



مهريوان وريا "نایت بيرمان بچیت ئه و توندو تيزييە لە راپەرىندا روویدا، دواتر بۇوه ئه و توندو تيزييە لە شەرى ناوخودا گوزارشتى لە خۆى كرد."

دیدارى ياسين عومەرو مهريوان ھەلەجەبى - فۆتو: جوليا

پرسىياريان لىدەكىد كە منى لييۈوم. مهريوان وريا: ئەدو رۆزەئى تەسلیم بۇمەوه، ئەفسەرە كە لە منى پرسى: تو چى بۇويت؟ وتم: سەربازى ھەلاتۇو بۇوم. وتي: لەكۈي بۇويت؟ وتم: لە دىيى مامەخەلان بۇوم، لە گەلىشىدا ناوى چەندىن گۈندىيەكى ترم ھىتا. ئەفسەرە كە سەربازىكى ھەلاتۇو خۆم تەسلىمكىرەدە وەك وتكى: پېيەندىيەت بە پېشىمەرگەدە بۇو؟ من وەلامىدایدۇ: نەخىر. وتي: ئەى دەتىيىن، مەنيش وتم: بەلىٰ جارجارىتىك دەمبىيىن. ئەى كەسىيات دەناسى، ئەفسەرە كە پرسى و منىش وتم: دەمانچىدەكەن بۇو ئەلبۇومىكى لە گەلن خۆيدا ھېتابۇوه. ئەدو ژۇورەى كە تىايىدا پرسىياريان لىدەكىردىن دوو مىزى تىا بۇو، ئەو پېشىمەرگەدە كە مىزە كەن بۇو ئەو مىزەدا ھېتابۇوه، ئەلبۇومىكىشى لە گەلن خۆيدا

● لەم بەشمى چاۋىتكەوتىنەكەماندا رۆشنىيە مهريوان وريا قانىع باس لە دۆخى پاش گەرانەوه بۇ ناوشارو تەسلىمبۇونەوه بە رەزىم و ئازارەكانى ئەو حالقە دەكتات. ھەرۋەھا چىروكى بۇون بە سەربازو بەدەستەنەنافى ماستەرە كەن لە زانكۈمى مۇستەنسىرىيە دەگىزىتەو. دواتر بە درېزى باس لە چىركەساتەكانى راپەرىن دەكتات و چەند لايەنەتكى شاراوهى زىانى خۆى لە ساتەوە ختائىدا دەختەررۇو.

لەقىن: پاش ئەوهى لە شاخ بىئۇمىد دەبىت دەگەپەتەوە ناوشار، ھەستى تو پاش ئەو گەرانەوهىت چۈن بۇو؟

لثین: وا بزامن به ماوهیه کی زور کم پاش
ئهود راپهرين روویدا، يادهومري تؤله
راپهريندا جونه؟ يان سهره تاکانی راپهريندا
چون بدرېکردو له کوئي بوویت؟ هیچ
بهشداریه کدت له راپهرينه کمدا ههبوو؟

مهربیان وریا: نازام ماوه‌ی فیراریه کدم چندنی
پیچوو که راپه‌رین روویدا، واته ههتا
ههله‌گیرسانی راپه‌رینه که ش هدر به هله‌هاتووی
مامهوه. له کاتی شه‌ری که‌نداوی دووه‌مدا بovo،
واته پیش راپه‌رینه که، حکومه‌ت لیبوردنیکی
گشتی دور کرد بوماوه‌ی یه‌ک هدفته، من ئه‌ده
بده‌هه‌لینکی باش زانی و له هه‌ولیره‌وه بدره
سلیمانی بدریکه‌وم، به سوود و در گرتن له‌و
لیبوردنه هاقه ده، چونکه من هیچ کاغه‌زو
ناسنامه و شتی له‌و بابه‌تم نه‌بovo، پیش ئه‌وه‌ی
بگه‌مه سلیمانی له که‌رکوک لاماو له‌مالی

زۆرى ئەم نۇو سىنانەي دەنۋو سران كەس
نېيدەزانى كى نۇو سىيونى، لەبەرئەدە من
كەسىكى زۆر دىارو نۇو سەرىيکى بەناوبانگ
نەبۈوم ھەتا بىناسىنەدە. بەلام نۇو سەرىي تىر
ھەبۈون ناسراو بۇون، كاتىتىك كەرائىدە كەدوتىنە
دىنالىيە كى زۆر جىاواز تىر لە وەدى لە شاخ تىيايدا
بۇون.

