

له مه‌ریکولینه‌وهی سیاسی هه‌زاریه‌کی ته‌واوبه کورد وه دیاره



ئه‌وهی راستی بیت ئه‌گهر بت‌هويت لیکولینه‌وهه‌وهی سیاسی ته‌ندره‌وست بکه‌بیت ، ده‌بیت له لایه‌که‌وه تا بوت ده‌کریت بیلا‌لایه‌نانه بچیته ناو ناوه‌رۆکی ئه‌وه بابه‌تەی که لیکولینه‌وهکه‌ی له سه‌ر ده‌که‌بیت وکۆمەلە پرینسیپیکیش هه‌نه ئه‌گهر بت‌هويت لیکولینه‌وهکه‌ت به هه‌ند هه‌لگیرى ، ده‌بیت پیانه‌وه پابه‌ند بیت . به بۆچوونی خۆم لیکولله‌رەمە ده‌بیت پیش هه‌موو شتى رابوردو به ئیستا ببەستیتە‌وهو له روانگه‌یه‌وه هه‌ول بادات تیشكیش بخاته سه‌ر ئاینده و هه‌رمەمووشی به چروپپری و کورت و پوخت بیخاته سه‌ر بابه‌تەکه‌ی . به‌راستی میزۇو زۆر گرنگه بۆ ئه‌وه بابه‌تەی که لیکولینه‌وهکه له سه‌ر ده‌که‌بیت . ئه‌گهر پیناسه‌یه‌کی وردی میزۇووش بکه‌بیت ، مانای تومار کردنی رووداوه گرنگه‌کانی مرۆقە . دیاره رووداوه میزۇوییه‌کانیش کارو چالاکیه‌کانی مرۆف ده‌گه‌یه‌نی له هه‌مو رویکه‌وه . له هه‌رمەفه‌هتیکی میزۇووش هەل و مه‌رجیکی وابه‌سته به ئه‌وه کاتیه‌وه هه‌بیه له رووی باری سیاسی و ئابوری و کۆمەلایه‌تی و رۆشەنبیری و ... هه‌رووه‌ها په‌یوه‌ندی به جیاوازی نیوان ئه‌وه هیزانه‌وه هه‌بیه که که‌وتونه‌تە ناو یه‌کتره‌وه و هه‌میشە ئه‌وه هیزانه له نیوان خۆیان له ناو یه‌کیه‌تی مملمانیی وابه‌سته به و ده‌رفتە میزۇوییه‌ی که رووداوه و دیارده‌کان تیایا روو ده‌دات . مرۆفیش ناتوانی به هیچ شیوه‌یه‌ک هەل و مه‌رجه جیاوازه‌کان ویک بچوینی ، چونکه هه‌رمەفه‌تە وابه‌سته به هەل و مه‌رجه‌که‌یه‌تی . ده‌کری له رووی ئامانج و مه‌بەست و بەرژه‌وهندیه‌کانهەل و مه‌رجه‌کان ویک بچوینی ، چونکه مرۆف له هه‌موو قۇناغه‌کان مرۆقە و ئاکارو په‌یوه‌ندیه‌کانی وا بەسته به خۆی له هه‌موو ده‌رفه‌تیکا هەل ده‌گری . بۆ نمونه سروشتی مرۆف که وا هه‌لکه‌وتووه حەز به ئازادی ده‌کات له هه‌مان کاتیشدا ویستی بەرژه‌وهندی تاکایه‌تی خۆشی هه‌بیه و تیکوشان ده‌کات بۆ ئه‌وهی بیهیزیتە دى . ئه‌گهر له سه‌ر حیسابی خەلکی تریش بیت . ئیتمە که دەللىن یه‌کیه‌تی و مملمانی ، یه‌کیه‌تیکه که له پیتناو کاری ھاوبه‌شە و مملمانیکەش زیاتر ده‌چیتە خانەی بەرژه‌وهندی تاک . کە دەللىن مرۆف له کاتی نووسیبینی بابه‌ت له سه‌ر لیکولینه‌وهی سیاسی ده‌بیت بى لایه‌نانه بنوسى ، کاری وەها ئاسان نیه چونکه بى لایه‌نی ئه‌گهر له کاری حیزبایه‌تیش هه‌بیت ، بیلا‌لایه‌نی له فکر ، ده‌ربرینى بیرو بۆچون