

کاریکاتوری

(دیمۆ+کراسی) و (مه+لا+کراسی)

ئه نوهری رهشی مه+لا- فینلاند



ئاخۆ هونهـر.. بۆ ئاسایش و بالابوونی پرسیا ئیستاتیکهـکانی خۆی، دهـبێ ئومیدی بهـ پیرهـوکردن لهـ پرنسیپ و دابونهـریتی هونهـرییهـی خۆی ههـبیت، یان گوێ لهـ مستی مهـرجهـلیک بیت که لهـ دهـروهـی بونیادی گوفتار و کرداری هونهـرییهـکهـیادهـ، و پێشمهـرجهـ ئایینی و سیاسیهـکان بهـ تۆپزی فتواکانیان بهـسهـریدا فهـرز دهـکهـن ؟ ئاخۆ سامان و بهـهای هونهـر، قهـدر و ماناـکانی.. زیاتر لهـ لای ئهـهـلی جوانی و بهـ تاییهـت هونهـرمهـدانهـ، یان لای گروپیکێ تر که سهـری ئهـقل و دلی لهـ ئیلاهیاتدا نفوم کردوهـ؟

ئاخۆ ئیمانداران و لهـ ناویاندا مهـلا بهـریزهـکان، بۆ نمونه لهـ شهـریعهـتا لهـ رادهـو ئاستی مهـقامهـکاندا: تهـویه، ئینابه، زوهـد، قهـناعهـت، وهـرع، سهـپر، شوکور، تهـوهـککول، تهـسلیم، فهـنا، بهـقا، تهـوحید، تهـجرید، تهـفرید، عوبودییهـت..تاد گرفتیکیان ههـبیت هانا بۆ شاعیران دهـبن و دهـیخهـنه بهـردهـم هونهـرمهـندان، یاخود راویژ بهـ مهـرجهـکهـیان دهـکهـن؟ دهـ پێچهـوانهـکهـشی ههـروایهـ! ئیدی بۆ دهـبیت مهـلاکانمان و سیاسهـتبهـزانهـکانمان ههـم پێشداوهـر و ههـم دهـم لهـ ههـموو شتیکهـوه بهـزن و پهـروهـردهـکردنی ئازادانهـی هونهـرمهـدانیش لهـ ئهـستۆبگرن و پێیانبلین: نهـبووه و نابیت فلان ئهـکتهـر و فیگهـر لهـم قوئاغه ناسکهـدا رۆلی ئاوا بیت؟! کهـچی دهـروهـی خۆیان دهـبێ ههـر لهـ دهـروهـبن، و بۆیان نهـبیت پهـل بۆ ههـیج شتیک بهـاون که بونی توخن لیهاهاتی عهـقیده و ئایدۆلۆژییهـته دهـردناکیه کۆمهـلایهـتییهـکانی ئهـوانی لیبت، ئهـمه چ داد پهـروهـرییهـکه؟

دهـسهـلاتیش.. لهـ سادهـترین دهـرکهـوتهـکانیدا کۆبهـند و کۆدهـنگی ئیرادهـی گشتی گروپ و بهـرژهـوهـندییهـ جیاوازهـکانی کۆمهـلگایه، لهـ رووی یاساییهـوه ناکرێ و شیاو و گونجاو نیه، دوا راستی و دوا لیکدانهـوه و دوا قسهـ و بریار بداته دهـست گروپیک و بلندی بکاتهـوه، و ئیگوێ گروپیکێ تریش بهـیئیته خوارهـوه و بهـ دهـرژهـکهـر و مایهـپوچ خۆی بهـیئیتهـوه و نابووتیکات! دهـسهـلات دهـبێ لهـ ههـول و کۆششی ئهـوهـدا بیت و ئهـرکیشی ههـر ئهـوهـیه، که چۆنچۆنی ئهـو راو بۆچوونه تهـباو.. ناتهـبایانهـی ناو کۆمهـلگا بهـرپوهـ ببات. نهـک بهـ بهـهانهـی دروستنهـبوونی سهـرئیشه و تاکتیکێ سیاسی، لایهـنگری لهـ فتوای دانهـیهـکیان.. و کهـنارگیری دهـمکوتهـی ئهـویتریان بکات!

