



شاعر بهههمان ترسی لاوتیهوه ده نووسم!!

نهوزاد رهنههت لهه دیدارهده به شیهوهیهکی رستهوخوا قسه له نهزموونی شیعیری خوی دهکات، ههر له سهههتاکانی نووسینهوه تا قوناغه جیاوازهکانی نهزموونی شیعیری، پاشتر بوچوون و گوشههنیگاکی لهسهه نهزموونه جیاوازهکانی شیعیری کوردی له روانگهوه بو گروپی کفری و ههفتاکی ههولپرو نهوهی نوئ دهخاته روو، نهوزاد رهنههت پیی وایه هیچ گروپیکی نهدهبی نییه هینهدی روانگه ههستی بهرپرسیاریهتی بهرامبهه به شیعیری و نیشتمان و کورد ههههیت، نهه دیداره پوختهی دانیشتنیکه لهتهک شاعیردا.

گفتوگۆی: دانا فایهق _ کامهران سووچان

*په كېك له تايبه تمه ندييه كاني شيعري ئيوه زمانه له نووسيندا. زمان له شيعره كاني ئيوه دا دووره له گوتاري راسته وخويي، هه لگري جوړيكه له ره مزو ئه فسانه و داستان.. ئه م شيوازه ي نووسين چي ده گه يه نيټ لاي نه وزاد رة فعت؟

-من هه ر له كو نه وه حه زم له حيكايه ت بووه، ئه وه ش ده گه رپته وه بو سه رده مي مندالي. با پيرم، باوكي دايكم حيكايه تي زوري ده زاني، حيكايه تي خو ش، حيكايه تي ديوو درنجو ئه و شتانه، كه سه ردان ي ده كردين و ده هاته مالمان من نه مده هيش ت بروتا وه تا حيكايه تم بو نه گيرپته وه. ئه و به ئه سل خه لك ي سا بلاغ بوو، هه روه ها دراوسيشمان هه بوون، هه ندي ئا فره تي دراوس يي ئه وانيش حيكايه تيان ده زاني، حه زم ده كر د حيكايه تيان پي بگيرمه وه، ئه وه وه كو بنه مايه ك له لاشعورمدا، له نه ستمدا ماوه ته وه، دوا ي ئه وه تا ده ستم به شيعرنووسينيش كرد، كو مه ليك ئه فسانه و داستا نم خو يندو ته وه، ئه فسانه ي كوردي يان داستا ني كوردي، ئه فسانه و داستا ن به شيوه يه كي گشتي، چ ميتو لوژيا ي كوردي بيټ، يان ميتو لوژيا ي ولاتا ني تر بيټ، به تايه تي ميتو لوژيا ي گريكي كاريان تي كر دووم، ئه وانه وه كو كه ره سته يه كي باش به شا هيد ده سته ده ن، له به ر ئه وه ي ئه وانه كو مه ليك ره گه زيان تي دايه يان بنه مايان تي دايه، كه شيعر ده وله مند ده كه ن، له به ر ئه وه ي ئيس تاش ئه و ئه فسانا نه كه به كار ده هينرين به شيوه يه كي هاوچه رخا نه به كار ده هينرين، هه مان ده لاله تي كو ني خو يان يان هه يه، بو ئيس تاش ده سته ده ن، هه روه ها ناراسته وخوييه كيش دروست ده كه ن، ئه و ناراسته وخوييه ش به سوو ده بو شيعر، چونكه جواني شاعير له وه دايه كه شته كان به شيوه يه كي ناراسته وخو بلت. چه ند شاعير بتوانيت شته كان به ناراسته وخويي بلت، ئه وه شيعره كه جوانتر ده بيټ. من كو مه لي داستا ن و ئه فسانه م به شيوه يه كي گشتي له شيعره كانمدا به كار هينا وه، هه روه ها هه ندي داستا ن و ميتو لوژيا و ئه فسانه هه ن له

هه ندي شاعير وه رم گرتوون و ديسان به كارم هينا ونه ته وه، وه كو ئه فسانه ي تيريوس واته پاشا تيريوس، تيروميل وانا تيروميل، كه شاعيري گه وره ي ئه مريكي ئيليو ت له چامه ي ويرانه خاكدا با سي كر دووه، ئه فسانه كه گه ر با سي ليكه ين ده لي: تيريوس پاشا (كا پيا) ده بيټ، هه لده ستي به وه ي كه ئه تكي (فيلوميل) بكا ت، كه كچيكي هه ژاره، ئه تكي ده كا ت بو ئه وه ي تا وانه كه ي ئاشكرا نه بيټ، زما ني ده بريټ، خوا وه نده كان دل يان پي ده سووتيت، ده يكه نه شالور، وه ك چو ن له وه رگي رانه عه ره بييه كه يدا كرا وه ته (عه نده ليب)، بو يه هه ر جا ريك له هه ر شو ينيك شالور كه بچري كنيټ، دياره له و شو ينه تا وانيك روويدا وه، يان زولم و زوريك كرا وه. من ئه و داستا نه م له چه ند شيعري كدا به كار هينا وه، هه روه ها ئه فسانه ي سيزيف، يان ئه فسانه كوردييه كان، كه م و زور سوو دم لي وه رگرتوون.

