

قہیران و وہ رچہرخان



عومه‌ر میراوده‌لی

نه‌گهر له هر کومه‌لگه‌یه‌کدا، که‌سانیک هه‌بن له کاتی ته‌نگزو گرفت و قمیراندا، خاوه‌نی نه‌خشوه پیلان بن و تیوریزه‌ی تیزرو بیرو بوجوون و روانینی جیا جیا بکهن، نه‌وا که‌سانی دیکه‌ش هه‌ن به‌پچه‌وانه‌وه، دوره له‌رامان و لیکانه‌وه و راشه‌کدن، له‌روداده‌کان ده‌ران و هه‌نگاو بزاوتنه‌وهی میزرو، به‌لایانه‌وه مایه‌ی رامان و بیرکرنده‌وهی قول نین و گورانکاری و روداده‌کانی نیو میزرو و دک خویان ده‌بینن، به‌بی نه‌وهی راشه و لیکانه‌وهی ک دیکه‌ی جیا له‌وهیان بویکه‌ن، که‌پرژانه زوربه‌ی خه‌لکی دهیلین و دووباره‌ی ده‌کنه‌وه. روانین و بوجونی خه‌لکی له به‌رامه‌برکاره‌سات و دیاردو میزروود، دک يه‌ک نیه‌ه و نه‌مه‌ش نه‌ک حالتیک نه‌خوازراوه؛ به‌لکو بوعته هوی نه‌وهی، که‌پوتی فکری و عه‌قلی مرؤفه‌له گه‌شنه‌ندن و به‌رهو پیشه‌وه چووندابی. خوینده‌وهی تاکره‌هندی و بینین یه‌کدیوی میزرو، عه‌قل و فکری مرؤفه‌به‌رهو چه‌قبه‌ستن و دوگمایی دهبا. هر کومه‌لگه‌یه‌ک بیه‌وهی بیتیه خاوه‌نی پرژه‌ی هه‌قلگره‌ای و بیرو هزر تییدا گشه‌بکا، پیویسته خوی له‌یه‌که‌نگی و یه‌کدنه‌نگی بپارزی و بوار بد، ململا‌نی فکری و فه‌سه‌فی له‌به‌ردومایدابن و جیگه‌ی بیرو راو روانینی جوراو جوری تیدابیتیه‌وه. کاتیک له کومه‌لگه‌دا که‌سانیک هه‌ست به بونی قهیران ده‌کهن، نه‌م هه‌ستکردنه ده‌بیتیه سه‌رتایه‌ک بوبونی و درچه‌رخان و گورانکاری. دوا نه‌م سه‌رتایه، گورانکاری و روبه‌رو بوبونه‌وهی کیشه و قهیرانه‌کان، پیویستی به‌هه‌نگاوی دیکه و نه‌خشوه پیلان و کارکردن هه‌یه. بونی قهیران له‌هه‌موو کاتیکدا، مانای بونی گورانکاری ناگه‌هه‌نی. مهربان و ریاقانیع ده‌تی: ((بیگمان بعون و ناماده‌گی قهیران مانای

خومنی له بهرامبهردا دردبارین، له بهر
ئه وهیده ئه وشاعیره توانيویه تی له و
سه رده مهدا کردی تپه راندن ثنجام بدا
هر چنده بابه تکه له سردهم و
میزوویه کی جیادا نوسراوه؛ به لام نئمه
ههست به نویگه ری و داهینانی ئه و نوسه ره
دکه بین و دواي تپه بینی چه ندان سه ده
هزده که بین جاریکی دیکه به سردهم و
بی خویننه و کرده داهینان و هه ولدان بو
خویننه وه بینی جیهان له دیدگه يه کی
دیکه بین و دواي تایه ت نیمه به سردهم و
قوناغیکه وه. له همه مو سردهم یکدا ئه
حالته دووباره ده بیته وه. ئه گه رکومه لیک
دیانه وی جاریکی دیکه گوتراوه کان
بلینه وه به دواي نبینراویک و وینه يه کی
دیکه دا ناگه رین، ئه وا کومه لیکی دیکه
دیانه وی له بینراوو بیست اوکان
تپه رین و گوته يه کی دیکه بخنه پال
گوته کانی پیشتر. هر تیزو بیرو
بوجونیاک، ئه گه ره دیدگه جیا جیاوه
سه بیری نه کراو بیرمه ندان و فهیله سو فان
لره ههندی جیا جیاوه نه بان خوینده وه
را فهی جورا و جوریان بو نه کرد ئه وا
لره دوتی گه شه سهندنی خوی ده دستی و
رپو و برو وو چه قبه ستوي ده بیته وه. زور
دتفه هه يه به جاریک خوینده وه، خوی
به دهسته وه دداد خاوه نی روی دیارو
ناشکرایه و له روی نادیارو نه دیو بی به شه.
ههندیک ده ق دیکه ش به پیچه وانه وه جگه
لره ده دیارو ناشکرا کان خاوه نی روی
نا دیارو نه دیوی شه. سه بیرگردنی قهیران و
گرفته کان له ده لاقه هی جیا جیاوه هویه کی
کومه که بخش بوزیاتر نائشنا بون به و
گرفت و قهیرانه. بیرمه ندو هزرم ندان
نایانه وی لیکانه وه وه را فهی کی دیکه
جگه له را فهی و لیکانه وه با وو
دووباره بوانه وه، بو زیان و بون نه که ن.
ئه وهیده سرو شتی مرؤفه که ده دهیه وی دهست کاری
سرو شت بکا؛ به لام ئه م دهست کاری کردن و
گورانکاریه له یه کیکه وه بو یه کیکی دیکه
ده کوری. جان جاک رپو سو ده لی) (مرؤف
هزده دکا دهست کاری سرو شت بکا) (۲) (۳)
چونیتی تیکه پیشتر و را فه کردنی هر کیش و
قهیرانیاک، سه ره تاو ده سپیکی چونیتی
چاره سه رکردن و دهست نیشان کردن و ناسینی
ئه و کیش و قهیرانیه. روانینی
ناید لوزیانه دیویکی دیارده و قهیران و
رپوداوه کان ده بینی و روانینی فکری و
فه لسه فیش دیویکی دیکه. جگه له دو و
جوره تیکه پیشتر و روانینه، روانینی و
بوجونی زوریه وه خ لکیش یان جه ما وه
را فه کردن و لیکانه وه کی دیکه قهیران و
د خوینیه وه سه رسامی و پالیوونی
بو و نه ناماده گی گوپان نیمه) (۱) روانین و
فسه کردن له سه ره قهیران و گرفته کان،
له یه کیکه وه بو کومه لگه یه کی دیکه و
له کات و سه رده میکه وه بو کات و سه رده میکی
دیکه ده کوری. مه رج نیمه هه ر پو برد م
بوجونی با وی کومه لگه، پیگربی له برد م
ئه وهی به جو ریکی دیکه و له ره ههندیکی
دیکه وه له کیش و قهیرانه کان بر پانزی،
به لکو ههندی جار بالا دهستی روانین و
بوجونی بیرمه ندو فهیله سو فیک، له لایه ن
کومه لگه وه ده بیته سه رجا و بیده
بوا یکانه وه و را فه کردنی دیارده کان و
رپو و برو و بونه وه گرفت و قهیرانه کان.
ده شی روانینی با وی کومه لگه بوجونی
بیرمه ندو فهیله سو فیک یارمه تیده بی، بو
لیکانه وه و را فه کردن؛ به لام کاتیک
دو گما یانه و بی دهست کاری کردن، مامه لهیان
له گه لاده کری ده بیته گرفتیکی دیکه.
ئه گه را کسازی و گورانکاری و بانگه شه کردن
بوجونی و بوجونی با وو دهست لینه در اوی
کومه لگه له لای ههندیک قبولیکری و
پشتیوانی لیکری، ئه وا له لای ههندیکی
دیکه نه ک پیشوازی لینا کری و قبولنکری،
به لکو دژایه تی ده کری و وک قهیران و
گرفتیک سه بیری ده کری. زور جار
پوشنیان و بیرمه ندانیش، له لزیر
پاله ههستوی کومه لگه یان ده سه لاتا هه مان
ئه و روانین و کوتاه زایانه دووباره ده که نه وه،
که خه لک ده باره دیارده گرفت و
قهیرانه کان دهیلیتی وه. لیکانه وه
را فه کردنی دیارده کان و زیان و بون، به
تنه نیا ئه رکی بیرمه ندان و فهیله سو فان نیمه؛
به لکو خه لک دیکه ش بولیان هه يه له
دیارده کان رامین و هه لوبیست و روانینی
جیا جیايانه له به رامبهردا ده بیرن. ئه وهی
روانینی بیرمه ندان و فهیله سو فان له روانینی
جه ما وه و زوریه خه لک جیا ده کاتاه وه
ئه وهیده که روانین و بوجونی زوریه
خه لک به زوری بیرو بوجونی با وو
دهست لینه در اوی که لکه بوبی نیوه نه ای
کومه لگه یه وه بو که نه ده مین جار
گوتراوه دووباره بو ته وه، جاریکی دیکه
ده گوتریتی وه دووباره ده بیته وه به لام
بیرمه ندان و فهیله سو فان نایانه وی ئه وهی
ده گوتریتی وه بو وهه به شیک له کولتوروی
با وی کومه لگه وک خوی بی نیتیه وه
دهست کاری نه کری. کرده داهینان هه روه ک
(نه دو نیس) بوی ده چی کرده يه که واله
داهینه ره ده کا به ره ده ام له تیپه راندنی
خوی و ئه وانی دیکه دابی (۲) کاتیک
ئیمه برهه می نووسه ره شاعیریکی پیشین
ده خوینیه وه سه رسامی و پالیوونی

به ته‌نیشت یه‌کمودو بدردومام له‌به‌رامبهر یه‌کیدا گهشیان نه‌کدووه. زورجار ریازیک وک نه‌رسه‌دوكسی ئیسلامی خوی ناساندووه ماوهی نه‌داوه نه‌موی دیکه‌ی به‌رامبهری بدوى؛ به‌لکو سه‌رکوتی کردودوه خستویه‌تیه په‌راویزیکوه، تاکو له‌بیریکری (محمه‌مد نارکون) ریازی حمه‌بلیزم به‌نمونه دینیتیمه، که له‌سرده‌میکدا بردوی هبووه له سره‌ده‌میکی دیکه‌دا پشتگوی خراوه.(۵) لبه‌ر نه‌هونکری درکه‌تون و بره‌پیدانی ریازیک والیکدریته و که له‌وانی دیکه زیاتر نه‌رسه‌دوكسیه و له‌ناوه‌رکی ئیسلامه و نزیکه و نه‌وانی دیکه به‌پیچه‌وانه‌وه؛ به‌لکو دهی دان به‌ودا بنری، که‌هوکاری جورا و جوره‌هن بو بردودان به ره‌وتیک و چه‌پاندن و پشتگویخستنی ره‌وتیک دیکه. نه‌وهی زیاتر له و درچه‌رخان و بزاوته ئیسلامیه کاندا ره‌نگی داوه‌هه و بوونه گوتاری بالادست نه‌هه لاینه‌هی که‌به‌شیکه له خیال‌گهی جه‌ماوه‌ری موسولمان. نه‌هه جه‌ماوه‌هش که‌متر دیده‌وهی له‌وهی ده‌بیست‌و بیو باشدکری تیه‌رنی و دیوی شاراوه و نه‌بینراوی ده‌قه کان ببینی؛ به‌دریزی‌ای میزروی فکرو فله‌سه‌فه نه‌وانه‌هی هه‌ولیانداوه کرده‌تی تیه‌پاندن و به‌جیه‌شنن نه‌نجام بدهن، که‌سانیکی که‌م بوون و نه‌وانه‌ی گویشیان لیپاگرتون و بوونه‌هه جه‌ماوه‌ری ده‌سته‌بزیر به هه‌مان شیوه کم بوون. نه‌مه ته‌نها باهه‌تی فکری و فله‌سه‌فی ناگریته و له‌ئه‌ده‌بیشدا نه‌هه حاله‌هه دیارده‌یه‌کی دیارو به‌رچاوه. جه‌ماوه‌ری شیعی نالی جایه له جه‌ماوه‌ری شیعی علی به‌ردشانی. نه‌فلاتون ده‌لتی: (نه‌وانه‌ی وا عاشقی چاولیکردن و گویگرتن، ته‌نها جیز لهدنگ و ره‌نگ و قهواره جوانه‌کان و هر شتیک که له نه‌مانه پیکه‌تابی). ده‌کهن به‌لام روحی نه‌هه که‌سانه تووانی دیتی خودی جوانی وک نه‌هه جوانی‌هی نییه و بویه ناتوانی چیزیش له بینیتی بکا)(۶)

په‌راویزه‌کان:

- ۱= شوناس و ثالوزی. مهربان وریا قانیع. چاپخانه رهنچ سلیمانی ۴۵۲۰۰۴.
- ۲= ادونیس. الثابت والتحول. بحث في الابداع والاتبع عند العرب. الجزء الثالث. دار الساقى. الطبعة الخامسة ص ۱۷.
- ۳= اميل. جان جاك روسو. ترجمة: غلامحسين زیرقهک زاده. ضات دوم ۱۳۸۲. ۲۲
- ۴= فله‌سه‌فه‌لاهوت له‌سده‌کانی ناوه‌ر استاد. د. حمید عزیز. سلیمانی ۱۹۲۰۰۶
- ۵= میزرویتی هزیز عه‌دبی ئیسلام. محمد نارکون. ورگریانی. نه‌ریمان تالیب. هه‌ولیر. ۱۴۴۳۰۶.
- ۶= نه‌فلاتون. ورگریانی. له نینگلیزیه و سوران عوهر حمه. په‌بیوار قاره‌مانی. مه‌هدی حمسن جومنانی. هه‌ولیر. ۲۶۶۳۰۰۶.

به‌هنجامی کیش‌و گرفتی فکری و فله‌سه‌فی نه‌بووه؛ بویه له‌گوتاری ئیسلامیدا نه‌وهی زاله باهه‌تی سیاسی و ده‌سه‌لاتخوازیه و که‌متر فکرو روانینی فله‌سه‌فی مامه‌له‌ی له‌گه‌لدا دهکری. نه‌وانه‌ی بهم ئه‌رکه‌هه‌لدمستن و خدمی فکرو فله‌سه‌فه‌یانه، زیاتر له‌دردوماهی حیزب و ریکخراوه ئیسلامیه کاندا نه‌هه کردیه نه‌نجام ددهن. دهکه‌وتني بوجون و لیکدانه‌وهی نه‌هونکری ذه‌لکاراوه ئه‌مه‌ش واکردووه که‌فکرو روانینی فله‌سه‌فی جیهانیبینی خویان له‌دادست بدنه. تیزیک وک مارکسیزم له‌کومه‌لگه‌ی ئیمه‌دا چه‌ندله جوارچیوهی پارت و ریکخراوه سیاسی مامه‌له‌ی له‌گه‌لدا کراو لمپا رپوداوه سیاسیه کاندا خویندرایه وه، نه‌وهنده ره‌هه‌ندی جیهانیبینی و ناوه‌رکی فله‌سه‌فی فیانه‌ی ئه‌هه تیزه هه‌لنه‌سنه‌نگیرارا و مامه‌له‌ی له‌گه‌لدا نه‌کرا. ریکخراوه پارت‌سیاسیه ئیسلامیه کانیش، جاریکی دیکه له‌گه‌لدا رابوونی ئیسلامیدا نه‌وهندی ئیسلامیان له‌ملمانیه سیاسی و حیزبیدا بینی، بوئه و لایه‌نه دیکه ئه‌م ئایینه پیرۆزه ببینی؛ ره‌هه‌ندی دیکه ئه‌م ئایینه له‌گه‌لدا خویندایووی. له‌میزروی ئیسلامیدا چه‌ندان بوجون و روانینی فکری و فله‌سه‌فی و جیهانیبینیه نه‌گه‌ران که ئه‌م ئایینه له‌گه‌لدا هه‌لنه‌سنه‌نگیرارا و موعته‌زیله و ئه‌شعه‌ری و سووفیگه‌ری و چه‌ندانی دیکه ده‌که‌وتون که‌هه‌ر به‌کیک له‌مانه به‌شی خویان گه‌شه‌یان به‌فکرو عه‌قانی ئیسلامیدا؛ به‌لام کاتیک رابوونی ئیسلامی دیتے‌سربی مه‌گه‌ر کومه‌لیک بیرمه‌ندو نووسه‌رله‌لایه‌نی فکری و فله‌سه‌فی ریکخراوه ئیسلامیدا کان جگه له ده‌رخستنی رپووه‌کی ئیسلامیان نه‌وهیش هه‌لو مدرج و باردوخیکی سیاسی و نایدؤلۆزی رپوئی هه‌بووه له فورمه‌لله‌بوونیدا، ره‌هه‌ندو لایه‌نی دیکه نادیارو شاراوه‌ی دیکه نایینه‌یان به‌ده‌گه‌من زیندoo کردوت‌هه‌و. ئه‌گه‌ر ئایین و فله‌سه‌فه له هه‌ندیک فوناغ و سه‌رده‌می میزرووبیدا، له‌ملمانیدا بوونن نه‌وا له هه‌ندیک قوقاغ و سه‌رده‌می دیکه دا له ته‌نیشت یه‌که‌وه بعون. زور جار زانیانی نایینی بولیکانه‌وه ده‌قه نایینیه کان پشتیان به چه‌مک و بوجونی فله‌سه‌فی به‌ستووه و فه‌یله‌سوف و بیرمه‌ندانیش له کرده‌ی عه‌قلگه‌رای و لیکدانه‌وه فله‌سه‌فیه کاندا، له تیز و روانینی نایینی به‌دوره‌بر نه‌بوون. (نایین، لاهوت سودیان له‌ده‌ر و بره و درگرتووه، بروا ئیمانی نایینیش له‌لای خویه وه کاری له فله‌سه‌فه ده‌روره‌کرده‌ر((۴)) له‌میزروی ئیسلامیدا لمپا ملمانی ده‌سه‌لات، ملمانی فکری و فله‌سه‌فیش شوینگه‌یه کی پیچه‌خشاراوه. ده‌سده‌لاتداران بو نیازو مه‌رامه‌کانیان، هه‌ولیانداوه چه‌مک و گوته‌زافکری و فله‌سه‌فیه کان له‌گه‌ل نیازو بوجون و سیاسی و نایدؤلۆزیه کانیاندا بگونجین. رابوونی ئیسلامی ئه‌وهنده به‌هنجامی هه‌لومه‌رج و باردوخی سیاسی بونه، ئه‌وهنده



مهلا سلام حهيده:

نابيٽ بير لهوه بکهينه وه

حکومه تیکی وه کو ئىسرائىل،

ره فاقه تى نه کهين تەنها

له به رئه وه خيلافى قورئانه



خويىنى پاكى سمايلاغا..
عالىمى هىتىا يه جوش.
جا ئىّوش قوربانى ئىّوش..
چىدى ژىردىستى مەكەن.
ھەلگىن بەيداغى غىرەت دوزمنان
وھدەر بکەن.
باعيسى پىشكەوتى ئىّوش ھەميشە
خويىندەن
ئوتلۇپ عىلمە وەلەو بل سىنى بورھانى
منە.
ئەمە وەلامى مىللەتى كورد بۇوه كە
لەسەر ماق خوى دەركراوەو بۇته كۆيلە.
ئىنجا مامۇستا كەيفى لە كۆتاىى
شىعرەتكەيدا دەللىنى.
ھاتە گۈئە دەنگى لەغەبىيا
زۆر بەسۈزو زارەدە
دەنگى كوردانە لە تۈركان..
وابەسەرس
وا ئىرانىش خويىنى كوردى خستە ناو
بازارەدە
عارەبىش دايىنا قەسابى قەومى كورد
لەم شارەدە
قەومى كورد نايە بەدەم ھاوارەدە...
ئەمە گوتولە سېداردرە، شەم پىاوه تا
ئىستا ھىچ رۆزىنامەيەك ھىچ گۇفارىك لە¹
عىراق و لە سورىا ناوى نەھىناوە باسى
نەكىرىدە، شەم بىاوه (مامۇستا كەيفى) لە
عەشيرەتى "گەرگەرى" بۇو لە كوردىستانى
باڭلۇر لە سالى ۱۹۱۱ كە تا ئىستا باسى
نەكراوە.. قوربان زروفى سىياسى ئىمە ئەمپرۆ
لە خەتلەدایە، ئەگەر بېت و سەرۈكەكان و
رۇشىرى و شاعىر و نۇوسەرەكەمانان، داوىنى
خويىنىلى ھەلئەكەن، شتەكەمان لەدەست
چۈودە وەك كۆمارى مەھابادمان لىيەكەن،
چونكە ھەممۇ كەس دەزانى ئەمەرىكا،
تەنھا بەرژۇوندى خوى دەۋى، وەك و
روسىا كە شىيوعىيەتى بە نىزامىكى راقى
دادەنلا لە دىزى ئىستەمار، بىانە ئىمە
گەياندە چەلە پۇپەو لەپشتەدە بەريداينەوە،