لهـو سۆنگهـیهـوه ئهـو دهـستدریژییهـ نایاساییهـی کرایه سهـر گروپی (ئاریا) دهـچیته ئهـو میانهـوه. (یاساش وهختیک شهـریعهـتی ههـیه که رهـنگدهـروه و بهـیانکهـری- ئیرادهـی گشتی- یاخود ئیرادهـی هاوولاتیان بیت، لهـ پێناو دابینکردن و پاراستنی بهـرژهـوهـندییهـ هاوبهـشهـکاندا- ژان ژاک رۆسو-) ههـروهـها ئهـم پێشیلکارییهـ دژ بهـ بهـنهـما سهـرهـتاییهـکانی دیمۆکراسیهـتیسه، که دهـسهـلاتی کوردی - حیزبهـکان- فۆرمالیتیانه بانگهـشهـی دهـکهـن. چونکه مافی رادهـبرین و نمایشکردنیشی بهـ شیوهـیهـکی مهـدهـنیانه دهـشی بۆ ههـموو گروپهـکان وهـک یهـک و بهـ هاوبهـش ههـموار و فهـراههـم بیت و لیبی بهـهرمهـند بن. نهـک جووتبون بۆ گروپیک ههـلال و بۆ گروپیکێ تر ههـرام بیت! ئهـم کاره ناکارایهـی دهـسهـلات، گروپهـکان دنه دهدات بهـ گرژییهـوه لهـبهـردهـم یهـکتریدا قوتبینهـوه و دیواری ئهـستووریان لهـ نیواندا ههـلچنی، و شهـریعهـتی حوکمرانیهـکهـشی بهـم نهـزانینه دهـخاته ژیر پرسیار و گومانهـوه.

چونکه دهـسهـلات دهـبێ جولهـی ئاراسته جیاوازهـکانی کۆمهـل یهـکبخات، بۆ ئهـوهـی بهـ ریگایهـکدا برۆن که لهـسهـر پهـزنامهـندی ههـمووان بیت و بۆ بهـرژهـوهـندی ههـمووانیش بیت. لهـ ههـر جیگایهـک (یاسا کۆتاییهات و پێشیلکرا و - میزاجی سیاسی- جیبی گرتوهـه ستهـم دهـستپیدهـکات - لۆک-). سهـیر لهـوهـدایه هیشتا دراماکه لهـ سهـرهـتادا بووه ستهـمکارانه دهـستیان نایه بینهـقاقای. بهـ دهـردی ئهـو مناله بهـدهـختهـی بهـسهـرهـیئرا که ئیمانداریکێ توندپهـر لهـ دهـستی باوک و دایکی رفاقد و کوشتی، که کابرایان گرت و لییان پرسی ئهـو مناله بیگوناههـت بۆچی کوشت.

کابرای تاوانبار گوتی: دهمزانی ئهگهر گهوره بوايه کافر دهرده چوو! دهسه لات ئه و مافه ی به ره سمی ناسی بو مهلاکان، به لام مافی نمایش کردنی له گروپی ئاریا سهنده وه که ههر خووی مؤله تی پیدابوو، پینچ به شیبش نمایش کرا. خودایا.. ئه مه چ مهزه له یه که، به ناوی ئازادییه وه دهم داخستنمان دهرخوارد دهرییت؟ به راست ئه و ئه قله پیرانه ی دهسه لات که دهم له ئازادییه وه ددهن گالته به ئه قلی ئیمه دهکن یان خویمان هه لده خه له تیین؟ هابه اوس له لیبرالیزمدا ده بیژئ (ئزادی: به دیاریکراوی به مانای پهیره وکردنی شیوازی ئه قلانی، و کرانه وه یه.. له پینا وگه یشتن به ئه قل و تیپرامان و ههستی کومه لایه تی! به بی وه لامدانه وه به م میکانیزمانه هیه چ ریگایه ک بو پیشکه وتنی ئارام و دلنیا یی کومه لگا بوونی نیه). ئه م دیموکراسیه ته ئاخر زهمانه ی دهسه لاته پیربووه کانی له مه ر خویمان، خویمانی پیوه باده دهن و فه زل به سه ر دهرودراوسی و ناوچه که شدا دهروشن، ئه و نوکته یه مان بیر ده هیئتیه وه. پیره ژنیک خو ی ده کات به مالی خزمیکیدا که دهرگای دهره وه یان پیوه نه دراوه، له ژووره وه ده بینئ کیزۆله ی ماله که له شی رووته و هیه چی له به ردا نیه.. پیره ژن که ئه م دیمه نه ده بینئ، یه که نده ر و لیی ده پرسئ رۆله ئه وه چیه بو ئاوا رووتی؟ کیزۆله ش ده لییت: دایه گیان رووت نیم ئه وه جلی ئه فسانه ی خو شه ویستیه له به رمدا یه. پیره ژن که هه رگیز میرده که ی به رووتی نه یدیوو، لاسایی کیزۆله که ده کاته وه و له ماله که یدا خو ی رووت و قوتده کاته وه. میرده ده که ی ده گه ریته وه، که ژنه که ی به و جو ره ده بینئ واقی و ده مینئ، بو یه لیی ده پرسئ، ئافره ت ئه وه چیه بو وه ها رووتی..؟ پیره ژنیش له وه لامدا ده لییت: پیاوه که رووت نیم.. ئه وه جلی ئه فسانه ی خو شه ویستیه پو شیومه. پیاوه ش ده ست ده کات به پیکه نین و ده لییت: ئافره ت ئه و جله ئه فسانه ییه ت گه لیک لی جوانه، به لام نه ده بوو توژی ئووتووی بکه ییت! ده سه لاته خله فاو و ئه قل چرچ بووه کانی ئیمه ش که خویمان به جلی ئه فسانه ی مؤدیرن داپو شیوو ناکرئ توژی ئه قلیان ئووتوو بکه ن..؟