*باسي كاريگه ري ميتو لوژيا، به تايه تي چيروكي خوا وه نده كاني گريكت كرد، گه ر سه يري چيروكي ميتو لوژيا ي يوناني و خوا وه نده كاني يونان بكه ين، ئه و چيرو كانه بو خو يان كو مه ليك اته مومزايان تيا يه، ئه و اته مومزاه ش تاراده يه كه له شيعري تودا هه ن. له لاي ئه وان هه ندي نارووني هه يه، له شيعره كاني توشدا هه نديكيان به و شيوه يه يه وه هه ست ده كه بيت زمان ئاسايي نيه، زما ني كه شيوه يه كه له ئالوژي پيوه دياره، تا يا هه مان اته مومزاي ئه وانه له شيعره كاني توشدا هه يه؟

-نا.. بو ته مومزا وين؟.. زور ئاشكران گه ر بيانخوينيته وه، ئه وانه خه ياليان زوره، ئيس تاش گه ر بكر ي هه ندي چيروكي فولكلوري، يان ئه فسانه ي كو ن، يان داستا ني كو ن بخوينينه وه، له چيروكو رو مان ي ئيس تاي كوردي زور به هيز ترن، له به ر ئه وه ي خاليكي خه ستي تي دايه، واته ئه فسانه ده كا ته مندالي ئه قلي مرو ف، به لام ئه و مندالييه له رووي چنين و ناوه رو كه وه يا بونيادي ده ره وه و بونيادي ناوه وه، يان شيوه و ناوه رو كه وه، زور

کاریگه ره و به هیزه، زور قووله.. له روی داپشتن و حیبه و خه یاله وه، زور زور توندوتولن، شته کانی تر ده گپردینه وه نه گه رچی نه فسانه، میتولوزیان، به لام زور ره گزی واقیعیه تیان تیدایه، واته به شیوه یه کی وا داپژراون، بو ئیستاش ده سنده دن، که بو شیعریک به کاری ده هینی به و خه یاله فراوانه وه، به و ده لاله ته کی که تیا یاندایه بو ئیستاش ده سنده دن.

* به لام ههست ناکه ی نه فسانه

دوره له واقیعه وه؟

- شیعریش بو خوی خه یاله.

* نه توانین بلین نه فسانه و

شیعر له خه یالدا یه ک ده گرنه وه؟

- خه یاله.. خه یاله که یان

مه به سته، تو ده لاله ته که

به کارده هینی، نه وه یه که وتم،

میتولوزیا بو نه وه ی شته کان

راسته وخو نه لی، که ده لئی سیزیف،

ئیستا کام هاوولاتی هه یه سیزیف

نه بی و به ردیکی گه وره ی به کوله وه

نه بی؟ هه به رده که ده به یته لوتکه و

به رده بیته وه. ئیستا کورد له

پروسه یه کی سیزیفیانه دا ده ژی، تو

که ئیستا سیزیف به کارده هینی،

نه وه ره مزی چه وسانه وه ی مروقه،

ره مزی موعاناتی مروقه، نه مپرو مروقه

به ئاوات ناگات، تووشی شکست

دیت، نه و پروسه یه ش هه تا هه تایه به رده وام ده بی.

* باسی نه وهت کرد که هه هاوولاتیبه کی کورد

له م قوناغه دا سیزیفیکه بو خوی، به لام پیگه ی شیعر

له ویدا چیه، واته شیعر چ ده وریکی هه به له ویدا؟

- به رای من په یوه ندیبان هه یه، بیگومان هه رواشه،

چونکه تو وا هه سنده که یته نه که هه به رده که لی

به ربوته وه، هه ولده دیت موعاناته که ت بگه یه نیته

سه رده وه، واته هه مان شته، به لام وه ک شیعر به رده که ت لی به رنابیتته وه و موعاناته که ت ته واو نابی، هاوشیوه ش نه مه یه، تو هه هه ولده دیت بگه یته نامانجیک و نایگه یتی، به شیوه یه کی رووتر، نه گه وه ک سیزیفیک بیت، که گه یشتیته لوتکه و به رده که ت هینا واته ته واو بووه و قه ناعه ت هینا وه، به پیچه وانه وه، هه شاعیریک که قه ناعه تی هینا داهینانی

کردوه وه هه موو شتیکی کردوه،

ئیتر ده وه سستی، من نه وه

نه ونه وه ستانه به لایه نیکی

پوزه تیفی شاعیری داده نیم، چونکه

هه نه گه یشتوته سه ر لوتکه که،

یان نه و په یامه ی هه یه تی که

به رده که یه نه یگه یاندوه ته لوتکه،

که هه سستی کرد نه و په یامه ی

هه یه تی گه یاندوه یه تی لوتکه که واته

گه یشته قه ناعه ت، که شاعیری ش

گه یشته قه ناعه ت واته ته واو بووه، وا

هه ست ده که م زور شاعیر هه ن

وه ستا و و به خششیان نه ماوه،

داهینانیا ن نه ماوه، شتی کرچوکال

ده نووسن، شتی هه بووه له ناخاندان

به لام ئیستا ته واو بووه. من تا ئیستا

که شیعر ده نووسم به هه مان ترسی

لاویتییه وه ده نووسم، پرواتان هه بی

شیعر هه یه بیست جار

ره شنوسه که ی ده گورم، چند شاعیر به سالدا بچی، تا

نه زمونی زیتر بیت، هینده هه ساستر ده بی،

هه سته وهرتر ده بی به رامبه ر شته کانی، نه وه نده هه ست

به ترس ده کات، به رپرسیاره به رامبه ر شته کانی، گه ر

بیت و سهیری ره شنوسه کانم بکه یته، ده بینی هه موو

تیرو خه ت له ژیر دیره کانیا ن دراوه، ده مه وی

ده سته واژه یه کی به هیتر به کار به نیم، رسته یه کی

به خته وه ر بی

شیعرای نوای

له وه دایه که

هه ر شیعریک

سه ردیکی

هه یه

كارىگەرتر لە جىيى ئەو رستەيە بەكاربەيىنم، وشەيەكى
جوانتر بەكاربەيىنم لە جىگەي ئەو وشەيە، تاكو
شيعرەكەم دەگاتە قۇناغىكى كامل، پاشان كە ديوانەكەم
چاپ دەكەم ديسان كەم و زۆر دەستكارىي دەكەمەو،
چونكە ھەست دەكەم ھىشتا ماويەتى و پەلەم كردوو،
بلاوكردنەو.