ھەب وەرماناتى دابۇيە.. دواتر چوو بۇلای
دكتورىكى دى، گوتى ئەۋىش ھەر وائى
گوت.. گوتى مەلا سلام بەو قورنەنەتى تو
دەي�ۇينى من لە ژيانى خۇمدا جگەرەم
نەكىشىۋە. بەلام باوپر بىكەن جگەرە راستە
خراپە بەلام بۇشتىكىش باتە ئەۋىش
ئەۋىھە نەخۇشى گولى دەبات. دواتر
سەبارەت بە ئەزمۇونى سىياسى خوى
گوتى.. من لە كۆمەلەتى ژيانەوە
كوردىستان كارم كەرددە و ئەندامى يازىدەم
بۈوم لەو كۆمەلەتى، لە حزبى ھىواو
رەزگارى بەشدارىم كەرددە، حزبى تەعالىو
تەرەقى كوردىستان تۈركىا بەواسىتەتى
(ئىسحاق مەسکۇنى) كە ناوى خوازراوەتى
بەشدارىم كەرددە، ئە حزابى نىشتىمانى
سىياسى لەھەممۇيان بەشدارىم كەرددە
ھەوەھە من سالى ۱۹۷۴ لە لايەن
بارزانىھە كرام بە بەرپرسى لق لە
كرماشان لەكاتى نىسکۆكەد، بەلام شتىك
ھەيە پىوپىستە بىزىن ئەۋىش ئەمە
يەكەم ھەلگەوتەي ولاتى كوردىستان لە
ناحىيە جوگرافىق، لى ناگەپرەت ئازاد بېت،
سايىكس بىكى دابەشى كردىن، تۈركىا و
سورىا و ئىران و عىراق، ھەرپەكە
ھەندىيەكىان داگىر كەرددە، ئەگەر رۇشنبىرانى
كۆرد داواي ماق راستەقىنەتى خويان بکەن،
وەلاميان چىيە، وەلاميان ئەۋىش ئەمە
مامۇستا (كەيفى) تۈركىايى كاتىك دەپەنە
بەرپەتى سېدارە گوتى:
دوشەۋى گۈرامەتى رۆز
من بەسۈزو زارەدە
مەحكەمە مەنخۇسى ئىسقلال
بەپىرم ھاتەدە..
رېزىيان لەبەرچاوايى مانا بەستبۇو..
گشتىيان ھەمۇ
ئەۋەھىدانە.. كە خنكاون بەسەد
ئاواتەدە
خويىنى شىخ قادر وەك خويىنى
شىاواھىس دىتە جوش

مهلا سەم حەيدەرخۇشناو ناسراو بە
مهلا سەلامى بىتواتە، لەمالەكەتى خۇرى
لەسەر جىگادا كەوتبو، دەمانزانى
نەخۇشىيەكى كوشىنە تەنگى پى
ھەلچىبۇو، ھەمۇ چىركەيەكى لەبەرەدەم
مردىنەكى تەبەدیدا بۇو. كەچۈوبىن بۇلای
دىياربىو لەسەر جىگا كەوتبو، ئەو
نەخۇشى شىرىپەنچەي ھەبۇو، كورەكەتى
كەناوى مامۇستا عەللى بۇو گوتى
باورنەكەم بىتوانى قىستان بۇكەتات چونكە
زۆر لە مردىن نزىك بۇتەوە لەوانەيە بەم
زوانە بەرىت، لەو كاتانەدا بۇو مەلا سەلام
بەزۈور كەوتو بەخېرەتلىنى گەرمى
كەردىن، بەشىۋازىك لەكاتەدا وات ھەست
دەكىرد كە ئەم پىاوه ھەر نەخۇشىش نىيە،
ئەفسوس دواي ماۋەيەكى نزىك بەسەر
تىپەرىنى ئەم دىداردە دىغانى لەدەستادو
بەجىي ھېشىتىن، لەگەن خۇيدا دىنایەك
نېپىنى گرنگى لەسەر مىللەتى كۆرد بىرە
زېر گلەمە، ھەرچەندە لەمماوهى تەمەنيدا
ھەندىيەك لە بەرھەم و نۇوسىنە ناوازەكەن
خىستە ناو كەتىپەخانە كۆردى، بەلام
باورەمان وايە كە ئەم پىاوه، خاونى
زەخىرىدەكى كۆرمى مېزۇۋىي بۇو كە تا
مەرىدىش دەرفەتى ئەمە بۇ نەگونجا
ئاواتەكەن بۇ ئاشكارىكەن كۈن و
كەلەبەرەكەن ناو مېزۇۋى ئەم مىللەتە
بەيىنەتىدى.

مهلا سەلام وەك ئەمە بىزانىت
كەدەملىتىت و عمرى لەكۆتاىى نزىك
بۇتەوە دواي بەخېرەتلىمان جىگەرە كەنەخۇشىت
پىكىرد، لېيمان پرسى تۆيەك كەنەخۇشىت
باشت وايە خۇت لە كېشانى جگەرە بەدۇر
بىگرىت، چونكە ئەم نىكۆتىنە بۇتۇ خراپە
كە لەناو جگەرەكەدا ھەيە. ئەۋىش بى
سى و دوو ھاتە گۇۋو گوتى: بىرادەرىكىم
ھەبۇو، چوو بۇلای دكتورىكى بىرادەرى،
ئەۋىش پىرى كۆتبۇو، نەخۇشىيەكەتى تو
تەنها ھۆكەتى جەگەرە كېشانە، ھەندى

ههروهها من بهشیعر گوتومه: (سهدام بو عهرب گرنگه دیوارو خانووه). راسته من شیعرم بو سهدام گوتورو بهلام من تا نهه جیگایه لهو شیعره پهشیماننیم که سهدام نههورۆزی کرده رهسمی بۆکورد، نهوندی که بهعس خزمەتی کوردى کرد، ههرجەندە کارتون ببو ههه باش بوو، نههورۆزی کرده رهسمی و حومکی زاتی داین، ماق خویندنی دایه، حکومەته کانی رابردوو نهه شتائه یان نهکرد. نهه لمبەر تەنگەنەفەسسو نهخوشیه که خۆی زوو زوو بازی له مەسەله کەدداو پئى دەگوتین بهس من ماندوو بوم بهلام دواتر حگەرەیه کی دیکەی دەکیشاو دەستى پېدەکرددوه، نەم جارهیان خۆی لهم باباته شاردهوو هاتە سەر مەسەلەی کەرکوك و گوتى: مەسەلەی کەرکوك نهودیه، تۈركى، ئىران، ههروهها نهوتى عالەمى دوهلى، عەربەکانى عىراق، كويت و سعوديە و هەموويان دىزى نهودن، ئەمەريکاش هەممۇ نەم بەرژەوندیانە عهرب نافەوتىنى، دەنا بەخوشى و شادى رۆزىك لە رۆزان کەرکوك نايەتەوە سەر كوردستان، بهلام بەزەخت يان بهحەق پیموایه ورگىرىتەوە.

باپەتاهىيى ھەممەدانى

باپە تاهىرى ھەممەدانى که كورددو له كوردى لور، باپە تاهىرى ھەممەدانى چەند رەفيقىكى ھەببۇوه، يەكىان ناوى (نزايمەدين، نورەدين، سەيىھەدين...) ھەممۇوی دین دین بۇو، ھەشت كەسى دین دينيان تىداپوو، پیاوىتكى چاك بۇون موتىع بۇو بۇ خوا، لەسەر مەزەھەبى ئەھلى حق بۇو، وەكى مۇعەتقەدى بابەتاهىرى عورىيان، بەناوى خانەقايان بو درووست كرد، ئىستاش تەرقەتى نەقشەندى (ئەم نورەدينە عالەمى لى كۆبۈوه، ھەندىك كەس دىيەتىان دايە و ھەندىكى دىكەش زەويان دايە، خانەقايان بو درووست كرد، ئىستاش تەتكىيەتى لە دەشتى شىلەر كە لەخوارى سەرەدەشته ناسەوارى ماوە، لەخوارى گۆمى چەليان كە مەحمدەو برايم شەريان لەگەن مېزۋەرلەخانى ماميان كرد، بەتىپەپبۇونى رۆزگار، لە تايەفەسى سەيىھەدىنەكان و ئۆمربرىلەكان ئىتاعەتى نورەدينيان كرد، هەتا عەشيرەتى نورەدين دەشتى شىلەر ھەممۇ داگىركرد، ولاتى سەوزە چىاشى له سويسىنيانى ھەممۇ داگىركرد، هات بۇ نەمەر، پىشەر ناوى نەمەر بۇوە، لەھەش ھەندىك شوينى داگىركرد، بهلام ئەم بەزەزۆر ھىچ شوينى داگىرەندىكىد، بەلگۇ بەخوشى بۇو، تا وەچە و نەھەد بەلگەوتەوە. ئەمە تەفاسىلى گەلەك درىزە، نورەدىنەكان لەو مەلا نورەدىنەن کە يەك بۇو له رەفيقەكانى (بابەتاهىرى عورىيان)، شەۋىن راستەقىنەشىيان (ئىيىسقەھان) بىلۇو نورەدىنەكان، ئاکۆراس بىنەئامۇزانە، ئاکۆراسىش رەئىسى ئاکۆيەكانە، واتە نورەدىنەكان بىن ئامۇزى ئاکۆيان. فاتە لىرىش ژنى مەلا نورەدين بۇوە.

ئەھۋىش شىعرى بو سەدام گوتورو، گوتى: باودەم وايە، ئەوكەسانەي کە ئەھەيىن كردوو، دوو ھۆکار ھەيە، يان ئەھەيى بە مادده فريودراون، يان بە مەنسەب، حەقى خۆيەتى ئەم مادده مەنسەبەي يان لى كەم بەكەنەوەو بەھەمان شۇبە يارمەتى نەدرىن، فەرق و جياوازيان ھەببىت لەگەن! شەھىدى سەنگە، چونكە فەرق و جياوازى ھەيە (كۆپرۇ چاواسغ وەك يەك نېيە) كەسىك چەكى خيانەتى ھەلگەرتى ناگاتە كەسىك لە شارى نەھەدە سىيۇ بەكەرى لېكىرىدىتەوە لەسەر كوردىايەتى، بەبىرواي من جياوازى زۆرە، ئەوانەي مىستەشاربۇون و لەبەعس نزىك بۇون، ئىستاش لە دەسەلات دانە. بهلام ئەھەيى من، وەختى خۆى كە چوومە مقاباھە لە سەدام، قەسىدەھەكم داناوه، تەنھا ئەھەيى كە رۆشنبىرىتىيەكتەن كە من چىم گوتورو، من گوتورو.

سوينىنم بەدارى خورماو بەرروو لە ئەشكەوتان و سەحرادا ميلەتى عىراق بەچە شىرە.

ھەر نىوھ شىعرىكى كە بەس جەلال تالەبانى تىيى كەيشتبۇو پېنچ سەھات متابعەتى قەسىدەكەي منى كرد، گۆتبۇو ئەھەيى سەلام گوتورو بەتىيەتى ئەگەين، نىوھ شىعرىكى بۇ كوردن نىوھەكى دىكەشى بۇ عەربەبە. باسى ئەشكەتوو سەحرام كردوو، باسى دارى بەرروو دارى خورماام كردوو، باسى ئاواي راوسەتتەو ئاواي جانىم كردوو، باسى قاسىپەي كەھوو دەنگى كۆترم كردوو، ئەھەيى كەوا بەشىكى بۇ كوردىتەت بەشىكى بۇ عەربەبە، كاکە من لەتەمەنی پازىدە سالىيەو عاشقى ئەم ميلەتە قوربەسەرەم، من خەرېجى زانكۆى كوردىستان، ھىچ كاتىكىش وەكى ھېمەن دەلى (خاکى وەتنەن بىستىكى نادەم بە قەسرى قەيىسىرى)، بهلام يەك شتىش ھەيە، شاعىرىي نىشتىمانى دەكىزىت بۇ بەزەزەندىيەڭ لابدات، وەكى (محمد مەھدى جەواھىرى) شىوعى بۇو، قەسىدەھەكى بە (عبدول ئىلەھادا) ھەنلادوھ بۇ نەمەنە. خواش لە قورئاندا دەفەمۇي (شاعىرىەكان كاپىرايەكى نەمزان بەدويان دەكەھەي) ئەھەيى شاعىرىەكان دەيلەن عەمەليان وابىيە، من خاڭ و ئاواو مىللەتى كورد بە پېزىزلىنى ولاتانى دەزانم و بەلەنلىش داوه هەتا ساوم خزمەتى ئەم مىللەت و خاڭ بەكەم، بەراسى ئەھەش بلىيەم، چوونى من تەقىرىبەن پەيەندى بە فشارى (ئەنۇر بەگ) سەھەم بەبۇو، چونكە من دووسىن كورم عەسکەربۇون و رووانە دەكراان بۇ شەرى ئىران، ئەھەش ھۆكاريڭ بۇو بۇ رازى بۇونە. خەبەر بۇ میرانى ئەنۇر بەگ ھات، كەوا دەببىت مواجهەتى سەدام بکات، ئەھۋىش داوايلىك دەرىچەن كە بەزەپەن كە بارزانەكان كافربۇون، وەك خورشىدييەكان، هەرچەندە خورشىدييەكان لاييان دابوو كە ئىستاش هەروانە، بهلام مەلا مىستەفای بارزان بەحەقىقەت با بىتەن بلىيەم چونكە ئەھە رەئى خۆمە، يەكەم كەس بۇو كوردى بە عالەم ناساند، كەوا بىرى كوردىايەتى كرددەوە بەزەپەن بەم ميلەتە قوربەسەرە خاڭ لى سەندراوهداهات. لەدۋاى مەلا مىستەفای بارزانىش (شىيخ بابۇ) كە بىرى كوردىايەتى عاڭل بۇو، ئىنچا، وەھابىغا مېرىگەسەرى، ئەمە شەخسەياتانە لەلای من بىزىردرار بۇونە لەناؤ عالەمدا، ئەمە راي فەردى خۆمە. مەلا سەلام لەسەر رۆوخانى رەئىمى بەعس و ناشكراپونى ھەندىك لەمەلەف بەرپرسان و ئەمە قەلەمانەي کە پەيەندىيەيان بە عەسەھەو ھەببۇو و بە قەلەمەكانىيان بەبالى ئەمە رەزىمەياند ھەلگەوتورو وەكى ئەھەيى كە

وەكى كۆمارى مەھاباد. تاکە رېگە ئەھەيە خویندەوارى كە بىرپەرى پېشى مىللەتە لەگەن! يەكىتى و برايەتى.. وەك چۈن حاجى قادرى كۆپى دەلى: بەسەرگەردى سەپانتان حاتەمى تەى بەقوربانى شوانتان ئالى بەرمەك. لەبەر حىزا بخوبى و ناتەبايى لە ۋېر حىزى حىزان بۇوى ناو بەدۇشەك.

ئىمە نايىت بىر لەھە بەكەينەوە، لە ئاسارى ديانەت، حکومەتىكى وەكى ئىسرايەل، رەفاقتەتى نەكەين تەنھا لەبەرئەھەدە خىلاق قورئانە، ئىمە گەر شەيتانىش ھاوكارىمان بکات دەببىت دەستى بۇ رابگەرين. بەھەمەمۇلايەك بەرژەوندەرسى و دوبەرەك دەببىت فرى بدەدىن، بەداخەمەد كە دەببىت بلىيەم كە مىللەتى كورد لە ۹۹٪ ئى دىزى سەرسىرەك دروست دەكەت بە ۱۰۰ دەفتەر، مىللەتى قوربەسەرپەش تىداچۇو، تا ئەمە شەۋىپەن بەيىن ئىمە مەترىسيمان لەسەرە، بەلام گەلەتكى پاك و خاۋىن و دەستتۇ زمان و دامەن پاك، كورد بۇ خۆى درووستى بکا، رۆشنبىران و نووسەران، هەرەھە دۇستىتە ئەھەيى عالەم بکات و گۆئى نەداتە ئەھەيى كە قازانچ دەكەت. مەلا سەلام دواتر دېتە سەر عىلاقاتى خۆى بەسەرگەرداھەنەوە لەمەۋەي ئەزەمۆن و تەمەننى خۆيەھە دۇستىتە خۆشەۋىستى خۇيان بۇ ھەندىيەكىن بەم شىۋىھە دەرەبېرىت و دەلىت: لەكۆرىدى خوارو زۇرتىر (ئىپراھىم خانى دەلۋە) كە مرەۋەتىك و كوردىكى راستگۇبۇو. لە خویندەوارىش (ئىپراھىم ئەھەمەد) لەھاندانى خەلگىشدا (شىيخ سالىحى ھەۋىتىرى) كەسايەتى بارزانىش لەلای من نىتافىك بۇو ئەنەنەقە، دەوري گىرابۇو، بلاونەبۇو لە كوردستان، حکومەتى عىراق پارەدى دايە ھەندىك لەكۆلەكە مەلايان بۇ ئەھەيى فتوا دەرىكەن كە بارزانەكان كافربۇون، وەك خورشىدييەكان لاييان دابوو كە ئىستاش هەروانە، بهلام مەلا مىستەفای بارزان بەھەقىقەت با بىتەن بلىيەم چونكە ئەھە رەئى خۆمە، يەكەم كەس بۇو كوردى بە عالەم ناساند، كەوا بىرى كوردىايەتى كرددەوە بەزەپەن بەم ميلەتە قوربەسەرە خاڭ لى سەندراوهداهات. لەدۋاى مەلا مىستەفای بارزانىش (شىيخ بابۇ) كە بىرى كوردىايەتى عاڭل بۇو، ئىنچا، وەھابىغا مېرىگەسەرى، ئەمە شەخسەياتانە لەلای من بىزىردرار بۇونە لەناؤ عالەمدا، ئەمە راي فەردى خۆمە. مەلا سەلام لەسەر رۆوخانى رەئىمى بەعس و ناشكراپونى ھەندىك لەمەلەف بەرپرسان و ئەمە قەلەمانەي کە پەيەندىيەيان بە عەسەھەو ھەببۇو و بە قەلەمەكانىيان بەبالى ئەمە رەزىمەياند ھەلگەوتورو وەكى ئەھەيى كە



