

## خوت سه‌غلهت مه‌که‌برادر.. هیچ شتیکت نه بوو بیلیت

وهلامیکی خیرا..

بونوسینه پرخودزینه و که‌ی (هیمن حمه جهزا) ماموستام

زاناسامان

اقینت بوئم بوته بار، سه‌رهنه‌نوی

فرپی دده‌مه سه‌ر ئامیرى نه‌فرهت لیکراوی شه‌رانیت..!؟!

### بودلییر

(به‌ده‌له‌هه‌موو شتیک ده‌بیت راسته و خوچینه نیوئه و واقعیه‌ته پرسامه‌ی که‌له‌ودیو دنیای نه‌دوبیاته وه هه‌یه و په‌ی  
به‌نهیئی و شیوازه جوواو جووه‌کانی تر ده‌بات.  
دیاره گرنگیلان به‌حواله‌ته ناشیاوو نا ئاساییانه‌ی که‌روبه‌رووی خودی ژانره نه‌دوبیه‌کان ده‌بیت و به‌تابیه‌ته جویی  
(دقق)،

ده‌بیت بزرانین به‌چ شیوه‌یه‌ک و چ جووه‌کاریک نیش له‌سه‌ریه کانگیریکردنه وه و راستکردنه وه بکه‌ین.  
هه‌موان نه‌وه باش دهزانین که دنیای نه‌ده‌بیات هه‌روا ئاسان نیه و ئاویت‌هه‌بوون تییدا ده‌تخاته نیو چه‌ندین کاری  
هه‌له و ئائاكابیه وه  
به‌لام له‌سه‌روئه‌مانه نه‌وه‌دیه که‌چون کاریک بکه‌ین له و ته‌نگه‌شه‌یه دریازمان بیت و جیهانیکی تابیه‌تمه‌ندیانه‌ی پر  
داهینان بوخومان هه‌لبثیرین).

بویه پیویسته که‌پیش وه‌لامدانه‌ویه‌کی روشنبریانه که کاک (هیمن حمه جهزا) شتیکی له‌باره‌ی  
به‌روشنبریکردنی منه و نووسیوه و هیچ پاساویکی تییدا نیه بو نه‌وه که بمگه‌یه‌نیت‌هه و قه‌ناعه‌ته جدیده که  
باودری پی‌بهینم، که‌من به‌هله‌دا چووم و کاره‌که‌ی (هیمن) دزینیه به‌لکو داهینانه.

ده‌زانیت نوسینه‌که‌ی تو، به‌له‌هه‌موو شتیک وه‌لامدانه‌ویه‌که‌ی منه و ده‌بیت شتیک بلیت که  
مایه‌ی باودر پیکردن بیت.

ئی برادر نه‌وه‌ی له و وه‌لامه‌دا له‌تؤی به‌پیزم بیستووه، هه‌رگیزاو هه‌رگیز یاخود رۆزیک له‌رۆزان  
به‌رینه‌که‌وتووم و کاره‌که‌ت یه‌کیکه له و کارانه‌ی که ناچن‌خانه‌ی خوپاراستن و ده‌رخستنی راستیه‌کانه‌وه، تامنی  
نائاگا به‌کاره‌که‌ی خوتان به‌ئاگا بهینه‌وه.

باشه براادر که من زور به بی ناگا له هر کاریکی رەخنه‌یی ناوزهند دەگەيت، پیم نالیت: کەنەودى تو کردۇوته دوورە لەھەموو راستى و بەدەر خستىكەوه.

نمۇونەش بۆ ئەم پېشىيازەم ئەودىيە كە دىرىيكت لە خۇپا درووست كردۇوھو وەك دەستپېكى بابەتكەت و لەلاپەرى دوودمىشدا كەھەر دەوكىيان بە يەكەوه دەھىنەمەوە ئاماژەت پېداوه كە فەرمۇوتە:

(شاعيران دەيانەويت پېكرا دەقىك بىنسىن، كەپېشۈرەختە نەنۇوسىرابىت)

(ھىچ رستەتىكى نىيە، ئافرتەتىكى پاكىزەبىت)

باشه ئەگەر ووتەي گەورە شاعيرىكى دنيان، بۆ ناویت نەھىناؤه.....؟؟.....

