

دەست لەرەگەزە نەگۆرەكانى مەحال دەۋەشىننم

خنکاوه کانم بکه مه وو به ختم له به ختی  
خه والوو نه جات بددم، به لام کواله شه وی  
ئیمه سحراویز هه یه بانه بی. ته و چاوی  
له چاوی هه مه وو مان ره شترن، مردن  
نه بی!.. له و کاته دا، له و لام کور ته نامه هی  
دلخوازی کما ثا وام نوسی ئیمه تاقانه ترین  
بیونه و هری به حیمامی گه دردوونین، گولم  
له جهه هه نه مدآ چا و هری و ته مننای چجوره  
خه بوبینی نیک ده که هی؟!.. ته و یش ثا وای  
بیونو سی بوم قه دری ئیمه خه وتن و  
چا و دیری کردن، بخه وو دهست له سوتانی  
نه و چرا یه مه و هشیه، پلیته که هی له نه و تی  
گوناهه و گلا وه و به توییک ده ناکی شریت،  
بخه وو ته و چقله گرک بر و تاریکیه له جا و تدا  
هه لئنا کی شریت!.. به لام گولم چی له زیکرو  
فیکری سه حراو به مشه وه چی له مه زه و  
شه را بی لم بکه، نانا به ره و روونا کی ده بی  
بر فو و ناخه ووم، من ده بی شونا سه که م  
نیشانی خوره تا و بددم، من ده بیت دهست  
له ره گه زه نه گوره کانی مه حال بوه شینم و  
مه و دا کانی نیوان هه لاتن و ثا وابون  
تیک بدام، من ده مه ویت بو هه می شه  
بر ابه شی روونا کی و دو و زمنی تاریکی به.

Amk.974@hotmail.com



خـه جـالـت هـلـکـورـمـابـوـوـو ئـهـوـيـش دـاـوـى  
ليـبـورـدـنـى دـكـرـدـ، تـاـخـرـ ثـهـ وـمـشـتـى لـهـخـشـلـ وـ  
خـوـلـى خـوـى پـيـنـهـمـابـوـوـ، رـوـوـتـكـارـبـوـوـهـ  
لـهـخـوـى، هـمـمـوـگـيـانـى پـارـچـهـپـارـجـهـ وـهـمـمـوـوـ  
باـوـاهـشـى لـهـدـهـسـتـوـ دـمـمـوـ دـاوـيـنـپـيـسـىـ  
وـهـچـهـكـانـى زـينـ وـلـغاـوـ زـايـکـارـبـوـوـ..

زورتیتیکریم، حبیاوازی نیمه و نهاد، جیاوازی  
نیمه و شه و چیبیه.. ددمگووت نهوندییه  
نه موومان له تاریکی نه وو هم و موشمان هر  
له یه کی حوتدا له دایک بووین، به لام  
شه و گار شتیکی دیکه ده گووت نیوه  
چه نده قه ده ریکی نه گور و چه نده به دهستی  
بیهوده یه و دیلن، نه وند ده نیشتیمانیکی  
دلره قتان هه یه!.. نه سوئی له خوییو  
نه دهستی له نیوش دهیت و ها!.. سبه ینیتان  
جوگرافیا یه کی ناته او اتره له دوینی و  
دو سبه شتانا نیهت و هیممه تیکی خاوتره  
له خمیالی خاو!.. دهیکووت، دوا جار له تیکن  
له وون بونون و له تیکن له بایه کی  
بینا او!.. تیکه یشم نیمه و این، که س نازانی



ئەرسەلان مەحمود

ئەمشەو..لەدوساتەكانى راڭشانى نيوشەددا، لەتەماشاي دووكەلە رەنگ شينەكەي سىگارەكەمدا، دەلم سەماي پەرينهەوە لەگوناھى زۆر جار لەگەل كولەكەنمىك و ناوهناوهش لەگەل كولەبەرۋەزىھەك و هەندىك جارىش لەباودىشى دايىكمدا، جۈللانى پېيدەكردو لەدىار ھيواخ خواتىتە تىنەپەرىوه كانى دونىيى مندالىم، ئەومۇندالىيەكە هەركىز نەيدەويست وەك بىزمار بەدىوارى گەورەمى ئاوا تاپارتمانىكى بېرى، كەمەركە بچىتە خوارا!... بىوومە ھاۋازوانىكى رەزا قورسى پىكىيەك لەبادى ژيان..... بەلام لەبەدەستى ئەم مىللەتە بېخەون و خىياللا!... لەگەران بەدواي نەھىئىيە نەزانراوه كانى بىگۇلى ئەوچوار گۈلداňە بىگۇلە سەرمىزەكەم، ئىساتاشى لەگەلدايى نەمزانى بەختەورىم لەناو يادو خۇزگە نەرساکاوهكاندا، بۇچى و چۈن لەدەست، رېزا!.. نەمزانى ھەميشە لەنىيە پېرىپۇن و رېزاندا، دۆپەيەكىن لەناوى بىگۇناھو دەرژىيەنە دەرياچەيى مردنىكى دىكە!.. بەمشەو.. نەمدەزانى گۈئ لەچېلەنگۈيەكى ناوهختو گۈئ لە چۈكۈكە كۆكىيەكى پېرى بىگرم، پېرىپەك لەثارەزۇ خۇينىنەوە رىستەكان، پېرىپەك لەونكىردىنى رېگاكان، پېرىپەك لەبەسەر چۈن و يادەورىيە بەجىماوهكان، يان پېرىپەك لەھەلتۈوشكانى بەر بەرۋەچەكانى قەدەر!.. ھەستىپ بەرەو ئەدۇيو زۇرەكەمى بىردم، دەستىپ بىنى تاقانە دارپىرتەقائى حەوشەي مالى راپدەوشاند، دەستىپ كى تر پاشماوه پىسەكانى قۇدانى گەددو چىلەك گۈئ پاكەرەوەكانى لمىيىتنى زلىزلىدى دروكانى شەوگارو نىنۈكە چىرنۇكاوىيەكانى پېشىلەتە خشان و پەخشانى كۈلان دەكرد، كەنیگامىكىد گۈلەك سىس بۇوه لەبىنىنەم، بالا ئاخ لەنە خۇشى بۇونەورە سەرگەردنەكانى

# کاریگەری کولتورو لە سەر کۆمەلگا

سەربەخوی کوردى بۇ ئەوهى بتوانىن شۇرشىيەكى رىنسانسى گەورەي کولتورو بىكەين بهم شىۋاژە:

۱-دەبى کولتورو كورد لەزىز دەسەلات و کارىگەری کولتورو داگىركەراندا دەرىپەنلىرى.

۲-دەبى پرۆسەي شۇرۇشى رىنسانسى کولتورو كوردى دەست پېيکات.

ھەروەها پىيوىستە روحى لىپوردىيى لەناو كوردىدا وەك ئامانجىيکى گىرنگ دروشمىتىكى درەوشادىيى ژيان پەرەي پېيىدىرىت، تاكى كوردى لەسەر پەرەورەد بىرىت. ھەروەها پىيوىستە گىانى رەخنە لەخۇگىتن بىيىتە پەيامىتىكى ئاسايى. ھەمو مەرۆفەيىك رەخنەگىتن زۆر بە ئاسايى قېبول بىات دوور لە قودسيەتدان بەھىچ كەسىك يان سەرگىرىدىيەكى سىاسى و ئائىنى بەلام دەبى رەخنەش دروستكەر بىت دوور لەگىانى تەشەپ و دووبەرەكى بۇ ئەوهى جارىكى دىكە كۆمەلگا بىناتېرىتەوە ئەويش بە پەرەورەدىيەكى راستو دروستى دوور لەگىانى توندو تىزى كە سەرچەم كايەكانى ژيان بىرىتەوە.

ئەم دىاردانە پەيوندىيان بەكويى كۆمەلگاوه ھەيە؟ ئايا ئاين يان دەسەلاتى سىاسى يا كۆمەلگا خوی يان كولتورو كۆمەلگا رۆزەلەتى كولتوريكى توندو تىز و شەرانگىزە. دىيارە ئاين چەندان (ئايدەت و حەدیس و پەيام و دروشما) جوانى لەسەرسەرچەم بوارەكانى ژيانى مرۆڤ پىشانددادەت وەك (پاراستنى عەدالەتى كۆمەلەتى، ئاشتى، برايەتى، روۋشتىبەر زى، دەستپاپى، نەرمۇنىانى كە روۋشتىكى بەرزى پىغەمبەرانە (دۆخ)...هەت) دىيارە ئەمانەنە چەندىن دابو نەرىتى جوانى ئاين بەلام بەداخەوە ئىمە كارى پىچەوانە لەناواماندا زۆر بە ئاشكرا دىارەوە هەستى پېيدىكەر و ئاوارى لېنادرىتەوە، بەلام لەناو كۆمەلگا كوردى وەك كۆمەلگا يەكى خاونە خاڭ و ئاوهەوا داگىركارا كولتوري بىگانە بەسەردا سەپاڭ كە ئەمەش بەدرىزىايى مىزۇو كارىگەری خراپى لەسەرمان درووست كردووە تا ئىستاش باجى ئەم خراپانە دەدىن بؤيە پىيوىستمان بە رىزگارى ئەتەوهى ھەيە لەزىز دەسەلاتى دەولەتلى داگىركەر بۇ دامەز زاندى دەولەتىكى

## مەتاوات

دەكىرى و شەى كولتوري چەندىن پىناسەي جۇراوجۇر ھەلبىرى لاي فەيلەسەوفانى كۆمەلەتى وەك وشەى كولتور: بريتىيە لەسەرچەم بوارەكانى رۇشنىيەتى زمان و دابو نەرىتى ئاين و پانتايى وەمعى و لادەعى و كەش وەهەواي كۆمەلەتى و فيكرو ئەددەب و ھونەر و مېزۇو دەگىرتەوە بەمانا يەكى دىكە مەبەست لە كولتورو بوارى شارستانى و ئامادەبۈونى ماددى و مەعنەوى دەگىرتەوە سېر ئىدوار تايىلەر لەكتىب كلاسيكى خوی بەم چەشىنە پىناسەي كولتورو دەكتات" كولتور كۆمەلەتى يەكى ئالۆزە لە مەعرىفە، بېرىباوەن، ھونەر، ئەخلاق، ياساو رېساكان، دابو نەرىتى و ھەمو تونانو عادەتىكى دىكە مەرۆڤ وەك ئەندامى كۆمەلگا وەرياندەگىرتىت". لەم پىناسەي سەرەوە ئەوەمان بۇ دەردەكەۋىت كە كولتورو پەيوندىيەكى قول و بەھىزى بەزىيانى تاكى كۆمەلگاوه ھەيە كەلىچىباوونە وەي كارىكى دژوارە مانا كانى ژيان بۇ تاكى ناو كۆمەلگا تەواوناكات. بۇيە كولتورو زىنەوكردنە وەي پانتايى يادەوەرەي رابردووە كە دەشىت ئەو يادەوەرەي بۇون و ئامادەبۈون و خۇ سەمانىنە بەجۇرېك داگىريان كەپەت كە ئىستاشدا فاكتەرى بۇون و ئامادەبۈون و سەمانىنە پېكھىزىتەوە. بەمانا يەكى دىكە ئامادەكەنەوە ئەو رابردووە زەمینە بۇ بۇونى ئىستاۋ ئايندە خۇشەدەكەت بۇيە هيگەل دەلى" كاتى پىويىت دكتات تۈزۈنە وەي رابردوو بکەين و خۇمان بەدونيا يەكى دوور لەخۇمان خەرېك بکەين ئەۋا(ئىستا) لەبەر دەمماندا دەردەكەۋى" دىيارە ھەمو كۆمەلگا يەك خاونى شارستانىتىكى تايىتەت بەخۇيەت ئەم شارستانىتە ئاراستەكانى ژيانى كۆمەلگا دىيارى دەكتات لەسەرچەم بوارەكانى ژيانى سىاسى و ئابورى و كۆمەلەتى، لېرەو بۇمان دەردەكەۋىت كە پەيوندىيەكى بەھىز لەنيوان كۆمەلگا و كولتورو كۆمەلگادا ھەيە يەكىك لەلایەنە بەھىزەكانى كۆمەلگا رۆزەلەتى لایەنى روھىيە وەك هيگەل دەلى" تىشكى روح لەناسىيادە دەردەكەۋى" لېرەو بۇمان دەردەكەۋى كە كۆمەلگا رۆزەلەتى كۆمەلگا يەكى فەرە ئايىنە بەلام ئەوهى جىگەي پەرسىيارە ئەوهى كۆمەلگە رۆزەلەتى بەشىۋىدە كە گىشتى كۆمەلگە ھەيە كى توندو تىز و شەرانگىزە؟ ئايا