هەندىك دەلىن ئىيراهىم كورى مىزۋۇد
بەلام وانىيە ئەوه عەرب وادەلى،
هەندىكىش، كورى ئازەرەو ئازەرىش
كەلەپەكى كوردىيە، لەبەر ئەوه پېيان
كوت ئازەر، چۈنكە كاتىك لەسەر (نۇرى)
بى دىرووست دەكىرد دەيفرۇشت، بەرىبۇوه
قاچى شاكا، كاتىك قاچيان بۇ ھەلبەستەوە
پرسىياريان لىيىكىدەن دەيغانگوت چۈنى
دەيگۈت ئازارم ھەيە، دواتر ناوى ئازەرى
بەسەردا بىر، هەندىكىش دەلىن ئازەر ئاگەر،
ھەندىك پېيان وايە ناوى بىتكە، بەلام
ئىستا پاشماوەكانى ئىستا لە ماڭۇك ماونو
جىگەي بىت درووستكەرنىش ماوە لەگەن
جىگەي دانىشتىنىش، لە پاشتى شاخى
نورىنە، شوينىكى تريش لەسەرەوهى چىوهە
چىوان ھەيە، پىتى دەلىن (رفت و گفتى)
ئەميرىكى كوردى لېبۈوه، لە ۋېرددەستى
ئىرانىيەكەندا بۇوه لە سەرەدمى ساسانىدا.
باسى لەوهوش كرد كە پادشاي (دانىكۈر)
ئەسلى خۇي سوپىسىنى، دواتر نورەدىيەكەن
ھاتن دەليزەي بەرى مەركەيىان داگىكىردو
دواتر ھاتن بۇ مەنتىقەنى نورەدىيە ئىستا لە
پىشىر. ھاتسەر كەلەك شتى گرنگ لەسەر
بايانىيەكەن و گوتى: بايانى مىللەتىكى
سەرەبەخۇنە، بەلام بۇچى پېيان دەلىن
بايانى (قەيغان) خىزانى فەقى ئەحەمەدى
دارەشمانەيە كە دىكەش دەلىن بابان يەعنى
پياوانى ئايىنە، يان پىرۆت يەعنى دىندار
بەزمانى كوردى. ھۆشەنگ يانى زەردەشتى
موكىيانى، چۈنكە زەردەشت ناوى ھۆشەنگە
مەسىلەن، ئاخىر زەردەشت گوتۈۋىتەتى،
دارى قەبرەستان مەبرىن، ئاواو گل و بابا
پىس مەكەن، ئازادى بىدەن بەھەن و
مەيانىكەنە كۆپلە، چۈنكە ئەوانىش شەرىكى
ژياناتان، مەبن بە چاپىسى حىراتان،
چۈنكە دەبىتە گۈرگى كۆمىدەن، يارمەتى
زۆرداران مەدەن چۈنكە تۆش دەبى بە
هاوبەشيان، ئىستاش شوينىكەتۈۋىيان زۆر،
بۇ شەمونەن لە (پىتسىگەراد) لە رۇوسىيە ھەنە،
ئەوانە لەسەر ئايىنە مەھابادن و كوردىشىن،
ئىيمە چەند دىن ئاسمانىيامان ھەيە، وەكو
نەسـرـانـيـتـ، يـهـوـدـيـتـ، ئـىـسـلـامـ،
زـدـدـەـشـتـيـتـ، ئـەـوـ دـيـنـاـنـ، لـەـ بـنـچـىـنـدـاـ
ھـمـمـوـيـانـ يـەـكـنـ، ھـمـمـوـيـانـ رـىـسـالـەـ
ئـاسـمـانـيـنـ، بـەـلامـ لـەـ ھـەـنـدـىـكـ فـەـرـعـادـ
جـىـاـواـزـىـاـنـ ھـەـيـەـ ئـەـوـيـشـ بـەـپـىـ زـەـمـانـ، لـەـ
زـەـمـانـىـ حـەـزـرـتـىـ (مـحـمـدـ) سـلـاـلـىـ خـواـىـ
لـىـبـىـتـ شـەـرـابـ دـھـخـرـاـيـهـوـ، مـھـسـلـەـنـ عـھـلـىـ
كـورـىـ ئـەـبـوـ تـالـىـبـ وـئـيـامـىـ ھـەـمـزـەـ كـەـ مـامـ وـ
بـرـازـبـوـونـ، ئـەـوـنـدـىـيـانـ شـەـرـابـ خـوارـدـبـۇـوـ،
ھـەـرـدـوـوـكـيـانـ بـەـ قـاـچـەـ حـوـشـتـ لـىـكـيـانـ دـاـوـ،
بـەـلامـ دـوـاتـرـ خـواـ فـەـرـمـوـوـىـ: لـەـ وـختـىـ نـوـيـزـ
شـەـرـابـ مـەـخـۇـنـ، لـەـ وـختـىـ خـۆـىـ وـەـكـوـ
بـەـلـىـ ئـىـمـەـ لـەـ وـختـىـ خـۆـىـ وـەـكـوـ
(ھـېـرـقـدـىـتـ) ئـىـنـانـىـ وـھـەـرـوـھـاـ زـانـىـيـكـىـ دـىـ
كـىـتـبـىـكـ، ھـەـبـەـ بـەـنـاـوـىـ (قـصـهـ الـجـارـاتـ)

گوتی.. تهیری نامسان ناگن دهبی.. شمومی
تاریک روشن دهبی.. هررو بیووه
هرودهبی.. نایا نهمه تهیاره نییه که نه و
باشی مهکات، نهمه شیعری عیل بهگهی
جافه که پیشینی تهیاره کردوه، من نه هم
کتیبه هم بیو بهلام سی سال پیش نه مرد
کاک مه سعود بارزانی لیستاندم، که عملی
بورکهی کوی کردبووه. هرروها دیته سه ر
نهوهش که کاتی خوی قورئانی تهفسیر
کردوه و دواتر لیی ون بیووه، گوتی: من
قورئانم له حمهفتakan تهفسیرکردبووه که
بریتی بیو له چوار مجدهله، خهربیکی نهوه
بیوم که جهله کهی دیکهی تهوا و بکه،
به لینیان به مهلا مسته فای بارزانی دابووه
گهر تهوا وام کرد بیومی چاپ بکه، کتیبه که م
لی فهوتا، دواتر گوتیان فاخیری وهباغای
میرگه سوری بردو ویهتی بهلام دواتر نازانم
چی لیهات بزربووه.

بانگه شهی گهانه و بُو نایینی
زهده شت و داستانی حهزه تی بیهاریم
له کوردستان

دواتر له بهرامیه پرسیاری نهوه که
هندیک کهس هن بانگه شه بُو گهانه و بُو
ئایینی زفردهشتی دهکه ن و دهیانه ویت
بگه رینه و بُو نهسلی نه و نایینه که پیش
ئیسلام له کوردستاندا همه بیو، نایا نهمه
گونجا وه.. مهلا سلام دهلى: له سره رده می
شیخ رهای تاله بانیدا پیاویک همه بیو بهناوی
مامه حایه و چایخانه یه که همه بیو زور پاک و
خاوین بیو، روزیک شیخ رهای دهزا به بردهم
چایخانه کهیدا دهروات حایه ده چیت دستی
له همل مهکات و پیی ده لیت هرده بیی
چایه کم له لا بخوی، نه ویش دهلى حایه من
نه هاتو ومه چایخانان، نه ویش دهلى ده بی
دهلى من پرسیاریکم همیه لهوکاته دا بیکه م
پیت ناخوش نییه، شیخ رهای ده اش دهلى
فرهemo خودا له قورئانی ئیو هدا
فره مو ویه تی (وکلم الله موسی) خودا قسه و
کفتوكویی له گهان موسا کرد، کوا محمد قسه و
کفتوكویی له گهان کراوه؟ شیخ رهای گوتی..
حایه خوا خوی پیشانی موسا دا یان نا؟
گوتی نا، له و کاته نه و شیعره گوت: محمد
دیدهن و موسا شنیدهن.. شنیدهن که
بدودمان دین.. محمد زاتی خودای دیت له
می عراج، بهلام موسا بیستو ویه تی، بیستن و
دیتن کهی و دکو یه که، نهوجا نیمه لیره،
تاتی خورشیدو خاوه رمان همیه، به ردی
حمره سی حدودی خاوه رمان همیه، خوبی
خوبیارمان همیه، کاتی زیرپنیوکمان همیه،
کاتی بی به کورمان همیه، مزگه وتی مام
برایمان همیه، تاهیکی سارا خاتون نمان
همیه، دؤل نارانمان همیه، گردی مام
غره بیمان همیه، همه مهوبیان به لگه نه،
یه کیکی و دکو (عہ بدولرقیب یوسف) دهلى
شته کانی تهوا و نییه چونکه سره جاوه نیه،
با یه گیان نه و همه مه دیتنه همیه، ته قریبین
من: (۵۰) سه، حاوه مه نه مو نه هتنا و هته وه.

م40 سلام و قامووسی گهروک

یه کیک لهوشته سهیرانه که
دھیگیرایه وه ئەهویش سەردانی خۆی بۇو
بۇلای دېرەم سالخۇ دەیگۇت.. چۈومە لای
دكتور بەرەم نزىكىم بىست دەقىقە
دانىشتىم، ھەستام گوتىم دەرۋۇم، گوتى
دانىشى.. ئەوكاتىم كە سەرەتكى حکومەت
بۇو، گوتىم جەنابى رەئىس ئىپرە چاپخانە
نىيە، گوتى دانىشى.. ئەو بە ئىنگلىزى
تەلەفۇنى دەكىد لەگەن دەرەوه، دانىشتمەوە
نزىكىم بىست دەقىقە، ھەستامەوە گوتى
دەرۋۇم گوتى دانىشى، ئەوكات جەمالى
حەكىماغا لەھۇ بۇو ئەھویش روپىشت،
ئەرسەلان بايزىكىچىكى دىكەشى لېپپو ناوى
دىلار بۇو ئەھویش روپىشت و دكتور بەتەنھا
مايەوە، لەناو چەكمە جەھىيە كە وەردى
پېشەوەيدا كېيىكى دەستنۇوسى كە وەرمۇ
ھېننایە دەرەوه و گوتى ئەم كېيىھە ھەممۇ
شىعرى شاعيرانى كوردە بەدەستنۇوس
نووسراون، گوتى بىزانم دەزانى ئەوشىعىرە
ھى كېيە، گوتى دە بىخويىنەوە بىزانم، گوتى
دەزانم كەنەن دەزانى ھى كېيە، گوتىم چۈن
دەزانى كە دەزانى؟ گوتى باوھرم وايە
بىزىنى، گوتى دە.. ئەھویش شىعرە كە بەم
شىوەيدە دەستپېرىكىدو گوتى.. "برايانم بىزان
شەو ج وختە.. كە بولبول عاشقى دارو
درەختە" ئەو ئەھوھندە خويىنەوە من
ھەممۇ قەسىدەكەم بۇ تەواوکىردى، لەو كاتەدا
ئەو بەسەر سورمانەوە سەرى بادا پېسى
ئەمە ھى كېيە؟ منىش گوتى، ئەممە شىعرى
مەلا عومەرە بىتواتەھىيە (٢٠٠) سال پېش
ئەمروز لە بىتواتە بۇو شاعيرىنى
ناوارابىووه، عالىكى موتەقى بۇوه، لەسەر
مەسەلەلەيە كى شەھرى لەگەن سەرۋەك
عەشيرەتىك بەينيان تىكچۈچۈدە دەركاراوه
چۈددە بۇ لەتى شام و لەھۇ وەفاتى كىردى
ئەممە شىعرى ئەوه. دكتور بەرەم گوتى
وەللاھى حەق وايە لەقەبى قاموسى
كەرۋەكت بەدينىيە و لە رۆزئامەكانىش ئەممە
بلاوبىكەنەوە، منىش گوتى ئەوه موھىم
نىيە بەلای منەوە. ئەم پېسىاري لەمن كرد
گوتى سەدام بەلای تۆۋە چۈنە، منىش گوتى
سەدام كاپرایەكى شەھەمە گوتى بۇ، منىش
گوتى بۇ مىللەتى خۆى كاپرایەكى زانايە و
بەغىرەتە بەس بۇ مىللەتى خۆى، چونكە
ھەر كەسىك مىللەتى خۆى خوش نەھۆت،
خوش ئەو كەسەئى خۆى خوش ناۋىت،
بەلام لەسەر ئەھوھش، كاپرایەكى چاوجنۇكە و
شۇقۇنىيە، لە حەققەتىش و ئەسلىشدا
سەدام كورد بۇوۇو بايانىشە، ئەم راستىيە لە
كېيىبى (خونچە) بەھارستانى حوسىن
حوزنى مۇكىريانى (دا باسکاراوه).

عیل بہگی جاف

داوتن دیتە سەرباسى شاعيرىكى ناودارى
کورد كە پىنج سەد سال پىش ئەمەرۇ زىاوهەو
پىشىبىن زۆر شىتى كردۇوە كە ئېستا
ھاتۇونەته دى بەمناوى(عىيىل بەگى جاف) كە
ئېستا بە شاعيرى پىشىبىن ناسراوهەو
بەکورتى بە شىعېرىكى ئەو دەستى پىكىردوو



ئایه‌ت و حده‌دیس و درگیراوه، ئیمامی شافعی و مالک و حنه‌ف، ئوانیش فه‌زیان زوره، خومن ئیستا خوم له‌سهر ئیمامی شافعی ئیش ده‌کم و مه‌لام، به‌لام من عه‌رستان ده‌کم مه‌زه‌بی جه‌عفه‌ریم پی له زور مه‌زه‌بی باشتره. هاتو چوی من له‌گه‌لن سیستانیدا ناحیه‌ی سیاسی نییه، ئوانه‌شی هاتن بولام بربیتی بونون له (شیخ ئه‌محمد جابری و ابراهیم الکوردستانی و ئه‌کرده بادینی و هندیک که‌سی دیکه بونون) من پار چوومه لای عه‌لی سیستانی و باسی مه‌سله‌لی کوردم له‌گه‌لن کرد، عه‌لی سیستانی پی‌ی گوتم کورد حه‌قی ژیان و حاک و لاتی خوی هه‌یه، به‌لام نابی ببیته دارده‌ستی ئیسرائیلی و ئه‌مریکا، هروه‌ها لیمپرسی پیتوایه کورد هم ئه‌وا ده‌مینیت‌هه‌وه بی ده‌ولت، عه‌لی سیستانی گوتی.. کورد تازاد ده‌بیت و دکو میله‌تانی دیکه، به‌لام که‌ی ئه‌وه شتیکه خوادا ده‌یزانی و لای من مه‌علوم نییه. هروه‌ها لیمپرسی رات له‌سهر ئه‌مه‌ریکا چییه، سیستانی بـهـمنـی گـوتـهـیـمـهـ بـوـ بهـرـهـوـنـدـنـدـیـهـ کـاتـیـ لهـگـهـلـ ئـهـمـهـرـیـکـادـدـهـبـینـ، ئـهـگـهـرـ بـوـ بهـرـهـوـنـدـیـ کـاتـیـ نـهـبـیـتـ، دـهـنـاـ ئـیـمـهـ هـیـجـ سـوـدـیـ لـیـ نـابـینـنـ، لهـسـهـرـ سـوـنـنـهـ کـانـیـشـ گـوتـیـ.. سـوـنـنـهـ فـرـیـوـیـانـ خـوـارـدـوـوـهـ دـهـنـاـ ئـیـمـهـ، لهـگـهـلـ سـوـنـنـهـ فـهـرـقـمانـ نـیـیـهـ. هـهـرـوـهـاـ لهـسـهـرـ هـاوـکـارـیـ کـورـدـهـکـانـیـشـ عـهـلـیـ سـیـسـتـانـیـ پـرـسـیـ.. ئـایـاـ کـهـ کـورـدـهـدـهـرـ کـراـ کـیـ وـرـیـگـرـتـهـوـهـ، سـوـنـنـهـ مـهـزـهـبـیـ جـهـعـفـهـرـیـشـ زـوـرـبـهـیـ زـوـرـیـ لـهـ

چـوـنـ ئـیـوـهـ دـهـیـهـرـسـتنـ، دـوـاتـرـ لـهـنـاـ دـوـنـ نـارـانـ ئـیـسـتاـ ئـیـرـاـهـیـمـیـانـ هـهـلـدـایـهـ ئـاـگـرـ کـهـ تـاـ ئـیـسـتـاشـ هـیـجـ شـتـیـکـیـ لـیـ نـارـوـیـتـ. هـهـرـوـهـکـ چـوـنـ کـاتـیـ خـوـیـ مـیـسـرـیـهـ کـوـنـهـکـانـ بـهـ پـادـشـاـکـانـیـ خـوـیـانـ گـوـتـوـوـهـ فـیـعـوـنـ، کـوـرـدـیـشـ ئـاـواـ بـهـ پـادـشـاـکـانـیـ خـوـیـ گـوـتـوـوـهـ نـهـمـرـودـ، دـاـشـانـشـاـ بـهـ سـیـ سـالـ گـرـدـیـ تـلـیـ ئـهـوـاـوـکـرـدـ بـهـ سـیـ هـهـزـارـ کـهـسـ تـاـ پـیـوـنـدـیـ ئـهـ وـهـ شـیـعـهـکـانـ وـ عـلـیـ سـیـسـتـانـیـهـوـهـ سـهـبـارـتـ بـهـزـیـکـیـ وـ دـوـسـتـایـهـتـ لـهـمـیـزـینـهـ ئـهـوـانـ لهـگـهـلـ شـیـعـهـکـانـ، مـهـلاـ سـهـلـامـ باـوـدـرـیـ خـوـیـ بـهـ مـهـزـهـبـیـ ئـیـمـامـیـ جـهـعـفـهـرـیـ نـاـشـارـیـتـوـهـوـ وـ بـاـوـدـرـیـ بـهـ مـهـزـهـبـهـ بـهـهـیـهـ وـ باـسـیـ سـهـرـدـانـیـ خـوـیـ دـهـکـاتـ بـوـلـایـ مـهـرـجـهـعـیـ گـهـوـرـدـیـ شـیـعـهـکـانـ وـ دـهـلـیـتـ: بـهـ حـهـقـیـقـهـتـ وـ بـهـرـاستـیـ مـنـ مـهـزـهـبـیـ جـهـعـفـهـرـیـمـ پـیـ مـهـزـهـبـیـکـیـ زـوـرـ رـاـسـتـ، بـهـ حـهـقـیـقـهـتـیـشـ دـهـزـانـمـ وـ پـیـمـ رـاـسـتـهـ ئـیـعـاـفـیـشـ پـیـدـهـکـمـ، تـاـ ئـیـسـتـاشـ ئـیـمـهـ بـهـ بـیـوـنـدـیـانـ لـهـ نـاـحـیـهـیـ سـیـاسـیـهـوـ نـاـ، تـهـنـهـاـ لـهـ نـاـحـیـهـیـ ئـایـنـهـوـدـیـهـ، چـوـنـکـهـ ئـهـ وـ زـوـلـمـ وـ زـوـرـدـارـیـهـ لـهـ ئـهـهـلـ وـ بـهـیـتـ پـیـغـمـبـرـکـراـ لـهـزـهـمـانـ خـوـلـهـفـاـ رـاـشـیدـیـنـ نـهـکـراـوـهـوـ روـوـیـ نـهـدـاـوـهـ، حـوـسـیـنـ بـهـ خـوـیـ وـ بـهـ حـهـقـتـاـ کـهـسـ سـهـرـیـانـ بـرـیـ، مـالـ وـ مـنـدـالـیـ حـوـسـیـنـ هـهـمـوـوـیـانـ بـهـبـهـرـ سـیـنـگـهـ ئـهـسـپـانـ درـانـ بـهـ دـیـلـیـ وـ بـوـ لـاتـیـ کـوـفـهـ نـارـدـنـیـانـهـوـ مـهـزـهـبـیـ جـهـعـفـهـرـیـشـ زـوـرـبـهـیـ زـوـرـیـ لـهـ