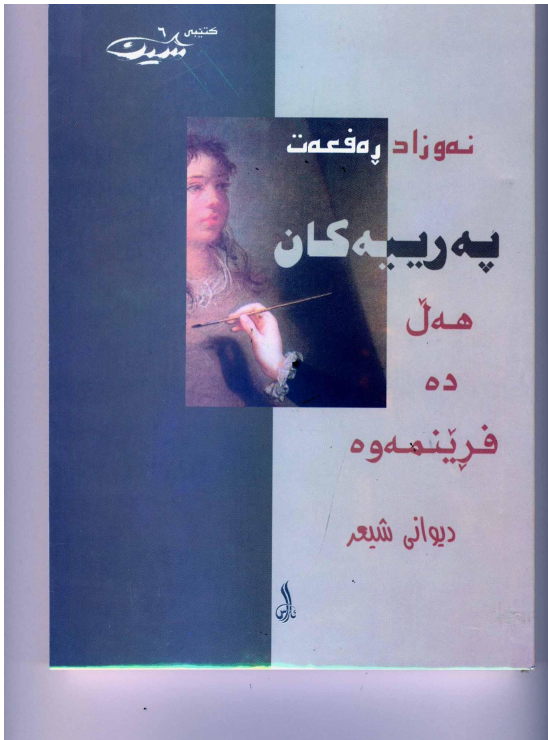
* شيعرەكانى تۆ، جۆرىكە لە گەرەن بەدواي
جياوازي و دووبارەنەكردنەو، لەھەمانكاتدا و لە
ھەندى ئەزمونى شيعرىتا گەرەنەتەو، بۆ ھەندى
سرووتى ئايىنى، ئايا ئەم گەرەنەو، جۆرىك نىيە لە
دووبارەكردنەو، ئەزمونى شيعرى تەسەوف و
ئايىنى؟

—بەختەو، رىي شيعرى نوي لەو دايە كە ھەر شيعرىك
سەردىكى ھەيە، بونىادىكى ناو، ھەيە لە رەخنەي
نوي. شىوازيكى ھەيە، ھەر شيعرىك ناو، پۆكىكى ھەيە،
يانى ئەو تەوليدىيە لە ناو شيعرى كلاسكىدا ھەبوو،
لەناو شيعرى نويدا نىيە، چواندى چا و بە نىرگزو لىو بە
لەل ياخود زۆلف بە مارو. ھتد، ئەو تەوليدىيەتى و نىيە
لە شيعرى نويدا نىيە، ھەر رستەيەك، ھەر شيعرىك، ھەر
قەسىدەيەك جىگەيەكى ھەيە و ناو، پۆكىكىشى ھەيە،
ھىچ شيعرىك نىيە لە شيعرىكى ترم بچىت، چ بە ژمارەي
رستە شيعرىيەكان، يان لىكچونى شىو، كەي، ھەر
ناو، پۆكىك ئازادە لە ھەلژاردنى شىو، خوي، لەبەر
ئەو، عەفەويەتى تىدايە ناتوانم تەحەكومى پىبەكەم بلىم
بەو، ھەندە دىرە ئەو شيعرە تەواو، دەكەم، يان بەو، ھەندە
رستەي شيعرى، خوي كە موعانائەكە تەواو بوو نىتر
شيعرەكەش تەواو، ھەي، تەماشاي شيعرى كلاسكى يان
ستونى بکە يەك شىو، ھەي، بەلام لە شيعرى نويدا نەخىر،
شىو، كان دەگۆرپىن، شىو، يكى دىرژ بى يان كورت
دەگۆرپىت، ناو، پۆكەكە شىو، خوي ھەل، دەبژىرئى، چۆن
ئىستا ئىمە ھەر لەحزەيەكمان بە شىو، يەك
دەجولئىنەو، يانى ھىچ شىك نىيە دووبارە بىتەو. ئەم
سەردەمە سەردەمى شاعىرى مەسەوف نىيە. ئىستا

شاعىرى نويمان نىيە شيعرى سۆفى بنوسى، رەنگە
دەگەمەن بى، ئىختىساسى نىيە و ديسان بۆ دەلالەتەكان
بەكاردى. من سوو، ھەرگرتوو، لە جۆشان، لە بىرى
تەسەوف كە زوھدى تىدايە، كە دوورى تىدايە، لە پىناو
خراپىيەكانى ئەو سەردەمەدا، لە ھەموو ئەو دياردە
ناشرىن و دىزانەي كە زۆرجار مرۆفى ھاوچەرخ تووشى
دەبىت، ئەو تەسەوفەم و تەوزىفكردوو، يانى مرۆف لە
ھەر زەمانىكا دىت، دەبى بۆ خوي ئەو تەسەوفەي
تىدايى، تەسەوف نەك بە مومارەسەكردنى سۆفىت،
نەخىر بەلكو بە تىگەيشنى پاكىي سۆفىزم، پاكىي
سۆفىيەكان، زوھد لە دنيا، نەك تەماعارى، واتە ئەو
ناو، پۆكەكەيە، ھەر، ھەيە لايەنىكى كە ھەيە، زوھد ھەيە،
زوھد واتە قەناعەت، بوون بە شىكى كەم لاي سۆفىيەكان،
من لە شيعردا ھەولم داو، كەم و زۆر تا توانىيىم زوھد
بەكاربەيىنم لە وشەدا، گەر، ترين شت بە كەترين وشە،
گەر، ترين موعانائە بە كەترين وشە داپىزم.

