



من وەك چىرۆكم لە تىزامان، بۇيىه چىرۆك دەنۈسىم
نزار قەبانى زىاتر لە ژن لە ئىمە گەيشتۇوه
زۆرجار پىاوان زىاتر لە خۆمان، گۈزارىست لە ناخمان دەكەن
ئەدەبى كوردى دەخويىنمەوه، ئەدەبىكى رۇونە زوو دەگانە دل
بە ھەموو حوزنەكانى مەھە ماغۇت سەرسامم
سەلىم بەرەكەت لە غەيىبەوه وشە دادەتاشىت

ئامادەكرىدىنى : فەيسەل خەليل

پىشتر ھەندىك لە چىرۆك وشىعرەكانىم خويىندبۇوه، ھەر كە يەكتىمان ناسى، دواى چەند
قسەيەكى كورت لە سەر كارەكانى، سادەبىيەكەيم بە ھەل زانى، بى دوو دلى داواى دىيماڭەيەك
لىكىرد، ئەويش پىي خوش بۇو، بەلام نىكەران بۇو، لەھە كوردى نازانى، چۈن لەھە دىلنىا بىت،
قسەكانى بە ئەمانەتەوه دەگوازرىنەوه، وتنى "ئەگەر بە ئىنگلىيېزى بىت، ئىستا ئامادەم دىيماڭەكە
بىكەين، بەلام كوردى نازانم، حەز دەكەم دواتر دىيماڭەكە خۆم بخويىنەمەوه، ئەھە چۈن دەكىرت،
ئەگەر بە كوردى بىت؟"، دواى ماۋەيەك ئەو داوايىملىكىردىوه، ئەويش بىرۋاي بەھە هىننا
بۇچۇونەكانى لە سەر ئەدەب بخاتە رooo، ئامادەي وەلامى پرسىيارەكان بۇو.

ئەمان سەيد يەكىكە لەو ژنە عەرەبانەي كە لە چەندىن بوار كار دەكەت، دىارتىرينىيان
چىرۆكىنۇوسىينە، دوا كۆمەل چىرۆكى لە قاھىرە بلاۋىكرايەوه، بە ناوى (قەدرىم وابۇو وەك ئاقفرەت لە
دايىك بۇوم)، ئەمان لە شارە جوانەكە لازقىيە سۇريا لە دايىكبووه، بە كالۇرۇيىسى لە زمان و

ئەدەبى عەرەبى وەرگرتۇوھ، دواتر دىبلۇمى لە بوارى پەروەردە لە كولىيىنى پەروەردە وەرگرتۇوھ، جاران بىيىزەرى تەلەفزيونى تەرابلس بۇو، دواتر رۇو دەكاتە دوبەى وئىستاش لەۋى مامۆستاي زمانى عەرەبىيە، ئەمان جىڭە لە بلاۋىرىنى وەرى شىعىر وچىرۇك، كارى راڭە ياندىنىش دەكەت، ئىستا لە هەرىيەكە لە رۆزئامە خەلچىت و رۆزئامە الشرق كە لە قەتەر دەردىھەچىت، ئەندامى دەستەن نۇوسەرانە.

ئەمان چىرۇكە كانى زۇر بە سادەيى دەننۇسى، نازناوى سادەشىيان بۇ دەننۇسى، ئەگەرچى لە سەردىمى تەكىنەلۈزىيادا، قىسە لە سەرەرگى چىرۇك دەكىرىت، وەك رەخنەگىرىكى عەرەب دەلىيت" باوي چىرۇك نۇوسىن نەماوه، چىرۇكى عەرەبىشش تۇوشى نەخۆشى هاتۇوھ"، بەلام ئەمان چىرۇك بە چاكتىين ژانرى ئەدەبى دەزانىيىت بۇ دەربېرىنى بوقچوونەكانى، ئەمان بۇ سقىيل وتنى "چىرۇك ھونەرىكە لە قولبۇونەوە و چىرۇك ھونەرەنەوە، چىرۇك لە پىكەتەنە من دەچىت وەك مەرۆقىيەك، بە ناخى تىپامان قولدەبىتەوە، لە جىاكارى دەگەپىت، بە بېرىاى خۆم ھەر لە گەل بۇونەوە، من دەننۇسم، بەلام دواجار كۆمەلە چىرۇكى (قەدەرى من واپۇو وەك ئافرەتىك لە دايىك بىم) بلاۋىبووه، وەك خۇنچەيەكى پاك بۇو، لە سەر لەپەرەكان".