ئـهـوـیـشـ ئـوـنـانـیـهـ وـ نـاوـهـکـهـیـمـ لـهـیـادـ نـیـیـهـ، ئـاـگـادـارـبـنـ منـ باـسـیـ ئـهـ وـ کـتـیـبـهـ دـهـکـمـ کـهـ ئـوـنـانـیـیـهـ وـ زـوـبـهـیـ زـوـرـیـ لـهـ (نـافـیـسـتاـ) وـهـرـگـیرـاـوـهـ، دـهـنـاـ دـوـوـ نـوـوـسـهـرـوـ دـوـوـ کـتـیـبـهـ وـهـ نـاوـهـ هـهـیـهـ منـ مـهـبـهـسـتـ ئـوـنـانـیـهـکـهـیـهـ، رـاـسـتـهـ ئـیـمـهـ زـدـدـهـشـتـیـنـ وـ باـوـرـیـشـمـانـ هـهـیـهـ بـهـ ئـایـنـیـثـیـسـلـامـ وـ يـهـهـوـ دـوـوـ نـهـسـرـانـیـهـتـ، چـوـنـکـهـ هـهـمـوـوـیـانـ لـهـلـایـهـنـ خـوـدـاـوـهـ هـاـتـوـوـنـ، خـوـدـاـ لـهـ ئـیـنـجـیـلـداـ نـهـیـگـوـتـوـوـهـ عـبـسـاـ کـورـیـ مـنـهـ، ئـیـسـتاـ دـیـکـهـنـ کـوـرـیـ خـوـیـانـ، ئـایـنـ ئـیـسـلـامـ کـهـهـاتـ، هـهـرـچـیـ مـهـکـارـمـیـ ئـهـخـلـاقـهـ، کـوـرـیـ کـرـدـهـوـ لـهـ هـهـمـوـوـ دـیـنـهـکـانـ وـ خـسـتـیـهـ نـاوـ قـوـتـوـیـ ئـیـسـلـامـ، دـهـنـاـ هـهـمـوـوـ دـیـنـهـکـانـ هـهـرـ یـهـکـنـ، بـهـلـیـ رـاـسـتـهـ ئـیـمـهـ زـرـدـهـشـتـیـنـ وـ دـکـوـ کـورـدـ، شـازـدـهـ پـیـغـمـبـرـیـ زـرـدـهـشـتـ هـاـتـوـوـنـ، بـهـلـامـ دـوـایـنـ زـرـدـهـشـتـ کـیـبـیـهـ؟ـ هـؤـشـهـنـگـیـ مـوـکـرـیـانـ، يـانـ بـسـهـسـیـرـیـ مـوـکـرـیـانـ، دـوـوـ رـاـ هـهـیـهـ هـهـرـیـهـ کـهـ وـ یـهـکـیـکـ بـهـ نـاوـانـهـیـ دـهـزـانـیـ، دـایـکـیـ توـرـکـهـ وـ نـاوـیـ (دوـغـ دـوـوـ) لـهـ گـهـوـهـهـرـیـهـکـهـیـ حـوـسـیـنـ حـوـزـنـیـ مـوـکـرـیـانـیـشـداـ هـاـتـوـوـهـ لـهـگـهـلـ زـوـرـ سـهـرـچـاـوـهـ، لـهـکـتـیـبـیـکـیـ مـاـمـوـسـتـاـ ئـهـحـمـهـدـیـ سـاـجـانـیـ وـ کـورـدـوـ کـورـدـسـتـانـیـ ئـهـمـمـیـنـ زـهـکـیـ وـ...ـتـادـ هـاـتـوـوـهـ. هـهـرـوـهـاـ گـوـتـیـ:ـ حـهـزـرـتـیـ ئـیـرـاـهـیـمـ، لـهـکـلـکـیـ ئـهـمـرـوـدـ بـوـوـهـ لـهـ شـارـیـ تـاقـلـانـ بـوـوـهـ، پـادـشـایـهـکـیـ لـیـ بـوـوـ نـاوـیـ (داـشـانـشـاـ) بـوـوـهـ بـیـانـ گـوـتـوـوـهـ (نـهـمـرـوـدـ) لـهـ تـهـوـرـاتـ نـیـسـحـاقـیـ ۲۲ـ بـاـسـیـ دـمـکـاتـ، کـهـ ئـیـرـاـهـیـمـ لـهـگـهـلـ ئـهـوـپـیـاـوـهـ کـهـوـتـهـ کـیـشـ لـهـسـهـرـ تـهـوـجـیدـیـ ئـیـلـاـهـ، کـاتـیـ بـوـ جـهـزـنـیـ نـهـوـرـزـ خـهـلـکـ چـوـوـنـهـ دـهـرـوـهـوـ دـوـاتـرـ ئـیـرـاـهـیـمـ گـهـرـیـهـوـهـوـ گـوـتـیـ منـ نـهـخـوـشـمـ وـ هـاـتـهـ بـتـخـانـهـ کـهـ لـهـسـهـرـ رـیـگـاـیـ سـهـرـوـچـاـوـهـ بـوـوـهـ، هـهـمـوـوـ بـتـهـکـانـیـ شـکـانـدـوـوـ، خـوـارـدـنـهـکـهـیـ وـهـرـگـنـپـرـ، بـوـ سـبـهـیـ کـاتـیـ لـهـ جـهـزـنـ گـهـرـانـهـوـهـوـ وـ بـیـسـتـیـانـ خـوـارـدـنـهـکـهـ بـخـوـنـ، پـرـسـیـانـ کـنـیـ وـ اـیـ لـهـ خـوـدـاـیـ ئـیـمـهـ کـرـدـوـوـهـ؟ـ بـیـ بـیـ، کـهـ کـچـیـکـیـ کـورـدـهـ لـهـوـیـ کـاـهـیـنـهـ بـوـوـ، لـهـ کـوـنـجـیـکـیـ بـوـتـخـانـهـ خـوـیـ شـارـدـبـوـوـهـ وـ ئـیـرـاـهـیـمـ دـیـتـبـوـوـ، بـیـ بـیـ گـوـتـیـ..ـ گـهـنـجـیـکـ وـ اـیـ لـیـکـرـدـ کـهـنـاـوـیـ (شـیـرـاـهـیـمـ)، دـاـشـانـشـاـ شـایـ تـاقـانـ لـهـقـبـ نـهـمـرـوـدـ، فـرـمـانـیـادـ کـهـ مـهـنـجـهـنـیـقـیـ بـوـ بـکـهـنـهـوـهـ وـ ئـیـرـاـهـیـمـ بـسـوـتـیـنـ بـهـ ئـاـگـرـ تـاـ یـارـمـهـتـیـ خـوـایـهـکـانـیـانـ بـدـنـ، ئـیـسـتـاـ شـتـیـکـ هـهـیـهـ دـارـیـ پـیـدـهـشـکـنـیـنـ وـ پـیـ دـهـلـیـنـ(بـیـورـ) ئـمـ بـبـیـوـرـ لـهـ چـیـهـوـهـ هـاـتـوـوـهـ؟ـ بـیـکـوـمـانـ کـاتـیـ خـوـیـ کـهـ ئـیـرـاـهـیـمـ بـتـهـکـانـیـ شـکـانـدـ بـتـیـ هـهـرـهـ گـهـوـرـهـ کـهـ نـاوـیـ(بـیـورـ)بـوـوـ، کـهـ بـهـزـمانـیـ مـبـدـیـاـیـ کـوـنـ بـیـورـ بـهـ مـهـعـنـیـاـنـ بـالـاـ بـاـلـاـ بـهـرـزـ دـیـتـ، ئـهـ وـ چـوـوـ تـهـشـوـتـیـهـکـهـیـ لـهـسـهـرـ مـلـیـ بـیـوـرـکـهـیـ دـانـاـوـ شـکـانـدـیـ، کـاتـیـ خـوـیـشـ بـهـ بـیـوـرـیـ ئـیـسـتـایـانـ گـوـتـوـوـهـ (جـدـدـومـ). ئـیـرـاـهـیـمـ بـرـدـ بـوـ مـهـحـکـمـهـ ئـهـوـکـاتـ دـاـشـانـشـاـ گـوـتـیـ، بـوـ وـاتـ لـهـ وـ بـتـانـهـکـرـدـوـوـهـ؟ـ ئـهـ وـهـ گـوـتـیـ..ـ ئـهـگـهـرـ زـمانـیـانـ هـهـیـهـ، پـرـسـیـارـیـانـ لـیـ بـکـهـنـ، کـهـ دـاخـوـ کـیـ وـ اـیـ لـیـکـرـدـوـوـنـ، ئـهـوـانـیـشـ گـوـتـیـانـ ئـیـمـهـ چـوـنـ قـسـهـ لـهـگـهـلـ بـهـرـ بـکـهـیـنـ، ئـهـوـیـشـ گـوـتـیـ..ـ دـارـوـبـهـرـدـیـکـ نـهـتـوـانـیـ دـیـفـاعـ لـهـخـوـیـ بـکـاتـ

من تویه دکەم لهسەر دەستى تو، شىيخ
عەبۇلۇقادىرىش گوتى باشە، بەلام گوتى، من
ھېنندەم مەر لە عالەم سەنانووھ خۇدا
لىم قبۇلەدەكتا، بەلنى شابازموسا لە
خزمەتىدا ھاتو لە گوندى تۆبەكارانى
ئىستا، لەھۇ دووشەوو دوو روژ مانەوە
شاباز موسا يەكەمین خەلیفەي
عەبۇلۇقادىرى گەيلانى بۇو كە تۆبەي كرد،
گىرى بازموسىان بەناوى ئەم پىاوهو
ھاتووە.

من تەممۇن خۇم لەسەر مېزۈوي ئەم مىللەت داناوە
ھەروھا ھاتە سەر باسى دلسوزى خۇمى
بۇكۈردوچاپكاراھەنگىنى و گوتى: من جەندىن
سال تەممۇن خۇم داناوە لەسەرمېزۈوي ئەم
مىللەتە و ئەم شەنانە داناوە ناوى چەند
لايمەنیك لە مېزۇوو نبۇوى كورد، كە
ھېرۇخان لە چاپخانەي خاڭ بۇي چاپ
كىرمە، يەكىكى دىكەشم داناوە بەناوى
فۇلکۈرى كوردى لە ھەر چوار پارچەي
كورستان، يەكىكى دىكەشم داناوە بەناوى
(ئايىن) كوردى لە كۈنەوە) كە ئىستا لە
خاڭمە چاودەپى سەرەمە بۇ ئەھەد سەرەم
بېيت و بۇمى چاپ بىكەن، ھەروھا
چوارينەكانى شەمۈك لەگەن خەيام كە
ئەۋىش چاپ كەردووە..

" دەخىلتەم مەيگەن... بادەم بۇ پېركە
ئەم مەھىيە ئالە ئەندام سرڪا
كالاى ئايىنم لى جنبەجىركا
بلى مەھىيە و بىنۇشەو فرڪا.
دەچمەم مەھىخانە دىئىن دەھرۇش
لای پىرى موغان خىرە ئەفرۇش
بۇوم بە كۆپلەي پىرى مەى كەدا
جار جار شەرابى تەغۇر ئەنۇش"
بەن نەھەجە چوارينەيە كەم هەمەيە بەناوى
شەۋىنلەكەن خەيام، كە زۆر گىنگە، كە بۇ
زمانى ئىنگىلىزى و رۇوسى و ئىتالىي و بلوچى و
فارسى و عىبرى تا دوازدە زمان وەرگىپىرداوە،
لەگەن فەرھەنگىكىم ھەمەي كە كوردى و
فارسى و عەربى تىيدىيە. قيادىدى ئۇخد كە
ئايى جەيشى ئىسلامى بۇ شكا لەھۇ..
ئۇدوشىم ھەمەي، ھەروھا يۈسفو زىلخاى
مەلا عەبۇلۇرەھمانى جامىن كە عالىتى
كورد بۇوە بە فارسى دايىناوە من
كىرددومنەتە كوردى لە سالى ۱۹۰۵، شىيخى
سەناعىنى شىيخى عەتار، ئەۋىش كىتىپكىش
بەكوردى و چاپكاراھ، ھەروھا كەنەن كەنەن
بە عەربى ھەمەي كە عەبۇلۇرەھمان گىو
چاپى كردووە بەناوى(المقارنە بىن
اليهودىيە والنصرانىيە والاسلام) پازادە
بەرھەم چاپ كراوه و ئىستا تەقىرىبەن
حەوت بەرھەمى دېكەم ئامادىيە بۇ چاپ،
كە تەنها فۇلکۈرەكەم ناردووە بۇلائى
ھېرۇخان لە خاڭ بۇمى چاپ بىكتا،
شەشەكەي مەھىي ماوهەتەوە لەلام، تەفسىرى
قورئانەكەش وختى خۇمى بارزانى
رەحمەتى خودا لېبىت گوتى من چاپى
دەكەم لهسەر حسابى خۇم، كە لهسەر
ئىسلوبى نۇئى دام نابۇو.

بۇون بە، حوسىئەن و حەسەن و عەلى، ئەمە
لەلایەك ئەم دوو سەھىتەرەيە لىيەنەگەر اون
ئەدەبى كوردى گەشە بىكتا. گوتى لمەبر
ئەمانە ئەدەبى كوردى گەشە نەكەر دوو،
پېم گوتىن باسى ج شاعيرىكى كوردىتەن بۇ
بەكەم گوتىان ئېمە نازانىن خوتەلېبىزىرە،
گوتى وختى خۇمى (ناسىخ شاى قاچارى)
ھەشت سەد ئىنى ھەبۈو، ھەمۇ ئۇدەباو
شوعەرائى كوردو عەرەبى بلوچ و فارس و
ئازەرى لە ئېران و كوشكى خۇمى بۇ
لىكىدانەوەي مەعنائى نىيوھ شىعېرىكى حافزى
شىرازى كە بەفارسى گوتۇۋەتى تەرخانكىردا.
ئەوان بە ھەر شىۋىھەك بۇيان لېك دەدەيە و
ناسىخ شا قەناعەتى نەدەكىردا، ناسىخ شا سى
ئىنى ھەبۈو بەناوەكانى (جىهان و حەيات و
فەنە) ھەرسىكىيان شاعير بۇون، لەنیوانى
ھەرسىكىيان دانىشتە گوتى، ھەرچى ئەم
نىيوھ شىعەرى حافزى بۇ لېكىداتەوە،
حەراجى سىستانى ھەمۇ دەدەمېي،
گوتى .. دانىشتۇمە لەنیوانى سى دولبەر و
دۇوەلەم، نازانىم قىسە لەگەن كامىيان بەكم،
سەرەتا جىهان ھاتە ژۇرەرە، گوتى ئەگەر
جىهان نەبا پادشاھى بۇچى بەكەللىكى چى دېت،
ئەوجار فەنا ھاتە ژۇرەرە، گوتى.. حەيات
جىهان ھەر دەرەوكى بىن بەقايدە، ئاخىر فەنائە،
جا ئەوجارپىم گوتىن شىيخ رەزاي تالەبانى
ئەو نىيوھ شىعەرى حافزىت بۇ مەعنە دەكتا.
بەلام دىانەتى ئىسلام و سەھىتەرە سىاستەت
نەيان ھېشىتۇمە ئەدەبى كوردى گەشە بىكتا،
بەلام ئەدەبىانى كلاسيكى ئەدەبى كوردىان
پاراستووە. من زۆر شاعيرى دىكەم
پېنناساندىن، وەككە(مەھۇي، تاھىرىبەگ،
مسەتمە بەگى كوردى، گەردى، دورناس،
دلدار، سەھىد، بابا) نزىكەي پەنجا شاعيرى
كوردەم پېنناساندىن. ئەوكات ئەوان
سەرسورمانى خۇيان دەربىرپى بەرامبەر بە
ئەدەبىاتى كوردى.

گىرى بازموسىان و سەرگۈزىتەتى
مېزۈوي
سەبارەت بە مېزۇوی گىرى
بازموسىان و ئەم ناواھى دەلىت:
بازموسىان، لە مېزۇوی گۆچى ۷۸۲ دا
"عەبۇلۇقادىرى گەيلانى" لە ولاتى گەيلان
ھات رووى كرده بەغداد بۇ خۇيندن، كە
ئەوكات بەغداد دارلەجىكمەت بۇ دارلەعىلەم
بۇو، ئەمە بۇو ھۇللاڭ مەدرەسەي
دارلەجىكمەتى سوتاند، شىيخ عەبۇلۇقادىرى
گەيلانى لەگەن كاروانىيەك گەيىشتە
بازموسىان، كە گەيىشتەن ئەھۇ، جەرەدىان
لى پەيدابۇو، تەبعەن جەرەد و شەھىيەكى
كوردىيە و بە ماناي رېڭر دېت، شابازى
كۈرى موسا، سەرەدەستەي جەرەدىان بۇو،
مالەكەيان دابەشكەر، عەبۇلۇقادار چىلىرى
پېبۇو ئەۋەشىان لى ستاند، شاباز موسا
ھاوارى كردوو رۆيىشتە لاي گەيلانى گوتى
تۇ چى؟ گوتى من تالىبۈلەيم، يەكىكىش
لە ئەھل و بەيىتى پېغەمبەر، ئەۋىش گوتى..



بۇ يان شىعە؟ گوتى شىعە. گوتى ئايا شىعە
دەرىكىردى يان سوننە؟ گوتى سوننە دەرىكىردى.
ئەو قىسانەمان نزىكەي دەدەقىقە كەرد.

نىكۆتىن ناوى پياوېكە پېش ئەھە

قىرىي جەڭەرەپت
مەلا سەلام جەڭەرەپەكى دىكەي كېشاو
ھاتەسەر زىيانى توتۇنى جەڭەر ياخود
نىكۆتىن و گوتى، نىكۆتىن ناوى پياوېكە بەر
لەھەدەپەت دەلى: سەھىرى
پادشاھى فەرەنسا(نىكۆتىن) وەزىزبۇو لەھەدەپەت
كانتىك توتۇن مەنكىرا نىكۆتىن ئەو وەزىزە
بۇو دېھاعى لە توتۇن كەرد، دواتر لەپەر ئەھە
نَاویان لەو قېرەندا نىكۆتىن، دەنە لە ئەسسىدا
تۆۋى توتۇن بۇوە.

ھاتى ئەدىيىكى خەلکى كاشانى

ئىران بۇلاي مەلا سەلام
كەسىكى كاشانى گوتى بۇ ھەندىيەك
پرسىيارھاتووم، گوتىم چىيە، گوتى بۇچى
كورد شاعير و شىعەرى كوردى نىيە، گوتى
لەپەر سى شەت .. يەكەم: لەپەر سىاستەت و
زېرەدەستەي چۈزەرە زمان و ئەدەبى
كوردى، سەرەرەدەكتا و دەيشكىن. دووەم:
ئەدەبى ئىسلامى و دىنى، گوتىم كە مىللەتى
كورد باوهەشى لە ئايى ئىسلام دا، لە
تەقلىيدو عورفو عاداتى خۇى لایدا، كود
پېشتر كەچەكانى ناوى (ناھىيە، نوشافەرین،
كولزار، كولستان، كولنداغ... تا بۇو، پياوېش
ناوى.. گۆدەرز، پېران، شەھەرەر) دواي
ھاتى ئىسلام زىنه كان ناویان گۆزرا بە
خەديجە و فاتىمە و ئەوانە، پياوهەكانىش

شیکردنہ وہ پیہ ک

بُو لِيڪچواندنسى ئەشكەوت لاي پلاتون

دیبینیتەوە ئەفسانەکە بۇ خۆي
جۇراوجۇرتىرين نەرمەتىن راڭەكىرىنىڭ كەن
ھەلدىگەرىت. كە لە هەر سەرەدەمەنگىدا مەرۋە
لەھەلۆيىتى خۆي دوودلەو تىايادا ھەست
بەناقايىلى دەكتات لەو روپەھى تىايادا
دەزىت، ئىدى جارىيەتى دى رووچى دە
ئەشكەوت دەكردەوە پەنای بۇ
ئەفسانەكەدى دەبرەد وەك گۈزاراشتىكەن
لەئاراستەي بەرەد رەتكەرنەوە بەكەردەوە
ئەفسانە - لەزۆربەي كاتەكاندا. پەيوەست
بۇو بە رەتكەرنەوە لەھەممۇ ئەوكاتانەدا
گەشەي دەكردەكە مرۆڤ تىايادا دووقارى ئەو
ئاستەنگانە دەبۈوه كە نەيدەزانى چۈن
بەسەرياندا زالبىت و ئىدى ھەستى
بەلاسمەنگ بۇونى نىيوان جىهانى ناوخۇي
خۆي و جىهانى دەرەوە دەوروبەرى دەكرد،
بەلام رەنگە وېنارىدىنەكەي پلاتۇن بۇ ئەم
ئەفسانە يە جوانىتىن نۇمنە بۇوبىت وېنەي
ئەشكەوتى تىدا بەرچەستە بۇو، كە لە
رېي كاراپىيەكەيەوە لەكۆكەرنەوە نىيوان
مەيلى شىعىرى و مەزاجى فەلسەفيانەدا
توانىيەتى ئەو وېنەيە بکىشىت و بۇ ئاستى
ھەلۆيىتىكى فەلسەفيانە قول بەرزى
بىكانەوە. لەئەشكەوتدا پلاتۇن، بەندىيە
كۆتكاراھەكان دەختاتە نىيۇ ھەممۇ جۇرە
پەيەندىيەكەنەوە لەگەن سىيەرداو دواجار
ھىچچىان بەدەستەوە نابىت جىگە
لەدرەكىرىن بە دىياردەكان، مەرۆڤ ھەست
بەچىرىي راستەقىنە ناكات تەنها ئەوكاتە
نەبىت كەلە بەندىنخانەكە دىتەدەر، واتە
لەئەشكەوت چاوى بەرپاستى شتەكان
دەكەپەيت و راستەو خۆل لېيان رادەمەننەت،
بەم واتاپىش لېكچوناندە كە بىرىتى دەبىت
لەو چىرۇكەي مەرۋە كە زانىنى سىيەر -
واتا زانىنى ھەستپىڭراو- ئاستەنگ دەبىت
لە تىشكە راستەقىنەكەيدا. كەر لەمەرۋە
بخاوزارىت كە بۇ رپوپەر و بۇونەوەي
راستىيەكان چاواھەلەھىنەت، سەرەتا شېرەزە
دەبىت و اھەست دەكتات كە ھەستى لەھەزى
راستگۇترە، بەلام كە رۆدەچىتە نىيۇ ژيانى
ھۆشمەندانەوە، دواجار دەرك بەئەندازى
ئەو وەلەپەيە دەكتات كە پېيىدا تىپەرپىروو بەو
روناكىيەي كە بۇتە بەدىلى راپىز نابىت.
ئەگەر بەو ئاكامە بىگەين كە پلاتۇن ئەو