## ئەزمۇونى خۇناسىپن "شەرمىنى"

بتههويت بهردوام بى لهسەرى تۈوشى  
شلەزان دەبىت؟  
٤. ئايا تاكو ئىستا لەكەن قىسىك دەندا لەكەن  
كەسىك كە بېباشى تىكەلەلىنى نىت تووشى  
منجەمنج يان تەتەلە زمان بۇبىي؟  
٥. ناوه ناوه ھەست يەكەسانىك دەكەيت لە  
دەروروبەرت كە رۇوى لەيەكچۈيان لەكەن  
تۇدا ھەيدى؟  
٦. ئايا تەنانەت بۇ قىسىك دەندا لەكەن  
كەسىك كە پەيوەندىت ھاوبەش و نزىكە  
لەكەلەدا تووشى گرفت دەبىت؟  
٧. ئايا رىچەكەويت لەكەتىكادا كە قىسىيەكت  
بۇ گۇوتەن ھەيدى نەتتوانىيەت قىسە بکەيت؟  
٨. ئايا تا ئىستا بېرت لە بابەتىك  
كەردىۋەوە كە پىشىر نەتتوانىيە قىسە تىدا  
بکەيت؟  
٩. ئايا رىچەكەت تووه لەكەن دەستەيەك  
ھاوسەھەرىت و ھەست بکەيت لەگەلياندا  
نایا يەتەوە؟  
١٠. ئايا ھەست دەكەيت دەروروبەرت تو  
بەكەسىكى ووشق و ساردو گۆشەگىر  
دەزان؟  
١١. ئايا حەزىدەكەيت لە چۈون بۇ  
میوانىيەك تەنها لەبەر ئەمۇدى كە دەبىت لە  
گۆشەيەكدا بەبىدەنگى دابىنىشىت پاشڭىز  
بېتىۋە؟  
١٢. ئايا كاتىك بتههويت رەفتارى  
كۆمەلەتىيانە دۆستانە بۇئىنەت ھەست  
بە گوناح دەكەيت ھەست دەكەيت ئەمۇ  
رەفتارت ساختەيە و هيى واقىعى خۇت  
نېيە؟  
١٣. ئايا كە تو دەتەويت قىسە بۇ كۆمەلەتىك  
بکەيت تووشى شلەزان دەبىت؟  
١٤. ئايا ھەست دەكەيت دەروروبەرت باشت  
ناوت دەھىنەن وەك لەمەن تو ناويان  
دەھىنىت؟  
١٥. ئايا مەمانەت بەدەنگت ھەيدى پېت وايە  
دەنگت باشە؟  
١٦. ئايا بۇ پىكەننىت يان زىرددەخەنەت  
بەرامبەر كۆمەلەتىك تووشى كىشە دەبى؟  
١٧. ئايا رىچەكەت تووشى گرفت دەكەت  
نەتتوانى بە ئاسودەيى دابىنىشىت و خۇت خر  
كەرىپىتەوە؟  
١٨. ئايا رىچەكەت تووه سەيركىرنى چاوى  
بەرامبەر دەكەت لەگەن بۇبىيەت؟  
١٩. ئايا دەربىرىنى خۇشەويستى بۇ  
بەرامبەر دەكەت تووشى گرفت دەكەت؟  
٢٠. ئايا پەيوەندىيەكانت لەم ئەندازى كە  
خۇت پېت باشە كە متىز؟  
٢١. ئايا قىسىك دەندا لەكەن رەگەزى  
بەرامبەر تووشى دەلەراو كەپىت دەكەت؟  
٢٢. ئايا قىسىك دەندا لەكەن كەسى جىل و  
بەرگ حوان و لەش و لار جوانى رەگەزى  
بەرامبەر گارانە بەلاتتۇدۇ؟  
٢٣. ئايا كەسىك كە مافى تو بۇ  
بەرژەوەندى خۇت بۇ  
بەكاردىن بۇ

نهوهی که مرؤوفی شهرمن ناتوانیت و مهیلی  
نیه. هستی خوی دربیریت ترسیکی  
ناخود ناگایه ترسی نهوهی (نهکا دوروبه  
گوته یان رفتارهکی به ساخته بزانی یان  
پی بلین نهوه خوی دهنونیئی) و هر لبه  
نهوانهشه کهوا مرؤوفی شهرمن زور ووشک و  
نهوهی که مرؤوفی شهرمن ناتوانیت و مهیلی  
نیه. هستی خوی دربیریت ترسیکی  
ناخود ناگایه ترسی نهوهی (نهکا دوروبه  
گوته یان رفتارهکی به ساخته بزانی یان  
پی بلین نهوه خوی دهنونیئی) و هر لبه  
نهوانهشه کهوا مرؤوفی شهرمن زور ووشک و

ساردو سر دیه به رچاو.  
نیشانه کانی شهرمنی:  
لده ده سی دله را وکی و  
به خوبیون.

لههdest داني کونتربول و منجه منج  
لهکاتي قسهه کردن لهگهمل بهرام بهير.  
بی توانايی له بريار داني دروست له  
جيبي خويدا لهکاتي روبوه روپونهوه لهگهمل  
بابتهه جيوازه دکاندا.  
لوازی له یه سنتي یه یوهندیه کي ئاسابى

زمرده خنه‌یه که یان سهیرکردنی چاوی به رامبهر و پارستنی باری ناسایی دهروون له کاته‌دا. سه‌رهای نه‌مانه دهکریت شه‌رمنی هوکاری سه‌ردگی همه‌بیت له دهستدانی نیراده بدهیز. که‌سی شه‌رمن ده‌بیت هنه‌ندیک کاتی خوی ته‌رخان بکات بُو بیرکرنده‌وه له نه‌نجامی هنه‌ندیک کاری ساده‌ی ودک چوون به میوانیه ک دهست پیکردنی دهمه‌ته قییه ک له‌گهله هاپولیکی سه‌ره‌نه نه‌نجامی نه‌م کاره ناساییانه بُو که‌سیکی شه‌رمن دهکریت مایه‌ی بیر لیکردنده‌وه ترس بیت و. میشک هه‌اگوشیتی زور بیت. نه‌مگر چی ترسیک که له نه‌نجامی رو‌داویکی واقعی دروست ده‌بیت گهوره‌تره له و ترسه‌ی که له‌نه نه‌نجامی شه‌رمنیه‌وه سرره‌لددات. به‌لام له هه‌ردوو باره‌که مرؤه ده‌شله‌زینیت و هه‌مان کاریگه‌ری هه‌بیه.

ئايا من شهر منم؟

بۇ ئەنجامدانى تاقىكىردىتەوەدى  
زېرىدەوە. وەلامى پرسىيارەكان بىدەنەوە و ئەو  
خالائىنى كە بۇ وەلامەكان دانراون  
ھەزماريان بىكەن و لەدوايدا سەرنجى  
ھەنچەنچەكەن بىدەن.

- بُو وَلَامِي (هَرْكِيزْ) سَفْرٌ خَالٌ دَابِنِي
- بُو وَلَامِي (بِهَدْجَمَهْن) ۱ خَالٌ دَابِنِي
- بُو وَلَامِي (هَمْنِدِيَّكْ جَار) ۲ خَالٌ دَابِنِي
- بُو وَلَامِي (زُورْ جَار) ۳ خَالٌ دَابِنِي
- بُو وَلَامِي (هَمْمِيشَهْ) ۴ دَابِنِي.

نه بهلام بـ زانـه ئـد

چهنده گرفت و کیشه‌ی بُ درووست کردون  
له‌سوسوده.

## پرسیارهکان:

بینیوته تورووشی دله رواکی ده بیت؟

۱. ئایا بۇ خىستنە رووپى باپەتىك كە جار  
چارە ئىگەڭىز بىلدۈرۈكتە دا بىللىك دەكەم

سهرت داده خدی به رامبه ری؟

A woman in a dark, low-cut dress holds a heavily decorated book over her face. A circular hole has been cut through the center of the book's cover, revealing her right eye. The book features intricate gold-tooled designs on its cover, including a central medallion and a border.

و/ م. خالد ابراهیم

پیناسه‌ی شه‌مرمنی چیه؟  
یه‌کیک له پیناسه‌کانی شه‌مرمنی  
دروست بونی گرفته له بهستنی یه‌ک  
په‌مودنه‌ی باش لمگهله دهوره‌بهر. بو  
هه‌ندیک که س نه و کیشانه‌ی که له نه‌نجامی  
شه‌مرمنیه‌وه سره‌هه‌لددن. له‌وانه‌یه بیتنه  
هوی نیگه‌رانی و دله‌راوکی و نازاری  
جهسته‌ی. له‌هه رکات و شوینیکادا شه‌مرمنی  
دتوانیت شوینه‌واری خراب له‌سهر  
په‌مودنه‌یه کانی مرؤفه به‌دهوره‌بهره‌وه جی  
به‌هیل. یه‌کیک تر له گرفته سمرده‌کیه کانی  
که‌سی شه‌مرمن نه‌وهیه که له هه‌ل و مهراج و  
کاتی پتویستدا ناتوانیت به نأسوده‌بی بیریار  
بدات. دکتؤر (فلیپزی مباردۀ) یه‌کیک له  
پیشنه‌گه کانی لیکولینه‌وه ده‌باره‌ی  
که‌مروبی و شه‌مرمنی ده‌لیت نه و که‌سانه  
نازانن جون گفتگوکیه ک دهست پیکه‌کن  
یاخود پرسیاریک له پولدا بوروزین.  
کیشیده مروقی شه‌مرمن نه‌وهنیه که‌نازانیت  
ج بلیت. به‌لکو نه و که‌سانه له ده‌خرستن و  
راگه‌یاندنی داواو زانیاریه‌کانی خویان  
تتووشی گرفت دهبن. نه و کسمی زور  
شه‌مرمنه ته‌نانه‌ت هرده‌خنه‌نیه ک یاخود  
سلاکوکرنیکی به‌کیشیده ده‌نانیت. هؤکاری

# کوشتنی ئافرهت له نیوان

## شەرف و نەبۇنى ھۆشىارى

### كۆمەلایەتىدا

راویز محمد

[Rawejshamam@yahoo.com](mailto:Rawejshamam@yahoo.com)

ماوهىيەكە كوشتنى ئافرهت بە بيانۇوچى جۇراوجۇر لە ۋىر پاساوا ناوى حىباوازدا بە رېزىدەيەكى بەرچاۋ رووچى لە زىابۇون كردووچى. رۇز نىيە كە گۆيىبىستى ھەوالى كارەسات ئامىزىو پېر لە ترازىدىا نەبىن كە ئافرهتە بىيگۇناھەكانە دەپىنە قوربانى كولتۇرى پىاپاسالارى و دەستى كۆمەلگەنى شىكەست و دوواكەن توو، لېرەدا كە دەلىم كۆمەلگەنى شىكەست مەبەست ئەندىيە كە كۆمەلگاكە خۇى لە بەنەرەتەوە خرآپ بىت. بەلكو تاكەكانى لەسەر پەرەنسىپى كەلتۈرىيکى نىيگەتىف و نەزانانە پەروردەتكاراون كە بېشىكى زۇرى تاكى رۇزىھەلاتى ھەمان پەروردەتىيەن ھەيە كە قوربانىيەكانى ئەم كەلتۈرە جەستەي پەرى ئاساي ئافرهتە كە دەبىتە قوربانى غەریزى شەرانگىزەكانى پىاوا دل رەقەكان. ئاخۇ دەبىت ئافرهتى كورد ھەر لە سەرەتائى ئەفراندىيە بۇ ئەوھە تەتپەت ئازىن كە بېتە كۆيىلەي پىاوا؟؟ يان پىاوهەكان ھەر لە ئەزەلەوە وەدا دروست كرابىن كە دەسەلەتى رەھاھى ھەبىت و قىرىچۇنىيەتى پاوان كردنى دەسەلات كرابىت؟؟ بە تەنەتها پىاوا خاونى بېرىبابىت؟؟ ئەمرو ئىيمە لە سەدەي بىستو يەك و سەرەتمى تەكەنلۈزۈپا بەجىھانى بۇوندا دەزىن و لە زۇرىبەي جىهاندا چەمكە كۆمەللايەتى دواكەن تووەكەن بەرە نەمان چوون و لە شويىدىا ھۆشىارييەكى بەھىزى كۆمەللايەتى كار دەكاتو ئەو و شە رەشە كە ناوى "شەرەفە" بايەخىكى ئەوتۇرى نىيە كە زىانى مەرۇقىكى لەسەر بىرىتەوە. كەچى لەنماو كۆمەلگەنى ئىيمەدا كوشتنى ئافرهت نەك بە تەنها بۇونى ھەيە بەلكو واخەرىكى گەشەسەندىنە دەمانگەرەننەتەوە بۇ سەرەتمى خىلایەتى و دەبىتە دىياردىيەكى رۇزانە ئاسايى كە تەنەها ودك ھەوالىكى سەرەتايى دەبىتىن و بېرمان دەچىتەوە. بىيگۇمان ئەو فاكەتە سەرەتكىيە كە پالىمەر بۇ نواندى تووندو تىزى ئەوھە كە تاكى كورد بە شىۋىيەكى گاشتى لەسەر كولتۇرىيکى ھەلە دروست كراوەو بەرەدام ئايىلۇزىيەكى نىيگەتىف بېرىپا بۇ زىانى ئىيمە كورد دەدات و عەقلى كۆمەلگە كراوە بە پېۋەرىك بۇ چارەسەركەنلى ئارىشە كۆمەللايەتىيەكان. چونكە ئەو كەسەي كە تووندو تىزى ئەنجام دەدات ئەگەر بگەرەتىتەوە بۇ كەسايىتەتى كە ئەنەن دەتكەيت كە تاج ئاستىك ھۆشىارى كۆمەللايەتى هەيە تەنەها ئەوە دەزانىيەت كە ئەو كەسەي كە لەخۇى بچوكتە نابىت لەو بازنه كۆمەللايەتى لابات كە ھەر لەسەرەتاي ئازىنەيە بۇي گىشەراوە بىزاندى ئەو سنورە دىيارىكراوەكە دەبىتە ھۆى لەناو بىردىن.... با چىز ئىيمە كولتۇر و كۆمەلگە تاوانبار نەكەين و ھەولى بەمەدەن بۇون بىدىن، تاكەكان فيرى ئەوھە بىرىن كە لەگەن واقى ئازىنەيەك مۇدىرىندا بىزىن. لېرەدا لە بەرامبەر كوشتنى ئافرەتىندا ھەموو يەكىكمان بەرپرسىيارىن و بەرپرسى سەرەتكى ئەم ئارىشەيە دەسەلەتە كە دەبىتە ھەلويىتە لەسەر رۇۋادەكان بىكەت و بە دوواي پالىمەرەكانىدا بگەرەت نەك هەستىت بە درووستكەنلى دەزگاۋ پېڭخراوى كارتۇنى كە تەنەها تابلوى سەر دىوارەكانيان ئاماژىدەك بىت بۇ ئافرهت، ناواھەكە كەيش ھىچ رەنگىدانەوەيەك كە ئافرەتانە ئىدا نەبىت.



