

## سہ رکھوںت رہ سول:



هه رکرداریکی سیکسی که له ئەوروپا دەگریت،  
ناکا ماچیکی بەذى ئىرە.

بہشی یہ کہہ م

سه عات نوی سه زرله به یانی روزی ۵/۶/۲۰۰۷ له ههولیردا په یوهندیم به سه رکه ووت رسول شاعیری نیرکی کوردیه وه کرد، لهه ولا می په یوهندیه که مدا وو تی : "من هونه رمه ندی گوزانیبیز (تیریز)م، له گهه لدایه و ده تواني بینیه هوتیلی چوارچراو چاودروانی توم." هدر به په له په له سه ریگای شورش شه قلاوه به ته کسیه که یشته هوتیلکه و هوندا بیجکه له هونه رمه ند تیریز، رینین جه مانی عازف کلارینیت ناما دادبوو، دواي دانی شتنیکی روز له گفتگوی هرجوارمان، به تاییه تی ره خنه کانی سه رکه ووت رسول له سه رهونه رمه ندان و ده زگا کانی را گهه یاندن له چونیه تی به کارهینانی زمانی کوردي، له پاشاندا روح سه تی له ها وزنیانی و درگرت و له لایه کی هوتیلکه ده دستمان به گفتگو گویه کی دورو رو دریز کردو نهدم دیمانیه ی لیکه ووه

دیمانہ: محمد گہلانہ

چون سه ربردهی مندالیمان بُو ده گیریه وه؟

**سه رکه و ترسویل:** من له دونیا رقم له له بهر کردن و ئەزبەر کردنی  
شیعره، تا نئیستا يەك دوو دیئری شیعری خۆم نەبیت، شیعر لەلای من  
له بهر نییە، له قوتا بخانە سەرەتايی نەشونماکردنی شیعر لەلای من  
بە گۆرانى گۆتن دەستى پى كرد، بە حۆكمى ئەوهى لە پۇلى يەك تا  
پىنجى سەرەتايی له گەل كچان تىكەل بۇوم له قوتا بخانە دىجلە، ئەم  
بەھەر ھېيى كە خۇشىبەخت بۇوم لىي لەم رووهە من كچم لە پىش چاوم  
ئەم گیانە وەرە (دەعبا) گەورەيە نەبوو، كە گەنچى نئیستا بە دەعباى  
تىدەگەن يان بەشتىكى زۆر سەپەرى تىدەگەن، وادەزانن لە كەوكەبىكىتىر  
ھاتووه، هەر زوو له گەل دونىيى مى تانۇپۇو تىكەل بۇونم ھەبووه، بە  
بىرم دېت لە كۆبۈونەوهى پېنچىشممان لە قوتا بخانە زۆر بەھوردى ئەم  
گۆرانىيەم دەستىنىشان دەكىرد، كە دەممووتىنەوهە نەتەوهىي بۇون،  
بەتاپەتى سروودى (ئەر رەقىب) كە ياساغ بۇو، چەندان جار لە سەرەتى  
زىلە دارم لىدا راوه، يەكەم گۆرانىيم كە وتم "كەھزا لەم كەھزا لى" بۇو،  
ھى حەمەم جەزا، مامۇستايەكى ژىنىشمان ھەبوو زۆر پىيم سەرسامبۇو  
سەرەتاي نەشونماکردنی بەھەر ھى شیعریم نووسىينى ناوى شاعیران و  
خويىندەوهى شیعر بۇو. بەتاپەتى كەنېڭىتى كەنېڭىتى كەنېڭىتى (بە بېكەنینەوهە)،  
ھەمە جارى دەھات دوو ماجىشى لىيەك كەنەتىم (بە بېكەنینەوهە)،  
سەرەتاي نەشونماکردنی بەھەر ھى شیعریم نووسىينى ناوى شاعیران و  
خويىندەوهى شیعر بۇو. بەتاپەتى كەنېڭىتى كەنېڭىتى كەنېڭىتى (جەھەر  
گۆشەكان) ئا كاكە فەلاح، بەراستى ئەم كەنېڭىتى كەنېڭىتى كەنېڭىتى كەنېڭىتى  
سالى ١٩٧٧ دەم خويىندەوهە، خويىندەوهى سەرەتايىي من و پېۋانە  
سەرەتاي كەنېڭىتى كەنېڭىتى كەنېڭىتى كەنېڭىتى كەنېڭىتى كەنېڭىتى كەنېڭىتى  
سالى ١٩٧٩ پېشوتەر وتم: كۆمەھەل ئەلەكىم

