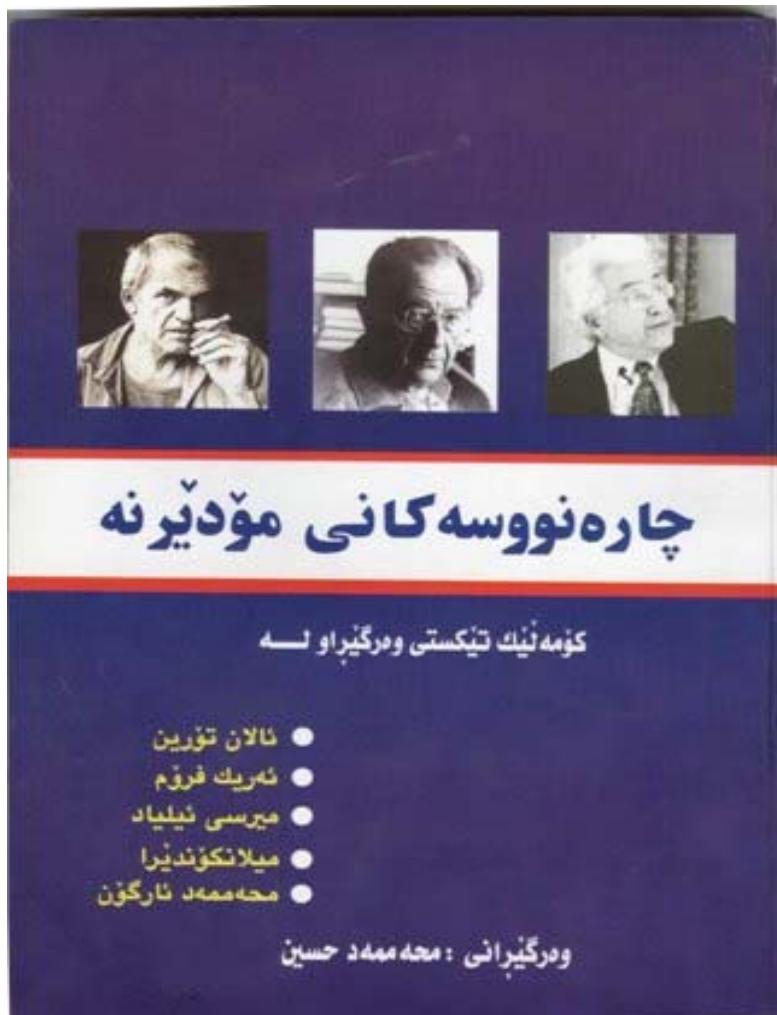


چاره‌نووشه‌کانی مودیرنه.....

.....تیکستی و درگیراو.....



..... چاره‌نوسه‌کانی مۆدێرنە

..... تیکستی وەرگیزراو

چاره‌نوسه‌کانی مۆدێرنە

چەند تیکستیکی وەرگیزدراو

- 1- ئالان تۈرىن
- 2- ئەرىك فېرم
- 3- مىرسى ئىلىاد
- 4- مەممەد ئارگۇن
- 5- مىلانكۇنديرا

وەرگیزانى : مەممەد حسەين

بلاۆکراوهی خانه‌ی چاپ و بلاۆکردن‌ووهی چوارچرا

زنجیره‌ی (99)

ناونیشان / سلیمانی - شەقامى گۆران - فەرعەکەی
صابونکەران- بازارى سلیمانى - تەنيشت كتىيغانە ئەوقاف
مۆبايل ئاسيا 07701575067 - سانا 07301128388
cwarcra_kurdstan@yahoo.com

نرخى (3000) دینارە

چاپى يەكەم
2007

چەند وشەيەك لەبىرى پېشەكى

خويىنەرى ئازىز...
لەھەلبىزادەن و دىيارى كىردى ئەم بابەتانە لەم كتىبەدا ھاتۇون ھىچ پلان
و بەرنامەيەكى پېشىۋەختم نەبووه بۇ وەرگىرەن و بلاۋىرىنى ھەيەن
لەچوارچىيەتىكدا ، ھەموويان لەئەزمۇنى خويىندە وەرگىرەن
خۆمە و ئاشنایايان بۇوم و دواى خويىندە وەيان گەيشتۈمىتە ئەم باودەرى
كە وەرگىرەن ئەن خزمەتىك بەرۋىشىرى كوردى ئەكەت ، يان دەشىت
پەنجەردىك بىت بۇ فراوانىرىنى ھەيەن كەنەنە وە خەيالى

پېناسى كتىب
ناوى كتىب: چاره‌نوسه‌کانى مۆدېرنە
باپەت: تىكستى وەرگىرداو
وەرگىرەن: مەحەممەد حسەين
تۆبەتى چاپ: چاپى يەكەم 2007
چاپ: چاپخانە چۈوارچى
تىراش: 1000 دانە
ژمارەسى سپاردىنى (1048) سالى 2006 يى پىدرادە.
بەردىي ئىاكتىرقۇنى وەرگىر: hemeh@maktoob.com

مهسه‌له‌یه‌کی بنه‌ره‌تی بووه لهلام، چهند گرنگ بووه بومن که‌بیر‌فکه‌ی نوسینه‌کان بگوازمه‌وه، هینده‌یش به‌لامه‌وه مه‌به‌ستبووه له سه‌ره‌نه‌نوی دار‌شته‌وه‌ی دقه‌که‌دا په‌چاوی نه‌پرسیاره بکم " گهر کوردیک ئه‌م دی‌په، یان په‌ردگرافه‌ی درب‌پیایه چون ده‌ری ئه‌بری " له‌به‌ردهم گرنگی و پیداویستی و درگیزناش‌سدا پی‌م خوشه له‌گه‌ل خوینه‌راندا بپرم : گهر به ودرگیران نه‌بیت ئیمه ئه‌توانین ج کارلیکیک له‌گه‌ل روش‌نیزه‌ی حیاوازه‌کانی ده‌وه‌وه خوماندا بکه‌ین ؟ چون بتوانین ئه‌و که‌لینانه پربکه‌ینه‌وه که تائیستا به‌دهقی خوماتی و هه‌ولتی نوسه‌ره‌کانی کورد پرنه‌کراوه‌ته‌وه ؟ پیداویستی ئیمه بو ودرگیران له‌وه‌وه نه‌هاتووه که‌چه‌نده کتیبخانه‌یه‌کی هه‌زارو دهست کورتمان هه‌یه، به‌لکو بوئه‌وه‌ی زیانیکی روش‌نیزه‌ی هاوجه‌رخ و زورجینه‌ماومان له‌کاروانی روش‌نیزه‌ی مرؤفا‌یاه‌تی سه‌رده‌می گلوبالیزه‌یشن هه‌بیت، پیویسته يه‌کیک له‌پرده سه‌ره‌کیه‌کانمان ودرگیران بیت . له‌به‌ره‌ئه‌وه‌ی واقعی روش‌نیزه‌ی کوردی به‌به‌راورد به‌کولتوره‌کانی دهورو پشتمان له‌دواکه‌وتوبیه‌کی ترسناکدا ئه‌زی، ئیمه له‌هه‌موو کایه زانستی و مه‌عريفی و ئه‌دبه‌یه‌کاندا پیداویستیه‌کی زیانیمان به‌ودرگیزان هه‌یه، پیویستمان به دامه‌زراوه‌یکردنی کاری ودرگیزان و هاندان و دهستگیر‌قیی کردنی ئه‌و هه‌ولانه هه‌یه که‌بو خزم‌هه‌تکردن له‌م بواره‌دا له‌گه‌ردان . بابه‌تله‌کانی ناو ئه‌م کتیبه زوربیه‌یان پیشتر له‌گه‌فارو روزنامه‌کانی کوردستاندا بلاو کراوه‌ته‌وه، به‌لام به‌هه‌ی سنورداری بلاو بونه‌وه‌ی ئه‌و

خوینه‌ری کورد . به‌شی زوری کتیبه‌که سی لیکولینه‌وه‌ی يه‌که‌میانه که‌بگشتی چهند دیارده‌یه‌کی جیهانی مؤدیرن تاوتوى ئه‌کات، هه‌روه‌ها بی‌ورای گه‌وره بیریاری فهرمنسی ئالان تورینی له‌خو گرتووه ده‌باره‌ی ئه‌و ئاراسته فکری و فلسه‌فیانه‌ی به پاشنیکه‌مری postmodernist ناسراوه و ئه‌مرو له‌خورئاوا و، تاراده‌یه‌ک له هه‌موو جیهانی‌شدا بوته بابه‌تی خویندنه‌وه‌و گفتگوله‌سهر کردنی هه‌موو ئه‌وانه‌ی خویندنه‌وه‌و گرنگیدان به‌کیشه‌فکریه‌کانیان به‌لاوه جیگه‌ی بایه‌خه، به‌شاه‌که‌ی تری کتیبه‌که ده‌باره‌ی گرفته‌هاوجه‌رخه‌کانی دیارده‌ی فوندہ‌مینتالیزم و چهند بابه‌تیکی تری فکری ئه‌ده‌بیه . دوای خویندنه‌وه‌ی ئه‌م بابه‌تانه و دروستبونی خولیای ودرگیزنایان له‌لام، هه‌میشه ئه‌و پرسیاره‌م لان‌اما‌ده‌بووه، که‌ثایا ئه‌م تیکسته ج و‌لامیکی ئه‌و پرسیاره فکریانه ئه‌داته‌وه که ئه‌مرو خوینه‌ری کورد عه‌ودالی دۆزینه‌وه‌ی و‌لامه‌کانیانه، یان ئه‌م تیکسته ج نه‌وتراویک به‌خوینه‌ری کورد ئه‌لیت، ئایا ج بی‌رۆکه‌یه‌کی تازه ئه‌حاته به‌رچاوی خوینه‌ری کورد و چهنده ئه‌توانیت کلاور‌رۆزنه‌یه‌کی ئاوه‌لابیت بوئه‌وه‌ی خوینه‌ری کورد بتوانیت کولتوره‌کانی ئه‌وانی تری پی‌بی‌نیت ؟ دیاره له‌گه‌ل ئه‌م پرسیارانه‌شدا هه‌میشه خهمی لایه‌نه هونه‌ریه‌کانی ودرگیزان و، ئه‌مینی و پاکی و راستگوبی له‌گواستن‌هه‌وه‌ی بیر‌فکه و بوجونی نوسه‌رانی خاوه‌نی تیکسته‌که‌دا خه‌میکی ئاما‌ده‌و زال بووه له‌لام، دوای هه‌ر ودرگیزناکیش مه‌سه‌له‌ی کورداندن و دار‌شته‌وه‌ی دقه‌که به‌و جوئه‌ی له‌گه‌ل زهوق و خه‌یال و بیرکردن‌هه‌ی خوینه‌وه‌ری کوردا بگونجیت

چاره‌نوسه‌کانی مۆدیرنە.....

.....تىكستى وەرگىرداو

بلاوکراوانه بەباشمزانى لەدوتۈيى ئەم كتىبەدا ، جاريىكى تر بەھىوابەشدارى كىرىنىك لەو كاروانە رۇشنبىرييە ئەمپۇ بەوەرگىران كەوتۇتە گەپ ، ئەم ھەولە خاكىيەم بخەمە پىشچاوى خويىنەرى كورد ، بەھىوام بەشدارىيەك بىت لەو ئەركە رۇشنبىرييە كە لەسەر شانى ھەرييەكەمانە .

وەرگىر

لە مۆدیرنە و پاش مۆدیرنەدا
چاره‌نوسه‌کانى مۆدیرنە

ئالان تۈرىن

واتايىھى تەعرىفييکى بەرجەستەبىت بۇخىرو چاکە . ئەوه بۇو بەكارىگەرى نىچەو فرۇيد و رۇناكىپىران لەپېشى ھەمۇولايەكەمە مۆدیرنە يان رەتكىدەدە . بەناوبانگەرنى شەپۇلى فکرى مۆدیرنە لە ھۆركاھىمەرەو ھاۋىيەنە لە قوتابخانەي فرانكفورت ، تائەگانە مىشىل فۇڭۇ ، كەوتىنە رەخنە گرتىنەكى تونىدى مۆدیرنە ، ئەمەش دواجار بە گوشە گىربونىكى تەھاوايى رۆشپىران لەكۆمەلگایەكدا كۆتاپى ھات كەئەوان بەسوکاھىتىيەدە بە (كۆمەلگايى جەماوەر) ناودىرەيان كرد . شانبەشانى ئەم رەخنە گرتىنە فكرياپە و ھەندىئە جار تەھاوا دورىش لېيانەدە ، نەتەوەكان و مەيلى سەرەخۇپىان و ئىنتماپىان بۇمۇھۇزۇ شۇناسىپان گەنگىيەكى زىياترى پەيداكرد ، بەراھىدەك سەدەي بىستەم بوبەسەدەي نەتەوەكان ، وەكۇ چۈن سەدەي نۆزدەھەم سەدەي چىنە كان بۇو لانى كەم لە ولاتە مۆدیرنە كاندا .

دواتر كۆمپانيا گەورەكان وەكۇ لاپەنېكى زۇرچار بە ھېزىتر لە دەولەتە نىشتمانىيەكان لەئەمرىكاكە يابان و ئەھەرپاواھ ھاتنە مەيدان . ئەمانە زىياتر لەوەي كەھەر تەنها چالاکىيەك بن بون بەناوەندى بېرىاردىنىش . دواجار ئەھەبۇو بەرخۇرى (ئىستەلاك) جەماوەرپىش ئەھەبۇو لەئەھەرپاوا بەم دوايىھەش لە يابان بەتەقىتەوە لەئەمرىكا تەقىتەوە . ئىستا بەشۇپىن ئەھەپەيەندىيە جەماوەرىيەدا كە ھاتۇتە ناو ژىانى گشتىيەدە جىھانىيەتىيەنى تايىبەتى خەيال و ئارەزوو ھاتۇتە ئاراواھ ، گەر زۇرساكارتر بەدوپىن جىھانى جەستە ھاتۇتە — ئەھەبۇو وا پېشىرەت قىلانىيەت رەتى ئەكىدەدە — ئىدى ئەم جەستەيە بەسەركوتىراوى بىت ، يان بە بەندىراوى .

بىرۇكە مۆدیرنە بەسەرھەزى مرۆفایەتىدا زال نەبۇو تەنها پېش دروستىپىنى كۆمەلگايى پېشەسازى نەبىت . ئەوه بۇو مەملەنەكەنەن رابردوو ، سىستەمە كۆنەكان ، بېروا ئايىنەكان ، مەتمانە رەھا بەعەقل ، ھەممۇپىان پېكەوە ھېزىكى زۆرۇ يەكانگىرييەكى پەھۋىان بەخشىيە فۇرمى ئەو كۆمەلگا مۆدیرنە كە بەخىرایى پېشىكى ئاگەرەكەي دەرئەچۇو ، ئەو كاتەي كە ئەزمۇنە واقعىيەكان جىيەكەي ھىۋاى گرتىوە . ئىت لەوە بەدەواھ كۆمەلگا نۇئى ھەربەدەوە نەمايىھەدە كە شىۋەدەكى ناكۇك بىت بۇ ئەو كۆمەلگا كۆنەي كە دەمانويسەت وېرانى كەين و تىي بېھەپىن ، بەلگۇ بوبەواقعىيەك . مېڭۈزۈ مۆدیرنە مېڭۈزۈ ھەلقولانى ئەو لاپەنە كۆمەلأىيەتى و رۆشپىرانەيە كە ورده ورده دوركەوتىنەوە لە بېراپۇپىان بەمۆدیرنە بەو

سەھۇلیيەکان کاتىك لەکەنارەکانى خۇيان دائىھېرىن لېكتر دور ئەكەونەوە بەيەكدا ئەكىش و دواتر بەشىۋەيەكى كاتى ئەلكىنەوە بەيەكەوە . بەشىۋەيەكى رۇنتز ئېمە لەمۇدیرنە دەرئەچىن ئەۋاتەي واژلە پىناسە كىرىنى رەشت ئەھىنەن ، يان واژلە پىناسەي شىۋەي رېكخىستنى كۆمەلایەتى ئەھىنەن لەرپەگى دانانىيەوە لەتەورى : نەرىت - مۇدیرنە ، يان دواكەوتن - گەشەكىردن ، وەك چۈن ھەممۇوجارىك ئەو ولاتانەي پى ئەناسىرىت كە تەواو پرۆسەي بەمۇدیرنەكىرىدىنما

تىائەنچامنەدراوه . ئېمە بەشىۋەيەكى ھۆشىيارانە و بەشىنەبى لەم چارەنوسى مۇدیرنەدا ئەزىن ، لانى كەم لەسالى 1968 وە . لەسەر جۇرپەگى لەشىكىردنەوە واقعە كۆمەلایەتىكەن دەۋەستىن لەرپەگى دانانىيەوە لەناو مىزۇوېكەدا كەدەكىرىت مانايەك و ئاراستەيەكى ھەبىت . بىرى كۆمەلایەتى خۆبەخۇيى (العفو) و ئايدۇلۇجىاكان و كەم داھاتى رۇبەروى ھە ر سەرچاۋەيەك ئەبىتەوە بەتەنېشىت مىزۇوەوە . بەرامبەر قەيرانى ھىزى كلاسيكى ، دەربارە مۇدیرنە و ئايدۇلۇجىا مۇدیرنە ، دوو وەلامى گونجاومان ھەيە :

يەكەم : وەلامى پۆستمۇدیرنەكانە كە جەخت لەسەر حەتمىيەتى هەلۆشاندىنەوە ئەكەنەوە .

بەلام دووھەميان ئەلىت : ئەتوانىن و پىويستە لەسەرمان بەرگرى لەمۇدیرنە بکەين ، بەلگۇ فراوانىشىكەينەوە .. ئەمە بۆچونى ھابىماز و منىشە .

بەلام بەو رەدەي كە عەقل ئامىرى (العقلانيةالاداتية) تۆرى پەيودنەيەكانى خۇي ئەچنىت لەو ھېزە كۆمەلایەتى و رۇشنىبرىانە مۇدیرنەيش پىگەكانى خۇي ئەچەسپىنېت ، ئالىرەدaiيە ئەتوانىن قىسە لەسەر كۆمەلگای پىشەسازى بکەين ، بەلگۇ كۆمەلگایكى پىشەسازى نوى ، يان سەرۇي كۆمەلگایكى پىشەسازى نوى . كۆمەلگا زۆر مۇدیرنەكان ھەست بەوە ئەكەن تەقىنەوەيەك ھەرەشەيان لىنەكەت . بەلام گىنگى تەكىنۇلۇجيا لەپەيىدى كارەكانيدا پىگە بۆخۇش ئەكەت كە ھەنگاۋ بىنېت بەرپەگى تەبايىرىنىڭ لەنېوان خۆكىرامە كەدەنلىخۆجى و پارىزگارى كىردى لەجۇرپەگى زكەلگوشىن (تقشف) . يەكىك لەقوتابخانەكان بەتوندى بەرگرى لەم جۇرەكۆمەلگانە كەدەنلىخۆجى و باشى عەقلاڭىيەتى سەرددەمى رۇشنىگەريە ، تائەو كاتەي كەلینە بىرزاۋىيەكانيان پېكىرىدەوە و سەرددەمى شۇرۇشگىرپەيىان كورتكىردىوە لەرپەگى حۆكم پانىيە دورودرىزەكانيانەوە .

ج كاتىك تەقىنەوەي مۇدیرنە كامىل و گشتگىر بۇ نەك لاؤەكى ؟

نەوكانە عەقل ئامىرى بەيەكجارى دابرا لەجىهانى لايەنە رۇشنىرى و كۆمەلایەتىكەن ئەم تەقىنەوە گشتگىرى مۇدیرنە رپىدا . ئەوەبو ئەۋاتە غەریزە خۆشەويىستى (ئىرۇس) و بەرخۇرى و كۆمپانىاگەورەكان و نەتەوەكانيش بەشىۋەيەكى ئازاد و دور لەيەك پىكەھاتن ، وەك چۈن چىا

مۆدېرنە وە ماودېرنە تىا گەشەئەکات و ھەر بەخودى خۆى خۇيىش
پەتەئەکاتە وە ئىمە ماوەيەكى زۆرپەلەمان ئەکەد لەشاردىنە وە جىهانىكى
يەكگەرتودا ، لەورۇدۇھ كەمەرۇف پىگە خۆى داگىرئەكەد لەسروشى
خوداوند دا ... بەلام ئەھەد ئەمپۇ ئەمانلىرىنىت داخرانى جىهانىكى
زۆرچەسپىيى خاوند ياسايى زۆرەملىنى يە ، بەلكو بەپىچەوا نەھەد ، ئازاوهى
كۆمەلگايەكە بەتوندى زىنگە تەكۈلۈجى و پىكخەرىيەكەنلى لەگەل زىنگە
ئارەزوھ مەرۆيىيەكان و شۇناسەكاندا توشى بەرىيەكەنەتىن بۇوە . ھەمو رەوتە
جىاوازەكانى بؤست مۆدېرنە لايەنە جۆرىيەجۇردەكانى ئەم تەقىنە وە رۇشىن
ئەكەنە وە ، بەلام پىيۆيىستە لەواقعە مىزۇوەيەكىدا وەسەن بىرىت ، پىش
گەپان بەدواي رەنگدانە وەكانى لە فەرانەدا كە خۆى بۇخۆى تەقىوەتە وە ،
وەك تەقىنە وە جىهانە شىكارى ئەکات (مەبەست جىهان و فەرى
پۇستمۆدېرنە يە / و. كوردى).

نابىت لىرەدا لەچەمكەكانى مەرۇفە وە دەست پىېكەين ، بەلكو بەپىچەوانەى
ئەو فەرانەى وا پابەندى لايەنە ئابورىيەكانن راستى مەسەلەكە ئەھەدە
سۆسىيۇلۇجىاي رېكخىستەكان لەم حالەتەدا پۇللى رۇناكىرى ناوندى
ئەگىرېت . سۆسىيۇلۇجىاي ئەركەكان ، يان دامەزراوەكان بۇو چەند
رېكخىستىكى پىشكەش كەد بۇنامانجى ئابورى و كارگىرى و كۆمەلایەتى
بەسىفەتى ئەھەد چەند بزوینەرىكىن بۇعەقلەتامىرى دواجار تواناي
ئەھەدەيان هەيە پەيوەندىكە لەنیوان رېساكانى كاركەدن و پەفتارە تاكى و
كۆمەلەيەكان دروستىكەن . بەلام سۆسىيۇلۇجىاي رېكخىستەكان ئەم وېنانەى

بەلام پىش تىپەرین بەم ئاراستەدا پىيۆيىستە تا كۆتايى رېگاكە بېرۇين ،
كەلەبىرۈكە كلاسيكى دەربارە مۆدېرنە وە دەست پى ئەکات تائەگاتە
قەيرانەكەى و ھەلۇدشاڭدىنە وە دواجار پەرتەوازەبۇنىشى .
بازارو جىتو : (*)

ئەو كاتەئى كۆمەلگا دورئەكە وېتە وە لەيەكىك لەپەنسىپەكانى
بەعەقلانىكەردن جىگە لەكار ، قەيرانى مۆدېرنە ئەگاتە ئەپەرى ، بەھەمان
شىۋوھ بازارپىش بەجۇرىك كارى خۆى ئەکات كە لەپىگاي شۇناسە
مېزۇوەيەكەيە وە نەبىت خۆى ناناسىت ، لەكتىكدا لايەنە كان هيچبان
بۇنامىنىتە وە جىگە لەسەرچاواه رۇناكىرىيە ھاوبەش و تاكىھەكان
قەيرانى مۆدېرنە ؟ قەيرانى سىستەمەكان و لايەنەكانىش ؟ ئايا مىزۇوەكەى
مېزۇوئى ئەو كاولكارىيە گشتىيە نىيە لەھەر پەنسىپىك لەپەنسىپەكانى
يەكىتى نىوانىيان ؟ دواي دابرەن لە زىنگەي مادى و مەعنە وى پېرۋز ،
تىيگەيىشتنە عەقلانىيەكان بۇجىهان كەوتەنە وېرەن بۇون . ئىز وېنەكانى ئەو
كۆمەلگايەش پەرتەوازە بۇو كەبەوە دەناسرا ئەو شوېنەيە پەيوەندىيەكانى
نېوان دامەزراوەكان و ئەم لايەنە كۆمەلایەتىيەنى تىادرۇست ئەبىت
كەلەپىگاي خىزان و قوتاپخانە وە لەپۇ كۆمەلایەتىيە وە يەكائىر ئەبن (اندماج) . ھەر لە دەوالىزمى مەسىحىيەتەوە بۇتاڭگە رايى و لەرۇمانىتىكىيەتى
پاش شۇرۇشە وە بۇرۇشنىرىيە جىاوازەكانى لاؤان بەتەواوى ناكۆكەن لەگەل
رۇشنىرىيە كۆمپانيا گەورەكان . بۇچى لىرەدە نەچىنە ناو ئەۋەشە گەورە

گواستنمه‌وهی ته‌کنولوچیا ای تازه ئه‌کات بوبه‌رهه‌مهینان . هه‌روهها بوخوگونجاندیشی له‌گه‌ن دهورو به‌ردکه‌یدا به‌ردده‌دام کورانکاری و خونویکردن‌وهی ئه‌کات که زوربه‌که‌می پیش‌بینی ئه‌که‌ین . سیمون قسیه لاه‌سمر عه‌فلانیه‌تیکی سنوردار کرد و کرۇزییه‌ش لاه‌سمر سانسۇرى شته‌ناموتله‌قەکان . ئەم شیکردن‌وهی کۆمپانیامان نیشان ئه‌دات به‌سیفه‌تە ستراتیجیه‌کەی (شارەزا له‌کارو بارى ستراتیجیدا) کەئاسویه‌کی رونى هه‌یه له‌ریکخستندا به‌و سیفه‌تە ریکخستنیکی زانستیه بۆکار ، به‌لام هاوکات ستراتیجیه‌تیکی کراوهیه به‌سمر جیهانی ده‌رکى و مەسەلە مرۆبیه ناخوچییه‌کان بۆریکخستنیکی ئالۆز . دواى ملکە چىردن بۆسیستەمی به‌ھیزىو سانا ، ستایشكىردن و بەدواداچونى ریکخستنیکی لاوازو نەرم و ئالۆز دەستى پیکرد . لەھەمان کاتدا ئەم چەمکە دەولەمەند ترە لەو تازدگەریه وەزیفیه و شوینى ئەگریتە و زۆر لەویش خاکى ترە ، چونکە ئەوهى قبولکرد واژبەینیت لە پەرنىسىپیکی سەرەکى کۆمەلناسى كلاسیکى و پەیوندیه‌کانی ریسای دامەزراوەی و پەفتارەکان . ئەم ستراتیجیه‌تە ئەتوانیت پشت بېستیت بە به‌کارھینانی شیوازه يابانیه‌کە بەرامبەر ئەو کۆمپانیانە ئى وا لاه‌سمر بىنەمای پەیوندیه‌کانی هاوبەشى كردن و دەسلاڭگەرایى پیکەوە دروست بودو . بەھەمانشیوه ئەتوانیت هەربەوودە واژبەینیت کەکۆت و بەندەکانی بازار و قەددەغە‌کانی بىنیتە ناوا کۆمپانیاکانه‌وە ، ئەم نموزەجەیش ناونراوە " silicon valle " . دەکریت وىنائى ستراتیجیه‌تى تەواو جىاوازى کۆمپانیا بکەین ،

شکاند . هەندىئەك جار لەریگاى رەخنەی کۆمەلایەتىيەوە ، بەتايبەتى ئەو کاتەی تابلویەکى نەدرەوشادى بۇ " مرۇفى رېتكخراو " دروست كرد وەك چۈن (و. h. whyte, w.h) لەزۆرەی حالەتەکاندا پىيى وايمە ، ئەوكاتەی بەشىوەيەکى زۆرەپیت ئەوهى بۆدیارى كراوهەكان ، كەوا رېساكانى رېكخستن ، تەنانەت رايى بونى كارە تىببىنى كراوهەكان ، هىچ نىھ جگە لەوهى كەدابەشکەردىكى فشولە و لەنیوان فشارىكى زۆر و ناچاركىردىدا دەگۈرپىت . هەربۆيە رېكخستنی چالاك ئەوه نىھ وا دىارو شەفاف و ئاشكارىيە ، بەلکو ئەورېكخستنەيە و ئەزانىت ئالۆزى و ململانى و گۆرانكارىيەكان ببات بەرپىوه . ئالىرەدا بېرۋەكە ستراتیجیه شوينى p. drucker بېرۋەكەی بەرپۈبرىنى پرۇزە ئەگریتەوە . بىت دروکەر لەھەمان بەشىوەيەکى دىيار ھەستا بەدارىتنى ئەم كودەتايە . ئەوهبوو كتىبەكانى ھەربىت سیمۆن و جیمس مارتىش لەلەلتە يەگىرتوەكانى ئەمرىكا و هەروهە كتىبەكانى مىشىل كروزىيە لەھەرەنسا لەئاستىكى تىۋرى گەورەتىدا قەيرانى نەزەعەي عەقلئامىرى بۆدیارى نەكىرىدىن ، بەپىچەوانەوە رەدەت تازىبۇنەوهى نىشانداین ، بەمەرجى دابرپانى لەھەر سەرچاوهىيەکى پابەند بە سىستەمى كۆمەلایەتى و سەرچاوهى كۆمەلگا . ئەم عەفلانىتە بەتەواوى پەیوندى دارە بەبابەتى گۆرانكارى كۆمەلایەتىيەوە . بەم جۈرە كۆمپانيا وازى لەوه ھىنناوه رۆلى بەنەرەتى ھەبىت بۆكۆمەلگاى پىشەسازى مۇدىن ، بەلکو لىرە بەدداواه ئەو جەنگاودەدەيە كە بەناوى كۆمەلگاى نىشىتمانى ، يان بەناوى خودى خۆيەوە ، لەبازارە جىهانىيەكاندا شەپى

له خۆرئاوا له گەل تەۋۇمى ئەو شەپۇلانەی كۆمەلگادا مەلەوانى ئەكەين كەوا لهسى كۆمەلە پېكھاتۇووه : كۆمەلە رابەرە كەشتىهوانەكان ، ئەمانە پېكھاتون لە كۆمەلە كەمەي وا سەركىدەتىناكىرىن ، بەلكو ئەوانەي واوەلام دەرەوهى ئاگاداركىرنەوە كانى بازارپ و بارودۇخن بەگشتى ، ئەمانە كەشتىارە بەرخۆرەكانن ، لەھەمان كاتدا ئەندامى ستافەكانىشنى ، ئەپاشماوانەن وا زريانەكە له گەل خۇيدا ھەلى گرتۇن و فېرى داوهنتە دەرياوە ، وەك پېرىيەك كەھىج كەلەكىنى نېھ قورسايىھى زىادەيشى ھەيە . ئەم كۆمەلگا ليبرالىيە و جىڭەي كۆمەلگاي چىنە كانى گرتۇتەوە ، لەپۇ كۆمەلايەتىهە ئامادەباش كراوه بۇ ئەوهى چاودىرىيەكى خوداوهندانەي بىرىتەوە ، ديمۆكراسىيەت وشىوهكانى ترى دەولەتىش - كۆيلەيەتى تىايادا شويىنى ئىستغلال (خراب بەكارھىيان) بىرىتەوە . ھەروەها بەشىوهەكى تايىبەت تىكەيىشتى پاشكۈيەتى شويىنى تىكەيىشتى هاوشانى و هاوكارى بىرىتەوە .

ئەم وىنە ليبرالىيە كۆمەلگا زياتر ئەو كەسانە سەرسام ئەكەات كەوا لە كارى سىاسى ئىرادەگەرى و شۇرۇشكىپانەدا نائومىيد بۇون ، ھەر ئەمەيىشە تەفسىرى ئەو نەشئەمان بۇئەكەات كەھەندىيەك لە چەپە كۆنەكانى گرتۇتەوە ، (**) ئەوان يەكسەر ئەچنە ناولىبرالىيەتىكى توندرەوانەوە و ئەكەونە پىاهەلدان بەكەلین و بۇشايىھەكانى سىستەمە كۆنەكەوە ، له گەل ئەو ئازادىيە ئىيانى تايىبەتى و دەرچۈون لە كۆت و بەندانەي وانۇزەجە ئىدارىيەكانى كۆمەلگا دەيسەپاند . لەسەر ئەم پېشىكەوتتنە وائەمرىكىيەكان

سەراتىجيەتىك كەئەزانىيەت چۈن تەماھى بکات لە نىوان لەكەندى كۆمپانىاكە بە هاندانى پەرۋەز كەسىيە پېشەيەكانەوە . دواجار كۆمپانىاكە يىش ئەتوانىيەت بەدواي فراوان ترىن پېزەدى ھاوبەشى ئەندامەكانىدا بگەرپىت لەبوارى كاركىرنىدا و له خۆگۈنچانىدا له گەل بازاردا . تىكەيىشتەكانى ئەم كۆمپانىيا بەشىوهەكى دىار بەرە دەرەوه ئەپرات ، سەرەتايى بايەخە بەرددوامەكانى بۇ سازكىرنى سەرچاوه مەرۋىي و تەكتۈلۈچىيەكانى .

گەر بىتو چەمكى كۆمپانىيا فراوان كەينەوە بۇئەوەي ھەموو كۆمەلگا بىرىتەوە ، ئەوا دەمان بات بۇگۇتنى ئەو راستىيە كەوا ئىيمە لە كۆمەلگايەكى پېشەسازىدا نازىن كەچەند مەملانىيەكى كۆمەلايەتى ناوهندى زال بۇتە سەرەيا ، بەلكو لە بەرەيانىيەكى گۇرانىكارى بەرددوامداين . ئەمە بەرە دەريايەك ، يان رۇبارىيەكى ترسناك ھەلىگەرتوين ، خستوينيەتىيە بەرددەن وەلام دانەوە خىرای چەند رۇداويىكى چاودەرۇان نەكراو كەلەبەشىيەكى زۇريا بېرىكمان پېشىرىكىكە ئەبەينەوە و ئەوانى تەمان غەرق ئەبىن . بېرۇكەي بازار چووه شوين بېرۇكەي كۆمەلگا ، ئەم گۇرانىكارىيە لە گەل داپوخانى سىستەمە كۆمۈنىستىيەكاندا شىوهەكى درامى وەرگرت ، چونكە ئەنجام گىرى بەرپرسە سەرەتكىيەكانى ئەو ولاتانە ئەمە بۇو كەوا : سىستەمەكانيان قابىلى چاكسازى نىيە ، ھەر بۇيە دەكىرىت فېرى بىرىتە سەر شەپۇلەكانى ئەو رۇبارە نەناسراو و ھەلەشەوە ، ھەرچەندە ئەمە لە خراپتىن بارودۇخىشدا بىت ، ئەمە بۇو ھەولىياندا بۇ تازەكىرنەوە ئابورى بازار بەھەر نەرخىيەك بىت . ئەمەتا ئىيىستا ئىيمە ، له خۆرەلەت و

سەختدا توشى بەرييەك كەوتۇن ئەبىت ، چونكە ئەوان ئىستا بەناوى كەمینەيەكەوە قىسە ئەكەن نەك زۇرىنە . ھەر بۇيە دەبىنин ئىستاخىزبى ديمۆكراتى ئەمرىكى ھەمول و رەنجىكى زۇئەدات بۆئەوەي لەم دىيارى كردە تەقلیدىيە دەربازبىت كەوا حەتمەن توشى شكسى ئەكەت .

ئەم ليبرالىزمە توندەرەوە پېشەوای نەزەعەي بەمودىرنە كردە (التحديث)، بەلام لەھەمانكادا تىي ئەپەرىتىت و رەوتىكى كۆمەلگاڭ ئابورى دروست ئەكەت كەدەبىتە زەمینەي پىكەيادنى رەشنىرى پۇست مودىرنە . ئەمە شىوازى بالادىستى كارگىرە لەكۆمەلگاڭ كۆتايىھەكانى سەددى بىستەمدا .

ھەركاتىك كۆمەلگا ورده ورده لەگەل بازاردا تەماھى كىرى لەپۇرۇشەرەوە ئايدۇلۇزى و سىاسىيەكانەوە وەك ئەمە دەرئەكەۋىت كەمون بۇوه ، ئەمە كات ئىتەرىچى تە نامىننەتەوە جەنە لەملىمانى لەپىناوى پارە و سامان و گەپان بەدوای شوناسدا . ئىستاكىتىشە ناكۆمەلايەتىيەكان شەۋىپنى كىشەكۆمەلايەتىيەكانى گرتۇتەوە ، نمونەي كىشەكانى تاكەكەس و گۈيى زەھى كەوا زال بۇتە سەربوارى كۆمەلايەتى و سىاسىدا لەناستى سەرەدە خۇوارەوە و تارادىيەك لەھەمو ناومەرۆكىك بەتالى كەردنەتەوە . ئەم كۆمەلگا يەھەنگاوى فراونبۇن ناتىت تەنها دواي ئەمە نەبىت بەتەواوى بىرى لىئەكاتەوە ، بەلام بەوريايىشەوە زۇرلە فكەرە مەزنەكان و گوتارەقورسەكان ئەترىتىت ، ئەوانەي تىكەللىيەكى سەخت لەنیوان نەزەعە بىيانوگەرایيەكەيان و خەونەكانيان ئەكەن . ھېزى گەورەي ئەم بىرۇ را ليبرالىيەلەودايە كەوەك جىڭىزلىرىن پاسەوان دەرئەكەۋىت دىزى گشت ئەمە

بەليبرالىيەتى ئازاوهگىرە ناويان ئەبرەد ، ئەم كۆمەلگا تەسک بۇتەوە بەس بۆكۆمەلگا يەكى ئامىرى ، يان سەراتىجىيەتىك كەرەبەرائىھەتى ئەكەت و ئەيگۆرپىت . نابىت ئەوەمان لەبىر بچىت كە ئەويش دىسانەوە كۆمەلگا يەكى دېنەدە كە ورده ورده چانس و دەرفەتى خەلگە فەراموشىرىداوو نەخوازراوهەكانى تىيا كەم ئەبىتەوە بۆچونە ناو پىيىشىرىكىكەوە . لەم رووهە جىاوازىيە كۆمەلايەتىيەكان فراوان ئەبنەوە ، لەگەل ئەمە كەچىنى ناوهند ھەر لەزىابوندايە و ھىچىشيان لى دور ناخىرىتەوە جەنە لەكولتورە كەمینەيەكەي خۇيان كەوا پەيوەندىيەكى زمانەوانى دوولايەنەي ناھاوسەنگ گىرى ئەدات كولتورى زۇرىنەوە ؟ ناكۆكى ئەم كەمینانە لەگەل زۇرىنەدا واي كەرەپەرە بەرھەمهىيان و بەرخۇرى و كەرتى پەيوەندىيەكان مانايەكى تازە بەدەنە روبەر و بونەوەي نىوان راستەر و چەپرەوەكان . ليپەرە ئىتە راستەرە كان بەرگرى ناكەن لە بالاىي چىننەك ، بەلگۇ بەرگرى لەو خەلگانە ئەكەن والەپىشى پىشەوەن و بىرويان بەستراتىجە باشەكان ھەيە بۆ كەم كەردنەوەي تىچۇونە كۆمەلايەتىيەكانى گۇرۇنكارى . لەلايەكى تەرەوە چەپەكان بەرگرى لەخەلگە دورخراوهە پەراوېزكراوهەكان ئەكەن زىاتر لەھەي كەبەرگرى لەچەپەساوهەكان بەكەن . ئىستا بەجۇزىك كارئەكەن كەزۇر ھەستىارن بەرامبەر نايەكىسانى گەورەي نىوان باكۇرۇ باشور و ئەمە مەترسىانەي واھەرەشە لەگۈي زەھى ئەكەت ، ھەرەدە بەرامبەر گۆشەگىر كەردىك تۈيىزى كۆمەلايەتى و رەشنىرى فەراموشىرىداو . تائىستايش رەخىيەتى چەپرەوانە لەگەل زۇر كىشە

گۇرانكارىيە . كەئەمەيش بەدابراوى لەپەخسارەكەى ترى ، كە مۆدېرنە شۇناسىيىكى هەلقولاوه لەھەمۇو كارەكۆمەلایەتىيەكان . دەربارە خودىتى شۇناسە خنکىنەرەكان ، جىيتۆكان و مافيا دژوارەكان ، يان ئەو شۇناسانە كەوا لەسەر دىوارەكان و ئۆتۈمبىلە نەفەرەنەلگەكان ئەنسىرەن ، شۇناسىيىك ئەنسىن بەرەستى ناتوانىرىت كۆددەكانى ھەلۋەشىنرېتەوە و بخويىرىتەوە ، ئەمەيدە شۇناسىيىكى فەراموشبوو .

لىرەدا ھىچ كۆمەلگايەكمان نىيە كەھەر بازارىيەك بىيەت بەتهنە ، جىڭەلە و لاتانەي وادەكرىت بازار تىايىدا دراوسىي جىتۆبىت و لەپەي گۇرانكارى و جولانەوەوە خەلکىكى پەراوىزخراوى تىاكۇبوبىتەوە . ماوەيدەكى زۇرە لاتە يەكىرىتوەكانى ئەمرىكا نەمونە دىيارو ڕۇن و ترسناكى خۆى پېشكەش كەردووە لەبوارى كۆمەلگا تەقىيەتكانەوە . لاتە ئەورۇپىيەكانىش بەشىوەيدەكى خىرا لىيى نزىك ئەبنەوە سەرەرەي راگەياندىنە ئاشكراكانىيان دەربارە نزىك خىستەوەي يەكىنگىرى كۆمارى و ئاسايىشى كۆمەلایەتى و تىكۈشانى پېيىست دېبە نايەكسانى . بەلام تىكۈشان چەند شىۋازىكى زياتر دراماتىكىان وەرگرت لەو روودوھ كەشۈرۈشىكى مەزنمان نىيە پىگە بۆھەمۇو هەزاران خۇشباتى بىزىن و ھەندىيەك جارىش لەجىتۆكە دەربەچن . لاتە دواكەن توەكان و تەنانەت ئەو لاتانەيش كەوا پىگەيدەكى مام ناوهندىيان هەيدە وەك زۆربەي لاتانى ئەمرىكاي لاتىنى بەخىرايى بەرەو دوالىزمىيە ئەبرىن كە هەزاران لەزىادبۇنىكى بەرەۋامدان و ورده ورده لەو تويىزانە دورئەكەنەوە كەبەشدارن لەسىستەمى ئابورى جىهانىدا . ئايا ئەكىرىت

ھەلائەي بۇ وەرگەتنەوە دەسلاات لەگروپە دەسلااتدارەكان ئەدرېت ، بەتايىبەتى ئەوانەي وا بەناوى مەرۇف و كۆمەلگاوه قىسە ئەكەن . يەكەم وادىيارە ئابورى لەبەرامبەر توندى و دېنديي سەركەرەكان زۆرھېيمەن تەرە ، چونكە كەمتر خودىيە ، لەكاتىكىدا پىاوه خاونە بىرە باوھە چەسپىيەدەكان ، ئەوانەي واهەلگىرى پەرۇزە گەورەن ھەميشه لەھەولى سەپاندى بىرداو دەسلااتى خۇياندان .

ئەو رەخنەي وائەم بىرۇپا بانگەشەي بۆئەكت قوربانى دەستى ئەو ئامېرىيەنە تايىبەت بەخۆيەتى ، ئەمە واي كەردووە كۆمەلگا روت و ئەبىستراكت بىيەت ، بازارىيەكى درېتى بى كۆتايى بىيەت لەگۇرانكارى ، بەلام ھىچ بايەخىك نادات بەو رەفتارانەي كەدەرئەچن لەبازنەي ئەم نەزەعە تەسکە . ئەمە گەرەنە بەرگەرەكارەكان تەفسىرەنەكت دەربارە شوناس و بەرپەبردنى ھاوسەنگىيەكان . ھەرەدە لەمەيلى نىشتمان پەرەورى و رۇشنبىرى خەلکە پەراوىزكەن توەكان ناگات ، بەكۈرتى ئەمە ئايىدۇلۇزىي ئەوانەيە وا گۇرەنەكان بەرپەيە ئەبەن و ھەست بە شايىستەي خۇيان ئەكەن لە (يارىيەكەدا) ، بۆئەوەي جولانەوە لە ناكارايى بەباشتىز بازانرىت و ھېرش كەردىش لەبەرگەرى . بەلام ھاوكات كەسايەتى سىستەمەكانى پەيۋەندى لەخودگەرايى بەباشتىز ئەمانە دەستەبېزىرىكىن ناتوانىن توانىيان لەبەرچاونەگرین بۇراكىشانى زۆرينى بىيەنگەكان بەدەۋاى خۇياندا .

نەزەعەي لېرىالىيەت بەھىچ شتىكەمۇد پېيەست نابىيەت تەنها بەپەخسارەكە لەپەخسارە تەقىيەتكانى مۆدېرنەوە نەبىيەت ، ئەوېيش مۆدېرنەي كارو

ئەوپەراوىزكەوتوانەى والە بزوتنەوە ھەمىشەيەكەى تازەگەرى وېرىارەكانىدا دورخراپونەوە ئىستا پشت بەرۋىشنىرىيەكى چىنايەتى ، يان ناوهندىكى كرييكارى جەماوەرى نابەستن . ئەوانە ئىستا بەوكارانە دىيارى ناكرىن كەپىي ھەلەسەن ، بەلكو بەوكارانەوە ئەناسرىن كە پىي ھەلناسن ، يان بەپىوەرى بىيكارى و پەراوىز كەوتوبىيان . ئەم كۆمەلگاڭى گۇرانكارىيە كۆمەلگاڭى ناكارايى و چەقبەستنە . ئەم دورخراوانە ھەندىك جار ئەكەونە داوى ئازاوهگىرىي و ھەندىك جارى تر كەتن و تاوان كارى ، ھەر بۆيە بەتىپەرىنى كات ئامىزان ئەبن لەكۆمەلگا رەگەزى و ھاونەتەوبىيەكاندا . ئىمە لەماوەيەكى زۆر بەرلەئىستاواه ئەم حالتە لە ئەملىكاو بەرىتانيادا ئەبىينىن . ئەوانە ئەمپۇ بهگوئىرە چالاكيەكانيان دىيارى ناكرىن يەكسەر ئەچن شوناسىك بۇخۇيان دروست ئەكەن ، يان جارىكى تر شوناسەكانيان تازەكەنەوە بەگوئىرە بىناغەي رەسمەنايەتىان .

ئەم دىاردەيە گرنگىيەكى زىاتر وەرئەگرىت ئەوكاتەي لەئاستى جىهانىدا تەماشاي ئەكەين ، بەلام لىرەدا بوارى قىسەكانمان دىيارى ئەكەين بۆئەو كۆمەلگا پىشەسازيانە و باھەكۈمىتلىكى بۆست مۇدىرن ناوئەبرىن . ئەمانە كۆمەلگا دىنامىكى و لىرالىن چونكە لە گۇرانكارىيەوە دىن كەھەمىشە شىوهزىانى كۆمەلگا و مۇدىرنە تىايىدا لەئالو گۇردان . ئەمەش دىسانەوە كۆمەلگا كۆمەلە مروېيەكان و جىتۇكانە ، بەتايىبەتى ئەوكاتەي لايەنە كۆمەلگا كۆمەلە پەراوىزكەوتوكان بەتەواوى نىگەرانىن بەرامبەر دوارۋۇزى خۆيان ، و خويىنداكارانى ئاماھىي بەتەواوى نىگەرانىن بەرامبەر دوارۋۇزى خۆيان ،

دەربارە ئەنمە ئەم كۆمەلگانە قىسىمەن تەنها بەبەكارەتىنى گوزارەكانى پزىشىكى ناوهكى كۆمەلایەتى نەبىت ، لەكەل رەچاوكىرىدى ئەو راستىيە كەنەودى وا جىاي ئەكاتەوە دوو ئەوەندى ھېزە پۇچەلگراوەكەيەتى لە كارىگەرى كردن لەسەرخۆى ، تائەو راددى كەممەسەلە كە ئىت پىوەست نىيە بە واقعى سىستەمە كۆمەلایەتىيەكانەوە ، بەلكو بەو كۆمەلگانە بەسەرخۇيدا دايەشبووه بەتايىبەتى لە و رۇدوھ كە ھەزارەكان لەجىهانى دەولەمەندەكاندا ئەزىن ، ھەر ئەمەيىشە پىكەوەزىيانى كۆمەلە مروېيە داخراوهەكان و ناوجەكانى كرانەوە بەرۇ ئابورى جىهانىدا وېران ئەكەت ، يان ھەر توانايەكى بەشدارىكىرىدى سىاسى و نازارەزايى كۆمەلایەتى ئەرۇخىنیت .

ئىمە ناتوانىن تەماشاي كۆمەلگا خاونە جولە بکەين لەبەرامبەر ئەنمە عەقلانىيەتى سەرتاكانى سەردەملى مۇدىرندا ، ئەو سەردەمەي وَا تىكەيىشتنىكى گشتىگىرى پىكەنە . تەنانەت لەو كاتانەيش وامۇدىرنە لەقەيرانىيەكدا بۇو كەھەولى ھەلۇشاندەوە خۆى ئەدا . بەپىچەوانەوە ئەم بىرۇرا لىرالىيە تەنها بەشىك لەكۆمەلگا وەسف ئەكەت ، وەك ئەو دەليلەي كەناتبات بۇزىياتر لەبەشىكى شار ، گەربىمانەوېت گوزارشەكەمان رۇنتر دىاربىت ئەوا دەلتىن (ھەر گەپەكە جوانەكانمان نىشان ئەدات) ، ھەر بۆيە ھەمان رەخنە خۆى دىزى تىكەيىشتنى ژيانى كۆمەلایەتى جىتۇكان و كۆمەلە پەراوىزكەوتوكان پىادە ئەكرىت .