ئەو كۆمەلە چىرۇكە ئەمان، روو بەرروو چەندىن پرسىيارى كردىوھ، ھەندىك پىيىنانوابۇو، ناونىشانەكە، لاوازى و تەسلیم بۇونى ژىيىكى پىيۇھ دىيارە، بەلام ئەمان واى نابىيىنى، ئەمان لە بارەي كۆمەلە چىرۇكە كەنە خۆي وتنى "ناونىشانەكە، كۆمەلە چىرۇكە كەنە خستە قەفسى تاوانبارىيەوە، منىش ئەوھم پى خۆش بۇو، چونكە ناونىشانەكە كارىگەرە خۆي كرد، ناونىشانى ھەر بابەتىكى ئەدەبىش دەبىن وایت و زۇو بىگات، بەلام دەمەۋىت شتىك بلىم ئەۋىش ئەۋەيە من لە قەدەرى خۆم ھەلنى هاتۇوم، لەكەلئەوەشدا ئەگەر لە ھەلبىزىاردىنى رەگەزى خۆم سەربەست بومايمە، ئەو مىيىنەم ھەلنى دەبىزارد، كە لە كۆمەلە چىرۇكە كە دەركە و تووه، كە وا لىكىرىم لە گەل ھەناسەم روح وەھەست و خويىندەنەوەم لە جىيەنەن ئەنەن بىت، كە ھەر لەو جىيەنە تۈپە دەبىن و، ئاشت دەبىنەوە، دواجار دەكەوینە ناو ھەنگۈنى جۈشۈ خرۇشەوە، من ئەو كىتىبەم بە نەفەسى ئافرەتىك نۇوسىيە، كە روخسارو ناخى چەندىن ئافرەت لە خۆي دا كۆيکاتەوە" ھەندىك لە ئافرەتاناى عەرەب، لە رۆمان و چىرۇك نۇوسىيە، ناوبانگىكى جىيەنەنەن وەرگرتۇوھ، لەوانە رۆمانەكە ئەحلام موستەغانىمى زىياتىر لە جارىك بە چەندىن زمان چاپكراوه، ئەمان ئەزمۇنى رۆماننۇوسى ھەرىيەكە لە نەوال سەعداوى و ئەحلام موستەغانىمى بە ئەزمۇونىكى مەزىن وەسف دەكەت، لەكەلئەوەشدا ئەمان بېرىاى بە ئەدەبى ئافرەتانا ئەنەن، كە كەسانىكەن لە ناو ئەدەبە عەرەبەكان وەك چەمكىك بەكار دەھىيىن، ئەمان وتنى "ئەدەب ھەر ئەدەبە نە بە نۇونى نىسۇھى زىنە، نە بە ئەلەلفى ئىتلاقى پىاوه، ھەستو سۆز لە لاي ھەموومان ھەيە، لەوانەيە ھەندىك جار زىن زىياتىر لە زىن تەعىيريان لە زىن كردووه، لەوانە شاعىرى گەورەي سۈريا نىزار قەبانى بۇو، كە زۇر رووبەرروو رەخنەش بۇوه بەلام ئىستاش لە لايەن زۇرىيە ئەن زۇرىيە ئەن زۇرىيە ئەن زۇرىيە، سەبارەت بە

نەوال و ئەحلام هەردۇوکىيان دوو ئەزمۇونى مەزن بۇو، لەگەل ئەوهى ھەرىيەكەيان لە زەمەنىڭ بۇو، لەگەلئەوهشدا دونىايەكى مېيىنە ياخى بۇون".

