و توپىزىنەوە زانستىيەكانى ئەم سالانەي دوايدا دەركەوتۇوە كە ھاورەگەز بازى حالتىكى سايکولۆجي و نادروست نىيە و كەسى ھاورەگەز باز ھېچ پىيويستىيەكى بە چارەسەر لە لايەن دەرەننەس و پىزىشكى تايىەتەوە نىيە، مەگەر دەرەننەس بە چاۋى سوک و بىرىزىيەوە بۇيى تىايىدا دەرئەكەۋىت. بەلام لە كۆتايى سالانى خەلک بە چاۋى سوک و بىرىزىيەوە بۇيى تىايىدا دەرئەكەۋىت. بەلام لە كۆتايى سالانى خەفتاكانى سەدەي پىشىوودا و لە چوارچىيەپەرۈزەيەك كە چوار سالى خايىاند، لە لايەن 31 زانى دەرونناسىيەوە (لە نىوانىياندا چەند ھاورەگەز باز ھەبۇون) ئەنجامدرا، دەركەوت كە ھېچ پەيوهندىيەك نىيە لە نىوان ھاورەگەز بازى و كىشە دەرەننەس كەندا و گەيشتنە ئەو باوەرەي كە زۆربەي ھاورەگەز بازەكان ھېچ ھەلسوكەوتىكى نادروست و نامۇيان لا دەرناكەۋىت و كارى نارەدا و جى رېسوايان لى ناوەشىتەوە، بەلكو ھاوشىيە تاكەكانى ترى كۆمەلن لە زۆر بۇوهە.

رابەرى دەرەننەس كەندا فەرۇيد لەم بارەيەوە ئەللىت:

”ب دلنيايه و هاورهگه زبارزي تاييه تمهندسيه کي جيگاي سه رنج نيه، به لام حاله تيکيش نيه که جيگاي شهرب و سه رشوري بيت و ناکريتیش بیخهينه خانهی نه خوشبيه کانه وه. ئيمه وه ک جيوازبيه ک له کاري سيکسیدا دايئنه نين که به هوی چه پاندنی گهشهی سيکسى رو وئه دات. زور له گهوره ناوداران و که سانی مه زن له سه رد همی کون و نويدا هاورهگه زباربوون لهوانه: ئيفلاتون، مايكل ئنجيلو، ليوناردو دافينشي و چهنديني تريش.“

بيجگه لهوانه فرويد ناوياني هيئاون، ئه ديبى به ناوبانگي ئينگليز ئوسكار وايلد، ئه ديبى فه رهنسي مارسيل بروست، شاعيرى ناسراوى فه رهنسي ئارتور رامبو، شاعيرى ئيسپانى فيدرريک لوركا، ميوزىشنى به ناوبانگى روسى چايكوفسکى و هونه رمهندى ئينگليزى ناودار ئه لتن جون، هموبيان هاورهگه زبار بوون.

پيوiste هر له مباره يه وه باس له و رههند و کارتىكى دنانه بکهين که ئه بنه هوكارى سه رهه لدانى مهيل و ئاره زووكردنى مرؤف بورهگه زه كهى خوى نه ک رهگه زى جياواز، که ئه مهش هلسوكه وتى سيکسى تاكه كه س ديارى ئه كات. بويه توېزنه وه زور ئه نجام دراوه به مه بستى ده ستىشان كردنى ئه و رههندانه که بىي تىئە چىت بريتى بن له كومهلىك رههندى فيسيولوجى و سايکولوجى و ژينگه يى كومه لايه تى. رههنده فيسيولوجى يه كان پىئە چىت زياتر په يوهندى به پىكاهاتى ميشك و هورمۇنە كانه وه هېبىت. سه بارهت به رههنده سايکولوجى و كومه لايه تى يه كان، تا ئىستا بېرۇنى ده رنه كه وتوون سه بارى چەندىن توژىنە وه زانىستى لە بارهيانه وه. به لام چەند ديراسەتىكى سايکولوجى، هاورهگەز بازى ئه گەرىتنە وه بىي وهندى به نهستى مرؤفە وه. ئه مانه ي خوراوه چەند هوكاري يك لهوانه:

