

# قهیرانی تاک له خیزانی کوردیدا



خه نیل زیوهیی

قهیرانی خیزان له کۆمه‌لگایه‌کی بارگای به کۆمه‌لێک تیروانیی هه‌له‌ بۆ به‌هاکانی مرۆڤ و تیکشکاندنێ ئه‌و به‌هایانه، له لایه‌ن عه‌قلیه‌تیکی تا سه‌ر ئیسقان نه‌خۆش و تیکشکاوه، له سه‌رجه‌م ئاسته‌کانداو په‌یوه‌ست نه‌بوونی ئینتیمایه‌کی پته‌و بۆ ئه‌م ده‌زگا کۆمه‌لایه‌تییه، له ژێر کۆمه‌لێک فشارو تیگه‌یشتنی هه‌له‌ بۆچه‌مکی خیزان، په‌یوه‌ندییه‌کی ئۆرگانی راسته‌وخۆی به‌ئهموونی تال و ناته‌ندروستی موماره‌سه‌ی خیزانی ئیمه‌وه هه‌یه. ئه‌مه‌ش به‌لای ئه‌و پرسیاره‌ نه‌کراوه‌مان داده‌بات، که ئایا ئه‌وه‌ی له‌کۆمه‌لگای کوردی ناوئاره‌وه‌ خیزان به‌راستی سیمای بونیاده‌کانی خیزانی تیدایه؟! ئایا موماره‌سه‌ی تاکێ ئیمه‌ له‌ کوی په‌یوه‌ندییه‌کانی له‌گه‌ڵ خیزان ده‌ست پیده‌کات و له‌ کوی کۆتایی دیت؟! بۆ وه‌لامی پرسیارێ یه‌که‌م ده‌بیت له‌تیگه‌یشتنی خودی کۆمه‌لگا بۆخیزان ده‌ست پیده‌کین. کۆمه‌لگای کوردی له‌سه‌ر بنه‌مای دابه‌شکردنی ده‌سه‌لاته‌کان ده‌روانیته‌ خیزان، که باوک تیایدا ده‌سه‌لاتی په‌های به‌سه‌ر ته‌واوی خیزاندا هه‌یه و ده‌توانیت وه‌ک خۆی ده‌یه‌ویت خیزان به‌ ستراتیژ و بیرکرنه‌وه‌ی خۆی ئاراسته‌ بکات. له‌ ژێر رۆشنایی ئه‌و دیده‌ خێله‌کییه‌ی ده‌سه‌لاتی باوک سالاریانه‌ی خۆی به‌ده‌ستپێنی، به‌ په‌راویزکردنی ته‌واوی ئه‌ندامانی خیزان له‌ رێگه‌ی شه‌ریعه‌تدان به‌ هه‌موو کردارێکی په‌یوه‌ندیدار به‌ خیزان و خه‌ساندنێ ئه‌وانی دی و هه‌ر جۆره‌ ده‌نگیکیش له‌ ده‌ره‌وه‌ی ئه‌و جۆره‌ موماره‌سه‌یه‌ وه‌ک به‌شیک له‌ لادان له‌ دابی گشتی و یاسای دارێژراوی خێل بۆ خیزان ناوزه‌د ده‌کریت. ئه‌مه‌ش جۆریک له‌ ترس و جۆریک له‌ پیرۆزی به‌خشین و به‌ ئیمپراتۆر کردنی باوک. که جگه‌ له‌ هاتنه‌دی خه‌ونی باوک و کوشتنی خه‌ونی ئه‌وانیتر شتیکیتر نیه، ده‌رئه‌نجامه‌کانیشی کۆمه‌لێک دیارده‌ی مه‌ترسیدارن، هه‌ر له‌ کوشتن و راکردن و خۆکوژی و تیکچوونی شیرازه‌ی خیزان... هه‌ند. بۆ وه‌لامی پرسیارێ دووه‌میش، ده‌بی ئاماژه‌ به‌و دیده‌ مارکسییه‌ بکه‌ین که په‌یوه‌ندی تاک به‌خیزانه‌وه‌ په‌یوه‌ندییه‌کی ئابوورییه‌ و کۆمه‌لێک به‌های ئابووری ئه‌م په‌یوه‌ندییه‌ داده‌ریژنه‌وه‌ که به‌رای من ئه‌مه‌یان ئه‌گه‌ر له‌ سه‌رده‌می مارکس خۆی راسته‌بوون، ئه‌وا له‌ واقعه‌ی ئه‌مرۆی جیهان پوه‌هه‌کانی به‌ دیارده‌که‌ون ئه‌مه‌ش له‌ ده‌رئه‌نجامی ئه‌و پێشکه‌وتنه‌ گه‌وره‌یه‌ی له‌ بواری ته‌کنه‌لۆژیا هاتۆته‌ ئاره‌وه، که حوکم به‌سه‌ر مرۆڤه‌وه‌ ده‌کهن. به‌لام بۆ کۆمه‌لگایه‌کی وه‌کو ئیمه‌ و هاوشیوه‌کانمان ناراسته، چونکه تاک به‌ هیچ شیوه‌یه‌ک ناتوانی له‌ ده‌ره‌وه‌ی خیزان خاوه‌نی ئابوورییه‌کی سه‌ریه‌خۆ بیت و به‌ هه‌مان شیوه‌ باوک تاکه‌ سه‌رچاوه‌ی داها‌ت و خه‌رجیه‌ له‌ خیزان. بۆ ده‌ربازبوونی تاکیش له‌م قه‌یرانه‌ خه‌ونی ئیمه‌ له‌ کۆمه‌لگایه‌کی وه‌کو کوردستان، ته‌نها پرۆسه‌ی هاوسه‌رگه‌ریه‌ که تاک له‌ فۆرم و ستایلیکی نوی جارێکیتر ژیان داده‌ریژیته‌وه، سه‌ره‌پای ئه‌وه‌ی ئه‌مه‌ش له‌ گرفت و ده‌رهاویشته‌کانی ئه‌م په‌روه‌رده‌یه‌ی ناوخیزان به‌ده‌ر نییه‌.

**کۆمه‌لگای کوردی  
له‌سه‌ر بنه‌مای  
دابه‌شکردنی  
ده‌سه‌لاته‌کان  
ده‌روانیته‌ خیزان،  
که باوک تیایدا  
ده‌سه‌لاتی په‌های  
به‌سه‌ر ته‌واوی  
خیزاندا هه‌یه و  
ده‌توانیت وه‌ک  
خۆی ده‌یه‌ویت  
خیزان به  
ستراتیژ و  
بیرکرنه‌وه‌ی خۆی  
ئاراسته‌ بکات**