- بەرگىرەكىردن لە ماھەكەت تۇوشى ترس و دەلمەروكى دەبىت؟  
٤. ئايا بۇ وەلام دانەوە كەسىك بەتوانج و پلار قىسەت لەگەن دادەكتا يان بەنمۇنە (كىرى سەيارەكەت) بۇ دەدات تۇوشى گرفت دەبىت؟  
٥. ئايا بەلاتەمە گرانە داواي شىكەن دەدوربەرەكەت بکەيت؟  
٦. ئايا رەت كەردىنەوە داواكارى دەدوربەرت بەلاود گرانە؟  
٧. ئايا لەيەكتەر ناسىنى رۇزانە دا كىشەت ھەيدى؟  
٨. ئايا لەكۆتايى هيپان بەقسە كىشەت بېننەت؟  
٩. ئايا ھەست دەكەيت كە زۇرىبەي كەسان بىن دەنگى بە قىسى بىن ھودە پەرەدەنەمە واتا بېدەنگىن باستە؟  
١٠. ئايا ھەست دەكەيت كە ھەرچەنە زياتر قىسەبەكەيت ئەگەرى ئەوەي كە لەوانەيە قىسى بىن ھەعنە بەقەنە كەۋاٹە بىن دەنگ بىت باشتە بۇ ئەوەي دەدوربەرت بە ھۆشمەندىت بىزان؟

خالەكان:

زمارەي خالەكانىت لەم تاقىكىرەنەوەيەدا لانى كەمى (سەفر) و لايەنى زۇرى (٢٠) سەدو بىست خالە. ھەرچەنە زمارەي خالەكانىت زياتر بىت ناستى شەرمەنیت زياتر ئەگەرى كەسىك بېتە خاونى لايەنى كەم يان لايەنى زۇرى ئەو خالەنى زۇر دەگەمنە. بەھەر حال ھەرچەنە ژمارەي خالەكانىت زياتر بىت، زياتر پېۋىستەت بەھۇش و چىركەنەوە بۇ زالى بۇون بەسەر شەرمەنیدا. ئەم تاقىكىرەنەوەيە تەنەها بۇ دىارييەرنى ئەندىزەي شەرمەننى ئىيۇنىيە. بەلكو ئاگاداراتان دەكەت ئاخۇ كام لايەنى شەرمەنیتانگرتوو. بۇ ئەوەي بتوانىت لەم لايەنەوە زياتر كاربەكەيت.

بۇ زالىونت بەسەر كەم كورىدا پېۋىستەت بەراھاتن و كۆششى زۇر ھەيە. بەلام ئەو خالەنى كە پېۋىستە لە بەرچاۋىگىرىن زۇر سادەن. ئەگەر شەرمەننى پېشىيارت بۇ دەكەم يەكەم ھەنگاوت بۇ زالىون بەسەر شەرمەنیدا ئەوەي كە ھەول بىدە ئەو كەسانە كە دىيان ناسىت لىيان زىيىك بىتەوە. تىكەلاؤيان دەست پى بکەم ئاۋىتەبۇون لەگەن خەلکدا باشتىرىن رېڭايى زالىوننە بەسەر شەرمەنیدا. يەكىكى تر لە خالەكان ئەوەي كە ئەلۋايەنە ئەنەن دەبىنە ھۆى شەرمەننى تۇ كىشە و گرفتن بۇ. رىزىيان بکە و بە لەبەرچاۋ گرتىنى توانى خوات. ھەولىدە يەك بەيەك رۇوبەر و وۇيان بېتەوە بۇ زالىبون بەسەرەرياندا خوت رابھەنە كە لەلایەن دەورو و وۇرەتەوە شىرىن و سەرنج راكىش بىت. لەبارە خۇيانەوە پەرسىيارىان ئى بکە و ئاۋىتىك ھەلەمەت دەدەنەوە سەرنجيان بەدەيەوە ئەوشستانە كە پېت دەلىن لە بىرت بىت تاكو لە ئائىنەدا. دەربارە ئەوشستانە دووبارە قىشەيان لەگەن دابكەيت.

# بىـ کارى و ئاوهـ دانـکـرـدـنـهـوـه

## و. موـهـقـ مـيـراـودـهـلىـ

كـرـدـنـىـ لـهـدـهـسـتـ عـيـرـاقـيـهـكـانـ دـايـهـوـ كـارـدـهـكـهـنـ بـوـ لـهـ نـامـيـزـگـرـتـنـىـ ئـهـ وـ ژـمـارـهـ زـۆـرـهـىـ هـىـزـىـ كـارـ لـهـهـنـدـىـ نـاـوـچـهـدـاـ زـۆـرـ پـرـۆـزـهـىـ تـيـادـاـهـ بـهـلـامـ جـىـ بـهـجـىـ نـهـكـراـونـ وـ رـىـزـهـىـ بـىـ كـارـ دـمـگـاتـهـ لـهـ (ـ٧٠ـ٪ـ)ـ تـيـاـدـاـ وـكـ پـيـشـبـيـنـىـ دـهـكـرـىـ گـرـفـتـىـ نـاـوـچـهـكـهـشـ پـهـيـوـنـدـنـىـ بـهـلـايـهـنـىـ ئـهـمـنـيـهـوـهـ هـيـهـ،ـ بـهـتـايـهـتـىـ لـهـنـاـوـرـاسـتـىـ بـهـغـداـنـ نـاـوـمـرـاسـتـوـ رـۆـزـئـاـوـىـ عـيـرـاقـ،ـ بـوـ ئـمـوـشـ دـابـيـنـ كـرـدـنـىـ هـهـلـىـ كـارـ بـوـ بـىـ كـارـانـ دـهـبـيـتـهـ دـهـرـواـزـيـهـكـىـ سـهـرـهـكـىـ بـوـ نـهـمـانـ تـهـنـگـرـهـ گـرـفـتـىـ ئـهـمـنـىـ كـهـ گـرـفـتـهـ لـهـبـرـدـهـ دـوـبـارـهـ ئـاـوـهـدـانـكـرـدـنـهـوـهـ عـيـرـاقـ،ـ لـهـپـاشـانـداـ دـهـرـواـزـهـ چـارـهـسـهـرـكـرـدـنـىـ گـرـفـتـىـ بـيـكـارـىـ وـ هـاـوـكـارـيـكـرـدـنـىـ خـيـرـاـ ئـاـوـهـدـانـكـرـدـنـهـوـهـ عـيـرـاقـ كـوتـايـىـ نـايـهـ تـهـنـهـاـ بـهـ هـيـنـاـنـهـدـىـ ئـارـامـىـ نـهـبـيـتـ ئـهـوـيـشـ لـهـرـيـگـهـ بـهـ كـارـخـتـنـىـ ئـهـ وـ بـيـكـارـانـهـ وـ هـاـوـكـارـيـكـرـدـنـىـ حـوـمـهـتـ بـوـ كـهـرـتـىـ تـايـبـهـتـىـ عـيـرـاقـ،ـ كـارـكـرـدـنـ وـ هـاـوـبـهـشـيـكـرـدـنـ لـهـگـمـلـ كـهـرـتـىـ تـايـبـهـتـ لـهـجـيـهـانـىـ دـهـرـهـوـدـدـاـ لـهـرـيـگـهـ بـهـدـسـتـهـيـنـانـىـ شـارـهـزـايـىـ پـراـكتـيـكـيـانـهـ ئـاشـنـابـوـونـ بـهـ ئـهـزـموـونـىـ جـيـهـانـىـ لـهـدـوـبـارـهـ ئـاـوـهـدـانـكـرـدـنـهـوـهـ عـيـرـاقـ،ـ پـاشـانـ كـهـرـتـىـ تـايـبـهـتـىـ عـيـرـاقـىـ لـهـ وـ مـيـانـهـيـهـدـاـ تـوانـاـيـ وـهـرـگـرـتـنـىـ ئـهـ بـيـكـارـانـهـىـ هـبـيـتـ،ـ بـيـكـومـانـ وـهـرـگـرـتـنـىـ زـۆـرـيـكـ لـهـ وـ پـرـۆـزـانـهـىـ تـايـبـهـتـ بـهـ دـوـبـارـهـ زـيـرـخـانـىـ ئـابـوـورـىـ كـهـ حـوـكـمـتـ لـهـبـارـىـ زـيـرـخـانـىـ خـوـنـىـ گـهـلـانـىـ عـيـرـاقـ هـهـيـهـ،ـ پـاشـانـ خـيـرـاـ ئـاـوـهـدـانـكـرـدـنـهـوـهـ عـيـرـاقـ كـارـكـرـدـنـهـ لـهـسـهـرـ هـمـمـوـ بـوارـهـكـانـىـ (ـبـازـرـگـانـىـ،ـ ئـاسـنـگـهـرـىـ،ـ دـارـتـاشـىـ،ـ گـوـاسـتـنـهـوـهـ،ـ ئـامـيـرـهـكـانـىـ.....ـهـتـدـ)ـ لـهـبـرـئـهـوـهـ كـارـكـرـدـنـ لـهـسـهـرـ كـهـمـكـرـدـنـهـوـهـ بـيـكـارـىـ لـهـ كـوـمـهـلـگـهـىـ عـيـرـاقـىـ وـ بـهـشـدارـيـكـرـدـنـ لـهـ خـيـرـاـ ئـاـوـهـدـانـكـرـدـنـهـوـهـ عـيـرـاقـ دـهـبـيـتـهـ دـهـرـواـزـىـ يـهـكـمـ بـوـ دـوـبـارـهـ ئـاـوـهـدـانـكـرـدـنـهـوـهـ زـيـرـخـانـىـ بـيـكـارـىـ لـهـهـمـمـوـ نـاـوـچـهـكـانـىـ عـيـرـاقـ،ـ لـهـبـرـئـهـوـهـ ئـايـنـدـهـىـ بـهـگـهـرـخـسـتـنـىـ بـيـكـارـىـ لـهـدـوـبـارـهـ ئـاـوـهـدـانـكـرـدـنـهـوـهـ عـيـرـاقـ دـهـبـيـنـينـ يـاخـودـ ئـيمـمـهـ چـاـوـهـرـىـ دـهـبـيـنـ كـىـ دـهـسـتـپـيـشـخـهـرـىـ دـهـكـاتـ بـوـ لـهـ ئـامـيـزـگـرـتـنـيـانـ.