* لە زمانى شيعرىدا ماناكان ھەندىچار بە
پىچەوانەو، بەكاردى، بۆ نموونە، ديوانە شيعرىكت
ھەيە ناو، نىشانەكەي (بەفرى گەرما)، لە كۆي
شيعرەكانى ناو، نىشيدا ئەگەرپى بەشويىن دۆزىنەو،
مانايەكدا، جياواز لە ماناي واقىي، بەكار، ھىنانى ئەم
مانا دژانە بۆچى دەگەرپتەو؟

—شيعرى جوان ئەو، ھەيە كە تۆ شىك بلىي پىچەوانەي
رىساي گشتى بىت، شيعر واتا لادان لە زمان، لادانە لە
قسەي بازار، ئەو شيعرانە بۆ نامىنەو، جوانىيان كەمە؟
لەبەر ئەو، ھەر بە قسەي خەلك قسەيان كردوو،
بەھەمان زمانى رەمەكىي خەلك. شيعر چەند بىو، لە
زمانى رەمەكىي خەلك دووربەكەوتەو، ئەو، ھەندە
شيعرىيەتى زياتر دەبىت. (ئىبن روشد) لە گوتەيەكدا
دەلى: (شعر اخراج الكلام من غير مخرج العاده) واتە تۆ
قسەيەك بکەيت، قسەكە ئاساي نەبىت، جا لەو
پىودانگەو، كە دەلى بەفرى گەرما، برىتييە لە
تەقاندنەو، زمان، واتە كۆكردنەو، دوو رەگەز، يا



یان شیعەرە سیاسی و نیشتمانییەکان، ئەم شیعەرە، نەورۆزی گۆران، نەورۆزی پیرەمێردە، ئەو رەقیبی دلدەر، 27 سالەکی بیکەس،.. ھتد، ئەم شیعەرە موخاتەبەیی ئەقل دەکەن، ئاراستەکانیان جیاپە، پەيامەکانیان جیاپە، واتە ئەو شیعەریکی تەعبەوییە، حاجی قادر شیعەرەکانی تەعبەوین، ئەو بۆ ھاندانی خەلگە، یانی ئەو مەبەستی ئەو نەبووہ کە شیعەرییەت بەکاربێنی، مەبەستی ئەو بووہ خەلگە کە وشیاربکاتەوہ، ئاراستەکی جیاپە. گۆران شیعەری بۆ چەوساوان نووسیوہ، ئەو مەبەستی ئەو نەبووہ لایەنی جوانی بەرجەستە بکات لە شیعەرەکانیدا.. شیعەرە رومانتيکییەکان، ئەوانە ئاراستەیان جیاپە، ئەوان دەیانەوی خەم و خەفەت و ئازارەکان بگەننە وەرگر، ھاوسۆزی لەگەڵ دروست بکەن، نەک ھانی بەدەن راپەڕی و شۆرش بکات، ھانی بەدەن زنجیر بپسێنی، یەك شتیش ھەبە لە شیعەری تەسەوفا کە ئەلێنی تەسەوفا چ بوون.. ھەندێ شیعەرم ھەبە بۆتە گۆرانکارییە کە لەناو شیعەرەکانی ترمدا.. ئەوہیە یەکەم سوودم لە شیعەری سۆفی

کۆککردنی دوو رەگەزی ناتەبا، یا تەباپیدان بە دوو رەگەز، تۆ بۆچی یەکسەر بەفری گەرم سەرنجی راکێشای؟، لەبەر ئەوہی قەسەکی نائاساییە یاخود ناوئیشانیکی نائاساییە. بەفر بۆ گەرمە؟ لەبەر چی گەرمە؟ گەر شیعەرە کە بخوینیتەوہ ئەوسا بۆت روون دەبیتەوہ، ئەوہ ئەو حالەتە یە وەك وتم پێی دەلێن تەقینەوہی زمان.

* بەلام ھەندێ شیعەری شاعیران وەك بیکەس، گۆران، ھێمن، ھەردی بە زمانی ئاسایی خەلگ قەسەدەکەن و شیعەری گەرەشن، ئەزموونی شیعەری رۆمانسی زۆر لە زمانی ئاساییەوہ نزیکن، بەلام شیعەری گەرەمن، ئایا ئەمە دەکری بە قیاس بۆ ئەوہ؟

- ئەو شیعەرە رەنگە ھەر لەبەر ئەوہ گەرەبن چونکە گۆران وتوونی، شەرت نییە وابی، گۆران شیعەری بەسەرھاتیشی زۆر، بۆ نمونە، گەشتەکی ھەرمان، زمانی ئاساییەو شیعەریکی فۆتوگرافیە، لەوہدا جوانە کە زۆر فۆتوگرافیانە، شیعەری تێدا نییە، رەنگە تەکنیکی باشی بەکارھێناب، بەپێچەوانە شیعەرە رۆمانتيکییەکانی، کە زۆر بەھێزترین لە شیعەرە ریالیزییەکان، شیعەری (پایزی) توحفە یە کە لە ژیاندا، لەبەر ئەوہی شیعەری تەسەوفا یە پایزی لە شیعەرە ریالیزییەکانی بەھێزترە، لەبەر ئەوہی جوانی وەسفکردوہ، نەک لەبەر ئەوہی زۆر شیعەری تێدا.

* ئەو موفرەداتانە کە گۆران یان بیکەس و شیخ نوری بەکاریانھێناوہ، تەنانەت لە جیلی تازەشدا ھەبە ھەندیکێ بە زمانی ئاسایی و رۆژانە، بەلام وێنە شیعەری زۆر جوانیان تێدا، شیعەری باشیشیان تێدا، چونکە شیعەر تاکە رەگەزیک نییەو تەنھا لە زمان پێکنەھاتوہ..