ئىمە لە مەلملانى كۆمەلایەتىيەكانەوە گواستومانەتەوە بۇئەو ھىواو بى ئۆمىتىدەي گرىدرابە بە وەرچەرخانە خىراكانەوە ، لەكىشە بونىادىيە كۆمەلایەتىيەكانەوە بۆكىشە كانى شىۋاپىزى گۇرۇنەكان . بىزۇتنەوەكانى لازان ، ھاوشىپەدى ئەوانەى فەرنسا سالى 1968 بەخۇودى بىنى باشتىن نۇمنە ئەم روانگە كۆمەلایەتىيە تازىدە . گەر خۇينىدارانى دواناوهندى ، بەتاپىبەت خۇينىدارانى شارە كەنارىيەكان خۇپىشاندان بىكەن ، بەتاپىبەت ئەوانەيان لەشۈنگەلىكى واوه ھاتبۇن لەپۇرى خۇينىدەن و فيرۇبۇنەوە نەگەيشتوبۇنە ھەمان ئاستى نەھەدى پېشترى پەنابەران لەنانو كۆچبەرەكاندا ، گەربىتىتو ئەوانە خۇپىشاندانىك بىكەن لەبەر ئەو ترسەيان كەھەيانە لەدواكەوتىيان لەچۈنە پىزى فراوانى بەرخۇرە مەدەننەيەكان . لەكەن ئەمەشدا ھەندىكى تر لەلاوان كە لە گەرەكە تازەكانى لىيۇن و پارىسىدا ئەزىن بۇون بەھۆى چەند رۇداويىكى ترسنالىك ، ئەوكاتەي چەند شوينىكى بازىرگانيان تالان كرد و بېرىك ئۆتۈمبىليان سوتاند ، بەتاپىبەتى لەوكاتەدا كەدەستتىپەردانى دېرىنانەي پۇلىس بوبەھۆى كوشتنى يەكىكىان . ئەوانە ھىواي يەكانگىرى كۆمەلایەتىيان لەدەست دابۇو ، ئەھەدى و اخويىندىكارانى دواناوهندىيەكان لىي بەھەمەند بون . بەلام ئەو ئاگىرى وائەيچۈلاندىن گوزارش لەمەحالى ئەو يەكانگىرى يە كۆمەلایەتىيە ئەكەت كەزىياد لەحەدى خۇى پەتەكرايەوە (***). بەلام كام لەم دووکاردانەوە خالى دەرچۈنمەن پېشىكەش ناكەن بۇ ھەستان بەبىزۇتنەوەيەكى كۆمەلایەتى تازە ، وەكى چۈن لەسەدە نۆزدەھەمدا بە كارە ترسنالىكە كانى چىنى كريكاران ئەوترا لانكەيەك بۇ بىزۇتنەوەيەكى

تەواو دابىراون لەسيستەمەكان و لايەنەكانىش . بابەتى بونى بازارو گەرەنى خودى بەدۋاى شوناسدا ، لىرە بەدۋاوه شوناسىتى كۆمەلایەتى پېشەيى نىيە ، جوتىيارىك يان كريكارىك نىيە كەپىكەوە كۆبىنەوە . ئەم دوالىزمە لەناخەوە و زىاتر لەلایەن ئابورىيەكى (خاون خىرايى) اۋە گورزى بەرئەكەۋىت ، ئەمە ھاوشىپەدى ئەو ئابورىيەيە كەلە ولاتە پېشەسازىيەكان ئىدانە كراوه ، زىاتر لەئىدانە كردىنى لەولاتانى جىھانى سىيەم .

لەئەوروباي بەپېشەسازى كراودا لەم چەند سالەي دوايدا كۆتايى بىزۇتنەوە كريكارىيمان بىنى ، ئەوانەيان واتوشى گەندەللى بۇون بەھۆى بەشدارىكەردىيان لەگەل نەزىعە تۇتالىتارىزمى كۆمۈنۈزۈمىدا ، يان لەبەر ئەھەدى ھاتنە ناو سىستەمەكانى بېرىارە ئابورى و كۆمەلایەتىيەكانەوە و دواجار تەسک بونەوە بۇئەوە كە لە "ھاوبەشىكى كۆمەلایەتى" زىاتر نەبن ، ئەم مەسەلەيە بۇو كە رۇلىكى گرنگى پېيەخشى لەكۆسىستەمى سىاسيدا ، بەلام نەك لەگفتۈگۈ ناوهندىيەكانى پەيوەست بەئاراستە كۆمەلایەتىيەكان . گەر لېرەوە تەماشى ئىيانى كۆمەلایەتى بىھەين وەك پېشىرەكىيەك ، ئەوادەبىنин ھەندىك تى ئەكۈش بۆبرىنەوە پېشىرەكىيەك ، خەلگانىتىكى زۇرتىش ھەول ئەدەن بەس لەنان پېشىرەكەراندا بەيىنەوە ، ھەندىكى ترىش ترسى خۇيان ناشارانەوە لەھەدى جى بەيىن ، يان لەماندووپەتىدا بىكەونە سەرزەۋىيەكەو واز لەپېشىرەكىيە بەيىن .

ئیمە کەئیستا قسە لەبارە جىهانى چوارەمەوه ئەكەين ، لەبەر ئەو ناثۇمىدىيە شويىنى ھىۋاى گرتۇتەوە ، يان ئەو پەراوىز بونەي شويىنى ھىۋاى چۈنە ناوپرۆسە بەرھەمھىنان و بەرخۇرى مودىرنى گرتۇتەوە . ئەم مەسىھلەيش ئەبىتە ھۆى ھەلۇشاندۇھەدى كارى دەستە جەمعى ، كەوا لىرە بەدواوه تواناى نارەزاي دەربىرىنى نىيە دىزى مولىدارىتى كۆمەلايەتى بۇدەزگاكانى بەرھەمھىنان . ئەوانەي وا لەنيوان چەقبەستن لەسەر شۇناسىك كە ھەتادىيەت ئەفسانەيىت دەبىت و گەشانەوه و دلخوش بۇون بە رۇناكىيە ساختەكانى بەرخۇرى تېشكەن.

نەزەعە پۆست مودىرنەكان

جىابۇنەوهى نىيوان عەقلىامىرى كە ئىستا بۇوه بەستاتىيىجى بازارە ناجىيگىرو خاودەن جولەكان و ئەو كۆمەلە مەرقىييانەي لەجىاوازىيەكانى خۇياندا داخراون دۆخى پۆستمودىرنەمان بۇدىيارى ئەكەت . نەزەعە مودىرنە جەختى لەسەر ئەو دەكىدەوە كەوا پېشەكتىنى عەقلانىيەت ھەر ئەو نىيە كە ئەنجامە خراپەكانى وەك رېشەكىش كەدنى لايەنە باشەكانى بىرۇ باوەر و نەرىت و شتەباشەكانى دەربارە راپردوو لى ئەكەوتىھەو، بەلكو ناوهەرۆكى رۆشنىبرى تازەيشى بەرھەم ھىيىنا . وەھەر بەم جوۋە بۇو نەزەعە بەمودىرنەكەن جەختى لەسەر يەكتىرەواو كەدنى عەقل و چىز كەددەوە بەشىوەيەكى ئازاوه گىرانەي ئەرسەتكەن ئەسەدەي ھەزىدەھەمدا

كۆمەلايەتى پېڭ دىئنیت . ئەم چىنانە دەلالەت لە بەقەيرانكىردىنى كۆسىستەمەيىك ئەكەن كەكار لەسەر چەند رەھەندىتى كارى كۆمەلەيى ئەكەت زىاتر لەمۇدى بۇنارەزاي دەربىپىن ھانىان بەدات . ھەروەھا ھەمان شەتمان لەئەورۇپا و پېش ماۋىيەكىش لەۋلاتە يەكگەرتوەكانى ئەمرىكا بىنى ، ئەم دووركەوتەمەھىيە لەجىهانى بەرھەمھىنان و بەرخۇرى رەگەز پەرسىتى پېباشە ، يان ھۇشىاربۇن بەشوناسى رەگەز ئەكەتە جىى بايەخ و گىنگى پېيدانى .

ئەوانەي وا لەپېگای كارەكەيانەوه ناتوانىرىت دىيارى بىرىن لەبەر ئەوهى كە بىكەر ، يان بەو بەنەرەتە دىيارى ئەكەرىن كەلەسەر ئەرۇن ، دواجار زۇرەيان لەپېگای ئىنتىما رەگەزىيەكەيانەوه پۇلىن ئەكەرىن . ئەم رۆشنىبىريە دېكارىيە كەلەپېگای كاسىتى (وېنەكان وەندىك جار شتى تىرىش) دىيارى ئەكەرىن ، يان لەگەل ئەوتەعبىرە مۆسىقىيانە واسەرچاوهىكى بەھىزى نەتەوەييان ھەيە ئەبىتە چەند خالىك بۇ پشت پېبەستنى دانىشتوانە پەراوىزكەوتەكان ، بەلام لەناخى خۆيىشياندا ئارەزووى چۈنە ناو ئەو جىهانەيان پاراستووە كە پېشتر رەتىكەنەو . ئەوهى والەھەندىك گەرەكى نىۋەرک و لەندەندا ئەبىينىن ، يان بەشىوەيەكى تەسکىر لەپارىسىش ، جىياواز نىيە لە دابرانەي ھەممۇسالىك بەشىوەيەكى گەورە لەنيوان نەتەوە دەولەمەندەكان و ھەزارەكاندا ئەبىينىن . ئەو سەردەمە تىپەپى مەرۇف بەو مىللەتە ھەزارانە بلىت جىهانى سېيىم ، لەكاتىكدا ئاواتى ئەو دەولەتى سېيىمەي بۇئەخوازىرىت لەفەردىسا سىستەمى كۆنۈ ژېرۇ بان كرد .

ئابوریه‌کان حیاکرایه‌وه له بونیاتنانی روشنیریه‌ک و کهسايەتىيەکى حياواز و رەوتىكى كۆمەلایەتى ديارىكراو، هەممۇئەمانه بەشىۋەيەكى زۇرخىرا پوياندا، هەر ئەم حياكارىيەشە ناونراوه بىرى پۇست مودىرنە دواجار تايىمەتمەندىيەكانىشى دىيارى ئەكتا.

ئەگەر مودىرنە پېشکەوتن و كولتور پېكەوه گرىپدات، لەھەمانكاتدا كولتورو و كۆمەلگا تەقلىدېكەن لە بەرامبەر كۆمەلگا و كولتورە مودىرنەكان دائەنىيەت، ئىتتى بهم پىۋدانگەيش ھەمۇو واقعە روشنېرى و كۆمەلایەتىكەن لە رېگەھى پېگەو شوينگەيەوه لەتەورى: نەريت - مودىرندا شىكارئەكتا. بەلام پۇستمودىرنە ھەمۇو شتە ھاوبەشەكان لەيەك جيانەكتەوه. گەر بىتتو سەركەوتن گونجاو نەبىت بۇغەقلانىيەتى ئەندازىيارىك بەلكو گونجاوتر بۇو بۇ واقعىيەتى ستراتيجىك، ياخود گەر يەكىك نەريتى رەوشتە پرۆتستانتىيەكانى نەزانى، ئىدى ئەمە لە ئەنجامى بىلەتى دابىنگەرە بوجەكەوه بىت (بازركانەكە)، يان زىرەكى يارىزانەكە بىت (بەومانايەي والەتىۋىرى يارىيەكاندا قسەي لەسەرئەكەين) ئەوا دەكريت ئىمە واز لەكەلەپورەكە ماكس فيبەر و (كۇندۇرس) اكەيشى بەيىنин، ئىتتى لەمەو لايش تەعرىيفى روشنېرى بکەين بەبى گەرانەوه بۇ پېشکەوتنى بەغەقلانىكىردن، دواجارىش دەرچۈون لەبوارى كارى مىزۈوویي.

جياني ۋاتىمۇ ئاماژە بۇدوو گۇرانكاري بىنەرەتى ئەكتا لەديارى كردى پۇست مودىرنەدا: كۆتاي ھەزمۇونى ئەوروبىيەكان بەسەر ھەمۇجىيەندا،

و، بورجوازىيانه لەسەددەي نۆزدەھەمدا، جەماودىریش لەسەددەي بىستەمدا، ئەمەش بەھۇي بەرزبۇنەھەۋى ئاستى ڙيانەوه بۇو. دواي ئەوهى مرۇفى مودىرن لەو گىرىي ھەست بەگۇناھەكىردنە قوتار بۇو كەلە ئائىنەكانەوه بۇي مابۇوه، ئىتتى لەو كاتەوه تووانى ئەوهى پەيدا كرد كە پېكەوه گونجانىك دروست بکات لەنیوان جىڭىز جەستەو چىزى رۆحىدا، تەنانەت ھەلچۈنە دەرونېيەكانىشدا، هەر بۇيە ئىتتى ئەم مرۇفە ناچار بۇو ھەستىيارو لېزان بىت بەرەدەي زىرەكىيەكەي. وىنەي (kalos kagathos) چاڭ و جوان) وەك ئەوهى يۈنانييەكان ئەيانوت، بەھىچ جۆرپەك ئىستا جىي پەزا مەندى نىيە. چونكە بەراسىتى دەلالەت لە چەند دەربەستىيەكى بىزاركەر ئەكتا بەرامبەر ھەلۇمەرجە واقعىيەكانى ڙيانى زۆرىنە. بەلام بىرۇكەي پېكەوهگەرەنەن پەستە و خۆي نیوان ھەزىزى بە عەقلاٰنەكىردن و نەزەعەتى تاك گەرایى نەخرايە بەرددەم گومانەوه جىڭە لەچەند حالەتىكى دەگەمن، لەوانە رەخنەگەرتەن لە حىاوازى كۆمەلایەتى و خراب بەكارھىنلى ئابورى، لېرەدایە كە ئىيمە داواي ئەوه ئەكەين ھەموان بىنە ناو جىهانى مودىرنەوه يان جىهانىكى ليبرالى و بەرھەمھىنەر و بەختەور لەھەمان كاندا. ئەم وىنە گشتگىرە مودىرنە بۇو تېشكەشا دواي ئەوهى لەنیوھى دووھمى سەدى نۆزدەھەمەوه ھەندىك بىريار بىرى مودىرنەيان خستە بەرددەم رەخنە دۆخى بەقەيران كردنەوه.

بارودۇخى گەشەكىردى ئابورى و ئازادى سىياسى و بەختەورى تاكەكەس لېرە بەدواوه پېكەوه گرىپدراو و تىۋىرېزەكراو نىيە. ھەربۇيە ستراتيجە

له‌کوتایی ئەم سەدەی بىستەمەدا دەركەوت كەوا تىكشكانى (من) و (كۆمەلگا) (و ئايىن) ئەوهى وا نىچەو فرۇيد دەستىيان پېكىرد كەيشتە ئەپەرى . ئەم داپوخانە بەھزى نىكلاس لومان بەھىز تر بۇو ، كەوا ھەردوو بىرۋەكەي خود و لايەنى كۆمەلايەتى دورخستەمە ، وەك ئەوهى لە ھزى ئەركخوازى (وظيفىة) ئى تالكوت بارسونز دا دەركەوتە ، ئەمەيش ھەر لەرىگاچ چۈركىدىنەوە شىكىرىنى دەركەوتە ، ھەرودە لەسەر ئەو جىاوازىيە زۆرە سىستەمە لادەكىيەكانى ، ئەوهى وا ئەوانى تر بەلايەوە لە جوارچىۋەدەك زىاتەر ھىچى تر نىن ، ھەرودە ژيانى كۆمەلايەتىش بەلايەوە ھىچ نىيە جىگە لەوهى جوارچىۋەدەك بۇسىستەمە سىياسىيەكانى .

شىئىكى ئاسانە رەخنە لەو فەرواتايىيە ئى پۆست مۆدیرنە بىگىرىت ، بەلام ئەم رەخنە گرتنانە ناگاتە شتە بەرەتتىيەكانى . نەزەعەي پۆست مۆدیرنە وەك ئەوهى پېشتر تەعرىفم كرد و ئىستايىش وەسفى ئاراستە بەرەتتىيەكانى ئەكەم ، زۆر لەوه زىاتە كە هەر ئاراستەيەكى فكىرى بىت بەتهنە ، بەلكو راستەخۇ ئەبىتە تەواوگەرى ئەو رەخنە رۇخىنەرەي كەلەعەفلانىيەت ئەگىر او ماركس و نىچەو فرۇيد بانگەشەيان بۆئەكىد . ئەمە ئەنجامى بىزۇتنەوەيەكى دورودرىزى فكىرىه . ئەم بىزۇتنەوەيە بەدرىزى سەدەي نۆزدەھەم بەشىۋەدەكى ھەميشەيى روبەرپۇي بەمۆدیرنەكەن تەكىنلۈچىا و ئابورى ئەبۇوە ، ئەوهبۇو ھىچ نوسەرىيکى گەورەي سەدەي نۆزدەھەم ئەم دىاردەي شىنەكىرىدەوە جىگە لەكارەكانى جۆن دىيۇي كەوا بېرباوهەكانى

لەگەن پېشکەوتى دەزگاكانى راگەياندن كەوا گۆيرايەلى دەنگى رۇشنىبىريه ناوجەيىيەكان و كەمینەكان بۇو . بەم جۇرە لەناكاتىكدا بەجىيانى كردن (Globalization) هاتە ئاراوه و بايەخى ناوهندى خۆى دا بەبزوتنەمە كۆمەلايەتىيەكان ، ئەوانەي و ائەوروپاي سەدەي ھەزەدەھەم و نۆزدەھەم بەدۇو جۇر تەماشايان ئەكردن ، كە يان ئەوهەتا لەپېنلىقەن و پېشکەوتى تىئەكۆشن ، يان لەدېيدا . سەرەت ئەمەش كۆمەلايەتى ، يەكىتىيەي نەماوه كەوا ھىچ كەسايەتىيەك ، يان ھەر توپىزىكى كۆمەلايەتى ، يان ھەر گوتارىيەك بتوانىت بەتهنەها ماناڭان بۇخۇي قۇرغەنات ، ئەم مەسەلەيش بۇھ بەھۆى رۇشنىبىرونىيە فەرەلايەن كەبەزۈرگەر و ئامرازى جىاجىبا بەرگىرى لىئەكىرىت . لەلايەكى ترەوە ، ئەو دلەپاوكىي و اپىشتر ئاماڙمان بۇكىردى لەپۇي لېكجىا كەرنەوەي رېتارەكانى بەرھەم ھېنەن و بەرخۇرى ژيانى سىياسىيەوە ، دواجارىش لەبەرامبەر ئەو ناكاتىبۇنەي كۆمەلگاواھ وابىرى خۇرئاوايى وىنائى ئەكتە ، ئەم دلەپاوكى ئەگاتە رادەي ئاگاداربۇن و ھۆشياربۇن بە ونبۇنى ھىزە دروستەكەرەكانى مىزۇو . لەگەن ئەمەشدا كارەكتەرى تاڭ خۆى ھەلئەدشىيەتەوە تائەورادەي (ئېرىنگ گوفمان) دەيگەرەننەتەوە بۇزنجىرەيەك نامايشى خودى كەلەرىگاى كۇنتىكىستەكانىيەوە (سىاق) دىيارى ئەكىرىت ، يان لەرىگاى كارە ئالوگۇرەكانىيەوە نەمەك لەرىگاى ئاراستەكەرەنەن بۇ كارو پەزىزدىيارىكراوهەكان ، ئەمەيش مەسەلەيەكە خود كورت ئەكتەوە بۇپېرىكى ھەزار .

ئەمەيش ناکۆك نىيە لەگەل ئايديالىستى ئەو رۇشنىيريانەي وابابەندن بەپاڭ كىردىنەوهى هزرە نەمرەكان لەشىواندن و رايى كىردىتىكى ڙيانى كارەكى و هەستەكان تىايىدا ، ئەم موديرنه دواي يەك سەدە بوبە زىندانى يەككىك لەساتەكانى خۆى و ناچاربۇو بەشىوەتەكى پەبەند ماناكان رەت كاتەوە . ئەمەش رۇشنىيرەتەوە بەس بۇ بونىادنانى چەند لەموديرنه ناھىيەت ، بەلكو دەيگىرېتەوە بەس بۇ بونىادنانى چەند رېكخستىنەكى تەكۈلۈجى كەوا ئىت سەرنج راکىش نىيە ، تەنها مەگەر لەرىگەي جىدەتى كارىگەرە تەكۈلۈجىتەكانى ، كە بەخىرايى تىئەپەرېنرەت .

2- رەخنەي موديرنه كۆمەلایەتى و سىاسى تەواوگەرى رەخنەي موديرنه تەكۈلۈجىيە ھەرچەندە جياوازىشە لىي .

موديرنه كۆمەلایەتى و سىاسى نموزەجييى كۆمەلایەتى ناکۆكى داهىينا ، جى بەجىبۇنى ئەمەيش پىويىسى بە دەستتىيەردىنى ئەو دەسلاطە موتلەقە هەبۇو كەوا دابرەنەتكى گشتىگىرى لەگەل نموزەجە كۆنەكاندا سەپاند . من لە سەرتاواه وتم بىرۇكە شۇرش لەۋەتەي ھەبۇو گىرىدراوبۇو بە بىرى موديرنهو . سەركەوتتە كانى بىرى پۇست موديرنه لەكۆتايى حەفتاكاندا ئەنجامى ئەو قەيرانە بۇو وا رەوتە چەپە شۇپۇش گىرەكان تىا ئەژيان . ئەو لىرالىزمە نوپىيەي وەھەشتاكاندا سەركەوتتى بەددەست ھىنما لەژيانى

خۆى لەنەزعەي دارىونىزمه وە بەھىزەكەر . چۈن ئەتوانىن ئەو راستىيە نەبىينىن كەوا نەزەعەي پۇستمۇديرنە لەرىڭاي ئەم ئىشكالىيەتە جياوازانەيەوە ناگونجىت لەگەل شتە بەرەتىيەكانى ئەو هزرە كۆمەلایەتىيە وە لەھەر دەو سەددى نۇزىدەو ھەزەدەمە وە بەمیرات بومان جىماوه ، بەتاپەتى بەبۇونى ھەنلىك چەمكى وەك مىزۋوگەرائى ، بزوتنەوهى كۆمەلایەتى ، بىھرى كۆمەلایەتى . من بەرگى لەم چەمكانە نەكەم سەپاى ھەمووشتىك دۆزى ئەم بىرى پۇست موديرنىزمه .

ئەم هزرە لانى كەم چوار رەوتى فكىرى تىبا كۆپتەوە كەھەر يەكەيان جۆرەك لەجۆرەكانى دابرەنە لەگەل ئايىلۇزىيائى بەموديرنە كەن :

1- رەوتى يەكەم :

نەزعەي پۇست موديرنەمان بۇ دىيارى ئەكەت لەسەر ئەو بنەماي كە ئەودىوي موديرنەيە (يان موديرنە زىادەرۇيە) ، وەك چۈن دانىال بىل كۆمەلگاي پۇست پىشەسازى تەعرىف ئەكەت بەو جۆرەكە كۆمەلگايى كە ئەودىوي پىشەسازىيە . مادام بزوتنەوهى موديرنە دەست لەخىرايىەكە خۆى ھەلناڭرىت ئەوا پېشەرەوە كەنلىنى شتىكى ئىستايىيە . بەرھەمەتىنانى رۇشنىيرى ، وەك ئەوهى ڙان فرائنس لىوتار ئەللىت لەپىشىنەيە كەمەوشتەكانە بەھۆى ئەو بەرخۇرييە بۇزمان و نىشانەكان ھەيە . موديرنە خۆى بەخۆى بەرەت ئەكەتەوە . لەكاتىكدا بۇدلىر تەعرىفى كەن بەوهى كە ئامادەيىەكى نەمرە لەئىستايىدا ،

له لیکبوردن . لیبوفتسکی له کتیبه‌کهیدا : " سه‌رده‌می بوشاییه‌کان " - ل - 46 - ئەلتیت : هەموو چیزیک و هەموو رفتاریکیش بەگشتی ئەتوانن پیکەوە هەلبکەن بەبى ئەوهى له سەر حسابى يەكتى دور خستنەوە بىت . دەكريت هەمووشتىك بەھېمنى بخوازىن گەرتوانىمان ژيانىكى ساكار ھەلبزىرین - وەك ئەوهى كۆمەلە ژينگە پارېزەكان داۋى ئەكەن - يان ژيانىكى زۇرئالۇز له زەممەنىكدا كەھەستىيارىيەكەي نەھىلراوه . . وەك چۈن لىكجياكىرنەوە شتە تايىبەتىيەكان لە گاشتىيەكان كۆمەلە شتىكى تىدابىارە بۇئاراستەكەمان . سياست ئىز قىسە له توانى " گۇرپىنى ژيان " ناكات ، وەك چۈن پەرلەمانەكان رۇلى خۆيان له دەستداوه له نۇپىنەرايەتى كىرىنى داۋاكارىيە كۆمەلایەتىيەكان . ئىزئەوانە ھىچى تر نىن جىگە لەوهى كەچەند شوينىكىن (بەجۈريك كەبيانووگەرايىيەكەي هەموورۋېزىك زىاتر دەرئەكەۋىت) زىاتر وەك بىكەيەكى پاشتىگىرىكىدى دەسلاٽى جىبەجىتكەرنە . لايەنەكان لەوه وەستاون كە كۆمەلایەتى بن ، بەلكو بەسەر خۆياندا داخراون بەئاراستەي گەرانىكى نەرجىسيانە بەدوای شوناسى خۆياندا ، بەتايىبەتى ئەو كاتانە ناتوانن يەكائىگىر بۇون دروست كەن له نىيۇ چىنى ناوەندىدا كەزىاتر بەپىشەكانىيان و بەرخۆرىيەكى زىاتر ئەناسرىن تا ئەوهى كەلەرىيکاي چەند پېوهەرەتىيەكى رفتارىيەوە بىناسرىن . لەكانتىكدا كە كۆمەلە خەلکىك ھەيە ، منىش يەكىكم لەوان ، وەها بىرئەكەنەوە كە ئايارى 1968 ، يان لەناو ئەو بىزۇتنەوە كۆمەلایەتىانە لەوسەرددەدا لە دروستبۇnda بۇون ، بانگەشەيەك بەدى ئەكرا لەبارە دروستبۇنى

ئابورى و سياسيدا ، هەرودەها بىرى پۆست موديرنه رۇشنىبرىش ، ھەمووى ئەنجامى هەلۆشاندىنەوەكەنی رەوتى چەپ بۇون ، ئەمانەش شىوازىكى توندرەدەي موديرنه بۇن ، بەتايبەتى ئەو ترۆتسكىيانەي وا لەسەرەتاي شۇرۇشى سۇقۇتىيەوە بايەخيان بە وەھى (ئامىرى ناوهندى) ئەدا ، كە بوبە پلانىكى ناوهندى و پىش ماوەيەكى كەميش گۆرە بۈكۈمپېيوتەرىيەكى ناوهندى كەئەيتىوانى حکومەتى مەرفە بکاتە بەرپۇبەرايەتى شتەكان ، دواجارىش ئازاد كەردىنە ئەموو ئەوانە لە كۆت و بەندى ئەو نەزۇعە خودى و سياسيانە كەھەمان شىوازى ستالىنييەت و ھېتلەرى ھەبۇو . لەفەرسايىش ئەوه جان بۇدرلىيار بۇو كەوا بەنەخشەيەكى مەزن لەرەخنە چەپى توندرەدەوە گواستىيەوە بۇرەخنە پۆست موديرنه ئەپى توندرەدەو ، يان رەتكەرنەوە فاكتەرى كۆمەلایەتى .

ئاي ئەمە بەماناى ئەوه دېت كەوا چوينەتە ناو سەرددەمى توانەوە فاكتەرى كۆمەلایەتىيەوە ، زۇرەبەي بىريارەكان لەبۇدرىيارەوە بۇلىبۇفتىكى ، وەها ئەم ماناقولەي هەلۆشاندىنەوە ئەبىنەن كە ھزرى پۆست موديرنه تىا نابىننەوە جىگە لەدابپان لە نەرىتىكى فىرى يان رۇشنىبرى دىيارى كراو . دۆخى پۆست - كۆمەلایەتى بەرھەمىي جىاكارىيەكى تەواوى نىيوان رەوتى ئامىرى و ماناكانە : رەوتى ئامىرى لەلایەن چەند پرۇزەيەكى ئابورى و سياسى كىبەركىكار (منافىس) لەنیوان خۆياندا و لەناو بازاردا بەرپۇو ئەبرېت ، بەلام (وتا) ئىستا بۇوە بەواتايەكى تايىبەتى و خودى ، ھەربۇيە ئىزتەھىچ پەنسىپېيك نەماوەتەوە بۇرېكخستنى ژيانى كۆمەلایەتى جىگە

كۆمەلایەتى بلاو ئەكتەوه بەپىئى ئەو هيىزدەيەيانە ، هەرئەمە يشه ، تونانى گۆرىنى رفتارەكان و سازىرىنە كۆمەلایەتىيەكانى ھەيە . بالىردا بېرسىن چەندە سەردەميانەيە ئەو بانگەشانەيە واداواي ئامىزان بۇون و ھاواكارى كۆمەلایەتى ئەكتەن ، لەكتىكىدا كەلهەمۈولەيەكەوە و بەھەنگاوى كەورەگەورە ژيانى كۆمەلایەتى ھەلئەوشىتەوه و دەبىتە ھۆى ئازاومۇ توندۇ تىزى لەھەزارترىن و فشۇلتىن ناوجەكانى جىهاندا . بەلام ئەم ھەلۇشاندىنەوه ھەندىك تىا ئەزىن وەك ئەوهى تىرو پېرى يەكى خوش بىت ، يان لاواز بونى رېساو كۆت و بەندەكانى كۆمەلگا زۆرەدەلەمەندەكان بىت . ھەروەك ئەوهى كەمبونەوهى تەركىزكىرىنى ياساو تونبۇنەوهى جى بەجىبۇنى بسەپىنېت ، كەنەمەش بوار بەكۆمەلگايەكى دەولەمەند ئەدات كە لەرپىگاي خۆپىكخستەوه پېشىكەوېت ، بەبى هىچ دەستتىۋەردانىيىكى ناودىنى .

ھەر چەندە گرانيش لەسەرم بکەوېت ، چاودىرى كردنى ئەم بىزاريەى كەبۇوه بەھۆى دروست بونى ئەم تىكىيەشتنە لە لام تەمواو دورە لە بارو دۆخىكەوە كە قابىلى چاودىرى كردن بىت ، من دان بەھەددا ئەننیم كەنەم ھىزىھ پاش - كۆمەلایەتىيە ، ئەو كاتە ئايىدۇلۇزىاكانى مۆدېرنە تىكشكا ئازادى كردىن لەو مىزدە خۇشانەي كەوا دەسلاڭتە پېشىكەوتۇن خوازەكان پېت ئەبەخشىن ، تەنانەت ئەو دەسلاڭتەيشيان كە زۆر سەركوتكاربۇن بەرامبەر بېرىك لەو رۇشنىبىانەي ئەيانوپىست ئازادىيە تايىبەتىيەكانى خۆيان لەدەست نەدەن .

جىهانىيىكى كۆمەلایەتى نويۇھ لەلایەن رەوتە كۆمەلایەتىيەكانەوه ، ئەمانە گەرەوەكانىيان و مەملانىيىكانىيان زىاتىر يەكىرىتو ناوهندى بۇو لەگەرەو و ناکۆكىيەكانى كۆمەلگاپىشەسازى ، ھەر ئەمەيش بۇو بزوتنەوهىكە قۇلتىر پېك ھىنما لە پېرسەسى سېرىنەوهى ئايىدۇلۇزىادا . دواجار ئەلىيىن ، ئەم مەسىلە كۆمەلایەتىيە ، دواى دەركەوتىنى گەردوون بەو جۆرەي كە كېشەكانى پېس بۇونى ژىنگە و زۆربۇنى تەكىنۇلۇجىبايەكى دابرداو لەھەمۇ شىۋەكانى ئامىزانبۇنى كۆمەلایەتى و رۇشنىبىرى ھەرەشەي لېئەكەن .

لەسەروى ئەمەيشەوه ھەر سى ئاراستە گەورەكەي سەردەمى ئېستامان : سەركەوتى جۆرپەك لەئامىرگەرايى (الاداتىيە) كە وەك شىۋەدەك لەكارى ستراتيجى لىيەتتەوە ، بەسەرخۇدا داخىران بەرەو ژيانى تايىبەتى ، گشتاندىن بانگەشەكانى ژىنگەپارىزەكان بۇئە و مەسەلانەي واتەكىنۇلۇجىا ئەيختە بەرددەمان . ھەمۇئەمانە پېكەوه بوارى پۇست - كۆمەلایەتى پېك دىنېت ، لەو روھە كەپەيۈندىيە كۆمەلایەتىيە رۇتەكان ، ئەوهى واثاراستە كراوه بەرەو لايەنە كۆمەلایەتىيە كانى تر جيانەكتەوه ، وەك پەيۈندى لەگەن خودو لەگەن سروشتىش . سۆسىيۇلۇجەكان خۆيان واهەست ئەكتەن و شەرى كۆمەلایەتى سەرسامى كردوون ، وەك ئەوهى كەدەلەلت لەھەمۇ كېشەكانى ئاسايى كردنەوه بىكەت ، لەتىكۈشان دىزى مادە سېركەرەكان و (جىتۈكان) ، يان دىزى ھەزارى و رەگەزپەرسىتى ، وەك ئەوهى تازەبۇنەوهى چەند ھەستىكى باش و زىندوبۇنەوهى چەند دەسلاڭتىكى بىچۈك بىت ، يان هوشىيارىەكى نويى چىنى ناوهەرەست بىت كەوا لەدرەوهى خۆيدا هيىزىكى نا

خودایی) ، چونکه تاکایه‌تی شیکردن‌وهی عه‌قلانی بودیارده‌کان جیاوازه له‌جیهانی خوداکان ، که‌وا لیره به‌دواوه له‌هیچ کام له‌پرهن‌سیپه‌کانی یه‌کبون به‌هره‌مند نابن . ئیتر لیره‌دا پوست مؤدیرنه ههر هه‌مان پوست - میژووگه‌راییه که‌مانا بنه‌دتیه‌کمی خوی و گرنگیه‌که‌یشی همر له‌وهوه وهرئه‌گریت . ئه‌م پوست مؤدیرنه گریدر اوی ئه‌زمونی ئه‌وانه‌یه وا له‌چه‌رخی خوماندا ئه‌زین ، ئه‌وانه‌ی وا به‌هه‌موو شوین و کاتیکدا تیئنه‌په‌رن به‌هوی کوچ و سه‌ردانی موزه‌خانه‌کان و ، خویندن‌وهی کتیب و هونه‌ر ، همر وها که‌لک ورگرتن له‌و کاسیت و شربیته تۆمارکراوانه‌ی وائه‌بیت‌هه‌یه‌وی بجه‌ستیاریه‌وهه‌ه لسوکه‌وت له‌گه‌ن ئه‌و کارانه‌دا بکات که‌له‌روی مادیه‌وهه‌ه لییه‌وهه‌ه نزیکن ، که‌چی به‌پیچه‌وانه‌یش‌وهه‌ه چه‌ندین سه‌ده ، یان هه‌زاران کیلومتر لییه‌وهه‌ه دوورن . ئه‌وهبوو جان کازنوف باهه‌ته که‌ی ئیرنست بلۇخى هینایه‌وهه‌ه دهرباره‌ی ئیستایی بونی نا ئیستا ، له‌په‌یوندیدا بته‌له‌فزیون‌وهه‌ه پیداگری کرد له‌سره‌ر توانای ئه‌م ئامیره له‌نزيك کردن‌وهه‌ه ئیستایکردنی (واى لیبکریت له‌ئیستادابیت) ئه‌وانه‌ی وا له‌پوی شوین و کاتاه‌وهه‌ه دوورن . به‌مجوهره بیروکه‌ی یه‌کیتی روشنیری تیکشکا هه‌رچه‌نده تائیستایش به‌دیاری و ناداری ماوهته‌وهه‌ه ، چونکه بیروکه‌ی فرهی روشنیری به‌هیز بwoo ، ئه‌وهه‌ه وا کلود لیقی شتراوس زیره‌کانه‌له‌باره‌یه‌وهه‌ه وتنی : جوئیک له‌به‌رگری داخراوانه هه‌یه له‌ناو هه‌موور روشنیریه‌کدا که‌ئه‌بیت‌هه‌یه‌وی ته‌سک بونه‌وهه‌ی ، ئه‌مه‌یش دهییه هه‌یه داروخانی ئه‌و روشنیریانه دره‌نگ و زووبیت ، ئیتر یان به‌هوی ده‌گایه‌کی روشنیری بالا دسته‌وهه‌ه بیت

3- ئه‌م دوو هه‌ولدانه : سه‌رو مؤدیرنه ، یان مؤدیرنه‌ی دژکار ، له‌توانایاندایه ده‌چن له‌بواری مؤدیرنه ، به‌لام ده‌کریت ده‌رچونه‌که‌یان به‌دوو ئاراسته‌ی روو له‌یه‌کتر بیت .

ئه‌و ئاراسته‌یان که به‌زوری جیگیرد بیت بریتیه له : دابران له میژووگه‌رایی ، داواجاريش ئالو گوپکردنی شیوازه روشنیریه به‌دوایه‌کدا هاتوه‌کان به شیوازی ئیستایان . ئه‌وکاره‌ی وا به‌ده‌لله‌تە ئاینی و کۆمەلایتیه‌کانی کۆمەلگاورس ئه‌کات ، ئه‌و کۆمەلگا که زورجیاوازنيه و پیویسته له‌خەیالگەماندا و له موزه‌خانه‌کاندا دابنریت له‌گەن ریکخستنیکی جوانی شیوازه‌کانی ، ياخود کاریک که‌ھەلگری مانایه‌کی بازرگانی یان سیاسی بیت . ئه‌مه نەک له‌بهر ئه‌وهه‌ی هه‌مووی به‌رەو بیروباوەریکی ئه‌بەدیمان ئه‌بات ، به‌لکو له‌بهر ئه‌وهه‌ی لیره‌دا هیچ شتیک نیه ریگەمان پېبدات له‌نیوان ئه‌و ئه‌زمونانه‌ی که شتیک له‌رسه‌نایه‌تی تیادایه پیویسته قبولی بکەین ودک ئموده‌ی هابرماس ئه‌لیت . ئه‌م پلورالیزمیه روشنیریه و گەپانمەوه بۇ بیروپایه‌کی هاو جوت له‌گەن بى ئیمانیدا تائه‌و پەری پالى نا به بیروکه‌کەی ماكس قىبەرەوە کەپیشت لە‌کانتى و درگرتبوو ، ئه‌بیوت : مؤدیرنە پشت بە‌لیکجیا کردن‌وهه‌ی شتە جەوهەری و روالەتیه‌کان ئه‌بەستیت ، هەر بۆیه کارى تە‌کنۇلۇجى و زانستى بەس دەکەویتە بوارى دووھەمی ئه‌و دووئاسته‌ی مؤدیرنە‌وهه‌ه ، ئه‌مەش دەبیتە هه‌ی ئه‌وهه‌ی بوارى روشنیری و سیاسیمان حەتمەن بواریکی فرە بروابەفرە

به سه رده ردوو بهشی ئیروس و نه ته و دا ، دواجاريش سه رکه و تى بزوتنه و دا و گوران به سه ر بوندا .

ئەمە يە پال ئەنیت بە فکرى پۆست مودیرنه و دابگاتە ئە و پەری کاولکارى بەرامبەر نوینە رايەتىيە مودیرنه کانى جىهان ، لىرەشە و دكولى لە جىاكارىيە و دزىفييە کان ئەكەت لەنىيۇ بوارەكانى ژيانى كۆمەلایەتىدا و دك - ھونەر ، ئابوري ، سياسەت و ھەممۇ بوارەكانى تر وا تەواوکەريانن . ئەمە يەش خۆى بۆخۆى برىتىيە لە بەكارەتىنەن عەقل ئامىرى لەھەر يەك لەم بوارانەدا . بەمەش جىاوازى لە نىوان رۆشنېرىيە کى سياسى بالا و بوارى كۆمەلایەتىدا ئەكەت ، و دك چۈن ئە و رۆشنېرىيە ستاتىكىيە دەت ئەكەتە و دك ئەگەر پىتە و د بۆچەند دابىنکەر ئەرەپ سەروى كۆمەلایەتى كە پابەندىن بە سىستەممە کانى : كۆمەلایەتى - عەقل ، مىزۇو ، تازەكەرنەوى چىنى كريڭاران و ئازادكەرنىيان - رۆشنېرىي جەماوەر . ئالىرەدaiيە دروشمى " دېبەزانستى جوانناسى " كەوا فريدرىيەك جىمسۇن پىداگىرى لە سەر كرد (بەتايمەتى لەو كىتىبەي و ا هال فۇستەر سەرپەرسلى ئەكەر (the Anti-Aesthetic) . ئەم و جۆرە وينانەي وادەر بارەدى جىهان پىكەنرا بون دىسان بەشىۋەيە كى قولۇر دەتكارايە و د ، ئەمە گەرەت و ئەم و شەيەمان ھىنائىيە و دك هايىدەر بە موديرنلىرىن و شەي دائەنە لەرۇي دەللىيە و د . بىرى پۆست موديرن ئىت ئە و د قبۇل ناكات مەرۆف بکريتە و د قوتى بەرامبەر جىهان ، بەلكو چاوىيە پىائە خشىنەتە و د جارىكى تر بەشىۋەي چەند وينەيە كى تر بەرھەمى دىنیتە و د ، چونكە ئەم ھزرە مەرۆف ئەخاتە ناو جىهانە و د هىچ لىيى

، يان بەھۆى دەزگايە كى تەكىنلۇچى و ئامىرى بىرۆكراتىيە و د دواجار ئەمە لە جىهانى رۆشنېرىيە و د دوورە ، پۆست موديرن راستە و خۇ رېبازى تايىبەتى بونى رۆشنېرىي ، يان ژىنگەي بونى رۆشنېرىي بەھىز ئەكەت ، كەئەمە بۆخۆى ناكۆكە لەگەل جىهانى بونى ئايىلۇزى ياكانى موديرنەدا . بەتايمەتى لە قۇناخە دىارەكەيدا و لەو ولاتەنى وا تىيەلەكىش بونون لەگەل موديرنەدا . بۇنمۇنە لە گەل ئە و بەها جىهانىيە كەلەسەر دەمى شۇرۇشدا لە فەرسادا ھەبۇو ، يان لە ولاتە يەكىرى توھەكانى ئەمەرىكايىش لەو سەر دەمە توندەي كە ماودى بالادەستى ئەوانى پىكەھەننا .

4- بەلام ئەگەر كارە رۆشنېرىيە كان لەو شويىنگە مىزۇو يە دابرین و د تىادەر كە و توھ ، ئەوا ناكىرىت بەھا كە دىيارى بکرىت تەنها لە رېيگەي بازارە و د نەبىت .

لىرەدا گرنگىيە كى تازە هەيە كە بازارى ھونەر بە دەستى دىنیت ، لە كاتىكدا كارە { ھونەرى و ئەدەبىيە كان } بۇ ماودىيە كى دورو درېز تەنها لە لايەن سەر كرەدەكانە و د ، يان لە لايەن خويىندىكارە ئارەز و مەندە بۇر جوازو ئەرسەتكارا ئەكانە و د ئە خوازان . هەر ئە و مەسىھە لەيش ئەمانبات بۇشىكەرنە و د كۆمەلگالىرالىيە كە ئىستامان كە دوو لايەن پەرتەوازە كۆمەلگا تىايىدا سەرئە كە وىت بە سەرە مۇولايەنە كانى ترى موديرنەدا ، ئەم دولايمەش كۆمپانىياو بەرخۆرین (الاستھلاك) و زال ئەبن

شارستانیه‌تکان رهته‌کاتمهوه . هر ئمه بwoo لهوته بەناوبانگه‌کەی جان فرانسۇ لیوتاردا رەنگى دايەوه دەربارە كۆتايى چىرۇكە مەزنەكان ، (يان گىپانەوه مەزنەكان) : ئىمە چەمكى گىپانەوه بۆئەزمۇنى مەۋھىتى نەك هەر ناولەرۇكە ئايىدۇلۇجىيەكەى بەلۇ بەتەواوەتى رەتى ئەكەينەوه ، هەرلىرىمېشەوه ھۆكارەكانى پاشەكشەكىدى بىرۇكەى بکەرى كۆمەلايەتى دەستپېئەكت .

لىرەدا هىچ بکەرىك بەمانا ھىگىلەكەى نەماوەتەوه ، دواپۇزى جىهان و هەروەها مۆدېرنەيش لە بکەرىكى عەقلانى ئازاد لە باوەرە تەقلیدىيەكانەوه سەرچاوه ناگىرىت . ئىستانە : (من) ، نە (رۇشنىبىرى) يەكىتىيەكى تايىبەتى نىيە . ئەو قىسى لە رۇشنىبىرى خۇرۇنايىدا دەربارە يەكىتى و گشتىرى ئەكرا ، هەروەها بابەتى رپانو و كۆجيتوى (من بىرئەكەمەوه كەواتە من ھەم) بەگۈزارە ئەوهى داهىنەرى (من اھ پېيىستە پەتكىرىتەوه . جىسمۇن شىكىرىنەوه رەخنە گرانەكەى دورتر لەمە برد ، ئەو كاتە پىناسەرۇشنىبىرى پۇست مۆدېرنەى كرد بەوهى كە رۇشنىبىرى حەكایەتبىيىزى PASTICHE ، دوفاقبۇنى كەسايەتىه . گوتى حەكایەتبىيىزى لە بەرئەوهى ونبۇنى يەكىتى لەھەر رۇشنىبىرى كى دىيارىكراودا ئەبىتە هوى جارىكى تر بەرھەم ھىتانەوهى شىوازە كۈنمەكان : ئايى ناتوانىن بلىيىن ، بە تايىبەتى ، كۆتايىيەكانى سەددە بىتسەم ھەممۇ پەيوەندىيەكانى خۆى لە مۆدېرنەى ھەردوو سەددە نۆزدەيەم و بىستەم دابېرىوھ و ئىستا حەكایەتەكانى سەددە ھەژەدەھەممان بۆئەگىپىتەوه ، بەتايىبەتى لە خالەدا وا

دورناختەمەد ، يان گەر دورىيەكىش لەئارادا بىت كە بە دروستكىرىدى تۆپىك لەپەيودنلى و بونىتى پېشەخت بۇھەمۇ شەتكان دىتە ئاراوه ئەوا ئەم ھززە نايھىيلىت ، دواجارىش زمانىك ئەدۇزىتەوه وەك زمانى ھاوبەش لەنیوان وينەكىش و ئەندازىيارى بىناسازى و نوسەر لەلایەك و شەتكانى تر لەلایەك . وەك چۆن جاندىبىيە وينەكىش پەنائەبات بۇ روپۇش كىرىدى واقعى بۇنيادە دروستكراوهكانى رۇشنىبىرى .

كۆي قىسەكان ئەودىيە كەوا عەقىلمان تواناى ھەستكىرىدى ھىچى نىيە جگە لە شەتكانى كراوهكان ، يان شىيۇدەكان ، دواتر ئەم شىيۇانە بەكاردىنیت ھەر وەك ئەوهى كە يارى وەرقە ئەكت ، تىكەلى بەكىان ئەكت و ھەزاران ھەمەرەنگى و ئاوىتەيان لېپىك دىنیت ، ئەمە ھەمان حالى مۆسىقارەكانىشە كەلەپشتى ئامىرى پىانووه دائەنىش و ھەر دوانزە نىشانە مۆسىقىيەكانىيان لەلای خۆياندا داناوه . دىسانوه ، ناولەرۇكى شەتكان ، جەوهەرى شەتكان لەمۆتلەقدا جىاوازن لەشىيۇدەكان (ئەو شىيۇانە و لەپېشچاومانە و ئەبىيىن) . لىرەدا هىچ شتىك نىيە بەرەھايى ، ھەموشىتەكان لەپىگاى رۇخسارىيەوهى ، رۇخسارەكەيشى بەتەواوى لەرە لادراوه (چەند نامەيەك بۇ ج . ب . لەپەرە 228-229)

پۇست مۆدېرنە لەگەن ئەم عەقلەدا بىت يان ھەر عەقلەكى تر ، ھۆكارە سروشتىيەكانى رېبازىكى دىز بە مرۇفى دۇزىيەوه كە تەواو ناكۆكە لەگەن فەلسەفەي رۇشنىگەرى و بىرى جۇن لۆك بەشىيەكى تايىبەتى ، ئەم ھەلۇپىستە زۆر بەتوندى گوتارە ئايىدۇلۇزىيەكان و وىزدانى زىنلەوى

هه‌رزوو ئامانجە کاتىھەكانيان دەركەوت ، دوورويى وھەلخەتىنەرييان ئاشاكارابوو . مەسەلەي وىران بۇونى ئەم ئايىدۇلۇجيا مۇدېرنانە ، لەوكاتەدا وا دىعایەكارەكان خەرىكى ئاھەنگى يادى دووسەد سالەي شۇرۇشى فەرەنسى بۇون ئەو يادە هەمۇو مانايمىكى لەدىستداو بۇ بەيدىكى كۆنى بەسەرچۇو ، ئىت دەركەوت ئەم كىيىشەيە گەبىشتۇتە ئەو پەرى . ئەوانەيش واداواي گەرانەو بۇدۇزە گەورە و بەهامەزنىھەكانيان ئەكەرد و ئەيانويسىت مانايمىك بەمېژۇو بېھەخشىن ، تەنانەت شوناسى لاتەكەيان وەك ، فەرەنسا ، لاتە يەكگەرتەوكانى ئەمرىيىكا يان ھەرلەتىكى تر ، تەماھى بىكەن بەم ئاراستەيە ، يان بەپەرنىسىپەگ شتگىرەكان ، ئەوكاتە وەك ئايىدۇلۇجىھە رەسمىيە دواكه‌توھەكان دەركەوتىن بەرامبەر بە كەمبونەوەي بايەخى ئەو ئاھەنگە ، ئەمەيش ئەنجامى رۇشنىيەيەكى جەماودىريە كەناوەرۇكىكى ھەممە رەنگى هەيە و بەخىرايى تازە ئەبىتەوە ، وەك خىرايى تازەبۇنەوە بەرنامە تەلەفزيونىيەكان .