تفقین: دوای ته سلیمانی و هدف چیزی دارد؟
مدربیان و ریا: سالیک و پسنج مانگ بروم به
سربراز، ماوهی سه ریازیه که ششم بهشیکی له
(حیله) بووه و بهشیکی له به غداد، بهشیکی
له مولزو بهشه کهی تریشی له دیله و خانه قین
بوو. نزیکهی مانگیکیش له دهربندخان بروم.
من پیشتر له کولیزی کارگیری و ئابورى
دووهه می ناو ده يه كدهمه كدهی کولیزی خۆمان
بروم، ئەو کاته یاساییه ک ده رچوو برو (وا براهم
سالی ٨٤ يان ٨٥ برو) یاساکه دەلیت:
ئەوانهی که ده يه كدهمی کولیزیه کدهی خۆیان
بۈون دەتوانن داوا پېشکەشی خویندنی بالا
بىکەن بۇ خویندنی ماستەر و بەبى خزمەتى
سەربرازیش وەردە گىریتىن، من يه كسەر داوم
پېشکەشکەر دو پانزه كەس لە زانکۆي
موسەتەنسىرىيە وەرگىران و منىش يە كىك بروم
لەو پانزه كەسە. سالی ١٩٨٧ بۈومە قوتابى

هینساب ووه و ویـهـی شمـهـرـگـهـ کـانـی
پـیـشـانـدـهـ دـانـ و پـیـدـهـ نـاسـانـدـنـ و باـسـیدـهـ کـرـدنـ، منـ
بـهـ ئـدـمـهـ زـوـزـزـرـ تـیـکـ چـوـومـ، ئـهـوـنـدـهـ
پـیـشـاـخـوـشـبـوـ مـهـپـرـسـهـ. ئـاـخـرـ مـنـ وـ ئـهـوـ
هـدـرـدـوـوـ کـمـانـ تـهـ سـلـیـمـدـهـ بـوـيـنـهـوـ، هـدـرـدـوـوـ کـمـانـ
يـهـأـ کـامـانـ هـبـوـوـ، هـدـرـدـوـوـ کـمـانـ لـهـ يـهـكـ شـتـ
هـلـاـتـبـوـوـينـ، دـهـیـتوـانـیـ ئـهـوـ نـهـ کـاتـ، وـاتـهـ
دـوـخـهـ کـهـ بـهـوـ شـیـوـهـیـ نـدـبـوـوـ کـهـ منـ مـافـیـکـیـ لـهـوـ
زـیـاتـرـمـ هـدـبـیـتـ وـ بـوـمـ هـبـوـوـیـتـ قـسـهـ نـهـ کـمـ،
کـهـچـیـ ئـدـوـ کـلاـشـینـکـوـفـیـکـ وـ دـهـمـانـ چـدـیـکـ وـ
ئـهـلـبـوـوـیـکـیـ لـهـ گـهـلـ خـوـیدـاـ هـیـتـابـوـوـهـ وـ ئـهـوـهـشـ
دـزـخـیـکـیـ ئـیـجـگـارـ تـرـسـنـاـکـ وـ نـاخـوشـیـ بـوـ منـ
هـیـتـابـوـوـیـهـ کـایـهـوـ. لـهـ بـهـرـئـوـهـ رـاهـاتـنـ لـهـ گـهـلـ
سـهـرـبـازـیـشـداـ کـارـیـکـیـ ئـیـجـگـارـ زـهـجـهـتـ بـوـوـ،
چـونـکـهـ منـ کـهـسـیـکـ بـوـومـ لـهـ شـوـرـشـداـ بـوـومـ وـ
پـیـشـمـهـرـ گـایـهـتـیـمـ کـرـدـبـوـوـ، کـهـچـیـ ئـیـسـتاـ ئـهـوـهـتاـ
دـهـجـهـ سـهـرـبـازـوـ دـهـبـیـتـ بـرـوـمـ مـهـشـقـیـ سـهـرـبـازـیـ
بـکـمـوـ وـ رـهـنـگـهـ بـشـرمـ. ئـدـمـهـ دـزـخـیـکـیـ
سـایـکـوـلـوـزـیـ زـوـزـزـرـ تـیـکـ چـوـومـ بـوـوـ.