- لە شیعەر کوردیدا دوو جۆر شیعەرمان ھەبە، ئەوانە شیعەری ریالیزییان نووسیوہ، نیشتمانی و نەتەوہیی و سیاسیان نووسیوہ، ئەو شیعەرە کە موخاتەبەیی ئەقل دەکەن، ئاراستەکانیان جیاپە، شیعەرە ریالیزییەکان،

هه وه سم كه وته سهر ئه ده بى كوردى، به تايبه تى روانگه كارىگه ريتى هه به به سهرمه وه، ميشكى كردمه وه، من قهرزارى روانگه م، زور به پاشكاوى قهرزارى ئه و بزوتنه وه به م، سه وداى بىركردنه وهى له به رده مدا كردمه وه، له و شاعيرانه ي كه زوو سهرنجيان راکيشام جه لالى ميرزا كه ريم، شيركو بيكه س، سه لاح شوان، سامى شوپش، ئه نوهر جاف، و... ئه و چوار ساله كارىگه ريبان هه بوو به سهرمه وه، حه زم له شيعره كانيان بوو، به لام جه لالى ميرزا كه ريم له هه موويان زياتر پى كارىگه ر بووم، له به ر ئه وهى شيعره كانى موعاناتىكى گه وره يان تىدابوو، موعاناتى گه وره ي نيشتمانى، شيوه كه شيان جوان بوو، به فورمىكى جوان و چاك شيعره كان ده گوت، من شيعرىكم هه به ناوى (گوراني گولله به كه نه ته قيو) له ژير كارىگه ريبى شيعره كانى جه لالى ميرزا كه ريمدا وتومه .

* به لام جه لالى ميرزا كه ريم زور ساده ئه ينوووسى، بو نمونه: اشورش ئه تانه وى من بناسن، من عه شقى رينگه به كم مهرگى تياييت، كه شوپش مرد بوچى ناييت دهرون شيعرى شوپشيكى ترى تياييت؟! ئه مه به كه له شيعره كانيه تى، كه له زور بونه دا باس ده كرى، تو ئه لى

سهرسامم به شيعره كانى جه لالى ميرزا كه ريم، كه سيك ئه گه ر سهرسامبى به شيعرى كه سيكى تر، ئه بى توژيك ره تگدانه وهى هه بى له سهرى، به لام ئه زموونى تو زور جياوازه له ئه زموونى ئه و...؟

-شاعير له سهره تاي ده ستپيكردى به چه ند شاعير و نووسه ريك كارىگه ر ده بييت، به لام گرنگ له وه دا به بيته

خاوه نى ده نكى خو، ناليم كارىگه ريبى ئه وم پيوه بووه، راشكاوانه ده ليم (گوراني گولله به كه نه ته قيو) كه له سالى (72) دا له به كيك له ژماره كانى هاوكارىدا بلا بووه وه كارىگه ريبى ئه وى پيوه بوو، بويه نه مخسته نيو ديوانه كه م.. من له (70) وه شيعرم ده نووسى، به لام له (78) دا ديوانى (دارستانى ئه و بناره) م چاپكرد، به له په لى تىدايه نيبه، پاشخانيكى روشنبيريم هه بوو، زور رومانم خويندبووه وه، زور شيعرم خويندبووه وه، به لام به كوردى نا به عه ره بى، ئىنجا هاتمه ناو پرۆسه كه وه، به لام ئىستا شاعير هه به بناغه به كه نيبه كه شيعر ده لى، بناغه زور گرنگه بو شاعير، روشنبيرى زور پيوسته بو شاعير، هه ر شاعيريك ئه گه ر بيتو به روشنگه ريبه كه چا كه وه نه به ته ناو پرۆسه كه وه ناتوانى شيعرى باش بنوووسى. شيعر چيه؟ شيعر پرۆسه به كه م عريفى و روشنبيريه، كه تو روشنبيريت نه بيت چون شيعر ده لى؟ شتيكى زور كرچوكالى ده رده چى، وه كه ئه وه وا به دارتاشيكى خراب بيت و بى كورسيه كه دروست بكه يت، ئه و دارتاشه ي له ئيشه كه نازانى، ديت كورسيه كه سه قه ت دروست ده كات، يان سه ياره كه ت ده به يته

لاى فيتهرىكى خراب، سه ياره كه ت هه مووى تيكده دات، راسته شيعر به هره به، به لام روشنبيرى و سنعه تكارىيشه، هه ر ئه وه نيبه قسه بكه يت و بيليت و له سه ر كاغه ز دايرتيت! .

* له هه رسى ديوانه شيعره كاندا انيگه رانى- 1985، به فرى گه رم- 1992، هه ژان 1999، هه ست

روانگه

كارىگه ريتى

هه به

به سهرمه وه،

ميشكى

كردمه وه، من

قهرزارى

روانگه م

به گۆرانیك ده كرى، له رووى رېتمو فۆرمى شىعريدا،
ئەو گۆرانه پەيوەستە بە قەلەقىيەكانى نەوزاد رەفەعت
خۆيەو، يان جۆرىكە لە بەجىيەيلانى ئەو قۇناغەى
نووسىن، ئاشكرايە ھەريەكەيان لە قۇناغىكدا
نووسراون؟