سهرگه و ترسوو: وەك هەر مندالىكى كورد زادەي گەرەكە چەوساوه كانە،  
بنەمالە يەكى جار جار هەزار مامناوهندى لە رووي ھەبۈونى  
ئابۇرىيە و مامناوهندى تا ئىستاش، ھەلقوولاؤ كۆمەلېك كىردارو  
بەسەرهات و ئەو رووداوانەي ھىچ خۆم بە دابرۇ حبىاواز نازانم لەو  
كۆمەلگايىدە، مندالىكى سەركىش، ھەر لەشەر گەرەك، شەرى كۈلاتان،  
دامەزاراندى تىپى پېتە قال لىكىردنەوە و تۆپ تۆپىن، لەوانەوە بەراستى  
من ھەلقولاوم، ئىستاي خۆمى تىدا دەبىنەمەوە، بەلام مندالىم بەھەمۇو  
ماناى وشە بەشىكى زۆرى لە نامە حرومى بۇو، لە زۆر شت كە  
ددوروبەرى من و مندالەكانى گەرەك تىدا دەدىت، كە ھەندىكىيان  
كۆمەلېك شتىيان بۇ رەخسا بۇو، بۇ من نەرەخسا بۇو، ئەو ھەست  
بەكەمكىردنەي من واى لە من كرد زووتى بېرىكەمەوە لەھەندى شت،  
ئەو جياوازىيە چىنایەتىيە لە نىيوان ئىمە و ئەوان ھەيە، بەماناى ئەوەي  
ئىمەي بەنەوەو ئەوانى سەرەوە، ئەوانە وايان لە منكىر زىاتى بەدۋاي  
مانايدەك بگەرېم بۇ رەش و سې، ھەبۈون و نەبۈون، بەھىزى و بىھىزى،  
دەسىلەت و بى دەسىلەت، من ئىستاش وىلىم بەدۋاي كۆمەلېك پرسىيار،  
ئىدى بە كورتى كە باسى مندالى خۆم بکەم، مندالى دووھەمى دىاك و  
باوكمم، لەناو ھەشت مندان، يەك برا گەورەم ھەيە، بەراستى وەكو  
رېبەرېك بۇ من وابۇو، زۆر پىنمايى منى دەكىرد لەسەرەتتاي  
درۇستبۇونى بەھەرى شىعريم. جى پەنجەي دىارە لەسەر من.

» له تمهنی مندالیه وه تا هه رزه کاری، سه رو سه و دای خویندنه وه ت چون  
بوو له گهل شیعرا دا، یاخود نه و شیعرا نه ماموستا له قوتا بخانه  
دیاریده کرد بُو له به رکردن، نه زیبه رتده کردن؟



که به زوری شیعیریان پی لاهبر دهکرده‌ان.. تووشی دژایه‌تیه ک ببووم.. من ناتوانم شیعیری خوم لاهبر بکه‌م چون دهتوانم شیعیری شاعیرانی تر وهکو به‌هغا بلیمه‌وه.

﴿ باس ئه هارو هاجیهی سه‌ردنه‌ی مندالی خوتت بُ‌کرم، له قوتا بخانه‌ش له‌گه‌ل ره‌گه‌زی می به‌وشیوه‌یه ببو چون هه‌لسوکه‌وتت دهکرد؛

سه‌ركه‌وت رسول: بُ‌پی‌که‌هه‌مجاره باس له‌وه دهکه‌م، خوش‌هه‌ویستی نا، به‌لام ئولفه‌تم به کچیک گرتبوو، له سیی سه‌ره‌تایی له بیرمه و نیستاش به‌دوای سوراخی ئه و کچه به‌ریئه‌دا ده‌گه‌ریم، توندوتیز بعوم له‌گه‌لی، خوش‌هه‌ویستیه ک به تووندی بُ‌دم ده‌رده‌بُری، به‌راستی نالیم خوش‌هه‌ویستی بهو مانایه‌ی به‌درکردن و هه‌ست پیکردن‌وه بچینه ناو دونیای خوش‌هه‌ویستی، به‌لام ئولفه‌تم پیوه‌گرتبوو، که هه‌مو و روزی بی‌بینم و دهبا شه‌پیکی پی بفرؤشم، دهباویه قسه‌یه‌کی له‌گه‌ل بکه‌م، دهبا هر نه‌با قسه‌یه‌کمان به‌یه‌کتری ده‌ووت له‌لای ئه‌ویش هه‌روا ببو، ئه‌مه به‌رده‌وامبوو، تا ئه و ساله‌ی له‌ناو کچان رویشتم بُ‌ناو کوران، ئیدی ئه و کچه‌ن نه‌دیته‌وه.

﴿ نه هارو هاجیهی سه‌ردنه‌ی مندالیت به‌سهر نووسین و شیعره‌کانته‌وه ره‌نگی داوه‌ندوه؟

سه‌ركه‌وت رسول: جار جار له تهوری که‌سیتی خوم ده‌رده‌چم، وهکو شیرزاد حمسه‌ن ده‌لیت: "ئه و منداله‌ی ناوم هیشتا گه‌وره نه‌بووه" جار جار ئیشی خوم پی‌ده‌کات، زور جار سه‌ر کیشی و مندالی ئه و سام له‌ناوه‌وه خوم هه‌ست پی‌ده‌که‌م، هه‌ندی هه‌لسوکه‌وت و جولانه‌وه