نهویان سه ماندووه که دهدگریت به راوردیک
له نیوان تو خمه کانی ئەشکەوتەکەی
پلاتون و شانوی سیبەری پۇزىھەلاتى دووردا
بکریت. وتهی يەکىك لە توپىزەرانە
وەردەگریت، کە پۇختەکەی ئەوهىه، شانوی
سیبەر لە هيىن لە ئەشکەوتەکاندا نمايش
دەكرا، لېرىشەوه بەوه دەگات کە پلاتون
لەم لېكچوواندەدا. دىمەنیك وەسفەكتات
زیاتر بەشىك لە دروشە ئايىنييەكان
پېتكەدھەيت وەك ئەوانەي دەگەنە قۇناغى
بالاى رەفتار لەپەرسىنى نەينىيە كۆنەكاندا.
ھەرچەندە رەنگە سەرچاوهى
لىكچوواندەكە زۆر لەوه گشتگىر تر بىت.
ئەوهش بەوهى ئەگەر ئەشکەوتەتھىمای
پېلوىستى مرۆڤ بىت بەدالدىگا،
ھەرلەكۇتمە ئەوا ئاسايىيە گەرمەرۆڤ رووى
تىپكەت، لمۇيدا بگاتە ئاسايىش و دەنلىباوون،
كە زیاتر رەنگە دۆخگەلېكى سروشتى
جۇراوجۇز مانەوهى بۇ ماودىكى درېز
لە ئەشکەوتەكەدا بىسىپىن. ئاسايىشه لەو
ماوه درېزەدا بۇ خۆگەرم كەردنەوه يان
رپوبەر و بوبونەوهى ئازەلى درېنە يان
رەواندەنەوهى تارىكى ئەشکەوتەكە
ئاگىركاتەوه، کە بە دەنلىيايىه و ئەو ئاگىرە
سیبەر ئېكى لىيدەكەمۈتمەو لە نىيو
ئەشکەوتەكەدا تاخە يالى مرۆڤ بورۇزىنىت،
بەوهش ئەشکەوتەكەي وەك جىهان ئېكى
بچوقۇك بېتە بەرچاو کە ھەموو جۇرەكەنلى
گىانلەبەرى تىدایە لەكاتى گەرپانەوهى بۇ
دەرهەوە لە ماوانەدا كە تاراپەدەيەك ئاسايىش
دەببۇ، بۇ خواردن ئەشکەوتەكەي جى
دەھىشت، ئىدى بېرۇكەي دووھاققىيى جىهان
لە نىيوان واقىع و دەرەوهى و نىيوان تارىكى
ئەشکەوت، کە دەنگدانەوهىكى
بچوک كراوهى ئەو واقىعە بۇون لاي دروست
دەببۇ. كەواتە ئەوه وئىنەيەيە كە
دەكىرىت بىلەن بەواتايەك لەواتا كان لە
لاشۇرۇي دەستە جەمعى مرۆۋەدەھەيە ماوه
ماوه لەشىۋە ئەفسانە يان چىرۇك يان
ھۇنراوه يان تابلو يان پەيكەر
بەرجەستە دەببىت. بلاوبۇونەوهى ئەو
بىرۇكەيە كە ئەم ئەفسانەيە گوزاراشتى
لېدەكتات دەگەرپىتەوه بۇ ئاسانى ئەو
ھىممايانە تىايادا بەكارھاتوون بە جۇر ئېك
ھەر بېرىيارىك ئەوهى دەھەۋىت تىايادا

ن / د. فؤاد ذکری
له ئەرەبىيە و سامان حسین و
مسلم كاگەيى

بەشی دووهەم و گۆنایی

به لای نئیمهوه ئەو لیکچواندنه
ھەلۆیستەی لهسەر تۆخمیکى دى كردووه
كە چىوا له تو خەمەكانى پېشىو كەم
بايە ختر نىيەو بېرىتىيە له بەراوردىكىن له
نىيوان ئاستەكانى واقىع و بەراوردىكە
بەخانە ئاخى مىتافىزىك ھەڙما رەتكەرىت.
بەلكو رەنگە رۇنلىرىن بۇ خەتىيەك بوبىيەت
بۇ شىۋىيەكى تەھاوا له بېرىكىنەوهى
مىتافىزىكىانە كە بەھېزىرىن كارىگەرى
بۇوه لەدىيارىكەنى رېرىھو بىرگەنەوهى
فەلسەفيانە ترادراسىۋىنى بەگشتى، كە
لېرەوه ھەۋلى رۇونكىردىنەوهى ئەشكەوت
لەبوا رەكانى لیکچواندنى ئەشكەوت
دەدەنин و ئامازە مىتافىزىكىيە گەورەكانى
پوخت دەكەينەوه. ئەشكەوت بايەتىك بۇو
بەدرىزايى مىزۈۋى ئەفسانەمۇ باودە
مرۆپىيەكان دووبىارە دبۇوه، لەو رو وانگەيەوه
كە پىكھاتەيەكى مادىيە، ھېرىتىكى بىلەواتا
بۇوه لەورۇزاندى خەيالى مرۆڤ، ھېزىتكە
كەشىۋىيەكى دووبىارەيى لەنمۇنە سەرچەم
ئەفسانە و ھونەر و ئەدەبى مەرۆقىدا
دەردەكەوت. ھەر لەكۆنترىن سەردىمە
مېرۇۋىيەكانەوه ئەشكەوت شوينىكى لەبار
بۇوه بۇ سروش (وەحى) و روئىا، ئەشكەوت
ھېنما يەكى رۇونى پېپىيەتى مرۆڤ بۇوه بۇ
خۇپا استن و دالدەگا و ھەستكىردىن بەدلەتىيائى
لەترىسە دەركىيەكان، بەلام لەلایەكى
دىكەوە ئەشكەوت نار وونىيەكى تىيدىيە و اى
لىيەدەكتا بېبىت بەسەرچا وەيەكى بەردەۋامى
ئىلماام و باشتىن دەرۋازەدەك لەرپىيەوه
خەيالى مرۆڤ لەجىھانى سروش تىيەوه
دەگوازىتەوه بۇ جىھانى بان سروشت. شول
ئامازە ئەنەن تۈرىزىنە وانە كردووه كە

جیهانیکی و همی بیت، نیدی نیوان ئەهو
جیهانی واقعی هەستپیکراو لهئەفسانەدا
دەگورپیت، ئەم جیهانه هەستپیکراوە دەبیت
بەوهەمی، چونکە لیوان لیوە لهئازارو
جیهانی ھۆشمەندانە دەبیتە راستەقینە،
چونکە ئازارەکانی مروڤو تەواوی مەیلە
قەرەبى خوارزیبەکانى لهۇيدا چېرىۋونەوە.
ئەگەر میتافیزیکى رۆزئاوايى بەدرىزايى
میژووی بىست و پېنج سەددىيەن لەپلاتونەوە
بەشتىك پشکداربوبىت، ئەوا پشکدارىيەکە
لهېشىتىوانىيکردنى ئەو پەيوەندىيە
پېچەوانەيەدا چېرىۋەوە، واتا
جەختىرنەوەي حەقىقەتى جیهانى عەقل
کە روح دایدەھىنیت و وەھمیتى جیهانى
واقعى و هەست کە مروڤ بەکردهو خۆى
تىادا دەبىنیتەوە، گەر فەيلەسەوفەکانى
رۆزئاوا باوهەپان بەمەمە ھىنابىت و پېي
رەزى بوبىن، ئەوا لەو بەلگەيە پۇونتر
نېيە لەسەر سەركەوتى پلاتون.
ھاوكات لىكدانەوەيەکى دى بۇ
لىكچواندى ئەشكەوتەمە دەكىت
بەرافەكردى ناپاستەخۇ ناوزىدى
بکەين، كە بىرۇكە ناوهنىيەکە
سوکايەتى كىردى بەجیهانى
ھەستپیکراو نېيە وەك
لىكدانەوەكە پېشتر، واتە وەك
وى نېڭتىفانە نەبۇو، بەلگو
خاودن مۇرۇك و ئامانجىكى
پۇزەتىفە: بىرتىيە
لەبەكارھىنائى ئەفسانە وەك
ئامرازىك بۇ سەلاندى
سروشتى راستەقىنە زانست،
دەتوانىن بلىيەن كە ھەمان
ئامانج لە زەينى پلاتوندا
بۇوە كاتىك ئەفسانەكە
بەكارھىناؤ، بەلام وەك
ئامانجەكە پېشىو
بايە خدار نەبۇوەو تەنها
بەرىگايەكى ناپاستەخۇ
نەبىت ناتوانىرېت بۇي بىگىردىتەوە.
لەئەفسانەكەدا ئامازىيەكى گىرنگ ھەي بۇ
سروشتى زانىن، كە بەرازىبۇونى مروڤ
تەنها بەوهى دەبىنیت بەدەست نايەت،
بەلگو پېویستە بوارى ھەستپیکراوە
راستەخۇخۇكان تېپەرىنیت و لە تىپەوانىنی
بۇ شەكان لەكمىسى ئاسايىي جىياپىتەوە
لەوهى كە تەنها بە روكەشى جیهان راپى
بىت، ھەر ئەم راپىبۇونى مروڤ بەوانەي
بەكىردهو دەيانىن، لەبوارى زانستى، واي
لىكىردىن بۇ نەمە پېيان وابىت كە ئەو
خۆرە بەدەورى زەويىدا دەخولىتەوە، بۇ
ماوهەكى دوورودرىز دۈزايەتى بۇ ئەوهى

خەسلەتكانى كاملى پېيەخشى: ئەم
جیهانە نەگۇرە نەمۇنەيە سەرجەم
خەسلەتكانى چاكە كۆدەكتەوە، تەنها وەك
دەزىكى فيكىرى بۇ ئەو جیهانە واقعىيە كە
بەكىردهو مروڤى تىادا دەزىت دامەزراوەو
خەسلەتكانى پېچەوانە ئەو
خەسلەتكانى، بەمەش پېندەچىت كە ئەو
ھەلۋىستە فەلسەفەيەنە زېت نوقمى
ئايدىيالىستىن تەنها لەو دۆخانە لهەزىان
دامەزرابن كە زۇرتىر لەئايدىيالىستىيەوە
دوورن. بەلگو رەنگە گەر مروڤ تا
بەپەرۇشتىبىت بۇ دوورخىستەوە
ھەززەو

جیهانەتىيەدا دەزىن بەجیهانى سېبەر
دەچۈنۈتىت، ئەوا ئەو پۇوندەبىتەوە
ئەمەش بەكىردهو دەچىتە پاڭ ئەمەسەنەي
كە وېنائى ئەشكەوتىان بۇ گۈزاراشتىكىردن
لەنیگەرانىيەن لەجیهانى دەورو بەرەو
چاوازەپانى جیهانىكى جىياوازىر
بەكارھىناؤ. ئەمەش لەبەرئەوە
پەيوەندىيەكى راستەخۇ ھەيە لەنیوان
قىنى مروڤو پەرۇتىستەكانى و
رەتكىردنەوەكانى بۇ جیهانى خۇى و نیوان
ھەۋەكانى بۇ دامالىيىنى ئەواوى ئاماژە
راستەقىنەكانى ئەم جیهانە و تەنها
سېبەرەكانى تىادا دەبىتىت. نیدى سەرجەم
ئۇ توخمانەي لەم دونىيائىدا ئازارم

دەدەن بۇونيان

نېيە، ئەو

ئازارو

دۇزمەنائى

ھەرەشم

لىكەن

ھېچيان

ھەبوونىكى

راستەقىنەيان

نېيە. بەمەش

دەتوانىن بلىيەن

وېنە ئەشكەوت

لای پلاتون

جىاکەرەۋەيەكى

فەلسەفەيەنە بەنەرەتى

لەنیوان رۆكەش و

حەقىقتەدا

دەخولقىنیت و جەخت

لەسەر پېشىنە ئەجیهانى

ھەزز لەجیهانى

ھەستپیکراوەكان

كىردىتەوە كە ئەمە

بەبەرەۋامى ناخەزبۇوە،

چونكە پەيوەندى بەو

دۆخە ئازاراوىيەوە ھەبۈوە

كە مروڤى تىيدا ژىاوه، بەو

پېيەش كە جىاکەرەۋەيە

نیوان رۆكەش و حەقىقتە تو

جەختىردىنەوەي پېشىنە ئەجیهانى ھەزز

تۆخى بەنەرەتى پېكەدەھىنن لە میتافیزىك

بەشىۋە ترادرسیونەكەي، كەواتى دەكىت

بەغۇتىت بەمانايەك لەماناكان وېنە

ئەشكەوت سەرلەبەرى میتافیزىكە. ئەو

میتافیزىكەي كە جىهانى بان ھەستپیکراو

خۇلقاند وەك رۇنمان كىردى جە لەقىنى

مروڤ بەرامبەر ژيانى ھەستپیکراو

پەتكەرەنەوەي ھىچى يەك نېيە. ئەم

جىهانە كە مروڤ خۇلقاندى و سەرجەم



فەلسەفەكە

لەواقعى و بالاتىرىدىن و ھەرچەند ئەو
پېبازە عەقلیانە بۇنيادىان دەنیيەن
لەھەستپیکراوە دورتۇر بەرزىرىن، ئەمە
ئەو واقعىيە كەتىيادا دەزىت دوورتۇر
دەبىت لەخەنەكانى و ئۇو وېنایانە كە لە
خەپەلەدا بۇ جىهان دەيانكىشىت ھاوسەنگى
نیوان مروڤو جىهانەكە لاسەنگەت دەبىت.
كاتىك كە ئەوجىھانە فيكىرى
ئايدىيالىستىيە عەقلى فەيلەسەف
دایدەھىنیت تەننیا لەدەستكىرى دەپەرەت
مروڙىيە، واتا ئەو شايىستە تەرە بۇ ئەوهى



تهواو لهنیوان ئەو وىنهىي كە دەيکىشىت و گواستنەوە لەجىهانى ھەستپىّكراو بۇ جىهانى ھۆشمەندانە لەئارادابىت. بەلام راستىيەكەى ئەم ھاوتەرىبىيە بەوردى نىيە: كە ئەو بەندىيە ئەشكەوت بەجى دىلىت بۇ جىهانى راستەقينە، لەشۈنىيەكە و بۇ شۈنىيەكى دى دەڭۋازىتەوە كە جىاوازى لە نىيوان ئەو شۈنىيە شۈنىي يەكەم تەنها لە پەلەدایە، واتا ھەمو ئەوهى بۇ بەندىيەكە پىويىستە لەم گواستنەوە كە راھىيىنى ھەستەكانە لەسەر تىشكى زياٽر لەجىهانى راستەقينە داۋ ئەو رۇناكىيە لەگەن رۇناكى سى جىهانى سىبەردا تەنها لە بەھىزىيەكەيدا جىاوازە: ھەمان ئەو ھەستانە لەجىهانى سىبەردا بەرپرسى رېنمایى كەرنى بۇون، ھەمان شىۋە دەتوانى بەشتىك لەراھىيىنان، لەجىهانى

ھەلھىنچراون. لەبەرئەوە باسى ئەو ھەولەمان كرد كە بۇ ھەلھىنجانى بىرۇكەن بىويىستەن، بۇيە دەبىت ئەوەش تىبىنى بىكەين پلاتۇن بەكردەوە ئاماڙەي بەھەولەداوە لەئەفسانەكەيدا، كاتىك باسى لەو بەنگو چەلەمانە كردەوە كە بەندى ئەشكەوت دووجاريان دەبىتەوە ئەوکاتەي دىتە دەر بۇ جىهانى راستەقينە باسى لەو بەرگریانە كردەوە كە لەسەرتاي پرۇسەي رۇشىنگەرى پىيدا تىددەپەرىت، لەمەشدا ئىدراكىيە دروست ھەيە بۇ ئەو ھەولانە كە زانست لەتۈرۈزەريانى دەخوازىت. ئىستا گەر بچىنە سەر رەخنەكەرنى لېكچواندى ئەشكەوت بەھە جۇرەدى پلاتۇن دايىشتوھ، لاۋازىيەكى بىنەرەتى لە بۇنيادى ئەم لېكچواندى دە دەتكەين: كەدبوو ھاوتەرىبىيەكى

پا سەتكەن. كە دۆزەرەوەكانى تىپوانىيە نۇيىيەكە سەبارەت بەپەيۇندى نىيوان خۇرو زەۋى ئەمەن بەنەفسانەكەدا گۆتبىي كاتىك تەنها بەھە رۆكەمە دەيىيەن. سروشتى مىتۆدى زانستى كە جۇرەك لە خۇرەپسکاندن لەو شتانە ھەستەكان بەدەستىيان دېن دخوازىت، لەمەشدا مەبەستمان ئەودنەيە كە جىهان پىويىستە بە بەرداۋامى گەواھى ھەستەكان دەتكاتەوە. بەلگۇ مەبەستمان ئەودنەيە دەبىت بەراورد لەنیوان ئىدراكە ھەستىيە جىاوازەكاندا بەكتا و عەقلى بەكت بە بېرىارداو روڭەچى ئەو روڭەشە نەبىت كە لە ھەممۇ مالىيەكدا دەرەدەكەۋىت، بەمەجۇرە دەكىرىت بلىيەن پلاتۇن لەم ئەفسانەيەدا گۇزاراشتى لەمەرجىيە پىيوىستى مەرچەكانى گىانى زانستىيانە كەدوو، ئەگەرچى بەرەدەيەك زىدەپرۇي كردەوە لە جەختىرىنەوە دىزايەتى نىيوان جىهانى بىرۇكە زانستىيەكان و جىهانى ھەستپىّكراوەكان كەگىيانى زانستىيانە تەندروست خۆى لىدەبۈرۈت. ئەم گىانە زانستىيە لەۋىدا ھاۋىاپە لەگەن پلاتۇندا كە دەلىت ئەو بىرۇكەبىي كە زەين لە دىياردەكانەوە پىكىيان دەھىنەتى بابەتى راستەقينە زانستە نەك ئەو روڭەشانەي كە دىياردە ھەستپىّكراوەكان دەيىخەنەوە. بەلام لەۋىدا ھاۋىاپە نىيە كە دەلىت بەتەنیا بىرۇكە حەقىقەتەو جىهانى ھەستپىّكراو وەممە. ھەرودە گىانى زانستى ئەو رايەي پلاتۇن پەسەند دەكتا كە دەلىت، شتە تاكىيەكان بەھە تايىبەتمەندىيەوە كە لە گۈپان و جۇراوجۇربۇونى بەرداۋامدان ناتوانىت ھىچ زانستىك بخۇلقىنەت بەلگۇ زانست بە مامەلەكەن لەگەن بىرۇكە ئەم شتانەدا بۇنىاد دەنرىت، كە بىرۇكە گشتىن و بەھەن نەكۈزى شتە گۇراوەكان پوختە دەكەن، بەلام گىانى زانستى ئەو رايەي پلاتۇن پەسەند ناكات كە دەلىت بىرۇكەكان لەدەرەوە جىهانى ھەستپىّكراوادان و ئەوان ھۆكارى بۇونى ئەون. بەكۈرتى گىانى زانستى ناچار نىيە بۇونى حەقىقەت بسەلىئىنەت تا بلىت ئەم حەقىقەتە جىهانىكى سەربەخۇ پېكەھىنەت و پىش ئەم جىهانە كە وتۇوو و بەتەنوايلى دابپاوا. وەك پلاتۇن دەلىت، بەلگۇ گىانى زانستى دان بەھە دەنلىت كە ئەم حەقىقەتە سروشتىيە فېكىرى ھەيە و ئەو بىرۇكەنەي كە لە دووتۇيى دان بەھە ولىكى پى بەپىي لەم جىهانە واقىعەدا