ئـهـوـهـشـ دـوـبـارـهـ كـارـيـگـهـرـىـ لـهـسـهـرـ دـوـبـارـهـ ئـاـوـهـدـانـ كـرـدـنـهـوـهـ هـهـيـهـ،ـ بـوـ ئـهـمـهـشـ دـرـدـهـكـهـوـئـ كـهـ پـهـيـوـنـدـيـهـكـىـ جـيـگـيرـ لـهـنـيـوانـ بـىـ كـارـ وـ ئـاـوـهـدـانـ كـرـدـنـهـوـدـدـاـ هـهـيـهـ،ـ پـرـۆـسـهـيـ دـوـوـمـ بـريـتـيـهـ لـهـ پـرـۆـسـهـيـ ئـاـوـهـدـانـكـرـدـنـهـوـهـ،ـ بـيـگـومـانـ كـارـ لـهـسـهـرـ كـهـمـكـرـدـنـهـوـهـ بـيـكـارـىـ وـ دـؤـزـيـنـهـوـهـ هـهـلـىـ كـارـ گـونـجاـوـ بـوـ ئـهـوـانـهـ دـهـكـاتـ،ـ وـهـلـ ئـهـمـهـشـ كـلـيلـىـ سـهـرـدـكـيـهـ بـوـ هـاـوـكـارـىـ كـرـدـنـىـ هـىـزـىـ كـارـ عـيـرـاقـ.ـ ئـهـگـهـرـ هـهـنـدـيـكـ لـهـ كـوـسـپـهـكـانـىـ ئـاـوـهـدـانـكـرـدـنـهـوـهـ شـيـبـكـهـيـنـهـوـهـ پـيـشـنـگـىـ كـوـسـپـىـ بـهـرـدـمـ ئـاـوـهـدـانـكـرـدـنـهـوـهـ عـيـرـاقـ بـوـ نـائـارـامـىـ دـهـگـيـرـنـهـوـهـ كـهـ ئـهـمـهـشـ دـهـگـهـرـيـتـهـوـهـ تـيـكـرـاـيـ ئـهـ وـ بـيـكـارـيـهـيـهـيـهـ،ـ كـهـ پـيـگـهـيـهـكـىـ جـوـگـرـافـيـهـ لـهـ باـكـوـورـهـوـهـ بـوـ باـشـوـورـ درـيـزـدـهـبـيـتـهـوـهـ،ـ نـاـوـهـرـاسـتـوـ رـۆـزـهـهـلـاتـوـ رـۆـزـئـاـوـىـ عـيـرـاقـ لـهـخـوـدـهـگـرـيـتـ،ـ بـهـمـ شـيـوـهـيـهـ بـهـرـنـامـهـ ئـاـوـهـدـادـاـ ژـيـرـخـانـىـ ئـابـوـورـىـ سـهـرـمـاـيـهـىـ مـرـقـيـيـ لـهـدـرـهـوـيـ وـيـسـتـوـ پـسـپـوـرـيـهـتـىـ كـارـدـهـكـاتـ

بـهـجـرـىـ باـسـ لـهـ ئـاـوـهـدـانـكـرـدـنـهـوـهـ عـيـرـاقـ دـهـكـرـيـتـ،ـ زـۆـرـيـكـيشـ لـهـ وـ كـوـرـوـ كـوبـونـهـوـهـ پـيـشـنـگـاـيـانـهـشـ بـهـلـكـوـ تـهـنـانـهـتـ ئـهـ توـبـيـزـيـنـهـوـانـهـىـ سـهـبـارـتـ بـهـ ئـالـيـهـتـ ئـاـوـهـدـانـكـرـدـنـهـوـهـ دـرـدـهـجـوـونـ زـيـادـيـانـ كـرـدـوـوـهـ وـهـلـ بـهـبـىـ ئـهـمـهـ دـهـوـهـ گـرـنـگـىـ بـهـجـيـهـجـيـ كـرـدـنـىـ پـيـشـنـيـارـهـكـانـ بـدرـيـتـ،ـ بـهـلـامـ لـهـنـهـنـجـامـىـ گـرـنـگـىـ دـانـ بـهـوـتـيـزـيـنـهـوـانـهـ رـاستـيـهـكـىـ بـايـهـخـدارـهـ دـهـرـكـهـوـتـ ئـهـوـيـشـ ئـهـوـهـيـهـ كـهـپـيـشـنـيـارـهـكـانـ پـشتـ گـوـيـ خـراـونـ.

ئـهـمـهـشـ بـوـتـهـ يـهـكـيـكـ لـهـمـهـتـرـسـيـهـ گـرـنـگـهـكـانـىـ سـهـرـ ئـابـوـورـىـ عـيـرـاقـ،ـ رـاستـهـ ژـيـرـخـانـىـ ئـابـوـورـىـ پـيـوـيـستـىـ بـهـ دـوـبـارـهـ ئـاـوـهـدـانـ كـرـدـنـهـوـهـ،ـ بـهـلـامـ لـهـبـهـرـامـبـهـرـ ئـهـوـدـدـاـ ژـيـرـخـانـىـ ئـابـوـورـىـ سـهـرـمـاـيـهـىـ مـرـقـيـيـ لـهـدـرـهـوـيـ وـيـسـتـوـ پـسـپـوـرـيـهـتـىـ كـارـدـهـكـاتـ



سـهـرـچـاـوـهـ:ـ رـۆـزـنـامـهـىـ صـهـبـاجـ

# له هه ر با خچه‌ی گولیک

## یونانی کوندا

ئەوانەی حۆكمى ئىعادامىيان بەسەردا دەدرا، نە بەداردا دەکران و نە سەريان دەپەرندر، بەلگو ئىوارەئى ئەو رۆزەي کە حۆكمەكەئى تىدا دەدرا جامىئك (ڇەھر) دەرخواردى مەحکوم دەدرا، تەنانەت (سوقرات) ئەناوبانگىش بەم شىۋەدەيە ئىعدام كراوه.

• خەوبىيەدارى:- (سامىرسەت موئام) نۇوسەرى بەناوبانگى ئىنگلىزى و بەرەندەي خەلاتى نۆبلن كە بەرھەمەكانى بەناوبانگن لە جىهاندا گوتۈھىتى: "بەلاي منهوه دووکردار زۆر گران و قورسون، يەكەميان شەوانە چاوا چوونە خە، ئۇويتىيان بەيانيان لەخمو ھەستان".

• باشتىن پاداشتى باوك:- بە نرخترىن پاداشتىك كە باوك دەتوانىيەت بىدات بە جىگەرگوشەكانى ئەوهەيە كە رېزى دايىكى جىگەرگوشەكانى زۆر بىگرىت. وەسىيەتنامە:- پىياویك لە وەسىيەتنامەكەيدا نۇوبىبۇوى: "من لە داراي دونيادا هيچ شتىك شك نابەم، بىرېتكى زۇرىش قەرزارى خەلکم. ئەوهى دەمەننەتەو دەيكەمە دىيارى بۇ ھەزارو لىقەوماوان".

كەسانەي لەدەرەوەي قەلەكەن دەيانەویت بچەن ناوى، بەلام ئەوانەي لەناویدان ھەولۇددەن دەربازبىن و بىنە دەرەوە.

• پەند:- ئەگەر دەتەوى بەختەوەر بىزىت؛ زۆر بە ئاسانى بەختەوەر دەبىت، بەلام ئەگەر بىتەوى لە خەلکى بەختەوەر تىزىت ھەرگىز نايىبىنى، چۈنكە ھەممۇمان خەلگى بە بەختەوەر تىزىت دەزانىن و لە راستىدا وانىيە.

• ئەوهەيە پەرەورەدە فېرگەن: ولاتى (ئۇرۇگوا) لە ئەمرىكاي باشۇور، تاكە ولاتى جىهانە كە بودجەي سالانەي وەزارەتى پەرەورەدە لە بودجەي وەزارەتى بەرگرىو جەنگ پەتە (خۇزگەم بە حالى خەلگەكەئى!).

• لەبىر-چوونەوە:- رۆزىك لە ئاھەنگىكىدا زىنېكى جوان لە (ئەلبىرت ئەنيشتاين) ئىداھىنەر گەورەي بوارى فيزىكى زىيەك دەبىتەوەو پىيى دەلىت: "مامۇستا من قوتاپى تۆ بۇوم، زۆرت خۇشەدەۋىست تەنانەت جارىك پېشىنەت كرد شوت پېيىكەم" ئەنيشتاين بە سەرچەوە سەيرى ئافرەتەكەي كردو چوتى: "ئۆزۈ راست دەكەي بەبىرم ماوه، بەلام نازان ئايَا شۇوت پېكىرم يان نا؟".

• لە سىيّدارە دانى یونانىيەكان:- لە

• نۇوسەرانى قەرزدار:- لەناو نۇوسەرە ناودارەكانى جىهاندا قەرزدارى، نەبۇونى ھەميشه باوبۇوه لە ھەممۇيان بە ناوابانگىز لە قەرزدارى (بالزاڭ) نۇوسەرى بەناوبانگى فەرەنسى، (ديستۆفسكى) نۇوسەرى روسي، (چارلز دىكىنز) نۇوسەرى ناودارى ئىنگلىز، كە ماوهەيەكى زۆر دىكىنز لە تافى لاۋتىدا بە هوى قەرزدارىيەوە خرايە زىندانەوە. ئەو بەرەدەوام قەرزى دەكىردو نەشى دەتوانى لە كاتى دىاريکراوى خۆيىدا قەرزەكەي بەدانەوە، بۇيە دەدرايە دادگاۋ زىندانى دەكرا، ئەم بى پارەيى و قەرزازىيە لە دوا نۇوسىنەكانىدا بە زەقى رەنگى دابۇوه.

• لە ئامۇزگارىيەكانى (مارك تواين):- مارك تواين نۇوسەرى بە ناوبانگى ئەمرىكى بەم شىۋەدەيە ئامۇزگارى نزىكەكانى خۆى كردووە: "كاتى زۆر تورە دەبىت، پېش ئەوهە دەست بەدىتە ھەركارىك تا ژمارە (100) بېزمىرە، ئەگەر كلېمى ئاگرى رق و قىنت ھەر لە ھەلچۇندابۇو تا ژمارە (1000) بېزمىرە، بەمشۇدەيە ھەرگىز تۈوشى پەشىمانى نابىت"

• ھاوسەرگىرى:- ھاوسەرگىرى (زواج) وەكو قەلایەكى ئابلاوقە دراو وايە. ئەو

## وەتەي ژيان

ھەولىدە جوانى لە نىگائى تۆدابىت

نەك ئەوهەيە كە سەيرى دەكەيت

عەشق كليل شارى دلە بەلام بەو شەرتەي

قفلى دل نەسۋابىت بە ھەممۇ كليلىك

بىكىتەوە .

ئەگەر كليل دلىكت نىيە ، قفلى مەكە .

ئەگەر مال ئاوايى لە ئارادىيە ، سلاۋو مەكە

ئەگەر دەستىكىشىت گرت بەرەلائى مەكە .

ژيان وەكۇ شەترەنچ وايە .. ئەگەر

نەيزانى ھەول دەدەن فېرېتىت، بەلام

ئەگەر باش يارىت كرد ھەممۇيان

ھەولۇددەن بىرۇخىنن ... !!!

دلى مرۆڤ وەك دورگەيەكى نادىيار وايە .

گرنگ ئەو كەسەنەيە كە بۇ يەكەم جار

دەچىتە ئەم دورگەيە، گرنگ ئەو كەسەنەيە

كە دورگەكە جىنناھىلىت .

وەرگىرانى / ئۇمۇيد عومەر

ئەگەر نەتوانى لە كەسىك ببورى ، لە

بەر گەورەيى گۇناھەكانى نىيە

بەلگو لە بەر بچوکى دلى تۈيە .

لە بىرى بکە ئەوهەيە كە ناتوانى

وەددەستى بىنى ، بەلام

وەددەستى بىنە ئەوهەيە كە ناتوانى لە

بىرى بکەي .



ئالان بابان:

# دەستنېشانكىرىدىم بۇ ھەلبازاردىمى سليمانى گەورەترين خەونى وەرزىشىم بۇو

كۆمەللىك لە يارىزانانى سليمانى سالى ۱۹۹۴ ئەوكاتەى كە كەمال سەلەيم تىپ بۇو ئىمە يانەى (كەمال سەلەيم) مەمان دامەزرانىو من يەكىك بۇوم لەسەرەتاي دامەزرانىي يانەى وەرزىشى كەمال سەلەيم.

زنان: بەرامبەر يانەكانى بەغدادو عىراق يارىت كرددوو.

ئالان بابان: بەلنى لە سالى ۱۹۹۲ ئەوكاتەى كە لەگەل يانەى وەرزىشى سليمانى بۇوم يارىم بەرامبەر يانەكانى (زەوراۋ قوهى جەويىھە شۇرتەو تەلەبەو مىنماو ديوانىيەو نەجەف...ەتىد) و سەرجەم يانە پلەيەكەكانى عىراق كرددوو.

زنان: بەگىشتى يارى تۆپى پىچى بەتۇ بەخشىوھ.

