

رۆمانى "ئەستەموول" و ئۆرھان پەمۆك

وەرگىپرانى بۇ كوردى : رېناس جاف

renascaf@yahoo.com



ئۆرھان پەمۆك، نووسەرى گەنجى تورك لەبەر رۆمانى "ئەستەموول"، خەلاتى نۇبىل بۇ ئەدەبى سالى 2006 ى زايىنى پى بەخسرا. بەرھەمەكەى پەمۆك، ھەلگى چىرۆك و سەربردەى ئەقین و خۆشەويستى بۇ ھونەر و دەستەلات لە شارىكى

توركيایە. ئەم بەرھەمە لە گەشتنامەيەك دەچى تىيدا رۆماننوسىك كە خەلاتى ئەدەبى دۇبلىنى پى بەخسراو، دەگەرپیتەو زىدەكەى كە رۆلىكى تاقانە و بەرچا و بۇ خۇ وەك پردى پىوھندى و دەروازەى نىوان خۆرھەلات و رۆژاوا دادەنى. پەمۆك مېژووى شار و كەسىتى ئاويتەى يەكدى دەكات و بەرھەمىك بە ناوئىشانى "ئەستەموول" دەئافرىنى كە پرىەتى لە جىاوازی كۆلتوورى. ئەم بەرھەمە وەسفى ھالى باژپرىكى گەورەى جىھانە كە لىوانلىوہ لە وئەنى شىئەرى، رەخنەى ھونەرىيانە و تىپرامانىكى قوللى مېتافىزىكىيانەى ئاويتە بە زمانىكى چىرۆك ئاساى فەنتازىايى.

پەمۆك شىوازىكى داھىنەرانە دەخولقېنى كە دنەى مرۇ بۇ وردبوونەوہ و تىپرامان دەدات. بىرى قوللى خەيال و فەنتازىا لای پەمۆك لىرەوہ دەس پى دەبىت . چىرۆك و سەربردەكەى پەمۆك ھەر لە سەردەمى زارۆكى خۆیەوہ دەس پى دەكات كە لە نىو مالىكى كۆنى پرى قالى و فەرشدا دەژى. ھەر لەو دونىايەدايە ئاشناى گەلى راستى تال دەبىت، ھەر ھەمان ھەست و نەست، ئاويتەى نىو دلەى سەرىپاك خەلكى شارە، ھەمان باژاپ مىراتى بەشكۆى ئىمپراتورىەتىكى پووخاوە و ھەولئەتى خۇ لە جىھانى مۇدپىر و پىشكەوتنخوازەوہ نىزىك بكاوہ و دەروازەى نىوان دوو دونىاي خۆرھەلات و رۆژاوا بىت. ئەو خەيال و فەنتازىا سىبەر دەخاتە سەر بىر و مېشك و زەينى پەمۆك و ئەویش دەكەوئیتە ناساندنى نووسەر و وئەكېشان و لە چاوى ئەوانەوہ سەرىپى شارى ئەستەموول دەكات. ئەو بە بەرچا و چەن سات و كاتىكى كپ و بىدەنگ و خاپوور، كۆشك و تەلارى لەبىركراو، شەقامى چۆل و ھۆل و گرینگتر لە ھەمووانىش ئاوە ئەفسانەيىەكەى بۇسفورەوہ ئەكەوئیتە نەخشاندىن و دركاندى ئەو ھەست و نەستەى لای خۇ سەبارەت بەو شوئەنى زىدى باوباپىرانى بووہ و بەم رۆژانە بووژاوەتەوہ. پەمۆك بە وئەنى "پىاويكى گەنج"، بەرھەمەكەى "جۇيس"، سىماى شارى ئەستەموول دەنەخشىنى.

دەسبەجى پاش ئەوہى ناوى پەمۆك وەك وەرگى خەلاتى نۇبىلى 2006 رۆژى 12 ى ئۆكتۇبەر

رادەگەيندرى، "ئەدەم سمىت"، بەرپرسيكى ئاكادىمى خەلاتى نۆبىل بە تەلەفۇن پىۋەندى پىۋە دەكات و ھەقىقەت يېقىنكى كورت لى جوان و سەرنج پاكىشى لە گەلدا ساز دەكات، ئەۋەى دەخرىتە بەرچاۋ، دەقى ئەو گەت و گۆيە بە ۋەرگىپراۋى كوردىيە.