لگین: تو له شاخ به کاری نووسینه و خه ریک
بورویت، کاتیک که خوت ته سلیمکرد هوه ئه وو
هیچ مهترسییه کی بؤ سه ر تو نه ببو که
بتناسنه وو، چو تکه زوریک لهو نووسه رانه له
شاخ بون و دوابس خوبان ته سلیمکرد هوه
کاری زور خرابیان کرد و تاری ستایشیان بؤ
به عس و سه دام و شهربی قادسیه و شتی لهو
با به ته نووسی، دیاره زور لهو نووسه رانه
پاساو بؤ ئم کاره بیان ده هیننه وو دملین گمر
کاری لهو جوزه همان نه کردا بیه داواي ناوی
که سانی تریان ده کرد. سه بارت به تو
دؤخه که جون ببو؟

مهربان وریا: من لدو نووسه‌دره زور
به ناویانگانه نه بیوم که ئه‌وکات لە ناوه‌ندى
روشنبیرى ئىمەدا دەيانووسى و ناویانگیان
ھەبپو، من پېش ئه‌وهى بچەمە شاخ تىنها يەك
شىعرى چوار يان پېتچ دېرىيەم بلاو كراوبۇو وە،
بەھەر حال من كە چۈرمە وە دەرە وە نووسەر
نه بیوم، كاتىڭ چۈرمە شاخىش نەناسرابۇوم،
لەناو شۆر شىشىدا ئەوانە ئەيانووسى بەناوى
خۆيانە نەياندەن بۇسى، لە بەرئە وە بەشىكى

روroxاندويانه و ئاگر يشيان تىيەدرداوه، دەپىنەن
نه سەربازى لييەو نەھىچ شتىكى تر، دواتر
ھەرچۈزىك بۇو ھاتىنە ناو سلىمانى، بىنیم
سلىمانى وەزىعى زۆر شلۇق بۇو، حکومەت
ھەمو سەربازو ھېزە كەى خۆى
كۆكىرىبو وە لەنانو زىلى سەربازى بە
سلىمانىدا دەيگىرەن، ئەمەش وەك نايىشىك
وابوو، ھەرودە باز ئەمە بۇو كە بلىت:
تائىستاش ھەر لىيە ماوم. ھەمو ئە و ھېزەى
بەدعس كە من بىنیم تەنها ھەر بىست زىلىك
دەببۇو، من يەكىسىر رۆپىشتم باز مالى بەختىيار
اعەلى، ماوەيە كى زۆر دەببۇو بەختىيارم نەدىببۇو،