زەممەتە . هه‌موو کەسی حەز ده‌کات بیرو بۆچوونه‌کانی خۆی به سه‌ر بابه‌تەکه زال کات ، گیرو گرفتەکه لیزەیه . بەلام ئه‌گهر شمولیانه بنوسى و دیارده و شتەکان بەیه‌که‌وه گری دات وئه‌وهی ده‌بیستى يان ده‌بینری يان هەل و مه‌رجه‌که قبولیه‌تی بخاتە سه‌ر رووپەری بابه‌تەکی له کاره‌کەی سه‌رکە و تووتەر ده‌بیت . لیکولینه‌وهی سیاسی بۆ هەر نه‌تەوه‌یه ک يان پارتیک له سه‌ر دەسەلات بیت يان له بەرەی ئۆپۆزسیون بیت زۆر گرنگه . چەندی گۆرەپانی لیکولینه‌وهی سیاسی فراوان و راپا جیا جیا تیکەوئی ئه‌وهندەی تر میشکی مرۆف ده‌ولەمەندتر ده‌بیت و له بېریار دانى سیاسیش زیاتر شوینی راستەقینە خۆی وەردەگری . فراوانبۇونى لیکولینه‌وهی سیاسى له ناو هه‌رمەزبیتک ، يانى گیانى زیندويه‌تی ده‌داتە ئه‌وه پارتە و له ژیانى تەکەتول و تەکەتولکارى دوورى دەخاتە‌وه . چونکه به لیکولینه‌وهی سیاسى فەرزى سیاسى و خەلکی لیتوشاوه بە دەردەکەون و بنکەی ئه‌وه پارتە و جەماوه‌رەکەی دەنگى بۆ دەدەن و له رېگاپە و شوینى تەکەتول و دەستە دەستە گەریتى دەگریتە‌وه . له هەشتاكان لیکولینه‌وهی سیاسى له ناو یه‌کیه‌تی و کۆمەلە زۆرى لە سه‌ر فکر بۇو ، ئه‌وه کاتی چەندەها مەدرەسە لە ناو ریبازى مارکسیزم لینینزم سەريان هەلداپوو و خەلکەکه لیکولینه‌وهیان له سه‌ر دەکرد . بەلام ئیستاکە ئه‌وه لیکولینه‌وه فکری و سیاسیانه بەتەواوەتى له ناو ئه‌وه پارتە مەنندراوه . به قەناعەتى خۆم پىم وانىه زۆرەکەی له بەر ئه‌وه و بیت که ئه‌وه پارتە خەلکى نەبیت لیکولینه‌وه بکات و هەلەلو مه‌رجه‌کان هەلسەنگىنى و به دوايە‌وه کارى رۆزانەی له سه‌ر بکات . چونکه ده‌بیت ئه‌وهش بلىيەن وەك له ئاماژەکەی سه‌رەمەش ئىشارةتەم پى كرد ، ده‌بیت لیکولینه‌وهی سیاسى دوور له خواستى حیزبایه‌تى و بەرژه‌وهندیه‌کەی تەماشابرى . بۆ كەسايەتىيەکى سیاسى وەك هەر زانايەکى تر کاتى كە داهىنانەك ده‌کات لە تاقىگە له پېشەوه دەيسەلمىنیت ، ئىنجا

قسه کانی لى و هر ده گیری . لیکۆلینه و هی سیاسی شش و هایه ده بیت بابه ته که ره نگدانه و هی هاوکیشه سیاسی هی کانی دهوروبه ره که و بیت و ناکوک نه بیت له گه لی . به قه ناعه تی خوم که یه کیه تی و پارته کور دیه کانی تر که خویان له لیکۆلینه و هی سیاسی مه نه جی ده زنمه و یان زور گرنگی پی نادهن مه سه لکه زیاتر به رژه و هنده . چونکه کاتی که لیکۆلینه و هی سیاسی هی ده که ویته ده ره و هی به رژه و هندی خواست و مه بسته کانیان یان خوی