با‌جه‌لان)، که له سالی ۱۹۷۷ درسی پی‌ده‌وتین، ده‌توانم بلیم نه‌شونماکردنی ئه و به‌هه‌رده‌یه له و سه‌ره‌جاوه‌یه هه‌لقولاوه، ده‌نگی خوش و گویگرتن له ده‌نگی شاعیران، خویندنه‌وه کتیب پاشان ره‌نگدانه‌وه ده‌نگی بـه‌هـرـانـهـیـ بـهـسـهـرـ منـدـاـ، لهـگـهـلـ ئـهـ وـ روـودـاـوـانـهـیـ لهـ دـهـرـوـبـهـرـیـ منـدـاـ روـوـیدـاـوـهـ لهـوانـهـ: باـوـکـمـ بـهـ سـیـ قـوـنـاغـیـ جـبـاـواـزـ گـیـراـوـهـ، لهـ سـالـیـ ۱۹۷۹ـ لهـ هـهـیـهـیـ ئـهـمـنـیـ کـهـرـکـوـکـ لـهـسـهـرـ مـهـسـهـلـهـیـ سـیـاسـیـهـتـ، دـوـاتـرـ ئـازـادـ کـرـاـ، لهـ سـالـیـ ۱۹۸۴ـ۱۹۸۲ـ بـوـ مـاـوـدـیـ هـهـشـتـ نـوـ مـانـگـ دـهـرـبـهـدـهـرـ بـوـ، رـثـیـمـیـ بـهـعـسـ نـهـیـتوـانـیـ دـهـسـتـگـیـرـیـ بـکـاتـ، لهـ سـالـیـ ۱۹۸۶ـ خـالـیـ وـرـجـهـرـخـانـیـ کـهـسـیـتـیـ منـهـ، باـوـکـمـ لـهـ بـهـنـدـیـخـانـهـیـ (ئـهـبـوـغـرـبـ)ـ بـهـنـدـکـرـاـ لهـ سـالـیـ ۱۹۸۹ـ لهـ زـیـرـ کـارـیـگـهـرـیـ لـیـدانـ وـ دـهـرـزـیـ لـیـدانـ سـهـرـیـ نـایـهـوـهـ، ئـهـ وـ کـوـمـهـلـهـ کـوـرـانـکـارـیـانـهـ لهـ ژـیـانـیـ منـدـاـ، بـوـوـ مـاـیـهـیـ ئـهـوـهـیـ بـوـوـ لـهـ شـتـیـکـ بـکـهـمـ گـوـزـاـشـتـیـ خـوـمـیـ بـیـ بـکـهـمـ، تـهـعـبـرـ لـهـ خـوـمـ وـ لـهـ نـارـازـیـ بـوـوـنـیـ خـوـمـ بـکـهـمـ، هـهـسـتـکـرـدـنـ بـهـوـ جـبـاـواـزـیـهـ چـینـایـهـتـیـهـ لـایـ منـ پـهـیدـابـوـوـ، لهـ سـالـانـیـ هـهـشـتـاـ، ئـهـ وـ ژـینـگـهـیـهـیـ تـیـیدـاـ دـهـیـامـ کـوـمـهـلـیـکـ کـادـیرـ وـ خـلـکـیـ سـیـاسـیـ هـاـتـوـوـچـوـیـ مـالـیـ نـیـمـهـیـانـ دـهـکـرـدـ، نـهـوانـهـ هـهـمـوـوـ بـوـوـنـهـ زـادـهـیـ ئـهـوـهـیـ خـوـمـ لـهـنـاـوـ کـهـشـ وـ هـهـوـایـهـکـ بـبـیـنـمـهـوـهـ، تـیـیدـاـ بـتـوـانـمـ گـوـزـاـشـتـ لـهـ خـوـمـ وـ ئـهـ وـ وـاقـیـعـهـیـ مـالـهـوـهـ بـکـهـمـ، گـوـزـاـشـتـ لـهـ وـ جـبـاـواـزـیـهـ نـهـتـهـوـایـهـتـیـهـ بـکـهـمـ کـهـ لـهـ نـیـوـانـ کـورـدوـ عـهـربـ هـهـبـوـوـ.

﴿ له ناو ئه و واقیعه که بُ‌پو له ترازیدیا، یه‌که‌مین شیعرت که له‌سهر ئه و واقیعه بُ‌پو یاخود له‌بُ‌خوش‌هه‌ویستی؟

سـهـرـکـهـوتـ رسـوـلـ: باـشـ بـهـبـیرـمـ نـایـیـ، بـهـلامـ شـیـعـرـیـکـ لـهـ وـ شـیـعـرـانـهـ نـاـوـهـرـکـهـکـهـ دـلـلـارـیـ بـوـوـ. تـیـکـهـلـکـیـشـ بـارـوـدـوـخـیـ سـیـاسـیـ بـوـوـ، باـسـ لـهـ وـ گـوـرـانـکـارـیـانـهـ دـهـکـرـدـ، دـاـواـ لـهـ دـلـلـارـکـهـتـ بـکـهـیـ چـیـزـ دـاوـیـ خـوـشـهـوـیـسـتـیـ لـیـ مـهـکـهـ، چـونـکـهـ لـهـ خـوـشـهـوـیـسـتـیـ گـهـوـرـهـتـرـ هـهـمـیـهـ هـهـوـنـیـ بـوـ بـدـاتـ ئـهـوـیـشـ ئـازـادـیـهـ، ئـهـ وـ کـاتـهـیـ ئـازـادـیـمـ بـهـدـهـتـ هـیـنـاـ، دـهـتوـانـمـ بـهـ ئـازـادـیـ بـرـیـمـ وـ بـهـنـازـادـیـ خـوـشـمـ بـوـوـیـ.. شـیـعـرـهـکـهـ زـورـ سـاـکـارـ بـوـوـ لـهـ رـپـوـوـ دـارـشـتـهـوـهـ، بـهـلامـ خـوـشـهـوـیـسـتـهـ لـهـلامـ، چـونـکـهـ سـهـرـتـاـکـانـیـ منـ بـوـوـ لـهـ شـیـعـرـ نـوـسـیـنـدـاـ.