نهوزادو ئازاد ئەمەد ئەسەود مامەوه، ئەو
شەوه لەمآلى ئەو دوو ھاۋىرىيەم بۇوم، براڭانى
نهوزاد ھەمووپايان لەناو رېكخىستە ماركىسىيە
توندرەوە كاتى ئېرەدا بۇون، واتە كۆمۈنىست
بۇون، ئەو شەوه ئەوان باسى راپەرین و قومىبلە
ھىننان و قومىبلە بردن و شتى لەو باپەتەيان
دەكىد، لەپەرئەۋەدى من فيراپوو ئاگام لەھىچ
نەبۇو، جارى واھەبۇو بە مانگ لە مالى
خۇممان نەھەچۈرمە دەرەوە، بۆيە ئاگام لەم
كەين و بەينە نەبۇو نەمەنەزانى لەدەرەوە چى
ھەديە و چى نىيە خەلکى خەرىكى چىن، كاتىپك
ئەوان باسى راپەرین و شتى لەو باپەتەيان
دەكىد زۆر بەجىدى وەرمنىدە گىرت و گالىشەم
پىىدەھات، من لەو باوهەدا نەبۇوم بە زۇوييە
راپەرین رووبىدات. ئەوان باسى ئەۋەيان دەكىد
كە قومىبلەيان ھىيَاواھ بۆ فلان شوين و ھى
تريان بىردووھ بۆ فلان شوين، ھەروھا باسى
چەڭ و تەقەمەنلى و زۆر شتى تريان دەكىد.
بەيانىيە كەى من لەمآلى ئەوانەو بىرەو
سلیمانى بەرىنگەوتىم. لەرىيگە زۆر شتى سەيرىم
بىنى، يە كەم شت ئەو بۇو لە سەيدىنە كەى
كەركۈچ رايانگەرتىن و نەياندەھىشتەت ھىچ
كەسىنگ بروات و يېت، چەندەن ھېلىكۆپتەرىيکى
سەربازى كە پىشتەر بەرەو سلیمانى
رۇيىشتىبوون؛ گەراندۇوە، من تەنها گەرانەوەدى
ھېلىكۆپتەرە كامن بىنى، كە ھەلىكۆپتەرە كان
گەرانەوە ئېنجا لە بازگە كە رېگەيان دا
ئۆزمىيل و خەلکە كە بېرۇن. من لەناو يە كېتك لە
ئۆتۈمىيەلە كاندا بۇوم، كە بەرەو سلیمانى هاتىن
لە ئۆردوو گایە ئەو دىيو بازىاندا شەرىيکى
قورس بۇو، ئەمە رۆزى ١٩٩١ / ٣ / ٦ بۇو،
چونكە ٣ / ٧ لە سلیمانى راپەرین رووپىدا، لەو
ئۆردوو گایە خەلکى بە جلى كوردىيەوە
دەھاتن و دەچۈون و كلاشىنکۆفيان بەدەستىدۇ
بۇوو راياندەوەشاند، ئېمەش كە لەناو
ئۆزمىيەلە كەدا بۇون نەماندەزانى چى
رۇودەدات، نەماندەزانى ئەوانە جاشن، ياخود
پىشىمەرگەن؟! نەماندەزانى بۆ وادەكەن، چى
رووپىداوە! كە گەيىشتىنە سەيتەرە كەى سلیمانى
تەماشادە كەين سەيتەرە كەى ئېي نەمەواھو
تەماشادە كەين سەيتەرە كەى سەيتەرە كەى سلیمانى

نه و روزه‌ی ته سلیم
بوومه وه به رژیم،
هه تا بهیانی خهوم
لینکه‌وت و گریام

له سهر چاره نوسي ئدو كوره كوره اووه.
لشين: دواي ئهو شهوه چيتان به سهر هات و
چون بوتان رونبووبيوهو كه سليماني به
تەواوھى ئازاد كراوه؟
مەريوان وريما: رۆزى دواي ئهو بسو ئەمنە
 سووره كە گيراو ئهو وەختە ئىمە لە مالى
 مامۇستا شىرزازد بسوين، دواي ئهو بسو ئەمنە
 سووره كە گيرا، من و بەختيار و مامۇستا
 شىرزادو هەورامان-ى برام پىكىدە چووين بىز
 ناو بىنايىھى ئەمنە سووره كە، ئهو ھەمە
 كوره اووه خويتەمان بىنى، ئهو رۆزه بارانىش
 دەبارى، كاتىك چووينه ناو حەوشەي بىناكە
 بىنیمان خويتە كە تىكىل بە بارانە كە بسو بسو،
 مۆخى ھەندىلە كە كوره اووه كان كە سەريان پان
 كرابوو وەو تېكەن بە باران اووه كە بسو بسو و
 باران اووه كە دەپىردىن، من كە ئەوەم بىنى خەرىك
 بسو بېشىمەوە، ھەورامانى برام بەختيار و
 مامۇستاشىرزازد چوو بسو نوونە ژوورەوە، ھەر
 لە ويىدا يەك گرد بە لاشەي ئەمنە كوره اووه كان
 دروستكراپوو، من نەچۈرمە ژوورەوە،
 بەختيار و ئەوانىش كە ئەوەي ژوورەوەيان
 بىنیبۇو نەيان توپانىبۇو بىر دەۋام بىن و هاتىھ
 دەرەوە دواتر ھەمەوومان ئۆيىمان بەجىھىشت،
 چونكە تواناي تەھمۇلى ئهو دىعەمان
 نەدەكرد. دواتر لەناو خۆماندا باسى ئدو
 دەرخەمان كەر، ھەمەوومان كۆكپۈرين لە سەر
 ئەوەي ئەمە توندو تىزىسە كى زۆر مەتسىدار و
 ئەم شىۋازى كوشتن و بەزانىدى ھەمە
 سەنورە كان دۆخىتكى ترسناكە، بىلەم
 لەھەمانكاتدا، بۆچۈرغان وابۇو كە ئەمانە
 ئەوەندە ناشرىنپىيان بەرامبەر خەلکى كردوو،
 ئەوەندە ناشرىنپىيان بەرامبەر بە مېزۇروو
 مەرقە كانى ئىمە كردوو كە شايىستەي مەرنىن،
 بەلام شىۋازى مەرنە كەيان شىۋازىك بسو ھەمە
 سەنورىكى بەزانىدۇر، بەلام بەشىۋەيە كى
 گىشتى ئدو چىركەساتە چىركەساتى رەخنە گرتى
 نەبۇو لە راپەرىن.