— ھەر قۇناغىك كۆمەلئىك موعاناتى خۆى ھەيە،
كۆمەلئىك رووداوى نووى ھەيە، ەك وىم ژيان ھەميشە لە
گۆراندایە. ئەو چركەيەى ئىستا تىيادايىن، چركەكەى
پىشوو نىيە، بۆيە شىعريش بەپىي ئەو قۇناغە، دەبى
شاعىر ھەولبەدات خۆى نووى بىكاتەو ەو خۆى دەولەمەند
بىكات، بۆ نمونە، ھەولبەدات بە تەكنىكى جوانترو نووتىر
شىعەرەكانى دەربىي، كە من بىم لە دوا ديواندا شتەكانى
پىشوو بلىمەو ەو فۆتۆكۆپىي (دارستانى ئەو بنارە)
بەم، يا فۆتۆكۆپىي (بەفرى گەرم) بەم، كەواتە
و ەستاوم و ھەنگاوم نەناو، بۆ نمونە لە دوا ديواندا
ھەمان ئەو شىعەرەنە نىن كە لە ديوانەكانى پىشووومدان، چ
ەك ناوەرۆك، چ ەك تەكنىك. دەبىنى رستەكان
گۆراون، بىرۆكەكەش بىرۆكەى نوويە، ئەو موعاناتەى لە
پاش راپەرىن ھەيە ئەو موعاناتە نىيە كە سەردەمى
بەعسدا ھەبوو، ئەو وەختە كۆمەلئى موعاناتى تر بوون،
چەوسانەو ە ھەبوو، ئىستا موعاناتەكە لەگەل ھكۆمەتى
كوردىيە، لەگەل واقەيكى ترەو دەبى ئەو موعاناتە
دەربىي. گەر گۆرانهكە رووبەدات، دەبى رۆشنىبىرەكەش
زىاتربى، خۆ من ھەمان گەنجەكەى (دارستانى ئەو بنارە)
نىم، ئەو ەو ەختە گەنجبووم، ئىستە پىرم، واتە زۆربەى
جىلە رۆشنىبىرەكە زىادى كردوو، كۆمەلئى جۆگەى ترى
رۆشنىبىرى رزاونەتە ناو رووبارە شىعەريەكەو، كەواتە
دەبى گۆران رووبەدات، ئەگەر روونەدات پىشكەوتن نابىت.
* باشە ئەو قۇناغەندىيەى تۆ باسى دەكەيت،
پىش راپەرىن و دواى راپەرىن، ەك شاعىرىك باوەرپ
پىي ھەيە؟

— تۆ تەماشادەكەى لە (70) كاندا كۆمەلە شىعەرىك
ھەبوو، لە (80) كاندا كۆمەلئى شىعەرى تر ھاتوون، لە

(90) كاندا ھاتوون، ئىستا كۆمەلئى، ئىستا كە
(2007) ە، يان (2006) دا خەلكى تر ھاتوون، بەلام
ئەو ە نىيە كە ئىتر ئەوانەى ھەفتاكان و ەستاون، نەخىر
ەك و ەچەيەك، و ەچەى (70) كان و ەچەى (80) كان،
ئىستا ش و دواترىش كۆمەلئىك پەيدا دەبن، بەلام ەك
قۇناغەندى، ئەو قۇناغە دوورودىژەى سەردەمى بەعس
قۇناغەىك بوو، زەمەنى پاشايەتى قۇناغەىك بوو، پاشان
قۇناغەى تر ھاتوو، قۇناغەى كۆمارى ھاتوو، قۇناغەى
پىش راپەرىن دەكرى بە قۇناغەىك بۆ كۆمەلئى تايبەتمەندى
كۆمەلئەتى و سىياسى و ئابوورى ھەبوو، ئىستا كۆمەلئىك
تايبەتمەندى كۆمەلئەتى، سىياسى ئابوورى ھەيە كە
جىايە لە پىشتر، كەواتە قۇناغە، ئىستا قۇناغەىكى ترە،
ئىستا ھەستەكەيت سەرمایەدار دروست دەبىت،
سەرمایە دروست دەبىت، كە سەرمایە دروست بوو، ئىتر
قۇناغەىكى كۆمەلئەتى و سىياسى و ئابوورى جىايە لە
قۇناغەكەى پىشتر، تۆ موعاناتە لەگەل قۇناغەىكى ترە،
ئەو قۇناغەى ئىستا كە ئىمە شىعەرمان وتوو، واتە
شىعەرەكەش زىاد دەبى، يان ھەمان قۇناغەى شىعەرى نىيە،
قۇناغەىكى ترە.

* باسى جىلى تازەت كرد، ئیو ەو شاعىرە تازانە
شىعەرى كامىيان دەخویننەو؟ ئەو دەنگانە كىن كە لە
شىعەرى نویدا دەبانخویننەو ەو بەردەوام موتابەعەى
شىعەرەكانىان دەكەى؟ زىاتر مەبەستمان دواى راپەرىنە؟
— بەپاستى دواى راپەرىن كۆمەلئى دەنگى لوى جوان
ھاتنەكایەو، ھىوا قادر، دلاوەر قەرەداغى، ئىسماعىل
خورمالئى، ھەوران و ریا قانع، ئەوانە كۆمەلئى دەنگى
شىعەرى جوانن، شاعىرىك ھەيە ناوى ماردىن ئىبراھىمە،
شىعەرىكى جوانىم خویندەو، من ھەميشە گوتوومە،
شاعىر نابى تەماكارو ھەسوود بىت، من ئەگەر دان
بەداھىنانى ئەواندا نەھىنم، دەبى بواریش بەدەم بە خەلك
كە غەدرم لئى بەكەن، كە چاوم ھەلنەيەت بە شىعەرى
جوانى گەنجەكان و شىعەرى برادەرەكانى خۆم كە شىعەرى
جوان دەنووسن، دەبى رىگە بەدەم خەلكىش دانم پىادا

نەنن وەك ئەوہی كە داھینانئىكم لە شىعەرىكمدا كرد، ئەوانە كۆمەلئى شىعەرى جوانیان نووسىوہ.