﴿ بـوـچـیـ تـوـوـکـ شـاعـرـیـکـ رـقـتـ لـهـ ئـهـزـیـهـرـکـرـدـنـ شـیـعـرـهـ؟

سـهـرـکـهـوتـ رسـوـلـ: فـهـتـ باـوـهـرـمـ بـهـهـزـیـهـرـکـرـدـنـ نـهـبـوـوـ، زـانـیـارـیـ لـهـ نـاوـ مـیـشـکـیـ خـوـمـ گـلـ دـهـمـهـوـهـوـ بـهـ زـانـیـارـیـ بـرـیـمـ.. بـوـ نـمـونـهـ نـیـسـتـاـ لـهـ زـانـکـوـ کـیـشـهـمـ لـهـ گـهـلـ مـامـوـسـتـایـانـ وـ قـوـتـابـیـانـ هـهـیـهـ سـهـبـارـتـ بـهـ ئـهـزـبـهـرـکـرـدـنـ.. منـ بـهـتـعـبـرـیـ خـوـمـ دـنـوـوـسـمـ، ئـهـوانـ دـهـیـانـهـوـیـتـ مـهـلـزـهـمـهـکـانـیـ مـامـوـسـتـاـ ئـهـزـبـهـرـ بـکـهـیـ بـهـبـیـ تـیـگـهـیـشـتـنـ دـهـقاـوـدـقـ وـهـکـوـ خـوـیـ بـیـنـوـسـیـهـوـهـ. ئـهـوـهـ فـاـکـتـمـرـیـکـهـ لـهـوانـهـیـ پـهـرـوـرـدـهـ وـ فـیـرـکـرـدـنـ ئـیـمـهـیـ سـهـقـهـتـ کـرـدـوـوـهـ، مـامـوـسـتـاـ دـهـیـهـوـیـ وـهـکـوـ بـهـبـغـایـهـکـ لـهـ بـیـشـ رـپـاـبـوـهـسـتـیـ وـ زـانـیـارـیـهـکـانـیـ بـوـ بـلـیـتـهـوـهـ.. مـنـیـشـ دـهـمـهـوـیـ بـهـ تـهـعـبـرـیـ خـوـمـ بـنـوـوـسـمـ .. وـاتـهـ دـاهـیـنـانـیـکـمـ کـرـدـوـوـهـ بـهـ شـیـوـازـیـ خـوـمـ وـ شـتـیـکـیـ نـوـیـ فـیـرـبـوـوـمـهـ.. ئـهـوـهـزـبـهـرـکـرـدـنـهـیـ شـیـعـرـ لـهـهـرـنـهـوـهـیـ زـورـ رـقـمـ لـیـ دـهـبـیـتـهـوـهـ.. زـورـ رـقـمـ لـهـ وـ مـامـوـسـتـایـانـیـ زـمانـیـ کـورـدـیـ وـ عـهـربـ بـوـوـ



باشترين کاتب عهريزه و  
نامه نووسى برادره کانم بووم، که  
ئىستا له كۆي ئە و نامانە ي بو  
برادره کانم نووسى يوه، دووهە زار  
نامەم بو ئە و گە نجانە ي دەوروبەرم  
نووسى يوه، بو كچانپيان دەنارد