لشين: ئهو رۆزه واتە يەكەم رۆزى راپەرىن
چون ھەستىكتە بسو، دلخوش بسو بىت يان
قا؟ دەرسايت يان ئومىدەوار بسو بىت؟

وتى: كاك بەختيار ئىمە برا دەرىكىمان لە كاتى
 هېرىشكەرنە سەر ئەمنە سوورە كە شەھيد بسو،
 دەكىرى لاشە كە بىنېنىھ مالى ئىسەو لە
 باخە كە تاندا دايىننەن هەتا بىداني، من و بەختيار و
 كاك عەلى باو كى بەختياريش لە ويىدا بسوين،
 كاك عەلى كوره كەن دەندەناسى، بىلەم بەختيار
 دەيناسى، باو كى بەختيار و تى: ئەدرى كاك
 چۈن دەبىت لاشە كەسىك لە باخچىدە كەدا
 دابىرىت، دواتر و تى: چۈن دەبىت لاشە
 كوره اوپىك بېتىن بىز مالە كەن، دواتر پرسى
 ئهو ھەمەو تەقىيە چىيە؟ حەكمەتە لە گەن
 پېشىمەر كەدا؟ حەكمەتە گەراوەتەوە؟ دواتر
 و تى ئە ئەگەر سېبەيىن دايىك و باو كى هاتون و
 و تىان ئەم مەيتە چى دەكەت لېرە من چىيان
 وەلام بەدەمەوە؟ ئەگەر لاشە ئهو شەھىدەيان
 لە باخچە كەن مالى بەختياردا دابىنە دۆخىكى
 زۆر سەير دوبۇو، كوره اوپىك لە دە باخچىدە
 دانراوه كە نایناسى، نازانىت كىيە، نازانى بىز
 كوره اووه كى كوشتو وەتى! لە سەرىكەوە
 نەماندەوە بىز لېرە دايىنن، لە سەرىكى تەرەوە
 دەماننوت: ئدو كوره لە هېرىشكەرنە سەر ئەمنە
 سوورە كەدا كوره اووه ئدو لاشە كەسىكى
 شەھىدە دەبىت ئاگادارى بىن، لە لايە كەوە
 هەستماندە كەدە كە لەواندە ئەمە گەورەتىن
 كىشەمان بۆ دروستكەت، لە سەرىكى تەرەوە
 و امان هەستەدە كەدە گەرەلۆيىتىكى باشى
 لە بەرامبەردا وەرنە كەن لەوانەيە ھەمەو ژىغانان
 لە خۆمان خۆشىنەن، لە وەدا تىامابۇين و
 نەماندەزانى چى بکەين.