ئەوه لە روویيەكەوه، لە روویيەكى ترەوه ئەودىيەكە بەریزتان گەر ئەونەنە ئەدىب و رۆشنېرىن ئەى بۆ لە يەكەمین ھەنگاوى (ئىدرىس عەلى) دا ئەوكات سەرەتاي ھەنگاوانانى بۇو بۆ ئاۋىتەبۇون بە بوارى ئەدەبیات، كەدەكتە سالى (2003)، بەریزتان ھەستان بەذىكىرن لىي، ھەر لەم پىودانگە ئەدەبىيە خۆمەوه پېتەن دەللىم: كە ئەگەر بىت و بەتەواوى ئىشىم لەسەر شىعرەكانىت بىردايە، دلىيات دەكەمەوه كە كتىبەكەت بە سېپتى دەممايەوه، چونكە پەر لە ھەرييەك لە(بەختىار عەلى، دلاودر قەرەداخى، سوھارابى سوبەرى).

جىي خۆيەتى كە بە بەریزتان بلىم: كە ئىيە جەڭ لەمن ھېرەستان كردۇوته سەر خەلگانى رۆزھەلات و بەبى ھىچ تىفتكىرىنەوەيەك دزايدەتىتەن كردوون، ھەمە لە كاتىكىدايە كە بەریزتان مەرۆيەكى رۆزھەلاتىن و داو بۇخوتان دەنئىنەوه، نەك بۆ كەسانىيە ئەمسالى وەك من، يان ھىچ نەبىت كە جەناباتان ئىش لەسەر(سوھاراب) دەكەن دەبىت وەك ئەوشاعيرە تەماشاي ژيان و خەلگانى ئاسايى بىكەيت، وەك چۆن دەللىت:

(ئەبى بشزانىن گەر كرم نەبوايە، ژيان شتىكى كەم دەبۇو

ئەگەر كەرمۇكەش نەبوايە، قانۇونى درەخت دەشىۋا)

ھەر ھەمان شاعير لەۋىنەيەكى شىعرى ترىدا باس لە ژيان دەكتەن دەللىت:

(ژيان خالى نىيە:

مېھرەبانى ھەيە، سىۋ ھەيە، ئىمان ھەيە)

پىويسىتە كە ھاو فىكرە ئەو شاعيرە بىر بىكەيتەوه نەوهە خۇتان پى شتىكى موھىم بىت، دەنا دەكەونە نىيۇ ئەو كايمە ناھەمۇارە كە لە خۇرا تۇوشى خۇتانى دەكتەن و ھىچ بە لگەيەكتان بۆ ئە و مەبەستە لە لا نابىت و ھەلددەستن بەدەست و پى شکاندىنى ئەمۇ ئەوى خەلگانى ئاسايى و بەتايبەتى رۆزھەلاتىيەكان.....بىرت نەچىت(سوھاراب) يش رۆزھەلاتى بۇو بىرالە.

بەلام جەڭ لەو كارە كە تو بەرامبەر (ئىدرىس) كردۇویيەتە، راستە و خۇو بەبى ئەملاو ئە ولا دەتوانم ئىش لەسەر ئەو دىزيانە بىكەم كەلە (سوھاراب) ت كردۇوھ، كەلە (بەختىار) ت كردۇوھ، كەلە (دلاودر) ت كردۇوھ.....

به کوپیکردنیکی سه فهته وه.