پەمۆك: ئۆرھانم، بفرموو

سمىت: ئەو كاتەت باش، دەكرى لە گەل ئۆرھان پەمۆك قسە بكەم؟

پەمۆك: بفرموو

سمىت: من ناوم ئەدەم سمىتە لە ئاژانس و كەنالى فەرمى دەزگەى نۆبىل لە ستۆكھۆلمەۋە قسەت لەگەل دەكەم.

پەمۆك: كەرەم كە

سمىت: ئەۋە دابىكى لاي ئىمەيە لەم دەزگەدا پاش ئەۋەى ناۋى كەسانى ۋەرگى خەلاتى نۆبىل راگەيندرا دەسبەجى ھەقىقەت يېقىنكى كورتىان لەگەل ئەنجام دەدەين.

پەمۆك: زۆرچاكە، بفرموو

سمىت: پىش ھەموو شتىك بە دل پىرۆزبايىت لىدەكەم

پەمۆك: زۆرت لى مەمنوونم، زۆر سوپاس، ئەمە شانازىيەكى مەزە.

سمىت: كاتى ئەم ھەۋالەت بەرگوى كەوت مژولى چى بوۋى و چىت دەكرت؟

پەمۆك: لە خەۋدا بووم و كاتژمىرىك لەمەۋبەر بىرم لەۋە دەكردەۋە خۆ كاتى راگەياندىنى ناۋى ۋەرگرانى خەلاتى نۆبىللىش نىزىكە و رەنگە يەكى ئەۋ ھەۋالەم بداتى ئەۋ خەلاتانە ۋەبەر كىھا كەسان كەۋتون، پاشان بىرم لەۋە كەردەۋە ئەمپۇ دەبى چىكەم، ئەى ئەركى ئەمپۇم چىيە؟ ھەندى خەۋالوو بووم كەچى گۆشى تەلەفۇنەكە زىنگايەۋە و من زانىم كاتژمىر حەۋت و نىۋە و بە منيان گوت ئەۋ خەلاتەم بردۇتەۋە.

سمىت: بەراستى تەلەفۇنكى سەير بوۋە. كاتى ناۋەكان رادەگەيندرىن نازانى چ شۆقى مرۆ دادەگرى.

پەمۆك: راستە، ھەر وايە، بەراستى زۆر ھەست بە شادى و خۆشحالىيەكى فرە دەكەم.

سمیت: ئىمە ئەم ھەقىقەت يېقىنە لە مالىپەرەكەمان دادەنئىن بەرئىت دەتوانى دواتر سەيرى بکەيت و بىبىنى.

پەمۆک: دەسبەجى پاش راگەيندرانى ناوى كەسانى وەرگرى خەلاتى نۆبىل چاوم بە زۆر پۆژنامەوان كەوت بەراستى ناتوانم ئەو ساتانە لەبىر بکەم، زۆر سوپاسى تۆش دەكەم بەرئىم.

سمیت: تۆ يەكەم نووسەرى توركى خەلاتى نۆبىل بۆ ئەدەب وەرەگرى، باشە ئەمە تا چەند لات گرینگە؟

پەمۆک: جا ديارە بۆ ولاتى تورکيا ئەمە ھەوال و رووداويكى خۆش و گەرەيە.

سمیت: سالى ئەمسال بۆ بەرئىت سالىكى بەدەسكەوت و پرى كار و چالاکى بوو.

پەمۆک: ھەر وايە

سمیت: سەبارەت بە "گيانىكى خەمۆک"، چلۆن وەسفى شارى ئەستەموول بۆ ئەوانەى دەكەيت قەت نەيانىنيوہ؟

پەمۆک: پىيان دەلئىم شارىكە نازە رووى لە پىشكەوت و مۆدېرنىزم ناوہ كەچى مۆدېرنىتە زۆر زووتر لەوہى ئىنتىزار دەكرا تىيدا لەناو چوو. پىيان دەلئىم كەلاوہكانى رابردوو بۆتە مايەى خەمۆكى شار و لە تەنىشتىوہ ھەژارى زالە. بەلام بەختەوہرانە ئىستا دۆخەكە باشتەر بووہ.

سمیت: خالىكى دى كە لە بەرھەمەكانى بەرئىت دا بە زەقى خۆ دەنوينى پىكادانى نيوان كولتورەكانە.

پەمۆک: دژائىتى نيوان خۆرھەلات و پۆژاوا گەلى پى مەترسىيە و لەماوہى بىست سالى رابردوودا گەلى كىشە و گرفتى ساز كر دووہ.

