

# پیناسەيەکی دیکە بۆ رووداوەکان پێویستە

نەزاد پەرستەکانی تورکیا بەمەترسی لەهەولەکانی رۆژناوا دەروان، هەر کە دیتە سەرباسی ئەوروپا و ئەمریکا دەگەرێنەووە بۆ میژووی دەولەتی عوسمانی و دەلێن رۆژناوا ئیمپریالیستە! هەول دەدات تورکیا لاواز بکات، خاکەکە ی دابەش بکات بۆ دامەزراندنی دەولەتیکی کوردی. ئەم جۆرە تیگەیشتنە نەزاد پەرستە تورکەکان بۆتە بەشیکی لەبیرکردنەووە و رەفتاریان بەرامبەر بەهەر کوردیک لەتورکیادا بەتایبەتیش پەکەکەو خەباتی نەتەوایی لەباکوری کوردستان. بە بۆچوونی ئێمە تورکیا لەم جۆرە تیگەیشتنە قازانجی نەکردووە لەداهاتووشدا ناتوانی بەم جۆرە روانینە بگاتە چارەسەریکی واقیع بینانە بەرامبەر بەکیشی کورد لەتورکیا و رووبەر و بوونەووی لەگەڵ پەکەکەدا. ئەزموونی رابردوو ئەنجامدانی ۲۴ئۆپەرەسیۆن بەمە ی ئیستاش کەبیست و پینجەمینە، دەرکەوت چەک و جەنگ ناتوانی تورکیا لەکیشی کورد دەریاز بکات، دانوستانی سیاسی و دیموکراسی و کرانەو بەرووی دنیا ی پێشکەوتوودا کۆمەکیکی گەورە ی تورکیا دەکات بۆ ئەو ی جاریکی دی متمانە ی نیو دەولەتی بە دەست بەینیئەووە و لەگۆرەپانەکەدا رۆلێکی گەورەتر ببینیئەت. بەلام پێدەچن رەفتارەکانی تورکیا هیندە بچووک بن کە سیاسیەکی تازە فراژوو بوش شتی وا ناکات، ئاخەر برینی کارەبا ی دەوڵەتی کیشی پەکەکەو هەریمی کوردستان لەناو بەریت یان چارەسەر بکات؟ ئەمە رەفتاریکی زۆر بچووکن کە مانای تەسکینی بەرامبەر دنیا و کیشەکان دەگەینیئەت. دەولەتانی رۆژناوا لەستراتیژی کارکردنیاندا هەولێ دیموکراتیزەکردنی سیستەمەکانی فەرمانرەوایی جیهان دەدەن، هەول دەدەن رۆژیمە دیکتاتۆرەکان لەحوکمرانیاندا نەمینن، پشتگیری لەکەمینەو مافی مرۆف لەجیهاندا دەکەن. وەلی لەم کاتەدا تورکیا هەلسوکەوتی عەجائیب دەکات خۆیندکاریکی کچ بانگەیشت دەکات بۆ لێرسینەووە لەسەرئەو ی بەقەڵەمەکی دەستی خەتی بەسەر وینە ی ئەتاتۆرک هیناوە لەسەر بەرگی کتیبەکە ی لەمەکتەبەدا، فرۆکەکانی دەنیری ژن و مندالان و قوتایخانە ی گوندەکانی باشوری کوردستان خەلتانی خۆین دەکات. ئەمە تورکیا لەئاستی نیو دەولەتیاندا رووبەرووی گوشاری زۆر دەکاتەووە. هەرچەندە ئێمە توانای ئەو دەمان نیە قەناعەت بەو نەزاد پەرستانە بینین کە تورکبوونی تەسکی ئەوان بەر لەهەرشت خۆیان بەپشکۆکە دەسووتینیئەت و ئیمەش بی ئومید دەکات لەئاین دەدا بگەینە ریگا چارەبەک بۆ ئاشتی. لەلایەکی دیکەووە هەریمی کوردستان کەوتۆتە ناو مەملانیئەکی رۆژانەو دوور مەودای ئەم هاوکیشەو تیگەیشتنانە، بوونی پەکەکە لەسنوری عیراقدا، وایکردووە ئەم نەزاد پەرستانە راستەوخۆ پەنجە ی شەرانیگیزی بۆ ئیمە لە هەریمی کوردستان رابکیشن. ئەمەش مامەلەکردن لەگەڵ ئەم عەقڵیەتە دزوارتر دەکات، تورکیا بەردەوامە لەدروستکردنی فشارەکانی بەلام لەهەموو ئەم فشارانە بۆ ئیمە گرنگتر چۆنیەتی پەيوەندی نیوان تورکیا و ئەمریکایە، ئاسان نیە بۆ ئیمە کاتیکی سەرۆک بوش لەئەمریکا بە سەرۆک کۆماری تورکیای گوت: " پەکەکە دوژمنی ئیمەو ئیوہیە ". ئاسان نیە ورد نەبینەووە لەپێگە ی خۆمان لەبەرامبەر ئەو فشارە بەردەوامانە ی کە تورکیا دەبێخاتە سەر ئەمریکا. نابیت هیچ جۆرە هەنگاویکی ئەمریکا بەکەم بزانی لەناوچەکەدا.. چونکە عیراق لەژێر کۆنترۆلی ئەمریکادایە دەتوانیئەت زەبری گەورە لەئەزمون و بەرژەوونە ی و ئامانجەکانمان بدات، لەلایەکی ئەمریکا جیگای گومانە، لەلایەکی دی رەفتارەکانی تورکیا دلخۆشکەرنین، کورد لەم نیوانەدا دەبیت بەخۆیدا بچیتەووە. هەم لەناو خۆیدا بەرەبەکی تۆکەمەو پەر متمانە دروست بکاتەووە هەمیش لەدەرەووە هەولێ پەر دەستکەوت بدریئەت، جیهان پێویستی بەئیشکردنیکی وردو شەکەتبار هەبە بۆ ئەو ی تیگەیشتنیکی واقیع دەرەق بەئیمە بخاتە ناو سکی ئاوس بووی رووداوەکان لەئاین دەدا، ناوچەکەدا، هیچ عەیبی تیدانیە بلین هەلەبووین لەهەندێ بێرکردنەووە، عەیب لەو دەدا یە راستی رووداوەکان بشارینەووە، دەبیت کورد بەخۆیدا بچیتەووە، چونکە پەندیکی لەمیژینە ی روسیا پیمان دەلیئەت: " هەرگیز بارودۆخ لەگەڵ مرۆف ناگونجیئەت، دەبیت مرۆف لەگەڵ بارودۆخ خۆی بگونجیئەت ".



هەندەرین شێخ راعب

# ئىستىتىكا

كاۋە جەلال لە ئەلمانىيەدە بۇ كوردى كۆپۈيتى

## بەشى بىنچەم

### ۹- ئەلمانىيا لەكاتى رۇشنگەرىيەدە

ھەندىك لايەنى رۇشنگەرىيە ئەلمانى تىرۋانىيەكانىيان ناپراستەى كارايى ئاكارىيانەى ھونەر كوردبوو (لەوانە: كرىستيان فىورشتەگۇت گىللەرت، يۇھان گېۋرگ زولتسەر). زولتسەر لە نووسىنى "تىۋرىي گشتىي ھونەرى جوان" دا (۱۷۷۲-۱۷۷۵) دەپىژئ: "مەبەستەكەى ئەو (ھونەر - و) برىتتىيە لە جوولەى زىندووى ژيانى ناخەكى، ئامانجى ژيانى ناخەكيش برىتتىيە لە بلىندانى ھۆش و دل... لە بزواندى رەوشت". گویتە سالى ۱۷۷۰ دژى ئەم تىگەيشتنە تەسككەرمەيپەى ھونەر دەستايەو.

ئىستىتىكى رۇشنگەرىيە ئەلمانى، كە پالەيزى لە بەدەيھانە پىرەھاكانى ئىستىتىكى ئىنگلىزى و فەرەنسى وەرگرت، خۇى لەو رەھەندە جياكردەو، كە ئەو دوو رۇشنگەرىيە رووو نامىژوويەتى ھەيان بوو؛ ئىستىتىكى رۇشنگەرىيە ئەلمانى ويستى لە ھونەر دەرپىنى ژيانى بەمىژوويى بووى گەلان تىبگات. ئىستىتىك، بە ھەمان شىۋەى ئەدەب لە رۇشنگەرى و كلاسىكدا، ئامرازى خەباتى ئازادبوونى "ستاندى سىيەم" بوو.

يۇھان يۇناخىم فىنكلمان (۱۷۱۷-۱۷۶۸) يەكەم ھەنگاوى بەواتاى بۇ ئەم مەبەستە نا. تاسەى فىنكلمان بۇ نىشتەمانىكى ئازاد لكا بە رەفكردنى دابەشبوونى فىۋدالىيانەى ولاتەو. ئەو بەرپى دىراسەى ھونەرى كلاسىكى گرىككەى بەو برۋايە گەيشت، كە يەكەم بناغەى مەزنىتى گرىكەكان ئازادى بوو. ئەم ھزرۋكەيە كارىگەرىيەكى پروتاي نواند لەسەر تىرۋانىيە ئىستىتىكىيەكانى گۇتھۇلد ئىفرايم لىسنىگ (۱۷۲۹-۱۷۸۱) و ھىردەر (۱۷۴۴-۱۸۰۳). ھىردەر ھونەرى وەك بەھەرى جىھان و گەلان دانا نەك وەك ئىمتىيازى تاكە "ھزرفانانى دەستەبىز".

### ۱-۹ يۇھان گۇتفريد فۇن ھىردەر

ھىردەر لەسەر بناغەى ئەو تىگەيشتنە، كە ھونەر وىنەى ژيانە، لە كارەكتەرە تايەتمەندەكەى ھونەر كۆلىيەو و گەيشت بەو تىرۋانىيە، كە مەرچى ھونەر برىتتىيە لە چالاكى سىنەسەكانى مرۇف و كارىگەرىيە سىنسىيانەى بابەتە رىالەكان. كەواتە دەپى جوانىتى لە ھونەردا چ لە لايەنى سىنسىتتىيە چالاكەكەى مرۇف و چ لە لايەنى جوانىتتىيەو لەنىو بابەتدا لىكۆلرئتەو. ھەردووكيان لەنىو فۇرمى ھونەرىدا، كە وەك فۇرمى جوان ھاوكات دىاردەى دەرپىكارو و راستىتى و چاكە پىكەدەھىنى، پىكەو دەلكىن. بۇيە ھىردەر فۇرمى ناو نا "جەوھەر"ى ھونەر و جوانىتتىشى پىناسە كرد وەك فۇرمى جەوھەرمەندانەى شتەكە، كە لە برىارى ئىستىتىكىدا برىارىكى مۇرالى و تىگەى-لۇجىكىش لە خۇ دەگرى.

ھىردەر لە بەرھەمە ئىستىتىكىيە سەرەككەيەكەيدا بە ناوئىشانى "كالىگۇنە" سەبىژىكتىفىزمە ئەبستراكتەكەى ئىستىتىكى كانت دەگەرپىنئتەو. بۇ ئەم ئىستىتىكى كانت ئەو جوانە، كە مرۇف بەبى گرنىپىدان (ئىنتەرەسە) و بەبى تىگە ئىنجابى بۇى ھەيە، بەلام ھىردەر بە پىچەوانەو گۇران بەو ھزرۋكەيە دەدات، كە ھەموو سىنسىك برىتتىيە لە شادىبىنن لە بابەتەكەى و ئەو سىنەسە ھاوكات ئەرىنىيى خودى خۇى دەكات. لە سىستەمەكەى كانتدا تەنھا بە زەخرەفە و ئەرايىسك، نەخشى فەرش و ئىستىتىكى "جوانىي ئازاد" توانا درابوو، ئەويش چونكە ھەموويان بى ئىنتەرەسەن و ھىچ تىگەيەك وەك مەرچ بۇ ئەو دانانن، كە داخۇ بابەتەكە چى بى. ھونەر بۇ ھىردەر ھەمىشە زوقە (Genuss)، چونكە مرۇف بەرپى ھونەرەو، "بەبى زىانى تايەتمەندىتى لەنىو تاكتىدا، بە شادىيەكى ئىدىيالىستىيەو دەرەك بە سەرچەمىكى خودى ھەمان



ئەو جۇرە دەكات". ھىردەر ئەو تىرۋانىيەى ھەبوو، كە فۇرمىكى ھونەرى خاۋەنى راستىيەكى ژيانە و ئەم راستىيەش بە ئەو دەو پابەندە، كە داخۇ ھەتا چەند بلوى لەنىو خودى ئەو راستىيەدا "ئەو بناغەيە ببىنرى كە مۇركى سەرچەم ژانرەكە پىكەدەھىنى". بەلام ئەمە تىرۋانىيەكى ئىستىتىكىيانەى نوئ بوو، كە تىبدا گۇرانى شۇرشگىرپى ھەتا شۇرشى فەرەنسى نىشتبوو. بۇيە ھىردەر سالى ۱۷۹۴ بە ئاشكرا لايەنگىرى ئەو روانگەيەى دىدرۇى كرد، كە بەو پىيە تاكايەتى (ئىندىفىدوالىتى) ھەر چۇنىك بى كەوتۇتە ژىر ركىفى پەيوەندىيە كۇمەلايەتتىيەكانەو.

### ۲-۹ گویتە

يۇھان فۇلفگانگ گویتە (۱۷۴۹-۱۸۳۲) ھونەرى ناو نا "وینەى ژيان"، "پىشەستى جىھان"، "مىتۇدى ھۆشەكى پراكتىكى-مىكانىكىيانە"ى يان مىتۇدى "ھۆشەكى سىنسىيانە"ى دەستبەسەرداگرتنى روودانگە. بەلام بۇ ئەو ھونەر بەم مۇركەى بگۇنجى، ئەو دەكەوئتە ژىر ركىفى ئەو ياسايانەو، كە ھونەر بەروونى لە پەيوەندىيە گشتىيە ئىستىتىكىيەكانى مرۇفان جىادەكەنەو. لەنىو ئىشىكى ھونەرىدا گەرەكە ھەموو شتىك لە لايەن سىنەسەكان و ھۆشەو شىاوى گرتن بى، ھەروەھا گەرەكە ھىزبەخش و رۇشنىرەكەر و مەزن بى. بەم رىيەو لايەنە ئىستىتىكىيە تايەتمەندەكەى ئىشى ھونەرى لە ئىستىتىكىتىيى سروسش بە سەرچەم بابەتەكانى نىويەو، كە مرۇف لە دەرەوى داھىنانى ھونەرى دروستيان دەكات، جىادەبىتەو. ھونەرمەند بە شىۋەيەكى ھۆشەكى پراكتىكى دەست بەسەر روودانگەدا دەگرى، ئەويش كاتىك ھەول دەدات، ئىشىكى ھونەرى كامىل، نەك ئىشىكى سروسشى،

بهنیتته ناراه.

گویتته نهو رههندهی مهحکوم کرد، که دمهوی هونەر له سروشت و پرسیاره بناغهبییهکانی کومهلگه دابری و جیهانیکی دووم و برنهنی و بالاتری وهک بابته بو دابنی. هونەر له روانگی نهو دهبی هیز و نازابهتی به مروف بدات، تاکو بتوانی له خهباتهکانی ژياندا سهبرکهوتن بهدهست بهنی. گویتته ریزی له سروشتتی زیندوو دهگرت و تیگهیشتنیکی میژووویانهی ههبوو، لیژشهوه گهیشته بهه لهئویسته که نهو جوژه قوناغانهی هونەر وهک برپهها بیینی.