فرەيى پىناسە و شىۋاندى زۆربەي ئەو شىكىردنەوانە دەربارەي پۆست مۇدېرنە پىش كەش ئەكىرىت بىانوى پېيىست نىيە بۇ دەتكەرنەوە بىرى پۆست مۇدېرنە ، چونكە ھەمۇو ئەو گروپانەي وا مېژۇي كولتۇرەكان دانى بەگىنگىاندا ناوه ھەر لەرۇمانىتىكىيەتەوە تائەگاتە بۇنىادىگەرى بەشىوەيەكى زۆر رۇشىن و زۆرسەقامىگىر دىيارى نەكراون . بەلام لەحالەتى پۆست مۇدېرنەدا مەترسىيەكى تىرساڭاتەھەيە پېيىستە تىيىبەپەرپىنن ، ناوى پۆست مۇدېرنە خۇى بۇخۇى ناكۆكىيەكى سەيرى ھەلگرتووە ، چونكە بۇناسىنى

پەيوەندى بە دنیا خوازىيە ئەرسەتكۈراتىيەكەيەوە ھەيە ، يان گەشەكردنە زىادەرۇپىيەكەي و چەمكە ليبرالىيە - ئازاۋەگىرەكەي دەربارەي رەخنەكىردنى دەسلاٽ ؟ يان ئەو دابەشبونى كەسايىتىيەي واهەندىيەك كەس بە نەرجىسيەت ناويان ئەبرەد . چونكە داخaran لەئىستايىھە كى ئەبەدىدا ئەبىتە هوى رەتكەرنەوەي ئەوشۇينەي كەرىيگە بە دروستكەرنى يەكىلىتى رۇشنىيەت ئەدات .

نەزەعەي پۆست مۇدېرنە كۆتاي ئەو بەشەمان بۇدىيارى ئەكتا و نىچە قىسىيە لەسەر كەرد ، ئەۋىش رۇخانىدى ھەزمۇنى تەكۈلۇجىا و عەقلەتامىرەيە . ئەزمۇن و زمان چووە شوينى پرۇزەكان و بەهاكان ، كارى دەستەجەمعىش تەواو فەرامۆشكرا ، وەك چۈن مېژۇوپەيش ماناي خۇى لەدىستدا . نەزەعەي پۆست مۇدېرنە ئەوەي بۇرۇن كەردىنەوە كە ئەو پرۇسەي پاش بە پىشەسازىيەكەن ئىستا ھەيە نابىتە هوى دروستبۇنى كۆمەلگايدەكى پاش پىشەسازى . بەلكو بەپېچەوانەوە بەرەو پەرتەوازەكەرنى زىنگە رۇشنىيەت و تەكۈلۇجىھەكەي ئىستا ئەبات . ھەرئەممەيە ئەو بىرۇكە دائەرۇخىنېت كەتا ئىستا كۆمەللىناسى پاشى پېيىسبىبو ، ئەۋىش بىرۇكەي پىكەوە گرىيەنلى ئالوگۇرى نىيوان ئابورى و سىاسەت و رۇشنىيە "مۇدېرن" . وادىارە ھىچ شتىك تواناى گەرد كەرنەوەي ئەوەي نىيە والەسەدەي رابردووھو لېكجىا كراوەتەوە . بۇيە ئايىدۇلۇجىا سىاسى و كۆمەلایەتىيەكان توشى لادان بون و ھىچىشيان بېنەگۆرلا جىڭە لە راگەياندە رېنمايىيكارەكانىان بۇجولاندى ناخى تاڭەكان بۇتەنەسا ساتىيەك ، بەلام

شته‌کان بهره‌و پارچه‌پارچه بعون ئەچن ، هەرلەکەسايەتى مرۆڤە وە تائەگاتە ڙيانى كۆمەلايەتى .

ئەم بيرۆكەيە ئەو هزرە كۆمەلايەتىيە كلاسيكىيە ويران ئەكەت كەپىي وابوو سەركەوتنى عەقل رېگە خۇشكەرە بۇ سەپاندىنى پەيوەندىيەك لەنیوان پېوەرەكانى كۆسستەمى كۆمەلايەتى و پالنەرى لايەنەكان ، ئەمە گەيشتە راھدى ئەوهەكە بونەورى مەرۆيى پىش هەمووشتىك ھاوللاتىيەك و كىريكارىيەك بىت . بەلام لىرەبەدواوه لىك جىابونەوەيەك دروست بۇو له نیوان كۆسستەمى كۆمەلايەتى و لايەنە كۆمەلايەتىيەكان . بەمەيش ئەو ماوه دورودرېزە كۇتاى هات كە سەركەوتنى هزرە مُؤدِّيرَه کانى بەخۇوە بىنى ، ئەوانەى وازال بعون بەسەر بىرى خۆرئاوادا ھەر لەفەلسەفەي سەردەمى رۇشنىگەريە وە تائەگاتە فەلسەفەكانى پېشکەوتن و دەتوسى كۆمەلتىسى . بەلام سەركەوتنى رەخنەپۇست مُؤدِّيرَه وامان لىنەكەت واز لەگەران بىنەن بەدواى پېناسەيەكى تازەي مُؤدِّيرَهدا ، پېناسەيەك پشت بەسەربەخۇى زاتى پېزھى بېھستىت بۇكۆمەلگا و بۇ لايەنەكانىش . چۈنكە مەحالە بەئاسانى ئەو قبول بکەين كەجىاوازى نیوانىيان جىاوازىيەكى يەكجارەكىي ، ئەو پېكەوە ڙيانەلى كۆتاىي سەددەي بىستەمدا لەنیوان ليراجىزمى نۇئى و پۇست مُؤدِّيرَه كاندا ئەيىنەن ئەوهەمان نىشان ئەدهن كە يەكەميان كۆمەلگايەكمان بۇ پېشىيار ئەكەت كەھىچى تر نىيە جىگە لە بازارىيەكى خالى لە لايەنەكان (لەم رۇدەو ئەكەت چاودەپى رۇفتارەكانىيان بکەين بەدەرچۈنەيان لە ياساكانى ئازادى ھەلبژاردنەوە) ،

پەنائەبرىت بۇپېناسەيەكى مىزۇوېي - پاش - بۇناولىيەنانى بزوتنەوەيەكى رۇشنىبرى كەھەولىڭەدات لەگەن مىزۇوگەرایدا دابرائىك دروست بکات . ھەر ئەمەيشە واي كردووه كە لە يەكىك لە حالەتەكاندا كۆمەلگا بەدۋاي تەفسىرەكىاندا بگەپرىت كە : كۆمەلەيەكى رۇشنىبرىن و ھەول ئەدەن خۇيان وەك (دەقىك) پېناسە بکەن . گرنگ گواستنەوە نىيە لە كۆمەلگايەكەوە كەلەسەربىنەماي عەقلانىيەتى بەرھەمەيىنان و زك ھەلگوشىن و باوربۇن بەپېشکەوتن پېكەتتەوە بۇ كۆمەلگاى بەرخۇرى ، لەم رۇدەو تاك بەشدارى لەرایكىردى سىستەمەكاندا ئەكەت نەك لەرپىگاى كارو بېرو باورەكەيمەوە ، بەلکو لەرپىگاى ئەو ئارەزوو پېداويىستانەيەوە كە بەرخۇرىيەكى ئاراستە ئەكەت ، ئىيت لىرەبەدواوه ھىچ كام لەم خەسلەتانا تايىبەتمەندى پېگەمە كەنائەتى نىن لە كۆسستەمى بەرھەمەيىناندا . ھەر ئەمەيە پەيوەندى نیوان مەرۆف و كۆمەلگا سەرەزىرئەكەت ، پېشىتەرەتەنەن دەھىنەرەنەي بەرھەمەيىنەرى مىزۇوگەرایدا بۇو ، بەلام ئىستا ئەوهەتا ئەبىنەن نەك ھەر لەبەرددەم ئەو سروشەتە كە بەئامىرەكانى خۇى ئەيويست بىيگەپىت چۆكى داداوه ، بەلکو لەھەمانكەتدا تەواو يەكانگىر بۇوە لەگەن جىهانىيەكى رۇشنىبرىدا كە لەناو كۆمەلگا نىشانەو زماندايە كەسەرچاوه مىزۇوېكەى خۇيان لەدەست داوه . ئىستا وادىارە بەتەواوى ئەھىۋەت بىرۆكەي بکەرى مەرۆفانە بەقىنېتەوە كەوا ھەمېشە بە پابەندى بىرۆكەي داهىنەن و زۇرجارىش بىرۆكەي كارى عەقلانى ماوەتەوە . ھەر بۇيە ھەمۇو

رەگەزپەرسى و شەرى ئايىنە لەگرتۇوه . ئەمانە ئىستا كۆمەلگايان گۈرىۋە بۇ مەيدانىكى جەنگ كە جەنكەوەرەكانى لەنىوان رۇشنبىريه جياوازەكاندا يە ، وەك پەشپىست و سپىيەكان ، پىاوان و ژنان ، هەلگرانى ئەم بىرواي ئايىنی يان ئەھۋىتىيان ، ياخود عىلمانىيەكان ، هەمموۋەمانە ئىستا دوژمنى يەكەن . ئەم مەللانى كۆمەلایەتىيانە والەسەددەكانى پېشتردا رويان ئەدا سۇنورداربۇون ، چونكە چىنە كۆمەلایەتىيەكان بۇن ھەئىھسان بەم مەللانىيانە ئەوانىش ھەمۈيان ھەرھەمان بەھا ئەلەن ئەلەن قبول ئەكەد و جەنگى نىۋانىيىشيان بۇئەو بۇو لەئاستى كۆمەلایەتىدا بىادەي بکەن ، ئەم مەللانىيانە ئىستا گۇراوە بەشەرە رۇشنبىريەكان . ئەم شەرانە لەتوندو تىزىدا گەيشتە پادە ئەھەن دەزگايدەكى بالا دەستى ساردا كە ھىچ توشى بەرىيەك كەوتۇن بۇو لەگەن ھىزى دەزگايدەكى بالا دەستى ساردا كە مىرد كەسايەتىيەكى نىيە . ئەم دەزگا ودک ئەم كەشتىيە فەزايانە وايە كە مىرد منداڭەكان لەفىلىمى يارىيە ۋىدىۋىيەكاندا تەماشى ئەكەن و چەند سىستەمېكى كۆمپىوتەرى و ئىرادەيەكى سەرسۈرەپەنەرە ئەلەن ئەخۇرپۇن . لايىنە كۆمەلایەتىيەكان لەرۇشنبىريه تايىبەتكەياندا خۆيانيان زىندانى كەد بەرامبەر بە ھىزىز بەرھەمەپەنەرە مەدەنەكەن و ئەم سەربازانە بەھىزى خۆيان خۆپارىزى ئەكەن : لىرە بەدواوه جەنگى نىوان ئەم دوولايەنە زەنگى مەترسى لىئەدات .

لەنىوان ئەم دوانەدا :

52

وېناڭىرنى دووەم ئامادەيى لايەنە كانە بى كۆسىستەم ، ئەمانەيش چەندلايەنىكى زىندانى ناو خەيال و يادەورىيەكانى خۆيان . دابپانىكى تەواوەتى بەم جۆرە چەند ئەنجامىكى درامى ترى بەدوادا دېت زىياد لەھەنە و اپېشتر و تەمان . ج لايەنەك ھەيە ئىمە بىناسىن و لەدەھەنە سەرچاوهەكانى كارى عەقلانى بېت ؟ ئەم لايەنەنە كەتوشى ئەم دابپانە بۇون بەشوناسەكەي خۆيانەوە سېرىبۇون و ھىچ لەئەوانى ترى جياوازدا نابىن جەنگە لە جياوازىيانە لەيەكتە دوريان ئەخاتەوە . لەم جۆرە كۆمەلگادا كە ھىچى تەرنىيە جەنگە لەھەنە بازارپىكە و مەرۋەكەكانى ناوى ھەمۇو ھەولېكىان بۆخۇدورگەرنە لەئەوانى تر ، يان ئەزمۇنى پېكەوە ژيانيان ھەر بەئائۇگۈرگەرنى كالاڭانىانەوە وەستاوهە تەواو ، لەھەمان كاتدا ئەھەنە تر زۇرەسادەي وەك ھەرەشەيەكى رەھا دەرئەكەھەۋىت لەجۆرى (يان ئەم يان من) ، ياخود ئەم بۇچۇنەنە كە ئەلەن : ئەمە خاكەكەم داگىرئەكات و رۇشنبىريەكەم وېران ئەكەت و بەرژەونىدى و رېفتارو نەرىيەتە كانى خۆيمان بەسەردا ئەسەپېنىت كە جياواز لە بەرژەونىدى و رېفتارى ئىمە و وەك مەترسىيەكىش وايە لەسەرمان . ئەم نەزەعەيە بۆجىاوازى موتلەق و ئەم پلورالىزمىيە رۇشنبىريە كەھىچ سۇنورىكى نىيە ، وەك ئەھەنە كەلە چەند بەشىكى فراوانى جىهاندا ئەبىيىن و گەلتىك جارو بەتايىبەت لە باشتىن زانكۈكانى ئەمرىكادا ، فشارىكى ئايىدۇلۇجى پېيك دېنن و بانگەشە ئەلەن ئەم سەرخەنە كە ئەيەنەنە كەن كە ئەيەنەنەنەنەن بەسەر خەلگانى جياواز لەخۆيان ، ئەم نەزەعەيە لەھەنەنەنەنەن خۆيدا ئارەزوى

51

ئەوهى كەچەند لايەنېك خۇبەخۇيى لەدایك ئەبن ، يان ناوهەننانيان بەوهى ئەنجامىتى كارەكانى مۇدېرنە خۇين . ئەمانە لەھەمۇشۇينىكىدا ھەن ، لە دەولەت ، لە بزوتنەوە نىشتمانىيەكان ، لە ئارەزۇ فازانج لاي پرۆژەكان ، لە دەسلاٽى ئەو داگىركەرانىيە كە پرۆزەيەكى بەمۇدېرنىكەن پىادەتەكەن ئامادەن ، ھەرگىز تەكۈلۈچىيەكان بەتهنەها بەم جۆرە پرۆزانە ھەلەن ساون .

ئەو جىبانە ھاوچەرخە كە وەك سەرگەوتتىك بۆعەقلانىيەت خۆيمان پىشكەشەكت ، وادىيارە بەپىچەوانەوە جىڭە دارۋاخانىيەتى . لەسەرتاكانەوە بىرۇكەي عەقلى بابهەتى لەھزرى يۇنانى و مەسيحىيەتدا سەرگەوت كە زىاتر لەئەرسەتتۈوە سەرچاودى ئەگرت . ئەم ھززە دىلىيا بۇو لەوهى كە خواوەند بەشىۋەيەكى عەقلانىانە ئەم جىيانە ئەفراندۇوە ، ئەم مەسەلەيەش بۇو بوارى كرانەوە دەرچاودى . پىيىوابوو كۆمەلگا خۇى لەبنەرەتدا لەسەر بىنەماي كۆمەلېك بېيارى عەقلانىانە ئازاد بونىادىنراوە ، وەك ئەوهى كە ھۆبزۇ ۋۆسۇ ئەلین . لېرەداو بەرەدەي دروستبۇنى كۆمەلگائى مۇدېرن لەدەرەوەي ھززى مۇدېرنە ، ئەم سەرگەوتتەنە ئەقلى جىڭە خۇى چۈل كرد بۇ گواستنەوە لە عەقلانىيەتى مەبەستەكانەوە بۆعەقلانىيەتى ئامرازەكان ، ئەم پەيەندىيەيش خۇى بۆخۇى ئەبىتە تەنكۈلۈچىا نەك شىيىك تر ، ئەم مەسەلەيە بۇو بۆشايىيەكى دروست كرد لەبەھا كاندا ، كەھەندىيەك كەس ئەمە وەك ئازادىيەك بۇ ژيانى رۆزانە ئەبىن . بەلام خەلکانىيەكى زۆر واى ئەبىن ئىستا ئەم

قەيرانى فکرى مۇدېرنە لەسەرەتتى رەتكىرنە وەكانى نىچەو فرۇيدەوە لەدایك بۇو ، بە دواي ئەوانىشدا چەند گروپىكى كۆمەلایەتى ترەت . ئەم رەتكىرنە وانە بىرىتى بۇو لە قبولەتە كەدنى بەرتەس كېبۈنەوەي زيانى كۆمەلایەتى و مىزۈوۈ كۆمەلگا مۇدېرنەكان بەتهنەها بۆسەرگەوتتەكانى عەقل ، ھەتا ئەو كاتە ئەم عەقلە ھەولى پىيەستبۈون بەنەزۇمى تاڭگەرايى ئەدا . ئەم جۆرە رەتكىرنەوە يە بەترسان لەدەسلاٽات بەھىز كرا ، ئىدى ئەو دەسلاٽاتە ھەر جۆرلەك بىت ، دەسلاٽاتى سەرگۈتكارىلەك بىت ، يان دەسلاٽاتى كۆمەلگائى جەماودرى خۇى بىت ، ئەم دەسلاٽاتە لەگەل عەقلانىيەتدا كەوتە رېكەوتن و ھاوجوت بونەوە ، ھەموو ئەو لايەنە كۆمەلایەتىانە وابەناعەقلانى داي ئەنان سەرگۈتكىردن و پەراوىزى خىستن و بەشىۋە خراب بەكارىيەنان . دواجارەمۇو ئەو شتانە بەفازانج بۇي ناگەرېتەوە ، يان ئەرگىك جىبىھەجى ناكەن لە بەھىزكەن دەسلاٽاتى عەقلانىيەتە كەيدا لەزىيانى تاڭەكەس و كۆمەلایەتى دەرى ئەكت . ئەم رەتكىرنەوە يە لەلایەكى ترەوە بەرەخنەيەكى زۆرھېرشكەرانە دىز بە لايەنەكانى ترى مۇدېرنە خۇى بەھىز كرا ، لەورۇمۇ بەنای بىرددۇوە بۆخودى ژيان ، يان بۈپىداويسەتىيەكانى نەتەوە و ئەو كۆمپانىيانە كەناكىرىت هىچ شتىك لەناوايا بىگىررېتەوە بۇرۇخسارىك لە رۇخسارەكانى عەقلانىيەت . بەرەدەي خىرابون و زىادەكەن پرۇسەكانى بەمۇدېرنىكەن modernization ، وادىيارە مەحالە پىناسە ئەولايەنانە بىكەين لەسەر

خویندکاره‌کانی خویشیان ، ئەوانه‌یان کە حەزلەمانه‌وه ئەکەن ، يان ئەيانه‌ویت ببنە راھییک ، يان راسپارده‌ی نیوان خویندکاران و ئەوانه‌یان ئەيانه‌ویت عەقیلیک پیک بیین ، بهگشتى ئەمانه داوايان لیکراوه مندالان درگەن لەزیئکاریگەرى كەس و كارو خانەوادەكانيان و دواجاريش كاریگەرى ناوەندە كۆمەلایەتى و رۇشنبىريه خۆمالىيەكەيان . ئەمەش بەمەبەستى بەشدارى پېكىردىيان لەچەند بىرۋاباھرىيکى بىركاريانە و چەند كارىكى رۇشنبىرى مەزن . بەلام ئەم ھەۋە ملکە چى زمانە ئەرسټۆكراتەكەى نابىت بۈئەوهى لاوازىيەكەى داپوشىت ، چونكە ئەركىك بەسەر خویندەنگاكاندا ئەسەپېنىت كە رۇزىلە دواى رۇز سەركوتکارىيەكەى زياتئەبىت و ھەميشه جيازايىه‌کان گەورەتر ئەكەت ، ھەربويه لېرەدا مەسەلەكە پەيوەندى بەجياكىرنەوهى شتە گشتىيەكان لەشتەتايبەتىيەكان ھەيە ، وەك چۆن دانەویلە لەخەرماندا پاك ئەكرىتەوه .

ئەم چەمكە بەس ئەبىتە هوى جياكىرنەوهىكى سەرچاوه گرتۇو لەنەزعەئى ئامىرگەرايىيەوه — مەبەست لېرەدا بوارى تاقىكىرنەوهەو و تاربىيىيە — دەربارەي كەسايەتى مندال ، يان دەربارە ئەو گەنجانەي كە لە ژياندا ھەر داواى رەخسانىدى دەرفەتى كاركىردن و شوناسى رۇشنبىرى و ئايىنى و نىشتمانى ئەكەن لەگەل رۇشنبىريهكى تايىبەت بەلاؤان . ئايى ئەتوانىن قىسە لە سەركەوتنى قوتباخانە بکەين لەدوخىكدا كە بەم شىۋەي ئىستى دابەشبوختە سەر ھەردۇو بەشى : لەلایەك ئەم مامۆستايانە كەرۋەلەكەيان بەس برىتىيە لە گواستنەوهى مەعرىفە رېگە پېڭە دەرگەرەكەن

بۆشايىيە پېڭەراوەتەوه ، ئەمەيش يان بەودەسلاٰتە كۆمەلایەتىيە كەفرىيائى ھەموو لایەنە كۆمەلایەتىيەكەن ئەكەنەتى ، يان لەپېگەي باڭكەشە چەواشەكارەكەنەوه ، يان لەپېگەي ھەلقولانى نەتەوايەتى و ئائىنەوه ، يان دواجار لەپېگەي توندو تىيى و نەبۇنى سىستەمەوه .

چۆن ئەتوانىن بەقەناعەتەوه روبەرۇي ئەم رەخنە عەقلانىيەتى موديرنە نەبىنەوه ؟ ئەمپۇ چەند لەواز بۇوه ئەو زمانەي كەلەرەقانە بەرگرى ئەكەد ، بەلام بەبى كارىگەرى دانان لەسەر وينەي فريادەسانەي عەقلانىيەتى موديرنە ! ئەمە لەبەرئەوهى كۆمەلگا راستەقىنەكان تەواو دورە لەوەوه كە ھەر كۆمپانىيەك بىت ، يان چەند خزمەتگۈزاريەكى گشتى بىت و بەشىۋەيەكى عەقلانىيەنە بەرپۇھ بىرىت . لېرەدا عەقلانىيەت ھەرتەنها بە خویندەنگاوه وەستا بەبى ئەوهى جىديەتى پېۋە دىيار بىت ، چونكە ئەو فشارانەيش لەسەرە زىيادى كەدەبوايە تېبکۈشىت بۇدۇزىنەوهى پەروردەيەك رېنمايىيكەر بىت لەگەل كەسايەتى مندالدا بەھەموو پەيوەندىيە خىزانىيەكەنەوه ، ئەو پەيوەندىيانەي وا لەرۇشنبىريەوه ھەلقولاون ، خەسالەتە تايىبەتكەنەيان ، ھەرودەها مىڭۈزۈ ئىانى تايىبەتىشيان . لەوانەيە ھەندىك لە كادىرەكەنلى بوارى پەروردەو فىرکىردن بەھۆى كەم بونەوهى شايىستەيە پېشەيەكەنەيان لەكۆمەلگايەكدا كەنەنەتسى زانستى و فيرپۇنى لەپلەيەكى بالاڭايە ، بەرگرىلەخۇيان بکەن بەرامبەر ئەم بزوتنەوانەي وا باڭكەشەئەكەن بۆپەروردەو فىرکىردىيەكى نۇئى ، لەھەمان كاتدا دىزى بزوتنەوهەكەن مافى مەرۇف و فشارەكەن

زانسته بنه‌رته‌تیه‌کان به‌رامبهر دیعايیه و ریکلام ، یان ده‌سلاات به‌رامبهر سیاسه‌تکانی به‌پیشه‌سازی کردنی خیرا .

سه‌دهی بیستم سه‌دهی داروخانی مؤدیرنه‌یه ، له‌کاتیکدا گه‌ربلیین سه‌دهی سه‌رکه‌وتنه کانی ته‌کن‌لوجیایه . زیانی فکری ئه‌مرۆ ملکه چی ده‌سلااتی ره‌تکردن‌وه‌یه – ره‌تکردن‌وه‌یه‌کی به‌حیماموو توندوتیز – بوئه‌و نموزه‌جه کومونیزمه‌یی – که ده‌کریت پرسین نایا تا نیستایش قابیلی بیرکه‌وتنه‌ودن ؟ که هیوای گه‌ورهی ئه‌م سه‌دهیه بwoo نه‌ک هه‌ربه‌لای کریکاره تیکوش‌رده‌کانه‌وه ، یان کومه‌لله نه‌باره‌کانی کولونیالیزم ، به‌لکو به‌لای زوربه‌ی روش‌نبرانیش‌وه . هه‌روه‌ها تایبه‌تمه‌نده به‌ره‌تکردن‌وه‌یه هه‌ر بیریکی میزوبیه‌وه ، یان هه‌ر شیکردن‌وه‌یه‌کی لایه‌نه‌میزوبیه‌کان و پروژه و مملمانی و بارودوخ و به‌ریه‌که‌وتنه دیموکراسیه‌کانیان .

جیهانی خورئاوابی ، دوای سه‌رکه‌وتنه سیاسی و ئایدولوژیه‌کانیان نه‌شئه‌ی خویان و هرگرتوهه بعون به‌لیرالی و به‌رهو لیکدورخستن‌وه‌یه تاکه‌کانی کومه‌لگا له‌یه‌کتری ئه‌رۇن ، یان به‌رهو چه‌ند پرەنسپیکی جیهانی بوریکخستن ، ئه‌وهی وا ئیمە ناومنانوان به‌رژه‌وندی و بازار ، یان عه‌قل ، که له ئاستی په‌روددی و چالاکیه پیشه‌یه‌کاندا به‌پرسه‌کان لیئی به‌هره‌مندندن . ئیستا زیانی فکری و سیاسی‌شمان دابه‌شبووه له‌نیوان ئه‌وانه‌ی وا ئیئه‌کوشن بودیاری کردنی لایه‌نه تازه‌کان و گره‌وه تازه‌کانیان و ، ئه‌و کومه‌لگانه‌یش که‌ده‌کریت ناویان بنیین کومه‌لگا پاش پیشه‌سازیه‌کان ، یان کومه‌لگا گه‌شەکردوهکان ، له‌لایه‌کی تره‌وه ئه‌وانه‌یش بانگه‌شەی ئازادی

له‌پیتناوی به‌رژه‌وندیه کومه‌لایه‌تیه‌کانی خویان ، له‌لایه‌کی تریشه‌وه ئه‌و منداش و گه‌نجانه‌ی که له ژینگه‌یه‌کی روش‌نبریدا ئه‌ژین به ته‌واوی جیاوازه له‌ژینگه‌ی په‌رودده و فیکردن ؟ خوش به‌ختانه زورله‌مامۆستاکان ئه‌م تیگه‌یشتنه ره‌ت ئه‌که‌نه‌وه ، ئه‌وان کاره‌که‌ی خویان بەشیووه‌یه‌کی تایبەتی جى بە‌جى ئه‌کەن ، به‌لام زوربه‌ی ئه‌وکاتانه‌ی کۆئه‌بنه‌وه به‌رگری له‌م تیگه‌یشتنه ئه‌کەن .

به‌لام تیکشکانی ئه‌م گوتاره قوتاچانه‌ییه روخانی ئه‌و نه‌زعه عه‌قلانیه‌ی بوده‌رخستین که‌بە‌راستی پیویسته ره‌تکریت‌وه : له‌بە‌رئه‌وه‌ی ئه‌بیتە روبوشیک بوئه‌و ده‌سلااتی که‌وا ده‌سته‌بئیریک لە‌عه‌قلانیه‌کان پیکى ئه‌ھین ، ئیستا ئه‌م گوتاره ره‌تکراوه‌تەوه له‌لایه‌ن هه‌موو ئه‌وانه‌ی رقیان لیئی بwoo ، یان به‌کەم ته‌ماشایان ئه‌کرد ، ئه‌م ره‌تکردن‌وه‌یه ئه‌مرۆ به‌تەواوی بوهتە هه‌لۇیستى باوی میزرووی کومه‌لایه‌تى و تاکەکەسى . دواجارده‌کریت گوئ لە بە‌شداریکردنی عه‌قلائیکی ئازاد بگرین ، ئه‌وانه‌یش و ائاماده‌نین گویبگەن رۆزیک دیت بگەنە فۇناخیک کە‌سیش گوئ لە‌ئه‌وان نه‌گریت . ئه‌و تیگه‌یشتنه کلاسیکیه مؤدیرنه که ته‌ماھیبۇنى له‌نیوان مؤدیرنه و سه‌رکه‌وتنه‌کانی عه‌قل و ره‌تکردن‌وه‌یه نه‌زعه تایبەتیه‌کانی وەك ياده‌ورى و هەلچونه‌کان ئه‌کرد ، تائەو راده‌یه کۈن و بیتمانه بووه که ئیت هەلگرى هیچ کام له‌پرەنسپیه‌کانی يەکبۇن نیه بوئه‌م جیهانه‌ی ئیستامان که تیايدا هه‌موۋئاراسته‌کان له‌پوچەپ بون‌وه‌وه بە‌ریمەك که‌وتندان ، وەك روبه‌ر بون‌وه‌وه ته‌سەوفىکى ئايىنى و ته‌کن‌لوجىيە‌کی مؤدیرنه ، یان

بهئینتما بُو کۆمەلگا خۆرئاواییه‌کان ئەکات، هربوییه رەتكىرنەوە بەرۋىشنى و بە بىھىج تەم و مژىك دىارە. جارى واھەيە رەتكىرنەوەكان شىۋىدى پاستەوخۇ وەرئەگرىت لاي ئەوانەي كەھەست بەھەرەشەو مەترىسى ئەکەن، بۇنمۇنە سپى پىسە بچوکەكاني باشورى ولاٽە يەكگىرتوهكاني ئەمرىكا لهكاتى جەنگى جىابونەوە خوازىدا حالتىكى وايان ھەبۇو. رەتكىرنەوە لىرەدا پاستەخۇ بۇو بەشىۋىدەيەكى كۆمەلایەتى و سىاسى گۈزارشى لىئەكرا. بەلام ئەوانەي واپەرەرەدەكەيان و ئاستى ژيانيان جۆرېك پاراستنیان بۇدروست ئەکات لەم زەفەرپىردنە ئەوا رەتكىرنەوەكەيان شىۋىدەيەكى بالاتر وەرئەگرىت، ئەم شىۋاژدىش جەخت لەسەرئەوە ئەكاتەوە كە كۆمەلگا خۆرئاوایي بەجۆرېك لەجۆرەكان لەبەجىھانى كىردىن بەرژەندىشى لەوەدایە كە بەرگىر لەخۆى بکات دىزى ھەموو جۆرەكانى تايىھەتمەندىتى.

ئەگەرچى لەماودى ئەم سەددىيەدا ھەلمەتە يەك لەدواي يەكەكانى بانگەشەكىن ھەبۇو بُو مافەكانى ئەم توپىزى كۆمەلایەتى، يان ئەھەن تەرىيان، بەلام ئەم بانگەشانە ئەمپۇ گومان و ترس ئەورۇزىنىت زىاتر لەوەي كە پاشتىگىرى بەدەست بىتى. لەم ڕەودوه كۆمەلگا خۆرئاوایي وەست ناكات ھىننە تواناي ئامىزان بونى پىويسىتى ھەيە كە بتوانىت پارىزگارى ئەو كرانەوەيە بکات كەپىشتىرپىگەي دا بەپەرتانىي مەزن و فەرنسا لەسەددە نۆزدەھەمدا بىنە دوو كۆمەلگا فەرەگەز (كۆزمۇپولىت

نىڭھەتىف ئەکەن، وەك رېسا دامەزراوهىيەكان و رېبازە ئابورىيەكان كەوا رېكە به مرۇف ئەدات خۇى بەپارپىزىت بەرامبەر چەسەنلىكەن دەسلاٽ. ھەندىكىيان بىروایان وايە ئەم رەتكىرنەوەيە بُو سۆسىيۇلۇجىايەكى دىاريڪراو، يان بُو گەرمۇگۇرپىيەكى كۆمەلەيى كە جۆرى گەپاندىنەوە بۇنەزۇعەي تاڭھەرایيەكى ئابورى وەرئەگرىت، ئەيانەويت ئەوە راگەيەنن كە تاڭەكان پىش ھەمووشتىك بۇبەدەست ھىننلى بەرژەندىيە تايىھەتىكى خۇيان تى ئەكۆشىن، هەربویيە پىيانوايە كارى دەستەجەمعى ئامرازىكى پىويسە بۆبەرگىر كىردىن لەو بەرژەندىيە تايىھەتانە، ئىت لىرەدە كارى دەستە جەمعى بۆخۇي ئەبىتە ئامانجىك، ھەرئەمەيش بۇو نزىكەي سەددىيەك پىش ئىستا رېبەرتۇمىتىشلەز راي گەيىندى. خەلگانىكى تر ھەيە وا ئەبىن ئەم رەتكىرنەوەيە وەك بانگەشەيەك بۆكۆت و بەندەكانى عەقل و بەلگە كانى، كە ئەمە تەنها پەرنىسىپ پەتھەويتى كە يەكتى كۆمەلایەتى لەسەرپىك ئەھىتىرىت و تەنها روناكيەكى چالاکىشە دىزى فشارى كەنيسەكان و تائىفەو كەمینەو نەزەعە ناعەقلاقىيەكان.

ئەمە ھەلۇيىتىكى زۆربەرگىر كارانەيە، سەرەپايى سەركەوتى خۆرئاوا بەسەر سىستەمە كۆمۈنۈزمىيەكان، بەلام ھېشتا ھەر ھەست بەھەرەشەي فشارىتىكى دانىشتوانى و سىاسى ئەکەن كەلەجىھانى سىيەمەوە بۇيان دىت. ھەرچەندە وينەزالەكە چەند ھەلمەتىكى خىرى دلىاڭەرە، ئەمە لەكاتىكىدaiيە كەجىھانى سىيەم لەگەرەكىيى دراوسىيماندaiيە، يان كۆمەلگاكانى نىشته جىبۇندا ئامادەيە و وەك ئەوانە ئەزى كەوا ھەست

، من دان بەودا ئەنئىم ، پىش ئەوهى بچىمە ناو بىركىدىنەوە تايىبەتىيەوە ، وەلامى لىبرالىيەت دژ بە زيانەكانى نەزىعەتى تۇتالىتارىيەت وەلامىكى راپازىكەرتە لەو وەلامانە كەئىمە بەرامبەرىان گەرتۈۋە ، يان لەلايەكى ترەوە هىزى بزوتنەوە كۆمەلایەتىيەكان بە تايىبەتى ئەو كاتەپشت بەئىمانىكى ئايىنى ئەبەستىت ، يان ھۆشىارييەكى نەتەوەدى . ئەكىرىت چاودەرانى ئەگەرى ئەم شەوە درېزىدى فكى كۆمەلایەيتى بکەين ، هەر وەها ئەكىرىت ماودىيەكى درېزىتر چاودەرى بکەين دواي سەركەوتنى بورجوازىيەتى دارايى و كالايى و بېكەپىنانى بزوتنەوەبەكى كېرىكەرى . هەروەها پىويىستە چاودەرى دان نان بە بايەخى ناوندى " بزوتنەوە كۆمەلایەتى " و دەركەوتنى نىشانە سەرتايىيەكانى دىمۇكراسىيەتى پىشەسازى بکەين ، ئىمە لەكۆتايى سەددىيەكى پەلەنائۇمىدى و هەروەها گەشەكەردىشىدaiن (مەبەست سەددىي بىستەمە . و كوردى) . ئىستا چارەكە سەددىيەك تىپەرىيەو بەسەر دەركەوتنى كتابە سەرتايىيەكاندا ، هەروەها كتابەكانى منىش دەربارە كۆمەلگاڭاي پاش پىشەسازى . زۆر زەممەت بۇوەك پىويىست ئاگادارى بەدين دەربارە وىنەتى كۆستەنەوە يەكى هەلەشانە لەكۆمەلگاڭايەكەوە بۇكۆمەلگاڭايەكى تر ، هەروەكە كۆمەلگاڭاي دوودم كۆتايى بەكۆمەلگاڭاي يەكەم بىتىت لەو ساتەوە كە تىي ئەپەرىنەت . بەلام ئەمپۇق ئىمە بەپىچە وانەو ئەزانىن كەوا ناكىرىت كۆستەنەوە لەزنجىرە چىايەكەوە بۇزنجىرە چىايەكى تر بەشىوەيەكى راستەوخۇ بىرىت . ئەوكات ئەكەوينە دۆلىكەوە و ئەبېت بە تەپۇلەكەكاندا سەركەوينەوە ، بەلام

) ، يان خاکى ميوان دارى و پەناگەيەك بۇئەوانەى وا روپان تىئەكت . ئەم كۆمەلگاڭايە واهەست ئەكت لەلایەن ئەو دوزەمن و نامۇ و ھەزارانەوە يان ئەوانەپۇشىرىيەكى زۆرجىاوازىيان ھەيە غەرق ئەبېت و كەلىنى نىوان ئەوانەى وا لە دەرەوە هاتون و ئەوانەيش واخاومەن مالىن فراواتنر ئەبېت ، ئەوەبوو توپىزى يەكەميان رۆز لەدواي رۆز توشى بىزازى و دلەرداكىيان كەردن .

لە ئەبىستراكت ترین ئاستىدا رەتكىرىدىنەوە سۆسىيۇلۇجى ھەيە كە ھەمېشە بىرىتى بۇوە لە شىكىرىدىنەوە ئەو نىگەرانى و رەخنانە لەمەر مۆدېرنە ھەيە ، بەلام لەبەرامبەردا ھەر بە پۇزەتىقى ماودتەوە ، نەك ھەر لاي دۆركەيم و فيبەر ، بەلگۇ لاي تۆكپىل و ماركسىشەبۇو ، ھەروەها لاي براسوۇز و قوتاپخانە شىكەگۈش . ئەوەبوو سۆسىيۇلۇجيا كەوتە گفتۇگۇردن لەسەر بەپىشەسازى كەردن و چىنە كۆمەلایەتىيەكان و دامەزراوە سىاسىيەكان و ملمانى كۆمەلایەتىيەكان ، سۆسىيۇلۇجيا پرسىيارى لەو شىۋاژە كرد كە لەرېگاى تازەگەرى ئابورى و بەشدارىكەردىنى ژمارەيەكى زىاتر لەئەنچامى گەشەكەردن و كەرەستەكانىيەو پېيك دىت . بەلام ئەمپۇق مەسەلەكە وادرئەكەويت كەزۆر لەسەر رۇپىشتۇين ، ھەر مەسەلەي بەرىيە بىردىنى گەشەكەردن نىيە بەلگۇ مەسەلەي تىكۈشانە دىزى سەركەتكارى و توندو تىزى و ھەروەها پارىزگارى كەردىش لەرۇحى لېبوردىي و داننان بەئەوى ترى جىاوازدا . من يەكىكم لەو كەسانەى كە بروايان بەو وەلامانە ھەيە كەلەسەر گەرەوە رۇشنىرىيەكان و لايەنە كۆمەلایەتىيەكان پېيك هاتووە

هله‌لقولانی ئالوگوره‌کان بەبەردەوامی ولات و گروپه کۆمەلایه‌تىيە ناوهندىيەكان بەھېزترئەكەن ، بەمەش دوالىزمىك قولنەكەنەوە لەسەر ئاستى نىشتمانى ھاوشىيە ئەو دوالىزمەي لەسەر ئاستى باشورو باکورى جىهان ھەمە . ئەمە مەللانى كۆمەلایتىيانەي لەسەر ئاستى جىهانى كۆمەلگاي پىشەسازى پەرتەوازە كرد لە چەند ناكۈكىيەك قولتىپىك دىت . ژيانى سىكىسى ، بەرخۇرى ، كۆمپانياكان ، نەتەوەكان ، ورددە ورددە خەرىكە چەند جىهانىيەك لەيەك جىاوازى دورلەيەك پىك دىننەن و ھەمويان توشى بەرييەك كەوتىنى يەكتەنەوە . يان لەجىاتى ئەھەي گفتوكۇي يەكتەن يەكتى فەراموش ئەكەن ، لەم نىۋەشدا فەزاي گشتى بەتال ئەبىتەوە ، يان ھەر دەبىتە خاکىكى بۇش كە كۆمەلە ماھىيەكى رېكاھر لەسەرى ئەكەونە شەرەدە لەھەناوى ئەمانەشدا توندوتىزى لەدایك ئەبىت .

ج رېكىيەك ھەمە بۇ چاكسازى كەندى ھەلۋاشاندىنەوەي تىيگەيىشتىنى عەقلانەتىيەكلاسيكى ، كەئىمە ئەزانىن ھەلۋاشاندىنەوەي شتىكى دلىايمە بەلكو نازادى خوازانەيشە لەگەل پەرسىپەكانى ژيانى كۆمەلایيەتىدا ، گەر ئەوە نەبوایە ھەم ئازادىمان نە ئەبۇوە ھەم عەدالەتىش مەحال بۇو . ئايا لىرەدا رېكىيەك ھەمە بۇھەلەتان لە تۇتالىتارىيەتى بالادەست و پلورالىزمى رۇشنبىرى قورسۇبو بەجىاكارى دەگەزى و جىاوازى قول ؟ چۈن خۆمان لەكاول كارىيەكانى (بىھرى مرۆئى) دەربازكەين كەبۇخۆ ئەبىتە ھۆى

لوتكەي داھاتو لەبەرجاومان ون ئەبىت . ئەمە مەترسىيەي واهەرەشەمان لىنهكەن مەترسى بىرلاپىن نىيە بەبەردەوامى ئىستا ، بەلكو بەپىچەوانەوە لەو بىركردنەوە سەرچاودى گرتۇوە كەچىايەكمان لەپىشە نابىنرىت ، يان ئەھەي كەناچارىن لىرەدا بۇھەستىن . من قىولىمە بەبى خۆپارىزى رەتكىردنەي مىزۈوگەرايى ، يان قەيرانى سۆسىيەلۇجىاكانى پىشەكتەن ، بەلام پىيم وايە مەترسى وازھىنان لەئارەزو شوناسى تاك يان دەستە جەمعى ھاوتايە لەگەل مەترسى دابەزىن بەرە ئىسولىيەتىكى عەقلانىانە . باجارييەكى تەريش ئەو بىزانىن كەتىيەكەنەنەن ماترىالىزمى بۇ مۇدۇرنە تائىستايش فەزىلەتە ئازادىخوازىيەكەي خۆى ئەپارىزىت ، بەتايبەتى لەزەمنى گەشەكردنى " فەندەمەيتالىزمەكاندا ، بەلام توانى رېكخىستىنە ھەندىك رۇشنبىرى و كۆمەلگاي دىيارى كراوى تايىبەتى لەدەست داوه ، ھەر بۇيە ھەلۋاشاندىنەوى ھەزرى مۇدۇرنە كەوا بابەتى ناوهندى ئەم بەشى دودەمەيە ، ئەمان بات بۇچەند ناكۈكىيەك كە مەترسىيەكانى ورددە ورددە زىاد ئەكەت . ژيانى تايىبەتى جىائەبىتەوە لەزىانى گشتى و كايىھى پەيوەندىيە كۆمەلایتىيەكانەن ھەلئەدەشىتەوە ، بەھەمان شىيە واز لە شوناسە تايىبەتىيەكانىش دىننەت بۇئەوەي رۇبەرۇي ھەلقولانە جىهانىيە رۇشنبىرىيەكان بېنەوە و بکەونە ئالوگورەوە لەگەلە . ھەمە مەرۇققىك خۆى لەخودىتى خۆيدا زىندان ئەكەت ، ئەمە لەباشتىن حالەتدا ئەبىتە ھۆى لەبىركردنى ئەوانى تر ، ئەم خۆزىندانى كەندە زۆربەي جارەكان لەرېگاي رەتكىردنەوەي بىيانىيە كانەوە بەرچەستە ئەبىت . ئەمە لەلایەكەوە ، لەلایەكى تريشەوە ،

کۆکەینەوە وا پەرتەوازە بۇون ، بەلام بەبىٰ وا زھىناممان لەسۆزى يەكگىرنەوە جىهانە لەدەستدراوەكەمان . گەر نەگەيشتنە دىيارى كىرىنى تىيگەيشتنىيکى تر بۇمۇدیرنە كەوا كەمتر سەرەپ بېت لە تىيگەيشتنەكەي سەرەدمى رۇشىنگەرى و هەروەها بەتواناترىش بېت لە بەرگرى كىردىدا لە فەرەنگى موتلەق بۇرۇشنىرىيەكان و بۇتاکە كەسەكان ، ئەوا ئىيمە ئەچىنە ناو چەند گەرددەلولىتى توند تر لەوەى كە لەكتى رۇخاندى سىستەمە كۆنەكان و پەرسەنى بەپېشەسازى كىردىدا هات .

سەرچاوه : پىيگەىي المرايا . وەرگىرانى بۆعەرەبى / قاسىم مقداد و محمود موعد / گۇفارى الكرمل پايىزى 1998 ژمارە / 57 / لەپەر 75 -

94

www.Maraya.net

.....
(*) جىتو : ناوى ئەۋەزىنگە پەراوىز خراوانە ، يان ئەو كۆمەلە پەراوىز خراوانەيە كەبەدەست مادە سېركەردكان و كىشەكانى ھەزارى و بىكارىيەوە ئەنمائىين . (و.كوردى)

66

www.dengekan.com

بالادەستى بەرژەوندى و ھىز ، بەھەمان شىّوھ دىكتاتورىيەتى خودى (ذاتى) كەوا ژمارەدەكى زۇرى سىستەمى تۇتالىتارىيەتى بەسەرا سەپاندىن . جىهانى ئەمۇر كەھەنديك كەسى ھەلەشە پېيان وايە بەرمۇ يەكگىرنەوە ئەرۇوات لەدەدورى بەھاكانى " خۇرئاوا " بەسەر فاشىيەتدا سەركەوت ، هەروەها بەسەر كۆمۈنیزم و نەزەعەى ناسىيۇنالىزىم ولاتانى جىهانى سىيەميش ، كەئەمە لەراستىدا جىهانىيکى داپزاوه لەنیو جىهانى بابهى و جىهانى خود ، لەنیوان كۆسىستەم و لايەنە كانىشدا ، ئەمۇر ئەو دەبىنин كەجۇن لۇزىكى بازارى جىهانى بەرامبەر لۇزىكى ئەو دەسلاتانە ئەوەستىت كەبەناوى شوناسىيکى رۇشنىرىيەوە ئەدۋىن . جىهانى ئەمۇرمان لەلایەكەوە تۇتالىتاريانە دەرئەكەوېت و لەلایەكى ترىشەوە پلورالىزمىكى بىيىنورى رۇشنىرىيە . چۆن ئەتوانىن ئىيمە لەم داپزانە تەواوەدا ھەرەشە دوولايەنەيە ھەسارەكەمان نەبىنин ؟ لەكتىكىدا ياساى بازارەكان بەپاكتاوكىردىنى كۆمەلگاكان و رۇشنىرىيەكان و بىزۇتنەوە كۆمەلایەتىيەكان ھەلئەسن ، لىرەدا ئارەزوی شوناس وابەستەي ئەو ھەرەمەكىيە سىاسييە يە كە گەيشتۇتە رادەت تۇتالىتارىيەتىكى وەھا كە لەپىگەى سەركوتکارى و دەمارگىرىيەوە نەبىت ھەلسەنگاندى مەحالە . ھەر بەتهنە بىركردنەوە دەربارە مىئۇروى ھەزەكەن نىيە كەھانمان ئەدەت جارىيەتى تر پىتاسە مىئۇروى موديرنە بکەينەوە ، بەلكو ئەو رۇبەر و بونەوە ئاشكراي نىيوان ھەر دوور رۇشنىرىيەكە يە ، بەجۇرىيەتى تر بلىيەن نىيوان دوو رەوت لەرەوتەكانى دەسلاات كە ناچارمان ئەكتاتاجارىيەتى تر ئەو شتانە

65

.....چاره‌نوسه‌کانی مۆدێرنە.....

.....تیکستی وەرگیزراو

** نوسه‌ر لەم بۆچونه‌یدا باسی گۆرانی چەپه‌کانی ئەوروپا ئەکات ، بەلام
چەپه‌کانی کورستانیش زۆریان هەربەھەمان شیوه توشى ئەو خوشبینیه
ساویلکەی تیرمەکانی لیبرالیزمى نوی بۇون . (و. کوردى)

*** رېکەوت وابوو بەوەرگیزپانی ئەم بابەتهوە خەریک بۇوم ئەو کاتەي
نارەزايى و خۆپیشاندانەکانی پاریس سەری هەلدا ، روادوھکە زیاتر وەك
خۇدوبارەگىردنەوەيەكى مىزۇو دەرەنەكەۋىت بەلەپەرچاواگرتى پەداوەکانى
سالى 1968، لەگەن ئەوهشدا وەك گەواھيەك وايە بۆھەستىيارى
بۆچونەكەي ئالان تۆرين . زۆربەي ئەوانەي ئەو روداوانەيان شىكردەوە هەر
ھەمان ھۆکاري كۆمەلایەتى و ئابوريان ئەبىنى لەپشتى رودانىەوە كە
نوسەردىيارى ئەکات ، ئەگەر چى نوسىينەكە نزىكە 10 سال پىش ئەم
پەداوانە نوسراوە . (و. کوردى) .

مهسیحیانه‌ی ههیه . ههربویه به‌لای مهسیحیه‌تی سه‌ره‌تاییه‌وه هه‌ر کرد و ره‌دواییک پاساوو دانپیانانی خوی لاه‌سردهم کونه‌کان و سه‌ردهمی نیستایش نه‌دوخیت‌وه نه‌واهه‌لبه‌ستراوو و بوختانه ، یاخود برتیه لاه‌خه‌یالبازی و ودهم . به‌لام لیکولینه‌وه‌کانی زانیانی په‌گهزمی مرؤیی ناچاری کردین چاو به‌ئه‌وه کله‌پورهدا بخشینیه‌وه کله‌دلاحت و مانا نه‌فسانه‌ییه‌کانه‌وه ودرمان گرتبوو . نه‌ویش برتی بوو لاه‌پاشماوه‌کانی نه‌وه هیرشه تونده تونده وامه‌سیحیه‌ت دژه جیهانی کونی بیبر‌وایی به‌رپای کردبوو .