باو كى بەختيار و تى: لەم نزىكانە مزگەوتىكى
 لېيە باشىزىن شت ئەوەيە بىرۇن لەۋى دايىنن،
 مزگەوت شۇتى لاشە مودۇو و ھەر لەپەش
 دەشۈرىت، ئىتىز كوره كە رۆيىشت و نازانىن
 دوايى ئەو لاشەيە چى بەسەر هات. من و
 بەختيار هەتا نزىكە بەيانى مشتومەمان بسو
 لە سەر ئەوەي كە ئابا راست بسو ئىمە ئهو
 كورەمان نارد بىز ئەو مزگەوتە، يان دوبایە
 قبولمان بىكىدايد و بىانەتىنە بىز ناو باخچە كە و
 بەدىيارىيەوە بسو بىنائىھەتە بەيانى، تا بىداني
 خەمەمان لىيە كەوت و ھەر مشتومەمان بسو
 كوركە كلاشىن كۆزەتىكى دا بە من و بەختيار و
 و تى لېرەين و مەھىئان خەلک ئەم مۆزەخانەيە
 تالان بکات، ئىمەش لە بەر دەم مۆزەخانە كەدا
 وەستاين، كلاشىن كۆزەتىكەن بېسۇو، بەلەم
 خەلک لە ئىمە نەدەرسان (پېكەن)

مۆزەخانە كە دوو دەرگاى ھەبۇو، دەرگايدە كيان
 ئەو بسو من و بەختيارى لېبۇين، دەرگايدە كىي
 تەرىشى لە دەلەواھەبۇو، لە بەر دەم ئەو
 دەرگايدا پىاپىك بە تىلايە كەوە وەستابۇو، ئەو
 پىاوه بە تىلاكە لە يەك دوو كەسى داو
 نەپەيشت بچە ژوورەوە. نزىكە يەك يان دوو
 كاتىزمىر لە ويىدا وەستاين و دواتر كوره كە
 هاتىدە، كلاشىن كۆزەتىكەن بېدايدە و روېشىن
 بېچىن بىز مالى مامۇستا شىرزازد حەسەن، لە مالى
 مامۇستا شىرزازد پېشىمەر كەيە كى لېبۇو دىياربۇو
 كە تازە ھاتىوو وە ناو شار، ئەو پېشىمەر كەيە
 و تى: زۆر كەمى ماوە چەند كاتىزمىرىكى تى
 شار رزگار دەكەين.

دواتر لە مالى مامۇستا شىرزازد هاتىيە دەرەوە و
 گەپىندەوە بىز مالى بەختيار. شەو لە مالى
 بەختيار بۇوم، من و بەختيار بېيارماندا گۆفارىپك
 دەربكەين، ئەو گۆفارى ئازادى-يە دواتر
 دەرچوو ئەو شەو شەۋىنە بېلەن دەرەيىكەين. ئەو
 شەو شەۋىنە كى زۆر ناخۇش بسو، يە كىكە لە
 شەو ھەرە ناخۇشە كانى ژيانى من، بەلەم نازانى
 بۆ بەختياريش ھەر وايد يان نا. شەو تەقىيە كى
 زۆر زۆر بسو، تەقەكەش بەر گىرى بە عسىيە كان
 بسو لە ئەمە سوورە كە، بەلەم خەلک ئەوەي
 نەدەزانى، زۆرلىك گۆمانيان وابۇو كە ئەوە
 بە عسى گەراوەتەوە، بە تايىستى مالى بەختيار
 دوور بسو لە ئەمە سوورە كەوە ھەر بۆيە
 نەماندەزانى ئەوە بە عسى گەراوەتەوە يان نا،
 نەماندەزانى شەپە كىيە لە گەن كى،
 نەماندەزانى ئەوە ھەمەو تەقانە بۆ دە كریت؟ ئەو
 پېشىمەر كەيە لە مالى مامۇستا شىرزازد حەسەن
 بسو بە ئىمە و تى چەند سەعاتىكى تى ھەمەو
 شار رزگار دەكەين، بەلەم ئەكى كوا بىز و
 نەبۇو دەيان پېسيارى ترى لە جۆرەمان لە
 خۆمان دە كەد، ئىمە لە دە خەپالاتانەدا بسوين كە
 لە دەرگاى مالى بەختياريان دا، كورپىك بسو

کەمیک لەبارەی ھەستەئاتەوە لەو رۆزىانەی سەھرەتاي راپەرنە كەدا بدۇ؟ مەريوان وريما: من زۆر زۆر خوشحال بۇوم، بەشىرەيدىك خوشحال بۇوم ناشىرىنىيە كانى كوشتن و بېرىنى ئەو چەند رۆزەم نەبىنى، ئەمە هەمەو خويىشتن و توندو تىزىيە لەھەنارى ئەو كۆملەگىدە كەدەنە دەگەرىت. من رۆمانسىيەتى ئەو خويىن و وزە تازەيەدە ھاتوتە تاوا كۆملەگىدە ئىمەدا دەگەرىت. من ناوا كۆملەگىدە ئىمەوە لە گەل خۈزىدا بىردى و نىيەيشت ساتادەختە ناشىرىنىيە كان لە شوين و كانى خۈزىدا بىيىم.