### ۳-۹ هیگل

گیورگ فیلهیلیم فریدریش هیگل (۱۷۷۰-۱۸۳۱) له میژوو وهک پرۆسهی خوډروستکردنی یان پرۆسهی سهرحهم چالاکیی مروف تیدهگهیشته. بهکهم پله، که تیدا رهها (المطلق)، وهک هوشیاریی مروف، له خودی خودی تیدهگات و خودی دهکات به لیروانین و شعور، بو هیگل بریتیه له هونەر، واتا بریتیه له زانین له فورمی دهرکیپکراوی و ئۆبژیکتیفیتیدا؛ دووم پله بریتیه له ئاین وهک "زیکری ناخ که روووو بابتهی رهها لهئویسته وهردهگری"؛ سییه و بالاترین پله بریتیه له فهلسهفه (واتا فهلسهفهکهی هیگل).

هیگل رایگهیاندا، که نهشیاوه ههموو راستیهک ببی به بابتهی هونەر. بو پال ئەمەش پبویسته هونەر لهنیو خویدا شیمانە یهپینهوه روووو فورمی دهرکیپکراوی کۆنکریت ههلبگری، تاکو بتوانی وهک ئیدیاڵ جوانیتی هونەر له خو بگری. پیشت هیردهر سالی ۱۷۷۰ دژی "ئیسیتیکهکان" وهستابوو، که به شیوهیهکی لهژماره نههاتوو له سهرهلئاندا بوون و نهبستراکسیونهکانیان دهبوونه مایهی دوورکهوتنهوه له هونهرهکان نهک نزیکهوتنهوه لییان. "پلاستیک" ههکهی هیردهر و "لائوکون" ههکهی لیسینگ دهشی بهرانبهر ههئویستهکهی هیگل بریتی بووین له ئاراستهگری روووو تایهتهدنیتیهکهی جوهرهکانی هونەر و بهرانبهر تیگهی مهزنهیی (سپیکولاتیفی) ئیسیتیک و "هونەر" دایانابن.

### ۱۰- رۆمانتیک

رۆمانتیکیهکان، جیاواز له ئیسیتیکی کلاسیکی ئەلمانی، دهرهجاماندیان له چیبوونی کاری دابهشی نابووویانه و فورموهرگرتنی کومهلگهی مهدهنی (بورژوازی - و) و راسیونالیتیهکهی ئەنجام دا. رۆمانتیکیهکان کومهلگهی مهدهنیان وهک جیهانی جهوت دهبیینی. ئەوان خویمان به رهگی جیاوازی فهلسهفیهوه (بو نموونه ئیدیالیزمی

سهبژیکتیفیهانی فیهسته) گرتبوو، یان تهناته گهیشتبوون به جوړیکی تیوسوفی (نوفالیس، فریدریش شلیگل)؛ لای ئەوان "هیزی وینا و ئەندیشه، ههست و خورپه ناخهکی بریتی بوون له ئۆرگانه گرنهکانی زانین" (ف. هایزه)، ئەوان له دژی پهخشانی رۆژانه هونهریتیان دانا، که بو ئەوان هاوواتای رۆمانتیکیتی بوو.

تهناته "سکالاکانی راهیبیکی هونهردۆست" (۱۷۹۷) ی فاکنرۆدهر، ههروهها نووسینهکهی فاکنرۆدهر و تییک به ناویشانی "ئهندیشهکان لهبارهی هونەر"، ئەم جوژه رزگاربوونه (ئینقاز) و ئایینیان وهک بناغهیهکی نوپی هونەر دهبیینی. ههروهها شلیگلی کلاسیکیست، که سهرهتا ههئویستیکی کۆماریی ههبوو، سالی ۱۸۰۳ له نموونهی فارتبورگدا رووی خودی روووو "بهرزایی و قهلا" جیهیلراوهکان وهرچهرخاند و لیژشهوه رایگهیاندا: "لهوه دهچی هونەر لهناوچووبی". بهلام رۆمانتیک هاوکات گرنگی دهدا به هیزی وینا و وهک هشارگهی سهبژیکتیفیتی دهبیینی، بهم ههئویستهشی تهناته له ئیسیتیکی رۆشنهراکه جیا دهبیتهوه، ئەمهیش ناشکرا دهبی، گهر بو نموونه له ههئویستهکهی زولتسهسر بروانین، که بریاریکی نهوتوی بهسهر ئیسیتیکی رۆشنهراکهدا دا، که گوايه "له خویدا ساویلکهیه، بهرهلا و موعامههچیه، ئەمهیش به ههمان شیوهی نهو خهوانه که بهرههمی نهو خوین".

بیگومان کانت پیشت ریگهیهکی پۆزهتیفی روووو دیاریکردنی هیزی وینا (ی ترانسیندینتال) پیشان دابوو، که پاشان له لای فیلهیلیم فون هومبولت به هونهرهوه پابهند دهکری؛ له روانگی فون هومبولت هیزی وینا "سروشتمان له فورمی نویدا" بو دادهپرژئی. بهتایبهتی له "سیستهمی ئیدیالیزمی ترانسیندینتال" ی شیلینگدا دهنگ به سهبژیکتی چالاکدا دهنری: "من ... بریتیه له بهرههههینهری خودی خودی". سهبژیکتی چالاک بهتهواوی له بهرههمی هونهریدا دهردهکهوی، بهرههمی هونهریش بریتیه له "لیروانینی بهبهرههه، که خودی له بالاترین توانای بهدیهناندا دووبات دهکاتهوه ... تاکه شتیک، که ئیمه بهرپیهوه بهتواناین تهناته دژبیزیش بهزینین و ببوختین، بریتیه له هیزی وینا".

هونەر وهک "کورتکردنهوهی کار" و سههرلهنویش وهک هشارگهی شوناسی مروفا لهو کاتهوه ههمیشه له نوپوه له هزرین و چالاکیی ئیسیتیکیدا، نهسازیهکهی تیوری و پراکسیس، که وهک تاکه واتابهخشینیکی مروفیانهی شیاو دهردهکهوی، نهفی دهکری (ههلهگری)، بو

## بویه هیردهر

## فورمی ناو نا

## "جهوههر"ی

## هونەر و

## جوانیتیشی

## پیناسه کرد

## وهک فورمی

## جهوههرمهاندانی

## شتهکه، که له

## بریاری

## ئیسیتیکیدا

## بریاریکی مورالی

## و تیگهیی-

## لوچیکیش له خو

## دهگری



نموونه لای نیتچه.

هاینریش هاینه ناگامه‌ندانه سیمایه‌کی قوناغیانه‌ی دیاری کرد، کاتیک له‌باری کوتایی "قوناغی هونەر"ی کلاسیکی دووا، به‌لام هاوکات گۆتی: "سەردەمی نوێ ... هونەرێکی نوێش دەزایینی ...، که چیدی پیوستی به‌وه نییه سیمبۆلیکه‌کی خۆی له رابوردووی برسکاودا بدۆزیته‌وه، به‌لێ، ته‌نانه‌ت ده‌بێ ته‌کنیکێکی نوێ ... به‌هێنیته ئاراوه."

هاینه بکه‌ریتیی (سه‌بژیکتیفتیی) سینسگه‌رایي داهینه‌رانه وه‌ک "ناوینه‌ی خه‌ونبینی سەردەم" دیاری ده‌کات؛ ئەو هه‌روه‌ها له‌دژی پێشبینیه‌ نوێکراوه‌کانی هونەر وه‌ک لاسایی سروشت (رومۆر) ده‌یگۆت: "من له هونەر‌دا سوپه‌رنا‌تورالیستم". هه‌روه‌ها شارل بۆدلیر (له‌پال هه‌ندیکی دیکه‌دا) رووی له‌م کێشه‌یه کرد. له‌ بنه‌ره‌تدا نزیکه‌ی له ۱۸۳۰ به‌دوو‌اوه سه‌رحه‌م پنه‌نه‌کانی نا‌ته‌بابی ئیستیتیک و تیۆری هونەر به‌ده‌وری ئەم کێشانه‌دا ده‌سوورانه‌وه: هونەر بۆ هونەر و هونەری ئەنگازمۆ (یان سوود)، سه‌بژیکتیفتیی هونەری و ئۆتونۆمییه‌که‌ی یان کارایی کۆمه‌لایه‌تیانه‌ی هونەر، سینسگه‌رایي و له‌ کرۆکجستنی ئەو سینسگه‌راییه و لی‌ره‌شه‌وه ره‌فزکردنی زاهیدانه (ناسکیزی)، پاشان له‌گه‌ل و له‌دژی مۆدی‌رنی‌تی، خۆریالیزه‌کردنی تاکي و/یان نازادی کۆمه‌لایه‌تی، ریالیزم و هتد.

**۱۱- سه‌ده‌ی نۆزده‌یه‌م**

مۆرکی می‌ژووی ئیستیتیک له‌ سه‌ده‌ی نۆزده‌یه‌مدا بریتیه‌ له‌ داوه‌شانی سیسته‌مه کلاسیکیه‌کان. مه‌یل بۆ سه‌بژیکتیفیزم ده‌بێ به‌ پالهی‌زیک بۆ به‌ناوبانگبوونی فه‌لسه‌فه‌که‌ی ئارتور شوپنهاور (۱۷۸۸-۱۸۶۰)، که ژیان ره‌شبینانه له‌نیو "حیه‌اندا وه‌ک ویست و پێشبینی" دیاری ده‌کات. سوپرن کیرکه‌گۆرد (۱۸۱۳-۱۸۵۵) هه‌ولێ دا به‌رپێی بلن‌ت‌ردانانی تاکه‌که‌س به‌سه‌ر گشته‌وه وه‌رچه‌رخانی‌ک به‌هێنیته‌ گۆرێ و هه‌وله‌که‌ی بوو به‌ ئاماده‌که‌ری ئەکسیستینسیالیزم (فتیه‌یه‌گه‌رایي).

سه‌ره‌کیزین فاکته‌ره‌کان، که گۆرانی ئیستیتیک ده‌بزوین و ئیستیتیکیش به‌رپێانه‌وه به‌ ناوه‌رۆکه‌ کۆنکریته می‌ژووییه‌کانی خۆی ده‌کات، بریتین له:

۱- گۆرانی ریالی هونەر‌ه‌کان له‌ سه‌ده‌ی بیسته‌مدا و هه‌لۆیستی کۆمه‌لگه‌ سه‌بارت به‌و هونەرانه.

۲- پابه‌ندی بنه‌مایانه‌ی ئیستیتیک به‌ کۆنسه‌پسیۆن و تیۆری و می‌تۆده‌کانی فه‌لسه‌فه‌وه.

ریخۆشکه‌رانی ئیستیتیک له‌ وه‌رچه‌رخانی سه‌ده‌ی نۆزده‌یه‌مدا بۆ سه‌ده‌ی بیسته‌م بریتین له: گوستاف تیۆدۆر فیشره‌ر (۱۸۰۱-

۱۸۸۷)، که دامه‌زرینه‌ری ئیستیتیکی سایکۆلۆژیانه‌یه؛ فیشره‌ر ئیستیتیکی "له‌ ژیره‌وه" کرد به‌ پرئسیپ و به‌مه‌یش ئیستیتیکی فه‌لسه‌فیانه‌ی ره‌فز کرد؛ هه‌روه‌ها فیله‌یلیم دیلتی (۱۸۳۲-۱۹۱۱) که بۆ زانسته هۆشه‌کیه‌کان (مرۆفایه‌تییه‌کان - و) گۆرانی به‌ می‌تۆدی "تیگه‌ه‌شتن" دا و ئەم می‌تۆده‌یش کاریه‌ری له‌سه‌ر هیرمینۆتیکی ئەم سه‌رده‌مه نواند.

**۱-۱ نیتچه**

فریدریش نیتچه (۱۸۴۴-۱۹۰۰) له‌دژی ره‌ش‌بینیه‌رایي شوپنهاور چالاکیه‌راییه‌کی جووتواتایی (واتا دیونیسیانه‌ی) دانا، له‌دژی ئیراسیۆنالیزم و هه‌ست خۆزگه‌ی بۆ ستیلی مه‌زن دانا؛ ئەم ستیله کاتیک دیته‌ گۆرێ، "گه‌ر جوانی‌تی به‌سه‌ر زه‌به‌لا‌حدا سه‌ریکه‌وی". نیتچه سه‌ره‌تا ریشارد فاگنه‌ری وه‌ک ته‌واوه‌ری ئیستیتیک ده‌بینی، به‌لام دواي نوامی‌شکردنی ئۆپیراکه‌ی فاگنه‌ر به‌ ناوینشانی "پارتسیفال" په‌یوه‌ندییه‌که‌ی له‌ته‌ک فاگنه‌ردا پچراند.

**۲-۱ نوێکان‌تیزم**

له‌پال ئەمه‌دا له‌ وه‌رچه‌رخانی ئەو سه‌ده‌یه‌دا بۆ سه‌ده‌ی بیسته‌م رووی جیاوازی نوێکان‌تیزم چالاک بوون (بیگومان ژیان‌دنه‌وه‌ی میراته هزریه‌که‌ی فیه‌شته‌یش)، که پاشان چهرزانه نیو جیاوازی‌ترین جه‌ره‌یه‌انه‌کانه‌وه: به‌سه‌ر فیندل‌بان‌د و ریکه‌رت‌دا (بیگومان له‌پال هه‌ندیکی دیکه‌یشدا) چهرزانه نیو تیۆریه ئیستیتیکیه‌کانی به‌هاوه، که تا راده‌یه‌ک له‌دژی هاتنه‌ناوه‌وه‌ی هزرینی زانستی سروشتیانه‌ بۆ نیو ئیستیتیک ئاراسته درابوون (له‌ لای ناوه‌راوه به‌ فۆرمالیسته‌کان، له‌وانه چارلس ف. بیل، رۆجه‌ر فرای، ی. سوویۆ)، یان چهرزانه نیو فۆرموله‌کردنی تیۆریی سیمبۆله‌وه (مرۆف وه‌ک به‌ره‌مه‌پێنه‌ری هیما و سیمبۆله‌کان،

هونەریش وه‌ک ئینتۆئیسپۆن (حه‌ده‌س) و ئیکسپرسیۆن (ده‌ربرین) و ئەندیشه‌ و هتد، که به‌تایبه‌تی به‌رپێ ئیرنست کاسیرر کاریه‌ری له‌سه‌ر فۆرموله‌کردنی ئیکۆنۆلۆژی نواند (ئه‌لقه‌ی فاربورگ له‌ ده‌وری ئیرفین پانۆفسکی).