- کاتىك مرؤف لە مندالىدا بى به زىيانه لە لايەن دايىك و باوکە و هلسوكه وتى لە گەل ئه كريت و دووچارى مامەلەي توندو تىز ئه بىت، لە ئه نجامدا بە دواى ئه و سۆز و خوشە ويستىيەدا کە لىي بىيەشكراوه ئه گەرىت لە لاي هر كە سىكى تر چ لە هاورى نزىكە كانى يان كه سانى ترى ده روبەرى لە هاوكار و هاپيشە كانى.
- کاتىك مرؤف لە مندالىدا ده ستىرىزى سىكسى ئه كريت سەر، ئەم حالته وا له و كە سە ئە كات توشى داخراوه يى و گوشە كىرى بىت، يانىش يە كبوون لە گەل كە سى ده ستىرىزى كەر و نزىكى بونە وه لىي و گرىدانى په يوهندى زياتر لە نيوانياندا. هەندىك توېزىنە وه ش جەخت لە سەر په يوهندى مەيلى سىكسى بە يە كەم ئەزمۇنی مرؤفە وه ئە كەن. به لام سە بارهت بە كچان حالته كە جياوازه، چونكە كچ كە ده ستىرىزى سىكسى ئە كريت سەر، توشى تۈقاندىن ئه بىت کە ئە بىتە هۆرى ئە وھى رقى لە هەموو پىاوايىك بېتىه وھ.

- لهوانه‌یه کهسانیک چیز له هاوره‌گه‌زبازی و هرگرن کاتیک ههست بهو چیزه ناکهنه له ره‌گه‌زی جیاوازدا، واتا کاتیک مرؤف له ئهزموونی سیکسیدا توشی که‌سیکی ساردوسر له سیکسدا ئه‌بیت و ئاره‌زووی سیکسی تیر نابیت.
- حاله‌تی چه‌پاندن له ئه‌نجامی بی نه‌دان به‌تیکه‌لاؤبوونی هه‌ردوو ره‌گه‌ز له کومه‌لگه خیله‌کی و ئاینییه داخراوه‌کاندا. سه‌هه‌رای ئه‌وهی هاوره‌گه‌زبازی به‌رواله‌ت وهک شتیکی نه‌فره‌تلیکراو ده‌بینریت و به‌هه‌موو جوّریک دژایه‌تی ئه‌کریت، به‌لام ئه‌و دیاردده‌یه لهو جوّره کومه‌لگه‌یانه‌دا زیاتر بلاوه.

راوبچوونی جیاواز له‌باره‌ی هاوره‌گه‌زبازی و سروشتی ئه‌و جوّره په‌یوه‌ندیه له‌ئارادایه، زورجار راقه‌کردن‌کان له‌وباره‌یه‌وه له پیکادان و تیکه‌لاؤیدان به‌گویزه‌ی ئه‌و ئاراسته و ده‌سپیکه تیۆرییه‌ی ئه‌و تویزه‌رانه‌ی لهو بواره‌دا ئه‌کولنه‌وه. هه‌روهها له‌دھرئه‌نجامی پاله‌نره تاییبه‌تییه‌کانی هاوره‌گه‌زبازه‌کان و ئه‌و بارودۇخه‌ی که کاریگه‌ری هه‌یه به‌سەر حاله‌تە جیاجیاکان و پله‌ی په‌یوه‌ندی نیوان هه‌ردوو لای هاوره‌گه‌زبازی. هه‌ندیک لهو راقه‌کردنانه پشت ئه‌بەستن بەبنه‌ما فیسیولوچی و گۆرانکاری له‌ھۆرمۇن‌کاندا و هه‌ندیکی تریان له‌سەر بنه‌مای سایکولوچی و کومه‌لایه‌تییه‌وه سەرچاوه ئه‌گرن (وهک پیشتر ئاماژه‌ی پیکراوه). کومه‌لەی سایکولوچی ئه‌مریکی APA له پیشاندا هاوره‌گه‌زبازی بە شلەژانى دھرۇونییه‌وه گریئەدا، به‌لام له سالى 1973 وە ئه‌و کومه‌لەیه هاوره‌گه‌ز بازى له رېنمايى دھستىشانكىرىن و ئامارى شلەژانه ئه‌قلىيە‌کان (DSMIVR) دا دھركىد و داواي له دھرۇوناسان كرد كە چىتىر هەلنه‌سن بە چاره‌سەری دھرۇونى بۇ ئه‌و هاوره‌گه‌زبازانه‌ی خوازىيارى گورىنى ئاراسته سەكسىيە‌کانىان، چونكە ئه‌و کومه‌لەي پىۋايمى كە ئه‌و جوّره كارى چارسەريه بىيھودەيە.

ماويه‌تى ...