*باسى كۆمەلئى شاعىرى وەك دلاوہ قەرەداغى و ھىوا قادرو... كرد، بەلام ئەزموونى شىعەرى تۆ، زۆر پىچەوانەى ئەمانە، لەكاتىكدا ئەبوايە بۆ نموونە بمانوتايە سەرسامى بە كى؟ كەسكىت بوتايە لە ئەزموونى شىعەرى تۆوہ نزيك بوايە. ئايا ئەم جياوازييە بۆ؟ ئەمەش ھەر بەفرە گەرمەكەيە؟

-ئەوانە وەچەيەكى ترن، وەك ئىمە بىرناكەنەوہ، وەك ئىمەش نانوسن، ئىعجابەكەم بۆ ئەوان ئەوہيە كە ئەوان لەگەل من جياوازن، بە ستايلى من نانوسن، ئەوہ گرنگە، گەر ئەوان وەك من بنوسن، بە ستايلى من بنوسن، يان لاسايى من بەكەنەوہ، كەواتە گرنكى لە شىعەرەكانياندا نامىنى. جوانىي دەنگەكان لەوہدايە كە جياوازين، چەند دەنگەكان جياوازين ئەوہندە بزوتنەوہى شىعەرى دەولەمەندتر دەبى. ئەوان موعاناتى خۆيان دەربىوہ، وەچەيەكن راشكاوانە تەعبىريان لە موعاناتى پاش راپەرين كردوہ، تەعبىريان لە شەرى براكوژى كردوہ، رايان كرد لە دەستى شەرى براكوژى، رايان كرد لە ولات و بوونە پەناھەندە، نەفرەتيان لەو ولاتە كرد، بىزيان لەم ولاتە پر شەرو پر ئازاوہو پر دژوازييە بووہوہ، موعجىبم بەوان كە شتى جوانيان لە شتى ناشرين ھەلئىنجا.

*ئەى لە نەوہى خۆتدا سەرسام نيت بە كەسيان؟ راشكاوانە باسى ئەوانت كرد، ئەى بۆ باسى نەوہى خۆت ناكەى؟

-ئەوانەى نەوى ئىمە كۆمەلئى شاعىرن بەردەوامن، كەرىم دەشتى، سەعدوللا پەرۆش پيش من دەستيان بە شىعەر كردبوو، ئىستاش بەردەوامن، ئەوانيش دەنگى خۆيان ھەيە، ستايلى خۆيان ھەيە، موعاناتى خۆيان ھەيە.. بەلام ئەو جيلەى ئىمە نەوہستان، ھەيە وەستاوہ، ھەيە چەند شىعەرىكى ھەيە وەستاوہ، نەوہى منيشە، پىكەوہ لە (بەيان) شىعەرمان ھەبووہ، ئىستا شىعەرى نابىرنى.

*وتت خۆم بە قەرزارى گروپى روانگە ئەزانم، بەلام لەو سەردەمەدا گروپى (كفرى)يش ھەبووہو ياخىترىش بوون لە گروپى (روانگە)، ئايا سەرسام نەبوويت بەو گروپە؟

-گرنگ نىيە گروپ، ھەر كۆمەلە شاعىرىك، يان كۆمەلە چىرۆكنوسىك، كۆمەلە شاتۆكارىك دەتوانن پىكەوہ لەسەر مۆزىك دانيشن و پەرۆزەيەك پيشكەش بكەن، بەيانىك دەربەكەن. ئەنوەر شاكەلى و ئەحمەد شاكەلى و لەتيف ھەلمەت لە كفرى وەك دەلئىن گروپمان ھەبووہو پەياممان ھەبووہو نازانم چىمان ھەبووہ، بەلام ئەو كاريگەرييەى روانگەى نەبوو، ئەوان لە بازنەيەكى تەسكدا بوون، ئەوانە شاعىرى باش بوون، ئەحمەد شاكەلى چىرۆكنوسى باش بوو، لەتيف ھەلمەت شاعىرىكى گەورەيە، ئەنوەر شاكەلى يان فەرھاد شاكەلى رۆشنبرىكى چاكەو شاعىرىكى نوخووازش بوو، بەلام كاريگەرييان نەبوو بەسەر پانتاييەكى زۆرەوہ، يانى چ كاريگەرييەكيان بەجپھيشت لەسەر گۆرەپانى ئەدەبى؟ روانگە ناوہندى ئەدەبى و رۆشنبرىى ھەژاند، كولتورىكى بەجپھيشتوہ، بووہ ماىەى دروستبوونى رەخنەى نوئى كوردى، شىعەرى نوئى كوردى، چىرۆكى نوئى كوردى، شاتۆى نوئى كوردى، كاريگەرى ھەبوو. تۆ تەماشاي لاپەرەكانى (ھاوكارى) بكە، بووہ چ مشتومرىك لەنۆيان ياران و نەيارانى روانگەدا، ئەو شىعەرەنى ئەو وەختە نووسراون ئىستاش نەمرن، ئىستاش جوانىي خۆيانيان لەدەستەداوہ. تەماشاي شىعەرەكانى سامى شوپش بكە، كە يەككە لە لاپەرەكانى روانگە، ئەگەرچى رەخنەو لىكۆلئىنەوہى كوردى ئاوپرى لى نەداوہتەوہ، بەلام شاعىرىكى زۆر گرنگە، برۆن شىعەرەكانى بخوئىنەوہ.