سه‌رچاوه:

<http://de.wikipedia.org/wiki/Ästhetik>

**فه‌ره‌نگ‌کۆک:**

- **ئه‌مه‌په‌ری:** ئەزموونی
- **ئه‌مه‌س‌تراکسیۆن:** (ته‌ج‌ری‌کردن)
- **ئه‌ه‌نگازمۆ:** (ئیل‌تیزام)
- **فۆبۆزیک:** باب‌ه‌تی دانراو له‌ لایه‌ن سه‌بژیکته‌وه (بکه‌روه‌ه)
- **ئیکۆنۆلۆژی:** زانستی ناوه‌رۆکی ئیشه هونەریه‌ کۆنه‌کان، ئیکۆنۆگرافی
- **ئیراسیۆنالیزم:** ده‌نگنان به‌ هیزی هه‌ست و ئەندیشه‌دا نه‌ک به‌ ئەقلا
- **ترانسپندینتال:** پێش ئەزموون
- **تیگه:** (مفه‌وم)
- **تیۆسۆفی:** ئاراسته‌دانی دانایی رووه‌و خواناسی
- **رۆمانتیک:** قوناغی‌کی ئەده‌ب و هونەر که کۆتایی سه‌ده‌ی هه‌ژده‌یه‌م له‌ ئەوروپا، به‌تایبه‌تی ئەلمانیا، دیته‌ گۆرێ
- **رودانگه:** (الواقه‌)
- **سه‌بژیکتیفیزم:** سه‌بژیکته‌رایي، واتا سه‌بژیکت یان هوشیاری پێوه‌ری هه‌موو شته‌کانه
- **ستیل:** شیواز
- **سینس:** (حواس)
- **سینسگه‌رایي:** فه‌لسه‌فه‌ی ده‌رچوو له‌ سینسه‌کانه‌وه
- **سیمبۆلیک:** دارشتنی مه‌غزا به‌رپێ سیمبۆله‌وه (ره‌مه‌زه‌ه)
- **نا‌تورالیزم:** سروشتگه‌رایي
- **ئه‌سه‌ازی:** (التناقض)
- **شارتیبورگ:** قه‌لایه‌که‌ له‌ تیورینگن (ئه‌لمانیا)، به‌سه‌ر شاری ئایزناخه‌وه، سالی ۱۰۶۷ له‌ لایه‌ن لودفیک دیز شپرنگه‌ر دروست کرا

# رۆژنامە نووسى ئەكادىمى و رۆژنامە نووسى ئارەزوومەند

## گوزارشت



ھېرش رەسۇل دەنئوسىت  
خۇنلداگارى ماستەر لە مېديا و رۆژنامە نووسى  
Hersh82@yahoo.com

ھەمىشە ئەو دەپتەدە كرىتەو، (رۆژنامە نووسى) زانست و ھونەر و پىشەيە. ئەمەش ھەر لە خۆو نەھاتو، پاش خويندەنەو توژىنەو جىددى لەبارە بوارەكەو، پىپۇران گەشتوونەتە ئەو پروايە كايە مېديا، بەھۇى كارىگەرە بەرچاوەكەيەو لەناو كۆمەلگەو ژيانى سىياسى و كۆمەلەيەتو ئابورىي ھەر كۆمەلگەيەكى مرؤيى، دەچتە خانەى ھەريەك لە زانست، ھونەر و پىشەو. زانستە، بەو مانايەى وەك ھەر زانستىكى دىكەى مرؤيى و كۆمەلەيەتو خاوەن بىنچىنەو تىۋر و پىرەنسىپى تايبەتو خۆيەتو لە زانكۆ و پەيمانگا و ئەكادىمىا بالاكندا دىراسە دەكرىت و دەخوئىرئىت.

ھونەرە، چونكە تىكەلەيەكى جوانە لە ھونەرە جوانەكان و ئىستاتىكاو سەلىقەى بەرزى ھونەرى، ئەمەش ھەم لە دارشتن، ھەم لە نووسىن، ھەمىش لە تايپۇگرافىا و دىزايىن و دابەشكردى جوگرافى مەترىالەكان لە رۆژنامەدا رەنگدەتەو.

پىشەيە، لەبەرئەو كۆمەلەك كەس لە پۇست و كاركردى جىاواز تىيدا ماندوودەبن و بەرھەمەكەشيان ديارەو ژيانىشيان لەسەر ئەو، ھەكچۆن دەمىكە وتوشيانە "رۆژنامە نووسى، پىشەى گەرانە بەداوى ھىلاگبوندا". لەو سەرەتايەو، دەگەينە ئەو، كەواتە رۆژنامە نووس لە بەئەنجامگەياندى كارەكەيدا، ھەرەكە لە ئەركەكانى مېديا بە وردى دەستىشانكراو ھەوال و زانىارى گەياندىن، چاودىرېكردىن، پەرورەدە، تەرفىھى، رىكلام... تاد دەگرىتەو، پىويسى بە شارەزايى و سەلىقەيەكى پىشەيى دەبىت، بەلام پىرسيارەكە لىرەو، ناخۆ چۆن ئەو فېربوون و سەلىقەيەى دەستدەكەوئىت؟

ھەرچەندە ئەوانەى ولاتانى ئەمەريكاو ئەوروپاشيان دىو، جەختدەكەنەو، كە لەوئىش جۆزىك لە شەرى سارد لەنىوان ئەو دوو جۆرە رۆژنامە نووسانە ھەيە، بەلام لە باسى ئەكادىمىبوون و نا ئەكادىمىبوون زەرورەتو خويندى مېديا لە زانكۆ و پەيمانگاكاندا، (بە تايبەت لەم سالانەى داويدا كە چەند بەشىك لە زانكۆ و پەيمانگا بۇ راگەياندىن و رۆژنامە نووسى كرانەو) دوو ناراستەى تىروانىنى جىاواز دەبىنرئىت: يەككىيان ئەو رۆژنامە نووسانەن كە ئارەزوومەندانە پىشەكە دەكەن و پىيانوايە دەرچوانى ئەو بەشانە تەنھا كەسانى تىۋرىن و بە پراكتىكى شتىكى ئەوتۆ نازان و ئەزمونيان نىە. ئەوئىرئىش ئەو رۆژنامە نووسانەن كە پروانامەيان لەبارەكەدا ھەيە و ايدەبىن ئىتر دەبى گۆرەپانەكە بۇ ئەوان چۆل بكرى و ھەر خۆيان رۆژنامە نووسى پىرؤفېشئال.

بۇيە ئەو لەنىوان ئەو دوو گۆشەنىگايەو ھەيە، بۇچوونىكى دىكەيە، (خۆيشم وىراى ئەو لە بوارەكەدا كاردەكەم و پروانامەشم ھەيە، پىشتىوانى دەكەم) پىيوايە، راستە خويندى ئەكادىمى بۇ پىشەى رۆژنامە نووسى زۆر گرنگ و پىويستەو لە زۆر روو بە تايبەت لە رووى تىۋرەكانى كەمىونىكەيشن و مېديا و ژانرە رۆژنامە نووسىيەكان و ياسا و ئىتتىكى كارى رۆژنامە نووسىيدا شارەزايى زۆرت پىدەبەخىش، كە رەنگە كەسىكى تر كە نەخوئىندىت نەيزانىت، بەلام ئەمە ئەو ناگەيەنىت ئەزمون و توانا و سەلىقەى رۆژنامە نووسانى ئارەزوومەند رەت بكرىتەو زەربى سفر بكرىت، نا بە پىچەوانەو، رۆژنامە نووسە ئەكادىمىيەكەش پىويسىتەى بە ئەزمون وەرگرتن و كاركردى بەردەوام و ھەولى لىبراوانە ھەيە، ھەكچۆن رۆژنامە نووسى ئارەزوومەندىش دەتوانىت كەلك لە تىۋرىبوونى مېديا و ەربىگرئىت و لەپىناو نەكەوتنە ناو ھەلەى دارشتن، پىشەيى، ياسايى، ئىتتىكى و... تاد زياتر بچوئىتەو.

بەمجۆرە دەتوانرئىت ھەموو بەيەكەو رۆژنامە نووسى كوردى بەرەو بەئەكادىمىبوون بەرىن.

# ساتىك زيان لەژىر ھەرەشەي قەمەكانى تىرۇردا، زەمەنىك لە چاوەروانى مەرگدا

## رېپورتى: گەرميانى ھەمەي پوور دەڧەرى گەرمەسىر

عيراق ھەر بەماوھەيەك پاش رووخانى رۇژمە ستەم كارەكەي حەزبى بەعس، بوو بە مەيدانى شەرى تايەڧى و لانكەي تىرۇرىستان، رۇژانە دەيان و سەدان كەس لە خەلكى سڧىل دەڧىنرەين و دەكوژرەين ياخود لەبەرامبەر برىك پارەدا ئازاد دەكرين، ئەگەرچى ئەم پرسە گەورەي كە عىراقى پيدا دەگوزەرا كوردستانى نەگرتبوو، چونكە كوردستان و خەلكەكەي وەكو ھەمىشە نامۇ بوون بەو رەڧتارە وەحشىگەريەيە كە عەرەب بەدريژاى مېژوو پيشەي بوو و پيشەيەتى، بەلام دواى ماوھەيەك ھاوالاتيانى كوردستانىش چەندىن جار بوون بە نىچىرى عەرەبە شۇڧىنى و تىرۇرىستەكان و دواتر يان دەبوون بە قوربانى جەھالەتى عەرەب يان لەبەرامبەر برىك پارە ئازاد دەكران.

ئىمە لەم رېپورتەدا سەربوردەي دوو رېڧىراوى كورد دەخەينە روو كە لە ژىر نووكى قەمە ژەھراويەكانى تىرۇردا زەمەنىك لە چاوەروانى مەرگدا بوونە.

گۇران فەتاح ئەڧسەرى پلەيەك لە فەوجى فەرماندەيى گەرميان سەربە پارتى ديموكراتى كوردستان كە لە مەرگ لەژىر چنگى رېڧنەرەكانى دەرچوو بەم شېوھە باس لە رەفاندنى خۇى دەكات "

لە ھەوليرگەرامەو بە كەلار لە گەراجى كەركوك سەيارەي كەلارو كڧرى نەماجوو ناچار سوارى سەيارەيەك بووين كە بۇ دوزخورماتوو دەچوو بەسى ئەڧەرەو دەرچوو يان باران دەبارى لە نزيك داڧوقدا ئۆتۆمبىلىكى مارۇنى كە ژمارەي پيشەوھى پيوھبوو ھى دواى پيوھنەبوو لە دوامانەو ئىشارەتى پيداين راوھستين، من يەكسەر زانيم نيازبان خراپە بە شۇڧىرەكەم ووت كاكى شۇڧىر مەوھستە، بەلام ئۆپلەكە پيشمان كەوت و تەڧەنگيان ئى دەرھىناين ھەر لەگەل وەستانى ئۆتۆمبىلەكەدا شۇڧىرەكەي ئىمەيان دابەزانندو لەگەل خۇيان سواريان كرددو يەكك لەوانىش بووبە شۇڧىرى ئەو سەيارەي ئىمە سەرنەشنى بووين و بەشويئ سەيارەكەي خۇياندا رۇيشت دواى نيو سەعات چاوى ھەموومانيان بەست، دواتر نزيكەي سى چارەكە سەعات بەسەر رىڧاى گلدا رۇيشت لەوئ خراپە زووروكەو چاويان كرىنەو، دەستيان بەستين لەو كاتەدا تەماشام كردد سى كەسى تريش بەستراوھتەو كە ھەموويان عەرەب بوون، تا ئەو كاتەش ھىچيان ئى نەكردين و پيشيان نەوتين بۇچى ئيوھمان گرتوو، منيش پرسيم كاكە ئيوە چىتان ليمان دەوئت؟ چونكە وام دەزانى ئىمەيان بۇ پارە رەفاندوو، يەككەيان كە كوردى دەزانى وەكو ھەموويان تەنھا چاوى بەدەرەو بوو پىي گوتتم "بەھەلە لەئىمە تىمەگەن ئىمە پارەمان لە ئيوە ناوئ ئەگەر بمانەوئ ئىستا دەتوانين بۇ ھەريەكەتان پانزە دەڧتەر بە خاوەنتان بەئىينە ئىرە، بەلكو كۆمەلئىك شىعە لە كەركوك رېڧىراون ئيوەش چارەنوستان لەگەل چارەنوسى ئەوانە ئەگەر ئەوان ئازاد بكرين ئيوەش ئازادان، بەلام ئەگەر بكوژرين ئيوەش دەكوژرين" گوتتم "ئەي كاكە من كوردم چىمە لە كيشەي سونەو شىعە" گوتتى "لەسەرى مەچۇ باشترە" كە قسەكەي نامازە بوو بۇئەوھى لەسەرى بچيت دەتكوژين، منيش نەمويرا ھىچى تر بلئيم، ھەلبەتە بەبەردەوامىش لىيان

دەداين، خۇت سەيرى برينەكانى جەستەم بىكە(كە جەستەي پيشاندام شوئىنىكى نەمابوو شين و سوور نەكرابىتەوھو برين نەبىت، ھەر بەدەم ھەناسەي قول ھەلگىشانەوھ كە قسەكردينىش ئاسايى نەبوو درىژمى بە قسەكانيدا) پيشيان نەئەوتين لە پىناوى چى لىتان ئەدەين تايەيانى لىيان داين و جوين و قسەي ناخۇشيان پى دەكردين، سەعات دوانزەي شەو دواى ئەوھى ھەمووشتيكيان ئى وەرگرتين وەك مۇبايل و پارەو ئەو شتانەي كە پىمان بوو كورپك ووتى من مۇبايلم نىيە زۇريان ئى داو ئەيان ووت درۇ ئەكەي لە شوئىنىك فرىت داو، ئىتر لەوئىش برىديان بۇ شوئىنىكى تر، لەوئىش دواى سەعاتىك سىانمان كەعەرەب بوون بران، پىدەچىت كوژرا بن، پاشان سەعات ۱۲ بەيانى دووانى تريان ئى برىدين كەرەنگە ھەمان چارەنوسيان ھەبىت، يەكى نيوپو بۇ بە من و يەك كورپ تر كە كوردىكى خەلكى جەلەولا بوو ووتيان ئيوەش ھەست! لەوكاتەدا براكەم تەلەڧۇنى كردد، يەككەيان ووتى دەيناسى؟ ووتەم بەئى برامە، قسەم لەگەل براكەم كردد، ئەوئىش ووتى بىدە بەوان بزاتم چيان دەوئت بۇيان بىكەم، بەلام ئەوان قسەيان نەكرد ووتيان خۇمان شەو قسەي لەگەل دەكەين دواى ئەوھى چاويان بەستين بەرپىڧاىكەدا كەبە تاسەكانيدا دياربوو گلە براين، دواى كەمىك يەككەيان بەو كورەي كە كوردى دەزانى ووت لىرە ئەمەيان داگرە، ئەوئىش منى فرى دايە خوارەو، منيش چاوەرپى كوشتن بووم بە كوردى پىي ووتەم "تا دە دەڧىقەي ترچا و نەكەيتەو" ناگام ئى بوو كە سەيارەكە رۇشت و دەنگى نەما، بەلام وتەم بەلكو ئەمە خوايە نەم كوژن تا دە دەڧەكە تەواو بوو چاوم نەكردەو دواتر كەچاوم كرددەو لە نزيك رىڧاى كەركوك دوز بووم، كات نزيكەي چوارى ئيوارە بوو، باران دەبارى منيش ھەمووگىانم لە قورا بوو دەستم لە ھەر سەيارەيەك دەگرت نەدەوھستا، يەك دىنارم پىنەبوو، دواتر سەيارەيەك وەستا حالى خۇم بۇباس كردد كەچىم بەسەر ھاتوو ئىستاش پارەم پىنەماو، ئەو بەرپزە تا دووز ھىنامى لەوئ لە دوكانىك داواى مۇبايلم كردد بۇ ئەوھى پەيوھندى بەمالەوھ بىكەم، كابرا ووتى "كاكە ئەوھ چىيە گىانت ھەمووى لە قورايە؟ بەسەر ھاتەكەم بۇ ئەوئىش باسكرد، ئىتر بەمالەوھ گوت من ئازاد كراوم لە دوزم پاشان لەدووزەو سەيارەي كورپكى ناسياومان كە پىكەوھ خوئىندكار بووين ھىنامىيەوھ".