بازاریه" ، جا ئه و نامه‌یه بؤ برادره‌که م نووسی بwoo، چوو ببو  
دابوویه کچه‌که، پاش ماوه‌یه ک پهیوندیان براندبوهه، کچه‌که له بؤی  
بهدره‌که متبوو، ئه و نامه‌یه کوره‌که نهینووسیوه و ئه و ناساته  
مه عریفیه‌ی نییه، داوای لیکربوو که ئه و نامه‌یه کی بؤی نووسیوه،  
کچه‌که پی گوتبوو حمزده‌که م باسی بکه‌ی له به‌رئه‌ووی من ئه و کوره‌ی  
ناو نامه‌که م خوشیستووه توم خوش نه‌ویستووه، حمزده‌که م بیبینه و  
له دواییدا خوی گه‌یانده من ، کار له کار ترازا بwoo، من به کچیکی تر  
سه‌رقاًل بoom، ئه‌وه یه‌ک له یادگاریه خوش‌ه کانمه، به راستی تا سالانی  
هه‌شتاون نه‌ووده‌کانی سه‌دهی رابردوو قوناغیکی ناسه‌قامگیری سیاسی  
بwoo، پیم خیانه‌تیکی گه‌وره بwoo، خوش‌ه ویستی بکه‌م، هه‌ز وو پیم  
حاله‌تیکی نه‌شاز بwoo، من کوپیله‌ی دهستورو عورفی کومه‌لیک دهست  
بهم و عورفی به‌سه‌ردا سه‌پیترارو له‌ایهن نه‌ته‌وه‌یه‌کی وهک عمره‌ب له  
عیراق نییمه‌یان ده‌هاز وشت، رووداوه‌کانی ئه‌نفال، کیمیاباران و هله‌بجه،  
به حومکی ئه‌وه‌دی هاتووچوی ئه‌بوغیریم ده‌کرد، ئمو کومه‌لله  
خه‌لکه‌مان ده‌دیت که شورش‌گیز بعون، هه‌ستت ده‌کرد له‌وه‌ی  
خوش‌ه ویستی دادی نییمه نادات، خوش‌ه ویستی له‌گه‌ل نافره‌تیک بکه‌م که  
کوپیله‌یه له‌گه‌ل منیش هه‌ر کوپیله ج خوش‌ه ویستیه ک به دهست دینیت،  
خوش‌ه ویستی خوی مه‌فهومیکی ئازادیه، هه‌ستم ده‌کرد ئه و  
خوش‌ه ویستیه هیچ به‌رو بومیکی نابیت، که له ژیئر سایه‌ی ئازادیدا  
نه‌بیت.

له نه بوغریب، مندال، نن، پیاو، که سی شورشگیر و نازات دهینی، چ  
رمهزیکیان له شیعره کانی تو و درگرتوهه نهدم دیمه نانهه نههوى؟  
سنه رکه و ت رهسوں: همندی شت ههیه پییان دهوتریت سه فهرو  
عهینی (چاوی) نهه و سه فهروانه به چاو (روئیا) ناکریین، تهرجه مه ناکری  
بؤ سه ر به رگ حهرف (پیت) ناتوانی ههقی خوی پیبدی، یههک لهو  
شتانهه باسی لیده کهم تا نیستا شیعریکم بؤ باوکم نهنووسیوه و  
نه متوانیووه له ئاست گهورهی و نازداری نهه و پیاووه نووسین بخه مه گهه،  
بؤ هه لېجە و ئەنفال و ئە بوغریب رووداوی گهورهنه، به راستی قەت  
مومکین نییه بهه زمانهه کرچووکاله خۆم، باس له کیشەیەکی  
گهوره بکهم، نهگەر بهه جوانی مافی پی نهدەم، تەنیا له شیعری سالح  
مۇتلەگ نەبیت، کە لهه ما وەیەدا نووسیبیووم، کە باسی ئە بوغریبەم  
کردووه: "نه بوغریب له نیچوحاواني نهه و کابرايە دهینم، هۆپى و ووشکو  
ھەلمبجە له بن هەر كەله موویەکی سمیلی دهینم" نهه و لېکچوونەم  
کردووه، بەلام زاتم نە کردووه، تا نیستا باسی قورسايی ئە بوغریب و ئەه  
قەسابخانەی له بؤ گەنجى كورد دامەزرا بکەم، چونكە گهوره بکەم، زۆر جار و اى  
زۆر له کیشەی من گهوره ترە کە به شیعر باسی بکەم، زۆر جار و اى  
لېدیت شیعر به هەم مووشته کان ناویریت، فریای هەم وو شتە کان  
ناکەمەت

**نهوکاتانه‌ی خوش‌ویستیت به خیانه‌ت ده‌زانی، سه‌ر بـه ج پارتیکی  
سیاسی نووی؟**

ههندی جیگای دیاریکراودا دری دهبرم، جاری واهمه به لهو  
گوژه گوارانی دلیم، فیته فیت لیددهم به پیوه، ههستده که م شای  
بکه، لهو گوژه هلهپرم، حاله تیکی زوربايانه نوشم دهبي، به لام  
هیچی ناکاته ئهودی جار به جار دغ دغه یه ک همه به، گفتوكو گوییه ک  
ههمه به لاهگن ئهو مندالهی ناو ههناواي خوم ئه کهم، بیر هینانه وهی  
ههمه موو ئه و شنانه پیشوم، به ههمه موو ئه و شنانه به دهستم هیناواه،  
زده رو قازانجم لیکردووه، له کوتاییدا خوم له هاوکیشه یه ک دهینمه وه  
من یه کسانم به کومه لیک شتی ئه و هارو حاجیه مندالیه وه که  
به دهستم هیناواه.