*بەلام بمانەوئى و نەمانەوئى روانگە بە ھەموو كاريگەرييەكانىوہ رەھەندىكى سىياسىي ھەبوو، بۆيە وا گرنك بوو، بۆ نموونە قسەيان لەسەر كۆمەلئىك دەستەواژەو چەمك دەكرد لە واقىيە كۆمەلگەى ئىمەدا لەو كاتەدا، پيشتر دەستيان بۆ نەبراوو يان قسەيان

لەسەر نەكرا بوو، بۆ نموونە ئازادىي ژن.. ھەست ناكەي ئەمە ھۆكارىك بویت؟

— ھەستم دەکرد ئەوانە منەور بوون، منەورى ئەو سەردەمە بوون، لەوانە بوون كە پەيامىكى گەرەيان ھەبوو، نەك ھەر پەيامى ئەدەبى، پەيامىكى سىياسى و كۆمەلايەتیشيان ھەبوو، بۆيە دەيانويست ئەدەب بكنە پردىك بۆ ئەوئەوى تموھاتى سىياسى و كۆمەلايەتیی خۆيان لەوئەدا دەربەرن. ئەو سەردەمە ئاوا بوو، ئەدەب تاقە رىگايەك بوو ئەدەب لىيەو پەيامەكەى خۆى بگەيەنئەت. ئەوان لەكاتىكدا شاعىر بوون، سىياسىش بوون، دەتوانىن بلىين نووسەرىكى كۆمەلايەتیش بوون، ھەم سىياسى بوون، ھەم يارىدەدەرى كۆمەلايەتى بوون، ھەم ئەدەبىش بوون، دەيانويست لە ھەر سى لاو شت بكنە.

* بەلام ئايا دەكرى ئەدەب بخرئەتە خزمەتى لايەنە سىياسى و كۆمەلايەتییەكەو؟

— بۆ نا، ئەدەب بە درىزايى مژوو لەخزمەتدابوو، ئەدەب رەنگدانەوئەى واقىعە، رەنگدانەوئەى بارى كۆمەلايەتى، سىياسى، ئابورى، دەرونيە، بەلام رەنگدانەوئەى كى داھىنەرانە، ئىنسان بوونەوئەرىكى كۆمەلايەتییە، ناتوانى لە دەوروشتى خۆى دابىرئەت، ناتوانى موغاناتى كۆمەلئى كەس ھەنەگريت. لای من ئەدەب پەيامە، كۆمەلئى شت ھەيە دەبى بىگەيەنم، ئەى بۆ دەلئىم ئىمە سىزىفین، بەراستى ئىمە سىزىفین، ھەر بەردەكەيە دەبىيەنە سەرەوئە دىتەوئە خواری. ئەدەب رەنگدانەوئەى واقىعە، واقىعەش چىيە؟.. كۆمەلئىك پىكھاتەى كۆمەلايەتى و سىياسى و ئابورىيە. ژيان چىيە؟.. كۆمەلئىك پىكھاتەى كۆمەلايەتى و سىياسى و ئابورىيە، ئەوئەى واقىع، ئەوئەى وات لىدەكات شىعەر بلىي.. ئەى موغانات چىيە؟. بۆچى ناگونجى، لەبەر

ئەوئەى لەگەل لايەنى كۆمەلايەتيدا ناگونجى، لەلايەنى سىياسىيەوئە ناگونجى لەگەل واقىعەكەى، ئەى بۆ نامۆبوون دروست دەبى، ئەگەر نامۆبوون ئەبى ھەرگىز شىعەر دروست نابى. بىكىت بۆچى لەچاوەروانى گۆدۇدای نووسىو؟.. ئەوئەوپەرى نامۆبوونە لەگەل واقىعەكەى خۆى.

* لەسەرەتاي قسەكانتدا وتت بۆيە پەنام بردۆتە بەر مېتۆلۆژيا لەبەر ئەوئەى شىعەر خەيالە، ئىستا دەلئى شىعەر واقىعە!.. ئىستا نازانىن شىعەر خەيالە يان واقىع؟

— تا واقىعە، بەلام بە خەيال دەرىدەبى، يانى شىعەر رەنگدانەوئەى داھىنەرانەى واقىعە، نەك فۆتۆكۆپيانە، بەلام بە خەيال، چەند خەيالئى زياتر تىدا بى، ئەوئەندە دەولەمەندو جوانتر دەبى.

* لە واقىعە ئىستاي رۆشنىبىرى كوردیدا ھەست دەكەيت گروپىكى تر ھەبى جىگەى رواتگەى گرتبئەتەو، ياخود گروپىك ھەبى وەك رواتگە؟

— تا ئىستا ھەستم پى نەكردوو، ئەوانەى كە رواتگەيان دروستكرد، ھەستيان بە بەرپرسىارىيەتییەكى زۆر دەكرد بەرامبەر بە نىشتمان و شىعەر كورد، ھەستيان بە بەرپرسىارىيەتى دەكرد بەرامبەر بە مىللەتەكەيان، بەرامبەر بە نىشتمان، بەرامبەر بە ئەدەب، بەرامبەر بە كۆمەل، دەيانويست گۆرانكارىيەك روويدات، زۆر ئاسايە ئىستاش ئەگەر كۆمەلئىك خەلك ھەبن پەيامىكىان پىبى دەتوانن گروپىك دروست بكن، گرنگ ئەوئەى ئامانجىكىان ھەبى.. دەبى شتئىك ھەبىت كۆيان بكاتەو، بەلام ئايا چەند كارىگەرى دەبىت، گرنگترىن شت لە گروپدا كارىگەرىيە، دەنا دروستكردنى گروپ زۆر ئاسانە، گروپ ئەبى رەنگدانەوئە دەنگدانەوئەى ھەبىت.