دواجار ویستمان له‌به‌های نه‌فسانه تیبگه‌ین و بیناسین ودک نه‌وهی لای کومه‌لگا سه‌ره‌تاییه‌کان هه‌بووه . یان نه‌وه نه‌ته‌وانه‌ی لاه‌سردهم کونه‌کاندا ژیاون ، مه‌به‌ست له‌کومه‌لگا مرؤییانه‌ی نه‌فسانه لاه‌لایان بناغه‌یهک بووه بوژیانی روشنیبری و کومه‌لایه‌تیبیان . به‌لام هه‌ر لاه‌سردهتاوه مه‌سه‌له‌یهک ههیه زور سه‌رنجمان رائه‌کیشیت که‌به‌م جوهره باسی نه‌که‌ین : له‌کومه‌لگانه‌دا و‌هه‌پیویست بووه نه‌فسانه ته‌عبیر لاه‌حقیقه‌تیکی موتلمق بکات ، چونکه میژوویه‌کی پیرۆزی بوئه‌گیزاینه‌وه ، یان په‌یامیکی بوئاشکرا نه‌کردين سنوری مرؤفی تیئه‌په‌راند و نه‌گه‌پایه‌وه بوئه‌ربه‌یانی سه‌ردهمیکی مه‌زن ، که سه‌ردهمی سه‌ره‌تا پیرۆزه‌کانه (نه‌همان سه‌ردهمی کون (5) (تیزله‌به‌رئه‌وهی نه‌فسانه واقعی و پیرۆزیش بوو ، کرایه نهونه‌یهک ، بووبه پیش‌هرویک و هه‌میشه دووباره نه‌کرایه‌وه ، پاساوی بوئه‌مووئه و کردوانه نه‌هینایه‌وه که مرؤف نه‌نجامی نه‌دا . به‌مانایه‌کی تر نه‌فسانه دلاحت له‌و میژرووه راسته‌قینه نه‌کات که‌روداوه‌کانی لاه‌سره‌تای

نه‌فسانه کانی جیهانی مودیرن

میرسیا ئیلیاد

له سه‌ره‌تای لیکولینه‌وه‌که‌ماندا نه‌پرسین ، نه‌فسانه لاه‌جه‌فیقه‌تی خویدا چیه ؟

به‌گویره‌ی نه‌وه زمانه‌ی لاه‌سده‌ی نوچده‌هه‌مدا داهینرا ، نه‌فسانه برتیه لاه‌هه‌مووئه شستانه‌ی به‌واقع ناکوکه . هه‌موو نه‌وانه‌ی لاه‌سه‌مرؤف نه‌وتربیت به‌شیوه‌یه‌کی جاوه‌روانه‌کراو ، یان نه‌بینراو به‌نه‌فسانه داشه‌نریت . میژووی نه‌وه جیهانه‌ی واخیله‌کانی زولو (1) نه‌وه‌کانی نه‌وه خوداوه‌ندانه‌ی که‌واه‌زیوّد قسه‌ی لاه‌بارمیانه‌وه نه‌کرد نه‌گه‌پیت‌وه بو‌بواری نه‌فسانه .

نه‌مه به‌شی زوری نه‌وه قسانه‌یه کله‌لایه‌ن نه‌وانه‌وه نه‌کریت واخاونه‌ی ریبازی نیشراون (3) یان پیبازی پوزه‌تیفیزم که‌بونیاد و پیکه‌اتیکی

ھەلگىر او قەت بەتەواوى ناسىرىيەتە لە كۆمەلگادا ، چەندە پىشىكە تۈۋىش بىت ئە و كۆمەلگايىھ - ئەمە ئەوەمان بىرئەخاتە و كەجىھانى مۇدىرىن تائىيىستايىش بەشىك لەپەوتى ھەلسوكە وتى ئەفسانەيى تىا ماوەتە و . بۇنۇنە ئەبىنин خەلگى كۆمەلگايى مۇدىرىن بەشدارى ھەندىك سىمبولى ئەفسانەيى ئەكەن كەھەدك بەشىك لەپاشماوهەكىنى سەرددەمە كۆنەكان تەماشائەكىرىت .

ئەتوانىن ئەو بىسەلەينىن كەئەركى ئالاى نىشتىمانى لەگەل ئە و ھەموۋەزمۇنەھەستىيانە لەخۆى گىرتۇوە ، بەھىچ جۆرىك جىاواز نىھ لە و سىمبولانە لە كۆمەلگا كۆنەكاندا بەكارئەھېتىرا . بەم جۆرە بەرە ئە و بۇچونە ئەپرۇين كەئەلىت مەسىلەى بەرددام بۇون لەنیوان جىھانى كۆن و جىھانى مۇدىرىندا مەسىلەى بەرباس نىھ لەسەر ئاستى ژيانى كۆمەلایتى ، لەكاتىكدا جىاوازى گەورە ئىيowan كۆن و تازە لەلاى زۆرىنە ئە و ھاواولاتىيانە كۆمەلگايى مۇدىرىن پىك دىيىن لەبىركردنە وەتى تايىبەتىاندا يە ، لەكاتىكدا ئەم جۆرە بىركردنە وە نائامادە و تاپادىيەكىش سۇردار بۇ لاي خەلگى كۆمەلگا نەرىتى و پىشىنەكان .

لىرىدانا مانەۋىت ھزرى كۆمەلەيى و ئە و بۇچونانە دەربارە ھەيە نىشان دەين ، كىشەكە زۆر لەوە خاڭى ترو سادە ترە . بەم جۆرە رۇنى ئەكەينە وە كە ئەفسانە داھىنانىكى بىنناوەرۇك نىھ و لادانىك نىھ لەواقعيەتى مەئلۇق مەئۇق سەرتايى ، بەلکو گوزارش لەشىوازىكى ژيان ئەكەن لەجىھاندا . ئەتوانىن لەبارە ئە و چاره‌نوسه بېرسىنە وە كەوا ئەفسانەكان لەجىھانى

زەمەنە وە رويداوه دەكىرىت وەك نۇمنەيەك بۇرۇفتارى مەرۇف وەرى بىرىن . مەرۇف لە كۆمەلگا دىيرىنە كاندا بەلاسايى كەرنە وە كارە نۇمنەيە كانى خوداوندىك ، يان پاللەوانىكى ئەفسانەيى ، يان كاتىك سەرەپۇيەكانى خۆى ئەگىپىتە وە خۆى لەزەمەنە جىھانى دائەبېرىت ، زەمەنەك كەبەتالە لەپېرۇزى ، ھەربۇيە بەشىوەيەكى جادووگەرانە خۆى گرىئەدات بەزەمەنە مەزۇنە وە ، كە زەمەنە پېرۇزە .

وەك ئەمە دەدېنىن مەسىلەكە وەرگەرەنەكى گشتىگىر دروست ئەكەن لە بەھا كاندا . لەكاتىكدا كەزمانى باو تىكەلى لەنیوان ئەفسانە وەھم و خەيالبازىدا ئەكەن ، ئەوا تەواو بەپىچەوانە وە مەرۇفى كۆمەلگا كۆنەكان ئە و تەنها ئامازەيان تىا بەدى ئەكىد كە راست بىت بۇشىكىردنە وە واقع .

زۇردوانە كەوتىن لەپۇختە كەرنە وە ئەم ئەنجامانە لە دۆزىنەوانە وە وەرمانگرت ، دواتر بەشىوەيەكى پەلەبەند بەسۇرى و پېيداگىرى نەماينە وە لەسەر ئە و بۇچونە كەپىي وايە ئەفسانە قىسە لەسەر دۆزە مەحال و ئاستەمەكان ئەكەن ، يان ئەوانە لەواقۇھە دورن . ئىمە ھەر بە و بۇچونە وەستايىن كەئەلىت ئەفسانە رەپوتىكى بىركردنە وە پىك دىيىت جىاواز لەبىركردنە وە خۆمان . بەھەر حال نابىت حۆكمى پېشىھە ختنى لەسەر بەھىن ، نابىت وەها ھەلسۇ كەوتى لەگەل بەكەن وەك ئەمە لادان و ناوىزەبىيە . بەلکو دورتر لەمە رەپىشىن ، ھەولماんだ ئەفسانە بەيىنەنە پىزى مېزۇوى گشتى فكىرى مەرۇفایتىيە وە ، بە و پىيەكەشىوازىكى زۆر راستگۆى گوزارشىكەرە ھزرى بە كۆمەلە . ھەر بۇيە ھزرى كۆمەلەيى كەلەكەبۇي

به خراب تیگه یشتنيکه و ههیه بؤئه م دياردهيه . ئه و بؤچونه گمهشى كرد كه پىي اييه مادام ئه م دياردهيه ئهگاته جهه ماوهريکى فراوان دهكريت بگۇرىت بؤئه فسانه ، هەر لەبەر ئەھەدی لەسياقى مىزۇودا جىبەجى ئەبىت و دواتريش بەسەر دواپۇزدا دائەبېرىت . لە راستىدا بەم جۆره مىتۇدانە ئەفسانە پىيك ناهىيىرىت . لەوانھىيە مانگرتنى گشتى يەكىك بىت لهنامرازەكانى تىكوشانى سىياسى ، بەلام ئەمە پېشىنە ئەفسانەيى نىيە ، ئيت ئەھەندە بەسە بؤئه وەدلى لە چوارچىوەدە مىتۇلۇجىاي دوورخەينەوە . بەلام كۆمۈنۈزمى ماركسىيەت شتىكى جىاوازىتە ، باقسە لەسەر چارەنوسە مىزۇوەكەي نەكەين و واپىش لەو پاشتىوانىيە فەلسەفەيە ماركسىيەت بەيىنин . بەلكو لاي بونىادى ئەفسانەيى كۆمۈنۈزم بودىتىن ، لاي رېبازەكەيى و ئەم دواپۇز و كۆتايىيە توندەي نيشانى ئە دايىن ، لاي ئەم بەلینانەي پېشكەشى ئەكدرىن و توشى رەواجىكى جهه ماوهرى فراوان ئەبودوه . بەبى رەچاواكىدىن بؤچونمان لەسەر مەبەستە زانسىيەكانى ماركس ، شتىكى ديازە خاونى مانفييستى كۆمۈنۈزمى يەكىك لە ئەفسانە گەورەكانى پەيوەندىدار بە دواپۇز و كۆتايىتەن دىيىتەوە كە لە ئەفسانەكانى ئاسىيە ناوينە . ئەمە ئەۋە ئەفسانەيە كە تايىبەتە بە دەورە فريادەسىيە كە دادپەرودر ، يان پغەمبەران ، يان پياوى ئايىنى پېرۇز و مىزەددەرى بى گۇناھ .. لەپۇزگارى ئەمۇشىماندا پرۇرلىتاريا ، پىيى هەلئەسىت . هەر بۇيە ئەم فريادەسىيە بانگ ئەكرىت بؤئه وەدلى گۇزان لە بونىادى ئەنتۇلۇجى جىهاندا بىكەت توشى ئازاروو نەھامەتىيە كى زۇرئەبىت . لە راستىدا ئەمە لگا

موديرندا توشى هاتن ؟ يان وردىر بلېيىن ئەم شويىنگە گرنگە ئەفسانە لە كۆمەلگا موديرنە كاندا هەيپوو ئىستا بەچى پېرىۋەتەوە ؟ بىگومان هەندىيەك بەشدارى لە جىهانى ئەفسانەكان و سيمبولە كۆمەلەيەكاندا (الجمعىيە) (تائىستانە جىهانى موديرندا هەر كارى خۆي ئەكتە . بەلام ئەم رۇلە سەنترالەي نەماوه كە ئەفسانە لە كۆمەلگا كۆنە كاندا هەيپوو . كۆمەلگا موديرن گەر بەراوردى كەين بە كۆمەلگا سەرددەمە دىرىنەكان وادھەنە كە ويىت بەتالە لە ئەفسانە . زىاتر لە مەيىش هەندىيەك لە لېكۈلىارەكان سۈرن لە سەرئە وەدى كەوا ئەم دلە راوكى و كەشتەنگىيە) چىق (كۆمەلگا موديرن گىرتۇتەوە ، هەمۈئە و قەيرانانە توشى دىت ، دەگەرپىتەوە بۇنەبۇونى ئەفسانەيەك تايىبەت بە خۆيان .

ئەم كاتە كارل يۈنخ يەكىك لەكتىبەكانى ناونا "مرۆڤى ھەولىدەر بۇدۇزىنە وەدلى خۆي "مەبەستى ئەمە بۇو جىهانى موديرن - كە لە قەيراندىايە لە كاتە وەدلى بە قولى لەمەسىحىيەت دابرداوە - بەدۋاي ئەفسانەيەكى نويىدا ئەگەرپىت كە تەنها بوار بە خۆي بىدات سەرچاودىيەكى نويى رۇحى بۇدۇزىتەوە ، ئەفسانەيەك لە ئىيىستايىدا ھىزى داھىنەرانەي بوبگەرپىنەتەوە (6).

لە راستىدا جىهانى موديرن بە ئەفسانە دەولەمەند نىيە ، لانى كەم لە رۇوە دىيارەكەيەوە ، بۇنمۇنە ئەمۇر قىسە لەسەر ئەمە مانگرتەنە گشتىيانە ئەكرىت كە جە ماوهى ئەبزۇيىت ، وەك ئەھەدی يەكىك بىت لەو ئەفسانە دەگەمنانە كە خۇرئاواي موديرن داي هىننانە وە ، لە كاتىكدا مەسەلە كە پەيوەندى

به مهذنی ئەو گەشىنىيە فراوانەئە فەسانەئى كۆمۈنۈزم لاي شوين
كەتوانى دروستى ئەكىد . ئەو حالاتە ئازىيەكان ناگەرىتەو بۇسۇردارى
ئەفەسانەي پەگەزپەرسى بەتهنە ، كەبەشىكى زۆرى ئەورۇپا خوبەخۆيى
قۇلىان نەكىد ، بەلكو ئەمگەپەتەو بۇلوازى مىتۇلۇجىيات جىرمەنلى
بەشىوەيدەكى تايىبەت ، دەگەرىتەو بۇئەو نەزەعە رەشىنىيە
كەلەبنەرەتەو تىايەتى . لەگەل ئەمەشدا ئەمە كەوتۇتە سەر سۇشىالىستى
نىشتمانى كەرنجى پىويسىت بادات لەپىناؤ ڙياندىنەوە مىتۇلۇجىيات كۆنى
جىرمانىدا ، لەم پىناؤمېشدا كارى ئەكىد بۇ نەھىشتى بەها مەسىحىيەكان
بە مەبەستى هەلگەتنەوە ئىسۇلە رۇحىيەكانى رەگەزى جىرمەنلى
كەبرىتىيە لەو بى بىرۋايىيە لە سەرەدەمەكۈنەكاندا لەباکورى ئەورۇپادا
ھەبۇو .

لەرۋانگەئى دەرونزانى قولەوە هەولىكى وەك ئەم هەولى گەرانەو بۇئىسىلى
پەگەزى جىرمانى وەك بانگەشەئى خۆكۈشتىنىكى دەستە جەمعى وايە . كە
ئەمەيش دوادوايىيەكى توندى ئەبىيەت و پىشىر لەلایەن پىشىنەن
جىرمەنەو وەك كاولۇنى يەكجارەكى چاوهە ئەكرا .

Ragnarok يان ئەوەي كەكتايى جىهان بە كارەساتىك
راینارۆك ، ئەو دوادوايىيە يە كە پىويسىتى بەشەرىكە لە نىيوان
خوداونىدەكان و شەيتانەكاندا دروست بىيەت و بەمرىنى
ھەمو خوداونىدەكان و پالەوانەكان كۆتايى بىيەت ، جىهانىش بەرھولىيى و
ھەرەمەكى بون ئەبات . دواتر جىهانىكى نوى ئەزىتەوە لەنىيوان

بىچىنەئى ماركس بانگەشەئى بۇئەكىد و ئەوەيىشى لېيەوە بەئەنجام ئەھات
لەنەھىشتى گۈزىيە مىزۇوەيەكان ئىئە نەمۇنەيەكى پىشەختى باشتى
ئەدۇزىنەوە لە ئەفەسانەئى سەرەدەمى زىپىندا كەوا بەپىي - كەلەپورى
ھەندىك مىللەت سەرەتاو كوتايى مىزۇوېشى ھەزەماڭىرىدبوو .
ماركس ئەو ئەفەسانە بەناوابانگەئى دەولەمەند كردىبوو بەكەلەك وەرگەرتى
لەتايىلۇجىياتەكى بەلېتىدر بەسەر فرازى لەھەر يەك لەمەسىحىيەت و
جوولەكە دا . لەلایەن يەكەمەوە رۇئىكى پىغەمبەرانە فريادپەسانەمان
ھەيە كەئەدرىتە پەرەلىتاريا ، لەلایەكى ترىشەوە مەملانىيەكى بىكۆتايى
نیيوان خىرو شەرمان ھەيە ، كە ئەتوانىن بەراوردى كەين بەرۇداوى مەسىح
و دەجال كەخۆي ئەكەت بەمەسىحى درۆينە .

ئاماژىيەكى ترى ماركس دەبىنەن بۇخاترى رېبازەكەي بەكارى ھىنا ،
ئەويش ئەو ھىوايە كە پىشەر مەسىحىيەت و جوولەكە بۇخۇيان دروستىيانىكىد
دەربارە ئەو كۆتايىيە توندەي وەك دوادوايىي بۇيان دىارييکراوه . لەم بوارەدا
ماركس جىاوازە لەزۆرەيە فەيلەسۇفەكانى تر كەخاونى رېبازى مىزۇو
گەراين (7) وەك : كروشى ، (8) ئاور تىجانى كاسى (9) ئەوانەي
كەبرۇايان وايە ئەو گەزى و ئائۇزىيانە مىزۇو پىشەشمان ئەكەت
بەناورۇك پىويسە بۇرۇشى مەرقۇيەتى ، دواجاپىش ناكىت بەتهواوى
بېھەۋەتەوە و پەرتەوازە بېت .

ئەو ئەفەسانەئى وا سۇشىالىستى نىشتمانى - مەبەست نازىيەكانە - بەكارىان
ئەھىنَا جۆرىك لە كرج و كالى پىوە دىاربۇو كە هەر باسناكىت بەبەراورد

فراوانی خله‌گئی ئەلمان گەرمکات . ئەم جۆره پرسیارانه گەلیک گرنگن ،
ھەر ئەوه بەستىيە پرسیارەکان بخەينە بەردهم زانا دەروننیەکان و لىيگەرىتىن
.

لەبوارى سیاسىدا لەدەرەودى ئەم دووئەفسانەوە ، كۆمۈنیزم و سۆسیالىستى
نىشتمانى ، دەبىنین كۆمەلگا ھاوجەرخەکان ھىچ ئەفسانەيەكى ترى
نەبىنيوھ بەم جۆره بلاپۇتەوە . لەگەل ئەم جۆره بۆچونەدا بەرەو ئەوه
ئەپقىن كە وەك رېتارىكى مەرۋىي ئەفسانە بېبىنин ، لەھەمانكاتىشدا
رەگەزىكى شارستانىيەتى گەلانە ، ياخود وەك ئەوه تەماشاي ئەكەين كەلە
كۆمەلگا نەرتىيەکاندا ھەبوبوھ . لەراستىدا ئەفسانە لەسەرئاستى ئەزمۇنى
تاکەكەسى ون نەبوبوھ ، بەلکو لەپىڭاھ خەونەکانەوە يان خەيالاتەوە خۆى
دەر ئەخاتەوە ، لەپىڭاھ ئارەزو و سۆزەوە بۇشتە تىپەرەکان ، دواجار
بەرھەمە ئەدەبىيە کان بەو فراوانىيە خۆيەوە بوارى ئەوهى پى بەخشىن
بچىن بودۇزىنەوى مىتۆلۇجىاى - گەورەو بچوک - لەچالاكىيە نەستىو
نىيەھەستىيەکاندا لای تاکەكەس .

بەلام زۆرگرنگە بەلامانەو بىزانىن ئەو بابەتانە چىيە لەكۆمەلگاھ مۇدىرندا
ئەشۇيىنە سەنتزەلەي گرتۇتەوە كەئەفسانە لەكۆمەلگا نەرتىيەکاندا كارى
تىيا ئەكرد . بەواتايەكى تر لەگەل داننامان بەو راستىيە كەوا بابەتە
ئەفسانەيە گەورەکان ھەروا لەكارى خۆى بەرەۋامە لەقۇلايىھە تارىكەکانى
دەروندا . دەكىرىت ئەم پرسیارانە خوارەوە پېشچاو خەين .

ئايا ئەفسانە بەومانايە نۇمنەيەكى ئايىدىيالى رېتارى مەرۋىيە تائىستا

شۇيىنەوارەکاولەکانى جىهانى كۆندا و جارىتى تر ئەگەرىتەوە بۆزىيانىكى
نۇئى . بەم جۆره دەبىنین پېشىنانى جىيرمەن لای خۆيانەوە ئاگايان
ھەبوبوھ بەرامبەر ئەو رېبازەھى كەدان بەخولى گەردونى و ئەفسانەى
خۇلقاندىن جىهان وكاول كەدنى بەشىوهەكى بەرەۋامدا ئەنىت .

ھەربۆيە جىيگەر بۇونى مىتۆلۇجىاى كۆنلىھەرپاى باکور لەشۇيىنى
مەسىحىت ، بۇ پاشتەستنە بەدوادوايىھەكى رەشىبىنانە دەولەمەندى كەدبوبو
دوادوايىھەكى مەسىحىت بەمژدە بەلېنى گەشىبىنانە دەولەمەندى كەدبوبو
كۆتابىي جىهان بەلای مەسىحىتەوە بەمانا تەواو بۇونى مېژۇو جارىتى
تر ژياندەھەكى لەھەمان كاتدا دېت .

ئەم ھەلۋىستە بەمانا سیاسىيەكە لای ئەندامىكى شۆسیالىستى نىشتمانى
بەم جۆره دېت :

دۇورىكەوەرەوە لەمېژۇو كۆنلىھەسىحى و " جولەكە كۆن ، " كاربىكە
بۆزىاندەھەدە باوھەر لەقۇلايى دەرونندا بەباپىرانى جىيرمەن و پېشىنانيان .

دواتر خوت ئامادە بکە بۆچەنگىكى يەكلاكەرەوە مەزن لەنىوان
خۇداوەندەکانى جىيرمەن و ئەھرىيمەنەکاندا ، لەو شەرەدا كەوا
پېشىنەيەكۆنەكان قىسى لەسەر ئەكەن ، خۇداوەندەکانى جىيرمەن و
پالەوانەكان دەمرن ، ئىتمەيش لەكەلىاندا . ئەوكاتە كاولبۇنى يەكجارەكى و
گشتىگىرى دېت . بەلام جىهانىكى نۇي دواى كارەساتەكە لەدایك ئەبىت .

ئىستا ئەپرسىن ئەم بۆچونە تائەم رەدەيە رەشىبىن بوبوھ چۆن توانىيەتى
مەسەلەيى كۆتابىي مېژۇو لەخۆى بگرىت و لانى كەم ھەستى توېزىكى

ناکهین لهوهی که مرؤُف ههست به پیداویستی نیستایی کردنوه‌هی ئه و دراما کونانه ناکات به شیوه‌یه که همیشه‌یی ئه‌گه رچی زورله‌پیرؤزیه کانیشی له دهست دابیت. ناتوانین ئه وه دیاری بکهین تاج راده‌یه ک مرؤُفی هاوجه‌رخ هوشیاره به ناودرُوكه میتلوجیه کانی ناو ئه و دلخوشیانه. لیرهدا مهسه‌له‌یه ک سه‌رنج راکیش دیتہ به رده‌ممان که بهم جوڑه نیشانی ئه دهین :

تائیستایش ئه و دلخوشیانه دنگدانه‌وه‌یه کی ته مو مژاوی و شاراوی ههیه له قولاًی بونماندا، ئه‌مه تنه‌ها چهند نمونه‌یه کیمی که له‌گه‌لن خویدا ئه مانبات، به‌لام ئه‌توانیت کۆمه‌له بارودوخیکمان بو رون کاته‌وه‌که‌گشتی و هه‌مه‌لاینه. به‌مجوڑه دلیین هنديک با به‌تی ئه‌فسانه‌یی ههیه تاپرۇڭارى ئه‌مۇ شمان هه‌ر ماودته‌وه له‌کۆمه لگا مُؤدِّيْرَنَه کاندا و کاری خویان ئه‌کهن، به‌لام به‌ئاسانی ناسارینه‌وه به‌هۇی که‌وتنه ژیر کاریگه‌ری پروسەی به عیلمانی کردنی درېزخاینه‌وه. ئیمە ماوه‌یه کی زوڑه ئاگداری ئه‌م مه‌سەله‌ین. بهم جوڑه کۆمه لگا مُؤدِّيْرَنَه کان دیاری دهکرین به‌سیفه‌تی مُؤدِّرَن بونیان، چونکه هنگاوا گلیکی دوریان بپیوه له‌بواری دامالىنى پیرؤزی له ژيان و گه‌ردوون. هه‌رودها گوزارش له و تازه بونه‌وه ئه‌کریت له‌جيھانی مُؤدِّيْرَنَه لره‌یگای جاريکی تر هەلسەنگاندوهی ئه‌وهی وا پیشچاوا خراوه له‌سەر ئاستی دنیاپی بو به‌هابیرؤزه کونه‌کان.

گرنگه بزانین هه‌مو و ئه و شته رۆحیانه‌یی له جيھانی مُؤدِّيْرَنَه ماونه‌ته‌وه، تنه‌نا به‌شیوه‌ی روخساریکی گشتی ده‌ئه‌که‌ویت، به‌شیوه‌ی به‌هایه‌ک

به‌شیوه‌یه کی ژیرهوانکی ماوه ته‌وه له‌سەردەمی ئیستاماندا. بو و‌لامی ئه‌م پرسیاره‌یش ئه‌لیین.

وادیاره ئه‌فسانه‌یش و دکو سیمبوله کانی تر وايه، هه‌ریگز له‌بواری چالاکیه ده‌رونیه کان ون نابیت، به‌لکو تمنها شیوه‌و روخساره‌که‌ی ئه‌گوریت و واله‌خوی ئه‌کات ئه‌رکه کانی ته‌مو مژاوی و نادیاربیت، هه‌ر بوبیه ده‌ستکردنمان به‌لیکوئین‌هه‌وه و به‌دواداچونی ئه و ته‌م و مزانه‌ی بنه‌فسانه‌کانه‌وه ئه‌لکین له‌سەر ئاستی کۆمەلایه‌تی له‌وانه‌یه زوربه‌که‌لک بیت بو زیاتر تیگه‌یشتن.

لهم بواردا چهند نمونه‌یه کمان له‌بەردەستدایه: رون و ئاشکرايە که‌وا هه‌نديک له‌جه‌زنه کان له‌جيھانی مُؤدِّيْرَنَه دنیاپی و له‌دەرەوهی هه‌م و که‌شیکی پیرؤزیه کانن، ئه‌م جه‌زنانه تائیستایش بونیادو ئه‌رکه ئه‌فسانه‌ییه کانیان پاراستووه، لیرهدا ئاماژه بۋئه و دلشاپیانه ئه‌که‌ین که‌له‌گه‌لن هاتنى سەری ساله نوييەیه کاندا هەم‌موان دەگریتەوه، يان ئه‌و دلخوشیه‌ی دواى له‌دایك بونى منداڭ و دواى پىك هېناني مال و خانوو دروست ئه‌بیت، هه‌مو و ئه‌مانه پیداویستیه کمان بۇناشکرائەکەن به‌وهی که مروُف سەرتايیه کی رەھا ئه‌ویت بۋئه‌وه تیايدا هەستیکی نارۇشىن دروست بکات، تازیانیکی نوئى دەست پیئەکاته‌وه (11) و بگاته ئه و حالەتەی به‌تەواوی ئه‌زیتەوه.

جیاوازى نیوان ئه‌م دلخوشیانه و نمونه ئه‌فسانه‌ییه کونه‌که‌ی هه‌رچەند بیت که‌وا ئه‌مانگەرینیتەوه بو دوباره بونه‌وه ده‌وريه‌که‌ی خولقاندن - گومان

خورئاواي بـهـهـمـوـ قـهـوارـهـ خـوـيـهـوـ (سـيمـبـولـ وـئـهـفـسـانـهـ) کـانـيـ مـهـسيـحـيـهـتـ نـازـيـنـيـتـهـوـ بـهـلـکـوـ گـوـرـاـوهـ بـوـکـومـهـلـیـكـ وـشـهـوـ کـرـدـهـوـهـ لـهـزـيانـ بـهـتـالـ وـ لـهـکـومـهـلـیـكـ قـالـبـیـ مـهـيـشـتـوـدـاـ دـهـرـکـهـوـتـوـوـ کـهـزـوـرـ پـوـکـهـشـهـ وـ هـيـجـ پـهـيـونـدـنـيـهـکـيـ بـهـنـاخـيـ مـرـقـفـهـوـ نـيـهـ دـوـاجـارـيشـ هـيـجـ کـهـلـکـيـ بـوـزـيانـ دـهـرـونـيـ قولـ نـيـهـ .

بهـلامـ ئـيـمـهـدـهـمـانـهـوـيـتـ بـهـجـوـرـيـكـيـ تـرـ کـيـشـهـکـ بـخـيـنـهـ روـ دـهـپـرسـينـ لـهـ وـ کـوـمـهـلـگـاـ مـوـدـيـرـنـانـهـيـ پـيـرـوـزـيـ لـيـدـامـالـراـوهـ يـانـ فـوـرـمـيـكـ عـيلـمانـيـانـهـيـ پـيـ بـهـخـشـراـوهـ بـتـاجـ رـادـهـيـكـ مـهـسيـحـيـهـتـ لـهـ ئـاسـوـيـهـکـيـ رـوحـيـ هـاوـشـيوـهـ ئـاسـوـيـ بـاـويـ کـوـمـهـلـگـايـ سـهـرـدـهـمـهـ کـوـنـهـکـانـدـاـ ئـهـزـيـ ئـهـوـ سـهـرـدـهـمـانـهـيـ ئـهـفـسـانـهـ تـيـاـيـانـداـ زـالـ بوـوـ . بـاـيـهـکـسـهـرـ بـلـيـيـنـ مـهـسيـحـيـهـتـ نـاـچـارـ نـيـهـ لـهـ جـوـرـهـ بـهـراـورـدـهـ بـتـرسـيـتـ ، چـونـکـهـ تـايـبـهـتـمـهـنـديـهـکـيـ دـلـيـابـيـ تـيـاـيـهـ وـ گـومـانـ هـهـلـانـگـرـيـتـ . دـهـگـهـرـيـنـهـوـ بـوـبـاـوـهـ بـهـ مـاـنـايـهـ وـتـهـزـايـهـکـهـ لـهـوـتـهـزـاكـانـ ئـزـمـونـيـ ئـايـنـ ، بـؤـثـهـ وـ بـهـهـايـهـيـ کـهـدـيـبـهـخـشـيـنـهـ مـيـزـوـوـ .

ئـهـوـ هـيـرـشـهـيـ مـهـسيـحـيـهـتـ کـرـديـهـ سـهـرـ جـيـهـانـيـ ئـايـنـ فـرـهـ خـودـايـ ئـيـسـتاـ بـوـوـ بـهـشـتـيـيـکـيـ کـوـنـيـ بـيـ نـاـوـهـرـوـکـ لـهـرـوـيـ مـيـزـوـوـيـهـوـ ، چـونـکـهـ مـوـرـکـيـ ئـهـوـ سـهـرـدـهـمـهـيـ هـهـلـگـرـتـوـهـ کـهـلـيـيـهـوـ سـهـرـچـاوـهـ گـرـتـوـوـ . ئـيـتـ مـهـسيـحـيـهـتـ سـهـرـدـرـوـيـيـ ئـهـوـ نـاـكـاتـ دـهـسـتـ وـهـرـدـاتـهـ هـيـجـ ئـايـنـيـكـيـ تـرـ يـانـ هـهـرـ ئـارـاستـهـيـهـکـيـ تـرـ لـاهـوتـيـ . لـهـگـهـلـ ئـهـمـ جـوـرـهـ حـوـكـمـانـهـشـداـ بـهـ رـهـچـاوـ کـرـدنـيـ دـوـزـيـنـهـوـهـ تـازـهـکـانـ ئـهـفـسـانـهـ رـهـوـتـيـکـيـ دـيـارـيـ کـراـويـ بـوـونـ پـيـكـ دـيـنـيـتـ . بـهـهـلـهـداـ نـاـچـينـ کـهـ بـلـيـيـنـ مـهـسيـحـيـهـتـ وـهـکـوـ ئـايـنـيـكـ پـيـوـسـتـهـ

کـهـجـاريـکـيـ تـرـ لـهـسـهـرـ ئـاسـتـيـ زـيـانـيـ دـنـيـاـيـ رـاـفـهـ دـهـکـريـتـهـوـ . گـهـرـ ئـهـمـ رـهـوـشـهـ لـهـهـمـوـ شـوـيـنـيـكـ جـهـختـىـ لـهـسـهـرـ کـرـايـهـوـ ئـهـواـ پـيـوـسـتـهـ ئـهـوـهـ قـبـولـ کـهـيـنـ کـهـجـيـهـانـيـ مـوـدـيـرـنـ بـهـ شـيـوهـيـهـکـيـ بـنـهـرـهـتـىـ نـاـکـوـكـهـ لـهـگـهـلـ هـهـمـوـ شـيـوهـکـانـيـ مـيـزـوـوـ گـهـرـايـيـ کـهـ پـيـشـتـرـ هـاـتـوـوـ . بـهـلامـ ئـامـادـهـيـ مـهـسيـحـيـهـتـ بـهـتـهـنـهاـ ئـهـمـ گـرـيـمانـيـهـ بـهـدـوـورـ ئـهـزـانـيـتـ . بـوـيـهـ مـهـسيـحـيـهـتـ بـهـهـيـجـ بـارـيـكـداـ قـبـولـيـ نـيـهـ دـانـ بـهـ ئـاسـوـيـهـکـيـ بـيـ پـيـرـوـزـيـداـ بـنـيـتـ بـوـ گـهـرـدوـونـ ، کـهـ ئـهـمـهـشـ ئـاسـوـيـهـکـيـ تـايـبـهـتـيـ هـهـمـوـ كـولـتـورـيـکـيـ مـوـدـيـرـنـهـ .

مـهـسـهـلـهـکـهـ هـهـرـواـ ئـاسـانـ نـيـهـ . نـاتـوانـيـنـ خـوـمـانـ بـهـ دـوـورـ بـگـرـينـ لـهـ فـسـهـ كـرـدنـ لـهـسـهـرـ مـهـسيـحـيـهـتـ وـ رـوـلـيـ لـهـبـهـرـچـاوـ نـهـگـرـينـ ، مـادـامـ تـاـ ئـهـمـرـوـشـ زـوـرـبـهـيـ جـيـهـانـيـ خـورـئـاـوـ ئـهـلـيـتـ منـ مـهـسيـحـيـمـ . لـيـرـهـداـ زـوـرـ لـهـسـهـرـ ئـهـوـ رـهـگـهـزـانـهـيـ وـالـهـرـابـرـدوـودـاـ بـهـرـهـگـهـزـهـ ئـهـفـسـانـهـيـيـهـکـانـ ئـهـنـاـسـرـانـ لـهـمـهـسيـحـيـهـتـداـ نـارـوـمـ ، ئـهـمـ رـهـگـهـزـانـهـ هـهـرـچـونـيـكـ هـهـبـنـ ماـوـدـيـهـکـيـ زـوـرـهـ شـيـوهـ وـ فـوـرـمـيـكـ مـهـسيـحـيـانـهـيـ وـدرـگـرـتـوـهـ ، بـهـهـرـ حـالـ پـيـوـسـتـهـ لـهـرـ وـانـگـهـيـهـکـيـ تـرـهـوـهـ سـهـيـرـيـ مـهـسيـحـيـهـتـ بـكـريـتـ ، ئـهـوـهـ نـاـشـارـدـريـتـهـوـ کـهـنـاـوـهـ نـاـوـهـ هـهـنـدـيـكـ دـنـگـ بـهـرـزـئـهـبـيـتـهـوـهـ ئـهـلـيـتـ ، جـيـهـانـيـ مـوـدـيـرـنـ ئـيـتـ لـهـئـيـسـتـاـمـانـداـ مـهـسيـحـيـ نـيـهـ . بـهـلـاـيـ لـيـکـولـيـنـهـوـدـهـکـهـمـانـهـوـهـ پـيـوـسـتـ نـيـهـ خـوـمـانـ بـهـ وـانـهـوـهـ خـرـيـكـ کـهـيـنـ کـهـبـهـيـوـسـتـيـ ئـهـزـانـنـ ئـهـفـسـانـهـ دـامـانـ --ـلـهـمـهـسيـحـيـهـتـ بـؤـثـهـوـهـيـ ماـهـيـهـتـهـ رـاـسـتـهـقـيـنـهـ کـهـ بـبـوـگـيـرـنـهـوـهـ .

هـهـنـدـيـكـيـانـ بـهـرـيـبـازـيـکـيـ حـيـاـواـزـتـرـداـ ئـهـرـونـ ، بـؤـنـموـنـهـ کـارـلـ يـونـغـ پـيـيـ وـايـهـ قـهـيرـانـيـ جـيـهـانـيـ مـوـدـيـرـنـ ، بـهـلـاـيـ زـوـرـهـوـ دـهـگـهـرـيـتـهـوـ بـؤـثـهـوـهـيـ مـرـوـقـيـ

دەست پى ئەکات و بەبەرزبۇنەوەيىشى بۇئاسمان كۆتايى پى دىت . ئىمە ئەزانىن لاسايى كىرىنەوەي كەسى نمونەيى لەدەرەوە توانى مەۋە ، دوبارەكىرىنەوەي ھەمان دراما پېشەنگ و نمونەيى بالا ئەۋىت ، دروست كىرىنى دابرانىش لەگەل زەمەنلى دنیا ياخالى لەپېرۇزى بە ھۆى كرانەوەيەكەوە دەبىت بگاتەوە زەمەنلى مەزن ، كە نىشانە بەنەرەتىيەكەنلى پەوشتى ئەفسانەيى پىك دىنېت ، يان پەوشتى مەۋە سەرددەمە تىپەرىوهكان ، كەوا لەئەفسانەدا سەرچاوهى بونى خۆى دۆزىيەوە . مەۋە خەميشە خۆى وەھا ئەبىنېتەوە كە لەگەل ئەفسانەدا ئەزى ، ھەر لەبەر ئەوەي بەشىۋەي زنجىرىدى رۇداوهكان ئەبىن ، يان لەكاتى گىرپانەوەي ئەو كارانەي كەسايەتىيە ئەفسانەيىيەكان پىيى ھەستاون . ھەر بەم مانايە بwoo كىركگار (13)داواي لەمەسيحىيە رەسەنەكان ئەكەد لەگەل حەزرەتى مەسيحدا بن ، بەلام تەنانەت گەر مەۋە مەسيحىش نەبىت بەو مانايەي كىركگارەد مەبەستىيەتى ھەر ئەتوانىت ھاواچەرخى حەزرەتى مەسيح بىت . ھەر ئەبىت بەم جۈريش بىت ، چونكە زەمەنلى تايىبەتى بۆخاپەرسى لەكاتى نويىز و جىبەجىرىدىنى سروتە ئايىنەكان و ئەركەكانيان ئەزىزىتەوە . بەھىچ شىۋىدەيەك ئەمەدرىزىكراوهى دنیا يى بۇون نىيە . ئەمە زەمەنلى پېرۇزە تائەو پەرى سۇرۇپ پېرۇزى ، كەتىيادا خودا بەرجەستە ئەبىت و ئەبىتەوە مەۋە مەۋە زەمەنەيە ئەجىلەكان قىسىمە ئەسەر ئەكەت . مەسيحى لەكاتى خزمەتى ئايىندا ئازارەكانى مەسيح نابىنېت بەتمەواوى ،

لەسۇرۇ جىهاندا رفتارى ئەفسانەيى بىارىزىت ، لىرەدا زەمەنلى ليتورجى ودبىر دىتىنەوە (12) يان بۇرۇتكىرىنەوەي زەمەنلى دنیا يى و كاركىدىن بۆگەيىشتە زەمەنلى مەزن ، ھەمان زەمەنلى كۆن بۆسەرتاكانى بىنەرەتى مەسىحىيەت .

لەبارەي مەسىحىيەتەوە يەسوعى مەسيح كەسايەتىيەكى ئەفسانەيى نىيە ، بەلگۇ بەپېچەوانەوە ئەو كەسايەتىيەكى مىزۇوېيە . مەزنى ئەو لەو مىزۇوېي بونە رەهاوه سەرچاوهى گىرتووە . بۆيە مەسيح ھەر ئەو نەبۇو مەۋە مەۋە (مەۋە بەگشتى) (بەلگۇ قايىل بۇو بەو رەوشە مىزۇوېيە ئەو گەلەي كەلەدامىنیا لەدایاڭ بۇو . خۇيىشى بەپېيۈستى نەزانى پەنا ببات بۆكارى سەرسۇرەتىنەر بۆئەوەي خۆى لەو مىزۇوېي بونە دەركات ، سەرەپاي ئەو كارە سەرسۇرەتىنەر ئەنچامى دا لەپېناؤ ھەموار كەدنى رەوشى مىزۇوېي خەلکانى تردا ، ئەو كاتەي ئەبرىسى چاڭ كەرددەوە كارى كرد بۆزىندۇ كەردنەوەي ئەللى عازەر لەمرەنەوە .

لەگەل ئەمەشدا ئەزمۇنى ئايىنى لاي مەسيح پاشت بە لاسايى كەردنەوەي مەسيح ئەبەستىت ، بەواتى نمونەيەك كەدەبىت بکىيەت پېشەنگ ، تائەگاتە ئىلھام وەرگرتىن لەرىبازەكەي لەزىيانداو گەرەنەوەي مەردن و ژيانەكە بۇشىتىوە سروشىتىكى ئايىنى ، لەرىگاڭ خواپەرسى و رېورەسمەكانىيەوە . ئەمانە ھەلئەسەن بەھاواچەرخ كەدنى مەسيح و شوين L ILLUD كەوتى ئەو كارانەي كەئەو لەكاتى خۆيدا پىيى ھەستاوه TEMPUS ئەو زەمەنەي كەلەگەل لەدایكىبۇنى لە (بىت لەم (دە

بودریزبونه‌وهی دنیایی (بهواتای میژروو (راسته . به‌لام پاشه‌کشهی پیناکریت له‌سهر ئه و زده‌منهی که باوه‌ردار له جیبه‌جیکردنی سروته‌کاندا ئهیباته سهر ، ئه‌وهی له‌گهان به‌رجه‌سته بونی مه‌سیحدا دهست پیئه‌کات) ، (۱۵) ئه و زده‌منهی که‌بروای مه‌سیحی له‌سهری ئه‌دوقت له‌گهان کوتایی میژروودا په‌رته‌وازه نابیت .

ئه‌م مانایه ئاماژه‌مان بؤکرد ئه‌وه‌مان بوده‌رئه‌خات به‌ج شیوازیک مه‌سیحیت له‌جیهانی مودیرندا هه‌ر شوین رفتاره ئه‌فسانه‌ییه‌کان که‌وت‌ووه گه‌ر ئیمه ئه‌رکی ئه‌فسانه و سروشته راسته قینه‌که‌یمان له‌بهر چاو‌گرت ئه‌وا واده‌رناکه‌ویت مه‌سیحیت شیوازی ژیانی مرؤفه کونه‌کانی تیپه‌راندیت . توانای ئه‌م تیپه‌راندنه و دورکه‌وت‌نه‌وه لره‌فتاره‌کونه‌کانیشی نیه . ماوه‌ت‌وه بزانین له‌سه‌رده‌می ئیستاماندا چ شتیک جی‌ئه‌فسانه‌ی گرت‌وت‌وه لای ئه و کۆم‌لە‌هی هیچ شتیکی له‌م‌ه‌سیحیت‌وه هه‌لنه‌گرت‌ووه جگه له‌په‌یامه مردوه‌که‌ی .

وادیاره مه‌حاله کۆم‌لگایه‌ک به‌وه به‌هیز ببیت ته‌واو ئازاد بوبیت له‌ئه‌فسانه ، چونکه ئاماژه‌یه‌کی بنه‌رپتی رفتاری ئه‌فسانه‌ی ئه‌وه‌یه که پشت به‌نمونه‌یه‌کی مه‌زن ئه‌به‌ستن و به‌رده‌وام دووباره‌ی ئه‌که‌نه‌وه ئه‌م‌هه پیداویستیه‌کی قولی هه‌مووه‌لومه‌رجی مرؤفیه سه‌رده‌ای نیشانه گرنگه‌کانی تری که‌له هه‌ول و کوششی مرؤف بودابران له پاشخانه دنیاییه‌که‌ی و که‌وت‌نه دواز زده‌منهی سه‌رته‌تی کوندا خۆی ئه‌بینیت‌وه . به‌م جوّره زۆر زه‌حمه‌ت نیه ئه و ئه‌رکانه بناسیین و ائه‌فسانه له‌کۆم‌لگا

وهک چۆن مرؤفه يادى هه‌ر روداویکی میژرووبی ئه‌بینیت که‌هه‌مووسائیک زیندوو ئه‌کریت‌وه . بؤنمونه ۱۴ ئه‌مموز یان ۱۱ نوڤه‌مبه‌ر ئه‌م‌هه يادى روداوه‌که زیندوناکاته‌وه به‌لکو ئه‌یه‌ویت نهینیه‌کی ئاینی چالاک بکاته‌وه و جاریکی تر ئیستایی بونی په‌ببه‌خشیت ، به‌لام مه‌سیحیه‌که‌وه يه‌سوع ئه‌مریت و جاریکی تریش له‌بهرده‌میا ئه‌زیت‌وه ، جاریکی تر هه‌ر له‌و کات و شوینه‌دا (۱۴) مه‌سیحی به‌بونه‌ی نهینی ئازاره‌کانی مه‌سیحه‌وه يان زیندووکردن‌وهی مردوه‌کانه‌وه ، زده‌منی دنیایی په‌تئه‌کاته‌وه ده‌که‌ویت‌هه دواز زده‌منی سه‌رته‌تایی پیرۆزه‌وه .

گرنگیه‌ک له‌پیداگریماندا نیه له‌سهر ئه و جیاوازیانه‌ی مه‌سیحیت له‌جیهانی فره‌خودایی کون جیائه‌کاته‌وه ، ئه‌م‌هه هیندە روشنى تیايه که ناکۆکی قبول ناکات ، به‌لام ماوه‌ت‌وه قسه له‌سهر چیه‌تی ئه و رفتارانه بکه‌ین که‌ئاماژه‌مان بؤکردن .

زده‌من به‌لام که‌سی مه‌سیحیه‌وه وهک هه‌ر که‌سیکی تری کۆم‌لگا سه‌رته‌تاییه‌کان زده‌منیکی چونیه‌ک homogeneous هاتووه له‌کۆم‌لله دابرانیک که‌به‌شیوه‌ی دهوری هاتووه ، دابه‌شیان کردووه بودریزبونه‌وهیه‌کی دنیایی که‌دابه‌شکردن قبولنات ، ته‌نها زده‌منی پیرۆز دوباره‌بونه‌وهی بی کوتابی قبول ئه‌کات .

لهم وته‌دا تیگه‌یشتن که‌دوباره بونه‌وه هیچ سنوریکی نیه بی ئه‌وه‌ی واز له‌خودیتی خۆی بیئن . کاتیک جه‌خت ئه‌که‌ینه‌وه له‌سهرئه‌وهی مه‌سیحیت به‌پیچه‌وانه‌ی ئاینیه کونه‌کان چاوه‌روانی کوتایی زده‌من ئه‌کات ، ئه‌م قسسه‌یه

جی و دبیر هینانه‌ویده که‌لایه‌نی رفتاری و مهدنیه‌وه فهزیله‌ت و سود و که‌لکی ئه و که‌سایه‌تیه‌گرنگانه له‌پیشکه‌شکردنی نمونه‌یه کی سه‌رکه‌وتوى ئه‌هستوکراتی بوپه‌روهده ئه‌وروپی به‌رده‌دام بwoo، به‌تایبەتى دواي سه‌رده‌می پنسانس. به و جۆره تاکوتایی سه‌دھی نوزدھەم په‌روده‌دھی نیشتمانی که‌لکی له‌پینماییه کانی نمونه سه‌رەتاییه کانی رفتار وردەگرت که دەگه‌رایه‌وه بوسه‌رده‌می کلاسیك. هەرودها ئه و نمونانه ئاماده‌ییان هەبیوه له سه‌رده‌میه کونه‌کاندا illoTempore، ئئه و سه‌رده‌مانی پربون له ئەمتیازات و دەسکەوت، کەوا دائەنریت به‌لای ئه‌وروپاوه هۆکاره‌کانی مەعریفه و زانستی تیا و درگیراوه. لوتكەی رۇشنبىرى يۇنانى لاتینى.

له‌رابردوودا گەران به‌دواي چونیه‌کی میتولوجیا و ئه و پۆلەی و اپه‌روده پیی هەلنسا جیگەی سه‌رنجی کەس نەبwoo، چونکە يەکیک له خەسلەتە جیاكاره‌کانی ئەفسانە ئەوهەیه کە به‌شیوھیه کی گشتى جەخت ئەکاتە سەر دۆزىنەوهى نمونه‌یه کی ئایدیالى کۆمەلگایەك كەوا فەراموشکراوه. ئىمە لهم لیکۆلینەوهدا جۆره مەیلە ئەناسین کە به‌شیوھیه کی گشتى دەشیت ناوبنریت مەیلى مروۋانە. به‌واتاي گۆپىنى ژيانى مروۋ بۆپیوه‌رو و پیوانە، گۆپىنى که‌سایه‌تى میزۇوی بۇنمونە سه‌رەتايی، كەتائیستا روخسارى ئەم جۆره مەيلە لاي نويته‌رە به‌نابانگە کانى عەقلى مودیرن ئەبىنин.

ئەندرييە جيد (19) پاستى كرد ئەوكاتەي و تى، گۆته (20) به‌تەمواوى ئاگاداربۇو له و پەيامەي كەپىكەتابۇو له پشت به‌ستن به‌پیازىك له‌زياندا، تابوارى ئەوهى بىاتى نمونه و پېشەنگ بىت لەھەمۇو كارىكدا، هەر بۆيە

کونه‌کاندا هەبیوه، له‌پیگای ئەوانەي وائەمرو بە به‌قىيرىكىن، پەرودەو فىيرىكىن رېنمايى كار ناوايان ئەبات، ئەم قسانە له‌بەر ئه و ئەفسانە راست نىيە وائىستا پېوەرپىك پىك دىنن، ئه و پېوەرانەي پېوېستە بپارىزىت يان كۆمەلگىك نەرىتى له‌بایپارانه و جىماوه، هەر وەها له‌بەر ئه و پرۆسەي گواستنەوهى ئەفسانە نىيە - زۆربەي جارەكان بەشىوه‌دى نەھىنى ئەبىت 16) -- (كە هاوتاي ئەۋەركەيە وافىرگەنى فەرمى پىيى هەلنسىت له‌کۆمەلگاى مودىرندى. بەلكو له‌بەر ئەوهەيە هاوشىوه‌بۇنى ئەركى ئەفسانە له گەن پرۆسەي فىيرىكىندا بەشىوه‌يە كى تايىبەتى ئەوه ئەسەلەننیت، گەر ئەسلى شىوه نمونەيە كانى رفتارمان له‌بەرچاوگرت كەوا پەرودە له ئەوروبىاي هاوجەر خدا روبەرۇ ئەبىتەوه .