لى ده زنمه و هی یان بانگیشه ناراستبوونی را دگه یه نن . و هختی خوی به پریز دکتور به ره هم صالح که و ته بیزی یه کیه تی بیو له ده ره و هی لیدوانه کانی بو که ناله را گه یاندنه کان به مه وزوعی ده هاته پیش چاوانه و هی . ئه و ه و پیرای دیارده سه لبیه کانی ئه و سه رده می ، به لام به زیره کانه لیدوانی له سه ره ده کرد و ریگه یه و ه زیاتر خزمتی حیزبه که شی ده کرد ، به لام ئیستانه کینی که ده سه لاتی له بن دهسته تا زور را ده جو ریکی تره . ئیستاکه زور بیه لیدوانه کانی یه کیه تی به سه عدی پیره ده سپیرن ، چونکه ئه و ه به شاره زایی شته کان پوشته ده کات و دبلوماسیانه دیارده کان به یه که و ه ده بسته توه . دیاره فه ن و فنوی هر لیکۆلینه و هی کی سیاسی یان کاری دبلوماسی لو پارتکی له بابه ته یه کیه تی و به پارتکه کور ده کانی تره و ه کاریکی و ائسان نیه ، چونکه که سه که ناتوانی به سه عدی پیره دکتور به ره هم و ئه م و ئه وی تریشه و ه بابه تیانه لیکۆلینه و هی که بکه ن ، جا ده بی بو که سایه تی له و بابه تانه که کورد ده لی نه شیش بسوتی نه که باب . له لایه که و ه نابی وا له پارتکه که یان بکه ن که دونیا بؤیان مافور ریز کراوه و هیج له که به ریکیان بیو نیه و ه نه ده شبی ملی حیزبه که یان بو هی تر له حاردي بدنه . قسه و باسی زور ده کری که خه لکانیکی زوری ئه و حیزبه له سه ره قسه و لیکۆلینه و ه کانیان ره زیل کراون . جا بؤیه به شی هه ره زور بیه مه سئوله کانی یه کیه تی له قسه عامي ئه و حیزبه و ه به و لاه و هیج لیدوانیکی تر نادهن ، و هک ئه و ه بلین ئاگره سوره له خوم به دووره . عیماد ئه محمد و هختی خوی به خوی و کوریکه و ه به ناوی که ریم کو مه نیستی زیاتر له چوار کاتژمیر له گه ل من که و ته موناقه شه کردن که پیکه و ه ئالای شورش بیوین . ئه و کاتی ئه و پیکاپریک و هک مه لا به ختیار ئاسا فوتوكوپی باوه ره کانی حیزبی رادیکالی کو مه له زه حمه تکیشانی ئیران بیون ، که دواتر بیونه پارتی کو مه نیستی ئیرانی ئه و سه رده می و پارتی کو مه نیستی کریکاری ئیسته ئیرنه . کوره خو هه مو و دونیا ده دا به ری . شووعیه کانی پی ته حریفی بیون یه کیه تی و پارتی پی برزو او کونه په رست بیون و تیکرای کامپی سو فیه تی پیش بیو پی ئیمپریال بیون و له بیرو بوجوونه کان له پارتی کو مه نیست و ئه و خه لکانه که ده هول بو بوجوونه کانی ئه و لی ده دهن ، به و لاه و ه که سی تری پی هیج نه بیو . به مه شی