شىھە كان دەگۈزىن، ئەۋەتا ئەو گۈرائىدە لەمەوە دەستپىيەدە كات كە ھەمەو رەمزە كانى دەسەلات بوونەتە رەمزى ئازادى خەلک". كاردا سەدەوەي من لەو كاتىددا ئەو پەستىدە بۇو، چۈنكە رۇوداوا كە ژىرەو ژۇوربۇونەوە كى ئىجگار گەمۈرە بۇو. ھەر لەو سەھرتايانەي راپەرىدا بۇو پىاۋىكىم بىنى موبىرىدە كى خەستبۇوە سەرپىشى، بەجۈرۈك كۆمابۇوە خەرىكىبوو سنگى دەيدا لە زەۋى، من حەپەسابۇومو دەمپىرسى ئەو مرۆژە ئەو ھەمەو ھېزەي لە كۆپەيە هيپاوارە تا ئەو شەتە قېبەو زەبلاحەي بى كۆل بىكات. من لەو كاتىددا وا راڭدمە دەكىد كە ئەۋە راپەرنە ئەو ھېزە زۆرەي داوا بە دەپياوه. ساتىكىيە كە ئەنەن دەلمەي "داستىنامىز" بۇو ھەمەو شىئىك بۇوبۇو بە جۈرۈك لە ئەفسانە، ئەناتىد شەتە سادە كانىش رەھەندىكى ئەفسانەييان وەرگىرتبۇو. وەك پېشىز و تم ئەدۇ دۆخە ئەفسانەيە وايىركىدۇر ئەو ناشىرىنىيەن نەبىنەن كە رووپانىدەدا. بەلام نايىت بىرمان بېچىت ئەو توندو تىزىيە لە راپەرىدا رووبىدا دواتىر بۇوە ئەو توندو تىزىيە لە شەپى ناوخۇدا گۈزارشتى لە خۆى كىد..

لەپىشىن: ئەو وېتانە تا ئىيىستا لە ھېچ تېكىست و دەقىكتى ئەددەبىيەدا تەوزۇتىنە كەراونەتەوە، ئەمە خۇت وەك نۇو سەرېك ھېچ ھەولۇنەداوە كە ئەو چەركەساتە زۆر دەگەمن و ئەفسانەييانە تەوزۇف بېتەوە؟ بان لە دەرەھەي خۇت ھېچ ھەولۇتكىي وات بەرچاۋەتتۇوە؟

مەريوان وريما: من تائىيىستا تېكىستىكى ئەددەبىيەم نەخويىندۇر ئەۋە راپەرىن بەدۇيت، ھېچ دەقىك نىيە لە سەرېتكەدە ئەو رووکارە داستانامىزىيە ئەو چەركەساتە بەرچەستە بىكات كە باسىكىد، لەسەرېتكى تېشىدە ئەو مەترىسى و ھەدرەشە نادىيارانە بەرچەستە بىكات كە لەو چەركەساتە داستانامىزىدە ئاماھەبۇون و نەدەبىنaran. من باوارمە وايە تائىيىستا تېكىستى راپەرىن نەنۇوسراوە، وە من خۆشم بىرم لىتە كە دەرەھەي بىنۇوسىم. بەلام ھىواردارم نۇو سەرېك پەيدا بېتتىنەتى رۆحى ئەو چەركەساتە بىكاتە تېكىستىكى ئەددەبىيە.