لەزەمەنی كۈندا هىچ كەلینيڭ له‌نیوان مېزۇو زانستى ئەفسانە کاندا نەبۈوه كەر بۆيە كەسایه‌تىيە مېزۇویە كان هەولىيکى زۆريان ئەدا بۇلاسايى كەردنەوهى نمونە سه‌رەتاييە كۆنەكە، ئەوهى والە خوداوهندەكان و پالەوانە كانەوه دەست پىئەكتە. هەر لىرەشەوه كىدارو ژيانى ئەو پالەوانانە ئەبۈوه كۆمەلگىك پېوەر كەبۇ ئەوه بشىت مروۋايەتى له‌سەر بىنەماي لهو جۆره ژيانى خۆي رېك خات.

مېزۇو نوسى رۇمانى (تىت ليف (17) (كۆمەلگى نمونە دەولەمەندى رفتارى پېشکەش كرد و داواي له‌گەنجانى رۇمانيا كرد و درىگەن و قبۇلى بىكەن، دواي ئەوهى بلوتارك (18) (ژياننامەي هەندىيک گەورەپىاوى نوسييەوه بۆئەوهى بىنە نمونە و پېشەنگ بۇنەوهە كانى سه‌رەدەمی ئىستا .

به‌ناوبانگه‌کانی جیهانی سیاسه‌ت لای عاشقه نائومی‌دکان و شوینکه‌وتوانی ئاینزاپ سه‌گی ، (22) یان شوینکه‌وتوانی ریبازی پوچکه‌را NIHILISM . (23) یان لای شاعیریکی بیهیوای دلتنه‌نگ .

بیگومان همه‌موئه و نمونانه دریزکراوهی میتولوژیای کونن ، هەلسوكه‌وتکردنیش له‌گەلیاندا له‌ئیستادا هەر دلالەت له‌رفتاریکی میتولوژی کون ئەکات ، جیی سەرنجە کە خویندنەوە و رو به‌روبونه‌وە نمونه کونه‌کان حالەتیک له بى تۆقرەبی و بىزاریمان بۆدھرئەخات له‌پیناوا گەیشن بە (زەمەنی مەزن . (ئىدى ئەو زەمەنە هەر جۇنیك بىت ، ئایائە و زەمەنە ئەفسانەيیه‌یه و ارلنگانه‌وە يەکەم تىا رویدا ئەوەی كەددەکموييته سەروى بۇونەوە ؟

شىكىرنەوەيەکى راست دەربارەت ئەو میتولوژيا فراوانەی لای مرۆڤى مۇدیرەن هەمەيە پېویستى بەنوسىينى دەيان كتىپ هەمەيە ، چونكە ئەفسانە و وىنە ئەفسانەيیه‌کان له‌ھەمۆشتىكدا دەركەوتۇون ئەو كاتە شىۋىيەکى عىلمانى دورل له پىرۆزى ودرگرت ، ياخود پىگە مەزنەكەی دابەزى و توشى جۈرىك لە ونبۇون بۇو ئەمە هەر ئەوەندە بەسە مرۆڤ چاوه‌کانى بکاتەوە و بىانبىنیت .

پېشتر ئامازەمان بۇئە و بونىادە ئەفسانەيیه ئاھەنگ و بۇنە دلخوشکەرەکانى سەرتايى سال كرد ، يان دەربارەت ئەو جەڙنانە کەبۆسەرتاكانى سال دەگىرپىت ، تائىستايىش هەر ئارەزوو (حىنин) بۆھەمۇو سەرتاو دەستپېكىردنىك ئەبىنرپىت ، دواجار NOSTALGIA

ھەميشە تى ئەكۇشا بۆدۇزىنەوە ئەو نمونەيە ئىت ئەو گەر لاسايكەرەوە ژيانى خوداوهند و پالەوانە ئەفسانەيیه‌کانىش نەبووبىت لەزيانى تايىبەتى خۆيدا ، لانى كەم پفتارەکانى ئەگىرانەوە بەشىۋىدەكى گشتى . بۇل ۋالىرى (21) دەربارەت گۆتە سالى 1932 و تويەتى ئەو بەلای ئىمەوە ، ئىمەي مرۆڤ ، يەكىك لە بالاترین ھەولەكانە بۇ رۆيىشتن بەثاراستەي ھاوشىۋەبۇون لەگەل خوداوهند .

جىگە لەمە لاساىيى كەردنەوە نمونەي کونن هەر بە هوى رۇشنىبىرى فيرگارىيەوە لەپىگە قوتا باخانەكانەوە نابىت . مرۆڤى ھاوجەرخ ملکەجى میتولوژىبايەکى كارىگەری فراوان كراوه ، لاساىيى كەردنەوە كۆمەلېك نمونەي رەفتارى خرايە بەردەست كەتەبابوو لەگەل پەروردەدە فەرمىدا .

ئەوەي و لەجىبەجى كەردنى رۇلەكەي خۆيدا لەماۋەيەكى زۆرلەپىشىزەوە لەكاركەوتۇوە . پالەوانەكان - ئىت ئايلا بەجىهانى خەيالدا بن يان واقع - نوينەرايەتى ئەو نمونەئەكەن ، رۇلىكى دىيارىش ئەگىرلەپىگەياندىنى نەوجوانانى ئەورۇپىدا . لەكەسايەتى ناو رۇمانە عاشقانەكاندا ئەيانبىنин ، لەپالەوانە جەنگىكەندا ، لەناودارانى جىهانى سىنەمادا .. هەند . مرۆڤ ئەو ھەستە داي ئەگىرىت كەوا ئەم ئەفسانەيە لەگەل تىپەرپىنى سالدا زىاتر دەولەمەند ئەبىت . ھەرودەها ئەو نمونە ئايديالىيە رەفتارىش ئاشكرا ئەکات و رەواجى مىللى پىكى دىنىيەت بەكارىگەریە و رۇزىنەمەرە بەرددوامەكانييەوە . رەخنەگران بەزۆرى لای كۆپىيەكى نۇزى و وىنەيەكى تازاهى دۇن جوان و پالەوانى شەرەكان وەستاون . يان لاي كەسايەتىيە

رەھايى لەرفتاردا ئەپەرىخسىزىن . بەلام بەلای دەرياوانەكانەوه مەسەلەكە پەيوەندى دارە بەگەشتىكەوه كەپالەوانىكى ئەفسانەيى پىنى ھەستاوه لەزمەنە كۈنەكاندا . بۇئەوهى مروقق پىگايىك نىشاندا بېيىتە نمونەيەك و پىشپۇشكىش دابەيىننیت بۇ ئەوانەدى داوى خۆى دېيت ، گەر مروقق سەرەرۋىيەكى تايىبەتى بکات ، بەم مانايەى هيىنانەوهى داستانىكى ئەفسانەيىھە كەھاوتاى ڦيانە لەگەل پابردوو شاردەنەوهى ئەمەدە ئەيىستادا ھەمە .

ئەو تەنگانەيە مروققى گرتۇتەو بەرامبەر زەمەنلى مىژۇوبي ھاۋپىيە لەگەل ئارەزۇويەكى نارۇشىن لەبەشدارى كردن لەزمەنلىكى سەرەردا ، زەمەنلىكى سەرەتايى (*) و گشتى ، ھەندىك جار بەلای مىژۇو ئەم رۇزگارەمانەوه دەلالەت لەھەولىكى نائومىيەكتەكەت لەپىناو تىكشەنەنلى يەكانىگىبوونى زەمەن . يان لەپىناو دەرچۈون لەدرىيېبۈنەوهە گەيىشتن بەزەمەنلىك حىياواز بىت لەو زەمەنەى كە بوونى خۆى تىا سەرگەردا ئەبىت ، ئالىرەدا يە بۆھەر مروققىك زەمەنلىك تايىبەت ھەمە .

لەم بوارەداو بەشىوھەكى تايىبەت و بەئاراستەيەكى باشتى مروققەست بەھە ئەكەت كە چارەنوسى ئەركەكانى ئەفسانە لەجىهانى مودىرندا چى بەسەرهات . ئەتوانىن بلىيەن مروققى مۇدىرن بەگەلىك ئامرازى چونىھەك لەلای خۆيەوە تىئەكۆشىت بۇدەرچۈون لە) مىژۇوھەكى خۆى . (ھەولىكى زۆر ئەدات بۇئەوهى لەپەتىمىكى زەمەنلىدا بىزى حىياواز بىت لەگەل زەمەنلى ئاسايدا ، گەر ئەمە كرد ئەوا جارىكى تر رەقتارى ئەفسانەيى

ھىوايەك مروققى گرتۇتەو بەھە جىهان تازە ئەبىتەوە ، يان بەتوانى دەست پىكىردنەوهى مىژۇو لەجىهانىيەكدا كە جارىكى تر ئەزىتەوە ، لەو جىهانەدا كەبۇنيكى تر ئەخۇلقىنیت .

ئەتوانىن نمونە بەلگە نامەكانمان لەم بوارەدا زىاتر بکەينەوە ، ھەرچەندە ئەفسانەي فىرددوسى لەدەست چوو تائەمروقق ماۋەتەوە و دك نمونەنى ناو زەنەتىمان ، لەپىگاى وىنەكانى ناو دوورگەي فىرددوسىوە ، يان نمونەكانى بەھەشتى عەدەنەوە ، ئەمەش چەند زەمەنلىكى جىاكارە كەتىايدا ھەم كات ئەسپەرىتەوە و ھەم رەدۇرەوە زەمەنلىش ئەۋەستىزىرتى .

لەم سياقەدا سەرنجمان بەرەو ئەمە ئەبروات :

بەشىكىردنەوهى ھەلۋىستى مروققى ھاۋچەرخ بەرامبەر زمان بەشىوھەكى تايىبەت دەتوانىن ئەو ونبون و نارۇشنىيە ئاشكرا كەين كەبەسەر رەقتارە ئەفسانەيەكاندا ھاتووە . نابىيەت لەبىرمان بىچىت كەيەكىك لەئەركە بنەرەتىيەكانى ئەفسانە بەديارى كراوى ، ئەوهەيە كەھەللىكەسىت بەكرىنەوهى دەرۋازىيەك تامرۇق لىيەوە بگاتە زەمەنلى مەزن . بەشىوھەكى دەورىش ئەگاتەوە زەمەنلى يەكەم ، ئەم مەسەلەيە لەو ويستەيە مروققىدا يە بۇ واژەيىنانى لەزمەنلى ئىيىستاي ، واژەيىنان لەمەدە وابەبارودۇخى مىژۇوبي ناوى ئەبەين .

نەوكانى بۆلىزيا ، بەئازادىيەكى سەرسۇرھىينەرەو بەرەو سەرەدرى ئەچن ، ھەولىكى بىچان ئەدەن بۇنكۇلى كردن لە جىدەتى ئەو گەشتەيان ، دواجارىش ھەموو ئەو بوارانەي بۇ ئازادىيەكانى بوارى ھەلسوكەوتىرىن و

ئەدەبدا دەگریتە خۆی . لەلابەکى ترەوە ئەو ئەركە ئەفسانەيیە خویندنەوە جىبەجىتى ئەكەت ، لای ئەوانەى كەخۇراكى عەقلىلى دەستگىرئەكەن . گەلېڭ جار گفتۇگۇ لەسەر ئەفسانەو چىرۆكى سەپەر نامۇ و داستان لەئەدەبى مۇدیرندا كراوه . ئىمە رېڭەمان بەخۇمان نەدا هەلۆستەى لەسە رېكەين ، لەم سياقەدا ئاماژە بۈئەوە ئەكەين ئەو تەنگانەو سەرەرۆپىيەى كەپىۋىستە لەسەر پاللەوان زال بىتە سەرپا ، نۇمنەيەكمان پېش چاو ئەخات كەپاللەوانە ئەفسانەيیەكانى زەممەنى كۆن دايىان ھېنناوه . لىكۈلىارەكان ئاماژەيان بۇزۇرباھتى ئەفسانەيى كرد لەناو ئاوه سەرتايىيەكان و لە دورگەى فېرددوسى و لەتىكۈشان بۆكۈرالى پېرۇزدا)24(، لەخۆخسابىرىن بەگروپى سۆفييەكان يان پاللەوانەكان . هەربۆيە راگەياندىنەكەيان بەرددوام چۆننەتى هەزمۇنى ئەو بابهاتانەى لەسەرئەدەبى ئەوروبى مۇدیرن دەرخستووە ، ماودىيەكى زۆريش نىيە سورىيالىزم ھەنگاوىيىكى سەرسامكەرى ناوه لەبەكارھەتىنى بابهاتە ئەفسانەيیەكان و سىمبولە سەرتايىيەكان .

لەبارى ئەدەبى مىلىي كارىگەر لەسەر جەماوەر ، ئەوا بونىادە ئەفسانەيیەكەى بەرۇنى دىيارە . هەرودەنەمەموو رۇمانىيەكى مىلىي مەملەنلىي نۇمنەيى نىوان پاللەوان و تاوانكارو خىترو شەرمان نىشان ئەدات : ئەوەرجەستە كەردىيىكى مۇدیرنى شەيتانە . هەرودەنە گەلېڭ بابهاتى تر ئەدۇزىنەوە لەئەدەبى مىلىي و لەرۇماندا كەلەبارە كچىكى ستەم لېكراوهەوە ، يان خۇشەويىستىيەك كەفرىيائى دوو عاشق ئەكەۋىت ، يان ئەو

ئەگەرپىنىيەتەوە .

ئىمە باشتى لەم قىسانە ئەكەين كەر بەوردى سەپەر ئەو دوو رېبازە سەرەكىيەمان كرد كەبەرەو (ھەلھاتن و لەدەست دەرچۈون (ئەروات . مەرۆڭ ئەمۇرۇ لەپېڭىكى نىمايشە شانۇيى و سىنەمايىيەكانەوە ، يان لەپېڭى خویندنەوەوە ئەيانبىنېت . نامەۋىت لای پېشىنە ئەفسانەيى زۆرەي شانۇو فىلمەكان بۇھىستىم ، هەرودەنە بەنەرەتى سەرۇتى شەرە قۇچى گا و پېشىرگىي ئەسپ ، يان يارىيە وەرزشىيەكان ، ھەمۈيان لەيەك خالىدا يەكەنەنەوە ئەۋىش ئەۋەدىيە (لەزەممەنىيەكى چۇرۇپەردا ئەنچام ئەدرېت ،) ئەم زەممەنە زۇرتۇندا . ئەمە بەجىيماوى پاشماوەي زەممەنى سىحرى - ئايىنى كۆنە ، يان جىڭىرەوەيەتى . ALTERNATIVE دەكىيەت بلېيىن زەممەنى چۇرۇپەر رەھەندى چۇنایەتى شانۇو سىنەمايش پېكىدىنېت .

گەرھات و بونىادە سەرۇتى و مىتۈلۈچىيەكانى ترازييەدا لەشانۇو فىلمى سىنەمادا رەچاو نەكرا ، ئەوا مەسەلەي گىرنگ دەمەننېتەوە بەم جۇرە گوزارشى لېئەكەين : هەردوو ئەم جۇرە لە دىمەننى شانۇيى و سىنەمايى پەنائەبات بۇزەممەنىيەكى جىاواز لە درىيەزكراوهى زەممەنى دىنلىي و دورىش لەكەش و ھەوا پېرۇزى ، لەھەمان كاتىشدا رېتىمەنەكى زەممەنى چۇرۇشقاو بەكاردىتىت ، كەلەدەرەوە بەشدارىيە ھونەرى و ستابىتىكەكان زەنگىكى قول دەزرنەگىنېتەوە لە ويژدانى بىنەردا .

لەپەيوەندىدا بەخویندنەوەوە ئەوا مەسەلەكە جىاوازەو تايىبەتمەندى خۆى ھەيە . مەسەلەكە لەسەرتاوا بونىادى ئەفسانەكان و بەنەرەتىيان لەجىهانى

وای ئەبىنېت زەمەن و مىژۇو ھىج بونىكىان نىيە ئەم جۆرە قسانە بەشىوهىكى سەير وەك رېتارى سەرتايى ، يان رېتارى مروفى كۆمەلگا نەرىتىيە كۈنەكان دەخريتە بەرباس .

بەلاي ئىمەوە ئەركى مىتلۇجىا خويىندنەوە گرنگە بەشىوهىكى تايىھەت ، چونكە بەجۆرىك لەجۆرەكان خۆمانى تىا ئەبىنېنەوە وئەمان خاتە بەردەم دىاردەيەكى چۈنايەتى تايىھەتەوە بەجىهانى مودىرەن ، كە زۆربەي شارستانىيەتكانى راپردوو بىئاگانلىي . خويىندنەوە هەر ئەو نىيە جىڭە ئەدەبى زارەكى ھەلقۇلاؤ لەزىانەوە دەگرىتەوە ئەوەي تائىستايش لەگوندەكانى ئەورۇپادا سەرنجى ئەدەن . بەلكو جىڭە كىپانەوەي ئەفسانەكانىشى گرتۇتەوە كەلەسەردىمە كۈنەكاندا ھەبوو ، لەوانەيە خويىندنەوە لە بىنىنى شانۋىش زىاتر بېتىھە هوى دابرەن لەدەرىزبۇنەوە زەمەن) ، لەويشەوە دەرچۈن لە زەمەن ، (ئىتىز ئايىا مروف مەبەستى بۇو كاتەكەي بکۈزىت بەخويىندنەوە رۆمانىيەكى پۇلىسىيەوە ، يان بچىتە ناو جىهانىيەكەوە كەزەمەننىيەكى نامۇي ھەيە ، جىهانىيەكەھەر رۆمانىيەك بخويىنىتەوە نويىنەرايەتى ئەكەت ، خويىندنەوە لەم حالەتەدا كار لەسەر فەراموشىرىدى مروفى مودىرەن ئەكەت بۇدەرەوە رەوتى خۆى و وای لىتەكەت لەگەلەندىك پىتى تىدا بىروات و ھەندىك مىژۇوو تىر بىزى . بۇئەوە خويىندنەوە پىگايەكى ئاسان پىك دىنېت ، بەواتاي ئەوەي كەدەكرىت بەنرخىكى سنور دار ئەزمۇنى زەمەن رېك و ھەمواربىرىتەوە بەلاي مروفى مودىرەوە . ئەمە بەلاي مروفى مودىرەوە راپواردىنەكى

سەرپەرشتىيارە نەناسراوەي كەھەزاران بەخىو ئەكەت و دەپارىزىت ، تەنانەت لەرۇمانى پۇلىسىشدا وەك چۈن رۇجىھە كىلۇي دەرى خست roger cillois كەچەند بەپرى ئەفسانەتىيا دىارە .

ئايا دەتوانىن ئەو پېشچاو خەين كە تاج راھدىيەك شىعىرى لىركى ئەفسانەتى وەرگرتۇوە و بەرددوامە لەبەكارھىنانى ئامازەكانىدا ؟ واي دەبىنېن ھەممۇ شىعىرىكە ھەولىكە شاعىر لەپېتىاوى جارىكى تىر خولقاندىنەوە زمان ئەيدات . بەدەرپەنېيىكى تىر دەلىيىن ، لەپېتىاوى سرپەنەوە زمانى باوي رۇزانە داهىنانى زمانىيەكى نوئى ، زمانىيەكى تايىھەتى و تاكە كەسى ، كەدواجار زمانىيەكى نەيىنە . سەرەپا ئەمەش داهىنان لەشىعردا وەك داهىنان وايە لەزماندا ، پېپىيەتى بەرەتكەرنەوە زەمەن و مىژۇي چىرىپەوە ناو زمانىيە . كەتەماھى ئەوەي ھەيە بگاتە دۆخى فيردەوسى سەرتايى ، ئەوكتاتانە داهىنان بە شىوهىكى خۆبەخۆبى) عفوى (دەكرىت ، يان ئەوكتاتانە راپردوو ھىج ئامادەيىھەكى نىيە ، چونكە ھەست كەردن بەزەمەن بونى نىيە ، بەم جۆرە يادەورىيەك درېزبۇنەوە زەمەنلى لەخۆبگەرىت بونى نىيە .

لەرۇزگارى ئەمرۇيىشماندا لەم جۆرە قسانە ئەوترىت ، بەلاي گەورە شاعىرىكەوە راپردوو ھىج ئامادەيىھەكى نىيە ، شاعىر جىهان ئاشكرا ئەكەت وەك ئەوەي شايەتىكى خولقاندىنە گەردون بىت ، يان ھاواچەرخى رۇزى يەكەمى خولقاندىن بىت . لەپېتىاھەكى (وجه نچەر) تايىھەتى ترەوە ئەتوانىن بلىيىن شاعىرى مەزن جارىكى تىر جىهان دائەرپىزىتەوە ، چونكە

تیکشکانی راسته قینه لهزمه‌ندا، له‌گه‌ل داما‌لینی پیرفُزی له کار دهستی پیکرد. له‌کۆمەلگا مُؤدِّیْنَه‌کاندا ئەو هەسته دروست بوجو لای مرۆڤ کە زیندانی ئەو پیشه‌ی خۆیه‌تى وا رۆزانه پیی ئەزى. هەر بۆیه ئیتر له‌توانایدا نیه لهزمه‌ن دەرچیت، هەروهدا له‌توانایشیدا نیه کاته‌کانی خۆی بکۈزۈت له‌کاتى کارکردندا --ئەو کاته‌ی هەست بە شوناسی راسته قینه‌ی خۆی ئەکات و چىزى لى وەرنەگریت --ئیتر ئەم مرۆڤه ھىندە پیی بکریت تیئەکوشیت بۇئەودى له‌کاتى بېکاریدا لهزمه‌ن دەرچیت، ئالىرەدایه ئەو رېزه بە‌رفرانە ئامرازە‌کانى رابواردن و کات بەسەربردن هاتوتە ئاراوه کە‌شارستانىيەتى مُؤدِّىرن دايھىناوه. بە‌دەربىرىنىكى تر هەر لە‌بنەرەتەوە مەسەله‌کان بە‌جۈرۈك ئەپروات تەمواو پیچەوانە ئەوەي له‌کۆمەلگا كۆنە نەريتىيە‌کاندا هەبۇو، كە‌تارادىيەك رابواردنە‌کان ھىچ ئامادەيىيە‌کيان نەبۇو، چونكە (دەرچون لهزمه‌ن) ئەو کات هەمۇوى له‌رېگاى كارى بە‌پرسانەوە ئەنjam ئەدرە. هەر بەم ھۆيەشەوەيە كە‌رفتاري مىتۈلۈجى، لاي زۆربەي ئەوکە‌سانە بە‌شدارى راسته‌قینه‌ي ئەزمۇنىكى ئائينيان نەكىدووە. له‌پېگاى رابواردن و ئامرازە‌کانى زەوق و خۆشىيەوە ئاشكرا ئەبىت. سەرەرای چالاکىيەسەرتايىيە‌کانى وەك (خەونە‌کان، خەيال، نوستالىژيا، ئەم قسانە بە‌واتاي ئەوە دىت) (كە‌تىكشکان لهزمه‌ندا،) هاۋىيى داما‌لینى پيرفُزىي له‌كارو له هەمۇو ئەو رەنگانەوانە ئىرىش لە‌هاتتنە ژورەوە تەكىنلۈچىا بۇنانو بۇنى مرۆقىي دىت. هەر وەها ئەمە دەبىيّتە هوى له‌دەستىدانى ئازادىيەك كەوا بە‌جۈرۈك له‌جۈرە‌کان روپۇشكراوه

تايىبەتىيە تائەو پەرى مەدai خۆى و بوارى ئەو خەيالەي بۆئەرەخسىت كە كۇنترۇلى زەمەن ئەکات، خۆى له‌رەوتىك دەرباز ئەکات كە مەردن ئەنچامىيکى حەتمىيەتى.

ئەم بە‌رگى كىردنە دىزى زەمەن كە‌ھەمموو رەفتارىكى ئەفسانەيى ئامازەي بۆئەکات و پىداويسەتىيەكىشە له‌قولايى هەل و مەرجى مەرۇبىدا، بە‌شاراودىي ئەيدۇزىنەوە لای مرۆقى مۇدېرىن، بە‌تايىبەتلى‌رېگاى ئەو كارانەوە كە بۇئارەزوو رابواردن ئەنjam ئەدرېت. رېك لەم بوارەدaiيە جىاوازى بنەرەتى نىوان كولتۇرە مۇدېرىنە‌کان و هەمۇوشارە‌ستانىيەتە‌کانى رابرددووی پى ئەپتۇن. هەر كارىكى بە‌پرسانە له‌کۆمەلگا نەريتىيە‌کاندا بکرايە نمونەيەكى ئەفسانەيى تىيا ئەھىنرايەوە كە سۇرۇي مرۆقى تىئەپەرەن و داوجارىش له‌سەرەدمىيکى پيرفُزدا ئەنچامئەدرا. ئەو كارو پىشانەي كە‌مرۆڤ ئەنچامى داون، وەك بە‌شدارى كىردن له‌جەنگ، عىشق، شەيداپى ... هەمۇويى له‌پيرفُزىيەوە هەلئە قولىت. هەر ئەوەي كە مرۆف جارىكى تر ئەوە بېزىنېتەوە كە پالەوان و خوداوندە‌کان له‌سەرەددەمە كۆنە‌کاندا كە‌دويانە خۆى بۆخۆى دەلالەت لە‌بەخشىنى پيرفُزى بە بۇنى مرۆفایتى ئەکات، وەك سەربارىك بۆپيرفُزى گەردون). ئەم مرۆفە كە‌پيرفُزى بە‌دەستەتىنا، بە‌پروى (زەمەنی مەزن (دا كرايەوە، توانى ئەوەي لادروست بۇو تادواپادە ماندوو كە‌شتەنگ بىت. بە‌لام ئەم پيرفُزىي مانايەكى زۆرى هەبۇو بۇيە مرۆڤ بە‌خاترجە مىخۆى قبۇلى كرد. (بە‌گوپەرە ئەم دەربىرىنە ئىتر مرۆڤ لە‌لايەن زەمەنەوە پاكتاو ناكرېت.

يەكىڭ لەدۇزىنەوە گىرنگەكىنى سەددى بىستەم پىڭ دىنىت . ئىت مەرۇفى ولاٽانى خۇرئاوا سەرەتلىرى جىبهان نىن ، ئىستالەبەرامبەرىاندا خەلکانىيىكى گەفتۈگۈكار ئامادىيە، نەك ھەر ئەمۇندە دانىشتowanى ولاٽە تازە گەشە كەردووهكان بىت . شتىكى باشە گەر بىزانىت چۈن دىالۆكىيان لەگەل ئەكتە . دەكىرىت دان بەوهدا بىنىن دابرەن لەنىوان (جىهانى سەرتايى دواكەوتتوو (و دانىشتowanى ولاٽە خۇرئاوابىيەكىندا نىيە . ئىستا مەرۇف ھەر بەوهودە ناوەستىت كە ھونەر لای زنجىيەكان) خەلکى دورگەكىنى ولاٽە كەنارىيەكان (بدۇزىتەوە بىيى سەرسام بن وەك ئەوهى سەرتايى سەددى بىستەم ھەبۇو . پىويستە جارىيەتى تەر سەرچاوه رۇحىيەكىنى ئەو ھونەرانە بىدۇزىنەوە لەناودەرۇنماندا . پىويستە بىزانىن وناگامان لەوه بىت كەوا ئەفسانە چەندە لەزىيانى مەرۇفى مۆدېرندە ماوەتەوە . يان ئەو پاشماوانەي كەھەلگىرى خەسەلەتكانى ئەفسانەن لەرپەتارى مەرۇفدا ، كە رەتارىيەك پەلەكەش و ھەواي ئەفسانەيىيە . بەھە مانايەي گۇزارش لەدەلەراوکىيەك ئەكتە بەرامبەر زەمن ، كەلەقۇلائىدا پىويستىيەكى بارو دۆخى مەرۇفييە .

/ مرسىيا شىلياد / لەدىار ترین زانى ئەفسانە ناس و بىريارىيەكى بەناوبانگى سەددى بىستەمە .

-1زۆلۈ / چەند خىلائىن لەباشۇرى ئەفرىقيا نىشته جىن و ژمارەيان دەگاتە

دەمەننەتەوە بلىيىن كە راکىرىن لەوتىكىشكانە تەنها ھەلبىزاردەن مەرۇفە كە بىكىرىت لەسەر ئاستى دەستەجەمعى ، كە لە خۇگىتن بەرابواردن و ئامرازەكىنى كات بەسەر بىردىدا خۆى دەبىننەتەوە . وادىارە ئەم تىبىننەن بولىكۈلەنەوە كەمان بەسە ، ناتوانىن بلىيىن كەوا جىبهانى مۆدېرەن بەتەواوى رەفتارى ئەفسانەبىي رەتكىرددەوە ، بەلکو تەنها لە بوارى كاركىرىنىدا رەنگى داوهتەوە ، كەوا ئىت ئەفسانە زالىيە بەسەر كەرتە سەرەكىيەكىنى ژياندا ، بەلکو لەھەندىيەك ناوجەي قۇلايى ناخدا ، لەچالاكىيە كۆمەلەلەتىيە ناوجەندىيەكىندا ، ھەتا لەو چالاكىيانە بەرپەسانە ئەنچام ئەدرىت چەپىنرا .

رەستە رەفتارى ئەفسانە لەكارى خۆى بەرددەۋامە بە رۇپوشكراوى و ژىرەوانكى ، لەرپىگاي ئەو رۆلەوە پەرەورىدە ئەيگىرپەت ، بەلام پەرەورىدە بەديارى كراوى بايەخ بەتەمەنى مندالىتى و نەجوجانى ئەدات . جىگە لەممەش ئەو ئەركەي كە پەرەورىدە قوتاپخانە پىيىھەنەسا پىشكەش كەردىنى نەمونەيەكە بۆرەفتار كە ئىستا لەقۇناخى لەناوجۇندايە ، چۈنكە پەرەورىدە مۆدېرەن كەوتە ھاندانى خۆبەخۆى . ئەفسانە لەدەرەوەي ژيانى ئايىنى رەستەقىنەدا وەك ئەوهى لەسەرەوە ئامازەمان بۆكىرد ، پالپىش و دەستكىرۈيەكىنى بۇرابواردن و كاتىبەسەربىردىن بەشىۋەيەكى تايىبەت پىشكەش ئەكتە ، ھەندىيەك جار لەسەر ئاستى دەستە جەمعى بەھىزىكى زۆرەوە لەفۇرمى ئەفسانە سىياسىدا دەرئەكەۋىت (25) . بەپىي ھەمان رۇانگە ئەللىيىن ، رۆزىك دىت كەوا تىكەيىشتىنى ئەفسانە

- 7- ریبازی میزونوگه‌رایی شیوازیکی فهله‌سنه‌فیه و هه‌ممو رواداو و دیاردده‌کی مرؤیی بـهـتـایـبـهـتـی لـهـبـوارـی بـیرـو باـوـدـرـ و بـهـهـاـکـانـدـاـ ئـهـگـهـرـیـتـیـهـوـهـ بـؤـنـاوـ چـوـارـ چـیـوـهـیـهـکـیـ مـیـزـوـوـبـیـ .
- 8- بـرـیـفـیدـ تـوـکـرـوـشـیـ / فـهـیـلـهـسـوـفـ وـ سـیـاسـهـتـ مـهـدارـوـ مـیـزـوـنـاسـیـکـیـ ئـیـتـالـیـهـ سـالـیـ 1866 بـوـ 1952 زـیـاـوـهـ رـیـبـازـیـکـیـ مـیـزـوـوـگـهـرـایـ رـوـحـیـ هـهـبـوـهـ ، فـهـیـ لـهـسـهـرـ گـوـنـجـانـدـنـیـ فـهـلـسـهـفـهـ وـ مـیـزـوـوـ کـرـدـوـوـهـ .
- 9- ئـورـتـیـجاـ ئـیـکـاسـیـ : کـومـهـلـنـاـ سـ وـ فـهـیـلـهـسـوـفـ وـ نـوـسـهـرـیـکـیـ ئـسـپـانـیـ بـوـوـهـ سـالـیـ 1883 بـوـ 1955 زـیـاـوـهـ رـوـحـیـهـتـیـکـیـ تـازـهـیـ هـیـنـاـیـهـ نـاـوـ فـهـلـسـهـفـهـ ئـیـسـپـانـیـهـوـهـ .
- 10- رـایـنـارـوـکـ ئـهـوـ حـالـهـتـیـ کـاـوـلـبـوـنـهـ گـشـتـگـیـرـیـهـ کـهـواـ چـهـرـخـیـ گـهـرـدوـوـنـیـ بـهـیـهـکـجـارـیـ پـیـ تـهـواـوـ ئـمـبـیـتـ ،ـ هـزـرـیـ هـنـدـیـ کـهـلـکـیـ لـیـ وـهـرـیـ گـرـتـ ،ـ بـرـوـانـهـ کـتـیـبـیـ "ئـهـفـسـانـهـیـ گـهـرـانـهـوـهـیـ هـهـتـاهـهـتـایـیـ)ـ "لـ (ـ 174 مـیـرـسـیـاـ ئـیـلـیـادـ :ـ وـهـگـیـرـانـیـ حـسـیـبـ کـاسـوـحـهـ بـلـاـوـکـراـوـهـکـانـیـ وـهـزـارـتـیـ رـوـشـنـبـیـرـیـ .
- 11- زـیـانـیـکـیـ تـازـهـ دـهـسـتـ پـیـئـهـکـاتـ :ـ وـهـرـگـیـرـانـیـ دـهـسـتـ وـاـزـهـ لـاتـینـیـ :ـ incipit vita nova :ـ
- 12- لـیـسـورـجـیـاـ :ـ وـشـهـکـهـ یـونـانـیـهـ وـبـهـوـاتـیـ کـارـیـ گـشـتـیـ دـیـتـ .ـ لـهـمـهـسـیـحـیـتـداـ بـهـوـ مـهـبـهـسـتـهـ دـیـتـ کـهـ کـومـهـلـیـکـ رـیـسـایـ گـشـتـیـهـ بـؤـخـوـاـپـهـرـسـتـیـ وـ جـیـبـهـ جـیـکـرـدـنـیـ سـرـوـتـهـ ئـایـنـیـهـکـانـ .ـ کـهـوـاتـهـ زـهـمـهـنـیـ لـیـسـوـرـجـیـ بـهـوـاتـیـ زـهـمـهـنـیـ بـؤـخـوـاـپـهـرـسـتـیـ وـ جـیـبـهـ جـیـکـرـدـنـیـ سـرـوـتـهـ ئـایـنـیـهـکـانـ دـیـتـ .ـ

حمدوت مليون کەس ، لە سالى 1879 لە بـهـرـامـبـهـرـ بـهـرـیـتـانـیـهـکـانـدـاـ بـهـرـگـرـیـانـ کـرـدـوـ دـورـیـاـنـخـسـتـهـوـهـ لـهـوـلـاتـ ، دـوـاتـرـ کـهـوـتـهـ ژـیـرـ رـکـیـفـیـ بـهـرـیـتـانـیـاـوـهـ سـالـیـ 1899 زـۆـلـۆـ بـهـزـمانـیـ بـانـتـقـ قـسـهـ ئـهـکـاتـ کـهـواـ نـیـوـهـ کـیـشـوـهـرـیـ ئـهـفـرـیـقـاـیـ باـشـورـ قـسـهـیـ پـیـئـهـکـاتـ .ـ

2- ھـزـیـودـ /ـ شـاعـیرـیـکـیـ یـونـانـیـ سـهـدـهـیـ هـهـشـتـهـمـیـ پـیـشـ زـایـنـیـهـ ،ـ کـوـمـهـلـهـ شـیـعـرـیـکـیـ هـهـیـهـ بـهـنـاـوـنـیـشـانـیـ (ـ نـهـوـکـانـیـ خـودـاـوـنـدـ (ـ بـهـ شـیـعـرـیـ رـیـنـمـاـیـ کـارـوـ فـیـرـکـارـیـ بـهـنـاـوـبـانـگـهـ .ـ

3- ئـیـشـرـاقـ /ـ بـیـدـارـبـونـهـوـهـیـهـکـیـ خـودـیـ وـ درـدـوـشـانـهـوـدـیـهـکـیـ نـاـوـهـکـیـ وـ دـهـرـوـنـیـهـ کـهـ رـیـگـهـ بـوـتـیـگـهـیـشـتـنـ لـهـشـتـهـ رـوـحـیـهـکـانـ خـوـشـ ئـهـکـاتـ ،ـ سـوـفـیـگـهـرـکـانـ کـارـیـ لـهـسـهـرـ ئـهـکـهـنـ .ـ

4- رـیـبـازـیـ پـوـزـتـیـفـیـزـمـ /ـ رـیـبـازـیـکـیـ فـهـلـسـهـفـیـهـ وـ لـهـ بـیـرـیـارـیـ فـهـرـنـسـیـ ئـوـگـسـتـ کـوـنـتـهـوـهـ دـهـسـتـ پـیـئـهـکـاتـ ،ـ ئـهـمـ رـیـبـازـهـ لـیـکـوـلـیـنـهـوـیـمـیـتـاـفـیـزـیـکـیـ رـهـتـهـکـاتـهـوـهـ ،ـ پـیـیـ وـایـهـ تـیـبـیـنـیـ کـرـدـنـیـ وـاقـعـ وـ ئـهـزـمـونـ کـرـدـنـیـ تـهـنـهاـ بـنـهـرـتـیـکـهـ بـوـفـیـرـبـوـونـ وـ مـهـعـرـیـفـهـ .ـ

5- دـهـسـتـهـوـاـزـدـیـهـکـیـ لـاتـینـیـهـ بـهـوـاتـیـ "ـ لـهـ "ـ in illo tempore زـهـمـهـنـهـ کـوـنـهـداـ "ـ دـیـتـ .ـ

6- مـی~ر~س~ی~ا~ ئ~ی~ل~ی~اد~ ل~ه~پ~ه~ر~ا~و~ی~ز~ه~ک~دا~ ق~س~ه~ ل~ه~س~ه~ "ـ ج~ی~ه~ان~ی~ م~ؤ~د~ی~ن~ "ـ ئ~ه~ک~ات~ ،ـ م~ه~ب~ه~س~ت~ی~ش~ی~ چ~ی~ن~ه~ ک~و~م~ه~ل~ی~ت~ی~ه~ چ~ال~ا~ک~ان~ی~ د~ان~ی~ش~ت~و~ی~ ش~ا~ر~ه~ک~ان~ه~ ،ـ ک~ه~وا~ ر~و~خ~س~ار~ه~ س~ه~ر~ه~ت~ای~ی~ک~ان~ی~ ب~ه~ش~ی~و~ه~ی~ه~ک~ی~ ر~ا~س~ت~ه~ و~خ~و~ ل~ه~ر~ی~گ~ای~ ،ـ ف~ی~ر~ک~ر~د~ن~ و~ پ~ه~ر~و~ر~د~ه~ ی~ ف~ه~ر~م~ی~ه~و~ه~ ب~پ~ی~ک~ ه~ا~ت~و~و~ه~ .ـ

- پیش زاینی نوسی نویسینه کانی تام و چیز و زیندویه تیه کی تایبه‌تی تایا
ه.
- 18 بلوتارک میژوونوسیکی یونانیه سالی 45 بو 125 زیاوه، ئه و گهوره‌که‌ری نیمیرات‌تؤر ئه دریان بwoo، کتابیکی ههبوو بهناویشانی ژیاننامه‌ی پیاوه بهناوبانگه کانی یونان و رومان و کتابیکیشی ههبوو له‌سهر چهشت، کاهینی په‌رستگای ئه‌بولون بwoo له‌دیلف.
 - 19 ئهندريه جيد: نوسه‌ریکی بهناوبانگی فهرهننسی بwoo، له 1869 بو 1951 زیاوه، نوسینه کانی لایه‌نگیری له ئازادی و پابهندبوون به‌پرهنسیپه‌کان و دلسوزی ئه‌کرد. خه‌لاتی نوبلی سالی 1947 بدهست هینا.
 - 20 گوته: نوسه‌ریکی بهناوبانگی ئه‌لمانیه و له سالی 1749 بو 1832 زیاوه. خاوه‌نی کتابی فاوسته، که به رهوانی زمان و که‌شخه‌ی شیواز و قولای فکری بهناوبانگه.
 - 21 بول ڤالیری سالی 1871 بو 1945 زیاوه نوسه‌ریکی فهرهننسیه و له‌شاعیره په‌مزیه کانه و خاوه‌نی قه‌صیده "گورستانی دریاییه" "له‌بواری زمان و مؤسیقاو زانسته‌کاندا نوسیویه‌تی.
 - 22 ریبازی سه‌گی Le Cynisme: وشه‌یه که له‌فهرهننسیه وه ودرگیراوه و بهواتای سه‌گ دیت. ریبازی سه‌گی زوربه‌توندی هیرش ئه‌کاته سه‌ر پرهنسیپه ئه‌خلافی و نه‌ریتیه کۆمە‌لایه‌تیه کان.
 - 23 ریبازی پوج گه‌رایی le nihilisme: له‌ئه‌نجامدا هه رئه‌بیت‌هه هوی

13- کیرکگارد Kierkegaard فه‌یله‌سوف و لاھوتیه کی دانیمارکیه و سالی 1813 بو 1855 زیاوه. ئه و قله‌قی کرده ئه‌زمونیکی بنھرەتی لای مرؤوف.

14- پیک لهم شوین و کاته‌دا دهسته‌واژه‌ی لاتینی hic et nunc و درگیراوه.

15- ههندیک جار میرسیا Lillud tempus christologique، نیلیاد له‌یه‌کدهسته واژه‌دا وشەگەل لاتینی و فهرهننسی به‌کار دینیت، Lillud tempus لاه‌لاتینیدا به‌واتای "ئه‌وزه‌منه" دیت، لاه‌زمانی فهرهننسیدا به‌واتای زانستی بیروباوەری مه‌سیحی دیت.

16- وشەی فهرهننسی و ئینگلیزی initiation به‌واتای ودرگرتنى په‌گەزه سه‌ر تاییه کانی زانست و هونه دیت، هه‌روه‌ها به‌واتای چونه ناو کۆمە‌لایه ک، یان ریکخستنیک دیت دوای ئه‌مودی بیرو باوەر و نهینیه کانیان ئه‌بینیت. میریا ئیلیاد ئه‌مانه مه‌بەست بwoo بؤیه ئیمیه‌ش به "تنسیب" و درمان گیپا، بپوانه کتابی "تنسیب" و له‌دایکبونه سوچیه کان "ل 10 / میرسیا ئیلیاد، ودرگیرپانی حسیب کاسوچه - بلاوکراوه کانی وه‌زاره‌تی روشنبیری سوریا (له‌زمانی ئینگلیزیدا به‌واتای تەلچین دیت : ودرگیری کوردى)

17- تیت لیف: میژوو نوسیکی رومانی بwoo سالی 59 پیش زاینی بو 17 دوای زاینی زیاوه، میژووی روما هه ره‌سه‌ر تاکانیه وه تاسالی 9ی

..... چاره‌نوسه‌کانی مودیرنه

..... تیکستی و هرگیراو

نکوتی کردن له‌هه‌موو بنه‌مایه‌کی به‌ها رفتاریه‌کان و هه‌موو مانایه‌ک بو
بوون و بانگه‌شی ئازاد کردنی تاک ئەکات له‌هه‌موو دەسلاٽیك .

— 24 کورال Le grail کاسه‌یه‌که له‌زه‌مەرود و ئەوتريت گوايیه مه‌سیح
له‌خواردنی نهینئی‌یواراند به‌کاری هیناوه .

— 25 ئەفسانه‌ی سیاسى — میرسیا ئیلیاد ئامازه بو (شۆسیالیستى
نیشتمانی (ئەکات ئەوهى كەوا ھىتلەر دروستى كرد، كەدەيان ويست
له‌رپوهه‌کانی رفتارياندا بگەرپىنه‌و بوجىرمانى كۆن

ئەرىك فرۆم 1900—1980
بەرھو بە مرۆيى كەردنى تەكىنلۈچىا *

سەرچاوه گۇفارى ئەدەبى بىانى / ژمارە 121 / زىستانى 2005

زوقان قرقوت

نوسينه‌کانی فرۆم بەھەولیکی گرنگ دائەنرین لەبواری لیکولینه‌وهى
پەوشتى مرۆفدا ، لەبەر رۇشناى ئەو گونجاندنهى كەلەنیوان ھەردەو
میتۆدى فروئیدىزم كەتكىزى كردۇتە سەر لیکولینه‌وهى تاكە كەس و
بۇنيادە دەرونیيەكەى ، ماركسىزم كەوا بەپلهى يەكەم تەركىزى كردۇتە سەر

پېڭراوه ئابورىيەكان . لەوتارىكىدىدا بەناونىشانى the application of psy choon alysis to sociology of religious studies فرۆم واى ئەبىنى تىكەلكردنى ھەرىيەك لەمیتۆدەکانى دەرون زانى و كۆمەلتىسى و ئابورى پېكەوه دەكىيەت پېگاى تىكەيىشتى ناومەرۆكە مەعنەويەكان ((دەورن)) و ناومەرۆكە مادىيەكانى (ئابورى) پېشکەوتى مەرۆڤاچىتىمان نىشان دات . وەلەھەولىدا بۇداپاشتنى میتۆدىكى تازە فرۆم چارەسەرييەكانى مەسەلەى پېكەتەي غەریزى و پەيوەندى بە پەوشتى مەرۆڤەوه لەفرۆيد وەرگرت ، لەزىركارگەرييەكى ئاشكراي میتۆدى ماركسىزمدا پېي وابو پېكەتە ناومى و غەریزىيەكانى تاكە كەس ھۆكارە پېكەنەرکانى رەشت نىيە ، بەلکو دەورو بەرەكەى و كارى گەرى ژينگەكەى ئەم ھۆكارانە پېك دىئنیت .

گرنگتىرين كتابەكانى فرۆم ئەمانەن (ترسان لەئازادى 1941 ، مەرۆڤ بۇخودى خۇى 1947 ، كۆمەلگاى تەندروست 1955 ، ھونەرى خوشەويىستى 1956 ، دلى مەرۆڤ 1964 ، شۇرشى هيوا كەدواھەمىن كتابىيەتى 1968 .

ئەرىك فرۆم سالى 1900 لەخىزانىيکى جولەكەى ئەرسۇدۇكس لەشارى فرانكفورتى ئەلمانى لەدایك بۇوه ، لەزانكۆى فرانكفورت وەايىلبىرغ لەھەر سى رىشتهى كۆمەلتىسى و دەرون زانى و فەلسەفەدا خويندوېتى و پلهى دكتۆرای لەفەلسەفەدا بەدەست ھىناوه ، تىزى دكتۆراكەي بەم ناونىشانە بۇ Jewish law : Aconttribution to the socio logy of jewish diaspora ((ياساى جولەكە : بەشدارىيەك لەكۆمەلتىسى پەرتەوازى جولەكە)) . ھەرەدە لەزانستى شىكىرنەوهى دەرونىدا لەمیونخ وبەرلىن و ولاتە يەكگرتۇھەكانى ئەمرىكا بەشىۋىدەكى زۆر چەپ پەرىگماتى راھىزراوه ، سەھەرەپرای پەراكەتكى شىكىرنەوهى دەرونى فرۆم بەوانە بىزى لەكۆمەلگى زانكۆى بەناوبانگى ئەمرىكىدا كارى كردوه . لەسالى 1980 لەسۈسرا كۆچى دوايى كرد .

دەرونییەکانیان . حۆرج ئورپیل وئالدوس ھاکسلی لەسالی 1984 پیشینى باشترين دەركەوتەکانی ئەم كۆمەلگا تازەيان كردىبو .

وادياره ئەمپۇ ئەمەد لەھەمو شت زياتر توشى دلە راۋىكىمان ئەكتات لەدەست دانى چاودىرييە بوسىتەمە تايىەتىيەكەمان . ئېمە تەنها بىرىارى پىكخەرە تەكۈلۈجىيە كامان جىبە بەجى ئەكەين ، وەكە بونەوەرېكى مرۇنىيە هىچ ئامانجىكى ترمان نەماواھ جگە لەھەولى بەرھەمھېيانى زياتر بەرخۇرى زياتر . تواناى خواتىنمان بۇشەكان زۇرلاوازترە لەتوانانى پەتكەندەوەمان بۇي . بەلەبەر چاو گىتنى ئەمەد ئېمە لەبەردەم ھەرەشەي چەكى كۆكۈزداین ، يان ئەو ئىلىجى و گۆجيەمان كەوا دورىمان لەبىرىارە بەرپرسىارييەكەنەمە ناكاراۋ نىكەتىقى كردوين .