ھەلۇ ئەحمەد كە تازە پىدەئىتە تەمەنى ۲۰ ساڧىيەوھ باس لەو رۇژدەكات كە چۇن كابرايەكى عەرەب خاومن گەلابە لەگەل ھاورپىكانى بە فىل فراندوونى: ئەو لەگەل گىرانەوھى رووداوەكە بە شىوھەيەك ئەدوا كە ھەستت ئەكرد ئەو ساتە وەختەيە كە لە دەستى تىرۇرستاندايە. "لەگەل ھاورپىكانم وەك ھەمىشە لەكارگەيەكى بلۇك كارمان دەكرد ئىوارانىكى درەنگ بەنزيكەي سەعاتىك پيش بانگى مەغرىب كابرايەكى عەرەب بەگەلابەيەكەوھ ھات و داواى ئى كرىدين كە بارىك بلۇكى بۇ باركەين، ھەربۇخۇشمان لەگەلئى برۇين بۇ جەلەولاو لەوئ بارەكەي بۇبەتال بىكەين. ئىمە بۇ ئەوكارە داواى ۱۰۰ھەزار دىنارمان دەكرد كە سى كەس بووين و من لەوانى تر گەورتر بووم، بەلام ئەو ووتى "كاكە من دووسەد ھەزارتان پى دەدەم ھەر خۇش دەتانئىنەوھ بۇ ئىرە"، ئەو

بەعەرەبى قىسى دەگرىدو تەنھا من كەمىك لىي تىدەگەشىتم  
ئەويش زۇر باش نە چونكە عەرەبىم باش نەدەزىنى، بەلام  
ھەرچۇنىك بىت دەتوانم تىبگەم و خەلكىش بەھەرھال  
تىبەگەنەم."

ھەئۇ جار جار لەگەل گىرانەوھەكەيدا بە جۇرىك دەجولاً ھەستت  
دەگرد لەگەل رەينەرەكەيدايە. ئەو دەلئ "بارەكەمان بۇ بارگردو  
لەگەلئ كەوتىنە رى، من لە پىشەوھە لەشان خۇيداو ھاورىكانىشەم لە  
كايىنەكەى پىشەوھە سوار بووين، ئەو لىدەخورى و ئىمە باسى  
پارەمان دەگردو دلئان خۇش بوو، پارەكەى كەم نەبوو ھەر  
بۇخۇمان قىسى خۇشمان بۇ دەھات و پىدەكەنەن چونكە بەوھ  
پارەى رۇژىك كرىكارى زىاترمان دەست دەكەوت، بەلام ئەم  
خۇشىھەمان بەردەوام نەبوو ئەوئەندەمان زانى گەلەكە گەيشە  
جەلەولاو بەشانىدا رۇشت، من ئەوكات گومانەم لادروست بوو  
يەكسەر بەكابرەم ووت "ئەى ئەوھ جەلەولايە تۇ بۇ ئەوئ ناچى؟"  
ووتى "نەكەكە گيان ئىشەكەى من دەكەوتتە گوندىكەوھە كەمىك  
خوار جەلەولا ھەروا دەدەقىقەيەك ئەبىت" من ديسان باوېرم  
پىگرد، بەلام ھەر رۇشتىن و دە دەقىقە لە چارەكە سەعاتىش  
تىپەرى ئىنجا بەتەواوى ترسو گومان دايگرتەم ھاورىكانىشەم بى  
خەبەر لە ھەموو شتىك ھەر خەرىكى قىسى خۇش و پىكەنىنى  
خۇيان بوون، لەوكاتدا تەلەفۇنىك بۇ شۇفىرەكە ھات!! زۇر باش  
گويم رادىرا نەمتوانى لەھەموو قىسەكانى تىبگەم، بەلام ئەوھ  
تىگەشىتم ووتى "ئىوھ داواى دووكەستان كرد من سى كەسم بۇ  
ھىناون" "واخەرىكە ئەگەم و ئىوھ خەمتان نەبىت" كاتىك چەند  
جار ووشەى "سەبىد" دووبارە كرددەو، ئىتر بىگومان بووم لەوھى  
كە ئەم دەستى لەگەل گروپىكى تىرۇرىستىدايەو دەيەوئىت بۇ پارە  
لەناومان بەرىت، بەلام نازانم چۇن باسى بگەم؟ چۇن تەواو  
نەپەشۇكام و تىك نەچووم؟ شۇفىرەكە ووشەيەك كوردى نەدەزىنى:  
ووتەم "برادەران گوئ بگرن! من ھەرچىم ووت تىك نەچن و  
بەردەوام پىكەنەن وەك ئەوھى نوكتەيەكتان بۇ باس بگەم تىكە  
تىك نەچن، بى ئەوھى ئەم گ...دە خۇى ھەستمان پى بگات ھەول  
بدەن شتىك بدۇزەنەوھو بىخەنە مى با ھەرسىكەمان بەيەكەوھ  
پەلامارى بدەين، ئەمە تىرۇرىستە ئەگەر فرىا نەكەوین ئەوا  
ھەرسىكەمان تىا چووین" لەو كاتەدا يەكىك لە برادەركەنم نازانم  
چۇن لەو دواوھ بۇرىەكى پەيدا كرددو بە ھەموو ھىزى كىشای  
بەسەرى تىرۇرىستەكەدا، بەلام ھاورىكەم دەستى وشك بوو لەزمان  
كەوت، تىرۇرىستەكە دەستى بۇلاقەدى بردوو دەمانچەى دەگرد،  
بەلام لىدانى بۇرىەكە وورى كرددو بۇيە من يەكسەر فرىا كەوتەم و  
بەھەموو ھىزىم بە پاژنە كىشام بەبان چاويداو لەگەل ھاورىكەم  
توند دەستىمان گرتو پاش ھەولدانىكى زۇر دەمانچەكەمان  
لەدەستى سەند، بەلام ئەو ھەموو ھەولتىكى ئەوھوبو بگاتە شوئى  
مەبەست، بۇيە ھەرچەندىك ھەولمان دەدا نەمان دەتوانى  
ئۇتۇمبىلەكەى لەدەست وەرىگرىن تا دواتر بەبۇكس كەوتىنە سەرو  
چاوى ووردە ووردە خا و بووھو، لەو كاتدا دەشپولى سەيارەكەم  
كرددەو پىرپوو لەقەمەو دەمانچەو فىشەك ئەوئەندەى تر ترسام،  
بەلام ھەرچۇن بوو بەقەمە كەوتەم لىدانى دەستەكانى بۇئەوھى  
سەيارەكە بەرىدات بەھۇى زۇرى برىنەكانىەوھ تەواو پەكى كەوت و  
منىش بەردەوام بووم لە لىدانى بەو قەمە، بەلام ئەوھى زىاتر  
دەپترساندىن و نىگەرانى دەگردىن خەپەسانى ھاورىكەمان بوو كە  
يەكەم جار بە بۇرىەكە لە تىرۇرىستەكەيدا لەگەل يەكەم زەرىەدا  
دەمى داچەقا دەمى لىكەنەنايەوھ تا دواساتى رزگاربونمان، كاتىك  
توانىمان كۇنترۇل تىرۇرىستەكە بگەين كە كابرايەكى زى مل پان  
بوو، بە ھاورىكەم ووت "با بەشپوھەك برىندارى بگەين تواناى  
ھىچى نەمىئىت" بۇيەكەم جار دان بەوھدا دەنىم كەھەرچى  
دەمارەكانى دەست و قاچى ھەبوو ھەمووېم برى و لەسەر بارە  
بلۇكەكە دامان بەست، بەلام لەناخۇشتىن بارى دەرونىدا بوين،  
لەلایەك واهەستەم ئەگرد ژيانم تەواو بوو، لەلایەك وامدەزىنى كە

من پىاو كوزم، مۇبايلى تىرۇرىستەكەش بەردەوام جەرەسى بۇ  
دەھات، شتەكانمان زۇر بەپەلە كرد، بە ھاورىكەم ووت "ئەگەر زوو  
فرىا نەكەوین دلئىام گروپەكەى دەزانن لەكوپوھ دىت و دەگەنە  
سەرمان، ئەو كاتەش بىگومان دەمان كوزن، دونىاش تەواو خەرىك  
تارىك دەبوو يەكسەر دواى دابەستنى تىرۇرىستەكە لە سەر بارە  
بلۇكەكە، سەرگەوتىنەوھ بەسەر جادەى گلا بەشوئىنى خۇماندا  
كەوتىنەوھ رى من كەمىك شۇفىرىم دەزىنى، بەلام لەراستىدا  
نەزىنى سەر لەكوپوھ دەردەكەين، پاش يەك سەعات پىگردن بە  
ئاخر خىرايى، رۇوناكى گۇپەمان لى دەركەوت، بەلام ھىچ يەكىكەمان  
نەماندەزىنى كويىە، لەگەل ئەوھش زۇر خۇشحال بووين، من  
بەخىرايى مەم بەگەلەبەوھنا، بەلام ھىشتا زۇرى ماوو بگەين  
گەلەكە گازی نەماو كوزايەوھ، ئىمە بەپى و بەراگردن بەرەو  
رۇوناكى گۇپەكان رۇشتىن، گەشتىنە ئاودەنى پىسىمان ئىرە  
كويىە؟ ووتىان جەلەولايە، بەلام زۇر سەير لىيان دەروانىن،  
پىسىارى مەركەزى پۇلىسمان كرددو چويىنە ئەوئ لەوئىش لەبرى  
ئەوھى بە ھانامانەوھ بىن دەست بەسەريان كرددىن، راستى  
رۇوداوەكەشمان بۇ باس كردن ھەر باوھريان نەگرد، تا كەوتىنە  
پارانەوھ پىمان ووتن تىكايە ھەر بەس تىرۇرىستەكە بگرن لە فلان  
شوئىنە خۇمان لەگەلتان دىين ئەوكات كەمىك باوھريان پىگردىن و  
لەگەلئان ھاتن. بەلام لەبەختى ئىمە گەلەكەو تىرۇرىستەكەش  
لەوئ نەما بوون، كەچى شوئىنى خويىن و ھەندى ئاسەوارى شوئىن  
سەيارەكان ماووون بەوھ باوھريان پىگردىن، لەبرى ئەوھى پۇلىس  
خۇى بمان گەيەننىتەوھ ھەر لەجەلەولا بەرەلەيان كرددىن و ھەر  
چۇنىك بىت پاش چاومروانىەكى زۇر ئۇتۇمبىلەك ھەلى گرتىن و  
دەنگانىكى شەو گەشتىنەوھ مائەوھ، زۇر دەنگ بوو بەدزىەوھ  
چومە سەر جىگەكەم بەيانى زۇر دەنگ لەخەو ھەستام، كاتىك  
ھەستام پىسىارى دەنگ ھاتنەوھ ئەو ھەموو خويىنەيان كرد كە  
لەكاتى برىندار كرددى تىرۇرىستەكە گيانى خويىناوى كردد، ووتەم  
"ئەوھى راستى بىت ھاورىپەكى زۇر خۇشەويستەم ئەمرۇ بلۇكىك  
بەر بووھو لىيداو تادەنگانى شەو لای ئەو مامەوھ ئەمە خويىنى  
ئەوھ، بەلام ھالى باشە، ئەوانىش باوھريان پىگردم و زۇر لەسەرى  
نەچوون.

لەو دىو دىوارەكانى رەينەرەئەوھ دىوارىك لە ئىوان مەرك و ژياندا



# عەلى حەسەن مەجىد ئەو تاوانبارەى مليۆنان كەس چاوەروانى لەسێدارەدانى دەكەن

رېپورتاژ: كامەران عەبدە سالىح

دەستگیرکردنى (عەلى حەسەن مەجىد) ناسراو بە (عەلى كىمىيائى) لەلایەن ئەمریکەكانەوه، ھاتنەدى خەونىكى لەمێژىنەى گەلى كورد بوو. رەشترین مێژوو لەتۆمارى ژيانى ئەو تاوانبارەدا، كوشتارو ئەنفالکردنى سەدان ھەزار ھاوالاتی سڤیلی كورد لەسالانى ۱۹۸۷ - ۱۹۸۸، سەرکووتکردنى راپەرینی شیعەكانى باشور لەسالى ۱۹۹۱دا بوو. ئەو، بەھۆى دلسۆزى نواندنیەوه بۆ دەسەلاتى حیزبى بەعس، تاكە لێپرسراویكى بالای حكومى عێراق بوو كە بتوانیت تەداخولى كێشە خیزانییەكانى نیو بنەمالەى سەدام حسین بکاتو، بۆ چارەسەرکردنى گرتە بەردەوامەكانیان رۆلى ناوبژیوان ببینیت. لە مانگی ئادارى ۲۰۰۲ لە سەرۆبەندى وادەى دەستپێکردنى ھێرشى ئەمریکاو ھاوپەیمانانى بۆ سەر عێراق، عەلى حەسەن مەجىد وەك ھەرمانەدى سەربازى باشور لەلایەن سەدامەوه دەستنیاشانكرا، لە كاتیكدا ھەرمانەدییى سوپای عێراق بۆ بەرھنگاربونەوهى ھێرشە چاوەروانكراو كە كرابووو چوار بەشەوهو، ھەریەك لە چوار ھەرمانەكە راستەوخۆ پەپوھندیان بە سەرۆك كۆمارەوه ھەبوو، سپاردنى ئەو ئەرکە ھەستیارە لەو ساتەوهختەدا بە عەلى حەسەن مەجىد، لە روانگەى متمانەو برپاى پتەوى سەدامەوه بوو بەو پیاوھ. ھیشتا مانگێك بەسەر دەستپێكى ئەو ھێرشەدا گوزەرى نەكردبو كە سەرچاوە سەربازىەكانى بەریتانیا ھەوالى كوژرانى ھەرمانەدى سەربازى باشورى عێراق (عەلى حەسەن مەجىد) - یان لە ناوچەىەكى سەر بە پارێزگای بەسەرە بۆلاوكردەوه، بەلام دواى ماوھىەك دۆنالد رامسفیلد وەزیری بەرگری ئەوساى ئەمریکا ھەوالەكەى بەدرۆخستەوه. عەلى حەسەن مەجىد، لە ئادارى ۱۹۸۷دا وەك دەسەلاتى یەكەم بۆ جێبەجێکردنى برپارەكانى بەعس لە باگورى عێراق دەستبەكار بوو، كاری سەرەكى ئەو، لاوازکردنى بزوتنەوهى رزگارىخوازى كوردستانو، چاوترساندنى جەماوەرى كورد بوو لە رێى سەرپەرشتیكردنى پڕۆسەى (ئەنفال) - موھ. لە بەشیتى نامەىەكیدا كە لە رۆژى ۳

