

## ئەژدەرشۆ ...

دَلشاد تاقانە

[Dlshadtakana@yahoo.com](mailto:Dlshadtakana@yahoo.com)



بەرگۆی تیبینی و رایە تاییه تیه کان رهنگه هیشتا زووبی  
هه لسه نگاندی ئەکادیمی و زانستی هونه ریانە بو  
به رنامه یه کی تازه گۆ بکری ، هه موو لایه نه کانی پیوه ر بکری  
هه روه ها تاییه تمه ندکاران پی ی هه لسن . ئەم نووسینه  
نه پیاده لانی زور و بی ئەندازه ی سه رسورمان و سه رسامیه  
نه ره خنه ی رهش و پلاری بیله گه مه ی هه سودانه یه . تیژیکی  
سه رنج ، هه لسه نگاندنی ساده و وه لایه هه ندی مینگه ی شه رمنی شاراوه ی بلاونه کراوه یه . ره وایه  
هاندەر و رشتبیین راستیه که له هونه ردا ته رازویک نی یه هاوسه نگیمان پییدا وه ک پیوه ریکی  
گه رده یی به باش بلیین نایاب و به خراپیش خراپ به لکو هه موو داهینانه کان ریژه یه کی هه ستیاری  
یه بو هه ر مروفتیک به پیی ی کات و شوین به هه ست ده پیورین له بینین و بیستن واته ئەوه ی من  
پییم باش نی یه بو که سانی تر باشه و به پیچه وانه وهش یا پله کانی ده گوری له خراپ نی یه و  
خراپ و زور خراپ یانه کو باش و باشتر و نایاب . له هه مووی گرنگتر به رنامه یه کی ئاوا گشتگیر  
کاری تیم و گروه ، ماف و ئه رک و پاداشت به ره خنه وهش به سه ر هه موواندا دابهش ده بی  
به پله ی یه ک ده زگای ته له فزیونه که ئەوجا هه ریه ک له پیشکه شکار ، میوان ، وینه گر ، دهنگ ،  
رووناکی .... تاد. تو هه ر که سیکی هونه رمه ندی میوان یا بینەر یا ژهنیار و ئاماده بووانی  
راسته وخوی شو ئاههنگ ، لی ره شدا وه ک خوینەر ئەژدەرشۆ له توه بو تو به کونسیرت و  
شه واههنگی هه موو مایکه .

### ئەژدەری گورانی و بیژەر ...

ئەتکیتی هاندەرانه و ئارایشی ئەژدەر ، هه ستان و دانیشتنی ، گفت و لفتی ، توانای نواندن و  
شانویی ، بوونی په رهی مندالانه له روویدا ئاویتیه ی سیمای پیاوانه ی خاوه ن هزر و تاییه تمه ندی ،  
ده نگخۆشی ، بیژه ریکی راستگۆی ، کاریزمای سه رشانو ، خو باوه ره . جل و به رگی ره ونه قداره ،  
چاوه کانی پرشنگداره ، به هه موو که سیک نزیکه و به ریژه . که سیکی شیاوه ، ناوه که ی شازه ،  
تاییه تمه ندی دهنگی و پاشخانی رۆشه نبیری هونه ری هه یه ، بیگومان به دهنگ هینان و  
ده رختنی راستیه کانی ناواخنی میوان کاری بیژه ری وریا و لیزانی شکاندن کۆده شاراوه کانه  
بو به ئه رکی کاک ئەژدەر له بیژه ریدا ئاسان نی یه هه ولی ده وی به هیوا یین ریچکه شکین بی .

بانگه شه ی ئەژدەرشۆ ..

دانانی تیکست و ئەگەر بکریئ میلۆدی بۆ تاییبەتمەندی ناسینەوهی بەرنامەى ئەژدەرشۆ باشترە لە دەنگى نەشازی ناسازی بانگەشە و ناهونەریانە گۆچکەى بیسەر کاسى بیزارى دەکا وەک هاواری دەنگە نێرینەکە ، لەوێ دەنگى مێینە زیاتر بەسۆز ، سەرنج و چاوکیشتەر بووایە . ریکلامى نالیا وەک هاوکار و سپۆنسەر یا رەوانتر یارمەتى دەرى دارایی باشترە لەبەرنامەیهکی وا هونەرى بەموزیک و گۆرانى بى جگە لەناوبرە پشووکانى نیوان گفتوگۆ و بەرھەمەکان دا ریک شیاوہ . لەولاتانى پێشکەوتووی دنیا سەرچاوەى دارایی تەلەفزیۆنەکان بریتى لەو بەشداریەى مانگانە ھەموو مالیک یا کارگە و دەزگای سوودبین لە چاوگی میدیایى وەک تەلەفزیۆن ، تەلەفۆن و فاکس و ئینتەرنێت ... کہ لەمالەکانیان ھەیانە دەیدەن بەدەولت . رێژەى ئەم پارەیه تەرخانە بۆ کەنالە تەلەفزیۆنەکان ئەوانیش ئاسانتر پێداویستىەکانیان پى ئامادە دەکەن بەھۆیەو بېگومان شارەزایى توانایان زیاترە کەنالەکەشیان بە رەونەقتەر ، بەئەنجام بەرنامەکانیش پێشکەوتوو سەرکەوتوو دەبن .

### پرسیاری سواوہ ...

پرسیارى لەجى و نەکراو ، رەچاوى پرووى کەلتورى داب و نەرىتى کوردەوارى لەلایەنە ئەرىنى و نەرىنى یەکانیەوہ پېویستىەکی سەردەمین . پرسىارە کۆن و سواوہکانى ناو بەرنامە میواندارى تەلەفزیۆنەکان یا دیمانە نوسراوہکان وەک : کەى دەستت بەگۆرانى وتن کرد ؟ خۆشترین بەسەرھات چى یە ؟ ھەر لەدواى ئەویش ئەى ناخۆشترین بەسەرھات چى یە ؟ وەک دەمەتەفییەکی سادەى نیوہچل دوور لە رپسای ہونەرى لەھەموو دیدەنى کەسانىکی ئاسایى کەقسەیان نەما بۆ یەکی دەگىرنەوہ . تەمەنت چەندە ؟ پرسىارىکی بى زور بى واتایە ھەرنەکردنى باشترە خۆ بەدەرکەوتى ہونەرمەندەکە دیارە لەنزیکەى چ تەمەنیکە ! چونکە ئەم پرسىارە ھىچ زیاد و کەمى ناگەيەنى . بۆ ھەموو ئەوانە دەکرى بەنوسین لەسەر شاشە یا خویندنەوہ کورتەیهکی سورى ژيانى میوان پېشکەش بکرى . ماوہپیدان بۆ وەلامدانەوہى پرسىارەکان بەتەواوى و پەلە نەکردن لى . زورکردنى پرسىارى ئەکادىمى ہونەرى پېویستىە یا پرسىارى تاییبەتمەندی کەسىتى کە ہونەرمەندەکانى لەھەندەران دەژین یا ژیاون رەوانتر و کراوہ وەلام دەدەنەوہ ، وشكى ہونەرمەندانى ناوخۆى کوردستان و کەم گۆتن کەم پيەکەنین یا بە زور گرزینەوہ واتای کلاسیکی رېزداریە واتە ئاسایى نەبوون ، گەر دروست بلین بۆ ھەندئ پرسىار تەوقى بى وەلامى لەبەر عەیبەکان دەیان پيچیتەوہ .

### ژەنیاران ...

بەشداری ژەنیاران بە دوان و دانى راو سەرنج ، گۆرانى گوتن یا ژەننىکی ناسک ، یا وتنەوہى سۆلفیجى نۆتەکان گیانى زیندوویى ئەوان لە بەشداری بەرۆحەوہ دەسەلمینى . بەزم پيکردنیاں کە شعری یا گۆرانى یانیش سۆلفیج بلنى کە زمانى موزیکە . بەشداری ژەنیارانى کۆن و ئامادەیی دوو سى میوانیش لە ہونەرمەندان یا شاعیر و ئاوازدانەر کامیرامان و دەرھینەر دەکرى یا ھەر بۆ بڕگەيەک لە بەرنامەکە میوان بن .

### بڕگە بوونى بەرنامە ...

برگه‌کانی به‌رنامه تهرز و لیوه‌شاوه‌بن هرگیز بانه‌چینه لای به‌رهمیکی تریش چونکه به‌رهم پیشکەش ده‌کری و چوونه لای نی یه ! ده‌شی ده‌سپیک بریتییی له‌گوتنی تیکست یا شیعی گۆرانیه‌که له لایهن پیشکەشکار و با هونه‌رمه‌ندی میوانیش به‌دوایا یه‌کسه‌ر ئاماده گۆرانیه‌که بچری ، جاریکیش به‌دهم ترن ترنیکی میلودیه‌که پیشه‌کی بی بیکا یا هر بلئی: یوم بلئی... جاریکی تریش ژهنیاریک گۆرانیه‌که بژهنی یا هه‌موو ژهنیاران به‌یه‌که‌وه پیشه‌وی بکه‌ن یانیش هه‌رشیاویکی جوانتری داھینه‌رانه که هه‌موو به‌رنامه‌کان جیا و نوپخواز بکاته‌وه بینهر و بیسه‌ر به لاسایی و دووباره‌یی قه‌لس نه‌کا .