ئالان بابان: تۆپى پىزۇر شتى بەمن بەخشىوھ بەلام لەھەمۈويان گىنگەر رىزگەرنى و خۆشەويىسى خەلگى بەمن بەخشىوھ.

زنان: ئېستا ئىوانتى لەگەل وەرزىشدا چۈنھ ئالان بابان: من ناتوانىم لە وەرزىش دابىرىم و ئېستاش لەگەل يارىزانە دېرىنەكانى رانىي يارى دەكەم و چەند يارىيەكى دۆستانەشمان ئەنجام داوه.

زنان: رات لەسەر تۆپى پىچى رانىي لە ئەمروقدا ئالان بابان: بىيگومان جىاوازىيەكى زۇرى هەيە لەگەل رابىدوو، بۇئەمەش هەولۇ و كۆشش و ماندووبۇونىكى زۇرى دەۋى تا دەگاتەو ئەم ئاستەتى تۆپى پىچى رانىي كە لە پىشودا ھەبوبو.

زنان: تۆ كە يارىزانىكى (پىشەگەربىووپىت رات چىيە بەرامبەر دىاردەي پىشەگەرى لە يارى تۆپى پىيدا).

ئالان بابان: پىشەگەرى (احتراف) لە تۆپى پىيدا زۇر باشە، جونكە يارىزان زىاتر تىكەلاؤ دېبىت و تواناو لېھاتووبي زىاد دەكتات و ئاستى بەرەو باشتى دەپۋات و يارىزانىكى بە ئەزمۇون دېبىت.

زنان: پىتوانىيەت تۆپى پى لە ولاتى ئىمەدا بنەمايىكى زانسىت نىيە

ئالان بابان: بىيگومان تۆپى پى لای ئىمە لەسەر بىنەماي زانسىت نىيە، چونكە تا ئېستا قوتباخانەيەك نىيە تايىيەت بە تۆپى بى ھەر بۇيە زۆرمان ماوە بىگەينە ئاستى ولاتان بەتاپىھەتى لە ناوجەكەماندا ماندووبۇون و ھەۋى زۇرى دەۋىت، تا بنەمايىكى زانسىت دروست بىت كە زۇر



دىيماڭ: عبد الرحمن ئەممەد

ئەگەر بىمانەۋىيت باس لە دەوشى وەرزىش و تۆپى پىچى ھەر سەردەمەك بىكەين، ناكى ئاماژە بەچەند ناۋىيکى دىيارى ناو يارىغانى ئەم سەردەمە نەكەين، كە سالانىك بى پىسانمۇ خزمەتىان بە شارەكەيان كرددووھ.. لەماۋىھ نىوان سەردەمە شەشتاكان و نەودەكەننىشدا، يارىزانىك لە شارى رانىيە ھەلگەوت كە بەراسىتى تاكو ئىستا راگەيىنلىن لە بەرامبەرىدا كە متەر خەم بۇوە كاڭ (ئالان جەمال بابان) بۇو، ئەم تەھوا يارىزانىكى تۆپى پىچى بۇو كە ھەممو خەسلەتەكانى ھېرشبەر و گۈلگەرى تىيادا بۇو چونكە لەھەممو لاكان و بەھەممو شىۋەكەن گۆلى دەكىدە بىردنەوهى بۇ تىپەكە دەستتەپەر دەكىدە.. ئەم يارى بۇو يانەكانى رانىيە كەمال سەلەيم و لەگەل يانە سليمانىشدا لەبەرامبەر يانە بەھەزەكانى پىلەيەكى عىراقاذا يارى كرددووھ بۇيە زۇر بە گىنگەمان زانى كە ئەم ژمارەيە گۇفارەكەمان ئەم دىيماڭنىيە لەگەل ئەم وەرزىكارە لېھاتووھ ساز بەدين و چەند پرسىارىكى تايىھەتى لى بىكەين و ئەويش بەمشىيەھەتە ولام.

زنان: سەرەتا با كاڭ ئالان باشتى بىناسىن ئالان بابان: ناوم "ئالان جەمال محمد" و بە (ئالان بابان) ناسراومو لەدایكبوو شارى رانىيە سالى ۱۹۶۸ مۇ بىرۇنامە (دبلىم) مەھىيە خىزاندار و سى مندالىم بەناوەكەنى (رىدىن، رەھەنە، ئەرىنە) و ئىستا بەرىيەبەر بەرپۇمە رايىھەتى باج و دەرامەتى رانىيەم.

زنان: سەرتاي تىكەلاؤ بۇونت بە وەرزىش و تۆپى پىچى چۈن بۇوە

ئالان بابان: سەرەتاي تىكەلاؤ بۇونم وەك ھەر وەرزىكارىك لە چالاکى قوتباخانەكەنەوە بۇوە، بەلام دەستتىپى ئاشنابۇونم بە يارى تۆپى پىچى بۇ سالى ۱۹۸۳ دەگەرىتىمە لەگەل تىپى لەلەن رانىيە.

زنان: بۇچى يارى تۆپى پىچى ھەلبازار ئالان بابان: ھەر لە مندالىيە و شەيداي تۆپى پىچى بۇوم، زىاتار لەبەر ئەمەي يارىيەكى دىارو زۇرتىن ھاندەرى ھەيە لە جىهاندا.

زنان: ئەم تىپانەي يارىت بۇ كرددووھ ئالان بابان: بەلنى لەدەۋى ھەلبازاردىم بۇيانە سليمانى سالى ۱۹۹۲ لەگەل



يانه پله‌ي‌که‌كاني کوردستان که يانه‌ي  
براي‌ه‌تی بُو و به پاله‌وانی خوله‌که.

زنار: جوانترین گولن که توقارت کردبی  
ئالان بابان: جوانترین گولن له يانه‌ي  
چوارباخ کرد سالی ۱۹۹۵ ياري کوتای‌  
خولی جامی سلیمانی دواي نه‌وه‌دی که تا  
دواسته‌کانی ياري‌ه‌که (۱۸۱) يه‌کسان بووین  
به‌لام به شووتیکی به‌هیز له ناوه‌پاستی  
ياری‌گاوه گولیکم تومارکدو ياري‌که‌مان  
برده‌وه به نه‌نجامی به ۱ گول و بووینه  
پاله‌وانی خوله‌که.

زنار: ئه‌گهر چه‌پکه گولیکت به‌دهسته‌وه‌بی  
پیشکشی کین ده‌که‌ی  
ئالان بابان: پیشکشی گوری خوالی‌خوشبوو  
ورزشکاری دیرین (ئازاد میرزا) ناسراو به  
(ئازاده رش) ی ده‌کم.

زنار: ئه‌ی که‌کارتیکی سوورت  
به‌دهسته‌وه‌بیت به‌رووی کیدا به‌رزی  
ده‌که‌ی به‌وه

ئالان بابان: به‌رووی نه‌و ياري‌زانه‌دا به‌رزی  
ده‌که‌مه‌وه که هه‌ست به لیپرسراویتی  
ناکهن له ده‌ره‌وه ناوه‌وه‌ی ياري‌گا.

زنار: بيره‌وه‌ریه‌کی و‌رزشی ئه‌گهر له‌بیرت  
بیت

ئالان بابان: دووبيره‌وه‌ری زور گرنگم له‌گه‌ن  
يانه‌ی سلیمانی هه‌یه، يه‌که‌میان گولی  
دووه‌وه بردنه‌وه‌م له‌يانه‌ی (زهورا) که له  
روژنامه‌ی (بعث الرياضی) بلاوکرایه‌وه‌و  
دووه‌میان گولی به‌رامیه‌دری يانه‌ی سلیمانی  
له يانه‌ی (نه‌جهف) له خولی پله‌ي‌که‌كانی  
عیراق.. بی‌گومان بيره‌وه‌ریه‌کان زورن.

زنار: کاک ئالان زور سوپاس ئیمه هیچمان  
نه‌ماوه.. دوا وتهت

ئالان بابان: له کوتاییدا زور سوپاستان  
ده‌که‌م بُو ئه‌و به‌سه‌ره‌گردنوه‌ده و  
سه‌ره‌که‌وتووبن.

به‌ریوه‌به‌ردنی به‌ریوه‌به‌رایه‌تی باجي  
ده‌رامه‌تی رانیه‌م و بوم ناکرت.

زنار: له‌کاتی ياري‌کردن له‌گه‌ن کام ياري‌زاندا  
ئاسوده‌ببوي  
ئالان بابان: له‌کاتی ياري‌کردندا زور له‌گه‌ن  
مامؤستا و شيار فه‌تاخو و کاک ئارام، ئاسوده  
بوم و له سلیمانیش زياتر له‌گه‌ن ياري‌زانان  
(شاهو حمه‌ه فه‌رهج) و (حمه‌ه که‌ريم) و  
(محمد عه‌بدولا) ئاسوده‌ببومه.

زنار: به کام ياري‌زان سه‌رسام ببوي  
ئالان بابان: له کوردستان به ياري‌زانان  
(شاهو حمه‌ه فه‌رهج) و ئیستاش له جيهاندا  
به ياري‌زانان (كاکاو ميسى) زور سه‌رسام.  
زنار: ئاشنایيت له‌گه‌ن توپى پى ئ قه‌لادزى  
چون ببوي

ئالان بابان: زور باشم و به‌يوندی  
دوستایه‌تیمان له‌گه‌ن کۆمەلیک له  
ياريزانان قه‌لادزىدا درووستكردوده به  
بونه‌ی ودرزش و ياري‌کردنده.

زنار: حياوازى چى هه‌یه له‌نيوان توپى پى  
له رابردوودا و به‌ریوه‌به‌ری کاره‌کەت له  
ئیستادا

ئالان بابان: له‌هه‌ردوو بواردادا فازانجىكى  
زورم کردووه، ئه‌ويش به تىكەلاۋوونم  
له‌گه‌ن زوربەی خەلک که رېزگىتن و يەكتىر  
ناسىن و درووستبۇونى پەيوه‌ندىه‌کى  
فراؤانىان پىّداوام و ئه‌ممەش بۆمن  
گه‌وره‌ترين سەروره‌ريه.

زنار: خەونىكى و‌رزشىت که هاتىببىت دى  
ئالان بابان: هه‌لېزاردەنم بُو هه‌لېزاردەدى  
سلیمانی گه‌وره‌ترين خەونى و‌رزشىم بوبه  
که هاتۆتەدى.

زنار: ئه‌ی ئه‌و خەونى که نه‌هاتۆتە دى  
ئالان بابان: سالی ۱۹۹۶ ئه‌وکاتەی له‌گه‌ن  
يانه‌ی كەمال سەھلیم ياریم دەگرد، تەنها به  
جياوازى يەك خەل بووینه دووه‌مى خولى

گرنگه هه‌بیت.

زنار: خوشترین کاتی و‌رزشىت  
ئالان بابان: زورن ساته خوشەکانى  
و‌رزشىم، به‌لام سه‌ره‌که‌وتىن يانه‌ی و‌رزشى  
رانیه بُو پله نايابه‌کانى کوردستان و  
هه‌لېزاردەنم بُو هه‌لېزاردەدى سلیمانی سالی  
۱۹۹۲ و هه‌لېزاردەنم به باشترين ياري‌زانى  
سلیمانى له سالی ۱۹۹۳ و ۱۹۹۴ و ۱۹۹۵ دا  
سپورترين ياري‌زانى سالی ۱۹۹۶ له خوشترین  
کاته‌کانى ئيانى و‌رزشىم.

زنار: ئەن خاوخوشترین کاتی و‌رزشىت  
ئالان بابان: سالی ۱۹۹۳ له ياري کوتايى  
خولى شەھيد (غەربىب هەلەندى) له دوگان  
به تىبى لوانى يانه‌ی سلیمانى دۈرپىن به  
نه‌نجامى (۱۸۲) گولن که شايسته‌ى دۈرپان  
نەبۈوين.  
زنار: له‌سەرددەمى ئىيەدا گوپرایەلى تەواوى  
ام، وشيار فه‌تاخادەبىنرا ھۆكارە‌کەي چى  
بوبو.

ئالان بابان: مامؤستا وشيار كەسايىتەكى  
دياري ناوجە‌كەو مامؤستاو راهىنەر و  
فيڭەرمان بوبوه زور به له‌خۆبوردوانە  
ماندونەنانسانە خزمەتى به و‌رزشى رانىه  
كردووه و كەسىكى دللسۆزو به پەرۋش  
بوبوه ئىيمە هەمۆمان ھەستمان به  
لىپرسراویتى ئه‌و دەگرد بەرامبەر به  
خۆمان و شارە‌کەمان.