# قاچا خچیه کان له هه موو دونیا

بی خوان، هیچ به هایه کی

ئه خلاقییان نیه، چونکه

پابهندن به کۆمەلیک سیفاتى

ما فیايانه، كه ناتوانن سەيتەرە

لە سەر خۇيان بکەن

﴿ قۇناغەكانى خويىندىت چۈن بىرى ؟ ﴾

سەركەوت رسۇل: قۇناغى سەرتايى بە حەوت سال، هەرييەكە لە ناوهنىدى و لە ئامادەيى پىشەسازى بە چوار سال تەواوم كردووه، تاقى كردنەوهى دەرەكىم كرد لە پەيمانگاى مەلبەندى ما مۆستىيان وەرگىرام، دوو سال لەھۇ و پاش ما مۆستايەتى گەرامەوه كۆلىزى پەروردە لە سالى ۱۹۹۵ - ۱۹۹۷ پۇلى دوو كۆلىزى پەروردە بۇوم لە تا فەردىنەوە كانى كۆتايى سالىش دەرچۈم، كوردىستان بە جىي ھىشت.

﴿ چەوكارىك واي لېكىدى بىرى بۇ ھەنەدران ؟ ﴾

سەركەوت رسۇل: لە سالى ۱۹۹۷ ھۆكارى دەرچۈونم لە كوردىستان بە سەراحتە ئەھەن زۇر گرنگە لاي من پەنجەي لە سەر دابنیم و ئامازەي پى بکەم، كۆمەلیک مەفاهىم و چەمك ھەيى، لە گەلن ھەبۈونى شۇرۇش و شاخ و رېخختىنى نەھىنى ئە سەرەدەمە، كە كوردىستان تىيىدا دەزىيا لە ھەشتاكان، ئەھەن مەفاهىمانەت دەبىنى لە دواي راپەرين كرچۈكان دەبىتەوە، ماناي خۇى نامىنىت، ئەھەن وەكى با سەركەوت بۇت خوشەۋىستى ئەھەن قۇدىسيتە ئە بۇو، بەلام پاش راپەرين شتىكى زۇر جوان بۇو ھانى خەلگىيان دەدا كە خۇشەۋىستى بکەن، كۆمەلیک شت بە خۇت و بەدەست خۇت نىيە، ناتوانى دەستبەردارىيى لە سەرەدەمى شاخ كەسىك ھەبۈون، خوشەۋىستى كردووه، ھەزار نامە پىشەرگەمان خويىندۇتەوە، كە بۇ دەلداركەن نۇوسىووە وەسىتى لەلا دەكەت كەمن روېشتم و تو لە پاش من يادم بکە، وەكى شتىكى جوان بۇ لاتە كەم خۇم بە كوشىدا، پاش راپەرين كۆمەلیک شت كۆمەلیک مەفاهىمى سېرىيەوە، بۇ نموونە: شەپى ناوخۇ بە ھەممۇ ھەولى خۇمان لە رۆشنبىران و شاعيران و رۆژنامەنۇسان ھەولماندا شەپ راپگەرين نەمانتوانى، جارىتكىز بۇ نموونە: كۆمەلیک برا دەر بۇوين بەرھەكانى خۇمان سووتاند دىز بەشەر، لە خۇپىشاندانە كەدا كە دكتور فەرھاد پېر بال سەركەدەيەتى دەكەرد، كە پى لە شەپ بگەرين

سەركەوت رسۇل: ئەھە بۇ يەكمەجارە بە جەنابت را دەگەيەنەن و ھەر وەھا بۇ گۇفارەكەشتن، من پەيوەندى سىياسىم لە گەلن كادىرىيەكى لىيەتاتووی كۆمەلەي رەنجلەرەن ھەبۇو، كەناوى (شەمسەددىن) بۇو، تەلەبە بۇوين لە ئامادەيى پىشەسازى ھەولىر، كە بەداخەوە لە سالى ۱۹۸۸ سەھىارە لېيدا و مرد، يەك لە شتە خۇشەكانى ئەھە بۇو، كە پىنمایى دەكەدىن، ئەورۇق فلائە شت بورۇزىن، بە بىرم دېت لە كاتى ئامادەيى پىشەسازى برا دەرەن ھەمەمۇشتىان بە بىرە، پىنج شەممەن كۆبۈونەھەيان پىدەكەدىن لە لايەن بەرپەسانى ئەمن و حزبى بە عس، قوتا بخانە كەمان كەمەتوبۇو نزىك بارەگاى ئەمن و عەسکەر و پۆليس، مەسئۇلىيىكى ئەمنى گەورە دەھات يان مەسئۇل شوعبەي بە عس، ئەھە رۆزە چۈومە ژۇورى يەكىتى قوتا بىيانى حزبى بە عس، ئالا كەم دەرھەنناو باشبوو كەسى لىتنەبۇو كە نەشىاندەزانى منم، راست خستە ناو (ناؤدەستى) قوتا بخانە كە ئالا كەم لە پىسایى دا وەردا، ئەھە رۆزە بۇوە ھەرايەكى گەورە، بۇوە فەرتەنەيەكى گەورە، ئەھە يەك لە كارە گەرنگەكانى من بۇو، كە ئىش ئازا و دەگىرە و بەربەست دروستكەردن لە پىتاو سەرنەگرتنى ئەھە ئىشە حزبىيانە ئەوان دەيانيست مېشكى گەنچى ئىمەي پى ئاودەن، ياخود لە بلا و كەردىنەوهى بەياننامە كان، من بە ئەتىيبار لە رېكخستەنە كان و ھەوا دارىيەكى كۆمەلەي رەنجلەرەن بۇوم، دەبوايە پابەندىم بە بلا و كەرداوە كۆمەلە، رۆزىكىيان بەياننامەيەكى پارتىيان دايە دەست من، بەياننامە كەم بلا و كەرداوە، چۈوم لە توالىتى پىشەسازىدا، ئەھە كە شەمسەددىنەيەكى با سەركەوت بە دەۋاى من دا ھات و منى دېتىبۇو، وتى: "چۇن بەياننامە ئەوان بلا و دەكەيەو" منىش و تم: "ئەوانىش كوردىن، گەرنگ ئەھە شتىك دروستكەين دىزى حۆمەت" بە سەراحت بېر كەردىنەوهى من وابۇو ئەھە دەم و اى تى نەگە يېتىبۇوم، پابەند نەبۇوم بە رېكخستەن زۇر، دەممووت: "شىوعى، پارتى و كۆمەلە بن دەبى لېدانىك لە حۆمەت بە دەم بەھەر شىۋەيەك بېت، لە تۆلە كەردىنەوهى ئەھە باوکم لە نەبۇغىرېبە، دەمموىست شتىك بکەم بۇ ھەمەو كەس بېت، تەنبا لە دىزى حۆمەت بېت" بە راستى ئەھە ئىلىتىزامە واي لېكىد بۇوم لە مېشك ئاودانى سىياسى ئەھە دەم چەمكى خۇشەۋىستى عەشق بە راستى شتىكى زۇر ھاكەزايى بۇو، بۇيە پېشت دەلىم: "خيانەت لەھەنەدەن لە شۇپش پىادە دەكەر، ئەھە بۇو ئىنسان خۇى بەھە شتە رۇمانسىانە خەرىك نەكتان، واقىعى بېت.