ده گوت بیرون بورزواینه چون ده بی پرولیتیری ته ساهول له گه ل ئه م و ئه و بکات . خوی و ها به جاریک کرد بیوه ئه و واته ئه و پیکازه که بروای پیکه تی ده بیوه بزه بت چون له ناو کور دهواری به هه نده که سانی زور زور ده گمه ن ده لین ده رویش و اته له خوا په رستی و خزمت کردن به مزگه و ه به و لاه ، مالی خوشیان له خویان حرام کردیه . به راسی عیماده که ئیمه ش خوی به مجیوری له و بابه تانه ده هینا پیشه و ه . به لام من بیوم نه ده سه لماندن و زیاتر بیرو بوجوونه کانی حیزبی شوعی عیرا قیم به هه مو و کم و کور تیه کانی له پیکازه کانی ئه وان پی باشت بیو . به بوجوونی و ان حیزبی شوعی پارتکی خو پاریزه . که چی ئیستاکه ئه و دو و برادره یان کونه ها وریکه له خو پاریزی چهند قات له خواره و هی حیزبی شوعین و منیش به و شیوه و ه لیدوانی سیاسی ده ده دم که له و نوسینه م و دهیان نو و سینی ترم به ده ده که و هی . و هختی خو شی که له چیا بیوم له و شویتیانه که جه و لام ده کرد به تاییه تی له ناچه کانی خوشناوه تی و ده شتی هه ولیرو بوری شاوری و شویتی تر به ئاخاوتون با له گه ل جوتیاران و ماله و هویان ، نه دو و کردن کان . قسه و باسی ناو پیشتمه رگانه مان ، کو بیونه و ه کانمان ، به شداری کردنم له کو فراسه کان ، له هه مو ویان جه ختم له سه دیارده ناله باری شه ری نواخو دیارده نادیمو کراتیه کانی حیزبی و کارو کار دانه و هی مه فارزی چه کداریم ده کرد که ئه و قسه و لیدوانانه بو ئه و سه رده می ئه و ده نه بیته و ه ، زور که سه بیو پییان ده و تم تو ملی خوت له په تی ده خشینیت . که چی ئیستا بو ئه و کابرایه و اته عیماده که مان ریکاو ریک که و تو ته بوارو هه واره کی تر . جاره کع و هک بلی ئاگه ر سوره له خوم به دووره خوی مه لاس داوه و بیده نگی لی کرد و و ه لاه و هیچی تر نالی و ئه ویش له کور تیه که مه ده بیرونیتی و ته ماشای ده می مام جه لالی ده کات و هه رچی له ده می ئه و بپریزه دیتیه ده ری و ئه و خیرا کوپی ده کاو بو خه لکانی له خوار خوی ده لیتیه و ه . زور جارمن که گوئ له قسه کانی را ده گرم به دهست خوم نیه پیکه نین دام ده گری و له بن لیوانه و ه ده لیم ئه و عیماده شه ش ده و ه که ئالای شورش بو و ای لی هاتووه . جارو بار