زنار: ھەستناكەي جىڭەي ئىيە بەتاپىتى تو  
وه‌کو گۈنکەرېك ئەمەر لە رانىه چۈلە  
نەگىراوه‌تەوه

ئالان بابان: با ئەم پرسىياره ھاندەران و  
جه‌ماوه‌رى و‌رزش رانىه و دلام بەدەنەوه.  
زنار: بۆچى رووت نە‌گردوتە بۆوارى راهىنەن  
ئالان بابان: له بوارى راهىنەندا كارم  
كردووه سالى (۱۹۹۸-۲۰۰۰) راهىنەر يانه‌ي  
و‌رزشى رانىه بوبوم، به لام ئىستا سه‌ره‌قانى

# هەولىر لە ترۆپكى يانەكانى عىراقتادا

عەبدۇلە حمان ئەحمدەد

خوپىندەھەمەكى وردۇ زانستىيانە بۇ تىپەكان ھەبۇو. جىي ئامازە بۇ كىرىنە كە يانەھەولىر لەسەرتادا يەكەمى رىزېھەندى گروپى ناوچەي باکور بۇ لەگەل يانەكانى (سېروانى نوى دەھوك) بۇ خولى بىزاردەي عىراق سەركەوت دواتر لە خولەدا لە دەستپەتكى يارىھەكاندا لە يانە (كەربەلا) بىرددوه بەنەنجامى(١٢) و لەدووھەمین يارىدا لە يانە مىيىنى بەسىرى بىرددوه ئەھۋىش بەنەنجامى(١٢) دواتر ئەمە توانى سېيھەمین بىردىنە دەستەبەر بىكەت دواتر ئەھۋىش لە يانە (نەفت) بىرددوه بە دوو گۆلى بىبەرامبەر بەلام لە چوارھەمین يارىدا بە يانە تەلەب بە يەك گۆلى بىبەرامبەر دۆراندىن لە دواين يارى گروپەكەيدا شكسىتىكى گەورە بە يانە شورتمەدا(٤٠) لېيىرددوه بە يەكەمى گروپەكەي بۇ چوار گوشە زېرىپىن سەركەوت و لېرەشدا رووبەرپۇرى يانە نەجەف بۇ دوو لە يارىھەشدا يانە ھەولىر بەدوو گۆلى بىبەرامبەر يارىھەكى بىرددوه و كەيشتە يارى كۆتايى كە لە يارىھەدا رووبەرپۇرى يانە (قوھى جەھویه) بۇ دوو بە ئەنجامى تاكە گۆلىك كە لەسەرتادا يارىھەكە تۆماركرا بىردىنە دواتر ئەنجامى خولەكە بەرزىكەنە دوو لە كۆتايىشدا يارىزانى ھەولىر (ئەحمدەد سەلاح) نازناوى گۆلىكەرى خولەكە دەستەبەرگەر كە دۆماركەرنى(١١) گۈلن. ماوتهەد بىلەن كە يانە ھەولىر دواتر بە دەستەتەن ئەم نازناوه بۇ وەرزمىنە رايەتى كوردىستان و عىراق لەجامى يانە پالەوانە كانى ئاسيا بەشدارى دەكتات كە ئەمەش بۇ يەكەمجارە لە مىيىزۈوو تۆپى بىيى ولاتەكەمان يانە يەكى كوردىستان لە پالەوانەتىيەدا بەشدارى بىكەت و هىۋاى سەركەوتتنى لەم پالەوانەتىيەشدا بۇ دەخوازىن.

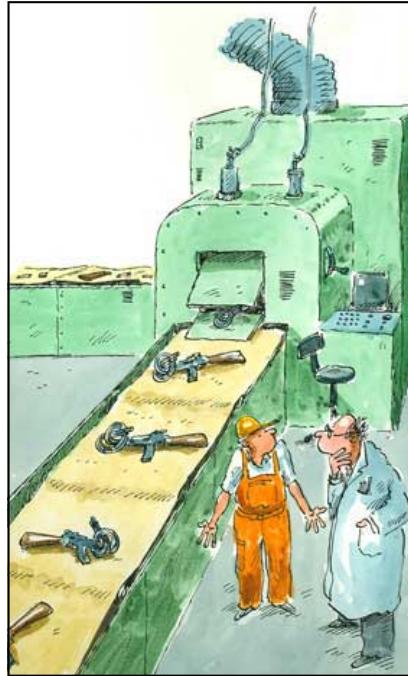
ولاتانى ناوچەكە كەمتر نىيە و پىيىستە يەكىتى تۆپى بىيى ئاسيا زۆر بە جىدى بىر لەمیواندارى كىرىن و بەرپۇھەبردنى يارىھەكانى ھەلبازاردى تۆپى بىيى عىراق و خولى يانەكانى ئاسيا و عەرەبەكاندا بىكەتەوە چونكە سەركەوتتنى خولەكە لەرپۇرى بەرپۇھەبردن و ئاسايىش و راگەياندەنەوە نالىم نەمنەيى بۇ بەلكو تاپادەمەكى زۆرباش سەركەوتتوو بۇو، ئەمەش ھەنگاۋىتىكى گەنگە بۇ ناساندىن ئەنجومەن ئۆلۈمپى كوردىستان و يەكىتى تۆپى بىيى كورستان.

ھۆكارىتىكى دىكە ئەم ئەنجامە ئامادەبۇونى ئەو جەماوەرە زۆر و ھاندەر جوانانە بۇون كە بىرددوام بە جوش و خرۇشەوە بە ئەللى كوردىستانەوە ھانى يانە ھەولىر يان دەدا تا دوا ساتى پالەوانەتىيەكە كە بەرپاستى يارىزانى ژمارە(١٣) يانە ھەولىر بۇون و جوانترىن سىمايان بە يارىگا كان دەبەخشى.. لەگەل ئەمانەشدا ناڭرى ئامادەبۇون و دىلسۈزى يەكەيەكە ئارىزانە كان و عەقلىيەتى راهىيەنەر(ئەكرەم ئەممەد سەلان) لەبىر بىرى كە زۆر زىرەكانە توانى پلانى سەركەوتتەكان دابېرىزىت و بەرپۇرى ھېرىشى نەيارەكانىدا بۇھەستەتەو بەھە دەھۋىزىنە كە كەنگەن(ھەولىرى دېرىن) كە سەرەتا زۆرىك لە مىيدىا وەرزشىيە عەرەبەكان و يانەكانى بەغا ئامادەبۇون يارىھەكان لە كوردىستان بىرىت بەلام دواتر خەجالەتىيان كېشاو زۆر سەركەوتانە يارىھەكان بەرپۇرى چۈون و بەمەش كوردىستاندا كەرددوه بەھە دەھۋىزى ئېمە ھېچى لەھەر زىشى ولاتان بەتايىبەتى

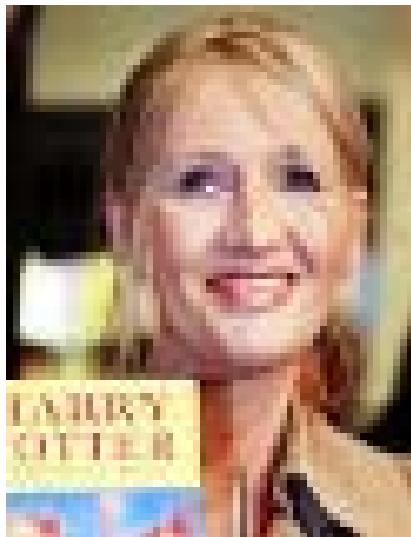
دواجار و بۇيەكەمجار لە مىيىزۈوو تۆپى بىيى كوردىستاندا يانە يەكى كوردىستانى توانى بىيىتە پالەوانى خولى يانە بىزاردەكانى عىراق دواتر ئەھە دەھە(٦/٦/٢٠٠٧) يانە دەھەزشى ھەولىر لە يارى كۆتايىدا توانى بەسەر يانە (قوھى جەھوی) بە غەدادا سەركەھەت بەنەنجامى(١٢) سەرەت و جامى پالەوانەتىيەتىيەكە بەر زىرەددوه... بىيگومان كۆمەلېك فاكتەر ھەبۇون بۇ دەستەبەرگەر دەھە نازناوه مىيىزۈوو بىيى كە لە ھەموو يان گەنگەر مىواندارى كىرىن و سازدانى خولەكە بۇ لەناو خاڭى كوردىستانداو بەتايىبەتى لەھە دەردو شارى (دەھۆكى رەنگىن) و (ھەولىرى دېرىن) كە سەرەتا زۆرىك لە مىيدىا وەرزشىيە عەرەبەكان و يانەكانى بەغا ئامادەبۇون يارىھەكان لە كوردىستان بىرىت بەلام دواتر خەجالەتىيان كېشاو زۆر سەركەوتانە يارىھەكان بەرپۇرى چۈون و بەمەش كوردىستاندا كەرددوه بەھە دەھۋىزى ئېمە ھېچى لەھەر زىشى ولاتان بەتايىبەتى



# له جیهانی کاریکاتیره ووه



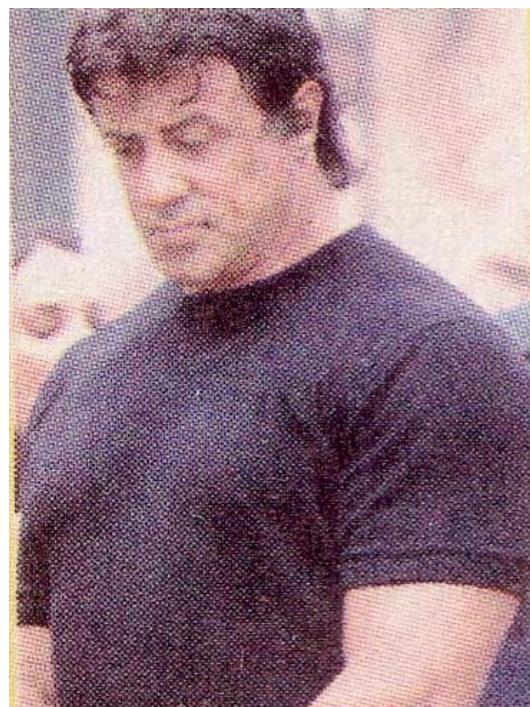
# هاری پوته ر



# رامبو کیشی خوی داده به زینیت

ساقستیر ستالونی که به  
فیلمی رامبو و رُکی  
ناوبانگیکی جیهانی و هدhest  
هیتا

برپاری داوه سالی داهاتوو  
بەشیکی دی له فیلمی رامبو  
وئنە بگریتو دریزدی پیبدات،  
بۇ ئەم مەبەستەش کە  
تەمەنی بەردە ٧٠ سالى  
دەچیت و بە حۆكمى ئەوهى  
کیشی زۆر بوجە وەك پیویست  
ناتوانیت جموجۇل بکات لە  
بەرددەم کامیردا بپاری داوا  
کیشی خوی کەم بکاتە وە  
تاوهکو بتوانیت لەم  
تەمەنەشدا لە بەشیکی دیکە  
له فیلمی رامبودا بە  
سەركەوتوانە رۆل ببینیت.



نووسەر "جیهکیه لینگ" بە مزاوەت  
کوتایی بە نووسینی داستانی هار پوته ر  
بە ناوبانگ دەھینیت، هەربۆیە له ئاھەنگى  
پادى ٨٠ سالەی له دايىكۈونى شازىنى  
بە ریتانيا ئىلىزابېس، لېپوردنى خو  
پېشکەش بە خويئەرانى مانەکەي كرد.  
لینگ تاكو ئىستا ھىچ شتىكى لەسەر  
ناوەرپۆکى بەشى حەۋەم و كوتایى  
رۇمانەكەي نەدرکاندۇو، بەلام بە  
ئامەدەبۈونى ٢٠٠٠ مىندا، چەند دېرىكى  
لە بەشى حەۋەمە رۇمانى ھارى پوته  
خويىندەدە. تاكو ئىستا ھەر شەش بەشى  
پېشىو ھارى پوته نزىكەي ٢٠٠ ملىون  
دانە لى فرۆشراوە و بۇ سەر چەندىن  
زمانى جىاجىا وەرگىرداوە.