ھوزەيرانى ۱۹۸۷ بە خەتى خۆى بۆ یەكێك لە بەناو ھەرمانە سەربازىەكانى سوپای عێراق لە شارى سلێمانى نوسىویەتى، دەنۆت: (بێویستە لەكاتى بەرپۆھەچونى پڕۆسەى ئەنفالدا، رێگەنەدریت تەنانت بونەوھەریكیش بەزیندوویى لەو گوندانە رزگارى ببیت كە ئەو پڕۆسەى دەیانگرتەوه). ھەر بەپێى ئەوچەشە رێنمایانە بوو كە بە شاھیدی سەدان رێكخراوى تايبەت بە پاراستنى ماڤەكانى مرۆڤ (كە لەنزىكەوه ئاگادارى بارودۆخى كوردستان بون) لە ماوھى كەمتر لە دوو سالدا سەربازانى سوپای عێراق سەدان ھەزار مرۆڤى بێتاوانى كوردیان لە ناوچە كوردنشینەكان بێسەروشوین كرد، ژمارەىەكى زۆرىشیان بەبى دادگاییکردن لە سێدارەھدران. داگیرکردنى كوێت لەلایەن عێراقەوه، كۆتایى ھینا بە دەسەلاتى عەلى حەسەن مەجىد لە باگورى عێراق، چونكە لەوھەدوا بە برپارى سەرۆكایەتى كۆمار، ئەرکی بەرپۆھەردنى كاروبارى ئىدارى (پارێزگای نۆزدەھەم!) - ى پێسپێردرا، دواى ساتىكیش (لە مانگی ئادارى ۱۹۹۱) پۆستى (وەزیری دەولەت) - ى وەرگرت. دواى ئەوھى بەھۆى دەرکردنى سوپاكەى سەدام حسین لە كوێتو لاوازبونى دەسەلاتى ناوھندى لە عێراق، ناوچە شیعەنشینەكانى باشور راپەرینیكى جەماوەریانەى بەخۆوھەبىنى، جارێكى دى عەلى حەسەن مەجىد سەرپەرشتى ھەلەمەتێكى چروپى سەربازى كرد بۆ سەرکووتکردنى ئەو سەرھەلدانەو، لەو پێناوھشدا سەدان ھاوالاتی لەو ناوچانەدا كرده قوربانى، ھەر لەوكاتەوه رێكخراوەكانى ماڤى مرۆڤ لە بەریتانیا، ناوى ئەو پیاوھ بى رەحمەیان خستە ریزی تۆمەتبارانى پێشلیكاری ماڤەكانى مرۆڤەوهو، داوايانكرد سەبارەت بەو پێشلیكاریانە دادگایی بكریت. دواى ھەلاتى دوو زاواكەى سەدام بۆ ئوردن لە سالى ۱۹۹۵دا، جیگەى عەلى حەسەن مەجىد كەوتە مەترسیەوه، چونكە ھەلاتوھەكان بەرازى ئەو بوون، لە پێناو ئەوھى كە دووبارە وھفادارى دلسۆزى خۆى بۆ رۆژم نیشان بداتەوه، چەند ھەنگاویكى دیکەى نامرۆڤانەى ھەلگرت، سەرھتا دوو براى خۆى بە تۆمەتى (خیانەتکردن لە سەرگردە) لە سێدارەدا، دواى گەراپنەوهى

ماوھى

نۆزدەسالە ھىچ

جەژنەىەكم

نەكردووھ، پینچ

فەرزەى

نویژەكانم لەخوا

پاراپومەتەوه

عەلى كىمىيائىو

ئەنجامدەرانى

ئەو شالاوھ

نەگریسە بە

سزای گەل

بگەن





هەر رۆژێک مانهوهی تاوانبارانی ئەنفال له ژياندا برينهکانی ئێمه دێنێتهوه سوێ

هه‌لاتوه‌کانیش بۆ وڵات، سه‌رپه‌رشتی هه‌لمه‌تی له‌ناو‌بردنیانی کرد. عه‌لی حه‌سه‌ن مه‌جید له‌ماوه‌ی سا‌لانی ١٩٩١ - ١٩٩٥ به‌هێزترین باوه‌رپێکراوی وه‌زاره‌تی به‌رگری عێراق بووه‌و، له‌نزیکه‌وه‌ جاویدیری کاروباره‌کانی ئه‌و وه‌زاره‌تی کردوه‌.

کاتێک گۆبیستی خۆپێندنه‌وه‌ی حوکمی له‌سێداره‌دانی عه‌لی کیمیایی بووم له‌لایه‌ن سه‌رۆکی دادگای با‌لای تاوانه‌گانه‌وه‌، شاگه‌شکه‌ بوم وه‌ستمه‌کرد به‌ به‌خشینه‌وه‌ی شه‌رینی به‌سه‌ر ما‌له‌دراوسیکاندا، ئاسوده‌بووم وام هه‌ستمه‌کرد دوا‌ی نۆزده‌سا‌ل جاوه‌پروانی، ژن و مندا‌له‌گانه‌م گه‌راونه‌ته‌وه‌ ما‌ن، به‌داخه‌وه‌ دوا‌ی تیپه‌رپوونی ماوه‌یه‌کی زۆر به‌سه‌ر ده‌رچوونی ئه‌و حوکمه‌دا هێشتا ئه‌و تاوانباره‌و تاوانبارانی تری پڕۆسه‌ی ئەنفال له‌ژياندا ما‌ون، ئه‌مه‌ قسه‌ی مام (غه‌ریب عه‌لی) دانیه‌شتووی گون‌دی (دۆ‌له‌بی) - ی دۆ‌لی جافایه‌تی بوو، که‌ هاوسه‌ره‌که‌ی و چوار کچ و سێ کو‌ری به‌ر شالا‌وه‌کانی ئەنفال که‌وتون.

گون‌ده‌گانی دۆ‌لی جافایه‌تی، له‌ فۆنا‌غی یه‌که‌می پڕۆسه‌ی

ئەنفالدا که‌ له ٢٣/٢/١٩٨٨ ده‌ستپێک‌کردو له ١٩/٣/١٩٨٨ کۆتایی هات، که‌وتنه‌ به‌ر شالا‌وی دێندانه‌ی جاش و سه‌ربازانی سو‌پای عێراق. دوا‌ی سو‌تاک کردنی ناوچه‌که‌، دانیه‌شتوانه‌که‌ی ده‌ستگیرکران و به‌ره‌و بیابانه‌گانی باشور راپێچکران، به‌ هه‌زارانیان بێ سه‌روشوین کران، که‌ تانیستایش چاره‌نوسیان نادیاره‌و که‌سوکاره‌کانیان له‌ جاوه‌پروانی گه‌رانه‌وه‌میان‌دان.

پوره‌ ئایشه‌ حه‌مه‌د - ی ته‌مه‌ن هه‌شتا‌وه‌شه‌ سا‌ل، جگه‌ له‌ مێردمه‌که‌ی، دوو کو‌ری به‌ ما‌ن و مندا‌له‌وه‌ ئەنفالکران، خۆی‌شی ماوه‌ی شه‌ش مانگ بۆ گرتوخانه‌ی نو‌گه‌سه‌مان دورخراوه‌ته‌وه‌و پاشان نازادکراوه‌، گووتی "ماوه‌ی نۆزده‌سا‌له‌ هه‌یج جه‌ژنه‌یه‌که‌م نه‌کردوه‌، پێنج فه‌رزه‌ی نو‌یژه‌گانه‌م له‌خوا پاراومه‌ته‌وه‌ عه‌لی کیمیایی و نه‌نجامه‌هرانی ئه‌و شالا‌وه‌ نه‌گره‌سه‌ به‌ سزای گه‌ل بگه‌ن، ئه‌و کاته‌ی که‌ ده‌بینم ئه‌و گه‌وره‌ تاوانبارانه‌ له‌داردراون، نه‌ک هه‌ر هه‌موو رۆژێک به‌لامه‌وه‌ وه‌ک جه‌ژن ده‌بێت، به‌لگه‌ هه‌ولده‌دم ده‌ستپێشم له‌ خه‌نه‌ بگرم".

عه‌بدولواحید خه‌ر - یش که‌ خاوه‌نی سێ برای ئەنفالکراوه‌، بۆمان‌دا‌و گووتی "سزای له‌سێداره‌دان بۆ که‌سیکی وه‌ک عه‌لی حه‌سه‌ن مه‌جید ته‌واو له‌جینی خۆیدا‌یه‌، بۆ ئه‌وه‌ی بێته‌ په‌ندیک بۆ هه‌موو ئه‌و تاوانبارانه‌ی هاوشێوه‌ی ئه‌و له‌ سه‌رتاسه‌ری جیهاندا که‌ یاری به‌ که‌رامه‌ت و پێرۆزیه‌گانی مرۆفایه‌تی ده‌که‌ن، دوا‌رۆژی هه‌یج خراپه‌کاریک له‌مه‌ باشتر نابێت".

ئه‌س‌لان مه‌مه‌د - که‌ دایک‌وباوکی به‌ر شالا‌وه‌کانی ئەنفال که‌وتون، کاتێک وستی له‌وبا‌ره‌یه‌وه‌ قسه‌مان بۆیکات، دایه‌ پهمه‌ی گریان و گووتی: مانه‌وه‌ی تاوانبارانی ئەنفال هه‌موو رۆژێک برینه‌گانی ئێمه‌ومانان دێنێته‌وه‌ سوێ، دانیام به‌ له‌ناو‌چونیان پۆ‌حی پاک‌ی په‌پوله‌ زینده‌به‌جا‌لکراوه‌کان ئاسوده‌ ده‌بن و پێمانده‌لێن: ئیتر بۆمان مه‌گرین، ئه‌مه‌ باشترین تۆ‌له‌یه‌ بۆ ئێمه‌".

مام هه‌مه‌زه‌ با‌پیر - باوکی پێنج کو‌رۆکچی ئەنفالکراوه‌، به‌هۆی خه‌می له‌ده‌ستدانی پۆ‌له‌کانیه‌وه‌ جه‌ندسالیکه‌ توشی نه‌خۆشیه‌کی سه‌خت بووه‌ له‌سه‌رجیه‌که‌ که‌وتوه‌، کاتێک وستم رای ئه‌ویش وه‌ر‌بگرم له‌باره‌ی له‌سێداره‌دانی ئەنجامه‌هرانی ئەنفاله‌وه‌، جاوه‌گانی پێ فرمیسک بون و خۆزگه‌ی ئه‌وه‌ی خواست که‌ له‌ ژياندا بمانیته‌ تا ئه‌و کاته‌ی ئه‌و گه‌وره‌ تاوانبارانه‌ له‌دار ده‌درین. گووتی "ئه‌و زۆرداران هه‌ کاتێک کو‌رۆکچی ئه‌و خه‌لگه‌ بێ گونا‌هه‌یان به‌ره‌و گۆ‌ری به‌کو‌مه‌ل و زیندانه‌ تاریکه‌کان راپێچ ده‌کرد، هه‌رگیز بیران له‌وه‌نه‌ده‌کردوه‌ که‌ رۆژێک دیت و ده‌که‌ونه‌ داوی تاوانه‌گانیانه‌وه‌، ئه‌وه‌تا ئه‌م‌رۆ رۆشه‌ی هه‌موو کۆمه‌لگه‌ی مرۆفایه‌تی بوونه‌و که‌س خۆزگه‌ به‌ چاره‌نوسیان ناخا‌وازیته‌".

شادیه‌ قادر - که‌ له‌کاتی شالا‌وی ئەنفاله‌گانه‌دا ته‌مه‌نی ته‌نها یه‌کسا‌ل بووه‌و باوکی ئەنفالکراوه‌، کاتێک زانی خه‌ریکی ئاماده‌کردنی ئه‌م رپپۆرتاژم، به‌ره‌و رۆوم هات و گووتی: ئیعدام کردنی ئه‌و که‌سانه‌ی که‌ له‌ سه‌رده‌مه‌ تاریکه‌گانی دیکتاتۆریه‌تدا له‌م وڵاته‌، دوور له‌ هه‌ر عورف و عاده‌تیکی ئاسمانی و زه‌مینی، من و سه‌دان هه‌زار مندا‌لی کو‌ردیان له‌ نازی دایک‌وباوک بێبه‌شکرد، باشترین تۆ‌له‌یه‌ لێیان". شادیه‌ گووتی "هه‌رچه‌نده‌ من ئه‌و سه‌رده‌مه‌ شوممه‌ به‌بیرنایه‌ت، به‌لام له‌رێی گێرانه‌وه‌ی به‌سه‌ره‌اته‌کان له‌لایه‌ن که‌سوکاره‌مه‌وه‌ تیده‌گه‌م که‌ ئه‌و زۆرداران هه‌ چیان به‌سه‌ر ئه‌م میله‌ته‌ی ئێمه‌دا هێناوه‌، بۆیه‌ ده‌لێم شیاوی ئه‌وه‌ن که‌ له‌ جیاتنی جارێک ده‌ جار له‌سێداره‌ بدرین".

زاهیر حاجی شیخه‌ - که‌ له‌ کاتی ئەنجامدانی پڕۆسه‌ی ئەنفالدا دانیه‌شتوی گون‌دی (خو‌ر‌خو‌ره‌) بوه‌، دایکی و هاوسه‌ره‌که‌ی و سێ مندا‌لی و خوشک‌وبا‌رای ئەنفالکراوه‌، له‌شوباتی ١٩٨٨دا که‌ به‌فه‌رو تۆفانیکی زۆر ناوچه‌ی دۆ‌لی جافایه‌تی ده‌گرێته‌وه‌، جه‌یش و جاش په‌لاماری ناوچه‌که‌یان ده‌دن، هه‌ر له‌ سه‌ره‌تادا به‌هۆی ئه‌و په‌لاماره‌وه‌ زیاتر له‌ هه‌شتا که‌س له‌ خه‌لگی ناوچه‌که‌ ده‌بنه‌ قوربانی، وه‌ک خۆی باسیده‌گات ئه‌وسا گون‌ده‌که‌یان له‌ سێ ما‌ل پیکه‌اتوه‌، ئه‌وان له‌ کاتی ئەنفاله‌که‌دا رۆوه‌و ئی‌ران ده‌رۆن، پاش ئه‌وه‌ی رۆژی به‌عس بپاری لیبوردنی گشتی ده‌رده‌گات، هاوسه‌ره‌که‌ی و دایکی و دوو کو‌ر و کچیک‌ی و خوشکه‌که‌ی به‌ سێ مندا‌له‌وه‌ له‌گه‌ل چه‌ندین که‌سی دیکه‌ له‌ خزم و که‌سوکاری به‌ره‌و قه‌لادزی ده‌گرێته‌وه‌، خۆی‌شی له‌ ئی‌ران ده‌مینیته‌وه‌، به‌لام ئه‌وانی دی هه‌موویان له‌ بازگه‌ی (سونج) ده‌گرین که‌ ژماره‌یان حه‌فتا و پێنج که‌س بووه‌، روه‌انه‌ی فیه‌قی جو‌ار‌قورنه‌یان ده‌که‌ن و پاشان له‌ بنکه‌ی پۆ‌لیسی رانیه‌ ده‌یانیه‌لانه‌وه‌، ئینجا ده‌یاننێرنه‌ سه‌ربازگه‌ی تانجه‌رۆ، دواجاریش بۆ تۆپزا‌واو له‌وئ له‌گه‌ل ئەنفالکراوه‌گانی گه‌رمیاندا تیکه‌لا‌ویان ده‌که‌ن. زاهیر - دوا‌ی ئه‌و کاره‌ساته‌ بێ وێنه‌یه‌ی که‌ له‌ژیاندا له‌سه‌رده‌ستی سه‌رانی به‌عس به‌سه‌ری هات، هیواخا‌وزه‌ دادگای با‌لای تاوانه‌گانی عێراق به‌ خنکاندن عه‌لی کیمیایی و هاوه‌له‌گانی کۆتایی به‌کاره‌گانی نه‌هینیت، هه‌ولبه‌دات هه‌موو ئه‌و که‌سانه‌ به‌ سزای یاسایی بگه‌یه‌نیت که‌ به‌جۆریک له‌ جۆرمکان به‌شداریان له‌ پڕۆسه‌ی ئەنفالدا کردوه‌.