سمیت: زۆرى لە كەسايەتییەكانى نيو بەرھەمەكانت وان لەژىر دزە و كارتىكەرى چەن كولتورىكدا كە نىشانەن بۆ كولتورى پۆژاوا و خۆرھەلات، بەرئىت تا چەند ئەمەت لا راستە(بپوات بەمە ھەيە).

پەمۆک: لەگەلتام

سمیت: باشە تەنيا بە زمانى توركى دەنوسى؟

پەمۆک: ھەر وايە، چەن وتارىكىشم بە زمانى ئىنگلىزى لە چەن گۆفار و بلاقۆكىكى نىونەتەوہييدا

نووسیوہ. وہک گۆقاری "Times litry supplement"، ھەلبەت من نووسەرێکی تورکم و جوان ھەست بەم زمانە دەکەم.

سمیت: راستە، منیش بێم وایە بێر و ھزر و ئەندیشەیی ئەوتۆ ھەنە کاتی دەتەوێ باسیان بکەم تەنێ بە زمانی تورکی ئەوەت بۆ دەچیتە سەر و بە زمانیکتر زەحمەتە .

پەمۆک: ھەر وایە. چونکە ھزر و ئەندیشە لە دوو شت پێ دێ و بەرھەم و دەرەنجامی دوو شتە: زمان و وینە، نیوەی زمانیش ئەندیشەییە.

سمیت: دەرکێ نمونەییەک بێنێھوہ

پەمۆک: ئەی بۆ ناگرێ بەلام نەک ئیستا و ئەویش لە پۆژی وەرگرتنی خەلاتی نۆبیڵ دا.

سمیت: راستە، قسەکەت راستە

سمیت: چیت پێ خۆشە بیلێ

پەمۆک: گەلی سوپاس بەرێزم

سمیت: پرسیارێکی زۆر ئاسایی و سادە و سووک، وەرگرتنی ئەم خەلاتە دەبێتە مایەیی ئەوەی ژمارەییەک خۆینەری نوێ ڕوو لە بەرھەمەکانت بکەن، پێشنیازت بۆ ئەوان چییە، لە کوێو دەس پێ بکەن؟

پەمۆک: ئەمە دەگەرێتەوہ بۆ خواستی خۆینەر. ئەوانەیی بەرھەمەکانم لەبەر بردنەوہی خەلاتی نۆبیڵ دەکرن دەرکارن لە پۆمانی " **ناوی من سۆرە**" ھوہ دەس پێ بکەن بەلام ئەوانەیی پێشتر بەرھەم و کتیبەکانی منیان خۆیندۆتەوہ بە بەرھەمی "**کتیبی ڕەش**" درێژە بە خۆیندەوہی خۆ بدەن، ئەوانەش ھۆگری بەرھەمی ھاوچەرخن چاک ئەوہ ڕوو لە کتیبی "**بەفر**" بکەن.

سمیت: زۆر چاکە، بەلام گەر خۆینەری بەرھەمەکانت بە زمانیکێ جگە لە تورکی شارەزا بن دەرکێ بێژی کامە زمان زیتەر توانیویە ھەست و نەستەکەیی لای تو بە تەواوەتی بگۆزیتەوہ؟

پەمۆک: دیارە زمانی ئینگلیزی، زمانیکێ جیھانییە و بەراوەردی بەرھەمەکانی وەرگێراوم بەم زمانە کردوہ و دەرھەق بە وەرگێری خۆ ھەست بە شانازی دەکەم ھەر بۆیە دەرکێ بلیم تەنیا بەرھەمەکانی وەرگێردراو بۆ سەر زمانی ئینگلیزی.

سمیت: سوپاس بۆ تو

په مۆك: منيش مهنونى تۆم، ديتت كه ئهركى خۆم به جوانى جى وهجى كردوه.

سميت: دياره زۆر به چاكيش- به راستى گهلى سوپاسى هاريكاريت دهكهم جاريكى دى سوپاس، سوپاس.

په مۆك: به خودات دهسپيرم دهبي ته له فۆنه كه داخه م چونكه ئيستى هه مووان ده يانه وئ پيوه نديم پيوه بكه ن. ئيدى ئيستنا ئهركى سه رشانم گرانتى و قورستره.

سميت: هه روايه، سوپاست دهكهم به دلئى كراوه و به سينگ فره وانويه وه رامى پرسياره كانمت دايه وه، به هيواي شادبوون به ديدارت، مالاوا.