خەلک و ھاتە سەرجادەييان ھېنەدە بەلامدەوە گەدورە بۇو شە ناشىرىنىيە كانى ئەو چەركەساتانەم نەدەبىيەنى، ئەۋەدى بەلای مندۇھ گۈنگ بۇو ئەۋە بۇو كە خويىنىكى تەواو تازە بە جەستەيە مەرۆژە ئىمەو كۆملەگە ئىمەدا دەگەرىت. من رۆمانسىيەتى ئەو خويىن و وزە تازەيەدە ھاتوتە تاوا كۆملەگە ئىمەوە لە گەل خۈزىدا بىردى و نىيەيشت ساتادەختە ناشىرىنىيە كان لە شوين و كانى خۈزىدا بىيىم.

لەپىشىن: كە بىر لەو رووداوانە دەكەمەوە دەلىنى رۆمانىك يان شىعرىتى سىورىالىي دەخوئىنمەوە، پىاۋىك لەۋىدا كەوتتۇوە دەمى پېرگراوە لە پارە، شەمە كۆزۈراۋىك دەھىنەمەو بۇ ئەمە ئەپەياني لات بېت، پىاۋىك بە تىلۇو پارىزگارى لە مۆزەخانەيەك دەكات، زۇر شەتى تېرىش كە من خۇم كاتىك مندال بۇوم لە دەمى راپەرنە كە لە سلىمانى بىنەم؟ مەريوان وريما: راپەپىن دۆخىك بۇو ھەمەو شەتە كان مانا كانى خۆيان لەدەستدا بۇو ماناي تازەيان وەرەدەگىرت، بىر غۇونە: ھەمەو رەمزە كانى دەسەلاتى بىدۇس لەو دۆخەدا بۇوبۇونە رەمزى ئازادى، ئەو مۇسەللەخانەي كە جاران دەكەوتە وېرەي خەلک و خەلکىان تېقىيەدەدانو تەرمى پېشەمەرگى شەھىدو خەلکى تېيان بەدوا دا راھە كىشا، پېبۇوبۇن لە خەلک و ھاواريان دەكىردو گۈرائىيان دەوت، ھەر مۇسەللەخەدىدەك پەنجا شەست كەسى پېۋەبۇو. سەيارەيە كى نەجدەي عەسکەرىيەم بىنە ئەۋەندە خەلک تىابوو بەھەمەو زىيام سەيارەم نەبىنەو ئەۋەندە خەلکى تىابىت، بىست كەسەن چەپەبۇونە ناوا ئەو نەجدە بېچو كەوە، لە سەقەفە كەيدا، لە سەنۋە كەى دواوەيدا، لە ناواهەبۇدا بۇون، وەك و تم ھەمەو شەتە كان دواي چەركەساتى راپەرىن مانا كانى خۆيان لەدەستدا، ھەمەو شەتە كان لە پېر سەھى سەھەلەنۈرى دروستبۇونەوە ماناواھەرگەتىدۇھدا بۇون، يەكىك لەو رېستانە كە لە دەكتەدا بە بەختىارم و ئەۋە بۇو "ئەمە گەورەترين گۈرائى كە لە دەنلى ئىمەدا دەپوەدەت، ھېچ شىئىك دواي ئەم دەنلى ئەمەدا دەپوەدەت، ھېچ شىئىك دواي ئەم رووداوا وە كە خۆى نامېنېتەوە ھەمەو

ھەر لەو سەھرتايانەي

راپەرىندا بۇو پىاۋىكىم

بىنى موبەرەپەيە كى

خەستبۇوە سەرپىشى،

بەجۈرۈك كۆمابۇوھوھ

خەرىكىبوو سنگى دەيدا

لە زەھوی، من

حەپەسابۇوم و

55پىرسى ئەو مەرۆڤە ئەو

ھەمەو ھېزەي لە كۆپە

ھېناوه

لە توندو تىزىيە و سۇورىبەزاندىنى تىبا بۇو، دواتى كە دۆخە كە ھېمەن بۇوەوەو لە دوورا يە كى دىارىكىراوەوە تەماشامىكىد، بۆمەر كەوت ئەو ھەمەو خويىشتن و سۇورىبەزاندىنە ھېزەتكى تېساناكە لەھەنارى ئەم كۆملەگەيدا. بەلام لە ساتەۋەختى راپەرىندا مەسەلە رىزگاربۇون و ئازادى لە چىنگى بىدۇس و شەكانى ترسى