ماوه‌ته‌وه‌ بلێین: له‌سێداره‌دانی عه‌لی کیمیایی و تاوانبارانی تری پڕۆسه‌ی ئەنفال، دلی که‌سوکاری ئەنفالکراوه‌گانی خۆش ده‌گات، ده‌یه‌لینیت که‌ دوا‌ی رۆخانی دیکتاتۆریه‌ت له‌ عێراقدا حوکمی یاسا به‌ره‌قراوه‌، ئه‌وه‌ی رۆژێک دژیایه‌تی ئه‌م گه‌له‌ی کردبیت په‌لکێشی دادگا ده‌کریت و به‌ سزای خۆی ده‌گات.

# سوڤى مانگانە سەرەتايەكى ترسناك

## لە سوڤى مانگانەدا جووتبون مەترسى تووشبوونى نەزۆكى لىدە كرېت

ئە: ئاراز رەمەزان و ياسين حسين

لەسەر عادەبوون بۇيە لەگەل تووشبوونى  
حالەتەكە يەكسەر تووشى ترس و  
تىكچوونى بارى دەروونى بووم.

ھەررەھا دېرىن كچىكى دىكەى تەمەن ۲۱  
سالانە، گووتى " لەخەودا تووشى سوڤى  
مانگانە بووم نەمزانى جىم بەسەر ھاتووه  
بۇيە زۆر تىكچووم كاتىك بىنىم وام بەسەر  
ھاتووه ماوى يەك ھەفتە نەمدەزنى چى  
بەم لەبەر ئەودى زۆر دەترسام و زانىارم  
لەسەرى نەبوو". گووتىشى پېشتر كەس  
ئەو حالەتەى بۇ باسەنەكردبووم، دايكەم  
ئەوئەندەى تر ترساندىمى كاتىك بۇم  
باسكرد، تۆرەبوو پېى و تەم ئەو ھەىت  
كردووه بۇ وات لىئەتووه. گووتىشى چەند  
رۇزىك گريام و لىي پارامەو بۇ ئەودى لاي  
باوكەم براكانە باسى نەكات، بەلام لە  
مامۇستايەكى ئافرەتى دراوسيمان پىرسى  
زۆر قسەى بۇ كردم لەلام ئاسايى بوەووه  
بەلام ھەرگىز ئەو بەيانىم بىرناچىتەووه  
كە بەم حالەتەووه خۇم بىنى.

بەبىروپراى دكتورە شەمام سەعید پىسپۆر  
لەنەخۇشەىيەكانى ژنان" سوڤى مانگانە  
حالەتەىكى قەسلەجى سروشتىيە كە  
لەھەموو ئافرەتەىكىدا لەتەمەنى ۱۲ بۇ ۱۶  
سالىدا دەبىت روويدات و دەتوانىن بلىين  
ھەموو ۲۰ تا ۳۵ رۇز جارىك دەبىت ۲ تا ۷  
رۇز بەردەوام بىت و ئەو خۇنەى دىت ۲۰  
تا ۶۰ سى سى بىت، ئەگەر لەو رىژەىيە  
زىاتر يا كەمتر بىت پېويستە سەردانى  
پزىشكى تايبەتى بكات. ئامازەى بەوئەشدا  
زۆرجار سوڤى مانگانە لەپېش يان دواى  
ئەو تەمەنەى كە دىيارىكراوه روودەدات و  
ئەم حالەتەش ئاسايى نىيەو دەبىت  
سەردانى نەخۇشخانە بكات و چارەسەرى بۇ  
بكرېت.

دكتورە شەمام باسى لەوئەشكرد كە پېش  
روودانى سوڤى مانگانە ئەو كچە ئازارى  
سكى دەبىت، سىنگى تونىد دەبىت،  
تۆرەدەبىت، كەئەمەش شتىكى ئاسايىيە  
لەگەل دەستپىكردنى حالەتەكەدا ئازارەكە  
نامىنىت لەرۇزى يەكەم يا دوومەدا، بەلام  
ئەگەر ئەم عادەبوونە ئازارى لەگەل بوو تا  
دواى عادە بوون ئەمەش دەبىت بەھەند  
وەرگىرېت، سەبارەت بەو كچانەى كەپېش  
تەمەنى خۇيان لە (۱۰) سالىدا عادە دەبن  
ئەمانە (گرۇس) ھۆرمۇنىان زۆرە كە  
نەشونما بەئەندامەكانى لەش دەكات، لەوانە

### لە كۆمەلگەى

### كوردىدا

### ھەمىشە لايەنە

### سىكسىيەكانى

### ئافرەت، ياخود

### گەشە

### سىكسىيەكانى

### ئافرەت و گەشەى

### فسىيولۇژى

### ئافرەت

### بەشپوئەىكى

### عەببە،

### ياخود نامەشروع

### سەير دەكەين

چرا كچىكى تەمەن ۲۲ سالانەو خۇنىدكارى  
زانكوى سلىمانىيەو دەلېت "كاتىك عادە  
بووم لام ئاسايى بوو، چونكە شارەزايىم  
دەربارەى ھەبوو، ئەوويش بەھوى  
خۇنىدەنەو (جا ج گۇفار يان رۇزانمە يان  
كتىب) بىت، ھەرگىز پىرسىيارم لەدايكەم  
نەكردووه، چونكە شەرمەم دەكرد، بەلام  
لەھاروپىكانەم پىرسىيارم كردووهو لام ئاسايى  
بووه، تەنانتە ھەزم نەكردووه كەس  
بزانىت لەمالئەو كەعادەم، ئەمەش زىاتر بۇ  
رەمەزانان ناخۇشە ھەررەك بەرۇزۇ بووم  
وابوو پارشىو ھەلەدەستام رۇزانەش  
لەھەلەك دەگەرەم، بۇئەودى كەس  
دىارنەبىت لەمەتەبەكەدا شتىك بخۇم،  
شت خواردەنەكەشم زىاتر شىرىنى بوو،  
چونكە فرىاي ئەو نەدەكەوتەم نان بخۇم،  
نەشمەوئەرا نان بخۇم لەترسى ئەودى  
نەووك يەكەك بىت و نانەكە لەدەمەدا بىت،  
لەدەمەدا وشك بىت لەشەرمەدا، بەلام ئەم  
ترسو شەرمە ماوئەىكى خاياند بەلام  
دواتر حالەتەكە لات ئاسايى دەبىتەووهو  
بەناسوودەىى نان دەخۇيت و بگرە  
باسىدەكەيت".

لەتەمەنى ۱۵ سالىدا عادە بووم، ئەو كاتە  
لە خۇنىدنگا بوومو زۆر ترسام لەو  
حالەتەى كەبەسەرم ھات، لەبەر ئەودى  
ھەرگىز ئەو شتەم بەخۇمەو نە بىنىبوو  
ئەمە گووتەى پەژارەى تەمەن ۱۹ سالە  
گووتىشى " نەموئەرا بچمەو مالاووه چونكە  
شەرمەم دەكردو ئازارىشم زۆر بوو بۇيە،  
بىپارمەدا يەكسەر بچم بۇ مالى  
خۇشكەكەم و ۵ رۇز لەوئە مامەووه تا  
حالەتەكە كۇتايى ھات چونكە زانىم ھەر  
من ئەو حالەتەم بە سەر نەھاتووه بەلگو  
ئەم حالەتە سروشتى ئافرەتەو ھەموو  
كچىك دەبىت بەسەرى بىت. ئەوئەشى  
دركاند كە نەيوئەراو لاي مالاووه باسى بكات  
بەلام خۇيان ھەستىانكردبوو پىشيان  
نەگووتەم دواتر زانىم كە خوشكەكەم بۇى  
باسكردوون، چونكە دەترسام كچىنىم لە  
دەست دابىت و لەمالئەو كېشەم بۇ دروست  
بىت". ئەو پىي وايە ئىستا ئەو حالەتە  
زۆر ئاسايىيە لاي كچانى كۆمەلگەى ئىمە  
چونكە كچانى ئىستا زانىرييان زۆرە، بەلام  
ئىمە لەبەر ئەودى ھىچ زانىريەكەمان نەبوو



ئەندامى زاۋۇتى، لەم ھالەتتەدا دەبىت سەردانى پزىشك بگەن، ھەرۋەھا ئەو كچەى كە تا ۱۶ سالى عادە نابىت، دەبىت سەردانى پزىشكى تايىبەتى بكات، چونكە لەوانەيە پەردەى كچىنى كونى تىدانەبىت، ھەموو خوينەكە لەناو رەحم و مندالانداندا كۆدەبىتەوھو دەچىتەوھو ناو سكى و تووشى نەخۇشى قورسى دەكات و دەبىتە ھۆى نەزۇكى يان لەوانەيە ھىلكەدانى لاواز بىت يان ئەو ھۆرمۇنەى كە لەناو سەنتەرى مېشكدايەو پېيدەلېن ھۆرمۇنى (GNRH) چالاك نەبىت ئەمەش دەتوانرىت لەرېنگەى دەرمانەوھو چارەسەربكرىت ئەگەر خەلەلى كرۇمۇسۇمى نەبىت".

ھەرۋەھا ئەوھشى گووت "كە لەكۆمەلگەى كوردىدا بەھۆى نەرىتى كۆمەلەيەتتەوھو دايك خەمى مندالەكەى نىيەو زانىارى پېنادات، پېبوايە شتىكى عەببەيە كەكچەكەى گەبىشتە تەمەنى عادە بوون وادەزانىت ئەو كچە گەورە بووھو تا شوو دەكات ئەركىكە لەسەرشانى، لەبەرئەوھو ئەو دايكانەى كەرۇشنىبىرنىن رېنمايى و زانىارى نادەن بەكچەكانىان، لەوانەيە ئەو كچە لەخويندنگە يا شوپتېكى دىكە تووشى عادە بوون بىت و ھالەتېكى دەرۋونى بۇ كچەكە دروستدبكات. بۇيە پېويستە لەسەر دايكان كەكچەكانىان گەبىشتە تەمەنى عادەبوون رېنمايىان بگەن، چونكە ئەمە ھالەتېكى فەسلەجىيەو ھەموو كچىك دەبىت پېيدا تېپەربىت، ئەوھى نەبىت كەواتە نەخۇشە".

دكتۇرە شەونم گووتىشى ﴿ زۇرچار عادەى يەكەم زۇر دەخايەنېت و كچەكە تووشى ھالەتى كەمخوينى دەبىت و ھەرۋەھا تووشى شۇك دەبىت، جارى وا ھەبە دوومانگ دەخايەنېت، دواتر دېھېن بۇ نەخۇشخانە، لەبەرئەوھو خۇى عادەى ئاسايى تا ۷ رۇزە، لەوھ تېپەرى كىرد دەبىت سەردانى دكتۇر بكات، ھالەتەمان ھەبووھ دوومانگ بوو عادە بوو، دايكى ھىناويەتى خەلەلى ھۆرمۇنى ھەبووھ، چونكە ھۆرمۇنى ئافرەتو ھىلكەدانى ئامادە دەبىت بۇئەوھى مندال دروستبكات، دەبىت پېش ھەژدە سال بىت، جارى واھەيە كچەكە تا ئەو تەمەنە ئەو كېشانەى ھەيەو عادەكانى نارېكە، لەبەرئەوھو يەكەم ھالەتى عادە دەبىت دايكەكە زۇر ئاگاي لەمندالەكەى بىت، خۇى عادەبوون ناواخنى رەحمە ھەموو مانگېگ ئەو پەردەيەى كە بۇ ۲۵ رۇز دروستبووھ ئەگەر ھىلكەدان تۆوى تېنەكاتو نەبىتە كۆرپەلە ئەو پەردەيە ورتە ورتە خوينى كەم دەبىت وەك خانەيەكى مردووى لىدېت و وەك عادە بوون دېتە خوارەو، لە ھالەتى عادە بووندا كەمى و زۇرى خوين گىرنگ نىيە، بەلكو گىرنگە لە كاتى خۇيدا بەرېكوپېكى رووبدات، لەكاتى عادەبووندا جىماع ھەرامە ئەمە زانستى پزىشكى سەلماندىوھىتى، چونكە ئەگەرى ھەيە تووشى نەخۇشى نەزۇكى لىدەكرىت، لەبەرئەوھو ئەو خوينى عادە بوونەكە دەگەرېتەوھو بۇ بۇرىيەكان و تووشى ئىلتىھابانان دەكات و نەزۇكى دروست دەكات.﴾

ھەرۋەھا ھىماى بۇ ھەندىك رېنمايى كىرد وەكو "خۇشتن لەكاتى عادەبووندا ھىچ پەيوەندى نىيە بە وەستانى عادەكەوھ، بەلام لەكاتى خۇشۇردندا ئەو كەسە پاكدەبىتەوھ، دەبىت بەردەوام خۇيان بشۇن. ھەرۋەھا لە عادەبووندا جىماع باش نىيە، چونكە ئەو ئەندامە لە ھالەتېكى تايبەتدايەو لايەنى دىيىنىش ھەروا دەلېت، لەرۋوى كۆمەلەيەتتەوھ دەبىت لەوكاتەدا مېردەكە موراعاتى ژنەكەى بكات نەك لىي دوربىكەوئتەوھ، بەداخەوھ زۇر لەپياوان وادەزانى دەبىت لەو ماوھىدە لەژنەكانىان دوربىكەوئتەوھ، لەبەرئەوھى قېرەونە، كەئەمە ھەلەيە دەبىت پىاو ئاگادارى ژن بكات و بىتاقەتتەيەكانى كەمبكاتەوھ".

كۆمەلناسانىش لەسەر ئەوھ كۆك كە خىزان و دەرگا پەرۋەردەيەكانى دى نەيانتوانىوھ زانىارى پېويست بدەن لەسەر ھالەتى سورى مانگانە. مامۇستا نەجات مەمەد فەرەج مامۇستاي بەشى كۆمەلناسى زانكۆى سلىمانى و تويژەرى كۆمەلەيەتى دەلېت " ئەوھندەى شارەزايى خىزانى كوردىم، ھەر لەبەنرەتەوھ كەسەپىرى ئافرەت و پىاو دەكرىت لەكۆمەلگەى كوردىدا بەدوو شتى جىاواز

سەپرىان دەكەين، كەھمىشە لايەنە سېكسىيەكانى ئافرەت، ياخود گەشە سېكسىيەكانى ئافرەتو گەشەى فسىئولۇژى ئافرەت بەشپوھەكى عەببە، ياخود نامەشروع، ياخود لەژىر پەردەيەكى شارۋەدا تەماشاي دەكرىت، كەچى بەپېچەوانەوھ كەكورېك دەگاتە قۇناغى ھەرزەبى دايكو باوك پېيان خۇشەو شانازى پېوھ دەكەن، كەچى كەكچەكەيان دەگاتە قۇناغى بائەبوون و ورتە ورتە ئەو نىشانانەى لەسەر دەرەكەوئت پېيان ناخۇشەو ھەست بەشەرم دەكەن، لەبەرئەوھى ئەو لايەنەو گەشە فسىئولۇجى و سروسىبىانە كە كچەكەيان دەيكات ھەمىشە بەشەرمەوھ مامەلەيان لەگەل دەكەن و دىشارنەوھ لەژىر پەردەيەكدا لەكاتىكدا ئەو دايكە بەھەمان گەشەدا رۇيشتووھ، ئەمەش دەگەرېتەوھ بۇ كەم شارەزايى و نارۇشنىرى دايك".