روزنامه و نهاد خویندنده و لای نیمه



هیش رهسول دینووست

خویندنده ماجستیر له میدیا و روزنامه‌نووسی

"روزنامه کرونزهیتونگ Kronezeitung" که تیازده‌کی دهگانه زیارت له دوو مليون، به ئاماری نوی له سهدا حەفتا دووی نهود دوو مليونه دەفرۆشرى، كه بە رېزىدى دانىشتowan له جىهان يەكىكە له پېر فەرشتىن روژنامە، واتە هىچ روژنامەيەك له دنیادا هىنندى نهود روژنامەيە خوینەرى نىيە. "ئەمە سەرەود وەلامى ئەكاديمىستىكى بوارى ميديا و كەمپونىكەيشن ببۇ، كە له ولاتى نەمسا سەرقالى خویندن و بە دەستەينانى بروانامەي بالا، كە ديدارىكى روژنامەنوسىيىدا بۇ روژنامەي "چاودىر" و له وەلامى پرسىيارىكىدا سەبارەت بە تیازى پېر فەرشتىن روژنامەي نهود ولاتى، ئاواي گۈوت. هىننەمۇدە قەسىيەدە سەرەود له مەكتەبەدا بە رېكەوت نىيە، هەردووك زانىارىيەكى تازەش نىيە دەربارە ميديا له ئەھەرپارا و ئەمەرکارا دنیاپ يېشكەوتوو، ئەوهندى زەنگىكى ئاگاداركەرەدە واقىعى تال و كوشندى واقىعىكى حوانە، تا هەر هىچ نەبىت له بارى بەرچاپ بەكەپەتەمە، واقىعىكى پېمان دەلىت بارى رۇشنبىرى و راگەپ ياندى خۆمانمان بەرچاپ بەكەپەتەمە، واقىعىكى زەنگىكى دەلىت لە رېزىدى دانىشتowan پېر له چوار مليون كەسى هەرېمى كورستان بەرزنەتىن تیازى روژنامە (وەسەر روژنامەكە دەنۇسۇرېت) تەنها بىست هەزار شتىكە! ئەمە وامان لېدەكتات لېرەدا هەلۇستەتىكى بەكەين و بە دوای ھۆكارى نزىمى تیازى روژنامە كانمان (ايىدا روژنامە وەك ماناي ميدىا نۇسراو بە شىۋىيەكى گشتى بەكاردىن) بگەرپىن، يان بە مانايىكى دىكە پرسىيار لە كەمېي رېزىدى خوینەرى روژنامە كانمان بېكەين، ياخود ولاتى دوای وەلامى نهود پرسىيار بىن كە دەلىت: بۇچى لای ئىمە (خویندنەوە) نەبۇتە نەرىت؟! بە تايىبەت ئەمە لەكتىكىدا لە زۆرەي بۇئەكاندا لەپەرامبدەر نزىمى رېزىدى تیازى روژنامە كانمان بە نەرىتەن بۇنى خویندنەوە دەكىرتە ھۆكارى سەرەكى. كەوايە، ئىمە لېرەدە بە دوای ھۆكارەكەن ئەدۇيو نەمە واقىعە دەگەرپىن كە كارىگەرەي بەسەر ئەمۇدە ھەمە خویندنەوە روژنامە لای ئىمە نەكىرەتە نەرىت.

بەر لەھەر شت دەپى ئاگامان له راستىكى مىزۇويى بىت، كە له مۇدىلى روژنامەنوسىي بەھىسىدە بە مۇدىلى روژنامەنوسىي دوای راپەپەنمان دەگەيەنېت. كاتىكىش باس دېتە سەر بەھىس و تەماشاڭىرنى بەھىس بۇ روژنامەنوسان و كارى روژنامەنوسى ناڭرى خۆمان لەو راستىي بېبۈرىن كە ئەمە رېتىم و فەلسەفەيە ھەمېشە لەسەر دوو هيلى سەرەكى كارىكىرەدە، يار روژنامەنوسان و ھەلسۇراوانى ئەمە بارەدى كىرۇتەن نۇكەر و زۇپۇزۇن و ئەلەقە لە گۇپى خۆى، يان ئەۋەتى ئازارى داون و كوشتنى دەمكوتى كەرەدۇن. ئىز گۆستەنەوە لە مۇدىلى و قۇناغەوە بۇ مۇدىلى و قۇناغىكى نۇپەر بە دەلىيائىيەوە كارىگەرە لەسەر كايىكە لەناوەدە دەرەدە خۆى جىددەھەلىت، لە پېش ھەممۇشىانەوە هىچ نەبىت وەكۇ زەمەنېش زۆرى دەۋىت تاكو چاوى خوینەر بە مەتريال و كەرەستە ئۇپى روژنامەنوسى ئاشنا دەكەيت. هەردووك دەكىرى زۆر خالى تر بوبىيەتە ھۆى ئەمە ئەۋەتى ئەنەن دەكەيەنەت. پېوپىستو بە بەراورد بە ژمارە دانىشتowanى ھەرېم خوینەرمان زۆر كەم بېت و خویندنەوەي روژنامە نەبۇيەت لامان، لەوانەش: نەبۇنى شەفافىيەت و كراوەنبوونى دەرگاڭى سەرچاۋە ئەوال و زانىاري، لەكىچىيانە كرانەوە سى دەسەلەتكەن و نەبۇونى ميدىا بە دەسەلەتى چوارمۇ چاودىر بەسەر دەسەلەتكەن، ياساى داخراو و ناتەندرەستى كارى روژنامەنوسى، رەجاوەنە كردنى ئىتىك، لاوازى ھۆشىارىي مەعرىف و گشتى و دركىردن بە رۆلى ميدىا، خراپى دابەشىرىن و شوپىنى فەرۇشتى و گەيشتنى بە دەست خوینەر، ناپەرۇشىنىلىتى لە كارو لەپەرچاونەگەرنى تايىبەتمەندىتى يان نەبۇونى راگەپ ياندى تايىبەتمەند، دروستنەبۇونى مەتمانە خوینەر بە ھەوال و زانىاريي نىيۇ روژنامە كان و... تاد.

پاستەقىنه شدا رېنمايى بکەن. سەبارەت بە روودەكە ئەنەن وەنەيە كە پلاتۇن وىستوپەتى بېكىشىت ئەوا گواستەنەوەيە لەجىهانى ھەستپېكراوەدە بۇ جىهانى نەنمەنەي بالاؤ زۆر لەوى دىكە جىاوازە: ئەمە گواستەنەوەيە بۇ جىهانىكى تىيايدا ھەستە كانمان بەھىچ جۈرىك بەكەلکمان نايەن، لەنیوان ئەوو تەمواوى لەسەر جەم ئەمە ئامرازانە مەرۋەن بۇ زانىن بەكارىان دېنیت پۇيىستە.

لەكتىكىدا ھەستەكان لەحەلتى ئەفسانەي ئەشكەوتدا ھەر زوو لەوە تىيدەگەن كە ئەو جىهانە نۇيىيە بۇ گواستەقىنەتىرە، ئەو گواستەنەوەيە لەحەلتى دووەمدا بۇ جىهانى ھۆشەمندانە گواستەنەوەيەك دەپىت بۇ جىهانىكە لەپېرۈكە كە لە خۆى زىاتر هىچ شتىك نانوپىنى و ئەگەر بەرزاپۇنەوە بۇ بېنېنى شتە راستەقىنەكان وابەستە بېندىيە ئازادبۇدەكە بۇ واقىع دەركەرنى بە حەقىقەتە كە زىاتر بکات ئەوا بەرزاپۇنەوە بۇ جىهانى وەنەنە نەنمەنەيى بالاپى لەلەپەنلى زەپەن لەواقيع دوورەدەخاتە وە دەپچەرىنىت. گۇشەگىرى دەكتات و لەجىهانى مەرۋەن جىهانى شتەكان دايدەپېت. سەرەپا ئەۋەش پلاتۇن پېيى وابۇو كە ھاوتەر بېبىكە تەواوە لەنیوان ھەردۇو حالەكەداو دواجارىش جىهانى نەنمەنەيەكى حەقىقەتى زىاتر، لەمەشدا فيكىرى رۇچىوابى لەبناغەيدا شوپىنى كەوتەن، لەمەش ئەمە سەرەو خواربۇونە بېنەرەتىيە لەبارودۇخەكان كەوتەوە، بېپارەكان وايان دەبىنى كە حەقىقەت وەھمەو وەھمېش حەقىقەت و ھۆشەمندانە پېتى كە مەرۋەن بېرى لېدەكتەنەوە حەقىقەتەزە لەو ھەستپېكراوە كە دەبىنرېت و دەگىرېت. بەكۈرتى ماھىيەت حەقىقەتى زىاتر لە بۇون، لەسەر ئەم بەنمەمای سەرەو خواربۇش تەواوە رېپابازە فەلسەفيەكانى فيكىرى رۇچىوابى بۇنىادىنرا، بەمەش دەكىرىت بېگۈرەت بەمانايەكى دىيارىكراو بېندىيەكى كە بە سېبەرەكە و جىهانە بەرەسەكە كە رازى نەبۇو، بەكەرەدەوە گواستەنەوە بۇ جىهانىكى بەرتەسکەرە كەم حەقىقەتەزە، ئىدى بىت بۇ خۆى دروستكەر دەئيرادە خواستى خۆى پەرسىتى.

ئايدز نه خوشيهكى كوشندە

عوسمان رسول

مەدۇن بىئەنلىز لە ۲۰۰۶	ئەوانىمى لە ۲۰۰۶ تۈوش بىون	ئەو كەساندى بەقىرىقىس ئايىز ئەپىز
۸۴۰۰	۷۵۰۰۰	ئەوروباي خۇرەھەلات ئاسيا ۱.۷ مىليون
۱۱۰۰۰	۲۲۰۰۰	ئەوروباي خۇرەھەلات و خۇرۇقاوا ۷۴۰۰۰
۱۹۰۰۰	۲۷۰۰۰	وولاتانى كاربىي ۲۵۰۰۰
۱۸۰۰۰	۴۳۰۰۰	ئەمەريكا ياكور ۱.۴ مىليون
۶۳۰۰۰	۹۶۰۰۰	ئاسيا ۰.۵ مىليون
۴۰۰۰	۷۰۰۰	ئوقانسيا ۱۰۰۰
۲۶۰۰۰	۶۸۰۰۰	خۇرەھەلات ئاوداراست و باكىرى ئەفريقيا ۶۰۰۰۰
۲.۱ مىليون	۲.۸ مىليون	بىابانەكلى خواروى ئەفريقيا ۲۴.۷ مىليون
۶۵۰۰۰	۱۴۰۰۰	ئەمەريكا ئاتىن ۱.۷ مىليون

گورچىلەكەى دەگۇرۇئى دەبىي پېشىنىنى بىء
بىكىي لەتىرسى نەخۇشى.

٤- لەدايىكەوه بۇكۈرىيەلە لەكاتى
مندالىبۇن و شىرىپىدان ياخود ماجى ناودەم
يان ئەگەر شوپىنيكى خۇيىنى ئى بىي و
بەرتىكەھە ئان لەكاتى سىكىسىدا
كەھەردو لايان ئارەقەى لەشىيان تىكەن
بەيەكتى بىي و ياخود بەكارەھەن ئانى
كۈندۈم يابەكارەھەن ئانى پوشاك و
خواردەمەن و كەلەو پەلى نەخۇشەكە.

نىشانەكانى: زۆر لەوانە توشى ئەم
نەخۇشىيە دەبن ھېچىيان پىيەدە دىيارنىيە و
ھەشىانە كەمتىبەرگەي ھەممو جۆرە
نەخۇشىيەكان دەگەرن و ئەمانە تۈوشى
ئەمە دەبن ۳-۱ سال زىاتىن ئازىزىن و دەبىي
تەرمە كانىشىيان بىسوتىئىرۇ ئەمە شىيانى
باسە نەتەۋەھە كەرتوکان رايانگەي ياندۇو كە
ئايدز لە ئائىتى دەندا لەبەزز بۇونەودادىھە و
رىخراوى تەندرۇستى جىهانى (W.H.O)
بەهاوكارى لەگەن UN دەلىن بەرپىزەي ۵۰
٪ بەرزبۇتهە وو پېزەي سالى ۲۰۰۶ يان بەم
جۆرە خەملاند.

خۇئەگەر لەم روانگەشەدە بروانىنە
كوردىستان دەبىنن كۆچىبەرىكى زۆرى كورد
لەددەرەمەيە تىكەن بەزىيان و كولتۇرى
ئەورپا بەھەمان كاتىشدا سنورەكانى
كوردىستان ئاوهلان بەرپوو ئاردىنى
ھەمەوجۇرە نەخۇشىيەكەداو لەھەمان
كاتىشدا خەلکى كوردىستان لە رپوو
پۇشنىيرى سىكىسيەدە بەچاڭ و خرپاپىيەدە
زۆرەھەزارن و تەنانەت رپوويان ئايەلائى
دكتوريش دەردەكەى خۇيان باس بىكەن
بۇيە پېيوستە لە خالالە سۇنۇرىيەكان و
ناوخۇدا پېنمايى تەندرۇستى ھەبىن
لەوبارەدە بەدورىش نازانى ئەم
نەخۇشىيە لەلايەن تىرۇرستانەدە بىنېرىدىتە
كوردىستان لەپىگاي ئافەرەتلىنى سۇزۇنەيەدە
بۇيە گەنچەكان دەبىي ئامۇزىگارىيە
پېشىكەيەكان لەبەرچاو بىگەن دەندا دووايى
پەشىمانى دادنادات.

ھەلگىرى ئەم نەخۇشىيەن لەئاستى دەنداو
لەئەمەرىكا و ئەفريقا و فەرنسا و ... هەت زۇرە
ھۆى سەرەھەلدىانى ئەم نەخۇشىيەش
دەگىرەنەدە بۇ مەيمۇن و شەمپانزى كەمرۇف
ئەم ئايىرۇسەي لەئازەلەن وەرگەزتەدە يَا
بەھۆى كارى سىكىسى ياخواردنى
كۆشەكەيان ياخود بەكارەھەن ئانى ھىچ
بەرگىرەك و زانىاري پۇشنىيرى سىكىسى لەم
بارەدە بەشىۋازىيەكى
تەندرۇستى
رەچاوابىان
نەكەرەدە
چۈنئەتى
گواستنەدە ئا
يرۇسەكە:
1- لەپىگاي
كارى سىكىسيەدە
دەبىيەت وەكە
جووت بۇون
يانىرېبازى
كەلایەكىيان ئەم
ئايىرۇسەي ھەبىي
كارى نېرېبازى لە
ئەمەرىكادا بلاۋەدە لە
ئەفريقا و لاتانى دىكەش
بەھۆى كارى سىكىسى
نېرۇمۇيەدە ياخود بە
ھۆى ئەم ئاقەرەتە
لەشفرۇشانەدە دەبىي
كەلەسەرجادەدە باخچەكان
بەدىيان كەس لەگەلەيان جووت
دەبىي.

2- بىئەنلىز
مادەبېئۇشكەرەكان بەتايىبەتى
بەكارەھەن ئارەزى تلىياڭ و
دەرىشكەوتەدە ئەم دەرىزىيە
بەرپىزەيەكى زۆر ھەلگىرى ئەم
نەخۇشىيە.
3- بەكارەھەن ئەپەن ئەپەن ئەپەن
كەپېشترلەتافىيەكى سىكىسى كەبەرگەزى
بۇئەھە دەنلىيابى لەھە كەخۇينىكى پاكەدە
دۇورە لە نەخۇشىيەكان يان كاتىك يەكىك

يەكىك لەو نەخۇشىيە كوشندانەي
كەئەمەرپۇ دەنیا بېتەپە دەنالىنى نەخۇشى
ئايىزە كەكۆمەلگاوا مەرۇۋاھەتى تۈوشى
ئىفلىجىيە لەناوبىرەن كەرەدە كەبەنەخۇشى
(H.I.V) تاساراوهە لەدەندا ئادىدەيەن تافىيەتى
تەندرۇستى بۇ دانراوهە ھەممو ھاولا تىپەكى
ئەورۇپى ھەر بىدەن ئەمانگ يان آمانگ جارىيەك
سەردانى ئەم تافىيەتەندرۇستىيەن دەكەت
بەمەبەستى پېشىنى و دەنلىيابۇون لەم
نەخۇشىيە و ھەرگەسېيەك ھەلگىرى ئەم
ئايىرۇسەبىن ئەمە لەشۈيىنى تايىبەت
دادنەرکو كۆرسى چارەسەرى بۇ دەبىنەدە و
ناھىلەن تىكەل بەخەلک بەرگەن و لەھەمان
كاتىشدا ئاگادارىو وشىارى و
پەرەرەدەكەرەن
بەخەلک رادەگەن ئەن
بۇ خۇپاراستن لەم
نەخۇشىيە و
تەنانەت ئەوانەي
دەبنە گېل
فرېنندو بۇي
فرېنندى
يەكەتى
ھەردو ولا
پېشىنى
خۇيىان
دەكەن
ئەمچار
كارى
سېكىس
لەگەن

يەكەتى دەكەن، جە
لەمەش ھاولا تىيان لە دەرەدە ھەمۈيان
كۈندۈم بەكارەدەھەن بۇ خۇپاراستن
لەھەنەخۇشىيەكى سىكىسى كەبەرگەزى
دەكەن بۇيەكەمچارىش ئەم نەخۇشىيە سالى
1981 دۆزۈرەيەدە ھەنەخۇشىيە 14 مىليون كەس بەم
نەخۇشىيە مردون و زىاتى لە 40 چىل مىليون



لوازی ئافرهتان لە پرسە تاييەتىه كاندا

كىشەكانىدا، چونكە تەنبا بەشىكى كەم لە ئافرەتان بەشدارن لە شوينە گشتىه كان يان ئەو شوينانە كە تاييەتە بەكاروبارى خوييان، لە بەشىكى زۆر لە ئافرەتان لە مالەوهەو تەنبا سەرقالى كاروباري مالەوهەن بى بەشىن لە پەيوەندىيە گشتىه كان و تەنانەت تارادىيەكى زۇرىش، لە سەر بەخۇيى ئابورى، كۆمەلایەتى، كە بتوانى بىزىوي ئىيانى خوييان دابىن بکەن يان خاودنى بىروراي خوييان بن، كە ئەممەش بەربەستىكى گەورەدە لەبەرددەم سەرەبەخۇيى ئافرەت كە ئىش بۇخۇي بكتات يان رىڭكى بىن نادىريت كە خۇي پەروردەد بكتات، كە بىن گومان بەشدارى ئافرەت لەھەر بوارىكدا تا رادىيەكى زۆر دەتوانى چارەسەرى كىشەكان بكتات، يان ھاوېشى و پىكەوه بۇنى سەنتەرورىكخراوهەكان، خالىكى گرنگە بۇ ئەوهى رووشى ئافرەتان بەرھەۋ ئاراستەيەكى باش بىروات، بەلام ئايا ئەو ھاوېشى و يەكگەرتووبىيە لە ئارادىيە..؟ سەرگەوتىنە كە بزوتنەوەيەك و گروپىكى كۆمەلایەتى لەھەدىيە، كە بەھەمۇ توانييەك لەپىتىا نامانجەكانىدا ھەول بىات، ھەرودەها ھانى خەلک بىات كە بىنە ناو گۇرپانى خەباتەوه، ئەو خەباتەش كاتىك دەتوانى كارىگەرلى خۇي ھەبىت، كە ھاوېشى و يەك دەنگى لەناو گۇرپانەكاندا ھەبىت و كار بۇ بەرھەۋىشچوون و جى بەجىكىدى داواكاري و خەلک دەكەن، ئەوهى كە لە دامەزراوهەكانى تاييەت بە ئافرەتان ھەيە، ھەستىكە كە رووحىيەتى ھاوېشى تىيدا لازادە تا ئىستاش نەتوانراوه بەپىي پىويست لەپىتىا بەرژەونى دۆزى ئافرەت كاربىكەن، ئەمەش لەبەر بەرلاۋى لمىئىشكەدن و پەراوېزخەستى يەكىتى دەرددەكەۋىتەن ھەلپەي گواستەوهى ئاستى رۇشنىرى لە دامەزراوهەكان بۇ دەرەوە زۆر لازە دەبىت. لەھەر كىشەيەكدا پىويستە بەپىي ياسا مامەلەي لەگەلدا بىرىت، ھەرچەندە كە بېپار زۆر بۇ چارەسەركەدنى كىشەكانى ئافرەت، بەلام تا ئەو بېپارانە نەچىتە قالبى ياساوه بەپىي ياسا كارى عەممەلى بۇ نەھەرىت كىشەكانى ئافرەتىش بە ھەلۋاسراوى دەمىننەوە..!