لیزه و لهوی مهلا به ختیار لیدوان و هندی لیکولینه و ده کات ، به لام چهندی هه‌لی ده سه نگینی له قسسه کونه کانی به پوشته‌ی ئیستا زیاتر هیچ مانا یاه کی ترت ناداتی ، جا ناشزانم قیاده‌ی حیزب‌که‌ی یان مام جه‌لال که سه رکونه‌ی ئهم و ئه و ده کات ئه‌ویشی له گله یان نا . ئه و قسانه به‌پیز کاک نه‌وشیروان ناگریتره و چ ئه و کاتانه‌ی که له هه‌ره‌تی ده سه‌لات بwoo چ ئه و کاتانه‌ی لیدرا چ ئیستاکه . هه‌موو کاتی قسسه کانی خوی کرد و ده ووهی له پیگه‌شیه و به سه‌ری هاتووه ته‌هه‌مولی کرد و ده . مه‌به‌ستم له به‌ر ئه ووهی و دهک بلیم قسسه کانی هه‌موو راست و دروست بون یان به پیچه‌وانه وه ، ئه و قسسه‌ی خوی ده‌کرد جا چون لیک ده‌درا یاه وه نادرایه وه ، شتیکی تر بوبو . جاره‌ک له ناو راگه‌یاندنی یه‌کیه‌تی به تایبه‌تی کوردستانی نوی ئه و به‌شه و اته لیکولینه وهی سیاسی به شیوه‌یه کی بابه‌تیانه هه‌زاریه کی ته‌واوی پیوه دیاره ، له به‌ر خوم نیه که به چهندها بابه‌ت له‌هه‌مان بوار لیبان چووبمه پیشنه وه بـلاـوـیـان نهـکـرـدـوتـهـ وـهـ ، بهـلـکـوـ ئـهـدـیـ هـیـ خـهـکـیـنـ بـوـ ئـهـوـانـیـشـ وـهـکـ هـیـنـهـکـیـ منـ کـهـوـتوـوـنـهـتـهـ وـهـ . باـشـهـ بـاـ بـلـیـتـنـ لـهـ نـاوـ پـارـتـهـ سـیـاسـیـهـ کـوـرـدـیـهـ کـانـ کـهـمـتـهـرـخـهـ مـیـ هـهـیـهـ وـهـوـکـارـهـکـانـیـشـ ئـامـازـهـکـانـیـ سـهـرـهـوـ بـیـانـ گـرـیـتـهـ وـهـ . ئـهـدـیـ بـهـرـهـ ئـوـپـوـزـسـیـوـنـ ، ئـهـدـیـ سـایـتـهـ کـوـرـدـیـهـ بـیـ لـایـهـنـهـ کـانـ ، خـهـهـرـشـتـیـکـیـانـ لـهـبـابـهـتـ لـیـکـولـینـهـ وـهـیـ سـیـاسـیـ بـدـهـیـتـیـ بـلـاـوـیـ دـهـکـهـنـهـ وـهـ ، کـهـچـیـ بـوـچـیـ لـهـوـیـشـ بـهـ پـلـهـیـهـ کـیـ هـهـنـدـهـکـ کـهـمـتـرـ لـهـ دـهـگـاـ حـیـزـبـیـهـکـانـ ، هـهـمـانـ هـهـزارـیـ پـیـوهـ دـیـارـهـ . مـنـ نـایـشـارـمـهـوـ بـهـشـیـ هـهـرـهـ زـوـرـیـ ئـهـ وـهـ بـاـبـهـتـهـ کـانـ کـهـ لـیـکـولـینـهـ وـهـیـ سـیـاسـیـانـ لـهـ سـهـرـ دـهـکـمـ سـودـمـ لـهـ سـهـرـچـاـوـهـ دـهـرـهـوـوـ بـاـبـهـتـهـکـانـیـانـ وـهـرـگـرـتـیـهـ . عـهـرـبـهـکـانـ ، ئـهـگـهـرـ دـهـسـهـلـاتـیـشـ خـوـیـ لـهـ ئـائـسـیـاـ بـیـ دـهـنـگـ کـرـدـبـیـ ، بـهـ لـامـ رـوـشـهـنـبـیرـانـیـ نـؤـپـوـزـسـیـوـنـیـانـ لـیـیـهـوـ بـیـ دـهـنـگـ نـیـنـهـ . سـهـرـدـهـمـیـ شـاخـ ئـهـگـهـرـ بـاـبـهـتـیـانـ بـدـوـیـمـ شـوـعـیـهـ عـیـرـاقـیـهـکـانـ پـلـهـیـ شـیـرـیـانـ لـهـ چـاوـ هـهـمـوـ حـیـزـبـیـهـ کـوـرـدـهـ کـانـ وـهـرـگـرـتـیـوـ لـهـ مـهـرـلـیـکـولـینـهـ وـهـیـ سـیـاسـیـ وـ فـکـرـیـ وـ بـهـ یـهـکـهـوـ بـهـسـتـهـ وـهـیـ دـیـارـدـهـکـانـ وـ کـارـیـگـرـیـیـانـ لـهـ سـهـرـ بـهـکـتـرـیـ . لـهـ پـاشـ هـهـرـمـسـهـیـنـانـیـ شـوـعـیـهـتـیـشـ یـانـ بـهـ نـاوـیـ شـوـعـیـهـتـ لـهـ ئـائـسـتـیـ جـیـهـانـ ، لـیـکـولـینـهـ وـهـ سـیـاسـیـهـکـانـیـ پـیـشـتـرـیـانـ بـوـ کـهـسـایـهـتـیـهـکـانـیـانـ بـبـوـهـ زـهـخـیرـهـیـهـ کـیـ زـینـدوـوـ وـ ئـیـسـتـاشـیـ لـهـ گـهـلـدـابـیـ رـاـگـهـیـانـدـنـیـ دـهـرـوـ بـهـ رـهـ بـهـ عـهـرـبـیـ وـ کـورـدـیـ پـیـیـهـوـ دـیـارـهـ . مـاـ رـاـگـهـیـانـدـنـیـ پـارـتـیـ دـیـمـوـکـرـاتـیـ کـوـرـدـسـتـانـ ئـیـسـتـاـکـهـ بـهـ تـایـبـهـتـیـ لـهـ پـاشـ رـاـپـهـرـینـهـوـ کـیـ بـهـرـیـوـهـ دـهـبـردـ ، وـهـ لـامـ : کـوـنـهـ شـوـعـیـهـکـانـ . لـهـ نـاوـ تـهـشـکـیـلـهـیـ عـیـرـاقـیـشـ لـهـ نـاوـ پـارـتـهـ عـیـلـمـانـیـهـکـانـ بـهـ تـایـبـهـتـیـ بـهـرـهـیـ دـهـبـردـ ، دـهـستـ وـ پـهـنـجـهـیـ ئـهـوـانـ لـهـنـاوـ رـاـگـهـیـانـدـنـ لـهـپـیـشـهـ . رـاستـهـ ئـهـوـانـ بـوـ خـوـیـانـ هـیـچـیـانـ پـیـ نـکـرـاـ ، هـهـلـوـمـرـجـ بـیـ ، هـهـکـارـیـ تـرـ بـیـ هـهـلـهـ وـهـلـهـ کـارـیـهـکـانـیـانـ بـیـتـ ، بـهـ لـامـ لـهـ عـمـومـیـاتـیـ شـتـهـکـانـ بـهـ تـایـبـهـتـیـ لـهـ بـوـارـیـ رـاـگـهـیـانـدـنـ جـیـ پـیـ شـوـبـنـیـانـ بـوـ خـوـیـانـ بـهـ جـیـ هـیـشـتـوـوـ .

ئیستاش من بـوـ سـایـتـهـکـانـ ئـهـوـهـ دـهـخـواـزـمـ کـهـ نـاوـ نـاوـهـ لـهـ سـهـرـ مـهـسـهـلـهـ ئـافـرـهـتـانـ وـ شـتـیـ تـرـهـوـهـ دـهـرـواـزـهـیـهـ کـیـ یـانـ حـیـوـارـیـکـیـ دـیـمـوـکـرـاتـیـانـ لـهـ سـایـتـهـکـیـانـ دـهـکـهـنـهـوـ کـهـ نـوـوـسـهـرـانـ لـهـ رـیـگـهـیـهـوـ قـسـسـهـیـ خـوـیـانـ تـیـاـ دـهـکـهـنـ . دـهـرـواـزـهـیـ وـهـهـاـشـ بـوـ لـیـکـولـینـهـ وـهـیـ سـیـاسـیـ وـ هـهـلـسـهـنـگـانـدـنـیـ بـارـیـ کـورـدوـ نـاوـچـهـکـهـوـ تـایـ تـهـرـاـزوـوـیـ هـیـزـهـ نـاـکـوـکـ وـ کـوـکـهـکـانـ لـهـ گـهـلـ یـهـکـتـرـیـ لـهـ پـیـگـایـهـوـ ئـهـگـهـرـ ئـهـوـهـ گـونـجاـوـیـ بـهـ خـوـوـهـ دـیـتـ وـ کـهـسـایـهـتـیـ بـهـ توـانـهـ لـیـیـ هـاتـنـهـ پـیـشـهـوـ ، بـهـ هـوـیـهـوـ کـارـتـیـ کـرـدـنـیـ پـوـزـهـتـیـقـیـ دـهـبـیـتـ بـوـ فـراـوـانـ بـوـونـیـ سـنـوـورـیـ بـیـرـ کـرـدـنـهـ وـهـیـ مـرـوـقـ .

مه‌هدی کاوانی / به‌ریتانیا / 20/08/2007

mahdikawani@yahoo.co.uk