ئەوھشى گووت كە قۇناغى ھەرزەكارى قۇناغى گواستەنەوھى پېدەلېن، واتە ئەو كائىنە بايولۇژىيە دەگويزىتەوھ لەقۇناغى مندالەيەوھ بۇ قۇناغى پېگەين و خەسلەتى ھەردوو قۇناغەكەى تىدايە، ناسكترىن قۇناغە ج لەژيانى كور يان كچدا، بەتايبەتى لەژيانى كچ، چونكە عەببە شارەزايى ھەبىت لەسەر لايەنە جەستەيەكان و سېكسىيەكانى خۇى، بەلام بۇ كور ئاسايىيە. مامۇستا نەجات ئاماژى بۇ ئەوھشكرد بەشى زۇرى ژيانى مرۇف لەناو خىزاندايەو ئەو ژىنگەيەشە كە بۇ يەكەمجار مندال جىاوى تىادەكاتەوھ، كەواتە بەرپىسى يەكەم دەخەينە ئەستوى خىزان



خو غەزەبى لىگرتووه، ھەرۇھە ھەز بەتەنبايى ۋە بەنامۇبۇون دەكات لەبەرئەھەى نازانئىت چىيە ۋە شارەزايى نىيە ۋە پىي نەدراوھ.

خۆم وەك دايكىك تۈنئومە ئەو رۇلە بگىرېم چ بۇ كورەكەم و چ بۇ كچەكەم شارەزايى ۋە زانباريان پىبەدەم رىنمايىم كىرەوون. لىمان تىكەنچىت بەدەر لەكىشەى دەروونى كىشەى جەستەيىش دەروستەبىت لەم ھالەتەدا، چونكە كچ نازانئىت لەو قۇناغەدا پارىزگارى خۇى بكات ۋە ئەندامى زاووزى تووشى نەخۇشى دەبىت ۋە كار لەداھاتووى دەكات. كاتىك ھىلكەكە دەكاتە ئەو شوپىنەى كەدەبىت بىنرئىت لەپىش دەورەكەدا كەناپىتئىرئىت ھالەتەىكى دەروونى لەھى ئافرەتەكە روودەدات ھەست بەتوورەبوون ۋە بىتافەت بوون دەكات لەبەرئەھەى لەوكتەدا ئافرەت موراعاتىكى تايبەت دەوئىت.

ئەگەرچى چەندىن رىكخراوى ژنان لە كوردستاندا ھەيە بەلام كەمترىيان كارييان لەسەر ورياكردنەھەى ژنان كىرەو لەسەر ھالەتەى سۈرى مانگانە، كەمترىن وۆرك شۆپو خول لەو بوارەدا كراونەتەوھ. رووناك فەرەج لىپرسراوى بەشى تەندروستى يەكئىتى ژنانى كوردستانى گووتى" لەسالى ۱۹۹۲ بەبەرەدەوامى كار لەسەر عادەبوونى ژنان دەكەين ۋە ھەموو ھەقتەيەك دوو كۆرى تەندروستىمان ئەنجامداوھ لەسەرەتادا بەھى كچانەوھ زۆر نامۇبوو ھەندىكچار ھەندىكچان دەبوورانەوھ، چونكە بۇيان باسەنكردبوون ۋە قورس بوو بەھىلانەوھ ھەندىكچان دەچوونە دەرووھ ھۆلەكەيان بەجىدەھىشت، بەلام ئىستا بەشىوھەيەك كچان خۇيان سەردانمان دەكەن ۋە پىرسىارمان لىدەكەن ۋە داواى كۆرمان لىدەكەن لەقوتابخانەكاندا، بەلام يەكەمجار بەزۆر دىكتورمان دەوت نەدەھات ۋە نەيدەتوانى بۇيان باسكات، بەلام دىكتورە ژيان ئەھمەد يەكەم كۆرى تەندروستى بۇ ئەنجامداين لەسالى ۱۹۹۲ لەداواى ئەمە دىكتورەكان ھەموويان دەورى سەركەيان بىنيوھ بەتابىتەى دىكتورە نەسرىن ۋە ژيان ۋە شەمام، دىكتورە دىلرەش كۆرى ئەنجام دەدا بۇ كورن، چونكە كورائىش كىشەيان ھەيە."

ھەرۇھە ئامازەى بەوھ دەكات كەلەسالى ۱۹۹۷ نامىلكەيەكان دەركردوھ بەناوى (ژن ۋە ژيان ۋە گرفتەكانى) ئەم نامىلكەيە داواكارى زۆر بوو لەبەرئەھەى ۋە ۋايلېكرىدىن نامىلكەيەكى چىرپوېرتر دەركەين، بۇ خۇيىندكاران بىبىت بەپىرۇگرامى خۇيىند لەخۇيىندنگەكاندا، دىكتورە ژيان ئەھمەد ۋە دىكتورە دىلرە ئەو نامىلكەيان نووسى لەسالى ۲۰۰۴ ئەو كاتە دىكتورە شەونم ۋەزىرى پەرورەدە بوو، نامىلكەمان بردو لەگەل د. مەھمەد خۇشناو كەوھزىرى تەندروستى

بوو رىككەوتىن ۋە پىرۇگرامەكەى پى باش بوو، بەلام بەداخەوھ دىكتورە شەونم گووتى: ئەم پىرۇگرامە لەخۇيىندنگەكاندا خراپە بىلاوبىكرىتەوھو چۆن دەبىت لەئىستاوھ مىندال فىرئى ئەم شتانە بەكەين شتىكى زۆر ناخۇش بوو بەلامانەوھ ھەرچەندە عومەر شىرەمەپى ۋەكىل ۋەزىر پى باش بوو لەبەرئەھەى كە كچ لەم تەمەنەدا بەم گۇرانكارىيانەدا دەروات ھەقى خۇيانە بزىن، بەلام ئىمە ھەر بەردەوام بووين".

گووتىشى" لەمسالدا لىستىكمان بۇ خۇيىندكاران كىرەو ۋە لەسەر كۆنەندامى زاووزى بەناوى (كچ ۋە گۇرانكارىيەكانى) ۋە شتەكان بەروونى لەخۇيىندنگەكاندا باسەكەين ھەتا لەگەپەكەكانىشدا، رۇزىك بۇ دايكان ۋە رۇزىك بۇ خۇيىندكاران باسەكەين، چونكە ئىش كىشەى ھەيە ھەر كچ نىيە، چونكە تائىستاش نازان نىشانەكانى عادەبوون چىيە، ھۆكارە ئاسايىەكان لەكاتى عادەبووندا چىيە، بۇنموونە لەو كاتەدا بۇ سىك ئىشەو پىشت ئىشەيەك دەچىتە لى دىكتور، بەلام كە دەچىن سەردانمان دەكەين ۋە بۇيان رووندەكەينەوھ كەقەلەقى كاريگەرىيە ھەيە ۋە لەكاتى تاقىكرىدەوھكان، عادەبوونتان داوۋەكەوئىت، ئاسايى دەبنەوھ پىرسىارى زۇرىش دەكەن". ئەوھىشى روونكردەوھ كە رىكخراوھكانى ژنان بەگشتى كارى باشىانكردوھ لەھۇشياركردنەھەى ھەرزەكاران، بەلام ۱۰۰% نا، چونكە ھەموو سالىك كۆمەلئىك گەنج پىدەگاتو دەچىنە خۇيىندنگەكان دوو قۇناغ ۋەردەگرىن بەلام ئەگەر لەپىرۇگرامى خۇيىندندا بىت باشترە، ھەرۇھە لەخۇياندا ھەندىك دايك رۇلئى ھەيە دەتوانم بلىم ۷۰% دايكەكان رۇلئان بىنيوھ لەزانىارى پىدان بۇ مىندالەكانىان.

روناك فەرەج باسى لەوھشكرد كە" يەكەم كىشە لەسالى ۱۹۹۲ ھاتە لامان دايكىك بوو وتى: دوو رۇزە كچەكەم ديارنىيە، ئىمەش ۋەكو بەشى كۆمەلەيەتى يەكئىتى ژنان زۆر گەراين بىرمان بۇ شتى خراپ دەچوو، داوتر دۇزىمانەوھ لەمالى خالىكى بوو، داواى ماوھىەك دايكى پىيوتىن كەكچەكەى عادەبووھ، مىش ۋەتوومە باوكت بزائىت دەتكۇزىت ئىتر كچەكە رايكردوھ، ۋايزانىوھ شتىكى خراپى بەسەر ھاتووه، داواكارىشەم لەوھزارەتى پەرورەدە ئەو پىرۇگرامە بخرىتە ناو پىرۇگرامى خۇيىندنەوھ بۇئەھەى مىندال بۇخۇى لەيەكى ناوھندىيەوھ ھەموو شتىك بزائىت، ئىمە ۋەك يەكئىتى ژنان كارمان زۆر بۇكردووه ۋە ئامارىش لامان ھەيە".

پىرۇفىسۇر نزار مەھمەد مەھمەدەمىن پىسپۇرى نەخۇشەيە دەروونىيەكان ئامازەى بەوھدا كە" سۈرى مانگانە شتىكى

بۇئەھەى شارەزايى تەواو بىدەن بەمىندالەكانىان لەگەل گەشە كىرەنمان بەتابىتەى لايەنى سىكىسى ۋە ئەندامى زاووزىكرىن، چونكە ئەم ئەندامانە ئامادەبىت بۇئەھەى ئەو كچە بتوانىت لەژيانى داھاتوويدا بىبىت بەدايكىك ۋە مىندال بەخىوبكات، لەبەرئەھەى عادەى مانگانە يەكئىكە لەنىشانەى پىگەيىنى ئەو كچە ھەر لەسەرەتاوھ دايكى شارەزايى باسى بۇبكات كەئەم كچە گەورە دەبىت. لەھەندىك لەكۆنەكاندا ھەيە، ياخود بلىين لەخىلە سەرهەتايىەكاندا ئەم قۇناغە دەكەن بەمەراسىم كە كچىك گەورەدەبىت ۋە بەرەو عادەى شەرى دەرواتو ھەرۇھە بۇ كورپى بەمژەدەيەكى خۇشى بەخىش دادەنرئىت بۇ ئەو قەبىلەيە، چونكە ئەو كچ ۋە كورە چوونەتە قۇناغى ھەلگرتىنى بەرپىرسىارىتتى ژيان، بەلام لەكۆمەلگەى ئىمەدا بەپىچەۋانەوھ بەھۇى كەم شارەزايى ۋە نارۇشنىبىرەيەوھ واسەيرى ناكرىت، لەبەرئەھەى دايكەكە خۇى شارەزايى نىيە، ناشتوانئىت كچەكەى ئامادەبكات بۇ ئەو قۇناغە. لىرەوھ بۇمان دەردەكەوئىت كە خىزان ئەو رۇلەى نەبىنيوھ قوتابخانەش ئەم رۇلەى خۇى نەبىنيوھ، جاران بابەتى مالدارى ھەبوو كەبەشىكى تايبەت بوو بەبالقبوون. مامۇستا ئەو بەشەى تەركدەكرد كەخۆم خۇيىندكار بووم مامۇستاكەم ئەو بەشەى تەركدردو شەرحى نەكرد، بەلام بەرپوھبەرى خۇيىندنگەكە بۇى شەرح كىردىن لەھەستىكرىن بە بەرپىرسىارىتتىيەوھ بوو، بەلام بەداخەوھ ۋە ۋايدەبىنم زۆر لەمامۇستايان نەتوانن يا ئەو جورئەتەيان نەبىت. بۇيە دەبىنن كە كچ دەكەوئىتە ھالەتى عادەبوونەوھ زۆرىەيان تووشى نەخۇشى دەروونى دەبن، چونكە ۋادەزانئىت



**سورې مانگانه حاله تېكى فەسلەجى سروشتىيە كە لەهەموو ئاڧرەتتېكدا لەتەمەنى ۱۲ بۇ ۱۶ سالىدا دەبىت روودات**

تېدا دروستدەبىت، جگە لەم نىشانە جەستەبىيەنە كچەكە تووشى دلتەنگى و بېتاقەتتى دەبىت زۇر ناسك دەبىت تەحمەمولى گائتە ناكات غەمبار دەبىت، ئەو گائتانەى كەپىشتەر لەگەلئاندا دەيكرد لەم حالەتەدا دلى پىي عاجزەدەبىت و تۈرەدەبىت و ھەلدەجىت و رەنگە جنىو بدات يان بگاتە رادەبەك لەھەندىك ئاڧرەتدا دەستىش بووھشىتت. ئەمە جەند رۇژىك بەردەوام دەبىت لەوانەبە سى جوار رۇژ يان ھەفتەبەك پىش دەرگەوتنى خويئەكە، بەلام بەگشتىيى دواى ئەوھى خويئەكە دەستپىدەكات ئىتر ئەم نىشانانە بەرەبەرە كەمدەبەنەو كچەكە باشدەبىت و ئەو نىشانانە تېدا نامىنئىت تا نزيك سورې مانگانەى داھاتوو، زۇرجار ژنەكە يان كچەكە خۇي پەى بەوھنابات كەئەم گۇرئانكارىيەنە پەيوھەندى بەسورې مانگانەو ھەبە، ھەرۈھە كەسوكارىش دركى پىنابەن بەھاوسەرەكەشەو، دەبىت ئەم كچە يان ژنە كە دلى ناسكەدەبىت ھەندىك شتى نابەجى دەكات يا نابەجى دەبىت وەكو مرۇڧىكى ناسايى مامەلەى لەگەل دەكەن بەبى ئەوھى رەچاوى ئەووبەكەن كەئەم كچەكە كە لەقۇناغىكى كاتىدايەو چاكەدەبىتەو، ئەمەش دەبىتە ھۇى ناكۇكى لەنئوان ژن و مېرد داو كچو باوك يان دايك يان كچىكى تر يان براكەى لەناو خىزاندا، رەنگە كار لەرەوتى خويئەندى ئەو خويئەكارە بكات، ھەرۈھە كار لەرەوتى كاركردى فەرمانبەران دەكات. ئەوانە ئەو نىشانە دەروونىيەنەن كەپەيوھەندىيان بەسورې مانگانەو ھەبە."