لەپىشى ئەم دىيارەدەوە ھەيە كە ھەر تاكىكى ئەم كۆمەلگەيە دەبى خۇي بە بەرپىس بىزىنى بۇ ئەوهى چارەسەرى ئەو دىيارەدە بىرىت. ھەلېتە سەنتەرە رىكخراوهەكانى تاييەت بە ئافرەتان، بۇ بەرەنگار بۇونەوە بەرامبەر ئەو دىيارەدە دامەزراون، بەلام ھەمۈوكات دەكەونە بەر رەخنەو گەلەي و گازىندەوە كە رۇلى خوييان وەك بزوتنەوەيەكى كۆمەلایەتى تاييەت بە ئافرەت بەباشى بەرپىو ئابەن، يان نەيانتونىيە گۇرانكاري لە رووشى ئافرەتدا بکەن لەم كۆمەلگایەداو ھەست بەلوازى دەكىرىت لە ئەركەكانىيان، لېرەدا دەمدەۋىت ئامازە بەھەندىك ھۆكەر بەم بۇ ئەم مەبەستە تىشك بخەمە سەر ئەو خالە لوازانە كە لە بزوتنەوە ئافرەتىدا ھەيە: سەرتەت دەبىت بلىم تاواھى ئىستاش جموجۇلى ئافرەتان نەگەيەشتۇتە ئەو رادىيە كە پىي بگۈرىت بزوتنەوە كۆمەلایەتى، كە يەك دەنگو يەكگەرتوو ھەولى چاكسازى بەھەن، جموجۇلى ئافرەتان بەرلاۋە داواكاريەكانىيان روون نىيە، رىزەدى ئەو ئافرەتانى كە جموجۇلىان زۆرە، بە پەنجەي دەست دەزمىيەردىن، دامەزراوه سەرەبەخۇكانى ئافرەتان رۇلىكى كارىگەريان لە كۆمەلگادا نىيە و نەيان توانيوھ بىنە پەردىك لەنیوان ئافرەتان و ھەلسۈرپاوه كۆمەلایەتى و سیاسى، ھەل بەھەر ئەوه ئافرەتان كەمتر لەدەورى بابەتى تاييەت بەخۇيان كۆدەبنەوە، بۇ نەونوھ: يەكىك لە بابەتە گرنگەكانى تاييەت بەكىشە ئافرەتان، ئەو نايەكسانىيە كە لەگەل بېباودا ھەيە، بەلام ئىيا ئەم مەسىلەيە تاچەند كارى بۈكراوه..؟ لوازى جموجۇلى ئافرەتان تەنبا تاييەت بەخۇيان نىيە، چونكە كۆمەلگائى كوردى تەنبا كىشە ئافرەتى تاييەت بە ئافرەتى نىيە، بەلکو زۆر كىشە دىكەيە كە پەيوەندى بەھەمۇ تاكىكى ئەم كۆمەلگایەوه ھەيە، سەرەپا ئەوهش ئافرەت ناتوانىت بە تەواو ئىش بۇ خۇي، كار بۇ كىشە خۇي بكتات، لەبەر ئەوهى ئەويش وەك تاكى ئەم كۆمەلگایە بەرپىس بەرامبەر ھەر كىشە و رووداۋىك كە دىتە ئاراوه. ھۆكاري دووەم كە باسى بکەم ئەوهى كە ھەمۇ ئافرەتىك ناتوانى رۇل و كارىگەرلى ھەبىت لە چارەسەرى



نۇسەين حەسەن

كاتى باس لە بزوتنەوەيەكى كۆمەلایەتى دەكىرىت، مەبەست نارەزايى دەربرىنى چىن يان توپىزىكى كۆمەلگەيە لە بەرامبەر بەھەرمەرجىكى سىپاسى كۆمەلایەتى يان ھەز زۇوفىك كە لە بەرژەونىياندا نەبىت. ئەم بزوتنەوانە لەوانەيە شىۋاپىزىكى رىكخراوهى ئەبىت و بەرەدام وەك خالىكى بەھېز ئىش و چالاکىيەكانى ئەنچام بىات و دەنگى خەلک بگەيەننەت دەسەلاتى سىاسى و يان لەوانەيە ئەو بزوتنەوەيە لەھەلۇمەر جىكىدا درووست بوبىق و دواي جى بەجىبۇونى داواكاري و داخوازىيەكانىيان كې بکىرىتەو، بزوتنەوە كان زىاتر لە چوارچىپەي كۆمەلگەيە مەددەنيدا، ئەرك و كارەكانىيان كارىگەرلى خۇي لەسەر رووشى كۆمەلگائى كوردىدا دەبىزىرت، كۆمەلگە كىشە و گرفتە لەھەمۇ بوارەكانى زىاندا كە ھەر كاميان كارىگەرلى خۇي لەسەر رووشى ژيانى خەلک كە پىويست بەھە دەكەت بزوتنەوە كان زىاتر رۇلىان ھەبىت بۇ چارەسەركەدنى كىشەكانى خەلک. يەكىك لەو گرفتانە كە ئەمەرپۇ زۆر باسى لىۋەدەكىرىت و تەنانەت سەرگەدايەتى سىاسىي و حۆمەتىش ھەلۋىستى و درگەرەوە، ئەويش دىيارەدە توندوتىزى و كوشتنى ئافرەتە كە ماوهىيە كە رووى لە زىادبۇون كردووە، دىيارە كۆمەلگە ھۆكەر

گەنج لە مەلەمانىي ئايدولۇزىايى دەسەلاتدا

راستەوخۇ نويئەرایەتى كام چىنەيىھى كۆمەلگە يەكى مۇدىرىن بۇ ھەموو توپىزەكانى كوردىستان بە گىشتى و گەنغان بەتايىھەتى، ياخود بەردەۋام مەلەمانىيەكانى نىيوان گەنج و دەسەلات لە رۇوى ئايدولۇزىايەو جۈرىك لە سىفەتى پاشتۇقى بختات؟ ئەم دەسەلاتە ھەمېشە بەناوى ھەموو تاكە كانەوە دەدۋىت و گەنجىشى كەردوتە سومبۇلى ھەزەرەكانى خوى و نەتهوھەكى!! كاتىك ئەم بانگەشەيە دەكەت تەنھا بۇ مەيدەستە تايىھەتكەنلىخىيەتى؟ يان بە پەردى دىالوگدا تىيەپەرىت و دەبىت بە بنچىنە بۇ داهاتوو؟ بەلام ئەھەدى چىنگەي پرسىارو سەرنج بىت بۇ گەنج و دەسەلات ئەھەدىيە: ئايا دەسەلات لە رۇوى كەردارىيەوە ئەركەكانى خوى جى بەجى كەردووھ؟ يان تەنھا بە گۇوتىنى قەسە كۆتايمى بە باھەتكەھە ئىنائەوە پاشتۇقى خىستووھ؟؟ ئەركى گەنج چىيە بىكەت لە بەرامبەر دەسەلات؟؟ وەك دەزانىن ھەموو كەسىك كە ماھى ھەيە ئەركىشى ھەيە. ئايا گەنجان دەيانەۋىت تەنھا ئايدىياكانى دەسەلات بەرەو گەنجى بېھنەوە؟؟ يان دەيانەۋىت رېقۇرمىكى سەرتاسەرى لە ناو دەسەلاتدا بىكەن؟؟ ئەم دەسەلاتە پېرە لابېن و دەسەلاتىكى گەنجانە دروست بىكەن؟؟

راویز محمد / قەلەذرى
rawejshamam@yahoo.com

فەراھەم نەكىدىنى ژيان و كۆمەلگە يەكى مۇدىرىن بۇ ھەموو توپىزەكانى كوردىستان بە گىشتى و گەنغان بەتايىھەتى، ياخود بەردەۋام مەلەمانىيەكانى نىيوان گەنج و دەسەلات لە رۇوى ئايدولۇزىايەو جۈرىك لە سىفەتى گىشتىتى بە خۇيىانەو دەبىن و اى لىيەتاتووھ كە خەرىكە دەبىت بە شتىكى رۇزآنەو بەردەۋام گەنغان قىسى لەسەر دەكەن و دەسەلاتىش لە ئاست ئەم مەلەمانىيەدا مىسى كراوه بە گۆپىدا. ئەمەش دەگەرپىتەو بۇ ئەمەك و بىرۇ ھەزەر كۆنانەي كە دەسەلاتى لەسەر دامەزراوەو ھەمان چەمكىش لەگەل گەنج بەكارەھەننەت. بۇيە گەنجان بىزازان لەم چەمكەنەوە ھەمېشە ھەۋۇن دەددەن كە زوتى دور بکەنەوە لە ولاتى خۇيىان. ئاخۇ لەبەر ئەھەدى ئىستا لە كوردىستاندا دەسەلات پى بە پى بەرەوە بەسالاجۇون دەرۋات و كەسانى دەسەلاتدا ئەھەدى بەرەو پىرى دەچن دەبىت ئايدىياكانىشيان لەگەل تەمەنیان بېرىبىت؟؟؟ بۇ دەسەلات ھەمول نادات كە جارىكى دى چەمكى بۇچۇونەكانىيان دابىرپىتەو لەسەر شىۋەدىكى مۇدىرىن كە لەگەل واقع و ئايدولۇزىاي سەرەدمى بە جىھانى بۇوندا بىگۈنچىت؟؟ بېۋىستە بىانىن ئەم دەسەلاتە كە ئەمپۇ لە كوردىستاندا ھەيە كە بەدەنگى ھەموو چىنەكانى كۆمەلگە هاتوتە ئاراواه، ئايا بە شىۋەدىكى

گەنجى ئەمپۇ رۇلۇكى گرىنگو چارەنوسىزى ھەيە لە قۇناغى پېرىسى سىاسى كوردىستان و دەتوانىن بىلەين كە دېمۇگرافىيە ئەمپۇ كوردىستان وەك زۆربەي لەلاتانى دېكەي رۇزەلەت بەلاي گەنجلە دەشكىت، واتە زۆربەي بېكھاتەكەي گەنجن، زۆربەي گەنچەكانى ئەمپۇ كوردىستان لە باوهشى دەسەلاتى كوردى لەدايىك بۇون و كولتورو شەقى بەھىسەن نەبىنیوو نازانن كە گەنچى پېشخۇيان چۈن ژاپان، كېشەكە خۇي لىرەوە دەست پېيدەكەت گەنچى ئەمپۇ تەنھا چاواي ئەمەش شتانە دەبىنەت كە ھەلەن واتە تەنھا لايەنى نىيگەتىقى دەسەلات دەبىنەت لايەنى پۇزەتىقى لە بەرچاوا نەگەرتۈو، ئەمەش دەگەرپىتەو بۇ ئەھەدى كە دەسەلاتى ئەمپۇ كوردى نەھاتووھ پەرەرەدەيەكى مۇدىرىنى گەنچەكانى بکات و كېشەكانىيان بەشىۋەدىكى بابەتىانە و زانستى بۇشى بکاتەوە... كە بەراسىت ئەمە ئەركى دەسەلاتە تاواھو كەنچەكانى توشى بېرگەنەوە ئانارشىزمانە نەبن. ئەھەدى جىڭەسى سەرنجە ئەھەدىكە كە ئەمپۇ لە كوردىستاندا جۈرىك لە لېكدانەوە ئىنگەتىقانەو مەلەمانىيەكى ئايدولۇزى ھەيە لەنیوان گەنج و دەسەلاتدا، كە ئەم لېكدانەوە ئەركىشى ھەيە خۇي لە ناراپازىيەتىدا دەبىنەتەوە لەئاست كەمۈكۈرىيەكان و



نیلوفر:

تورکی فاشیست

بوم، له خیزانیکی ۷ مندالی من مندالی
شدهشم بوم، ههبویه ژماره ۶ ژماره
به ختمه، تا تهمه‌نی ۱۷ سالی له فارتؤ زیانم
به سه‌ربردو خویندنی دواناوهندیم لهوی
ته‌واوکرد، دواتر کاتیک ریگای مؤزیکم
هه‌لیزارد روم له ئهسته‌مبول کرد.

زنان: له که‌یه‌وه کاری هونه‌ری ده که‌ی
نیلوفر: له ته‌مه‌نی هه‌شت سالیدابو که
فامکردده و بپیارمدا ببمه هونه‌رمه‌ند،
چونکه مؤزیک همه‌میشه له خیالی
مندابوو، له‌وکاته‌وه تا ئیستا هه‌موو زیانی
من بـه هونه‌ر بـووه و هیج کاریکی دیکم
نه‌کردووه حـگه له‌هونهـر، تهـنـانـهـتـهـوـ
کاتـهـشـ کـهـ لـهـ فـارـتـؤـ بـوـوـ گـورـانـیـ دـدـگـوـوـتـ.

زنان: بـهـ گـورـنـیـتـ بـهـ زـارـاوـهـیـ سـوـرـانـیـ کـهـمـهـ
نـیـلوـفـهـرـ: بـهـ رـاستـیـ منـتـانـ نـاسـیـاـ ئـهـوـ
پـهـسـیـارـهـتـانـ نـهـدـهـکـرـدـ، بـهـ لـامـ دـیـسانـ وـدـلـامـتـانـ
دـهـدـمـهـوـ. سـهـرـهـتاـ منـ زـازـامـ وـ زـارـاوـهـیـ منـ
زـازـایـیـهـ. ئـهـوـکـاتـهـیـ منـ لـهـ ئـهـسـتـهـنـبـولـ
مؤـزـیـکـمـ بـهـزـمـانـ تـورـکـیـ لهـ فـوـتـابـخـانـهـیـ
عـارـفـ سـاـگـ دـهـخـوـینـدـ، ئـهـوـکـاتـ دـوـوـ
ئـهـلـبـوـومـ منـ بـهـ تـورـکـیـ دـهـرـچـوـوـ، ئـهـوـکـاتـ
منـ وـدـکـ کـهـسـیـکـ چـبـ بـوـومـ وـ هـیـجـ بـیـرـیـکـیـ
نـهـتـمـوـهـیـ لـایـ منـ وـجـوـدـیـ نـهـبـوـوـ. دـوـایـ
ئـهـوـهـیـ سـهـرـؤـکـ وـهـزـیرـانـیـ تـورـکـیـ تـورـکـوتـ
ئـوـزـالـ یـاسـیـهـکـیـ دـهـرـکـدـوـ زـمانـیـ کـورـدـیـ
کـهـمـیـکـ ئـازـادـ کـرـدـ لـهـ کـاتـهـوـهـ دـهـسـتـ بـهـ
گـوـانـیـ گـوـتنـ بـهـزـمـانـیـ کـورـدـیـ کـرـدـ. دـوـوـ
ئـهـلـبـوـومـ دـهـرـکـرـدـ بـهـنـاوـیـ نـهـوـرـؤـزـ یـهـکـوـ
نـهـوـرـؤـزـ دـوـوـوـ کـهـوـتـمـ سـهـ ئـهـ وـ رـیـگـاـ دـوـوـرـوـ
درـیـزـهـ. بـوـیـهـ نـاـچـارـبـوـومـ زـارـاوـهـیـ کـرـمـانـجـیـ
فـیـرـبـیـمـ، دـوـایـ ئـهـوـهـ زـانـیـمـ کـهـ زـارـاوـهـیـکـیـ
دـیـکـهـیـ کـورـدـیـ هـهـیـهـ کـهـ سـوـرـانـیـ، بـیـرـیـ
نـهـتـمـوـهـیـ لـایـ منـ بـهـرـزـتـرـ بـوـوهـ باـشـتـرـ
لـهـرـؤـشـنـبـیـرـیـ کـورـدـیـ نـزـیـکـبـوـمـهـوـهـوـ باـشـتـرـ
خـۆـمـ نـاسـیـ. لـهـوـکـاتـوـهـزـانـیـمـ زـارـاوـهـیـ
سـوـرـانـیـ هـهـیـهـ، بـهـلـامـ لـهـ دـوـوـ دـوـاـ
ئـهـلـبـوـمـهـمـداـ گـورـانـیـ سـوـرـانـیـمـ گـوـتـوـهـ.
فـوـنـهـتـیـکـمـ باـشـ نـیـهـ لـهـ باـکـورـیـشـ سـوـرـانـیـ
لـیـیـهـوـ قـهـتـ نـهـشـاهـتـبـوـومـ بـوـ باـشـوـورـیـ

کـورـدـسـتـانـ بـهـلـامـ دـیـسانـ سـوـرـانـیـمـ گـوـتـوـهـ.
چـونـکـهـ ئـیـمـهـیـ کـورـدـ چـوـنـ یـهـکـ نـهـتـمـوـهـینـ
ئـاـواـشـ زـماـنـمـانـ یـهـکـهـ، دـهـتوـانـ بـلـیـمـ منـ
هـهـرـگـیـزـ جـیـاـواـزـیـ نـاـکـهـمـ وـ سـهـیـرـکـهـ چـهـنـدـ
گـورـانـیـبـیـیـزـ کـورـدـ باـکـورـ بـهـ سـوـرـانـیـ
گـورـانـیـ دـهـلـیـنـ.
زـنانـ: لـهـ باـکـورـیـ کـورـدـسـتـانـ رـیـگـرـیـ هـهـبـوـوـ

نـیـلوـفـهـرـ دـاـ کـهـ لـهـبـنـهـرـتـداـ بـهـ زـارـاوـهـیـ
کـرـمـانـجـیـ ژـورـوـ کـراـوهـوـ خـراـوهـتـهـ سـهـ
بـیـسـتـ سـالـهـ خـزـمـهـتـیـ گـورـنـیـ وـ مـؤـزـیـکـیـ
کـورـدـیـ دـهـکـاتـ وـ سـهـرـهـتـاـ چـهـنـدـ ئـهـلـبـوـمـیـکـیـ
نـارـ: نـیـلوـفـهـرـ کـیـیـهـ
نـیـلوـفـهـرـ: مـنـ خـهـلـکـیـ باـکـورـیـ کـورـدـسـتـانـ
لـهـنـاـوـچـهـیـ فـارـتـؤـیـاـ شـارـیـ مـؤـشـنـ لـهـدـایـکـ

نـیـلوـفـهـرـ ئـیـقـبـالـ ئـنـهـ هـونـهـرـمـهـنـدـیـ
باـشـوـورـیـ کـورـدـسـتـانـ کـهـ ماـوهـیـ زـیـاتـرـ لـهـ
زـارـاوـهـیـ کـرـمـانـجـیـ خـوارـوـوـ بـوـ خـوـینـهـرـانـیـ
زـنانـ دـوـانـدـوـوـمـانـهـ.
نـارـ: نـیـلوـفـهـرـ کـیـیـهـ
نـیـلوـفـهـرـ: مـنـ خـهـلـکـیـ باـکـورـیـ کـورـدـسـتـانـ
لـهـنـاـوـچـهـیـ فـارـتـؤـیـاـ شـارـیـ مـؤـشـنـ لـهـدـایـکـ





هه میشه هه ولی دزینی موزیکی کوردی داوه

ریگریه کان چ بونون له برامبه ره هاتنت بو ناو
دنیای هوندر

نیلوفر: بهلن راسته ههیه و بهردموامیش
ههیه. ئاسته‌نگی هه ره گهوره ئه‌وهیه کاتیک
ئیمه بمانه‌وئی ئه‌لبومیک به‌زمانی کوردی
دربکه‌ین هه‌رچونیک بیت ئاسته‌نگمان
دهخنه به‌ردم. دولته‌تی تورکیا نایه‌وئی
زمانی کوردی بلاوبیت‌هه بازاری کوردی
بمرتے‌سک ده‌کاته‌وهه هه‌ربویه کۆمپانیا‌کانی
موزیک و ئالبوم به‌ره‌مهیین نایانه‌وئی
به‌زمانی کوردی ئه‌لبوم کانی خۆمان
چونکه زه‌در ده‌که‌ن و دوله‌ت ئاسته‌نگ بو
ئه‌هه ئه‌لبومانه دروست ده‌کات، ناتوانین
بەبىن ریکلام ئه‌لبوم‌هه کانی خۆمان
بناسینین و له تەله‌فزیونه تورکیه‌کانیش
ئالبوم‌هه کانی ئیمه بلاوناکه‌نه‌وهه هه‌ربویه
بازاری گورانی کوردی کە‌مدبیت‌هه. ئیستا
موزیکی کوردی له باکوور بازاریکی گهوره
ههیه له‌بئر ئه و ئاسته‌نگانه واخه‌ریکه لاز
دەبیت. گرفتیک دیکه ئه‌وهیه که ئیمه
لەناو خۆماندا پارچه پارچه‌ین و ئه‌گەر
زیگای خوت بگرى. سېیم گرفت
كارسازانی کوردو دوله‌مندە کورده‌كان
لەترسان نایانه‌وئی هاواکاری ئه‌لبومی کوردی
بکەن. لەناو هەممو دەم گرفتانه ئیمه
خەبات دەکەین، بەلام ھیوای ئیمه تەنها
ئه‌وهیه میللەتی کورد درگی ئیمه بکات.
ھەممو ھیوای من کودستانی ئازاد بول بەلام
ھاتم و دیتم لىرە هەم کەس بوتە
ھونه‌رمەند ھەرکەسیک گورانیکە دەلتیت
پېیدەن ھونه‌رمەندو ھونه‌رمەندی
راسته‌قینه لىرە وون دەبن. له‌بئر ئەوه
دەتوانم بلىم ئیمه لىرە هەم ھەین و ھەم
نین بؤیە من لىرە خۆم وون دەبینم.