ئەمە چۆن پويدا ؟ چۆن سېبىنى ئەمە مەرۇفە ئەمە لەلۇتكە سروشتدايە دەبىتە زىيىدانى داهىيانەكانى خۆى ، چۆن وا خۆى توشى وېران بون كردوتەمە ؟

مەرۇف لەگەپانىدا بەدواي حەقىقەتى زانستىدا ئەمەندە مەعرىيفە بەرھەم ھېناناھ كەبتوانىتىت بۇزالۇن بەسەر سروشتدا بەكارى بىيىت . لەم پۇدوھ گەلەك سەركەوتنى مەزنى بەدەست ھىنا ، بەلام بەپىداگىرى لەسەر تەكۈلۈجىا بەرخۇرى مادى ئەمە مەرۇفە بەرىيەك كەوتى لەگەل خودى خۆى و لەگەل ژيانىش لەدەستدا . مادام بايەخ بەھىج نادات جگە لەتەكۈلۈجىا بەرخۇرى مادى ، هەمو شتىكى لەدەست دا ، نەك ھەر بىروا ئائىنى و بەھامرۇيىەكان بەلکو تواناى ھەست كردن وەلچونە قولەكانيشى

فرۆم : چەند ھەلبىزاردەيەك لەشۇرۇشى هيوا .
بەرهە بەمرۇيى كەرنى تەكۈلۈجىا :
دورپيان :-

دواجار تارمايىيەك ھەيە . تارمايىيەك كە جىگە لەزمارەيەكى كەممان كەس ھەستى پىنناكات ، ئەم تارمايىيە بەخىراي تى ئەپەرىت ، ئەمە وەممە كۆنەكەي كۆمۈنۈزم و فاشىزم نىيە ، بەلکو تارمايىيەكى نوپىيە . كۆمەلگايەكمان ھەيە خاودنى ھەمو تواناىيەكە و ملکەچى بەرھەمھېنان و بەرخۇرىيە لەبەرزىرن پلەي دا و بەرپىكخەرى تەكۈلۈجىش ئاراستە ئەكەيت ، مەرۇف لەم سياقە كۆمەلایەتىيەدا خەرىكە ئەگۈرۈت بۆدۇلابىك لەناو ئامىرىيەكى گەورە دا . ئەم مەرۇفە تىئر ئەكەيت و پىز ئەكەيت بەباشى بەلام لەگەل ئەمەشدا ھەر نىگەتىقە { سلىبىيە } ، لەپۇرى ھەلچونە وھىچ زىندۇيەتىيەكى تىيا نىيە ، وەبەسەر كەوتى ئەم كۆمەلگا تازەيە تاكگەرايى و ژيانى تايىبەتى لەناو ئەچن . بوارەڭشىتىيەكان قاڭلىگىر دەكىرىن بەرامبەر شتى ترو بەپىي گونجاندى سايکۈلۈجى دەزگاكانى تر ، بەپىنەو پەرپۇ جۇرىيەكى ترى ئەزمۇنى خودى و ناواھكى مەيسەر دەكەيت ، ھەرودە ئەمە " زىبىنیپەزىزنسكى وتى : لەكۆمەلگا ئەكۈلۈجىيائ ئەلكتۈزۈنيدا { التقاكtronى } ((1)) مەرۇف ئارەزوی ئامىزانبۇنى ھەيە لەگەل مەلاين ھاولاتى بىگانەدا و بەئاسانى لەزىيركاريگەرى كەسايىتىيەكى بەھىزۇ سەرنج پەكىشدايە كەزىرەكانە دەسکەوتە كانى تەكۈلۈجىيائ پەيوهندى كردن بەكار دېنېت بۇچاودىيە كەرنى عەقلى خەلک و دەست كارى كردنى ھەلچونە

کۆمەلگایه‌کى نوى مەسەله‌يەكى حەتمىيە و بىٽ ھودىيىشە ھەر لەئىستاوه گفتوكۇي خەسالەتە چاودەوان كراوەكەن بىكەين . ئەوان كەبەتەواوى لايەنگىرى دروستبۇنى ئەم كۆمەلگا نوييەن ، ھەندىك ترسىيىشان ھەيە دەربارەپىيگە و چارەنوسى مەرۋە لەنیۆ ئەم ئاراستەيەدا . "زېينىوبىزىزنسكى" كەكاھىنیكە و لەو لايشەوە "جاڭ ايلىلول" مان ھەيە كەلەكتىبى " تەكۈلۈجىاو سەرەپقۇي سەردەم " دائەلىت . ئەم كۆمەلگا نوييەي خەرىكە لىيى نزىك ئەبىنەوە و چاودەپىي وېرانكارىيەكەن ئەكەين بەھۆى نامەرۇيى بونە ترسىناكە كەمەيەوە لەپىشى ئەم تارمايىيەوەيە ، بەكورتى پىسى وايە كۆمەلگايى مەرۋاقيەتى وەك پىيوىست ئامادە باشى سەركەوتىن نىيە ، بەلام بروايەكى واي ھەيە بەھۆى كەدواجار مەرۋاقيەتى ئەتوانىت زال بىتە سەر كىشە و مەينەتىيەكانيدا ، ھەر بۆيە بەھىيە ئەھەن ئەھەن بەھىيە رېگرى بىرىت لەسەر كەوتى كۆمەلگایه‌كى نامەرۇيى . ژمارەت ئەم مەرۋاقانەي كەئاگىيان لەمەترسىيەكەن سەرەزىانى رۇحى و تايىبەتىان ھەيە پىيوىستە بەرددوام لەزىابوندابن و لەناو كرۇكى ئەم پېشەتانەيىشدا پىداگىرى لەسەر ئازادىيەكەن خۇيان بىكەن . (۱) (۳) ھەلۋىستى لويس مۆم فۇرد تارادىيەك وەك ھەلۋىستى اللول وەھايە . لەو كتابە گرنگ و قولەي بەناوى ئەفسانە ئامىر (۴) مۇم فۇرد باسى گەورەيى و بەھىزى ئامىر ئەكەن لەيەكەم دەركەوتىيەوە لەكۆمەلگاكانى مىرسو بابلدا . زۆركەس ھەم ئەوانەي خاودەن پلەو پايەن وەم ئەوانەيىش كە ھاوللاتى ئاساين ھەست بەھىج تارمايىيەك ناكەن كەھەرەشەيان لېيىكەت ، بەپىچەوانە ئەم نوسەرانەي

لەدەستدا ، وەك - دلشادى و خەم ناكى . كەھەر لەسەرەتاوه ھاۋىپى سروشتى مەرۋە بون . وەنەو ئامىرە كەمەرۋە خۇي دروستى كەن ئىستا پەرۇگرامى تايىبەتى واي بۇ بەرھەم ھېنراوه ئەم ئىستا رۇشنبىرى مەرۋە دىيارى ئەكەن . دىارتىن ئەم مەترسىيەنە ئىستا لەسیستەمە كەماندا ھەيە ، ئەمەيە كەئابورى گرئ دراوه بەرھەمەيىنلىنى چەكەوە، ئەمەش بەپەنسىپى ئەم پەپەرى بەرخۇرى " بىرەچاوكىدى كۆي ئەم بېرى كەبۈبەرگرى پىيوىستە . سیستەمى ئابورى ئەمەر لەسەر بىناغەي بەرھەم ھېنلىنى ئەم مادانە ئەپراتورات بەرپۇوه كەوا ھەرەشەي كاول كەدنى جىھان مانلى ئەكەن . ئەم كالانەي كەتاکە كەسى خەنگاندۇوە دواجارىش گۈرۈپەتى بۆبەرخۇرىنى ئىگەتىف ، ئەمەش بەرەستەكەن سیستەمىكى بىرۇكراتى كەوا كە دەستە وەستانىن بەرامبەرى .

ئايا توشى تەنگانەيەكى ترسىناك بۇين و ھىچ چارەسەرپىكى ئىيە ؟ ئايا پىيوىستە نەخۇشىيەك بەرھەم بەھىنەن بۇئەوەي ئابورىيەكى تەندرەستمان ھەبىت ، ئايا ئىيمە ناتوانىن سامانە مادىيەكەمان و داهىنەن و سیستەمە تەكۈلۈزىيەكەمان بۇمەبەستى مەرۋىي بەكاربەھىنەن ؟ ئايا پىيوىستە ئىيمە تاكى شوينكەوتە و ئىگەتىف بىن بۇئەوەي سیستەمە بەھىزەكەمان بەچاڭى رې بىكەن .

وەلامى ئەم پەرسىيارانە لىكتەجىباوازن ، لەنیوان ئەوانەي كەدان ئەنلىن بەم گۆپانە رادىكالىمى بەھىز بون و گەورەبۇنى ئامىر لەزىانى مەرۋەدا دروستى كەرددووھ ئەم نوسەرانە ئەبىنەنەوە كە پىيان وايە دروستبۇنى

بوي چهند كيشه‌يکي تره لهسيسته‌مه كومه‌لایه‌تیه‌کاندا . وهگه‌ر بیتو په‌گه‌زی مرؤفی بخه‌ینه ناو شیکردن‌وهی سیسته‌می کوییوه‌هه ئهوا زور باشت لام ره‌وته خراپه تیئه‌گهین . بهم جوړه ئه و کات ئه‌توانین ئه و ریکخه‌رانه دیاري بکه‌ین کهوا سیسته‌می کاري ئابوري‌مان ئه‌جولینیت . لهسيسته‌می كومه‌لایه‌تیدا له‌پیناو خوشنودیه‌کی باشتري ئه و خه‌لکانه‌ی که‌به‌شداریان تیا کردوه . هه‌مو ئه‌مانه قبول ناکریت تاوه‌کو ریک نه‌که‌وین له‌سهر بیرکردن‌وه لوه‌دی که‌پیشکه‌وتني ئورگانی بوسیسته‌می مرؤفایه‌تی ئه‌رکیکی بونیاده تایبه‌تیه‌که‌یه‌تی ، چونکه خوشنودی مرؤف ئامانجی بنه‌رتیه .

2- ئه و نارازی بونه‌ی به‌رده‌وام له‌زیادبوندایه هه‌لقولاوی ئه‌م جوړه ژيانه‌ی ئیستاو هه‌مو ئه‌مو بیزاریه بی‌دنه‌گه و ئه و خراپیه‌یه که‌له‌نه‌مانی ژيانی تایبه‌تی و ونبونی که‌سایه‌تی تاکدایه ، یان له‌لایه‌کی تره‌وه له ئاره‌زوی به‌دهست هینانی خیرایی ژيانیکی به‌ختیاری پر له‌خوشي که‌بتوانیت و‌لامی ئه‌مو پیداویستیانه‌ی مرؤف باته‌وه که‌له‌روی چونایه‌تیه‌وه له‌م هه‌زار ساله‌ی دوايدا تمواو گه‌شنه کردووه . ئه‌مو پیداویستیانه‌ی که‌مرؤف له‌حه‌یوان و له و ریکخه‌ره ته‌کنولوژیه بی‌گیانه‌ش جیائه‌که‌نه‌وه . به‌هیز ترینی ئه‌م ئاراسته‌یه ئه‌وه‌یه که‌کومه‌لایک هه‌مو ئه‌مو شتانه‌یان هه‌بیت که‌پیویستیانه و هه‌مو دواکاریه‌کانیان جی به‌جی بکریت . بهم جوړه درکه‌وت فیرده‌وسی به‌رخوری نه‌بووه جی‌ری ره‌زامه‌ندی ئه‌وانه‌ی که‌وا به‌لینیان پیدرابوو . (که‌تائیستیايش پیداویستیه‌کانی خوینیان دابین نه‌کردووه ، به‌لام له‌هه‌مان کاتدا تیبینی له‌دهستدانی

که‌پیشتر ئاماژه‌م پیکردن ، که‌هه‌یانه به‌چاوی رقه‌وه سه‌یری دیاردده‌که ئه‌کهن و هه‌یشیانه به‌ره‌زامه‌ندیه‌وه ئه‌وان ئه و بوجونه کونه‌ی سه‌دهی نوزدده‌هه‌م به‌نه‌مری ئه‌هیلن‌وه که‌ده‌لیت ئامیر ئه‌رك و قورساپیه‌کانی سه‌م شانی مرؤف که‌م ئه‌کاته‌وه و هه‌میشه و دک ئامرازیک ده‌مینیت‌وه له‌پیناوی مه‌به‌ستدا و له‌هه‌مان کاتیشدا هیچ مه‌ترسیه‌کی تیا نابینینه‌وه . گه‌ر بوار بدریت‌هه ته‌کنولوژیا به‌پی لوزیکی خوی گه‌شہ بکات ئه‌واگه‌شہ‌کردن‌که‌ی گه‌شیه‌کی سه‌ره‌تانی ئه‌بیت ، ئه و کاته‌یش ئه‌بیت‌هه هه‌ر دشے سه‌ر ژيانی تایبه‌تی و کومه‌لایه‌تی مرؤف . ئه و هه‌لویسته‌یش له‌ناو ئه‌م کتابه‌دا ودرگیراوه (5) له‌روی پره‌نسیپه‌وه نزیکه له‌هه‌لویستی مومفورد وايللول . ده‌کریت جیاوازیش بیت لیيان له‌روی ئه و توانيانه‌وه که چاودیری کردنی سیسته‌می کومه‌لایه‌تی ئه‌گیریت‌وه بو‌مرؤف . ئه و هیوايانه‌ی لیّرده‌دا دروستبوه له‌م فاکته‌رانه پیک دیت .

1- ده‌کریت زور باشت له‌م سیسته‌مه کومه‌لایه‌تیه‌ی ئیستاکه تیبگه‌ین گه‌ر بیتو سیسته‌می مرؤف گری بدینه سیسته‌مه‌کانی تری ئابوري و کومه‌لایه‌تی . سروشتی مرؤف ئه‌بستراكت و خوش دهست نیه بوجوپان ، بويه ده‌کریت له‌روی دیناميکیه‌وه فه‌راموشکریت ، به‌لکو ئه‌مه پی‌قسه‌یه که خه‌سله‌تی چونایه‌تی ویاساو ئه‌لته‌ر ناتیقی خوی هه‌یه . هه‌ر بويه خویندن‌وه‌ی سیسته‌می (مرؤف) بواری ئه‌وه‌مان ئه‌داتی که‌کاری گه‌ری هه‌ندیک فاکته‌ری سیسته‌مه‌کانی کومه‌لایه‌تی - ئابوري له‌سهر مرؤف بیینین . له‌لایه‌کی تریشه‌وه تا راده‌یه که‌تیکچونه‌کانی سیسته‌می (مرؤف) له‌دادیک

که پابهنده به په یوهندی نیوان سروشتی مرؤف و سیسته‌می کومه‌لایه‌تی و ئابوری .

خالیکی گرنگ تر هه‌یه پیویسته روشن بکریتله‌وه . ئه مرؤف نائومیدیه‌کی فراوان هه‌یه له‌روی توانای گۇرپىنى شته‌کانه‌وه ، تاپاده‌یه‌کی زۇر ئەم نائومیدیه نائومیدیه‌کی نه‌ستانه‌یه ، بۆیه دەبىنین مرؤفه‌کان له‌روی هەسته‌وه گەشىبن ، ھیوا پېشکەوتىيان هه‌یه لەسېبەينىدا . پېش رۆچونه ناو رەوشى ئىستاوه و گەران بەدوات ئەو ھیوايىه ئاماده‌یه لەناویدا پیویسته لەدىاردەه ھیوا بکۈلىنەوه .

. 2 / ھیوا .

1- ئەوانه‌ی هىچ ھیوايىه‌کىان نىيە .

ھیوا رەگەزىکی گرنگى ئەكلاكەرەوه‌یه لەھەر ھەولڈانىكدا بۇگۇرانكارى كۆمەلایه‌تى بەثاراسته دىنامىكىيەتى ھوشيارى و ھزرىكى گەورەتر . بەلام سروشتى ھیوا وەھايە زۆر جاربەھەلە لىي تىئەگەين و تىكەتى زۆر حالەتى تر ئەكريت كەھىچ پەيوهندىيەکى بەھىواوه نىيە و زۆريش جىاوازه لىي . باشە باپرسىن ھیوا چىيە ؟ ئايا ھیوا وەك ئەوهى كەھەندىك كەس لىي تىگەيشتون برىتىيە له خواست و ئارەزوەكانى مرؤف . لەحالىكى وەها دا ئايا ئەوانه‌ی ئارەزوی ئوتۇمبىل و خانوى جوانيان هه‌یه خاوهن ھیوان .

دلشادى ئەكريت لاي ئەوانه‌ی كە خاوهنى ھەموو ئەو شتانەن كەوا مرۇ دەيەۋىت .

زۆر لەچەمك و ئايىدۇلۇزيا كان جازبىيەتى خۇيانيان لەدەستدا ، كلىشە نەرىتىيە‌کانى وەك زانست و چەپ و كۆمۇنیزم و سەرمایىدارى مانايمەكى ئەوتۆيان نەماوه ، ئەمرۇخەلگى بەدوات ئاراستەيەكى ترو فەلسەفەيەكى تردا ئەگەريت كەبەرەو بايەخ دان بەپېداويىستىيە مادى و رۇحىيەكان بېرات نەك بەرەو مىردن . ئەمە دو جەممىسىرىيەكى زۆر خراب لەئەملىكاو جىهانىش دروست ئەكەت ، لېرەدا ئەوانه‌هەن كەوا ھىز ، ياسا ، سىستەم ، رېڭە بىرۇكراطيەكان ... سەرنجيان رائەكىيەت . وەئەوانه‌يىش ھەن كەپرەن لەئارەزوی ژيان و ئەيانەمەيت ھەلۇيىستىكى تازەيان لەزىيان ھەبىت تا كاربىكەنە سەر نەخشە ناو چوارچىبە حازر بەدەسته كان . ئەو پېشەوانه دەبنە جولاندىنەوەيەك كەتمۇحى گۇرپانى قول لەچالاكيه ئابورى و كۆمەلایه‌تىيەكانمان و لە گۇرپىنى كەف و كولە رۇحى و دەروننىيەكانمان بۆزىيان دروست ئەكەن . ئامانجيان برىتىيە لەچالاڭ كەرنەوهى تاك و چاودىرى كەرنى بۆسىستەمى كۆمەلایه‌تى مرۇف و رېكىف كەرنى تەكۈلۈچىا . ئەمە بزوتنەوەيەكە بەناوى ژيانەوه ، مەبەستەكانى زۆر سادەو گشتىگىرە ، مەترسى ئەمرۇقى سەرژيان ھەرتەنها نەتەوەيەك يان چىتىك ناگرىتەوه بەلکو ھەمو تاكەكەسىك دەگرىتەوه . لەبەشەكانى داھاتودا ھەول ئەدەدين قىسە لەسەر چەند مەسەلەيەكى گشتىگىر بکەين ، بەتاپىبەتى ئەوانه‌ى

تر جگه لەمن لەماوهی ئەم سالانەدا ھەموئى چونه ژورهوهى نەداوه ، پاسەوانەكە وەلامى ئەداتەوەو ئەلیت : جگه لەتو ھيچ كەسىكى تر ناتوانىت بگاتە ئەم بەر دەرگا ، مادام ئەم رېكەيەش تايىبەتە بەتو ئەوا من داي ئەخەم .

پياودەكە چوبوه ناو سالەوەو پير بوبۇ زياتر لەوهى كەبۇئەوە بشىت تىبگات ، بەلام نەيئەتوانى لەوه زياتر تىبگات گەر بلىن نا ئەوا كەس ناتوانىت

ئەمرو بىرۆكراتەكان خاوهنى دوا بېرىارن ، گەر بلىن نا ئەوا كەس ناتوانىت بچىتە ژورهوه . گەر پياودەكە شتىك لەم ھيوا نىگە تىفە زياترى ھەبوا يە بچىتە ژورهوه . گەر ھىننەدە زىرەك بوايە ناكۆكى ئىرادەي بىرۆكراتەكەي بىردايە ئەوا كارىكى ئازادى دەكىد كەلەوانەيە بىكەيەندايەتە كۆشكە درەشاوهە . زۆركەس وەكۇ پياوه پېرەكەي كافكا وەھان ، ھەر بەھيواوه دەمىننەوە بەلام ئەۋەيان لىنناوهشىتەوە كەبەپىي حىكمەت كارىك بىھن تاوهەك بىرۆكراتەكە رېكەي چونه ژورهوهىان پىنەدات ھەر بەچاودەوانى ئەمېننەوە ، (6)

ئەم جۇرە ھيوا نىگە تىفە بەتوندى گىرىدراروی جۇرە ھيوايەكى موتلەقە كەدەكىرىت و اوەسفى بىھىن پارانەوەيە لەزەمەن ، زەمەن و دوارۋۇزىش دوو مەقولە سەرەگىن بۇئەم جۇرە ھيوا . ناكىرىت ئىستا گىريمانى رۇدانى ھيچ شتىك بىھىن ، بەلام دەبىت چاودەپى دوارۋۇز بىھىن ، رۇزگارىكى ترو سالىكى تر ، يان جىهانىكى تر . لەكتىكدا مەحالە بىرۇا بەوه بىھىن لەم جىهانەدا ھيوايەكى وەها دېتە دى ، لەپشت ئەم جۇرە باودەوه جۇرەك لە

گەر بابەتى ھيوا جۇرەك بىت لەپېرىون ، حاڵەتىكى بىداربۇنەوە كەورەبىت ، يان بەمانايەكى تر رېگاربۇن بىت لەبىزازى ، يان گەربابەتى ھيوا سەرفرازى وشۇرۇش بىت ئايا ئەوه ھيوايە . دەكىرىت چاودەوانىيەكى لەم جۇرە ھيوابىت ، بەلام گەرەت وھيچ دەنگدانەوەيەكى نەبۇو جەنە سلابىيەت چاودەوانى ئەو كاتەيش ھەر ھيوا دەبىت بەلام ھەركاتىك ھيوا ونبۇ ئىتە بەو جۇرە تەسلیم بۇن و ئايىلۇزىيەت شانسىيان لەبەردەمدە ئەكىرىتەوە .

كافكا زۆر بەجوانى ئەم جۇرە ھيوا نىگە تىفەي وەسەن كەرددووه لەبەشىك لەكتىبى ((دۆز)) دا، ئەو وىنای پياوېكمان بۇئەكىيەت ئەپرواتە بەر ئەو دەرگاى ئەرۇات بۇئاسمان و لەۋى لەپاسەوانەكە ئەپارىتەوە رېكەي بىدات بچىتە ژورهوه ، پاسەوانەكە پىي ئەللىت ناتوانىت رېكەي چونه ژورهوهى بىدات ، ھەرچەندە دەرگاى چون بۇئاسمان (شەريعەت) بەكراوهى ھەر ئەمېننەتەوە بەلام پياوهەكە پىي باشە ھەر بەچاودەوانى بەمېننەتەوە تاوهەكە رېكەي چونه ژورهوهى پى ئەدرىت ، ئەوسا بەوەرگەتنى رەزا مەندىيەوە ئەچىتە ژورر . بەو جۇرە چاودەوانىيەكەي رۇزان و سالان دەخايەنیت و ئەو ھەر دەمېننەوە ، بەشىوەيەكى رېك وپېك داواي چونه ژورهوه ئەكەت بەلام ھەمو جارىك ھەر ھەمان وەلامى ئەدەنەوە كەناتوانىت بچىتە ژورهوه ماوهى ئەم چەند سالە پياوهەكە ھەر بەچاودەوانىيەوە تەماشاي پاسەوانەكە ئەكەت . دواجار كاتىك ھەست بەخۇي ئەكەت تەواو پېرەوە ھالەپەنای مردندا ، بۈيەكەم جار لەپاسەوانەكە ئەپرسىت : چۇن وەھا ھيچ كەسىكى

لەبەر نەبۇنى واقعىيەت و ھەستى ستراتيئىزى و ھەندىيەك جار نەمانى ژيان دۇستىش . (8)

پارادوكس و سروشتى ھيوا :

كارى ھيوا دەكىرىت بچويىندرىيەتە هەر ناكۆكىيەك ، ئەمە لەھەدەھاتووە چاودەروان ناكەين لەحالەتىكى نىكەتىقىدا ، چاودەروانى پوداۋىككى بىن كەتونانى جىيەجىكىرىدىنما نەبىت . ھيوا پانگىكى خەوتۇوھە ئەنسىيەتەوە تاچىركە ساتى خۇى ئەيەت . نەچاكسازى خوازە ماندووگان و نەسەرپىرى كەرى بىرۋادار بەردىكالىيەت گۈزارش لەھيوا ناكەن ، كەمرۇقىك بەھيوا بۇو بەواتاي ئەوە دىيەت ئامادىيە كەلەھەمو كاتىكىدا پىشوازى ئەو شستانە بىكەن كەتائىيەستا دروست نەبوون ، بى ئەوە توشى ئانۇمىيىدى بېت . لەگەن ئەمەشدا گەر رۇداۋىك نەيەته ناو رەوتى ژيانمانەوە ، ئەوا ھيوا بون بەھە كەھەيەو ئەودىش كەننەيە ھىچ مانايەكى نىيە، ھەمو جارىك بى ھيوا كان يان لەدىشادىدا سەقامگىر ئەبن يان لەتوندو تىيىدا . ئەوانەيش كەھىوا يەكى بەھىزيان ھەيە ھەمو ئامازە تازەكانى ژيان لەيەكتىر جىا ئەكەنەوە پەنای بۆئەبەن . ئەوان لەھەمو كاتىكىدا ئامادى بەشدارى كردىن لەھەلقولانى ئەوە كەپىويسىتە لەدایك بىت . لەدەست دانى جياوازى لەنىيوان ھيوايەكى ھۆشيارانەو ھيوايەكى نەستيانە يەكىكە لەو شىّواويانە ئەمەرۇ . بىگومان ھەمان ھەلەيىش ئەكىرىت دەربارە ئەزمۇنە ھەلچونىيەكانى ترى مەرۇق وەك بەختىارى ، نىگەرانى

بىت پەرسىتى بۇ (دوارۇز) (مىژو) (نەھەدى داھاتو) ئامادىيە كەلەگەن شۇرۇشى فەرنىسىدا سەرەتەدەن ئەلداوه ، كەسانىتكى وەك رېبىسىر كەوا عىبادەتى دوارۇزى ئەكىرىد وەك خودايەك ئەيىبىنى: من ھىچ ھەولىك نادەم ، من ھەر بەدەستە وەستانى دەمىنەمەوە چونكە بىتowanو ھىچ لەبارانەبوم ، بەلام دوارۇز و تىپەرپىنى زەمەن ھەمە ئەو شستانە دېنیيە دى كەمن نەمتاۋىيە جىيەجىي بەكم . ئەم عىبادەتە دوارۇز جۆرىيەتى ترى عىبادەتى (پىشكەوتىنە) لەفکرى بىرۋازى مۆدېرنىدا ، پېك ئەمە نەھىيەتنى ھيوايە ، لەحىياتى ئەمە من شتىك بەكم و دەورپىك بىڭىرم بەتكان دەبنە ھەمە شتىك ، بەتكانى دوارۇز نەھەدەن داھاتوو ھەمە پرۇزەكانى من جىيەجى ئەكەن بى ئەمە پىيوىست بىت خۆم شتىك بەكم . گەر چاودەروانى نىكەتىف جۆرىيە بى ھيواي و دەستە وەستانى نىشان دات ، دواجار جۆرىيەتىش لەمەل كەچى و ماندو بون كەبەتەواوى روپۇشى بەرامبەرەكەي وەرئەگىرىت ، روپۇشى سەرەرۇيى و زارەكى ، روپۇشى بى دەربەستى بەرامبەر واقعى دۆنکىشۇتانە ، ئەمەمەيە ھەلۆيىستى وەفا دارە درۆزەكان و ئىنقلابىيەكان putchistes ئەوانەيە كەوا ھەمە ئەو كەسانە ئەخنكىنەن كە مردىيان لەدۇرلان پېباشتى نىيە ، ئەم پەردە رادىكالىيە خوازراوه لەنانۇمىيىدى و عەدمەمەت ئەمەرۇ گەز بۇوهتەوە لاي خەلگانىكى زۆر بەئىلتىزام تر لەنەوە لەوان ، ئەوان بەجەسارەت و كۆللىكەدانىيان كارىگەريان زۆر زىاتەرە ، بەلام ھەمە روپەرۇبونەوەيەك لەدەست ئەدەن

نائومىيىدەكىنى . ئەمە لەكتىكىدا ئەو لەنەستەوە نائومىيىدە ، بەدەگەمن حالەتى پىچەوانە ئەمانەمان ھەئىه . لەلىكۈلەنەوەي ھياو نائومىيىدىدا گىنگ ئەوەنەيە كەخەلگى بىرى لى ئەكەنەوە لەپۇرى سۆزەوە بەلگۇ ئەوەيە كەوا ھەستى پىئەكەن لەراستىدا . كەدەكىرىت لەتۆيى وشەو پىستەكەنەنەوە ھەستە راستە قىنهكەنەن دەركەويىت ، لەتەعېرى روخساريانا ، لەشىوازى پىكىرىدىن وتوانى كاردانەوەيان بەبايە خەنەن بەرامبەر ئەو شتانە دىتە بەر چاوابىان ، لەنەبۇنى دەمارگىريان كاتىك بەبەلگەوە شتىكىيان بۆئەسەلەپىنرىت .

ئەو روبىنا {وجه نچر} ديناميكىيە لەم كتابەدا لەبەرچاۋىگىراوە لەسەر دىاردە دەروننى – كۆمەلایەتىيەكەن جىاوازە لەو شىوازە وسفىيە رفتارىيە كەلەزۆر لىكۈلەنەوە زانستە مرۆڤايەتىيەكەندا ھەئىه . ئىيمە بەم روبىنا ديناميكىيەوە هەول نادىن بۆئەوەي بەشىۋىيەكى بىنەرەتى بىزانىن خەلگ بىر لەچى ئەكتەوە ، يان چى ئەللىت و چۈن رفتارئەكەن ، بەلگۇ ئىيمە خۆمان بەبۇنيادە سروشتىيەكەيەوە خەرىك ئەكەن ، ئەوەي كەبۇنيادى نىوە ھەميشەيى وزەكаниيەتى ، ئەۋئاراستانەي كەوا ئەم وزانە دەولەمەند ئەكت ، ئەو توندىيە كەوا تىيا دەرئەكەويىت . گەر ئىيمەھىزى بزوئىنەرە ھۆكارەكەنلىق رفتارمان بىدۇزىيەتەوە ، ئەو كات نەك ھەر ھەستمان بەھەلسۆكەمەن ئىستا ئەكەن ، بەلگۇ ئەمان توانى گريمانى ئەو پىگايانەش بىكەن كەوا كەسىك لەبارو دۆخىكى تازىدا چۈن ھەلسو كەھوت ئەكت . لەئەگەرى

دلتەنگى ، بىتاقەتى رېق لىيۇنەوە . ئەوەي سەرسورھىنەرە كەوا چەمكى نەست سەرەرەي ناوابانگى تىيۈرەكەنلىق فرۇيد تائىستا زۆر كەم بەكار ھىتىراوە لەسەر ئەم جۆرە دىاردە ھەلچۇنىانە . دەكىرىت ئەمەيش دووهەوكارى سەرەكى ھەبىت .

يەكەم : دىاردەي نەست بەگشتى ((ھەرودەها چەپاندىش)) لەنوسىنى زۆرلەشىكەرەوە دەروننىيەكەن وھەندىيەك لەفەيالەسەوفانى شىكەنەوە دەروننىش پەيوەندى دارە بەئارەززۇوە سىكىسييەكەنەوە ، ئەوان بەشىۋىيەكى ھەلە مەسەلەي چەپاندىن بەكار دېنن . وەك ئەوەي ھاومانى سەركوتىرىنى خولىاو چالاكيە سىكىسييەكەن بېت ، بەو جۆرە بىرەكى زۆر لەدۆزىنەوە زانستىيە گىنگەكەنلىق فرۇيد فەراموش ئەكەن .

ھۆكارى دووەم : بەلای نەوەكەنلى دواي چاخى ۋېكتورىياوە ھۆشىيارى بەئارەززۇوە چەپىنراوە سىكىسييەكەن كەمتر ورۇزىنەرەلەئەزمۇنەكەنلى وەك ناكاراكردىن و نائومىيىدى و چاوجىنۇكى . بەم جۆرە زۆرەي خەلگ ناتوانى دان بىنىن بە ھەستىرىدىن لەترس و دلەپاواكىيۇ تەننیاپى و نائومىيىدى و و خۇيىانى لى كەپ ئەكەن (9) . ئەمەش لەبەر ھۆيەكى زۆر ساكا رئەۋىش ئەوەيە كە : پىلانە كۆمەلایەتىيەكەنمان چاودەرىي ئەوە لەمرۆڤ ئەكت كەھەر گەيشتە خواتىيە كەنلى دەبىزىارى و نەلە تەنھايش نەترىسىت . پېتىستە واسەپىرى ئەم دننیاپى بكت باشتە لەودى كەھەيىه ، وەبۇئەوەي دەرفەتى گەشەكەرنى كۆمەلایەتى ھەبىت ھەزئەكت ھەمە ترسەكەنلى بچەپىنرىت بەرادەي چەپاندىنى گومان و بىزازىيەكەنلى ، بەرادەي چەپاندى

کرده‌ی هیوا حالتیکه لهبون . زیندویه‌تیکه ناوکیه، زیندویه‌تیکه چالاکه (10) زور توندو به هیز ئاماده‌یه (11). چه‌مکی چالاکی پشتی به یه‌کیک له بلاوترین وهمی مرؤیی کومه‌لگای پیش‌سازی مودیرن به‌ستووه . شارستانیه‌تکه‌مان همه‌موی له‌دوری ته‌دوری چالاکی ده خولیت‌هه و، چالاکی به‌مانای ئه‌وهی خه‌ریک بیت، خه‌ریک بون به‌مانای ماندوو بون، (ماندو بون پیوسته له‌ریگه‌ی هیوا کاندا) . لهراستیدا زوربه‌ی خه‌لک چالاکن تارا‌دهی ئه‌وهی ناتوانن ته‌حه‌مولی کارنکه‌کردن بکهن ، ئه‌وان کاته بوشـهـکانـیـشـیـانـ ئهـگـوـنـ بـوـجـوـرـیـکـ لهـچـالـاـکـیـ . گـهـرـهـاتـ وـلـهـپـارـهـ پـهـیدـاـ کـرـدـنـداـ هـیـلـاـکـ نـهـبـونـ لهـگـهـشـتـ وـیـارـیـ شـهـتـرـهـنـجـ وـهـلـهـوـهـرـیـهـ کـیـ زـوـرـسـاـکـارـ دـهـرـبـارـهـ هـهـمـوـ شـتـیـکـ وـ هـیـجـ شـتـیـکـیـشـ نـاـ خـوـیـانـ مـانـدوـ ئـهـکـهـنـ ئـهـوهـیـ کـهـ لـهـهـمـوـ زـیـاتـرـ جـیـگـایـ تـرـسـیـ مـرـؤـفـهـ ئـهـ وـ کـاتـهـیـهـ کـهـرـاـسـتـیـ ئـهـ وـ کـارـهـ نـازـانـیـتـ کـهـئـیـکـاتـ . نـاـولـیـنـانـ ئـهـمـ جـوـرـهـ هـهـلـسـوـکـهـوـتـانـیـشـ بـهـچـالـاـکـ مـهـسـهـلـهـیـ زـارـاـوـهـیـکـهـ وـ بـهـسـ، زـوـرـبـهـیـ ئـهـ وـ کـهـسـانـهـیـ کـهـزـورـ خـوـیـانـ بـهـچـالـاـکـ ئـهـزـانـ بـهـدـاخـهـوـهـ ئـاـگـایـانـ لـهـوـ نـیـهـ کـهـچـهـنـدـ نـاـکـارـاـوـ پـاسـیـقـنـ سـهـرـهـرـایـ مـانـدوـوـیـ زـوـرـیـشـیـانـ . ئـهـوانـ هـهـمـیـشـ پـیـوـیـسـتـیـانـ بـهـپـائـهـرـیـکـ دـهـرـهـکـیـ هـهـیـهـ، ئـیـتـ ئـهـمـهـ خـهـلـکـیـ تـرـبـیـتـ يـانـ سـینـهـماـوـ سـهـفـهـرـوـ جـوـرـهـکـانـیـ تـرـیـ وـرـوـزـانـدـنـ بـیـتـ کـهـدـهـبـیـتـهـ هـوـیـ تـیـکـشـکـانـ وـ شـلـهـزـانـ ، ئـهـمانـهـ پـیـوـیـسـتـیـانـ بـهـهـانـدانـ هـهـیـهـ بـوـپـائـانـ لـهـبـهـشـدارـیـ کـرـدـنـیـ رـاـسـتـهـوـ خـوـدـاـ ، پـیـوـیـسـتـیـانـ بـهـکـهـسـیـکـهـ خـتوـکـهـیـانـ بـدـاتـ بـوـثـارـهـزوـوـ بـزوـانـدـنـ . هـهـمـیـشـهـ لـهـرـاـکـرـدـنـدانـ وـ قـهـتـ نـاـوـهـسـتنـ . خـوـیـانـ زـوـرـبـهـچـالـاـکـ ئـهـزـانـ لـهـکـاتـیـکـداـ وـاسـوـاسـیـ ئـهـوهـیـانـ

دینامیکیدا ئه‌کریت گـوـرـانـکـارـیـ لـهـنـاـکـاتـ لـهـبـیـرـکـرـدـنـهـوـ وـ هـهـلـسـوـکـهـوـتـیـ کـهـسـیـکـداـ کـهـرـوـهـدـاتـ پـیـشـ بـیـنـیـ بـکـرـیـتـ .

ئـیـمـهـ بـهـمـهـرـجـیـ زـانـیـنـیـ بـوـنـیـادـهـ سـرـوـشـتـیـهـکـهـیـ دـهـتـوـانـیـنـ بـهـدـرـیـزـیـ قـسـهـ بـکـهـیـنـ دـهـرـبـارـهـیـ ئـهـوـانـهـیـ کـهـ هـیـوـایـانـ نـیـهـ ، بـهـلـامـ باـشـتـ وـایـهـ بـپـرسـیـنـ ئـیـاـ وـشـهـ ئـهـتـوـانـیـتـ وـهـسـفـیـ هـیـوـامـانـ بـوـبـکـاتـ ؟ـ یـانـ نـاتـوـانـیـنـ تـیـیـ بـگـهـیـنـ تـابـهـقـهـسـیدـهـیـکـ ، گـوـرـانـیـهـیـکـ ، ئـامـازـهـیـکـ ، گـوـزـارـشـیـکـ پـوـخـاـ رـنـهـبـیـتـ .

وـشـهـ بـیـتـوـانـاتـرـهـ لـهـوـهـیـ بـهـشـیـ ئـهـزـمـونـیـکـیـ مـرـؤـیـمـانـ بـوـبـکـاتـ ، بـهـلـکـوـ زـوـرـجـارـ تـهـمـوـ مـژـاـوـیـ ئـهـکـاتـ ، بـهـمـ جـوـرـهـ هـهـرـکـاتـیـکـ قـسـهـ کـرـاـ لـهـسـهـرـ خـوـشـهـوـیـسـتـیـ ، رـقـ، هـیـوـاـ ، دـهـگـاتـهـ ئـهـوهـیـ کـهـهـیـجـ سـنـورـیـکـ نـاهـیـلـیـتـ لـهـگـهـلـ ئـهـوـشـتـهـیـ کـهـ گـرـیـمـانـ ئـهـکـرـیـتـ بـابـهـتـیـ قـسـهـ کـرـدـنـهـکـهـیـهـ ، شـیـعـرـوـ مـوـسـیـقاـوـ جـوـرـهـکـانـیـ تـرـیـ هـوـنـهـرـ باـشـتـرـینـ ئـاـمـراـزـیـ وـیـنـاـ کـرـدـنـیـ ئـهـزـمـونـیـکـیـ مـرـؤـیـیـهـ ، چـوـنـکـهـ زـوـرـ وـرـدـوـ دـوـرـوـثـهـکـهـوـیـتـهـوـهـ لـهـتـهـجـرـیدـ وـتـهـمـ وـمـزـ . دـیـارـهـ مـهـحـالـ نـیـهـ سـهـرـهـرـایـ ئـهـمـ هـهـمـوـ خـوـپـارـیـزـیـهـ مـانـ هـیـلـهـ سـهـرـتـایـیـهـکـانـیـ ئـهـزـمـونـیـکـیـ هـهـسـتـ پـیـکـرـیـتـ ، بـکـیـشـینـ وـ بـهـچـهـنـدـ وـشـهـیـهـکـیـ جـیـاـواـزـ لـهـوـانـهـیـ شـیـعـرـ بـهـکـارـیـ دـیـنـیـتـ ، وـهـسـفـیـ هـهـرـ ئـهـزـمـونـیـکـ بـهـمـانـیـ یـهـکـالـاـگـرـدـنـهـوـهـیـ هـهـمـ رـوـهـکـانـیـ دـیـتـ ، گـهـرـ بـیـتـوـ گـفـتوـگـوـیـهـکـیـ تـیـاـ دـامـهـزـرـیـنـیـتـ کـهـنـوـسـهـرـ خـوـیـ وـ خـوـینـهـرـکـانـیـشـ بـزـانـنـ کـهـدـگـهـرـیـتـهـوـهـ بـوـهـهـ مـانـ شـتـ . مـنـ لـیـرـهـدـاـ دـاـوـالـهـخـوـینـهـرـ ئـهـکـمـ کـهـهـاـوـکـارـیـمـ بـکـاتـ وـ چـاـوـهـرـوـانـیـ منـ نـهـبـیـتـ وـهـلـامـیـ ئـهـمـ پـرـسـیـارـهـ بـدـهـمـهـوـ ..ـ هـیـوـاـ چـیـهـ ؟ـ دـهـکـرـیـتـ دـاـوـایـ ئـهـوهـشـ بـکـهـمـ ئـهـزـمـونـهـ تـایـبـهـتـیـهـکـانـیـانـ سـازـ بـکـهـنـ بـوـئـهـوـهـیـ گـفـتوـگـوـکـهـمـانـ سـهـرـبـگـرـیـتـ .

دیکه‌یشه له بونیاده زینده‌گیه کاندا ، ئەوهی که په یوهندیه کی پته و به‌هیوایه‌وه گرئ ئەدات بروایه . برووا جوڑیکی ناوهکی بوچون ومه‌عریفه نیه ، برووا ئەوهندیه کەلەم وله‌ودا ئاماده بیت ، بروای مرۆڤ ئەوهندیه کهوا بروابه‌نیت به‌وهی کەبۆی نەسەلمىنراوه له لایه‌ن کەسى تره‌وه ، دەکریت ئاگای هەبیت بهو واقعه گونجاوه و هوشیار بیت به‌وهی کەبەرهەم هینه‌ره . دەکریت بروایه کی عەقانی هەبیت له کاتیکدا وابه‌سته واقعیکی زانراو ئەبیت ، ئەمە پیویستی به‌توانای پیزانین و ناسینی ئەو بناغانه‌وه هە يە کەلەپشتی دیاردەکانه‌وهیه . برواش وەکو هیوا بريتی نیه له بینینی دوارقۇز به‌لکو بینینی ئیستایه کەلەدایك ئەبیت .

ئەو بوچونه کەدلیت برووا موتلەقە جوڑیک خۆپاریزیمان لادرؤست ئەکات ، ئەمە بەواتای بروای موتلەقدیت بەشتیکی مومکن نەک موتلەق به‌مانای پیشیبینکردنی حبھان . دەکریت مندالیک بەمردوویی له دایك بیت ، مردوو بیت ئەو سا له دایك بیت ، دەکریت دووه‌فتەی سەرتاپ تەمنى بمریت ، ئەمە يە ناكۆکی برووا ، بروای موتلەق بەبى دلنى بون (12) . مەبەست لەمەش بروای موتلەق لەسۇرۇي هەست و بینینه مرفییه کان نەک بروای موتلەق بەسۇرۇي داين حەقىقت و واقع . ئىمە پیویستمان بەبروا نیه بۆسەلاندى ئەو شتانەی له پروى زانستیه و سەلمىنراوه . يان ئەو شتانەی سەلاندى مەحالە . برووا پىك

جولىنیت کەھەر کاریکیان دەست كەۋېت بىكەن بۇراکىدىن له و خەمەی كەربوپەربونەوەيان لەگەل خۆيان تىايىاندا ئەزىنیتەوه . هیوا بەھىزكەرىيکى خودىيە بۆزیان وپىكىشەوتىن . گەر ئەو دارە خۆر لىنى نادات رۇي كرده ئەو لايەوه روناگى لىيە دېت ئەواناڭرىت بلىيىن دارىش وەك مرۆڤ هیواي ھەيە . چونكە هیوا دروست نابىت گەر پەيوەندى دارنەبىت بە كۈمەلە شتىكەوه كەوا ھەر دارىكى ئاسايى نىھەتى . وەك سوزو هوشىارى ... هەتى ، لەگەل ئەمەشدا لەوه ئەچىت ھەلە نەبىن گەر بلىيىن دارەكەيش هیواي بەخۆر ھەيە ، چونكە بەدۋاي ئەم ھیوادا ئەگەرېت بەرۇكىرىنى لاي روناكييەكە . ئايا ئەمە جىاوازە لەمندال و ئەو پىداويسەتىانەي ھەيەتى بۆھەناسەدان و ئەو هیواي ھەيەتى بۆزیان ، ئايا كۆرپەيى پالىنان نىھە بەرەو مەمكى دايىك ، ئايا كۆرپەلەيەك بەھىوابى هەستانە سەربپۇرۇكىرىنى ، نەخۆش بەھىوابى چاکبۇنەوه نىھە ، زىندان بەھىوابى ئازادبۇن وبرسى بەھىوابى تىرېبون نىھە . ئايا ھیومان بەسبەينى نىھە لەکاتیکدا ئەنۇين ، ئايا كارى خۆشەويىتى پىك نەھاتوه له ھیواي پياو بەھىزو توانى خۆى لەبىداركىرىنى ھىوابى ژنەكە بۇئالوگۇرۇكىرىنى سۆزو عىشق لەگەلەدا .

3 - برووا {الایمان} :-

كاتىك هیوا ون دەبىت زيان هىچ مانايمەكى نامىننیت لەئىستادا . هیوا رەگەزىكى ناوهکىيە لەزىيانداو ديناميكىشە لەفکردا . دواجار رەگەزىكى

لهم جو ره ملکه‌چی ئەزمونى "منه" ، بۇتوانامان لەسەر وتنى "من" بەماناي نمونه‌يەكە لەئىمە .

ھيوا يەكسانە بەپروا ، ناکریت بروایەك درېزه بکىشىت بى رۇيىشتىنىكى سروشتى بەرەو ھيوا ، ناکریت ھيوا بناگەيەكى ترى ھەبىت جگە لەپروا .

ھىزى رۆح :

تائىپستايش رەگەزىكى ترى پەيمەندى دار بەھيواو بپرواوه لەبونىادى زىنده‌گىدائامادىيە ، ئەويش چاونەترسىيە ، يان وەك ئەوهە سپىنۋزا ناوى نابو ھىزى رۆح (15) . دىارە ناولىيانى ھىزى رۆح كەمتر تەمومژاۋىيە ، چونكە وشەي چاونەترسى زۆرجار بۆزىرەكى لەمردىدا زياڭلار لەزىرەكى لەزىياندا بەكارەتھىزىت .

ھىزى رۆح بريتىيە لەتوانى بەرگرى كردن لە چەواشەبۇون و دواجارىش كەوتىنە مەترسى ھيواو باوھەرەوە ، ئەوانەيىكەھەر ئەوهەندە گۈرەن بۆگەشىنىيەكى بوش و باوھەرەيىكى ناعەقلانى ئىتەتكەرىت تىك بېشكىن . ھىزى رۆح بريتىيە لەتوانى وتنى "نەخىر" لە كاتىكدا ھەموو خەلکى حەزىدەكەن "بەلتى" تلى بىيىس . بەلام چەمكى رۆح تەهاو رۇشىن نىيە كەر تەماشاى رۇكارەكانى ترى نەكەين كەبرىتىيە لە : جوامىرى ، } البسالە } جوامىرى نەلەھەر دەشەوە دروست ئەبىت و نەلەمردىشەوە .، ھەر بۆيە

دەھىزىت لەسەر بىنەمای ئامادەيى ئىمە بۆزىيان و گۈرەن ، بپروا بەگۈرانى ئەوانىت ئەبىتە ئەزمونىك لەتواناماندا بۆگۈرەن . (13) .