# راكىدى ( جىم كارى ) لە بەندىخانە



ئەكتەرى كۆمىدى ھۆلىود ( جىم كارى ) ..  
])

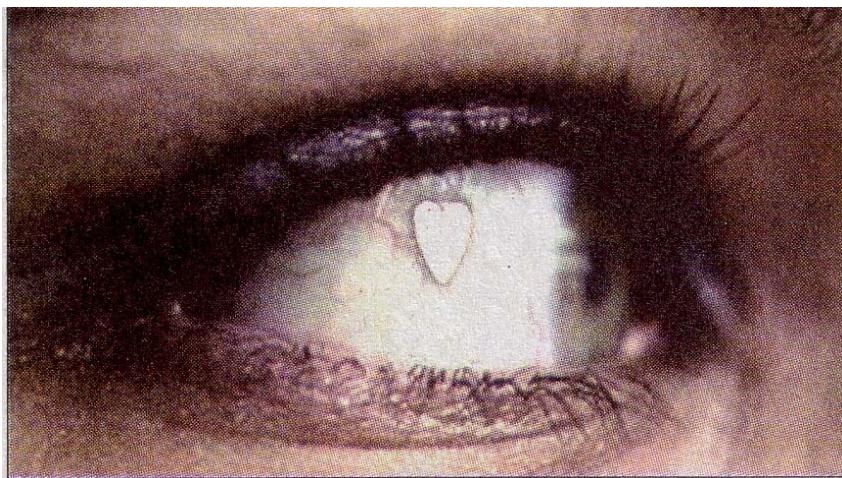
IM CARRY كە بە كارە  
كۆمىدىكەنلى لە سەرپاپى جىهان ناسراوە  
بۇ جارىكى دى لە رۆلى ھەلاتتووەكى  
بەندىخانە، لە فىليمىكدا كە دەقەكەي لە  
داستانىكى پاستەقىنە سەرچاۋەدى گەتۈو،  
تowanاكانى خوی دەخاتەكارو وەك  
كارەكتەرىكى كۆمىدى رەخنە لە كىشە  
دەرونى و ئەخلاقىيەكەنلى ناو بەندىخانە  
دەگرىت .

# بارودو خىزانى برا دو ئەنجىلا



بەپىي ھەفتىنامەي ( US ) كە لە زارى يەكىك لە كەسە نزىكەكەنلى  
ئەم خىزانە باسى كردوو، برا دو ئەنجىلا لە ژيانى ھاوسەرياندا  
دۇوچارى كىشەبۈون بەلام ھەمولىدەن ئەم كىشەيەي نىوانىيان نەكەۋىتە  
بەرددە مىدىياكان و لە ئىشۇ كارى رۇزانەياندا بە جىاكارەكەنلى خۇيان  
ئەنچام دەدەن و كەمتر ھاوكارى يەكتە دەكەن .

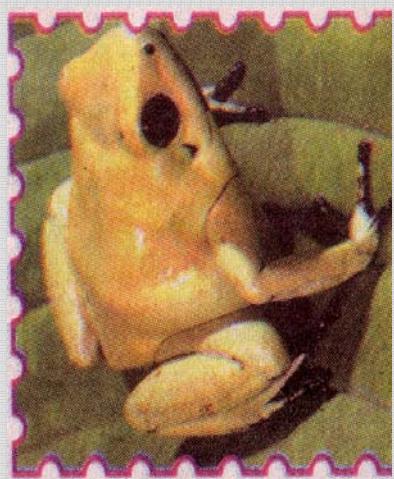
# جوانکاری چاو به ئالتون



بەم دواییانە چەند کەسیئیک لە هۆلەندادا بۆ زیاتر سەرنج رپکیشانى دەوروبەريان ھەلسان بە جوانکاری چاو ئەویش بە لکاندىنى ئالتون بە چاوهکانیانوه.

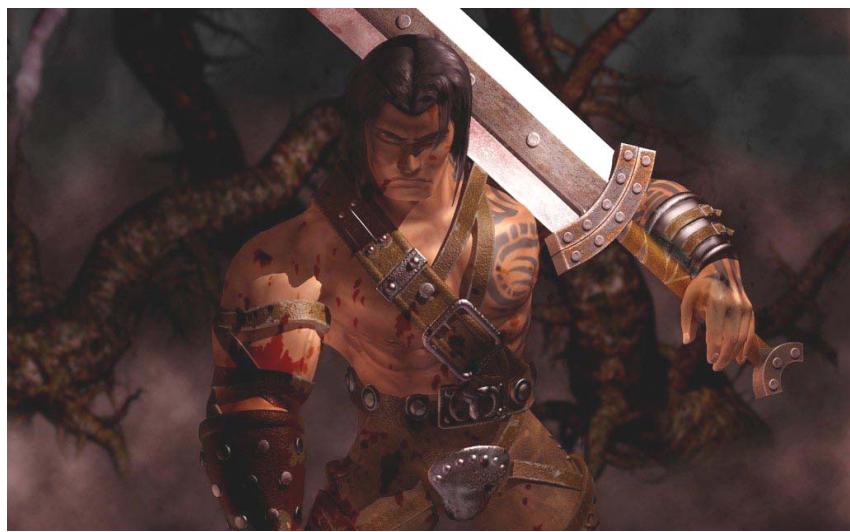
ئەم جوانکاریيە لە لایەن پزىشكەكانەوە ئەنجام دەدریت و پارچەيەك ئالتون لە شىوهى مانگ ياخود دل بە نەشتەرگەرييەكى بچوك و تەنها لە ماوەي ( ۱۵ ) خولەكدا دەلكىنرېت بە سېيىنيەي چاوهەوە بىرى تىچۇوى ئەم جوانکارىيەش نزىكەي ( ۱۰۰۰ ) يۈرۈۋە كە تائىستا شەش زۇن يەك پىياو ئەم جوانکارىيەيان ئەجام داوه.

## بۆقى رەنگ ئالتونى ژەهراوى

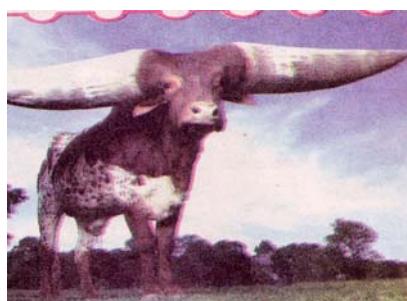


بۆقى رەنگ ئالتونى ژەهراوى كە لە كۈلۈمبىا بەرچاو دەكەۋىت ۱/۵ ئىنجهە بە ژەهراويتىين گىاندار ناسراوه، ژەھرى ئەم بۆقە لەسەر پىستى پاشتىيەتى و ھەر شىئىك ئەم بۆقە بخوات دەست بەجى گىان لە دەست دەدات. ھەر يەككىك لەم بۆقانە باي ئەۋەندە ژەھرىيان بە پىستيانەمەيە كە ( ۱۰۰۰ ) ھەزار مشك يان ۱۰ تا ۲۰ مىۋە بىكۈزىت.

## شمшиئى (( تىپو سولتان )) بۆ زادگاكەي گەرپىنرايەوە



شمшиئى بەناوبانگى (( تىپو سولتان )) شازادەي ھىندى كە سالانىيەك لە دىزى بەرتانىيا شەرى پېكىرا دوا ( ۲۰۰ ) سال لە لايەن سەرمایىەدارىكى ھىندى گەرپىنرايەوە بۇ ھىنەستان و ئەوشۇينە كە زەمانىيەك



خۆشەویستى خەلک بەتكو پارىزگارى لە ئەسپىتىكى بىتواناش دەكتات.



لورچ ئەو گايەيە كە خاوهنى گەورەترين قۆچە لە جىهاندا، ( لورچ) تەنها بە ھۆى قۆچەكانىيەوە نەبووە بە جىي سەرنج و

به رنامه‌یه ک بو جیاکردن‌وهی دهنج له فایله ڦیدیوییه کان  
MP3 AVI MPEG WMV RM To Audio CD Burner

شیوه‌هی ئەم فایلانه‌ی کە بەشیوه‌ی  
فیدیوی و بەم تایپانه تو ماکراون بگۆریت  
بۇ فایله دەنگىيەكان و بەتاپیت بەشیوه‌ی  
کە تایپیکى زۆر ناسراوهە لەزۆربەی MP3  
بەرنامەكاندا دەكريتەوە و ھەروەھا چەندان  
ئامیرى سادە ھەن کە کار بەم جۈرە تایپ  
دەگەن، ھەروەھا، ھاواکات فایله دەنگىيەکە  
دەنگىيەت بۇ سەر سىدى.

دتوانین له تایپه به نديي هه کانی ئەم  
بەرنامە يە ئاماژە بۇ ئەوه بکەين كە كار  
بەم بەرنامە يە زۆر ئاسانە و پىويستى بە  
قىربۇونىتىكى زۆر ئىنې، بەزۆربەي ويندوز و  
Windows سىستەمە كار دەكات وەك ( )  
98/98SE/ME، Windows NT/٢٠٠٠/٢٠٠٢، Windows  
VISTA و XP، Windows  
لە توانايدا ھە يە كە فايلە گۈراوە كانى بە  
تاپە كانى ( ) mp3/wav/wma/ogg/، ac3، avi/divx/xivd، mpeg/dat  
wmv/asf/asx، rm/rmvb، mov/  
qt، mp4/m4v، 3gp/2g3  
و سەبىت بکات . (FLV)



هواکاتیش فایلہ دنگییہ کے دخاتہ سہر  
سیدی۔  
ئم بہ رنامہ یہ بہناوی ( MP3 AVI )  
MPEG WMV RM To Audio CD  
Burner  
( و بھیوڈیہ کی تایبہت ثمرکی نہودیہ  
کہ فایلہ دنگ لہ رنگ حیا بکاتو وہ بہم

جیاکردنوهه دنگ له رهنگ و کوپینی  
فیدیوییه کان بؤ فایله دنگییه کان، یه کیک  
بووه له و کارانهی که به زوریک به  
برنامه کانی مونتاز حیبہ جیدکرین و جیا  
دهکرننه وه. لیرهدا ئاماژه بؤ به برنامه یه کی  
نوئ و ئاسان دهکهین که فایله دنگییه کان  
له فایله فیدیوییه کان حیا دهکاته وه

## چون فایله‌کان بکوئین بو جوئی PDF

پرینتکردن، بویه کاتیک که دهمانه ویت یه کیک له فایله کانی به نامه Word یان pdf Publisher بکهینه فایلیکی ددبیت فایله که بکهینه و هو فهرمانی پرینتکردن بو فایله که دیاری بکهین و دواتر له ویندوى print داو له بوكس Print Adobe FDF name دیاری دکهین و دواي چهند ریخستنیکی ترى ئاسایی کاتى OK پرینتکردن کلیك له سهر دکهین و شوبنیک بو سەیقکردنی فایله که دیاری دکهین و بهم جۇره له برى ئەودى که فایله که له سهر و درقه چاپ بکریت دبیته فایلیکی ئەکرۇباتى و دواتر دەتوانین فایله ئەکرۇباتىيەکه له به نامه کانی Acrobat Reader دا بکهینه و هو.

جیاوازی نئم به رنامه‌یه له گهله  
به رنامه کانی تردا له جوئری کارپیکردنی  
به رنامه‌یه.

جیاکردنەوە دەنگ لە رەنگ و گۈزۈپ  
فېیدىۋىيەكان بۇ فايىلە دەنگىيەكان، يەكىن  
بۇوە لەو كارانەى كە بەزۆرىك بە  
بەرئامەكانى مۇنتاز حىيە جىيدەكىرىن و  
دەكىرنەوە. لىرەدا ئاماژە بۇ بەرئامەيە  
نوى و ئاسان دەكەين كە فايىلە دەنگىيە  
لە فايىلە فېیدىۋىيەكان جىا دەكاتە

## چۆن فايىلە كان بکۈرىن

فايىلەكانى جۆرى pdf ئەو جۆرە  
فايىلانەن كە بەشىۋەيەك نوسىن و  
رېيختىنەكانى سەريان كەپس دەبەن  
كە لەكتى ناردن و كردنەوەيان بۇ  
شويىتىكى تر فۇنتى نوسىنەكان و  
شىوازى رېيختىنەكانىيان تىيەك ناچن،  
بەتايىبەت لەبوارى كارى  
روزئانەمەگەرى و چاپەمنىدا  
بەشىۋەيەكى فراوان بەكار دەھىنرىت  
بۇ ئەودى كە لاپەرە دىيزايىكراۋەكان  
تىيەك نەچن و بتوانرىت وەك خۇيان  
سودىيان لىيوربىگىرىت.

کاره دهکنه و همموشیان به Acrobat ناسراون و ئەو فایلانەیش دروستیان دهکنه بە پاشگری pdf دروو دەبن.

# Photo – GPS رینساندەری گەشتهکان



لەکاتى گەشتىرىن و گرتىنى  
وينەكان ئاسان نىيە خىرا شوين و  
كاتى گرتىنى وينەكان تۆمار بىھىن،  
يان بەئاسانى نايەنه و بىرمان. بەلام  
ئەم كارهەمان بۇ بكتو و دەپتۇيىست  
كات و شوينى گرتىنى وينەكانمان بۇ  
تۆمار بكت.

ئەم پروگرامە لەلایەن خۆيە و  
ھەلدىستىت بە دىيارىكىرنى كات و  
شوينى گرتىنى وينەكان ئەۋىش  
لەرىگاى سەتەلايتە و دواتر كاتىك  
كە وينەكان خرانە ناو كۆمپىوتەرەدە  
دەتوانرىت لە رىگاى بەنامە GPS  
Image Tracke ئە و كات و شوينە  
دەربېكەۋىت كە وينەكەتى تىدا تۆمار  
كراوه.