ئەمان رىي بازى خۆى لە نۇوسىن ئاشكرا كرد، ئەو رىي بازى واقىعىيانە پەيپەو دەكات، ئەوهش ناشارىتەوە، كە ئاگادارى ئەدەبى كوردىيە و زۇريش بە نۇوسەرى كورد سەلیم بەرەكت سەرسامە، ئەمان سەيد و تى "زىاتر لەوهى ھەستىم پىيەتكەى، من واقىعيم، من ھەموو رووپەكى ئافرهت لە خۆوە دەگرم، ئەوهش بە نۇوسىنە كانمەوە دىارە، من ئافرهت وەك دايىك وەك عاش وەك كاركەر وەك ياخى وەك ئافرهتىك زۇر تەمۇحەم، زۇريش ئاگادارم، بىرۇكەيەكىشىم لە سەر ئەدەبى كوردى ھەيە، بە برواي من ئەدەب چەند نزوو بگات، ئەوه ئەدەبىيلىكى راستەقىنەيە، ئەدەبى كوردى نامۇبۇون ونكولى ليكراوى نەتوهى كوردى پىوهدىيارە باس لە كىيەنەتىيەكانى ئەو نەتەوهى دەكات، من شىعرەكانى كەۋال ئەحمدە و ئاخىن و لات خويىندۇتەوە، شىعرەكانى مىستەفا سەعيد و نۇوسىنەكانى سەلیم بەركاتم خويىندۇتەوە، سەلیم بە بەھەرە زمانەكەى وغەزارەتى شىرىيەتى خۆى دىلم دەكات، ئەدەبى كوردى روشن بۇيە زۇو دەگكاتە دەلم خۇشم دەۋىت".

كە ئەمان قىسە لە سەر سەلیم بەرەكت، ھەست دەكەيت، زۇر تىكەلى سەلیم بۇوه، ئەو ژنە چىرۇكنۇو سەلیم بەرەكت بە ساھىرىيەكى جەربەزە وەسف دەكات، ئەمان و تى "سەلیم ساھىرىيەكى سەركىشە، ھەموو ھەستىك لەو وشانەي كۆدەبىتەوە، كە لە غەيىبەوە دەيانخوازىت، بەرە دۇنىايەكى تىرم كىيىش دەكات، كاتىك دەيخۇينەمەوە، كاتىك ژيانى خۆى دەنۇوسىتەوە، كاتىك باسى مندالى خۆى دەكات، كاتىك باس لە پەيوهندى نىيوان خۆى وشتەكان دەكات، بە زمانىك دەنسىتىت، وا ھەست دەكەم باسى لە من و خۆى دەكات"

ئەمان لە گەمەي سىياست تىنەگات، لەگەلئەوهشدا دەلىت "سىياست لە ولاتانى عەرەب بۇتەنانى سى زەمەمان" ئەمان بەشى زمانى عەرەبى تەواو كردووھ، لە خويىندۇنەيدا، كۆن و نوپىيى لە ئەدەبى عەرەبىدا كۆكۈدۇتەوە، ئەمان و تى "سىياست بۇتەنانى سى زەمەمان، بە تايىبەتى بۇ روشنبىرانى عەرەب، بەلام من لە يارىيەكانى تىنەگەم، ھەرچەندە زۇر رۇون و ئاشكran، من تەنها بەھەرە واز لە شتەكان دەھىتىم، كە دەلم بەر لە عەقلم بىريارى بۇ بىدات، بۇيە لە سىياست دوورم، مەحمود دەرويىش بەپرواي من بالايەكى سەركەش بۇو، بە دواي سىيەرەكەى كەوتىم، ئەو تەن، ناتوانم بەسەريشىم زال بۇو، لە تارمايى ئىلھام غەرقىم دەكات، كاتىك تىكەلى پىتەكانى دەبم، ناتوانم بەرگرى لە خۆم بکەم".

لە نىيوان كلاسيك و ئەدەبى نويىدا، ئەمانمان خىستە بەرامبەر دوو ئەزمۇونى ئەدەبى عەرەبى، يەكىيان مەنفەلۇتى بۇو، كە خاوهنى كتىبى نەزەراتە، لە ئەدەبى سورىدا ناسراوە، بە پەرەپىيەرەرى ژانرى وتار دەزانزىت لە ئەدەبى عەرەبى دا، دووھەميشيان ماغوت بۇو، كە خاوهن كۆمۈدىيەكى رەشە لە ئەدەبى عەرەبىدا، ھەردۇوکىشيان سوورىين، ئەمان و تى "لە مندالى لەگەل نۇوسىنەكانى مەنفەلۇتى ورۇمانسىيەت و مىسالىيەت ئەو ژيانم، رەگەرە يەكىك لە بىنەماكانى

وجودى من بىت وەك نۇوسىر، ماغوت لە رروحى ئىنسايەتەوە نزىكە، بە ھەمۇو شكلەكانى حوزنى ئەو پىباوه سەرسام، ئەو حوزنە ئەۋى كىرىدە ئەدىيىكى جىا لە ھەمۇوان.