پىويسىتە جياوازىيەكى گرنگ لەنيوان باوھەرە عەقلانى و باوھەرە ناعەقلانى دروست بىكەين (14) ، لەكاتىكدا باوھەرە عەقلانى ئەنجامى چالاكى ناوهەكى فکرو سۆزمانە بۆيە باوھەرە ناعەقلانى ملکەچىيە بۆھەر شتىكى دىاري كراو كەوهە حەقىقەت قبول بکرىت بى بايەخدان بەزانىنى ئەوهە كە راستە يان نا . بۆيە رەگەزى سەرەكى ھەموو جو رە باوھەرەيىكى ناعەقلانى خاسىيەتە بىنەرتەكەيەتى ، ئىدى ئايا بابهەتكەي بىتىك بىت ، يان سەركەرە كەيەتى يان ئايىلۇلۇزىيەك . تەنانەت زاناكانىش پىويسىتىان بەئازاد بونە لە باوھەرە ناعەقلانى بېر و باوھەرە كۆنەكان ، بۆئەوهە باوھەرەيىكى عەقلانىيە خاونەن توپانى داهىنەرانە يان ھەبىت . لەكاتىكدا دۆزىنەوهەكەي سەلىندرەو بىت پىويسىتى بە بەپروا نامىنېت گەر بىتۇ لەپىتاوى ھەنگاوى داھاتوى نەبىت كەخەرىكى ھەلەيىنانيتى . لەچوارچىيە پەيوهەندىيە مەرۇبىيەكاندا باوھەرە مەرۇف بەكەسىكى تر بەواتى ئەوهە دېت بەشىوەيەكى موتلەق دلىيا بىت لەسۆزى خۆى بەرامبەرى ، يان بەسەقام گىربۇنى ھەلۇيىستە بىنەرتەكەنەتى بەرامبەرى ، دەتوانىن ھەر لەويوە بپوامان بەخۆمان ھەبىت . نەك لەدرېزبۇنەوهە بۆچۈنەكانمان بەلكو لەھەلۇيىستە بىنەرتەكەنەمان بەرامبەر ژيان و سروشت . بروايەكى

سییهم / جوامییری کەسییکی پیشکەوتوى دلنىيابە كەزىيانى خوش ئەۋىت. ئەو كەسەئى كەوا زال ئەبىتە سەر چاوجنۇكىدا و ملکەچى بۇ ھىج پەرسىتراویك و ھىج باپەتىك ناكات، دواجار شتىيىنى يە كەپىويست بىت لەدىستى بىدات. ئەم كەسە زۆر دەولەمەندە چونكە ھەر خۆيەتى بەرۇتى abstract، وە بەھىزىشە چونكە نەبۇتە كۆپلەئى ئارەزوھەكانى. توانييەكى باشى ھەيە لەخىستەنە رۇوى پېشىنيارى ئارەزوھە ناعەقلانىيەكانى و بەتكانى چونكە لەگونجانىيى تەمواودايە لەگەن واقعا، لەناوخۇدى خۆيداو لەدەرەوەشدا، گەربىتە كەسیيکى وابگاتە حالەتى راپۇنى تەھواو ئەوا دواتر لەھىج شتىك ناترسىت. ھەروەھا جوامىرييەكەئى تەھواو نابىت گەر بەرەو ئامانجىك بىرات و پىي نەگات، وەھەمو كەسیيک بەرەو حالەتى كاملى بۇنى خودى دەرىوات و ھەست ئەكەت كەھىزىكى لەھەست و دلخۇشى لادروست ئەبىت لەھەمو ھەنگاوېتى تازەيدا، بىيدار ئەبىتەوەو ھىج بوارىك بۈگۈمان ناھىيەتىوھ. ھەست ئەكەت قۇناخىيى نوېي ژيانى دەستى پىكىردووھ، ئەتوانىيەت ھەست بەدەنگى خەيالى خۆي بىكەت كەئەلىت " لەبى ھىج كۆشكىكىم دروست كردە، ھەر بۇيە جىهان ھەموى ملکى منھ ". ھىوابا وادر بەسىفەتى ئەھەدى دوو جەوهەرى ژيانى، بەسروشتى خۆيان پوبەرۇ بالابونىيى ناكۆك دەبنەوە لەحالەتى ئىيستاندا، ئىتر ئايابەشىۋە تاك بىت يان كۆ، ھەر بۇيە گۆران و نەمانەوە لەسەر دۆخى سەقامگىر لەھەر كاتىكدا يەكىكە لەسىفەتە تايىبەتىھەكان

وشەئى جوامىيرى زۆر ھەلۇيىستى جىاواز دەگىرىتەوە، من لىرەدا سىان لەگىنگەتىن ئەو ھەلۇيىستانە دىنەمەوە پېشچاو . يەكەم / دەشىت كەسیيک جوامىرىبىت لەبەر ئەھەدى گۈئى ناداتە ژيان، ئەنجامى ئەمەش وەھا دەبىت كەجوامىرانە رۇبەرۇي مەترسىيەكان دەبىتەوە، بەلام لەكتىكدا ئەو لەمردن ناترسىت ئەوا دەگرىت لەزيان بېرسىت. ھەر بۇيە ئەم كەسانە بەجوامىرى نامىننەوە ئەو كاتانەي پەوشىكى وايان دەست ناكەۋىت تاسەرەرپۇي بەزيانى خۆيانەوە تىيا بىكەن ئەمانە بەشىۋەيەكى بېرگەماتى بەدۋاي ھەلۇيىستى مەترسى داردادا ئەگەرپۇن بۇخۆشاردىنەمەيان لەو ترسەئى كەلەزيان و لە خۆي و خەلکانى ترىيش ھەيەتى . دوودم / جوامىيرى ئەوكەسانەيە كەلەحالەتى ملکەچى بارمەتىدا ئەزىز (symbiotic) بۇپەرسىتراویك، ئىت ئايابا پەرسىراوەكە كەسیيکە يان دامەزراوەيەك يان ھەر ھەزرىكە لاي ئەمانە راسپاردەكانى پەرسىراو پېرۋەز ھەر بۇيە ناچارى پەرسىتنى دەبىت بەبايەخىكى زىاتر لەخەمى پاراستنى ژيانى خۆي. گەر بىتە تواناي ناكۆكى راسپاردەكانى پەرسىراو ھەبوايەو گومانى لېكىردايە ئەوا دەيتوانى رۇبەرۇي لەدەستدانى سەرچاود رۇچىيەكەئى بېتەوە. بەم جۈرەيش خۆي توشى مەترسى تەمنەا كەوتتەوە دەكتات. ئەو كاتەيىش مردىنى زۆر لەم ژيانەئى ئىيىتاي پى خوش تە .

چه‌مکی گوزرانی که‌سایه‌تی و کومه‌لایه‌تی ناچارمان دهکات جاریکی تر ته‌عریفی وشهی ژیانه‌وه بکه‌ین ، بی‌گه‌رانه‌وه‌مان بوناوه‌رۆکه لاهوتیه مه‌سیحیه‌که‌ی ، وشهی ژیانه‌وه له‌ماناتازه‌که‌یدا که‌وا دهکریت مانا مه‌سیحیه‌که‌ی یه‌کیک له‌گوزارشه ره‌مزیه‌کانی بیت بریتی نیه له‌خولقاندی واقعیکی ناکوک به‌وهی نیستا . به‌لام ناردنی ئه‌م حه‌قیقه‌ته واقعیه به‌ثاراسته‌یه‌کی دینامیکی گه‌وره‌تردا مرۆڤ و کومه‌لگا له‌هه‌مو چرکه ساتیکدا له‌هیاو باوه‌ردا ده‌زینیه‌وه ، له‌ئیستاو لیره‌دا هه‌موو کاریکی خوشه‌ویستی و بیداربونه‌وهی نوستالیژیا { حنین } ژیانه‌وهیه هه‌موو کاریکی ته‌مبه‌لی و چاچنؤکی و نه‌رجسیه‌ت مردنـه . له‌هه‌مو چرکه‌ساتیکدا ((بون)) پوبه‌رومأن ئه‌بیت‌وه بۆهه‌لېزاردنمان له‌نیوان ژیان ومردنـا . دیاره هه‌مو جاریک و‌لامدانه‌وه‌مان ئه‌بیت . و‌لامه‌که‌مان له‌وه‌دا نیه که ده‌یلین و بیری لى ئه‌که‌ینه‌وه ، به‌لکو له‌وه‌دایه به‌ج پیکایه‌کداهه‌لسو که‌وت ده‌که‌ین و بوج ۋامانجىك تىدەکوشىن .

6 - ھیواي راستگویانه :-

ھەر يەك له‌ھیاو بپرواو ئه‌م ژیانه‌وه دنياخوازه‌ميش گوزارشى كلاسيكى خوي لاي پېغەمبەران دۆزىه‌وه ، ئەوان وەکو كساندر (17) ناچەن پېشەوهى دوا رۇزىيان و نمايندەيك بن له‌تارازىديايان يۇنان . ئەوان ته‌ماشاي واقعى ئیستا ئەكەن که پوخت ئه‌بیت‌وه له‌دياري کردنی راي گشتى و دەسلاڭتا . ئەوان نايانه‌ویت خويان پېغەمبەر بن ، به‌لام واهه‌ست ده‌کەن ناچارن به راگه‌ياندى دەنگى ويژدانى خويان ، راگه‌ياندى مەعرىفه‌تىيان و تواناكانى

بۆهه‌موو زیان . (16) . ئەو ژيانه‌ی توشى مەيشتن وەستان دەبیت بەرهو مردن ئەرۇات ، گەر هاتو وەستانەکەی بەتەواوى بیت ئەوا بەتەواوى دەمریت . لىرەوه ئەوهمان بۆدەرئەکەویت که‌زیان بەتايەتمەندىيە پېرچولەکەيەوه ئەيەویت زال بیت بەسەر وەزىعى ئىستايدا و خۆى لى دەربازكات ، له‌وهو ئىتە ئىمە بەھىز و لاوازىشىن عاقل و شىتىشىن ، ئازاوا ترسنۈكىشىن ، هەمو چرکەيەکى ژيانمان دەبیتەجۈرىك له‌هەلھاتن له‌پىناوى باشتۇ خراپتىدا ، يان ئەوهەتا كەئىمە تەمبه‌لى و چاچنؤکى و رېقمان بەھىز ئەكەين ، يان ئەوهەتا لاوازى ئەكەين ، هەركاتىك بەھىزمان كەردىت بەھىزەوه دەرچووه و هەر كاتىكىش لاوازمان كەردىت لاواز بۇوه .

ئەوهى دەربارە تاك راست بۇوه دەربارە كۆمەلگايىش راسته ، كۆمەلگا هەرگىز لە دۆخى وەستاندا نابىت ، گەر پېش نەكەویت ئەوا بەرهو نەمان ئەرۇات ، گەر رەوشى ئىستاى تىنەپەرەند بەرهو باشت ئەوا بەرهو خراپت ئەرۇات . . زۆر جار وەھمىكى و ائەكەيت کەوا ئەو خەلگانە كۆمەلگا پىك دىئن دەشىت بەنەگۈرى بەيىننەوه و نەتوانن هىچ بارو دۆخىك بەھىج ئاراستەيەكدا بگۈرن ، لەسەر ئەم بەنەمايش گەر ئىمە بەردەوام بىن ، له‌مانه‌وه ئەوا ماناى وايە ئىمە دەستمان كەردىتە پوخان .

5 - ژيانه‌وه :-

روئیای سه‌رده‌تای پیغامبرانه‌ی خیاری لهنرهیته تملودی و خوداییه‌کانی دواتردا سه‌رنه‌که‌هویت و هبیرؤکه‌ی مه‌سیحیه‌کانی سه‌رده‌تا زور کاریگه‌ر بwoo به‌گیرانه‌وهکانی بیرؤکه‌ی مه‌سانی قیامه‌تی . سه‌رده‌ای نه‌وهی که‌نیسه به‌شیوه‌یه‌کی ناکوک و له‌چاوهرپوانیه‌کی نیگه‌تیشداد و دک دامه‌زراوه‌یه‌ک تاده‌هات زیاتر سه‌ربازی دهکرا .

وادیاره بیرؤکه‌ی پیغامبرانه‌ی له‌چه‌مکی "هاتنی دوودم" به‌زیندویی مایه‌وه، نه‌وه بwoo لیکدانه‌وهیه‌کی پیغامبرانه‌ی بوباوه‌ری مه‌سیحی دوزیه‌وه، زور‌جار گوزارش کردنکه‌ی له‌چوارچیوه‌یه تایفه شورشگیر و هرتوقیه‌کاندا بwoo، بالی که‌نیسه‌ی کاسولیکی رومانی ده‌ری خست که‌چون و دک عه‌قیده مه‌سیحیه‌کانی تر به ناشکرا گمه‌رانه‌وه بوبه‌رن‌سی‌پی پیغامبرانه . ئیتر ئایا بوهه‌لسو که‌وتله خیاریه‌که‌ی بیت‌یان بوئه‌وه چه‌مکه‌ی که‌وا ده‌کریت به‌پیئن نه‌وه مه‌بسته روحیه‌کان له‌سیاقه سیاسی و کوئمه‌لایه‌تیه‌کاندا جی به‌جی بکریت .

له‌دهره‌وهی که‌نیسه‌دا، مارکسیه‌تی شوتسیالیستی سه‌رده‌تایمان هه‌یه که‌وا گوزارشکردنیکه زور له‌بینینی مسیانی ده‌چیت (21) . نه‌مه به زمانیکی عیلمانیانه روشن کراوه‌تله‌وه به‌لام دواجرار لادانه‌کانی کوئمنیزم له‌په‌یامه‌که‌ی مارکس روحاندیان . ره‌گه‌زی مسیانیانه مارکسیه‌ت نه‌وه زمانه‌ی دوزیه‌وه که‌لای مارکسیه هیومانیزمه‌کان گوزارشیان پیئه‌کرد، به‌تایبمت له یوغزلافیا، چیکو سلوفاکیا، بولونیا، هنغاریا . نه‌وه بwoo

بینینان خه‌لکی ئاگادارکه‌نه‌وه و هه‌مو خیاریکیان بورون که‌نه‌وه به‌شیوه‌یه‌کی روشن .. هه‌مو مه‌بسته‌کانیان لیره‌دایه، خه‌لکی بایه‌خیان هه‌یه بوخوه‌شیار کردنکه‌وهیان و گورینی ریگاکانی دریزبونه‌وهی مانه‌وهیان، چونکه زمانی پیغامبرایه‌تی به‌رددوام زمانی خیارو هه‌لزاردن و نازادی بwoo . قهت زمانی حه‌تمیه‌ت نه‌بووه به‌رهو باشتیان خرابت، کورتین دارپشتی خیاری پیغامبرانه نه‌نم نایه‌تی "دوقیرونوم" د - "نه‌مرؤئیمه ژیان و مردنتان پیشکه‌ش نه‌که‌ین، ده‌ئیوه‌یش ژیان هه‌لېزیرن،" (18) نه‌مه روئیاوه‌کی بوخته‌یه له‌ثادابی پیغامبرانه‌دا چربوته‌وه، له‌گزی نیوان نه‌وهی ئاماده‌یه و هه‌یه و نه‌وهیش که‌له‌گواستنکه‌وه‌دادیه و ده‌مینیت‌وه بوجیبه‌جی بون (19) بیرؤکه‌ی سه‌رفرازی له‌سه‌ر ده‌مه‌کانی دوای قۇناخی پیغامبرایه‌تیدا ماناکه‌ی ده‌گورپیت، له‌كتابه‌که‌ی دانیالدا نزیکه‌ی سالی 164 پیش زاینی . له‌دوای نه‌مه‌وه نه‌دهبی هه‌لکوئراوی نه‌ناسراو هه‌یه که‌نه‌خرایه ریزی سه‌رده‌مه کوئنه‌کانه‌وه، نه‌نم نه‌دهبی له‌بیرؤکه‌یه‌کی ستونی پیئک دیت بوسه‌ر فرازی به‌رامبهر به‌و بیرؤکه ناسوئیه‌ی پیغامبران له‌پروی میزوبیه‌وه (20) . هه‌ربویه‌ی جه‌ختی کرده‌وه له‌سه‌ر ناردنی تاکه که‌س له‌چوارچیوه‌یه‌کی فراواندا له‌کوتاییه‌کی ناخوشی میزودا که‌به‌کاره‌ساتی کوتایی هه‌مووشته‌کان دوای دیت . نه‌نم گیرانه‌وه قیامه‌تیه گیرانه‌وهی خیاره‌کان نیه، به‌لکو گیرانه‌وهی پیش‌بینیکردن، نه‌مه گیرانه‌وهی نازادی نیه به‌لکو گیرانه‌وهی حه‌تمیه .

باشه بهج جوڑیاک مندال ئاماده ئەکریت بۆئەم داهینانه تایبەتیەی مرۆڤ
کەدرۆکردنە، ئیمە ھەممومان دەرك بەوەنەکەین زۆر جار خەلکى بروایان
بەوە نیە كە ئەیلین، يان ئەوهى ئەیلین پیچەوانە باومپیانە،
مەبەستمان ھەر خەلک نیە بەگشتى. بەلکو ئەوانەی کەمتمانەمان پیانە،
وەك خزم وکھسو کارمان، مامۆستاکانمان، سەرکرده‌کانمان.

ئۇمۇگەسانە زۆر كەمن كەوا دەر باز ئەبن لەساتىك لەساتەکانى پېشکەوتندى
لەنائومىیدى حەتمى روئياکانيان و ھزرەكەيان، يان ھەندىك جار
داروچانى تەواوى. ئايا دەکریت ئەمە شتىكى باش بىت، گەرسىيەك ئەم
بېھيوايىھ ئەزمۇن نەكات چۈن ھيوايەكى بەھىزى پى دروست ئەبىت،
چۈن ئەتوانىت خۆى دور خاتەوە لەمەترسى ئەوهى بېتە خەون بىنېكى
گەش بىن، سەرەپاي ئەمەش زۆر جار ھيوا بەھۆى ئەوهى کەنادۇززىتەوە
توشى ناسەقامگىرى زۆر ئەبىت.

لەراستىدا وەلام و کاردانەوە داروچانى ھيوا ھەممە رەنگەو پەيوندى دارە
بەزۆر بارودۇخى جىاوازەوە وەك :- مىژۇي، كەسايەتى، سايکۆلوجى،
بۇنىادى .. ھەموو خەلک وەلامى بېھيوايىھ كەيان ئەدەنەوە
بەخۇگۇنچاندىيان لەگەل گەشىنىيەكى مىانىرەدا. ئەوانەيان كەھيوايەكى
باشىان ھەبىدە ئەوانەن كەوا ئەم گەشىنىيە رائەگەيەن بى ئەوهى
كەمەبەستيان بىت قول بىنەوە لەوهى كەئەوهى رۇئەدات نەك ھەر باشتى
نیە بەلکو دەشىت خراپتىش بىت. خەلکى رەنگى زىرد ھەلئەگەپىت
كاتىك بېينىن كەسىكىيان رەنگى زىرد بۇتەوە، لەجياتى ئەوهى ھۇشيارىن

ماركسىيت و مەسيحىيەت لەئاستى جىهانىدا دىالۆكىيان دەست پېكىرد بەپشت
بەستن بەكەلهپورى مىسيانى ھاوبەشى نىوانىان . (22)

7- داروچانى ھيوا :

لەكاتىكدا ھيواو باوھر و ھىزى رۆح پېوستە بۆزىيان ئەوانەى وا ھيواو
باوھر و ھىزى رۆحيان لەدەستداوە و حەز لەكۆيلەيەتى و پاشكۈيەتى خۇيان
ئەكەن چۆن دەتوانى بىزىن و درىزە بەبۇنى خۇيان بەدەن، ئەمە جوڑىكە
لەتوانى ون بۇن كە بەديارى كراوى زۆر تايپەتمەندە لەبۇنى مرۆفایەتىدا
، ئىمەلەو روانگەوە خوشەويىتى ئەكەين كەلەھيواو باوھر و ھىزى رۆحەوە
سەرچاوهى گرتۇوە، ئەمانە تايپەت مەندى نەستىن " بى بىرۇكە و بى
جوت بۇنى بايولۇجى و بى گەشە كەرنى (جىنات) و تەوا بۇنى دروست
ئەبىت . بەلام ئەو ئالۇ گۆرانە بەسەر ژىنگەدا دىت يان بە رېكەوت لە
سەرەتاي ژيان دا رۇئەدات رۆلى خۆى ھەبىدە لەسەر مەيسەربۇنى ھيوا،
يان كۆسپ خستە رېكەمى .

زۆر لەئىمە لەھەۋى ئەوهەدایە خوشەويىت بىت لاي خەلکى تر، ئەمە
نەك لەبەرئارەزو نازداربۇنىان، بەلکو بۆئەوهى تىيان بگەن و بايەخيان
پېيدەن و رېزيان لېيگەن . زۆرمان بەئاواتەوە يە توپانى بەدەستەتىانى
مەتمانەى ھەبىت . ئىمە لەمندالىيماندا ھېشتا فيرى درۆکردن نەبوىين وەك
داھىنانيكى مرۆقى، مەبەست ھەر درۆکردن نىيە لەقسە كردندا، بەلکو
درۆکردن لەنواندىن و ھەلسو كەوت و گۇزارشى روخسارىش ئەگریتەوە .

، وە تواناى زىٽرەلچۇنىشيان نىيە . سەركەوتتەنەكەن ئەمانە لەزىاندا دەگەرىتەوە بۇئەوەدى كەپتۈمىستىان بەكەس نىيە . شانازى بەھەۋە ئەكەن كەخۇپارىزىن لەھەمو لايەكەوە ، لەتوانى خراپە كارى خۇيان راپىن بەشىۋى شەرعى ، بىيانوى ئەمەش دىننەوە بەدەلاھەتى فاكەتەرى كۆمەلايەتى زىاتر لەسايکولوژىي ، وەزۇرېشىان بەچەق بەستوپى دەمپىنەوە بىزارو نانومىد دەبن تادوا رۆزى ژيانيان . وە زۇر جار ئەۋەپىش رۇئەدات كەبتوانى ئەم حالەتەيان تىپەرپىن و بەشىۋىيەكى موعجزە ئاسا ، ئەمە ماناى وايە كەتۈشى كەسىك ئەبن كەبايەخىان بى ئەدات و ئەمە هەستەيان لادرۇست ئەكەن كەمتمانە ئەكەن و پىيەوە پابەند ئەبن ، دواجار بەسەر چەند رەھەندىيەكى تازەتە كاندا ئەتكىنەوە .

ئەنجامىيکى زۇر ترسناكتەرى كەناردا رۆخانى هيوادا ، ئەويش ئارەزوى رۆخانىن وتوندو تىزىيە ، چونكە مرۆڤ ناتوانىت بەبىن ھىوا بىزى ، هەر بۇئە ئەۋەدى هيواى رۆخا ئىزىر رقى لەزىان ئەبىتەوە ، بۇئە ئەمە توپانى درۇستىرىنى ژيانى نىيە ئەيەۋىت بىرۇخىنىت . دىيارە رۆخاندىش زۇر ئاسانترە لەدرۇست كەرن ، ئەمە دەيەۋىت تۆلە لەزىانىك بکاتەوە كەنەزىاوه تىايىدا ، ئەوا ئىزىر دەرىبەستى رۆخاندىنى ھەمو ژيانگە ئەمانى تر ، يان رۆخاندىنى ژيانى خودى خۇىشى نايىت ، (23)

ھەمو جارىيەك كاردانى وەدى كاولكارانە ئەلقولا لەداپخانى هيواوە لاي ئەوانە ئەبىتىنەوە كەوا بەھۆى بىيەشى ئابورى و كۆمەلايەتىيەوە بىيەش بۇون لە ئەمتىازانە كەزۇرېنى كۆمەل لىي بەھەرە مەندىن ، وەلم حالەشدا

بەنائومىدە كەيان ، لەكەتى نائومىدە كۆيياندا وەك ئەوە خۇيان دەر ئەخەن كەبەشدارى فەستىفالىتىكى جەماوەرى گەورەبۇون . ئەوان بارودۇخى خۇيان دەگۈنچىن لەگەن ئەوانە دەتوانى بەدەستى بىنن و ئەمە شەستانەيش لەدەرەوە ئەتوانى بەدەستى هىننانىاندایە و تەنانەتەخەنۇنىشى پىوه نابىنن . وەك چەند رەگەزىيەكى پىكەوە گونجاو كەھەر لەبناغەوە گونجاو بىت قەت ھەست ناكەن بەھەۋى كەنائومىدەن ، چونكە كەسيان ئەھەپىوه دىيار نىيە كەھەست بەنائومىدە بکات . ئەمانە وينەرى رەوتىكى گەشىبىنى كۆسپ درۇستكەرن كەدەتوانىن شۇيىنيان كەوبىن و لە كۆمەلگە ئۆرئاوايى ھاواچەر خدا بىيان بىننەوە . بەھەپىيەكى كە گەشىبىنىت ھۆشىارە لەرەھاتنى بۇكۆسپ درۇستىرىدىن لە نەستىدا .

يەكىك لەئەنجامەكەن ترى داپخانى ھىوا : توندكەرنەوە دلە ، زۇرېھى خەلک ، گەنچە نىمچە ھەرزەكارەكان ، يان خەلگانى ترى ناپازى ھەن كە ئىز لەھىچ كاتىكدا تەحەمولى ئىيەنە ناكەن . بەشىۋىيەكى لەنەكەت يان لەزىرەھەر كارىگەرە كەدا بىت ھەندىكىان بېپارى ئەمەدەن دا كە بىزار بۇون و ھىچ ھەستىكىان بەرامبەر دوا رۆز نىيە . ھىچ كەسىك نىيە بتوانىت ئەمانە ئىيەنە بکات لە كاتىكدا كەتۆنان ئىيەنە كەرنى خەلگى ترىشيان ھەبىت . ئەم جۈرە خەلگە گەلەي لەخراپى شانسى خۇيان ئەكەن بەھۆى نەدۆزىنەوەدى ھاپرە ئەچەك و خوشەۋىستەوە . بەلام لەپاستىدا ئەمە كەم بەختى نىيە بەلگۇ قەدەريان وەها ھاتووە . ئەوان كارىگەرە ناكەنە سەر ھەستى ھىچ كەسىك لەكەتىكدا بەزدىي و مەعرىفەيان لەدەست ئەدەن

بەھیواوه بژی ئەو کات دل بەزیان خۆشئەکاتەوە . سەرەتای ئەمەش ئەو کەسەی کەنەزمونى تايىبەتى خۇی بەرەو ھیواي ئەبات گەر بىتۇ گەلەكەی و چىنەكەی ھیواى تىا نەبىت ئەوا زۆربەی جارەكان بەرەو بېزارى و نائومىدی ئەرۋات .

لەسەرتاي جەنگى جىھانى يەكمدا ، بەتاپەت لەتىكشىكانى يەكگرتوى دېزبەئىمپريالىزم لەئەمەرىكا لەكۆتايى سەددى راپردوودا ، بەشىۋەيەك خىرا ھیوا لەكۆمەلگا خۆرئاوابىيەكاندا بەرەو نەمان چوو ، پېشتر باسى ئەوەم كرد كەچۈن نائومىدی ھەندىئە جار لەپىشتى رپووشىكى گەشىپانەوە ھەندىئە جارى ترىيش لەبەرگى پوج گەرايىەكى شۇرۇشكىرەوە خۇی دەشارىتەوە . ئەوەي كەمرۆف بەلای خۆيەوە ئەتوانىت بىرى لى بىاتەوە گرنگى زۆر كەمتر بەبرارود بەوەي ھەستى پىئەكتا راستگۇيانە . بەلام زۆربەمان بىئاگاين لەوەي ھەستى پىئەكەين .

نىشانە كانى نائومىدی ھەموى لەوىدایە ، تەماشاي گوزارشىكى دىلەنگانە بىكە لاي ھەر كەسىكى ئاسايى ، لەدەست دانى پەيوەندى لەناو خەلکىدا لەكاتىكىدا ھەولى درەستىكردىن پەيوەندى ئەدەن بەشىۋەيەكى زۆر نائومىدانە ، سەرنجى ئەو بى توانايىبەدەن كەله پېلانەكانى زال بون بەسەر بىس بونى ژىنگەو ئاواو ھەواي شارەكاندا ھەيە ، يان ، لەرىگە گرتى لەو برسىتىيە چاولەوان كراوهى كە ھەرپەشە لەھەندىئەك لەولاتانى ھەزار ئەكتا ، ئەمە بىئەوەي بچىنە ناو گفتۇگۇكىدىن لەمەپ بى تواناي لەچارەسەر نەكىدىن ئەو مەترسىيە كەھەمومانى گرتۇتەوە ، ئەویش

نازانن ژيانى خۆيان بەج ئاراستەيەكدا بىھن لەرۇي كۆمەلایەتى و ئابورىيەوە ئەوەي كەوا دەبىتە ھۆى رق و توندو تىزى بەشىۋەيەكى سەرەتكى بى بەش بون نىيە لەمافە ئابورىيەكان ، بەلكو ئەو بەللىنانەيە كەمانەوەي بارو دۆخە نائومىدەكەي كردۇتە شتىكى حەتمى . گومان لەوەشدا نىيە كەوا گروپە نائومىدەكان كەبەو پەرەي توندو تىزىيەوە ھەلسو كەوت ئەكەن ناگەنە تەنانەت نزەتىن پەلى نائومىدىش ، چونكە هىچ تروسکەيەك ھىوايان نىيە . ئەمانە كەمتر توندو تىزىن لەوانەيەكەوا ھەمو توانايەكىان بەكائەھىنن بۇئەوەي ھىوايان ھەبىت . كەچى لەھەمان كاتىشدا دەسکەوتى مەحال لەھىواكەيان بەدەست دىئن . گەر بەزمانى دەرون زانى وەسفى بکەين ئارەزوى كاول كارى بەدىلى ھىوايە ، پىك وەكى چۈن مەردن بەدىلى ژيان و خۆشەويىستىيە و دلخۇشىش بەدىلى خەممە .

ھەر تاكە كەس نىيە كەوا پىيۆيىستە بەھىوا بژى ، بەلكو نەتەوكان و چىنە كۆمەلایەتىيەكانىش پىيۆيىستىيان بەھىواو باورۇ ھىزى روح ھەيە . گەر بىتۇ ئەم وزە شاراودىيان لەدەست دا ئەوا ئىز ھەموو ئەو وزانە لەدەست ئەدەن كەوا بۇ پىشکەوتن پىيۆيىستىيان پىيەتى ئىدى بەكەم بونەوەي زىندۇيەتى بىت يان گەشەكىرىدى ئارەزوى كاول كارى . ھەر بۇيە تىبىنى ئەو دەكەين كەوا گەشەكىرىدى ھىواو بىھىوايى لاي تاك تائاستىكى فراوان پابەندە بەئامادەيى ھىواو نائومىدی لاي كۆمەلگاكلەي يان چىنەكەى . ئەو ناسەقامگىرىيە كەھىوابى تاكە كەس لەمندالىدا توشى ئەبىت ھەرچۈن ئەپىت ئەوا گەر بىتۇ دواي ماوەيەكى تر بۇزەمەنېكى كورتىش بىت

ئەوهيان نەبىيەت بەرگرى چەواشە بونى تەقاندىنەوەي چەكى نەوهۇي بەھىزيان ھەبىيەت ، كەئەمەش دەبىيە ھۇي دانانى سۇرېيك بۇھەمو كىيشهكان - كىيشهى زۆربۇنى دانىشتowan تاپادەتى تاسان و برسىتى و غەمناكى - لەسۇرېكدا كە ھەمو زىيان دەسىپتەوە .

پىشىكەوتن بەئاراستەتى سىستەمەيىكى رۇناكىيرى و كۆمەلایەتى كەبكرىت مەرۆف پابەند كات ، گىرەدراوه بەتوانى ئىمەوە لەكۈنزەلگەردنى نائومىيەماندا . سەرەتا دەبىيەت وشىيار بىن و بگەرپىين گە ر توانايەكى راستە قىنە ھەيە بۇگۇرانكاري رۇشنىرى و ئابورى و كۆمەلایەتى بەئاراستەيەكى تازەدا بۇئەوەي بوارى ئەوهەمان بىداتى ھىوابەكى نوئى بونىاد بىنپىين ، ھىوا بەبىي ئەو توانا راستە قىنە دەبىيەت شىتىيەكى دەپت ، بەلام گەر توانايەكى وەها ھەبۇ ئەوا ھىوا يەكى دارپىزراويشمان ئەبىيەت ، ئەوكاتە ھىوابەك ئەبىيەت كەلەسەر بىنەماي ھەلبىزاردەنی خۆمان و وەرگرتنى ئەلتەرناتىيفى نوئى دروست بۇوه ، وەك چۈن پىشتر بونىادنرا بولەسەر كارى نەخشە بۆكىشراو بۆبەدەست ھىنانى ئەم ئەلتەرناتىيفە تازانە .

چەكى ھايدرۆجىنە . سەرەتاي ئەو قسانەى كە ئەتوانىن دەر بارەتى ھىوا بىكەين كەم تەر خەمى و بىتوانايمان لەكاركىردن و نەخشە كىشان لەپىتىاوى ژياندا نائومىيەكەمان شەرمەزارئەكتە .

بەگشتى ئىمە ھۆكارەكانى ئەم نائومىيەت نازانىن كەرۋىز لە دواي رۇۋىز زياتر ئەبىيەت ، پىش سالى 1914 خەلگى پېي وابو جىهان لەئاراميدا يە . ئېيت ئەو شەرەپبىكەلگانەى كە لەزىيانى مرۇقايدەتىدا رۇيان دابۇو بوبۇنە بەشىك لەكەلەپورى راپىردوو . ئەو بۇو جەنگى جىهانى يەكەم رۇيدا ، شەپەناوخۇي ئىسپانىاش پۇيدا لەگەل گائىتە جارى ئەو قسانەى دەكرا لەسەرى لەلایەن ولاٽانى خۆرئاواو يەكىتى سۇقىتەوە ، دواتر شەپەرى جىهانى دوودەم رۇيدا كەمەدك بلايەك گەرپايەوە بۆسەر دانىشتowanى شار نىشىنى جىهان . جەنگى ۋىتنامىش رۇيدا كە حۆكمەتى ئەمرىكا ھەولى ئەدا گەلىيکى بچوکى ئازادىخوازى تىيا پاكتاوب بكتە . جىگە لەمانەش ھىچ كام لەددولەتە گەورە كان ھەنگاۋىيکان نەنا بەئاراستەتى بەخشىنى ھىوا يەك بەھەموما ن ، وەك واژھىنان لەچەكى نەوهۇي و مەتمانە كردن بەحىكىمەتى ولاٽانى تر بۇئەوەي كەڭ لەھەنگاۋىيکى وا وەرگەرن ، تائىستايش ئەم نائومىيەت ھۆكاري ترى ھەيە بەتايىبەتى بېكەتە كۆمەلگەپىشەسازى وەرچەرخاوه بۇ بىرۇگراتىيەت بەتەواوى ، من لەبەشى داھاتودا ھەول ئەددەم كار لەسەر كەم و كورپىيەكانى تاك بىكەم بەرامبەر مىكانىزەكانى رېكخىستن . گەر ئەمرىكا و جىهانى خۆرئاوايى حالتى نائومىيەتى نەستى و كەمى باودەرە ھىزى رۇچ وەكى خۆى دەھىلىيەتەوە ، واچاوهەوان دەكىرىت ئېت توپاى

وهدرهه‌تیشی ئەبیت بۇرازى كردنى ئارهزوھ سیکسیھ ھەمە رەنگەكاني ،) خوینەر دەنیرم بۇسى لېكولىيەنەوەكە سیکس لەتیپورى فرۇيد (وەبەكۈرتى واچاوهرى دەكىريت كەمرۆقى كۆتاي توشى لادان بىت تاپادەي ژيانىكى مىشە خۇرانە . گەرمانەوە بوبەختىيارى زك تىركىدن بەشىوهى مندالى شىرخۇر . ھىج سەيرنىيە ماركىوز بەو نائومىيە كۆتاي ھاتوه ، تىپورىكى پەشىوانەيە لەكۆمەلگادا ، كەرسەتەي ئەوەي پى نىيە ئەو جياوازيانە نەھىيلىت لەنيوان ئىستاو دواپۇزدا ھەيە : ھىج بەلین و مژدهيەك نادات ، سەركەوتونەبو دو ھەر بەنېگەتىفي مایھەوە . لەشۈئى خۆيدا بەئەمینى مایھەوە بەرامبەر ئەوانەي ھىج ھىوايەكىان نىيە ، كە دەكىريت ھەمو ژيانى خۆيان ببەخشىن بۇرەتكىردىنەوەيەكى مەزن . (مروقى تاك پەھەند / ل : 281) . ئەم قىسانە رادىي ھەلەي ئەوانە درئەخات كەسەرسامى ماكىوزن ، يان ھىرىشى ئەكەنە سەر بەسيفەتى ئەوەي مامۇستايىھەكى شۇرۇش گىرپۇوە . لەكانتىكدا شۇرۇش ھەرگىز لەسەر بىنەماي نائومىيە بىنا ناکىرىت . ماركىوز زۆر بايەخى بەسياسەتىش نەئەدا . گەر مروققەستى نەكىرد پەيوەندىيەكى بەگۇرنكارىيەكانى ئىستاو دواپۇزەوە ھەيە ئەوا بەدواي سىاسەتدا ناگەرىت ، ھەر جۆرە سىاسەتىك بىت راديكالى بىت يان پىچەوانەكەي . ماركىوزبىش وەك ھەر رۇناكىرىيەكى ترى بىبەش و داماو نائومىيە تايىبەتىيە كە خۆي كرده تىپورىكى راديكالى ، نەزانىنى و تارادىيەكىش ھەست نەكىرىنى بەفرۇيد بوه ھۆي ئەوەي بەداخەوە بوارى ئەوەي بىاتى تىكەلەيەك بکات لەنيوان فرۇيدىزم ، ماترىالىزمى برجوازى و

1 - وشەيەكى تىكەلە لەھەردوو عىبارەتى تەكۈلۈچىاۋ ئەلكتۈن .

2 - پوبەرپۈونەوە " كۆمەلگاى تەكۈلۈچى ئەلكتۈن " / بەرگى يەكەم (ينايىر 1968 / ل 19)

3 - لەتەكۈلۈچىا سەرەرۇيى سەرەمدە / كتىبخانەي أ . كولان (1954)

4 - ئەفسانەي ئامىر : لويس موم فورد (نیورك، ھارکور، ترايس اند ولد (1966،

6 - لەزمانى ئىسپانىدا وشەي ھىوا بەمانى esperar چاومەروابە ، پەيوەندىيان ھەيە بهم ھىوا نىيگەتىقەوە كەمن ئەمەويت وەسفى بکەم .

8 / لە (غەریزە خۆشەويىستى وشارستانىيەتدا) وەلە (مروقى تاك پەھەند) ھىبرىت ماركىوز دا نائومىيەكى وەك ئەم نائومىيە بەئاشكرا درئەكەويت ، ھەمو بەها نەرىتىيەكانى وەك ، سۆز ، خۆشەويىستى ، دلەراؤكى ، بەرپەرسىيارىتى ، ھىج مانايەكى نايىت لەكۆمەلگاى پېشىش تەكۈلۈچىدا ، بەلام لەكۆمەلگاى تەكۈلۈچىدا (كۆمەلگاى بىسەركوتکارى و بى ئىستەلەن) مروققىك دىننېت كەھىج شتىكى نامىنېت لىي بىزسىت تامىردىن . مروقق ئەو پىداويىستىيە بى سىنورانەي خۆي گەشە پى ئەدات

لهکتابی *Metamorphosis* ی ئەرنىست شاشتىل (نیورك : بازىك بوك . 1959 .

12 - لەزمانى جولەكەدا وشەى باودۇر بەواتاي موتلەق دىت ، ودوشەى (amen) بەواتاتى (بەدىتىيەوه) دىت .

13- پىويىستى بەمۇتلەق لەبەشى سىيەمدادا باسى دەكەين .

14- لەبەشى چوارمدا گفتۈگۈلەسەر مەدولەكانى " عەقلانى " و " ناعەقلانى " دەكەين .

(5) تېبىنى وەرگىپى عەردبى / رەوشت : سبىنۇزا . چابى كلاسيكى غارنير 153 وەرگىپانى (شارل ئەبو ھن) بەشى سىيەم : شەرەمى دۆزەكە 59. هىچ بوارىك نىيە بوقسەكردن لەسەر ژيانى ئۆرگانى و مادى و نائۇرگانى هىچ سنورىكىش نىيە لەنیوانىياندا . جياكارىيە تەقلىدەكان لەپۇرى بايۆلۈجى و زانسىتى بۇماواه زانى ئىستاواه بەتەواوى جىڭەى پرسىيارن ، بەلام لەوانەيە بکەۋىنە ھەلەوە گەر واتىكەين كەئەم جياكارىيەردنە تەواو كەلگى نەماواه .

17- (cassandre) كورى بريانە و هيکوب لەلایەن ئەبوللۇنەوە بەھەرى پېشىنى كىردى دوارۇزى پېبەخشا ، خودا واي نوسى كەھىچ كەسىتكە بىرۇ بەپېشىنىيەكانى نەكت . بەتىكشىكانى تەروادە كەئەو پېشىنى كردىبوو ھەرچەندە كەس بىرۇاي پېنھەئەكىد ، ئىت لەو كاتەوە بۇوە كۆيلەيەكى (ئاغاممنون) و ھەر كە گەيشتە يۇنان كوزرا . ئىت لەو كاتەوە ناوەكەى بو بەنمۇنەيەكى دوربىنى .

ھىگلىيەتىكى شارەزا كەبەلائى ئەو و رادىكاللەكانى ترىشەوە دروست بوبۇ . كەئاستى تىپەريان زۇر پېشىكەتو بۇ ، لىرەدا بوارى ئەوە نىيە بىسىەلىتىن بن كەئەمە زىننە خەونىكى ساولىكە دەماغى و نامەعقول بۇو ، زۇر ناواقىعى و خالى لەزىاندۇستى بۇو .

9- پىيم خۆشە سەرنجتان بوقسە كردن لەسەر " نەست " رابكىش كەئەمەش دەبىتە شىۋەھەكى ترى زمان و فكىرى ئەوانەي كېشەيان ھەيە ، دىيارە هىچ شتىك نىيە وەك ئەندامىك يان ھەر شتىك تر لەبۇشايىك پېپەكتەوە و ناوى نەست بىت . ئەوەي بەم ناوه مەبەستمانە ئەركىكى دەروننىيە نەك ئەندامىكى جىڭەر دىيار .

10- وەك ئەم تېبىنىيە خوارەوە ئامازەي بۇئەكەت دانەر (activity) زىندىوەتى ، چالاكى ، جيائەكاتەوە لە (activiness) پېلەچالاكى و زىندىوەتى ، ھەرودەھەمان جىاوازى ئەبىنېنەوە لەنیوان (passivity) (سلىبى و) (passiveness) .

11- لەبەكارەيتانى activity activiness لەجىڭەي گوتەي قەرزارى پەوندىيەكى تايىبەتم بەميخايل ماكوبى يەوە بەو جۆرە من زاراوە passiveness بهكاردىنەم لەجىڭەي passivitity ئەمە لەو چوارچىۋە كەزاراودەكان پەيوندىيان بەحالەتىكى عەقلىيەوە ھەبىت .

من لەچەند كتابىكما باسى كېشە چالاكى و ناكارايم كردووھ لەپەيوندىدا بەئاراستە كردى بەرھەم ھىنەرانەدا ، پىيم خۆشە سەرنجى خوينەر راكيش بۇئەو لېكۆلىنەوە بەنرخ و قولەي دەربارە چالاكى و ناكارايم

نیو دهوله‌تی بwoo فرۆم دهربا ئەکرد و ج . نینینغ چاپی ئەکرد ، ناوەرەکەی بربیتی بwoo له ئالوگۆر لهنیوان مەسیحیەکان و خەلکانی نامەسیحی .

ئەو جەخت کردنە باوهى كەنەلتىت ماركس تىگەيىشتىنىكى حەتمى ھەبۈوه بۇمېزروو ، بهماناي ئەوهى شۆسیالیزم حەتمىتىكە و ناکریت خۆمانى لى لابدەين . بەرای من ئەمە پاست نيه ، سروشى حەتمىتىگەرای ماركس بەھەندىك رىستەيەوە وادىارە كەدرىزبۇنەوەيەكى ئەو شىوازى ھاندانەيەتى كەزۆرچار تىكەلى كەردووه بەشىوازى شىكىردنەوە زانستى ، رۇزا لوکسمبورگ كە واناوبانگى دەركىرد كە توپىزدرەوەيەكى ماركسە جەختى كەردووه لەسەر ئەو روپىنای كەپتى وايە دەبىتى لهنیوان " شۆسیالىست و بەربەريەتدا يەكىكىان ھەلبىزىرىن "

23 - ئەم كىشەو كىشە دياردەكانى ترى ئارەزوی كاولكارى لەكتابەكەى ترمداباسى ئەكمە : ھۆكاردەكانى ئارەزوی مرۇۋە بۇكاولكارى .

• / لەدەقە عەربىيەكەدا ناونىشانى دووەم نيه ، لەبەر ئەوهى بەشى ھەرە زۆرى بىروراى فرۆم لەدەورى ئەم تەھۋەر ئەخولىتەوە (بەمرۇپى كەردىنى پەيوەندىيەكانى نىيوان مرۇۋە و تەكىنۇلوجياو كىشەكانى عەقلئامىرى) پىم باش بwoo ئەم ناونىشانى دووەم لەناونىشانىكى لاوەكى ناو ناودەقەكەوە بکەم بەھەشىك لەناونىشانى يەكەمى دەقەكە . / وەرگىزى كوردى .

18- بەشىوەدەكى زۆرورد باسى سروشتى خىاريانە پېغەمبەرانەم كەرددووه لەكتابى You shall be as gods (nyw york:Holt, Rienhart andwinston . 1967 گفتۇگۆئى ئاراستەي بىنۇنخوازى لەقىرى يەھودى مىسیانى بەبەراورد لەگەن ئاراستەي خىارى رەسەندا .

19- جولكەو مەسیحیەت :لىوبىك . Jeuish) Leo Baeck (Publication Society of America, 1958

وەرگىپان و پېشەكى بۇنوسىنى . كوفمان .

20 - ئەم گۈزارشانە بىك بەكارى ئەھىتىنلا لەسەرچاودى پېشىدا ، وەتىلەواو دى شاردان لە : دواپۇزى مەرۇفدا ھەولى دا پېكھاتەيەك لەم چەمەكانە دروستىبات .

21- مىسیانى : جۆرە بىرە باوەرپىكە قەناعەتى بەچاوهپوانى كەردىنى مەسیحیەت ھەيە .

22 - ئارىنسەت بلوخ لەكتابەكەيدا بەناوى " پەرنىسيپى ھىوا " ھىوابى پېغەمبەرانە لاي ماركس دۆزىيەوە زىياتىر لەھەر كەسىكى تر . زۆر لەشۆسیالىستە ھىومانىزمە ھاوجەرخەكان بەشداريان كەر لەچاپكەردى كتىپەكەى ئەرىك فرۇمدا symposium of sozialist humanism (نیورك / دوبىل دى 1965) ھەرودە تەماشاي چاپ ئىنگليزى رۇزنامەي يوگزلاق بکە " گفتۇگۆ جىبەجىكىد " ئەمە گۇفارىتىكى

..... چاره‌نوشه‌کانی مۆدېرنە
.....

• دەقى عەرەبى ئەم بابەتە لەسایتى گفتۇگۆئى شارستانى

وە وەرگىراوە rezgar.com

** / ئەم بابەتە لەدوازماھى گۇۋارى ئايدىيا بلاۋبۆتەوە ، كەورزە
گۇۋارىكى بوارى وەرگىپان و لىكۈلىنەوەيە .

نەسر حامد ئەبوزەيد

بىرى ئىسلى لەئىستاداوا بەتايمەتى لەخۆرئاوادا وابەستە ئەكرىت بەئىسلام
وجىهانى عەرەبى ئىسلامىيەوە ، سەرەپاي ئەودى هەمو ئايىنه‌كانى تر (
يەھودىيەت ، مەسىحىيەت ، بوزىيەت ، ھيندۇسىيەت) دروست بونى ھىزى
ئىسلى توندرەوى بەخۇود بىنىيەوە . وەك چۈن ولاتە پىشىكەوتەكانى
خۆرئاوايش بىزازبۇوە لە گەشەكردنى چالاکى ئايىنى وسىاسى ئاراستەكراو

150

ئىسلىيەت وەك ئەودى ئەمروز ھەيە ... راڭردنە
لەواقع يان بەرگرى كىردىنە لەشۇناس ؟

149

www.dengekan.com

لەيوغسلافيا بىينىمان ، ئەمە بهمانى ئەوهىيە كەئسولىيەت ھەر لە ئىسلامداو لەكۆمەلگا ئىسلامى وبزۇتنەوە ئىسلامىيە توندرەوەكاندا كورت نابىتەوە ، بەلگۇ دياردىيەكى گشتىيەو هىچ ئايىن ورۇشنىرىي ودھولەتىك لېي بىبەش نەبوبە لەھەمو سەردەمەكاندا . بەلام رۇداوەكانى 11 سېتەمبەر ئىسولىيەتى ئىسلامى كىردى جىڭىسى سەرنجى ھەموان بەكارىگەرىي بانگەشەكانى دۈزايەتى تىرۇرۇ ھەمۇئەو مەسەلانەتى تر پېيەوە پەيوهەستن، وەك تۆمەتبار كىردى ئىسلام بەدواكەوتوى دۈزايەتى كىردىن پېشىكەوتن، رەتكىردنەوەي مۆدېرنىزاسىيۇن ، ھەروەھا پېيويستى شەركىردىن دەزى دەھولەتە سەرەرەكەنلىك وەكۇ ئەفغانستان و عىراق (لانى كەم تائىستا) ، يان گۇرپىنى ھەندىك لەتايىبەتمەندىيەكانى پېكھاتە بەنھەرتىيەكانى كولتوري ئىسلام .

واidiarه ئەمرىكا كەئەمروپانگەشەى دۈزايەتى ئىسولىيەت ئەكەت ئەوهى لەبىر چوووه كەخۆى ھەرلەسەددى 19 وە چەند جۇرىيەتى بەرھەم ھىينا فەنداوە ، ھەرئەوان بون زاراوهى Fundamentalsm يان بەرھەم ھىينا كەھاوجوتى ئىسولىيەتى عەرەبىيە . وەبۇيەكم جار بەكارھىنانى ئەم زاراوهىي بەمانا باوهەكە ئىستا ئەتارىيەكدا بۇ كەسالى 1920 گۇفارى watchman /xaminer كەگۇفارىيەكى ئايىنى بۇو بلاۋى كىردىو . بەكارھىتىنى ئەم زاراوهىي لەكاتى قىسەو باسەكانى كۆبۈنەوەي يەكىك لەگرۇپە پروتستانىيەكانى سەر بەكەننېسىيە مەدانى بۇو ، كۆبۈنەوەكە بۇگفتۇگۇكىرىن لەسەر چۈننەتى رۇبەر و بونەوەي ھەندىك ئاراستەي فىكري بۇو كەداوای تازەكىردىنەوەو چاكسازى ئايىنى ئەكىد ، بۇدۇزايەتى كىردى

دېزبەو كۆمەلەو سىستەم ورېكخراوانەي كەجىاوازن لېيان ، وەك ئەوهى كەئەمروپا نازىيەنويكەن ئەبىينىن يان مەملەنیي ئايىنى ئىرلەندىيەكەن وزىن دەبونوھى ھەندىك نەزەرەتلىك فاشيانە ئىت لەۋلاتانى باشورو خۆرھەلاتى ئەوروپاوابىت يان ئەمەرىكاي باشور . ھەمۇئەم بىزتنەوەو ئاراستە فەرىيانە بەشىيەتى كەئىسلامىيە توندرەوەكەن جىاواز نىن لەرۇي ھەلۇيىت و ئاراستە فەرىيەكانيانەو .