یان بو هاندانی هونه‌رمه‌نده‌که له رووی زاراوه‌یی راسته‌ر بلیین ده‌نگخوش نه‌ک ده‌سخوش ، زۆربژی ، سه‌رکه‌وتووبی .... ده‌رخستنی کامیرامانی ته‌کنیکی له برگه‌کاندا سو‌دبه‌خشه و به‌ستنی کۆپو سیمینار بۆیان وه‌ک ئەندامی راگه‌یانندن پپووستیه چونکه زۆریان هه‌ژارن له‌قسه و رووبه‌رووبوونه‌وی کامیرا وا ده‌شیوین خواخوایانه کامیرا له‌سه‌ریان لاچی به‌وه‌نده پازین ناویان له تایتلی کۆتایی بنوسری . گۆرانی بیانی له عه‌ره‌بی و فارسی و تورکی توانای هونه‌رمه‌نده‌کان ده‌رده‌خا بی زیانه خو پپچیکی هه‌له‌په‌رکی ره‌شه‌له‌ک یا سه‌ما جار جار ه‌پازانه‌وه و جوانسازیه .

### دیمانه‌ی ته‌له‌فزیۆنی ...

بانگکردنی هونه‌رمه‌ندی کۆن و نوئ بی جیاوازی مافیکی په‌وایه بو هه‌مووان . هونه‌رمه‌ندی ناودار و خاوه‌ن سامانی هونه‌ری گرینگی پی بدری له‌گه‌ل هونه‌رمه‌ندی نوئ که تازه بابهن ، جار هه‌یه دیمانه‌ی نوسراو یا ته‌له‌فزیۆنی ده‌بینین راست گالته‌جاپیه بو هونه‌رمه‌ند یا گۆرانیبیزیک ده‌کری له گه‌وه بقه‌ی هونه‌ری نه‌بوته‌وه زۆریه‌که‌ی سیدی یا چه‌ند گۆرانیه‌کی هه‌یه ته‌ق گفتوگۆی هونه‌ری له‌گه‌لدا ده‌کری ئه‌ویش داماو‌هی چی پی نی یه ده‌که‌وئته باسی نوستن و له‌خه‌وه‌له‌سانی ! یا که‌ی نانی به‌یانی ده‌خوا ! تی‌رخه‌وه یا نا ! به‌بی بوونی نوکته‌یه‌کیش خه‌نی و دلی له‌خو ده‌بیته‌وه له‌به‌ر پیکه‌نین !!!! ئای که سه‌مه‌ره‌یه ! ناوی که‌س نایه‌ت به‌لام چاودیران په‌خه‌نباریان ده‌که‌ن .

### ئارایشتی شانۆ ..

هه‌رچه‌نده به‌شیکی شانۆی ته‌له‌فزیۆنی ئەژده‌رشو به‌بی گۆرانیکی ئه‌وتو بو به‌رنامه‌ی هونه‌ری کام تراکیش به‌کاردی له‌ناو دووکه‌وانه له‌به‌رچاوه ! به‌لام وه‌ک سه‌ره‌تایه‌ک باشه بیگومان گۆرانییش به‌سه‌ری دادی . په‌نگه‌ سارد و قووله‌کانی شین ، سه‌وز ، په‌ش بو پازانه‌وه زۆر ته‌بانین ، به‌لکو په‌نگه‌ گه‌رمه‌کان له سوره‌وه تا زه‌رد ورشه‌یان پپووسته ، تیشکه‌ جو‌له‌ی په‌نجه‌ره ئه‌لقه‌بیه‌کان چاومان‌وو مرو‌ف نا‌اسوده ده‌کا . رووناکی تاراده‌یه‌ک باشه به‌وه‌یوایه‌ی زۆری سیه‌ره‌کان به‌وه‌ینه‌وه . دووری ژهنیاره‌کان له‌میوان و پیشکەشکار وه‌ک له‌دوو ژوور دانیشتن ، بوونی کۆسپه‌کانیش جو‌له‌ی به‌شداربووانی سه‌ختکردوه . بو جوانکاری بوونی لیپتوپییک و پرسیاوی ئیمی‌لی له‌پرسیاری ته‌له‌فۆنی باشته‌ر که هه‌ر پیروزیایی و به‌خیره‌هاتنی میوانه به‌په‌رزه‌که‌یه و زۆریش کات ده‌گری له‌وانه‌شه خودی پرسیاوه‌که‌ش دووباره و ساده‌بی .

### ئامادەيى جەماوەر ...

لەئەژدەرشۆ ئامادەيى و دانىشتنى جەماوەر وەك گوئىگر و ھاندەر جوانە بەسودە بۆ لايەنى دەروونى ميوانى بەرنامە ، خۆزگە كاتى ھاندان ھەستابانە سەرپىي ، چەپلەش كەم كرابايەوہ يان يەكئ لەستافى بەرنامە نىشانى دابان تەنيا بۆ كاتى شاگەشكەيى گرنگ و پيويستەكانيان ھەلگرتبايە .

### ئەژدەرشۆ بەردەوام بى ...

دواگوئى يادى گورانى ھونەرمەندان بە دەنگى پيشكەشكار و پازانەوہى بە وینەى پاستى ھونەرمەندە خاوەن گورانيەكە ريز ، وەفا و ژيانەوہيە تايبەت بۆ كوچكردووہكان سوپاس و پايە بۆ كاك ئەژدەرى مروؤف و ھونەرمەند ، ھەمووان دەلئيين : بەردەوام بى ئەژدەرشۆ .....