ئەوھى گوت"كەسورې مانگانە دەوھستىت واتە ئاڧرەتەكە دەگاتە قۇناغىك كە بەداخەو ناولكى زۇر ناخۇشى ھەبە پىي دەلئىن: (تەمەنى بى ئومىدى) لېرەدا ئاڧرەت واهەست دەكات كە لەمىنەبىي خۇى بووھتەو، ھەستى بەمىنەبىي خۇى لاواز دەبىت و سىقەى بەخۇى كەم دەبىت و وا ھەستەكات كەئاڧرەتتىكى بەبەرەم نىبە، چونكە ناتوانىت ئىتر مندالى ببىت، چونكە لەو قۇناغەدا ھەندىك گۇرئانكارى لەئەندامى سىكسىدا روودەدات، دەرراوہ جنسىيەكان كەمدەبىتەو، رەنگە لەكاتى نووستندا لەگەل مېردەكەيدا وەكو جاران ئەو چىژو لەزەتەى تىانەبىنئىت ديسان ھەست بەغەمبارى و خەفەت دەكات رەنگە، دواتر بەوئتە قۇناغىك كەقۇناغى خەمۇكى پىدەلئىن بۇيە دەبىت بەسنگىكى فراوان و تىگەپىشتەو مامەلە

سروشتىيەو ناسايە ئەو كىشە دەروونىيەنەى كەپەيوھەندى بەسورې مانگانەو ھەبە برىتئىن لە: گۇرانى لەشى كچو مەمكى دروستدەبىت ھەرۈھە ھەوزى گەورە دەبىت و ھەندىك نىشانەى ترى لىدەردەكەوئت كەنىشانەى باىغ بوونى پىدەلئىن". گوتىشى "ئەمە لەو خىزانانەى كەكچى گەورەترىان ھەبە يان دايكىكى گەنج واتە جىاوازيبەكى زۇر لەتەمەندا لەنئوان دايكەكەو كچەكەدا نىبە، واتە دايكەكە خۇشى سورې مانگانەى ھەبە يان كچە گەورەكە سورې مانگانەى ھەبە كىشەكە زۇر گەورەنابىت، ھەرۈھە ئەو دايكانەى كە زۇر گەورەن لەتەمەندا لىبوونەتەو لەسورې مانگانەى بەلام نزيك لەكچەكانيان واتە شەرم نىبە لەنئوانىاندا، كىشەكە گەورەنىبە، بەلام كىشەكە لەو كچانەى كەتاقانەن بۇنەموونە يان دايكان نىبە يان خوشكى لەخۇيان گەورەترىان نىبە دەرەكەوئت، بەھىچ شىوېەك نە مامۇستا لەخويئەنگە باسىكردووہ بۇيان نە كەسېكى نزيكى خۇيان باسىكردووہ بەراستى ئەم جۇرە كچانە تووشى شۇك دەبن و وادەزانن نەخۇشن، ھەندىكىيان وادەزانن تووشى خويئ بەربوون بوون، لەبەرئەوھش كەشويئەكە ھەستيارەو بەتايبەت ئەو كچانەش كەتۇژىك شەرمەن و كچ لەكۇمەلگەى ئىمەدا شەرمەنە كەباسى ھەرشتىك بىكرىت پەيوھەندى بەئەندامى زاوژى مرۇڧەو ھەبىت بىگومان ھەولەدەن باسىنەكەن و بىشارنەو لەبەرئەو تووشى كىشەبەكى دەروونى دەبن و تووشى ترسىك دەبن، تووشى خورپەبەك دەبن و كىشەكەش لەوھدایە كەناتوانىت باسىبكات، ئىتر پەنگدەخواتەو لەناو دەروونىداو دەبىت بەھۇى دلەراوكى و بىئارامى ھەتاكو يەككىكى دەستدەكەوئت بتوانىت پرسیارىكى لىبكات يەككىك بىت بتوانىت باسى ھەست و موعانائى خۇى بۇبكات. ھەرۈھە لەناو ئەو كچو ژنانەشدا روودەدات كە لەگەل خولى مانگانەياندا جەند گۇرئانكارىيەكى دەروونى روودەدات تىياندا كەپىدەلئىن (ئەو نىشانانەى كەپىش دەرگەوتنى سورې مانگانە دەرەكەوئت) كەھەموو مانگىك دووبارەدەبىتەو، ئەوېش لەئەنجامى جەند گۇرئانكارىيەكى ھۆرمۇنى ماددەى ئا و ھەندىك لەكانزاكان لەناو جەستەى ئەو ئاڧرەتەدا زىاد دەكات و دەبىت بەھۇى دروستبوونى ھشارىك لەسەر مەمك. جەستەى ئەو كچە ئىتر وەك ئازارىك ھەتا ئەگەر دەستىك بەر مەمكى بکەوئت ئازارىكى

چینه‌رو  
حه‌یدەر دوو  
هاوری  
خۆشه‌ویستو  
نهینی پاریزی  
یه‌کتر بوون،  
به‌لام دواچار  
حه‌یدەر  
ناپاکی له  
هاوریکه‌ی  
ده‌کاتو  
ده‌بیته هۆی  
له‌باربردنی  
خه‌ونی دوو  
که‌س



# كاتيك ناپاكي ھاورييەك

## دەبىتە ھۆى ناكام بوونى خۇشەويستى

ئا: فايلى كۆمەلەيتى

قەسەيەكەم پى دەرنەبەردرا.. بەلام دواتر تەلەفۇنم بۇ ھاورييەكەم كرددو پىمگوت كە تەلەفۇن بۇ چىنەر بىكاتو پىنى بلىنى من رازىم. واپزانم كاتزىمىرىك زياتر بوو چىنەر تەلەفۇنى كرد لەخۇشيان مەپرسە چى دەكرد " سەد جار خۇى بەقوربان كردم" زۆر دلخۇش بوومو پاكانە بەئىنمان بە يەكتىدا، لەبەر ئەوۋى ئەو سالاھ نەخۇش بووم نەمتوانى تاقىكردەنەۋى سەرى سال بىكەم بۇيە دەرنەچووم.. نازانم بۇ وام لىھات تەواو عاشقى چىنەر بووبوم، بۇ تەنھا رۇزىكىش گەر گويم لە دەنگى نەبايە شىت دەبووم. ھەشت مانگ بەسەر پەيوەندىيەكەمان تىپەرى نەمزانى لىى دوور دەكەومەۋە تووشى دەردىكى قورسى دوورى دەپم، دوورى چىنەرىش كە زۆر بەسوى بوو، وادىاربوو كە خۇشى زۆر لەگەل ئەم سەفەرە نەبوو، نەيدەويست جىم بەئىلى.

بەلام لەبەر پىداگرى خال و دايكى دەبوو بىچىت بۇ ئىران، خالىكى لەشارى مەھاباد بوو، كورە خالەكەى سەفەرى كرىبوو دەيويست چىنەر يەكك لە دووكانەكانى بۇ بەرپۆەبەرىت، لەگەل ئەۋەشدا چىنەر ئىشى ئىرەشى زۆر باش نەبوو، لىرەش شەرىكى دووكانەكەى چىنەر نىيازى چوون بۇ ئەۋروپاي ھەبوو، بۇيە دووكانەكەى ئىرىيان بە تەۋاۋى چۆل كرددو كاتىك من زانىم لاي چىنەر دەستىكرد بە گرىيان و پىمگوت يان دەبىت وازم لىبىنى يان نابىت بىچىت بۇ ئىران، بەلام لەۋ كاتەدا چىنەر دلخۇشى دەدامەۋە دەيگوت " ئەم سەفەرە بە دللى خۇم نىيە بەلكو ئەۋە رۇزگارە وام لىدەكات، بەقوربان گەر چەند سالىك لاي خال كار بىكەم، دەتوانم بەبى منەتى لەگەل تۇدا زەماۋەند بىكەم.. خەمت نەبى ھەرگىز لىت بىخەبەر ناپم، ئەۋا حەيدەرى ھاورىشم ئاگاداردەكەم ھەركاتى بەموى تەلەفۇننت لەگەل بىكەم پىنى دەلىم مۇبايلەكە بۇ تۇ بىنى زۇرىش لىم دلئىابە."

بەگرىيانەۋە كۆتايى بەقەسەكانى ھىنا. منىش ناچار رازىبووم ئەۋ بۇ بەيانى زوو بەرپىكەوت و سەفەرەكەى دەستپىكرد. ئەۋ رۇزە نەچوومەۋە بۇ خويىندىنگە، ئەۋ زۆرى خۇشەويستە تەنانەت كاتىك گەبىشتە سنوورى ئىران تەلەفۇنى كرددو زۆر دللى خۇشكردم، دۋاى ھەقتەيەك حەيدەر گوتى " پەروين خان چىنەر تەلەفۇنى كرددو زۆر ھەۋالى تۇى دەپرسى و دەيگوت " زۇرم خۇش دەۋىت با لەبىرم نەكات تا لەبىرى نەكەم " منىش بەۋ قەسەيە زۆر دللم خۇش بوو، دۋاى مانگىك مۇبايلى خۇى بۇھىنام و گوتى ئەۋە چىنەرە لەسە خەتەۋ قەسەى لەگەل بىكە، منىش قەسەم لەگەل كردد، خۇشەختانە ھەموو سەرە مانگىك تەلەفۇنى دەكرد، بەداخەۋە من لەبەر مالاھەۋەمان نەمەدتوانى مۇبايلى بەكار بەئىنم، ناچار مۇبايلى حەيدەرم بەكار دەھىنا يان ئەۋ تەلەفۇنى بۇ دەكردم..

بە درىزايى ئەۋ ماۋەيە من خەمى پشۋى ھاۋىنم بوو، كە چۆن مۇبايلىكە لە حەيدەر ۋەرىگرم، گەرچى ئەۋانىش مالىيان زۆر لە ئىمە دوور نەبوو ئەۋان تەلەفۇنى نۇرمالىشىيان ھەبوو، بەلام ھەر خەمم بوو، پشۋى ھاۋىن ھات و لەم ماۋەيەدا تەنیا دووجار لەگەل چىنەر قەسەمكرد.. جارىك خوشكەكەى مۇبايلى بۇ ھىنام بە سەدحال و بەدزى مالاھەۋەمان.

لەسەرتاى سالى نوى من چوومە پۇلى شەشەم حەيدەرىش ھەروا بەيەكەۋە لە يەك پۇل دادەنىشتىن ئەمەش دللى زۆر خۇشكردم لەبەر مۇبايلىكەى. بەلام زۆر سەپىرېو لە سەرتادا حەيدەر زۆر سەپىر ھەلسوكەوتى دەكردو دەيگوت " من ھەمىشە سەرم

من كچىكى تەمەن ۱۹ سالان بووم لە پۇلى بىنچەمى ئامادەيى.. لەناو كچە ھاۋىۋول ھاۋرىپكانم لە ھەموۋىيان دلخۇشتر بووم، نە ماۋىستاكانم، نە مالاھەۋەمان، نە خويىندەكارەكان گلەبىيان لىم نەبوو. ھەرگىز كىشەم بۇ درووست نە دەبوو. تا رۇزىك، كورپىك بەناۋى (حەيدەر) كە يەكك بوو لە ھاۋىۋولەكانم گوتى پەروين خان، من ھاۋرىيەكەم ھەيە بەناۋى (چىنەر) زۆر عاشقت بوو، بەراستىيەتى و كورپىكى زۆر باشەۋ دەمىكە بەمنى گوتوۋ، بەلام لەرووم نەدەھات بەتۇى بلىم. حەيدەر ھەندى قەسەى دىكەى كرددو رۇبىشت، بەلام ۋەلامى منىش بە (نەخىر)بوو. چەند رۇزىكى دىكەى پىچوۋ كاتى لەگەل ھاۋرىيەكەم چوومە دووكانىك كە لەسەر رىگەى خويىندىنگەكەم بوو، حەيدەر لەۋى راۋەستاۋو، كاتىك شتم دەكرى خاۋەن دووكانەكە زۆر سەپىرى دەكردم، بەھەر حال ئەۋ رۇزە چوومەۋە مال و بۇ بەيانى حەيدەر لە خويىندىنگە گوتى ئەۋ خاۋەن دوكانەى ئەۋ رۇزە تتان لىكرى، چىنەر بوو دۋاى تۇ ئارامى لىپرابوو.

منىش گوتە پەمەن چى؟ گوتى " چۆن بەتۇچى؟ ھەرۋەكو شىتى لىھاتىبوو ". بەلام من ھەر سور بووم لەسەر قەسەى خۇم و گوتم من بىريارم داۋە خۇشەويستى نەكەم، با ئەۋىش وازم لى بەئىنى، تۇش جارپىكى دىكە ئەم باسەم لا مەكەۋەۋە مەيەۋەلام. چەندە ھەقتەيەكى پىچوۋ ھەموو رۇزىك بە مۇبايلى پەيوەندى بە نۇرمالاھەمانەۋە دەكرد، گەر مالاھەۋەمان ۋەلامىيان دابايەۋە دايدەخستەۋە بەلام گەر من ھەلمگرتبا دەستى بە قەسەكردن دەكرد.. بەلام خودا ھەلئانگرتى قەسەكانى بى ئەدەبانە نەبوون. منىش ھەموو جارپىك دامدەخستەۋە، ماۋەيەك ھەروابوو شەۋىك بەتەنیا خۇم لەمال بووم تەلەفۇنى كرد بەلام سەرتا نەمزانى تەلەفۇنەكانى پىشتەر ھەر چىنەر بوۋە بەلكو كەمىك ھەست پىكردبوو، كاتىك كە تەلەفۇنەكەشەم ھەلگرت پىمگوت " خىرا قەسەكانت تەۋاۋ بىكە من كارم ھەيە "، بەلام ئەۋ زۆر پاراپەۋەۋە گوتى ئەنیا ئەۋندە بزانه دللم داۋاى چى دەكات، خودا ئاگادارە من زۆر بەراستىمە بروام پىبىكە. منىش پىمگوت " زۆر بىسۋەدە كاكە وازم لى بەئىنى " بەلام ئەۋ بىدەنگ نەبوو ھەر قەسەى دەكرد، منىش تەلەفۇنەكەم لەسەر داخستەۋە.

عادەتەكانى ئەم كورە زۆر باش بوو، ھەرگىز نەدەھاتە سەر رىگەى خويىندىنگەم بەدۋاشم نەدەكەۋەت، ئەۋ يان بە تەلەفۇن يان خوشكەكانى دەناردە لام، ھەر ئەۋەش بوو دللى منى خۇشكردو پىى رازى بووم. شەۋىكىيان، زۆر بەلامەۋە سەپىر بوو. بۇيەكەمجار بوو لە زىانمدا پىخۇشپى گوتى لە قەسەكانى بىگرم.. ئەۋ يەك كاتزىمىر زياتر قەسەى كرد، يەكك لەۋ قسانەى كە من زۆر پىمخۇش بوو، بەدللم بوو گوتى " من بەتەنیا عاشقى سىمات نەبووم، بەلكو عاشقى ئەخلاقىشت بووم " لەگەل ئەۋەى كە تۇزىك نەرم بىبووم، بەلام ھەر ۋەلامى داۋاكارىيەكانىم نەدەدەيەۋە، چىنەر لەگەل ئەۋەشدا بۇ بەدەستەپىنانى دللى من لە ھەۋلئان نەدەكەۋەت، ئەم چىرۋەكە سالىكى تەۋاۋى پىچوۋ. كاتىكى زۆر بوو منىش ھەۋلئامدا ئەۋ ھەستەى كە لەلام درووست بوو لە بەرامبەرى پەرەى پىبەدم، رۇزىك كە تەلەفۇنى بۇكردم گوتى ھىشتا ھەر لەسەر قەسەى خۇتى؟ باش بزانه تا مردن ھەر ھى منى. نەمتوانى ھىچى پىبلىم و ھىچ