**بەكارهىنانى Photo – GPS**  
ئاسانە و ئەوندە بىسە كە بەھوى  
بەستن بە كۆلەپشتە كەتەوە ھەم وو  
ئە و كات و شوينانەت بۇ تۆمار بكت  
كە وينەكانى تىدا دەگرىت، ئەم  
ئامىرە بچوکە بەھوى پاترىيە كە و  
كار دەكتە كە دەتوانىت بۇ مادە ئەم  
سەعات شەخىن بکرىتە و، بەلام ئەم  
ئامىرە بچوکە خۆرایى نىيە و نزخە كە  
نىزىكە ۱۱۰ دۆلار دەپت.

# Media Resizer Pro بۇ گۈرىنى فایله ۋىديۆيىھەكان



فیديۆيىھەكان و كەمكىرنەمەيان بۇ سايىزىكى  
كەمتر كە بتوانرىت بەناسانىت ھەلبىگىن و  
بنىئىرىدىن. يەكىكىش لەو بەنامە كە  
Media Resizer Pro كە دەتوانرىت لە  
تابىيەتمەندىيەكانى ئەم بەنامە بە ئامازە  
بكرىت بۇ ئە و توانىيە كە هەيەتى لە  
گۈرىنى زۇزىپە تايىھەكان و جۆرەكانى فایله  
فیديۆيىھەكان و دەتوانرىت پىش سەيىقىرىن  
فایله كە بېنیرىت، ھەرودەھا ھەمان بەنامە  
دەتوانىت ھەستىت بە گۈرىنى فایلى وينە و  
سايزى وينەكانىش كەم بكتەوە.

Media Resizer Pro بەنامە يەكى تايىھەت بە گۈرىنى سايىز و  
قەبارەدە فایله ۋىديۆيىھەكان. لەراستىدا  
قەبارەدە فایله ۋىديۆيىھەكان يەكىكە لەو  
كىشانە كە لەكاتى پاراستن يان ناردىنى  
فایله كان بە رىگاى ئىمەيل يەكىك بۇوە لە  
كىشە و گرفتە زۇز جارىش بەھۆى  
قەبارەدە سايىزى فایله ۋىديۆيىھەكان و  
نەتوانراوه ئە و فاييانە بۇ كەسانى تر  
بنىئىرىت و سودىيان لىيوربىگىرىت. بەلام  
چەند بەنامە يەك ھەن كە تايىھەت بەم  
گۈرەنەكارىيە لەسەر سايىزى فایله

## ھاكەرهەكان گۈى لە قىسەكانى سەرۆك وەزىرانى يۇنان دەگرەن

مۇبايل و بەكارهىيىنانى جۆرە كۆدىك كە  
كارئاسانى بۇ ھاكەرهەكان كەرددووھ لەم  
كارەدا.

شاياني باسە ئەم كاره بۇوەتەھە ھۆى  
درۇستبۇونى گرفتىكى كەرە لەو و لاتەداو تا  
ئىيىستا نەزانراوه كى لەپشت ئەم كاره دە  
بۇوە.

ھاكەرهەكان لە ولاتى يۇنان توانىيويانە لە  
ماوهى سالى ۲۰۰۵ دا بەھۆى بەنامە يەكى  
سىخورىيە و گۈى بۇ قىسەكانى سەرۆك  
وەزىرانى ئە و لاتە و ژمارەيەكى زۇز لە  
لىپرسراوئى پايە بەرزى ئە و لاتەداو تا  
كە ژمارەيان دەكتە نىزىكە ۱۰۰ كەس.

كارى ھاكەرنە كە لە رىگاى پرۆگرامى  
سىخورى و بەگۈيگەرن بۇوە لە  
پەيونىدى و گفتۇر  
تەلەفونىيەكانىيان كە بەھۆى  
بەنامە Rootkit  
جىبەجىكراوه.

ھۆكاري بەردەۋامى و ئاسانى ئەم  
كاره بۇ ھاكەرهەكان دەگەرەتە و  
بۇ خراپى بوارى  
خزمەتگوزارىيەكانى بوارى



# برپاره کانی دیوه خان و گنه نجه کانی شاره که م

ئۇتومبىلىكى حکومى بەۋىدا تىپەر دەبىت  
ترس بەرۆكىيان دەگرىتەو خەم دەبىتە  
میوانىان، كەمن لەو بىرۋايدام ئەوانىھى بەو  
جۈرە بىردىكەنەوە ھەرگىز سەيرانگاى  
چەقچەق و ئەزمىر گۈئىزەو دەباشانىان  
نمەدیووه كە ئىيواران و رۆزانى پشۇو ياخودۇ  
كاتەكانى بەفرو باران و تەرزەو كېپە خەرىك  
مەي نۆشىن و خواردنەون، رەنگىشە لەگەل  
خواردنەوياندا چەندەھا گلەيى و گازىندەش  
ئاراستەز زۆربەي كاربەدەستە زەبەلاحە كانى  
كەخاونەن كۆشك و تەلارى بەرزن و ھەرودەها  
رەخنەيەكى زۆريش بەر بەرپرسە گەندەلەكان  
بىكەۋىت .. بەلام دىيارە ئەو بەرپرسانەي  
ناوچەي ئىيمە تەنها چاويان شارەكەي خۆيان  
دەبىتەت و بىئاگان لەو ھەزاران خىزانىھى بىن  
ئەمەدە رۆزىك يەكتى بىناسن لەگەل يەكتى  
دانىشتۇون و دەيان سەماو ھەلپەرىكى و  
خوشى و شادى و مەينووشىن بەباد

ئىستا گەنجى شارەكەم وەك زىلە خاشكە و  
پاشەرە فۇرىتىراون بوشىيان نىيە لەزىر ئە و  
ھەمۇ داروسنە وبەرانەدا بخۇنەوە كەبەسەر  
شارە وېرانەكە شاردا دەپۋانىت. بەرپرسانى  
شارەكەم و دوروبەرى لەبەرئەوهى خوا  
پېداون و ژيانىيان باشە خاونى پارەو پولىيکى  
زۇرن، ھىچ حسابىك بۇشۇورى ئەوگەنچانە  
ناكەن كەھەر ئەممەشە وايىكىدۇوە كەرۇڙانە  
سىدىان گەنجى ئەو شارە تەرە بن و روودەكەنە  
درەدەوهى و ولاتو ژيانى كولەممەرگى  
ھەلدەتىزىن.

به پرسان و پیاوی دیوه خان و به شیک له  
پیاوه ناین و ریش سپیه کانی شارده که م  
واده زانیت ئیساکه ش خه لک له گوئی گادا  
نوستو ووه، ده بیت روزانه خه ریکی بانگوش و  
شوانکاره و نوکه ری ئاغاو کاری کشتوكالی و  
گوپریه لی پهیره و پروگرامی حزب که یان بن  
وهکو و نهودی حزب و حکومه ت و نهوانی تر،  
زور کاری باشیان بونه نجام دابن و له ژیانی  
تاكه که سی و نهنجامدانی پر روزه  
خرزمه تگوزاریه کان و یاخوود له ژیانی ناخوش  
رزگاریان کرد وون، نازانن ئیستاکه سه رده می  
عه وله مهیه و جیهانی نه نتمرنیت و زانست و  
زانیاریه و دهیان هه ولی نوی له ثارادایه بؤ  
خرزمه تک دند، خه لک،

لدهدر واژه‌کهیه و دیاره چهنده ویرانیه، تنهای  
مهینوشه کان دزانن ج کارهاتیکی  
به سرهاتووه کهنه ویش له پیکیکی مهیدا خوی  
دبهینیته و ده گهان هه لدانی هر پیکیکی شدا  
دهیان فرمیسک و خمه و ئازارو سه رگوزه شتە  
تیکه لاوى ده رونیان ده بیت، کهنه و بريارهش  
له ده ده بیت ده بیت ده نه و گهنجه خیر  
له خو نه دیوانه تنههاو تنهاده بیت له ده روهه  
سنوری شاره وانی شاره که دا بخونه و ده  
جیگیکیه بیت که سنوردار بیت و کار نه کاته  
سسر رو شی ژیانی خمه لکی که نه مهش  
بیچه وانه هه مو داخوازی و ئازادی و ماق تاكه  
که سیه. کهنه ویش له ده ده بیت و ده که  
ده بیت له سنوری ئه شاره دا ده چن و  
چوار چیوهی شهست مهتری هه لبزیرن  
که تنهها جیگکی رؤیشتئن ئوتومبیلی  
بارهه لگرو خهتی خیراییه.

گمنجه کانی شارده کم له گهله نهودی شوینی  
پشوو سه نته ری گنه جان و با خچه و پارک و  
شوینی گشت و گوزارو سه بیرانگا هولی  
کوبونه و دو یانه خواردنه و دو تو تیل و  
ستادیو می و هرزشیان نیه به و هه ممو  
نه هامه تیش رازین. نیستا که له گهله و هزری  
در وینه گهنم و جو دا هه راسان بون هه زاران  
می شووله و کولله دو پشک و ماری له نکا و بوته  
ها و پری هه می شه يان. نه وان نازانن چون رو زانه  
بیر بکنه و ده شاریک ههر له ویرانه ده چیت و  
وهک لافتنه بدر مزگه و ته کان رهش ده چیتنه و  
من نازانه نه ممه چ بداری که به اس آن

ن اوچه که له ژیر په یامو سیبمه ری پیاواني  
دیوه خان و دیش سپی و پیاواماقولانی شارو  
هنه ندیلک له پیاوه نایینه کان ئه و برياره پياده  
دده کهن ناهیلن بوته نهها ساتیکيش گەنجه کان  
مهستى خۆيان ئەنجام بدهن . بوئه دەپىينىن  
كەھەردواي نیومۇرون دادىت مەيتۈشە کان  
بارگمۇ بنه خۆيان دەپىچەنە و دەرۋەنە ئه و  
شويىنى كە بەپارىيەكى زارەكى بۈيان دابىن  
كراوه . هەر بەھەشە و نەھەستاون ئه و  
دارسەنەوبەرانە كەئىستاکە بوته شوينىيەكى  
گەشتىارى و روڙانە چەندەھا كىزۇ كور  
جيژوانى خۆيانى تىيىدا بەسىر دەبەن  
لەكەلا وىيەكى داروخا و دەچىت و كەس نىيە  
باوهشى بۈكىتە وە .

ئەمە ئەو بىياردە كەنجهكەن تۈوشى  
شۇك كىردووه ئىستاڭە هەر كاتىكى لەناكاو



ریوار محمد یوسف

چون بالنده ، لهترسی هیرشی راوچیه کان  
له کات و ساتی خویدا بوسه هریان تهره ده بن و  
هیلانه و سه ره په ملی دره خت و تاوه ره کانی  
کاره با شوین نیشته جبی بوون و نالوگوری  
رۆزانه و سالانه به حبیده هیلن . و دله ترسی ئه و  
راوچیانه ژیانیان لى تال ده بیت و خوبان بهم  
دارو ئه و داردا ددهن تاكوو نه کوژرین و نه بنه  
پیغوری راوچیان . نیستاکه گئنجه خبر له خو  
نه دیدیوه کانی شاری قهلاذری و دکوو ئه و بالنده  
جوانکیله و نه شمیلانه تهره بوون و هره چى  
ئاز ادی ژیانیان هه يه لیيان زه و ته ره دی  
ئه و ده شت و دؤل و بن به دردو شیوانه بوون  
وناتوانن تمنها بوساتیکیش له زیر سیبه ره  
دارودره خت و سنه و بره جوانکاندا پشوویه ک  
بدنه و ۋارام بگرن تۈزۈك باي بالى خويان  
بىلدەن .

ئەوگەنچانەی سەرەدەمانییەك بۇ بېبۇنە  
سەمبولى نەتەوھىيەك و لەپىشەوەي خەبات و  
تىكۈشان و قارەمانىيەتىدا گىيانىان دەبەخشى  
بەنىشتىمان. ئەو نىشتىمانە بىرىندارو زەوت  
لېكراوەدى كەنچەكانى بېبۇنە چقلى چاوى  
دۇزمىنان و دواى رۆزگارى و ئاسوودىمى  
سەركەوتىنى گەلەكەمان ئىيتساكە ناتوانى بۇ  
تەنها سات و چىركەيەك لەزىزىر سىيېرىدا  
بەحىسىنە ود.

گهنجانی شارکدهم جگه لهو مالویرانیه  
به سه ریان هاتو ووه چا وهری نمه ده بون حکومه  
نه اپریان لی بدانه ووه خمه کسسه ره دورو  
دریزو نازاره دکانیان ساریز بکات و ژیانی کیان  
وايان بو بره خسیز نیت که به مخته و هری  
بچنیته ووه که جی سه هری بهدی نه هاتنی  
خمون و نازاره زو وه دکانیان ئه وه تا لم نویز تین  
هموالی رو زدا پیتان راگه یاندن که نابیت له ناو  
شاردا مهی بنو وش نئه و شاره که همر