﴿ تا سالى چەند ئىلىتىزامەت بە حزبە سىياسىيەكانەوە ھەبۇو ؟ ﴾

سەركەوت رسۇل: ئىلىتىزامى سىياسىم ھەبۇو، بەلام بەھە شىۋەيە نا، چونكە كەسىكىم بە برواي خۇم، تا ئىيىستا دەستەمۇ نەكراوم لە لايەن ھىچ حزبىيە سىياسىيەوە، ئەمۇدش يەكىكە لە شانازىيەكانى خۇم، راستە ھەوا دارو پاپەند بۇومە بە كۆمەلە كەمان كەسانى سىياسى، قەت خۇم تەسلىم نەكەر دەووە، ئەسپىك بۇومە، لغاوى ھىچ سىياسەتىك لغاوى نەكەر دەووە.



ئەخلاقىيان نىيە، ئەمەش ژيان وا لەھەندىيکيان دەكتات ئەو كاره بىكەن و يارمەتى خەلگىش دەدەن، بەلام زۇرىبەي ھەرە زۇريان ئەخلاق ھەلىان ناسۇرنىت، كۇنتۇلنى ئەخلاقىان نەماواھ، چونكە پابەند بەكۆمەللىك سىفاتى مافيانە، كە ناتوان سەيتەرە لەسەر خۇيان بىكەن، لەبەرئەوهى دەوروبەركەي دەي�ۇن، ژيانى ناو بەحرە، خەلگى گەورە خەلگە بەچۈوكەكە دەخۇن وەكى ماسىيە گەورەكان، ژيانى قاچاخچىتىو مافيانىي وايە و بېرای من كورد لېيى دابىرىيە، ئەو رېيىھە بەپرواي من قازانجىكى زۇرى پېگەيانىدم ھەرددەم باودەم بەھەيە، كە سەھەر دەولەمەندت دەكتات دونيا بىينىت فراوانىدەكتات، ئەو شتانەي لەمالەوه خويىندەوهى رۇمانىيەك لە پاشت خۆى ھەلدىگرى، بىينىنى كەرسەتكانى ئەو رۇمانە شتىكىت لەلا پەيدا دەكتات، بۇ نۇونە: رۇمانى (زۆربا)م خويىندۇتەوه، شتىكى زۇر خوش بۇو، مەعرىفەت لەلا زىياد دەكتات، كە چەۋومە كريت (يۇنان)، ئەو جىڭايەي كە كازانتزاكسى باسى دەكتات هەستەكان شتىكىت بۇون، بە نىسبەت منهوه بىينى يۇنان گۇرانكارىيەكى زۇر گەورە بۇو، بەلام ئەمە لەو بازنەي پەيوهنەدى مەعرىفى و بە خويىندەوهەيە، لەوى شتەكان ھەستەم دەكرد ئەو شتانە دەبىنەم و دەولەمەندم دەكتات، رەنگە دەولەمەندم بىكت