زنار: هوندر چى پېیەخشىت و چى
لىسەندىتەوە

نیلوفر: مرۆڤ بە ھونه‌رمەندی دیتە
دنیاوده و کاتیک رووحی ھونه‌رمەندی لەسەر
تو هەبیت دەتوانی پېشىخەی بەلام ئه و
ریچکەیه لەسەر تو نەبیت تو ناتوانی ببىيە
ھونه‌رمەند. ھەممو ناودارانى جىهان و
فەيلەسۋاقان و ھونه‌رمەندانى ناودار بەو
شیوەيە حۇریک لە شىزقەرنىكىان ھەيە. لاي
منىش ھەيە ئىستا من ناتوانم ئه و حالى
خۆم بۇ مىللەتكەی خۆم بناسم. من بۇ

مۆزیکەنائى کورد ھەيە و منيان زۆر خوش
دهوپت و باورپىان بەمن ھەبۈو بۆيە لە‌گەل
من كۆبۈنۈدە. ئەو ھاواکارىھ بۇو
کۆيکردىنەوە لەرۋىزنى ٢٤ ٢٥ ٢٠٠٦
لە دىاربەكرو كۆنفرانسىيکى مۆزىكى
کوردىمان سازىكەن. لە‌گەل ھونه‌رمەندانى
باشورىش بەتابىيەتى مەزهەری خالقى و
ھوسىن شەيىف دۆستى منن و گەلەك
نزيكىن و لە‌گەل ھەممو ھونه‌رمەندان
پەيوەندىمان گەلەك باشە.

زنار: ئەو گرفتانه چىن کە دىنە به‌ردم
كاره ھونه‌رمەندىتەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن
نیلوفر: دەلەتى تورکيا ھەمیشە سیاسەتى
پاكتاوکردىن کودى وەك يەك لە ستراتىزە
نامىرىيەكانتى خوى پراكىتىزە كردوه
مۆزىكەن و ھونه‌رە كوردى ھەمیشە ژىر دەست
بۇوە، توركى فاشىست ھەمیشە ھەدلى
دزىنى رۆشنبىرى و مۆزىكى كوردى داوه،
بەلام بىناغەي ئیمه لەودايدە كە گەل
ئیمهى كورد پىكەوه تەبابىن و ھاواکارى
ھونه‌رمەندانى خۆمان بکەين ئەوکات ئیمه

ئەوه دەسوتىم
زنار: تا ئىستا بىرت لەوە نەكىر دەتەوە لە
باشۇورى كوردستان كۆنسىرت بکەيت
نیلوفر: تو بەشىوەيەكى پەوفىشنان
ئۆرگانزا سىيونت نىيە، ھۆلى كۆنسىرتت نىيە،
ھەر وەھا دەنگ و تەكىنیكى كۆنسىرت لىرە
كەمە و لەبئر ئەوه تاكو ئىستا نەمتوانىو
دەنگى خۆم بەخەمسەر شانۇكانتى
كوردستان. لەبئر ئەوه ناتوانىن بە
شىوەيەكى باش و پەوفىشنان كۆنسىرت
بکەين ئەگەر ھاتوو رۆزىك توانرا بە
شىوەيەكى پەوفىشنان ھەممو شىتىك
ئامادەتكىتى و بتوانم لە‌گەل گروپەكەي
خۆم كە لە ئەلمانىان لىرە كۆنسىرت بکەم
ئەوکات ئامادەم.

زنار: پەيوەندىت لە‌گەل ھونه‌رمەندان
بەگشتى و ھونه‌رمەندانى كوردستانى
باشۇور چۈنە
نیلوفر: بەگشتى پەيوەندىم لە‌گەل
ھونه‌رمەندان خوشە و پەيوەندىمان گەلەك
باشە، ھاواکارىھ كى باش لەنىوان من و



رسان

یانه‌ی شیعری رانیه بو نه رسکا

سیدیق علی

بو هه موان گرنگ بwoo، گروپیکی ئه ده بی تایبەت به شیعر له ناو شاری رانیه دایمەز زریت و سه رجھمی شاعیرەکان، به کۆن و نویوه ئەندام بن تاییدا، ئیمە چەند گەنجیک زەمینە سازیمان بو ئەو گروپە کردو کارنامەیە کمان دیاری کرد، چەند کۆبۇونە وەیە کمان بە بەشداری چەند گەنجیک ساز کرد و گفتۇگۆی باشمان کرد، كە بە خزمەتی شیعرو دەستگیری ئىھە موان دەکەوتەوە، بە لام شاعیرە بە ئەزمۇنە کانمان وەك چۆن لە کۆپى شیعرى گەنجانى رانیه، ئامادە نابن و ئەگەر كە سیك لە سلیمانى و ھەولیرەوە بیت، کورسیه کانى پېشەوە داگیر دەکەن و لە کوتاییشدا دەبىنە برا بەشى موداخەلەو گفتۇگۆکان، بە هەمان شیوه لەو گروپە شیعرى بە بیانووی جۆراو جۆر ئامادە نەبۇون و چەندىکيان مەرجیان ھەبۇو بۇ بەشدارى کردن، هەر بۆیەش کۆبۇونە وەکان درىزەيان نەکیشاو گروپە کە نەرسکاوا وشك بwoo، چونكە ئیمە پیمان وابوو، ئەو كات گروپیکمان دەبىت کە كۆمەلیک شاعیرى قالبۇ لو بوارە سەرپەرشتیمان بکەن و لە ریخختىنى کارو چالاکىيە کانمان ھاوا کاربىن و رینوینیمان بکەن، هەر وەك چۆن حەزمان دەکرد، لە گفتۇگۆکانمان ئامادە بیان ھەبیت و بتوانىن بە يەكەوە گۆمى مەندى شیعر بشەقىنین و ئەو گەنجانەش پەروردە بکەين، كە حەزیان لە بوارە كە بەھەر دارن و پیویستیان بە وەھی، ئاراستە بکرین، بە هەر بیانوو، ئەوان نەھاتن و ئیمەش گروپە کەمان لە بار چوو، كە رەنگە بە زیانى روتو ئەدەبى لە شارى رانیه تەواو بیت و ئیستاش ناتوانىن گلەبى لەو و گەنجانە بکەين، كە هەر كەس لە خۆيەوە كۆمەلیک تیكستى كاڭ بلاو دەكتە وەو كە سیك نیه مالى راستەقىنه شیعريان نیشان بىدات، هەر چۈنلیك بیت ئەو گروپە كە مەبەستمان بwoo بۇ شیعر دايىمەز زىننەن و چالاکى ھەمە جۆرى ھەبیت، ج بەناوى كۆپى شیعرى رانیه، يان يانەي شیعرى رانیه، نەھاتە بۇون و ئیمەش بەھۆى ئامادە نەبۇون ئەو بەریزانە وە سارد بۇونە وەو كۆبۇونە وەکانمان راگرتەن و بىرۆكە کەمان شکستى خوارد.

پیویستیمان بە رادیو و تەلەفزيونى تۈركە ھاوا کارى ئەوان نابىت. بە لام ئیمە خۆمان دۇوزىمنى يەكتىن، ئەگەر پارت و سیاسەتمەدارانى ئیمە ھاوا کارى ئیمە نەكەن، مەرۋە سەرناكەوى. من حەزدە كەم ھونەرمەندى ھەر چوار پارچەي كوردىستان بەم، نامەوى يەك ھونەرمەندو يەك سیاسەت و يەك پارت بەم. لە بىنەرەتدا ھونەر لە سەرروو سیاسەتەوەيدى، بە لام لە باکور بەندەستى بەر دەوامە، قەدەغە كەردىن بەر دەوامە، كۆمپانىا تۈركىيە کان ھاوا کارى ھونەرمەندە كوردىكان ناكەن. دەلىن كلىپە كوردىكان لە تەلەفزيونە كان نىشان نادىن و ئیمە قازانچ ناكەن.

زنان: باداھەر تۆ بۇ ژنانى كورد بە شیوه يەكى فراوان نەيان توانييە بە شدارى ھونەر و مۇزىكى كوردى بکەن.

نیلوغەر: بە راستى پرسىيارىكى گرنگە، بە لام بە باودەرى من خالى ھەر گرنگ ئەۋەيدى چۈنكە ھونەر و مۇزىكى كوردى ھەميسە بەندەست بۇوە، ياخود ھونەر ھەميسە لەزىر رەنگى پارت و سیاسەتمەدارانى كوردىدا بۇوە، زۆلم و زۆرى، بەندەستى، كولتۇرلى كوردى و ھەر دەوامە ھەميسە ژنان بۇ كارى سېتكىسى و مندال دروستكەردىن و كارى ناومال سوودىيان ئىوھەرگىراوە. ئەوانە و گەلەك رووداوى دىكەي بەرچاواو بۇونە ئاستەنگى گەورە لە بەرامبەر پېشەوە چۈونى ژنان لەھەر بوارىكدا.

زنان: پېناسەت بۇ ئەمانە چىھە - چوار پارچەي كوردىستان: كوردىستانى گەورە خېپالى ھەر گەورە منە

2- خاڭ: دايىك و ولاتى منە

3- ھونەر: بۇون و زيان

زنان: دوا و وەتەت دەتەھۆي بلىنى نیلوغەر: ئىستا من كار لە سەر ئەلبومىكى تازە دەكەم و لە كوتايى ئەيلول دەمەوى لە هەر چوار پارچەي كوردىستان بلاۋىبىكەمەوە، كۆمپانىا يەكى نیلوغەر ئىكبال كەدەۋەتە وەو ناوى گەل ئەو كۆمپانىا يەكى مۇزىك، لە كەل ئەو كۆمپانىا يەكى دەمەۋىت خزمەتى گەلە كەي خۆم بکەم و داوا لە حکومەتى ھەر يېمى كوردىستان دەكەم ھاوا کارىم بىكەن ئەگەر ئەوان خزمەت بکەن ئەۋا منىش دەتوانەن خزمەتى ھەممو ھونەرمەندان بکەم لە بەر ئەھە دەكەم من ماوەي بىست سالە من ئەو كاره دەكەم زۆر شەم نەويىستووە لە بەرئەتە وەي تەنها حەسرەتى زمانى خۆم و فيداركاي گەورەم كەدووە و ئىستا من پشتگىرىم دەۋى بۇ ئەھەي بەناغەي بۇ دادەنیم بىدەمە مىلەتى خۆم. ھیواي سەرگەوتىن بۇ ھەممو خەباتكارو خۆيەن رانى گۇفارە كەتان دەخوازم. دەلىم بىيىن و گوپتىان لە من بىت.

کورد لە هەلدىرىكى نوى دا

ھەنە ھەر زمانيان لە دلىدا نىيەو دلىان لە سىنگادا نىيەو سەرى خۇيان بە سەر ملىاندا بە رداوهتە وەو لى بە سىاسىش ناوزەد دەكىن دەچنە ناو مىزۋو سىاسىھە. لەناو نەتە وە دواكە و تۆھە كاندا، سىاسەت فەرھەنگىكە، ناوا ئەممو تاكىكى تىدا دەدۇزىھە، زۇربەي ھەرە رۆشنېرىكە كانى نايەوي دلى سىاسىھە كان بىشكىنن و ئەدبىيە كانىش تەنها بە بەزىن و بالى سىاسىھە كاندا ھەلادلىن. مىزۋونو سەرە كانىش سەرە و تەنە كانيان بۇ توْماردەكەن و رۆزئامەن نووسە كانىش سەرە كانىش نابەزىن و ھەر وە خەتىك سىاسەت مەبەستى بى پىويستى بە نووسەر و قەلەمەكان بى، رۆشنېرىكەن فەرىددادو كەنالىكى دەداتى، كامىرا بە رۆزئامەن نووسەن فەرىددادو كەنالىكىان دەداتى. كۆمەلگەن، سىاسەت وەكى پەتا پېيان وەربوودەن وەلەتىيە كانى نازانى تەمەن يان چۈن دەگۈزەرنىن، بازىغانە كانى سىاسىن و پېيشەكارە كانى ھەر بۇ سىاسەت دەكتۇن و تىكىرى ژەنە كانى مەيلى چۈونە ناو سىاستىيان ھەيە، ھەممو جوتىارو ھەزارەكانىشى روودەكەنە ناو دەزگا كانى دەولەت، دەبنە پۇلىس و ئاسىاش و پاسەوان. لە سەدا ھەشتاي ھاولاتىيان حزب و حکومەت، بە پەنگە و قەرزبارى خۇيان دەزانن و لە سەدا پەنجاشى خەونى بۇونە وزىريان ھەيە، نىوەكە دىكەشيان راوىزكارو بەپۇدەبەرى گىشى و لە سەدا چىيان ھەممۇ دەكتۇر، دەنەن بېرىۋەنە خاوند بېرىۋەنە دكتۇر، ئەوانى تىرىش تىكرا بىنە مۇچە خۇر لە دەزگا كانى پۇلىس. تاكەكەس نامىنى بە ژيان و پېيشە خۇرى رازى بى و خەون بە سىاسى بۇونى خۇيە وە نەبىن. سىاسەت بى لەھەلدىرىكى قولە، ھەلدىرى ورد وردىشى زۇر تىدەھەنە، كە يەك لەوانە ھەلدىرى زەمانە.

بە عس، لە كۆي سالانى رايدوودا تەنها سالى ۱۹۹۱ نەبى، كورد لە پەراوېزىكى گچە جاربە جار تامازى پىيەدەكرا.. چەپاندى سىاسى نەتە وە كورد بە پلانى ورد نەخشە بۇ كىشىرا تا ئەوكاتە پېيويست دەكتات. كورد لەپاش قۇناغى شۇرۇشى چەدارى، زۇربەكەمى بەنە مايەكى تۆكمە زانسى بۇ سىاسەت ھەبۈوە و لە سەر ستراتىزېتىكى بە بەنە ما ھەنگاوى سىاسى ناوه، تەنها لە و كاتانەدا نەبى كە كەوتۆتە ناو تانگانە و مەرسىيە، لەوكاتەدا كە تو پر ھەنگاوى ھەرمەكى و سىاسى ھەلەنواه. كاتى ئەوه ھاتووە كورد دەستبەردارى ئەو ھەرمەكى سىاسىھە بى و زانسى سىاسەت بەھەند وەرگرى، لە و رووداواو پېشەتائى پەيوەندىيان بە چارەنۇس نەتە وەيە وە ھەيە و بەدبىيەكى رەخنەيى لەو چەپاندى سىاسىھە قۇلېتە وە بىزانى چەپاندى سىاسىھە كە بەشىۋازىكى (مەتاتى) بۇوە كارى لە سەر كراوە بە چەند ستراتىزېكى فەرە رەھەند، لەھەرىيەك لە قۇناغە كانى شۇش و راپەرېن و خەباتى سىاسىدا لە ھەلدىرىكى سىاسى كەوتۆوە. جىي خۇيەتى لېرەوە، بەھەندىك سەرچەن رۇچە ناو ئەو ھەلدىرى سىاسىھە.

ھەلدىرى سىاسى: زۇر مەرۇف ھەنە سىاسەت درووست دەكەن، زۇر سىاسەتىش ھەنە، مەرۇف درووست دەكەن، كولتۇورى سىاسى ھەر نەتە وەيەك، جىاوازە لە كولتۇورى سىاسى ھەر نەتە وەيەكى دى، بى لە خالى وېكچوونىان. زۇر مەرۇف بەرىكەوت لە ئەنجامى كەدارىك، دەبنە سىاسىھە كەمۆرە ناو دەرەكەن، ھەندىكى دى تا دەمنىن خۇيان بە سىاسەتە وە خەرىك دەكەن لى ئابانە سىاسى. زۇر دەلىن سىاسەت زمانىكى دەكاربرارو دلىكى فراوان و جەستەيەكى چەند رۇو پېبدەوى، لى زۇر مەرۇف

نيڭار نادر-لەندەن

لەو رۇزانەدا كە شەپۇلىكى مەيلەو مەدارى بىتاكىيى و ورى بە سەر تاكى كوردىدا ھەلدىكشى و كورد گەورەترين نەتە وە بېدەولەتى سەر زۇويىھە لە دەووچەنە كەپەنە بىست و يەكدا، قەيران لە دەووچەنە كەپەنە بە سەر مىزۋو، بە سەر سىاسەت و بە سەر زمان و رووشى كورداندا دەسەپېندرى. ھەندىك پرسى بە كاڭلەو بە ئەمەك لىيم نەگەپان چىدى بېدەنگ بەم و نەھىمە تەھىزىنیان.. ھەلدىرىكەنە كورد تىيان كە وەتووە، زۇرن ھەلدىرى فېكىرى تا ھەلدىرى سىاسى و مىزۋو و ئابورى و كۆمەلایەتى و فەرھەنگى كە بېشىنەيەكى كولتۇورىان ھەيە. لە بەر ھەندى ئەگەر، ھەرتاكىكى خويىندەوارى كورد بە چاۋىكى تىز لە دەرورى بەرلى خۇى بېرلىنى، ئەو روودا وە گۇرانكارى بەرلى خېراو سروشىتائى دەپىنە و ھەستى پېدەكتات، كە بە دەدورەماندا دەگۈزەرىن و بۇونەتە قەيرانى سىاسى و كۆمەلایەتى ئابورى و رۆشنېرى. بە درېزىاي مىزۋو بە جۇرەها پلان رووبەرروو كوردان كراونەتە وە، بۇيە جىي سەرنجە، لە پاش ھاتنى ئەمەركا بۇ كورستان وە دەرەتەر بە ھۆشىيارانەتەر لەو قۇناغە رامىنن و لىتى بەھزىيەن. بۇمان بە دەرەتكەۋى كە كورستان بەرلى لە ئېزىر پرۇسەيەكى چەپاندىكى سەرتاسەرەيدا بۇوە، وەكى چەپاندى سىاسى و مىزۋو و ئابورى و كۆمەلایەتى و رۆشنېرى، بەر لەو چەپاندى فېكىرى بە درېزىاي مىزۋو، ھەر پېشى بە دەولەتەن بەستە وە مەمانە بە ھەممو ئەوانە كردووھە كە دەستىيان بۇ درېزىكەر دەپەنە كەپەنە سىاسى: رەھەندىكى ھېنەنە قۇلە كە بېچىنە ناوى، دەبى ھەممو شۇش و راپەرېن و خەباتى نەتە وەيى كورد بەر خويىنەمەيەكى و ردۇ قۇناغى ھەلگىرپەكەين و بە سەرلەپەرى ئەو مىزۋو وە بېچىنە وە، كە ئەمۇش بەر پرۇسە چەپاندى خراوە. لاي ھەمۆوان ئاشكرايە تا بەر لەھاتنى ئەمەركا و رووخانى رېزىمى