به لام دیاره خوماندووکردن به بەریزتەوە دەچىتە قالبى ئەوەی کە خۆم بەشتىكەوە ماندوو بکەم کەدواجار جگە لەھىلاكبۇون ھىچىت نىيە، بؤيىھ زەرۈورە بلىم: زۇر خۆتى پىۋە ماندوو نەكەيت و قسەي زياترو كەفши ترى لەباردەوە نەكەيت باشترە لەبەرئەوەي ھەر بەتهنە ئازارىكى ئەدەبىت بۇ دەمىننېتەوە، نموونەش بۇئەم كارەم ئەوەيە كە ئەو براادرە رىزى رەخنەي ئەدەبى ناگرىت و دەچىتەوە سەر ھەوانەي كەلەنسەنە كانىاندا فەرەجنىيۇ بەكار دەھىن، ياخود درىزداندارىيەك دەكەن بۇخۇدەر بازىرەن، ئالىرەدا نمونىيەك بۇ كاك(ھىم) دەھىنەوە..

(وەرەبچۇ بۇ زىندانىكى ئەم كوردىستانە و باس لەگەل دزىكدا بکەرەوە، ئىدى بزانە بۇئەوەي خۆى بەپاڭى نىشان)

بدات، چەندە درىزداندارى دەكەت لەكاتى وەلامە كانىدا)

ئاھىر ئەگەر كارىكى باشى ھەبۈوايە لە دەقەي ئىشم لەسەركەر دەرگىرەن بەبىگۇمان وەلامىكى مەنتىقىيانەي ئەدامەوە، نەك ئەوەي کە ھەممۇمان خويىندمانەوە دلىنام لەوەي كەجگە لەخۆى كەسلىي تىنەگەيىشتووە تاددان بەحەقبۇونى راستىيەكەندا بھىنېت و شتىكى راستگۆيانە بۇمن بەجى بھىلېت كەمايىھى باوەر پىكەن بىت. لەنیو ئىش و نوسىنەكەي (ھىم)دا ھەست بە و ناجىيگىرىيە دەكەرىت كەوايىر دەرگىرەن بە نوسىنە بىمانەيەي تىنەگەيت كەناوى لىيىناوه(دەقنانە) و خۆى پى ھەلخەلەتاندۇوە.

لە شوينىك لە وباسە رەخنەيەي من کە وتۈومە: (نەلە ھىمەن و نەلە ئىدرىس خۇشتابم و نابورم) كاك ھىنلى شاعير و رۆشنېر و تىنەگەيىشتووە كەمنى رەخنەگەر لەوكارەدا ئەو بەيىزەم بەگۇناھبار زانىوە، بەلام گرنگە بزانىت كەمەبەستىكى ترم ھەيدەكەتە واتايەكى ھەلگەراوە و ئەوېش لەرەستىيەكەيدا ئەوەيە كەبە تەنە لەنیو ئەو چەند دىپە رافەكارىيەدا شتىك كە جودايىيەكى خىراو گۆران دروست دەكەت ئەو دووانەيە كەوتۈومە و ھەلبەت كە كارىكى رەخنەيەو دەبىت رۆشنېر يېكى وەكو ئەم براادرە واتە مامۆستاكەم (ھىم حەمە جەزا) ئى نەخشە دارىزەر بەرۆشنېر يېكەن، زۇر بەئاسانى لە و مەبەست و قسەيەي من تىبىگەيىشتايە.

### شتىكىتە لەسەر وەلامەكەي..... مامۆستا ھىم:

دەزانىن کە ئەو رۆشنېرە جگە لەوەي دىزى لە دەقىكى شىعريدا كردووە، كەبەمن دەلىت: نا رۆشنېر لەشۈننېكى دىكەوە. كاكى رۆشنېر، ھىچ سەرچاوهىيەكى بەكار نەھىيىناوه لە وەلامەكەيداو لەسەر و ئەمانەشەوە، من گومانم ھەيە كەھەرييەك لە كتىبى(داھىنان و مەرگ/ى سەلاح حەسەن پالەوان) و(رېبازە ئەدەبىيەكەن/ى د.ھىمداد حەيدەر) ئى تالانكىرىدىت، بؤيىھ لەكۆتايدا دەلىم:

(جارىكى دىكە ئامادەنیم وەلامى ئەۋاتە گەورەيە بەدەمەوە، تاخۇم رۆشنېر نەكەم)

*Dengekan*

وەلام ئاوهایە ئەزىزم  
نەك نۇسینە ناشياوه كەي بەرپىۋاتان