لەوهى دەخويىنەوه، لىرە سەھەر سەھەرى عەينى ئەو سەھەرانەي بە چاو بەرۋارد دەكريت بە زەنى خويىندەوهى ناو رۇمانىيە، سەھەرىيەكى زەنىيە، لە بۇ كۆمەللى شوپىن كە دېتە خەيال و لاي تو دروستىدەبىت، بەلام سەھەرە چاو دەتاباتە سەر شتەكان مامەلەي لەگەن دەكەي، بە چاو دەبىنى كە سوقرات لەسەر ئەو بەرددە دانىشتۇوە، فەلسەھەتى تىدا گۇتووتەوه، بە كورتىيەكەي دەمەۋى بىلەم: ئەو ھەممۇ ترازايدىيەي كە دېتۈومە لەو سەھەرە بەراستى لەوهىش شىعەن فەرمەنەتىيە، باسى بەشىكىيانم كردووە، تا ئىيىستا شىعەنەكائىم بلاونەبۇتەوه، بۇنمۇنە: لە قەسىدەكانى (لاھاى لە من نابىتەوه ھەولىر) و (ئەورۇپا عەدەمەيىكە لەھەنگەر) ئەو قەسىدانە لە سەدا سەد ئەو سەھەرە رەنگى داوهتەوه.

نەمانتوانى رې لە شەپ بگرين، گوللەيەك ھەممۇ ژيانى مەعرىفى و روشنىرى تۆزى دەسپىرەوه، ئەو جەنەرالانەي شەپ باكيان نەبۇو شاعيرىك دەپۋا، ياخود لاي ئەوان چەكدارىك بەپاستى زۇر زۇر گەورەتەر بۇو، لە فەيلەسۇوفىك، كە بەھا ئىنسان ھاتە خوارى بەھا ئەدەب بى مانايە، ئەو شەپ كۆمەلگەنى ئىيمە پىي نامۇ بۇو. كە پاساودانە بۇ ناو كۆمەلگاى كوردى، كۆمەلگاى ئىيمە پىي نامۇ بۇو. كە كۆمەلگەنى ھەنچارى سەرى يەك كوشتن و حەزم نەدەكردو بۇيە ناچار بۇوم و بەناچارى سەرى خۇم ھەلبىرم بۇ لاتىكىت، بە دواي كۆمەلگەنى خەونى خۇمدا بگەپىم، ناچارىش بۇوم وەكى پىي گوتى: ئەگەر ناچارىش نەبۇومايد، قەت كوردىستان بەجي نەدەھىشت.

**چۈن بېرىارى چۈونە دەرەوتدا، كە ئەوكاتى  
باردۇخ ناخوش بۇو لە ھەممۇ پۈكەوه،  
رېگىريەك ھەبۇو لە مالەوه؟**

سەركەوت رسۇل: من لە مانگى حەوتى ۱۹۹۷ بېرىارىمدا بچم بۇ ئەورۇبا، لەبەرئەوهى ئەو ھارو ھاجىيەيى مندالىم لەگەن بۇو، دايىكم ھەرەكە ئەو مندالەي پېشىو، تەعامولى لەگەن من دەكىرد، دەيىزانى تووشى سەرگىشى دەبەم، قىسىم دەكىرد، لىدىواتم دەدا، كۆمەلگەنى شت كە قەدەغە بۇو، من دەستم بۇيەن دەبىرد، ئىدى بېرىارى رۇيىشتەندا، كە ناتوانىم گۇرۇنكارى بکەم رۇيىشتەنە كەم پى باشتى بۇو، ئەوانىش ھېيج كۆسپ نەبۇون، بەسەراحت ھاتم مانگو نىويكى لە ناوجەي رانىيە مامەوه، دواي ئىرلان و توركىيائىنجا يۇنان تا گەيىشتەمە ھۆلەندى، بەرەزالەت و ناخوشىيەكى زۇر و بەنەبۇونى و بىرسىيەتى كاتەكانى سەھەرەم بەسەربرىد.

**ئەو سەھەرەي تۈرەنگى داوتەوه لە**  
شىعەنەكانت، بەتايىھەتى چۈون لە وولاتىكى پىر لەشەپ خيانەت، بۇ وولاتىكى ئاشتى سەقامگىر؟

سەركەوت رسۇل: كە لە ھۆلەندىا بۇوم، خەرىكى نۇوسىنەوهى ئەو ياداشتە سەھەرانە بۇوم، وەكى ناوم لىيابۇو (ياداشتە سەھەر) ئەوەم دەگىرەيەوه كە لەو رىگايەدا بىيىبۇوم، كارەساتى زۇر گەورەم بىنى، دەستبەردارى بۇونى ژن و مىرەد، حىابۇونەيان ئەھەپەيان بەبەلەمەمەيەن و ئەھەپەيان دەمایەوه، گەمەي قاچاخچىيەكان، ئەو بى ئەخلاقىيە ئەوان بەرامبەر خەلگى ئىيمە كردوويانە بەتايىھەتى لە ئەستەمبول، چونكە ئەستەمبول ئۆتۈمەتىكىيەن سىفاتى ئىنسان ھەلدىھەرېنیت، پېت ناھىيى، وەكى ئەوهى بەھا ماددىيەكان بەرزەبىنەوه، بەھا رۆحى و مەعنەوەكان دەكەۋىتە ژىر پېيان، بەتايىھەتى قاچاخچىيەكان خويان نىيە، قاچاخچىيەكان لە ھەممۇ دونيا بى خوان، ھېيج بەھا ئەكى