په مۆك: منيش به خودات دهسپيرم

پۆمانى ئەسته موول له پووئنگه ي رهخنه گرانه وه

"ئسته موول" زۆر له و شوينه قه ره بائخ و به هه لپانه ي دهجى نه خشى سه ر بيرگه و زه ينى رۆژاوايييه كانه . ئەم شاره به رده وام سي به ر و نسيى خه م و ره نج و په ژاره ي به سه ره وه دا يگر تيو و هه ميشه شار رهنگى به فر لئ باره.

په مۆك ئەلئ: هه ر له سه رده مى گه نجويه وه بيرم له وه ده كرده وه كه جيهان زۆر به رينتر و گه و ره تر له وه يه بتوانم بينيم، كتيبي **"ئسته موول"** زيتى له وه ي ريز بۆ شكۆى سه رووشتى و ميعمارى شار دانئ باسى خه ميكي قوول و ناديار و كاريگه ريتى به سه ر بير و بۆچوون و هه ست و نه ستى پياويكى گه نجى خه يال فره وانه . ئەو جوان هه ست به و خه م و په ژاره ده كات به لام هه ستى دا هيتانى خۆ وه گه ر ده خات. ئەوه ي ده خريته به رچاو، پووئنگه و بير و بۆچوونى چه ن گۆقار و بلاقۆكى ناسراوى ئەده بيى جيهان و ژماره يه ك خوئنه رى كتيبي ئەسته موول.

پۆمانى ئەسته موول به لاي خودانى بلاقۆكه كانى هه وتانه

پۆمانى نووسه رى تورك په مۆك، سيماى شار ئيكمان بۆ دهنه خشيئى كه ژيارىكى مردوومان ده خاته پيش چاو . په مۆك سالى 1952 له دا يك بووه و له نيو بنه ماله يه كى ده وله مهندي ئەسته موولدا گه و ره بوو كه حوكومه تى عوسمانى به خۆ وه بينيوه، رووخانيئى به چاوى خۆ ديوه . تاي به تمه ندييه كى هه ره روونى خه لكى شاره كه ي ئەسته موول چه شنه خه م و په ژاره يه كى سه ردلان.

په مۆك گه لئ رووداوى تال و دلته زيني بارىكه ي بۆسفو ر ده گير يته وه ، باسى تيكچوونى شيرازه ي بنه ماله كه ي ده كات، گه و ره كان ده مرن، باوك و دا يكى دايمه له گه ل يه كتر دا كيشه يانه و دواتر ليك جيا

دەبنەو و ئەو دەبى لەم جىھانە بەرىنەدا رېي خۆ ببىننیتەو. ئەمە گەشتىكى ئەدەبى و بارگران و خەماوى نىو گەورە شارىكە. ئەو زانىارى، وردى ئەوتۆمان سەبارەت بەم شارە بىر دىننیتەو كە ھەلگىر گەلى خالى دژ بەيەكە، شار و باژارپىكى ئەوتۆ بە وتەي "فلۆبېر" پېش بىنى دەكرى بىتە پىتەختى جىهان. ئەم شارە پىكھاتەيەكى سەير لە دىرۆك و مۆدىرنىزمان دەخاتە پېش چا و پىرپى داب و نەرىتى خۆرھەلاتى و پىشكەوتنخوازي رۆژاوايى.

رووانگە و بىر و بۆچوون

نىۆيۆركىر:

ئەم بەرھەمە قەسىدەيەكى ئەويندارانە و تراژىك لە وسفى زىدەكەي نووسەردايە. پەمۆك زادەي نىو بنەمالەيەكى ئەدەب پەروەرە، ئەو لە تەك دايك و باوك و داپىرەي دا دەژيا كە ميناك بەرھەمەكانى "رېنۆ ئار"ى نىگاركىش، سىماي دايكىكى دل بەئۆقرە و دەروون ئەھوونمان بۆ دەنەخشىننەكە لە باروؤخىكدا دەژيان كولتورەكەي بەردەوام رووى لە گۆران بوو، رژىمى پېشووئى توركىا رووخابوو لى ھىشتا ژيارى رۆژاوا بە تەواوتى جىي خۆي لە نىو ئەو ولاتەدا نەكردبوو. خەلك گىرۆدەي سەر دوو رېيانىك بوون تەنانەت بنەمالەكەي پەمۆك كەوتبۇنە بەر كارتىكەرى خەمىكى گران كە دوا بەدواي ھەلۆشەنەوئى دەستەلاتى عوسمانىيەكان بالى بەسەر شارى ئەستەموولدا كىشابوو، باوك بەردەوام ھەلشكاو(بەرشكستە) و بە مانگان و سالان لەچاوان بزر. ئۆرھان دەويست شار بەرگى رۆژاوايى بوون بكاتە وەر بەلام گەرەكىشى بوو ھەموو شتى ھەمان بۆن و بەرامەكەي خۆي پىوھ بىت، بۆيە رووى لە ھونەر و ئەدەب كرد و دەگەل زۆر ھونەرمەندى رۆژاوايى وەك "ئەنتوان مېلىنگ" كە تابلۆي بارىكەي بۆسفوور دەستكردو بەرھەمى ئەو و ژمارەيەكى دى دا دەكەوتتە گەت و گۆ و باس و خواس. پەمۆك روو لە نىگاركىشى دەكات، پاشان بەدواي ميعمارى و نژيارقانىدا دەچى بەلام بنەمالەكەي نىگەرانى داھاتى وى دەبن چوونكە پىيان وابوو نىگاركىشى داھاتى ئەوتۆي نابىت، رەنگبووايە ئەو پىشە لە ئەووروپا بە داھات بووايە لى لە توركىا بە راست نەدەگەرا!

سەرنووسەرى پەمۆك، جۆرج ئەندرىئو لە پەخشكارى رۆندۆم ھاوس (Randoom house)

لە وتووئىژىك بە سالى 2001 وتى: گەر پەمۆك درىژە بە نووسىنى رۆمانى سىاسى بدات خەلاتى نۆبىل دەباتەو. بەلام ئەو رووداوە نەك لەبەر رۆمانىكى سەتى سەت سىاسى بەلكو بۆ رۆمانىكى خەيالۆي و بە بۆن و بەرامەي نۆستالۆژىك بۆ پەمۆك ھاتە دى و ئەمسال خەلاتى نۆبىلى پى بەخشا.

پا و بۆچوونى خوينەرەن

من كىتېي ئەستەموول بەرھەمى پەمۆك بۆ خويندەنەو ھەلېژارد كە خەلاتى نۆبىلى بردەو، سەرکەوتنەكەي پەمۆك بۆ و دەس خستنى ئەو خەلاتە لەبەر نووسىنى ئەو بەرھەمە بوو، ئەو كىتېبە لە ئەنسىكلۆپىدىيەك دەچى پىرەتى لە وىنە و يادەوهرى سەردەمى گەنجى و بى ئۆقرەيى پەمۆك، وەك بەرھەمەكانى پىشووئى پىرەتى لە نىشانەي رەش بىنى و دەروون رىشى، پەمۆك دەيەوئ

كيشهكانى دەرۋونى خۇ بنوئىنى و دەلى ئەستەموول لەو كيشە و بگرە و بەردەى دەرۋوندا دۇراندوويەتى و دانى بەو دۇراندەشدا ناوہ ئەو وپراى خۇشەويستى بۇ ئەستەموول بەلام چاوى بپووتە پيشكەوتى شار بە شىۋازى رۇژاۋايى.

• ھەلبەت شىۋازى نووسىنى پەمۆك دايمە لای ھاوکارانى باس و خواسىكى چر و پرى ليكەوتۆتەوہ و باسى ئەوان لەسەر ئەوہيە خامەى بەپىز و سىحراوى نىو بەرھەمەكانى لە كتيب و بەرھەمەكانى ۋەرگىپدراودا روو لە كزى دەنى، ئەو زۇربەى سات و كاتان خۇى لە دونىاى سياسەت پەر گرتوہ يان زۇر بەپارىزى تايبەتى چىنى مام ناوہندى كۆمەل خۇى لى نيزىك كردۆتەوہ. پەمۆك لە رپى بەرھەمى "بەفر" ۋە پى دەنيتە نىو گۆرەپانى سياسەت. لە راستىدا "بەفر" سياسى ترين رۇمانى پەمۆكە.

نامادەكارى ئەم بابەتە بەفارسى: ميترا كەيوان مېھر

سەرچاۋە: گۆقارى ئازما، ژمارەى تايبەتى ھونەر و ئەدەب، سالى ھەشتەم ، ژمارەى 48، بەفرانبارى 1385 ى ھەتاۋى

تاران

5 ى پووشپەرى 2707 ى كوردى