وەك چۆن كارىن ئارمىستۇغ لەكتابەكەيدا بەناونىشانى { جەنگەكەن لە رېگە ئىخادا } كەسالى 2000 بلاۋ بۇھە و تى ((ئىسولىيەت لەيەھەودىيەت و مەسىحىيەت و ئىسلامدا : بەواتا ئەمۇئىسولىيەكەن دەربەستى كېشەكانى ديموکراسىيەت و پلورالىزم ولىبۇردىنى ئايىنى و ئازادى بىرۇرۇ جىاكرىدىنەوە ئايىن لە دەھولەت نايەن ، ئەوان ھەمويان سەربەيەك رەوتن كەحەزئەكەن بېچەنە جەنگى (دۇزمەنەكانيانەو) لە عىلمانى خوازەكەن . ئەوان تەماشى ئەم ناكۆكىيە ناكەن وەك ناكۆكىيەكى سىياسى بەلگۇ وەك جەنگىكى گەردونى لە نىوان ھەردو ھېزى خىرۇ شەرەدأ ئەبىين ، ئەمانە بىرۇرەكەنلىكەن لەھەندىك تىومەرەو و دەھەنگەن كەلەپابىدۇدایە و حەزلە پاشە كشى ئەكەن بەرامبەر واقعى ژيانى رۇزانە ئەنەنەن بۇخۇيان رۇشنىرىيەكى داخراوى دېزبەرۇشنىرىي باوى كۆمەلگاپىك دېنن . بەم جۇرە ھەم بىزۇتنەوە ئىسولىيەكەن ئارەزوى پەنابىردىيان ھەيە بۇتوندو تىزى وەك شىۋاۋ و ئامراز بۆبەدەست ھىنانى ئامانجەكانيان ، لەم پېنناوهشا سل ئاكەنەوە لەكوشتن و تىرۇرۇ ئازاوهو ناكۆكى خوینىن ، تائەگاتە رادەي جەنگ وەك ئەوهى

شهر و ئازاوه‌ی دروست کرد لهنیوان خەلگى هەردو ئائينه‌کەدا، پېش ئەوهى دەركەۋىت مەسەلەكە ھەموى درۆيە . ئەم رۇداوه رادى ئەۋەلۆزى وبەدگومانى ورقة‌مان پى نىشان ئەدات كەبەھۇى جياوازى بىرۋاي ئائينىهە وە دروستبوه ئامادەگىيەكى مەترسىدارمان پى نىشان ئەدات بۇقىولىرىنى هەمو خراپىيەك بەئەوانى ترو خىراييان لەرۋەبرۇ بونهە وە يەكتى لەپىناو پاراستنى شوناسى خوددا . ئەم كاتە ئافرەتىكى فەرەنسى وە ئىچەندىمۇسۇلانىكى باکورى ئەفريقا هىرشيان كەدۇتە سەر خۇى وەندالەكە ئەلويتىسىكى ترى وەها دروست بودوه هەرچەندە نەگەيشتە ئاستى توندو تىزى خويتىاوى بەلام بەخىرايىيەكى كوتۈپرەوه لهنارا گشتى وەذگاكانى راگەيانىندا هەوالەكە ئالۆزىيەكى زۆرى دروست کرد پېش ئەوهى پۇن بېتەوه ئافرەتەكە درۆيى كرد .

كۆمەلگاي مرۆفايەتى مافى خۆيەتى ھەست بەدلەراوکىي و گرژى بکات بەرامبەر گەشەسەندىنى چالاکى هيڭىز ئىسلىيەكان و پەنابىدىان بۇتوندو تىزى وەك تەنها ئامرازىيەك بۇ تەعېرىكىن لەبۇچونەكانيان يان بۇنارەزاي دەربىرپىن بەرامبەر ئەم بارو دۆخە خراپەي كەئەمە مەلتانە ئەنالىن بەدەستىيەوە كەئىسلىيەكانى لىيۇھاتوه، سروشى توندو تىزى وەھايە دلەراوکىي تىكچونو ناسەقامگىرىيەكى زۆر دروست ئەكەتسەرەز زيانە گىيانى و مادىيە بىشومارەكانى ترى، بەلام هەلەيە ئىمە سەيرى ئائينەكان بىكەين بەتابىبەتى ئائينە ئاسمانىيەكان و ئائينە جىهانىيە ترى وەك بوزىيەت و كۆنفوشىيەت كەگوايە ئەمانە بانگەشە ئەندرەرەن ورقة‌بەرەي ئەكەن

بانگەشە عىلمانىيەكان و گەرانەوه بۇبىنەما ئائينىيەكان و پابەند بون بەرىنمايىيەكانى ئائينەوه بۇو . بەم جۇرە دەبىنەن سەرتايى بەكار هەتىانى زاراوه‌كە بەواتاي گەرانەوه بۇبىنە ما سەرتايىيەكانى ئائين سەرتايىيەكى ئەمرىكىيانىيە ھەيە، كەچى دواي زىاتر لەھەشتا سال ئەمرىكا ھەمان چەمك بەكار ئەھېننەت بۇ جىاڭىرىنى دەمىرگىرى و نالىبۇردىي و تىزى بەكار ئەھېننەت، لەسەر بەنمەمای تىرۇر و دەمارگىرى و نالىبۇردىي و زۆرکىرىن لەئەوانى تر ئەپرات، ئارەزوى پاكتاواكردن و سېرىنەوهى ھەموجىباوازىيەكانى ھەيە، هەر بۇيە واي ئەبىن كە ئەم ئىسلامە پېيوىستە سزابىرىت .

سەرەپاي ئەوهى دەنگى نارەزاي ورەتكىرىنەوهى ئىسلىيەتى توندرەو لەزۆرشۇين ئەبىسىرىت بەلام ھەندىيەك لايەن ھەيە بەگەرمىيەوه ئەيانەۋىت دەمارگىرىيە ئائينىيەكان بۇرۇزىيەن و بۇھەندىيەك ئامانجى سىياسى و ئابورى تايىبەتى خۆيان بەكارى بىيەن . ئەمانە لەپىتاو جىيەجى كەرنى نەخشەكانيان دودل نىن لەدرەست كەرنى پۇداوو ھەلويتى وەها كەبىتە ھۆي شەپو بەرىيەك كەوتى ئائينى . بۇئۇمنە لەئەيلولى 2001 لەند لەكاتى بۇنەيەكى ئائينى گەورەدا ھەندىيەك خەلگى مەبەست دار ئەوهەيان بلاو كەددەوە كە كۆمەلگە ئەنلىك موسۇلمان چەند كېيىكىان فرەندو بۇئەوهى بىيان كەنە ئىسلام، ئەوهەبو گۇرەپانى ئاهەنگەكە بوبەگۇرەپانى شەپو يەكتى كوشتنى نىوان موسۇلمان وھيندۇسەكان، لەھەردو لاخەلگىكى زۆربونە قوربانى، ھەئەم قىسە وباسە ناراستانە لەھەمان كاتدا گەيىشتە بەرىتانيا و لەۋىش

سپرینه‌وهی لەپیناو دابین کردنی مانه‌وهی خود . وادیاره ئەمەیه كەوا
ھەندىئىك گروپى ئىسلامى توندرەو ھەستى پىئەکات لەھەلۇيىتى
پەتكەرهەدە بۇخۇرئاوا كە دەكىت ھەر گروپىكى ترى ئىسۇلى ھەستى
پىئەکات لەھەلسوكەوت کردنی لە بارودۇخە تايىبەتىھەكەي خۆيدا بەرامبەر
ئەو رېڭىخستن و ھىزە نەيارانەي كەرىيگەي ژيانىيکى مەۋپىيانە نادەن
بەئەندامەكانيان و بەلکو بەولات و كۆمەلگا كانىشيان .

پەيوەندىيەكى پتەو ھەيەلەنیوان بزوتنەو ئىسۇلىيەكان و خواتىت
وپىداويسىتەكانى شوناس و ھەست کردن بەخود بەرامبەر ھىزە سەتكارو
دەسلاڭگەراكانى ناوخۇو ئەوانەيش لەدەرەوە ئەيانەوېت ھەزمۇنى خۆيان
بىسەپىن . بەتايبەتى كاتىئى ئامانجى ئەو ھىزانە نەھېشتن و سپرینه‌وهى
بۇنيادە پىئىك ھىينەرەكانى كولتوري كۆمەلگا سەتم لېكراودەكانە ، ھەربویە
دەبىنин چالاکى ئىسۇلىيەكان زىاد ئەكتات دواى كۆتائى هاتنى شەرى ساردو
رۇخانى يەكىتى سۇقىيەت و تاڭرەوی ئەمرىكا وەك گەورەترين زلهىزى
جيھان كەبالادەست بود بەسەر كارو بارى جىھاندا بەگشتى ، دواجار ((
تايىبەت بەجيھانى عەرەبى و ئىسلامى)) لايەنگىرى ئاشكرای و پېشىرى
بىيىشەرمانەي بؤىئىسرائىل و بىيتوانايى دەولەت و سىستەمە عەرەبى
و ئىسلامىيەكان لەپوبەر بونەوهىدا . ھەربویە ئىسۇلىت رەگىكى قولى
لەواقعى كۆمەلایەتى و سىياسى و ئابورى و نەتمەودى و نىيۇدەلەتىدا ھەيە ،
ياخود كىشەيەكى كۆمەلایەتىھە زىاتر لەوهى ئائىنى ولاھوتى بىت . چارەسەر
كەردىنىشى يان كەم كەردىنەوهى توندو تىزىيەكەي پىيويستى بەتىڭىيەشتن

بەلکو لەزۆربەي حالتەكاندا بارودۇخە كۆمەلایەتى و سىياسى و ئابورىھ
خراپەكانە واي گردووه خەلک ھەست بە بىيەسلاڭتى بەن لەقبولىرىنى و
بەدەنگەوهەچونى ، ھەرودەها ھەست بەبى توانايش ئەكەن لەگۆرانىدا
لېرەدا ھىچ دەرواژەيەكى تر نابىننەو جەن لەپەنا بىردىن بۇئاين وەك
پەناگەيەك كەبيانپارىزىت لەم واقعە تالەدا . يان بەپېچەوانەو واهەست
ئەكەن لەنیو گوتراوه ئايىنەكانياندا و لەناو نۇمنەبالاكانيان ئەۋەيان دەست
ئەكەوېت كەپالپشتىان بەكت بۇرەتكەرنەوەي واقعە تالەكەو ياخى بون لىي
و دواجار گۆرىنى گەربىيەتى كەردىن بۇرەرگىرەن لەبۇنى مەۋھەتىيان
وپىداگرى لەسەر خۆدىيەت و شوناسىيان دىزى ئەو ھىزە دەست درېزى كارانەي
كەنەيەوېت شوناسىيان بىرىتەوە . ئەمەيە پاساو ئەداتە گروپە ئىسۇلىيەكان
بۇتوندو تىزى و تىرۇر لەگەل دان نانمان بەپېيىستى رەتكەرنەوەي ئەنجامە
تالەكانى كەلە زۆربەي حالتەكاندا خەلکىكى بىيگۈناھ توش ئەكەن .

بزوتنەو ئىسۇلىيەكان دواجار حۆرەكەن لەجۆرەكانى تەعبيرەرەن لەشوناس ،
كاتىئى كەپەھەنەنە كۆمەلایەتىو رۆشنبىريەكانى تريان ئەپروخىت و تىئىك
ئەچىت ، ئەو رەھەندانەي مانايىكى ئەدایە بونى مەۋھەتىيان . ئىت ئايَا
ئەم شىۋە تەعبيرەرنە شىۋاواز نىگەتىقەكەي تەعبيرەرەن وەرئەگىت
كەبرىتىيە لە پاشەكشى كەردىن لەزىانى كۆمەلایەتى و داخaran بەسەر خوددا ؟
يان شىۋە پۆزەتىقەكەي تەعبيرەرەن كەبرىتىيە لەنارەزاي و ياخى بون
لەبارو دۆخە خراپەكان و ھەولدان بۇ گۆرانكارى كەزۆرجار ئەگاتە رەدەي
نەھېشتنى ئەوى تر بەھەمو رېڭەيەك و پەنا بىردىن بۇ بۇپاكتاو كەردىو

..... چاره‌نوشه‌کانی مُدِّیْرَه

له‌هُوكاره‌کانی ده‌گه‌وتن و دروست بونیان هه‌یه ، پیویستی به‌نه‌هیشتنی
ئه‌م هُوكارانه‌و دان نان به‌مامافی ڙیانیٽکی پرکه‌رامه‌ت و سه‌ربه‌خوی سه‌قامگیر
هه‌یه ، به‌بی ئه‌م چاره‌سه‌ریانه‌یش مه‌سه‌له‌که به‌ره و خراپتر بون ئه‌روات و
هیچ هیزیکی سه‌ربازی ناتوانیت ئه و ریکختنے ئسو لیانه بفه‌وتینیت که‌وا
هیزی خویان هه‌ر له‌ئاینه‌وه و دناغرن و دک ئه‌وهی هه‌ندیک برداشان پی‌ی
هه‌یه ، به‌لکو هیزی خویان له‌حه‌زی مانه‌وه و به‌رده‌وام بون وئاما‌دهی
خود به‌هیزکردنیش و ده‌گرن ؟

تاریک خوازه‌کان له‌بازنی شه‌ریکی دو‌راودا

هاشم سالح

ئه‌م بابه‌ته له‌م سه‌رجاوه‌وه و ده‌گیراوه
www.Freemediawatch.org

لەسەر چەواشەيى وسەرلەپشىۋاپىيا ن . ھىگل پىناسەي فەلسەفەي كرد لەسەر ئەو بىنەمايىە كەوا كەوادرىگىر بونە لەگەن واقعا لەرىكاي فكەرەوە ، ئەمەش بەو مانايىە كەفەلسەفە كاتى خۇى بەفيپۇنادات لەگەن تەمو مژوڭشتىگىريدا بەپىچەوانە ئەوهى ئىئمە تىيى گەيشتىپىن لەسەرتاي زيانى رۇناكىرىيماناندا ئەو كاتە خويىندىكار بۇين لەزانكۆي دىمەشق، چونكە فەلسەفە قىسە لەسەر شتە بەرھەست و بەر جەستە كان ئەكەت، ئەو شتانەي پەيەندىيان بەواقعى زيانەوە ھەيە . ھىگل وەها تىيگەيشتىپىن لەفەلسەفە كەدىارى كەردىنىكى قولە بۆكىشەكانى واقع لەساتەوەختىكى دىيارى كراوى مىزۇدا . دۆزىنەوە چارەسەرە بۆكىشەكان دوا ئەوهى سەركەتو ئەبىت لەدىارى كەردىياندا بەوردى، ھەرودە دەلىت فەلسەفە كچى رۈزگارەكەي خويىەتى وقەيلەسۇفى گەروه فەيلەسۇفى تەنها كىشەيەكە، لەھەمو سەرددەمىيىكدا كىشەيەكى بىنەرەتى ھەيە زال ئەبىتە سەركىشەكانى تردا و كەسىش نايىيەت، لەگەن ئەمەشدا كىشەگەلىيکى ترھەيە لەپەراوىزو سايىيدا كەوا رۇشنبىرەمامناوەندى وبچوکەكان بەرددەوام خوييانى پىيەدەرىك ئەكەن .

خەسلەتىكى بىريارە گەورەكان ئەوهى كەكاتى خوييان بەكىشەناوەندى و پەراوىزكەوتەكەنەوە بەفيپۇنادەن بەلگۇ دەچنە كرۇكى بابەتەكەوەو راستەو خۇ دوا ئەوهى گرفتەكەيان بۆدەرئەكەويت ئەو نەخوشىيە ئەبىن كەھەرپىشە لەنەتمەوەو كۆمەلگاکەيان ئەكەت . گەرئەم پىناسەيە بەسەر واقعى عەرەبى و ئىسلام وەك گىشتىك جىيەجى بىكەين . دواجار چى ئەللىين ؟

زۆرلەپشنبىرانى عيراق و عەرەبىش چەپلەيان بۇرۇخانى دىكتاتورىيەتى بەعس لەبەغداد و پېشترىش حکومەتى تالىبان لىيىدا . بەلام ھەرئەو كات زۆرلەپشنبىران و كەنالە ئاسمانىيەكەنەش بەرگرىيان لەم دوو حکومەتە تارىكەكەر . ھەراو زەنائ خوييان كردو مەسەلەكەشيان زىادەلەپىويسىت گەورەكەر دەوە ..!ھەمان و تەزازبرو و سواوهكانى ئايىدۇلۇزىيات عەرەبىان بلاوكەر دەوە، ھەمان ئەو دروشە غەوغائىيانە كەبەدرىزى پەنجا سالەكەپى كەر دەيىن جارىكى تربىينىمانەوە . بەلام ئىيىستا دوا ئەدرىكەوتى ئاسوئىيەكى رۇناك لەعيراق ئايىا ئەوانە ھەلۋىستى خوييان گۇرپىوە ؟تارادەيەك بەھىيواي بىنەن ئەمەين . ئايىا تىيگەيشتۇن لەوهى رۇخانى سىستەمېكى وەك تالىبان يان بەعس كەدەزى ساكارتىن پەرنىسيپەكانى كەرامەتى مرۆغە لەبەر زەوەندى ھەمو مەرقۇايەتى دايە نەك ھەر گەلانى عيراق و ئەفغانستان ؟لەوانەيە تىيگەيشتىن و بەھىيائىن كەتىكەيشتىن . ئىئمە خوازىار بۇين ئەوان ھەر لەسەر دەتاوه راستىيەكانيان بىدایاھى سۈرنەبوايەن لەسەر ھەلەكانيان و بەكەلەرەقى خوييان بەرھەللىستى رەوتى مىزۇويان نەكىدaiيە بە وجۇرە كەمايىە سەرسۈرمان بۇو . وەك چۆن ھەندىكىيان تائىيىستاش ھەر سۈرەن

شەرەکەیان دۆراند ، ئەوانەی ھەولیان دا بىنە كۆسپى بەرددەم رەورەوهى مىژو . بەلام پېش ئەم شەرەبەرپىتنىن چەند قوربانى ئەدەن و چەند خويىن ئەپىزىن ؟ لىرەدا دەبىنин ھىگل لەپىگەكەماندايىھەو چاودەپانمانە پىمان بىلتىت : مىژو ھەنگاۋىك پېشناكەۋىت بى ئەوهى باجەكەي بىدات ، مىژو ھەرگىز پېشناكەۋىت گەرلەرىڭى مەملانىو زۆران بازىيەوە نەبىت ، ھەروەھا زىياتر لەمەمان پى ئەتىت كاتىك جەخت لەسەر ئەم و تەزا بەناوبانگە ئەكاٗتەوە ((مکراتاريخ)) فىلى مىژو ، ھەندىك جار مىژو پېشناكەۋىت تەنها لەرىڭى خرابىتىن دەروازىيەوە نەبىت ، يان لەدەروازە شاراواھەكانييەوە ، ئەمە پېيۇستى بەخەلکانىيەكەن بىنلادن وزەرقاوى وزەواھرى ھەيە بۇئەوهى بە وجودى خۆيان ئەو نەخۆشىيە كوشىندەمان بۆكەشىف كەن كەلەھەنلىرى مىژو دا ھەيە ، گەرتوندەرەن و قەلبى ئەمانە نەبوايە ئىتر بۇچى خەلگى ھەستى بەپېيۇستى بەرھەمەنلىنىي تەفسىرەكى تازە ئەكىد حىاواز لەو تەفسىرە حەرفىيە چەقبەستوھى ماوەي سەدان سالە باوه ، ئالىرەدايە فىلى مىژو ، كەلەپىگەي ناھەموارىيەكەنەو پېش ئەكەۋىت . ئەو تالىيانانە كەچەند سالىكى كەم حوكىمان كرد خزمەتىكى گەورەي گەلە ئەفغانستانىان كرد چۈنكەوايان لېكىدىن ئىت قەت ملکەچى حوكىمەتى كەم بەرەنە دا ئەو ھەمو چەپەلەيى لەتالىيان دىيان . دواجار ھەر ھەلەكەننىك بۇخۇي پېيۇستىيەكە بۆدەركەوتىنى راستىيە كان ، ھەرچەندە شەوگارتارىكتىرىت كازىيەت بەيان خوازراوترە

كىشەبنەرەتىيەكەنمان لەكۆيد ائەبىنин . ؟ دىيارەلە و شەرەھەلگىرساودا دەبىنин كەلەنيوان تىكەيىشتىنىكى فەندەمەنتالىيىستىتارىك بۇجىھان و تىكەيىشتىنىكى موديرن بۆھەمان جىھان ھەيە . ھەمو ئەو كىشانەي لەعېراق و ئەفغانستان و پاكسەستان و جەزائىر و ئوردن و ... هەتكە دەبىنин دەكىرىت كورتى كەينەوە بۇئەم ھاوكىشە ساكارە ، ھەمو شەتكەن و دەستاون لەسەرىيەكالا كەنگەنەوە رۆزىك لەرۆزانى ، گەرھىگل رۆشنبىرىكى عەرب بوايە ھەمو كاتى خۆى بەلىكۆلینەوە ئەم بابەتەوە خەرىك ئەكىد ، بەلام چونكە بېرىارىتكى ئەلمانى بۇ ولهسىيەشى يەكەمى سەددەي نۆزىدەھەمدا ژىا و بېرى كرددەوە نوسى ، ئەو بۇ ھەمو ھەولەكانى خۆى چىرىكەدەوە بۇ چارەسەرى كىشەي فەندەمەنتالىيىمى مەسىحى لەگەن جىھانى موديرندا . ھەرئەمەيە دەمانگىرېتەوە بۆھەمان خال . ئالىرەدايە گرنگى كانت وھىگل و گشت فەيلەسوفە رۆشىنگەرەكانى تر بۇئىمە . ناكىرىت لەئەبو موسىعەب زەرقاوى و بوغزو قىنەكەي لەبەرامبەر موديرنە و رۆحى شارستانىيەتكەي تىبگەين تەنها ئەو كاتە نەبىت كەبەراوردىان ئەكەين بەو پاسەوانە بىرۋاييانە كەئاگرى دادگاكانى تەفتىشيان بەردايە ئەوروپا ، تىكەيىشتىيان زۆرەحەمەتە گەرگەر بەراوردىان نەكەين بەوانەي زمانى ((جىوردانو بىرینو)) يان بېرى لەبەرئەوهى دانى نا بەرەستى ئەتىورەكەي كۆپەرنىكوسدا ، ئەو بۇ ھەمو ئەندامانى جەستەيان بېرى ئەوسا سوتاندىان . بەلام ئەو جەلەزانە كۆتايان هات وجىھانى موديرنېش سەركەوت ، بۆيە دەبىنин شەرى ئىسولىيەكەنمان پېشەوخت دۆراوه وەك چۆن ئىسولىيە مەسىحىيەكان

ئەمە تەواو ناکۆكە لەگەل تىگەيىشتى فەندەمېنتالىزمداكەپىڭ ھاتووه لەسەر جىاكارى مەزھەبى و تايىنى، لەنۇيتا تاكەكانى كۆمەلگا و مەرقۇيەتىدا بەشىۋەتكەنلىكى گشتى، ھەروەها ناکۆكە لەگەل ئە و وىنا كىرىنە پەگەز پەرسىيانەدا كەزالبو لەرۋىزگارى سەركەوتى نازىيەكان و فاشىيەكانى ئەورۇپا دا.

ناكىرىت فەندەمېنتالىزمەكانى لاي خۇمان خەيالى ئەو بىكەن بلىمەتى و تازەگەرن لەكتىكدا تەكفيرى دىمۇكراسييەت ئەكەن، پىشئەوان زۆربەي پاپاكانى رۇما و كاسولىكە توندرەوەكانىش تەكفيريان كىردووه، بەلگو لىيرالىمەت مافەكانى مەرقۇ و عەقلانىيەتى فەلسەفەشيان تەكفيير كرد، ئەتوانم فتواكانىيان بىخەمە بەردىستى

خويىنه ران دواي و هرگىزلىنى بۈعەربى كەلەپاستىد اھىج فەرقى نىيە لەگەل فتواكانى بنلادن وزەرقاوى، بەلگو ھەمان پىداويىستىيە لاھوتىيەكان و ھەمان عىبارەتىش بەكار ئەھىنن ((ئەمە بەشىك لەو كتابەم پىك دىننەت كەبەناوى زانسى بەراوردىكارى فەندەمېنتالىزمەكان بەھىيام بلاو بىتەوە لەكتى گۈنجاودا)) ئەمانە دىزى رەوتى مىزۇ رېئەكەن بەماناھەرفى و هيگىلەكەي و شەكە، دواجار تىك ئەشكىن وەك چۈن فەندەمېنتالىستە كانى ترى پىش خوييان لەئەورۇپا تىك شakan كەترىنىكى و فشارو وزۇريان ھىج كەمەت نەبو لەئەمانە.

.....

لىرىدا جارىيەتى تەگەرپىمەوە بۇلای ناپلىيون پۇناپارت و بۇش و بلائىر و ھەموو كۆمەلگاى نېيودەولەتى كەبەم دواييانە پېيانەوە لكا ، لىرە بەدواوە نەتهوە يەكگەرتوەكان و فەرەنساو ئەلمانياش ھاۋاران لەسەر ناچار كىرىنە ئەزىزىيەتى فەندەمېنتالىزم و پاڭىرىنى دەپەنەوەي نىشتمانى خوييان لىيان، چۈنكە شەرەكە ھەر شەرپى بەریتانياو ئەمرىكا نىيە بەتەنە باشقا بەلگو شەرپى ھەموشارىستانىيەتى مەرقۇيەتى بەگشتى . لىرىدا كۆمەلگىك بەھەيات گەردونى ھەيە كەخۇي بەسەر ھەمو مەرقۇيەتىدا ئەسەپىننەت ئەمە باشتى درەكەوت لەرگەياندىنەكانى مافە و مافەكانى ھاۋولاتى بۇون لەئەنjamى شۇرۇشى فەرەنسادا سالى 1789 دواجارىش راڭەياندىنە نەتهوە يەكگەرتوەكان 1948 ئەم راڭەياندىنە بەناوبانگانە كۆمەلگىك راستى بەلگە نەويىتى سەلاند وەكى ئەوهى : تۆبەرپرس نىيت لەشۈينى لەدایك بونت، نابىيەت ھەتاهەتايە باجى لەدایك بونەكەت بەدىت، ھىچ ھەلبىزاردىنەت لەبەرەمدانە بۇوه بەوهى لەخىزانىيەكى موسولىمان بىت يان مەسىحى - يەھودى - بوزى - ھىندۇسى ھەندىت لەدایك بويت . تۆمرۇقىت پىش ھەمو شتىك، يەكىيەت لەبونەوەرەكانى خودا گەرھەر ئەسلىن ورەگەزو شىۋەيەكتە بەبىت، دواجار كەرامەتت پارىزراوه وەك ھەر بونەوەرەكى ترى مەرقۇي بەسىفەتى ئەوهى كە مەرقۇقىت . نەكەمتو نەزىاتىرىش، ھەربۇيە خەلگى لىت دەپرسنەوە لەسەر كىرده وەكانىت بەباش و بەخراپ بەلام نەك پىشئەنjamانى . ئەمەيە جەوهەرى ناوارەرۆكى مافەكانى مەرقۇ و ھەمو فەلسەفەي مۇدېرنەوە رۆشنگەرى .

چاره‌نوسه‌کانی مودیرنه.....

.....تیکستی و هرگیراو.....

سه‌رچاوه : رۆژنامەی شەرق الاوست / ژ / 9569 ى رۆزى 8 / 2 / 2005

پیشەکییەك

دەمویست لەم چاوبىيکەوتتەدا دەربارە دياردەيەك پرسىار لە محمد ئارگۇن
بىھم كە ئىستاھەمۇ جىھانى بە خۆوە خەرىك كردووه، مەبەستم دياردەي
فەندەمېنتالىزمە ((ئىسولىيەت)). ديارە وەك شىوازىھەمېشەيىخۆى كەوتە

166

www.dengekan.com

دياردەي فەندە مېنتالىزم و ئىشكالىيەتكانى

كفتوكۇي ھاشم سالەح لەگەل محمد ئارگۇن

165

ئارگۇن : ناتوانىن لە فەندە مىنتالىزم تىبگەين لەناو ئىسلامدا تەنها ئەو كاتە نەبىت بەراوردى بىكەين بە فەندە مىنتالىزمى ناو ئايىھە كانى تر . وەناكىرىت بەشىوهەيەكى راست شىبکەينەوە تەنها ئەو كاتە نەبىت مىتۆدە مىزۋىيە كانى بە سەردا جىبەجى ئەكەين ئەوەدى كەوا جىبە جىكرا لەسەر فەندە مىنتالىزمى مەسىحىيت، بۇنمۇنە ئىستا كاتى ئەوەھە تەنەوە فەتكى عەربى ئىسلامىدا دەستبەكتەن بە خويىنىدەنەوە ئەوانەھە وارۋەدەت لە دەرەوە خۆيدا بە تايىبەتى لە بوارى ئەو لىكۈلەنەوە تازانەھە لە سەرئائىنەكان ئەكىرىت بەشىوهەيەكى گشتى . مەبەستم لىكۈلەنەوە كانى پەيوەست بەدىاردە ئايىن و ئەو ئەركانە بەجىي دىنى لە كۆمەلگادا لىرەدا داوانەكەم لەمۇسۇلمانان بايەخى زىاتر بەدن بەمۇدە كە مىزۇو فېرمان ئەكەت، بەمۇدە لەزانستە كۆمەللايەتىيەكانەوە فير ئەبىن لەبارە ئايىنەوە . وە دواجارىش بۆئەوەى لە دىاردە ئايىن تىبگەين ناچارىن بەناو زانستە كۆمەللايەتىيە كاندا بىيىن . مەبەستم ئەوەيە زانستە كۆمەللايەتى و مەرۇقايەتىيەكان بەكابىنن بەسەر كەلەپورى ئىسلامىدا وەك چۈن مەواھىيەكى زۇرپىشتر بەسەر كەلەپورى مەسىحىيت لە ئەروپادا ھەمانشت كرا . بىكۆمان ئىسلامە كۆنzer فاتىف (كۆنەپارىز) و فەندەمەنەتىستەكان جوابىمان ئەدەنەوە بەمۇدە كە زانستە كۆمەللايەتىيەكان لەسەر كەلەپورى ئىسلام جىبە جىنەكىرىت چونكە بەرھەمى خۇرئاوايەو ھىچ پەيدەنديەكى بەئىسلامەوە نىھەئەم ھەلۇيىستە خراپە لەزانستە كۆمەللايەتىو مەرۇقايەتىيەكان ھەر لای فەندە مەنەتلىقىستە كان نىھە بەتەنها ئەلگۇ ئەمە

باىرىدىنى ھۆكارە وردو قولە كانى، بەوتە كانىا دىارە پىيى وايە دىارەدەيەكى بۇنىادىالوچۇع: دو بۇماوهەيەكى دورودىرېز كۆمەلگا عەربى و ئىسلامەيەكان بە خۆوە خەرىك ئەكەت . لەوانەيە ئەم شە بۇلەيان بىرۇات بەلام ئەو پەرسىيانە خەستومەتە رۇ ھەرددەمەننەتەوە مادام دەستتىيشانكەرنىكى راست و چارەسەرەيىكى گونجاوى بۇ نەدۇزرېتەوە ئەرگۇن بۆئەوە زىاتر تىشك بخاتە سەر بابەتكە لەگوشەي مىتۆدى بەراورد كارىيەوە قىسى لەسەر ئەكەت ، بەراوردى ئەكەت بە فەندە مىنتالىزمى مەسىحىيت كەوا رۇزئاواي بۇماوهە دوو سەددە بەخۆوە خەرىك كرد . ھەرودە لەچاو پېكەوتەكەد ا روپەرۇي چەند مەسەلەيەكى ترددەبىتەوە كەوا تايىبەتە بەلىكۈلەنەوە لەكەلەپور ((تراب)) وەك جىاڭارى نىيوان پرۇزەزى (رەخنە لەعەقلى عەربى) (محمد عابد جابرى و پرۇزەزە خۆى (رەخنە لە عەقلى ئىسلامى) .

ھاشم

دەقى گفتۇ گۆكە

ھاشم : فەندە مىنتالىزم بۇھ بەبابەتى خەرىك كەرنى جىهانى عەربى بەدرېزى ئەم سالانە دواي . چۈن لەم دىاردەيە تىيەگەيت و چۈن ھۆكارە كانى شى ئەكەيتەوە ؟

رەتئەکاتەوە . مادام ئەم رەتكىرنەوەيەش باوه مەحالە هەنگاویك پېشکەوين بىگومان رەخنەي مىزۇيى ئازاد پىويىستە بەسەر فەندەمەنتالىستەكان و خەلگانى تىريشا جىبەجى بىرىت ، لەسەر فکرى تەقلیدى بەشىۋەيەكى گشتى .

هاشم : هەندىك دەلىن فەندە مىنتالىستەكان تەنها رەوتىك لەناو ئىسلامدا و دردەگەن ورھوتە عەقلاقى و ھيومانىستەكانى تر فەراموش دەكەن وەك مۇعۇته زىلەكان و فەيلەسۇفەكان ، رەات چىيە لەسەر ئەم بۇچونانە .

ئەرگۈن ئەمە راستە . بەلام ئەم تەيارە فەندە مىنتالىستە ((سەلەفيە)) سەركەوتتۇو و جىنگىرپۇوە ھەر لەسەدە سىازىدەھەمەوە ئەمە داھىنانى ئەمرۇنىيە . فەندەمەنتالىسە كانى ئىستا رەگىان لەرابردواداهىيە ، بەلكو راپردوىيەكى دورىش . ئەمانە كاردىكەن و پىيگەيىشتوں لەناو زەمينەيەكى گونجاودا زەمينە يەك كەواماوەيەكى زۆرە ئامادە كارى بۇئەكرىت ئالىرەدايە نەيىنى خىرا بلاوبونەوە وەھىزىيان . لەزۆربەي ولاتە ئىسلاممەكىندا قوتابخانە فقەيەكان بلاوبونەوە . هەرولاڭتمۇ ئايىزايەكى زياتر لەئايىزاكانى تر خواتىت و وەرگرت . لەتوركيا ئايىزاي حەنەفيان پىخۇشبو لەسعودىيە حەنبەلى ، لەمسىر شافعى ، لەمەغربى گەورە مالكى ، لەئىران جەعفەرى شىعى هەنئەم تايەبت كىرنە تەسکە وەك گەرانەوەيەك وابو لەو فەرىو پلورالىزمە فکرى و بېرىۋايىيە كەواباپ بولەسەردەمى كلاسيكىدا يان سەردەمى زىپىنى شارستانىيەتى عەرەبى ئىسلامى، هەمە رەنگى و فەردىي ئاسايى بولۇشىن ھاتنى سەردەمى دواكەتن

ھەلۋىستى زۆرىك لە رۆشنىيرانى عەرەب و ئىسلامە تائىستا ، بەلام خۇشبەختانە هەندىك ھەلۋاردن (استسناؤ) ھەيە . بەم جۆرە ئىسلام بە داخراوى دەمەنیتەوە لەناو بازنهيەكى كەلەپورى داخراو بەسەر خۆيدا ئەمانە نايانەوىت دەرگاى گفتۇ گۆيەكى فراوان بخەنە سەر پاشت بۇئەوەي كەشىكى تازە دروست كەن . نايانەوىت زانستە كۆمەلایەتىيەكان جىبەجىكەن بەسەر كەلەپوردالەپېتىناوى تازەكىردىنەوە جارىكى تر لېكدانەوە ئىسلام وەك دىاردەيەكى دىنى گەورە لەناو كۆمەلېك دىيارەدى تردا . ئەوان تىنەگەن لەوەي مىتۆدى بەراورد كارى چەند بە كەلکە بۇتىگەيىشتن لە خود . چونكە ئايىنى دىكە ھەيە لە جىهاندا جىگە لە ئىسلام وەك مەسىحىيەت جولەكە بوزىيەت ، ھىندۇسى ... هەت . ئىسلام وەك دىاردەيەكى ئايىنى بەشىۋەيەكى رەها جىاواز نىيە لە دىاردە ئايىنەكانى ترىتايىبەت بەۋئائنانى پىشتر ناومان بىردىن . دىارە ئەم ھەلۋىستەشمان ھەلۋىستىكى زانستىيانەيە و ناكۆكە لەگەن ھەلۋىستىكى ئىمانى و بىرواي يان تەسلىمي و سۆزدارى كە لە با وباپىرانەوە مابىتەوە . ئىسلاممېكى تەقلیدى و فەندە مىنتالىست لە ھىچ شىكىدا جىا نىيە لە ھەلۋىستى مەسىحىيە كى تەقلیدى يان جولەكەيەكى تەقلیدى . ھەر يەك لەمانە لەناو كەلەپورەكەي خۆيدا داخراوە بەرەھاي ئەزانىت و ھىچ شىكى ترى جىگاى بىروا نادۇزىتەوە ئەمە نەبىت و ھەمە ئەوانى ترىيش بە ھەلە ئەزانىت . مەبەستم لە ھەلۋىستى تەسلىمي و سۆزدارى ئەوانەيە كەدىيانەوىت قىسە لەسەر ئىسلام بىكەن بەس لە رېگاى ئىمانىكى تەقلیدىيەوە كە ھەمو رېچكەيەكى شىكارى و زانستى و عەقلاقى

شنانه تیبگه‌ین گه‌ره‌مه‌دایه‌کی کورتی زهمه‌نیدا سه‌یری بکه‌ین، بیان له‌بیست سالی رابردووه بیبینین (بابلین له‌شورشی خومه‌ینی 1978) وه پیویسته مه‌سه‌له‌کان له‌روانگه‌ی مه‌دای دوری میزودوه بیبینین وک نه‌وهی میزونوسی به‌ناو بازگ (فرنان برودیل) کردی بونه‌وهی تیبگه‌ین له‌نه‌ینی نه‌م دیارده بلاوهی جبهانی ئیسلامی. بوتیگه‌یشتن له‌ریشه‌کانی نه‌م دیارده پیویسته هه‌شت سه‌ده بگه‌رینه دواوه. بهم جوهره ده‌بینین زانستی میزوزروریه‌باشی مه‌سه‌له‌کانمان بورقشن نه‌کاته‌وه گه‌ربزانین چون میتوده‌کانی به‌کارئه‌هینین له‌گه‌ن که‌له‌پوری ئیسلامیدا. نه‌وه فکری ره‌خنه گرانه‌یه ئیسلام له‌ناخه‌وه تازه‌کاته‌وه که‌وانیمه نیستا زورپیویستمان پیه‌تی. وده‌هه نه‌مه‌ش هزری ئیسلامی ده‌کاته‌وه به‌سه‌ر میتوده‌کانی زانسته مرؤفایه‌تیه‌کان و زاراوه‌کانیو ده‌که‌وه مه‌عريفیه‌کانی که‌زورمه‌حاله بتوانین له‌مرؤب‌ده دواوه فه‌راموشی که‌ین. به‌جوهره ده‌بینین به‌کاره‌هینانی میتوده‌تازه‌کان له‌که‌له‌پوری ئیسلامیدا زورپیویسته بونه‌وهی هزری ئیسلامی پی‌تازاد که‌ین لمو و هستانه‌ی نیستای.

هاشم: به‌لام له‌کاتیکدا میتودی میزوبی جیب‌هه جیکرا له‌سه‌ر مه‌سیحیه‌ت له‌سه‌دهی نوزده‌هه‌مدا کاردانه‌وه و هه‌لچونیکی توند رویدا لای فه‌نده‌مینتالیزمی مه‌سیحی، تازه‌گه‌رکانیان تاوان بارنه‌کرد به‌تیکدان وویرانکردنی که‌له‌پور و درچون له‌بروای ناینی و... هتد.

نه‌رگون: به‌لی. نه‌مه‌پراسته. به‌لام ده‌ته‌ویت چیکه‌ین؟ بیان نه‌وه‌تاب‌جولیین وشته‌کان بیزوینین، بیان نه‌وه‌دهی ته‌سلیمی قه‌دهرکان بین. پیویسته شتیک

و خودباره‌کردنوه و داخستنی ده‌گاکانی‌ییجتها دکردن. بؤیه هه‌رئوه و به‌س نیه بلین فه‌نده‌مینتالیزم لادانه له‌ئیسلام، بیان په‌یوندنی به‌ئیسلام‌وه‌نهیه ... نه‌مه کی‌شنه‌که‌مان بؤچاره‌سه‌ر ناکات. کی‌شنه‌که قولتže له‌مه و فه‌نده‌مینتالیسته‌کان و خه‌لکانی تریش ده‌گریته‌وه. نه‌وان خه‌لکانیک نین هه‌مو ده‌قه‌کانی فکری ئیسلامی بناسن، بؤیه نه‌وهی ده‌یزانن نه‌و ناراسته‌یه له‌میزودا زالبووه. نه‌ویش ناینزاکانی شیعه و سونه. به‌لام هردو مهزه‌بی شیعه و سونه‌ش توشی ته‌سک بیری و چه‌قبه‌ستنیکی ترسناک بوروه هه‌ره‌سه‌دهی سیازده‌هه‌مه‌وه. نه‌مه‌ش به‌رددوامه تارق‌زگاری نه‌مرؤمان. نه‌م داخرانه میزوبیه نائیستا له‌لایهن ئیسلام‌کانه‌وه لیی نه‌کوئلراوت‌هه‌وه به‌شیوازیکی زانستی. گه‌رلیکولینه‌وه‌بیان تیا بکردایه تیئه‌گه‌یشتن نه‌و بارودوخه‌ی نیستاده‌نالین بدهستیه‌وه ده‌گه‌ریته‌وه بونه‌و سه‌ده تاریکانه‌ی تائیستا بیش لیی درنه‌چوون.

نه‌مه‌ش مانای وايه نیمه میراتگری نه‌و سه‌ردنه‌مانه‌ین که‌به‌تاله له‌هه‌مو دوله‌مه‌ندی و پلورالیزم‌میکی فکری و بپواي، میراتگری ئیسلامی سه‌ردنه‌می کلاسيك نين ((ئیسلامی سه‌ردنه‌می کلاسيك شه‌ش سه‌دهی سه‌ره‌تاي میزوبی ئیسلام ده‌گریته‌وه، بیان تاوه‌کو مردنی ئیبن الروش)) نه‌مه راستیه‌کی میزوبی به‌لگه نه‌ویسته. دواجار پیویسته له‌روانگه‌کی میزوبیه‌وه سه‌یری مه‌سه‌له‌کان بکه‌ین بونه‌وهی تیبگه‌ین بؤچی نه‌مرؤش ده‌شله‌ژیین له‌هستانه‌ی که‌هه‌میشه‌تیا شله‌ژاوین. گه‌رئه‌مه نه‌که‌ین نه‌وه‌تاب‌جولیین فه‌نده‌مینتالیزم گه‌شه نه‌کات وله‌هه‌مو شوینیک بلاو نه‌بیته‌وه. ناکریت له‌م

مه بهستم چیه له سایکولوژیای ئایینی ھاوبهش لای ئیسلام و مهسیحی و دکو یەك ئمە بهستم پیکهاتنى ئەو عەقلیيەتە كۆمەلیيە كەدەریزايى چەند سەدەيەك لەپیگای سیستەمى فېرکردنی قوتا بخانەيى (سکولاتستیکى) دوه دروست بوروه ئیت لەم دەوه زۆر زەحمەتە عەقلە كان لەم عەقلیيەتە تەقلىدیه جیماوهى بايو باپیران ئازاد بکەين. ئەم عەقلیيەتە كۆمەلیيە و دکو چىمەنتۇ چیا يەكى كەلەك بوي لیپیك ھاتووه بەھوی بەجىگەياندىنى ئەرك و سروتە ئایينىه رۆزانەيىه کان و ئاهەنگە ئایينىه کانەو واي لیھاتووه ئازاد كردنى عەقلی خەلگى لیکارتكى زۆر زەحمەت بىت. بەلام جياوازى نیوان لایەنى مهسیحى ئەوروبى و لایەنى عەربى ئیسلامى ئەودىه لایەنى ئیسلامى تائیستا روبەرۇ لیکولینە و دىھەكى زانستى نەكراوەتەوە، ئیمە چاودرى بوبىن ئەمە بکريت دواي بەدەستەيىانى سەربەخۆي. بەلام زۆربەي سیستەمە سیاسىيە کان سیستەمى فېرکردنی تەقلىدى ئایينىان ھىشتەوە و دک خۆي، فېرکردنیكى تەسکى دلخوشكەرە. ئەمە بەرەنەيەن ئایينىان جياكردەوەلە خويىندى زانسته مروقا يەتى و فەلسەفەيە کان. بەلكو تىبىنى ئەكەين تائیستا زانسته مروقا يەتى و فەلسەفەيە کان نەچوتنە ناو پرۆگرامى فېرکردنمانەوە بەشىۋىدەكى چاك، گەر وانىيە چۈن دەكريت مەسەلە کان تەشەنە بکەن و توشى ناسەقامگىرى بن ؟ لە بارو دۆخىكى وادا بۇچى سەركەوتى رەوتى ئیسلامى فەندەمینتالىزمى توندەپوت بەسەر ئیسلامى عەقلانى كراوهى ليبورددادا پىسىھىرە ؟ نابىت سەرسوٽ ماو بىن بەرامبەر ئەو

بکەين بەرامبەر رەوشى ئىستا. ناتوانىن دەستە پاچە دانىشىن بەرامبەر ئەوانەي روئەدات. ئەزمۇنى مەسىحىيەت لەسەدە نۆزدە لەگەل مۆديرنەدا ئەوەمان نىشان ئەدات كەۋائىمە لەبەردم سایکولوژىيەكى ئایينى ھاوېشدىن لای فەندەمینتالىزمى ئیسلام و مەسىحى و دک یەك. ئەمە گەورەترين بەلگەيە لەسەر گونجاوى ئەو مىتۆدانە بۆبەكارەيىنانىان لەسەر كەلەپورە ئایينىه کان. پېيم وايە زانستە كۆمەلایەتى مروقا يەتى كەن دەولەمەند ئەبىت و راستگوئىيەكى زىاتر بەدەست دىنیت گەربەكار بەھىرىت لەگەل كەلەپورى ئیسلامىدا. جۇنكە تائىستا ھىچ ئەزمۇنىكى پراكتىكى نىيە لەگەل كەلەپورى مەسىحى ئەورۇپىدا نەبىت، ئەمەش بەس نىيە بۆسەلاندىنى مەتمانەيىان پىۋىستە بەسەر كەلەپورىكى قورسى و دکو ئیسلامىدا حىببەجى بکريت بۇئەمەدەي مەدای راستگوئىي مىتۆدو زارا وەك كان دەستىيان تافى بکريتەوە. لە راستىدا ئەمەيە كەوارۇزەھەلات ناسە گەورە كان دەستىيان پىكىرە لەسەدە نۆزدەمەدا. لىكولىنە وەكانىيان كاردانە وەي هەلەشانە دروست كرد لەنىيۇ ناوهندە كۆنزرافتاتىقە ئیسلامىيە كاندا، و دک چۈن لىكولىنە وەي هاوكارەكانىيان هەمان كاردانە وەي دروست كرد لای مەسىحىيە كۆنزرافتاتىقە كان لەكا تىكدا هەمان مىتۆدىان حىببەجى كىرە بەسەر كەلەپورى مەسىحىدا. لىرەدا مىتۆدى بەراورد كارى زۇرشىمان بۇرۇشنى ئەكاتەوە، نابىت بەحەپسى و داخراوى لەناو مال و كەلەپورى خۆماندا بەيىنە وە زۆرپىو يىستە بکريتە و بەسەر كەلەپورەكانى تردا و بىيىنەن جى تىا روئەدات.

ونه‌وهیه‌کی کراوهی ئازاد لەعەقلیه‌تى سەرددامە بەسەرچوھەکانی لىیدەرچىت
ئەم ئىسوانە لەسەدە ناوهندىھەکانى سەرتادا دەخويىنران باشتىلەوهى
كەئىستا ھەيە، بۆچى ؟چونكە ئەو كاتەدىالۆكى نىيوان ئايىزاكانىشافعى
، حەنەفى، مالكى و تەنانەت شىعە و سونەش دەكراو بەرددام بولۇكى
نىيوان شىعە و سونە بەشىۋەھەكى ئاشتىيانە بەرددام بولۇكى سەدەتى
دەھىمە زايىنى، يان سەرددامى پلورالىزمى داهىنەرانە شارستانىيەتى عەرەبى
- ئىسلامى. دواجار ئەم دەسکەوتە شارستانىيانە بەجۈرىك كۆتايى پېھات
ئايىزاكان كەوتىنە ناكۆكى گۆشەگىرىيە و بەرامبەر يەكتى دەك ئەوهى
دىوارى چىن لەنئىوانىياندا ھەبىت. وايان لىيەت دەك ئەوهى وابەستەي يەك
ئاين وېك قورئان وېك پىغەمبەرنەبن.....

گفتۇگۇي نىيوان شىعە و سونە لەگۇرپانەكەدا تەواو و نبو دواي سەددى (11) از
(وسەركەوتى سەلچوقىيەكانى تۈرك، ئەوانەي كەوا گۆشەگىرىيەكى
مېزۇوييان بەسەر ئايىزاكانى ئىسلامدا سەپاند و ھەرئەوان بون دەركاي
ئىجتەadiyan داخست وئەو پلورالىزمە بپروايىيە لە ئىسلامدا ھەبو نەيان
ھىيىشت، بۇيە سەرددامى ئەوان بەسەرتاتى داپوخان و تىكشان دائەنرېت .

ھاشم / تۆھەمو پرۆژە فكرييەكە خوت دەختىھە ژىرئەم ناونىشانە
ديارەدە: بەخنە لەعەقلى ئىسلامى مەبەستت چىھە لەمە ؟
ئەرگۈن ئەم پرۆژەيە بۇيەكەم جار دەستى پىكىرد كاتى خەرىك بونم
بەتىزى دكتۆراكەم لەسەر مسکویە ((ھيۇمانىزمى عەرەبى لەسەدەتى
چوارەمى كۆچى: مسکویەيەفەيلەسۇف و مېزۇناس))، ئىيىن الخلدۇن ئاماژەدى

شتانەي كەئەمپۇ رۇئەدەن. ئەوهى ئەمپۇ لەجەزائىر، مسر، پاكسستان
،... هەت دەۋەدەت شتىكى ئاسايىيە و نابىت پىيمان سەيربىت .
دواكەوتىيەكى ترسنالىكە لەسىستەمى خويىندى زانكۆيى عەرەبى -
ئىسلاميدا. وتارى پۇزىنامە و گۇفارو كىتىپەكان بخويىنەرەوە ئەمەي تىادىارە
ئەوەندە بەسە لەپەركانىيان ھەللىدىنەرەوە لەمە دەنلىي بىن. وەھەر وەھە لەناو
ئەو گەتكۈگۈسو و دوبارانە لەجىھانى عەرەبىدا ئەكىرىت پىنگى داۋەتەوە
ھەر ھەمان قىسە دوبارە ئەكاتەوە و دەلىت: نا.. نا تىكەلى مەكە لەنئىوان
ھەم مۇسلمانان و فەندەمینتالىيەكان لەيەكتى جىاوازان بەلام ئەم قسانە
زۇرئايدىالىستىيانە و تەمبەلەنەيە و لەبەرددەم ھىچ تاقى كەنەنەوە كەنە خۆى
ناڭرىت. ئەمە قبۇل ناكىرىت گەرسەيرى مەسىلەكان بىكەين لەپۈرانگەيەكى
مېزۇويەو. چونكە لەفۇرمە فەندەمینتالىيەكان لەھەزىزى
ئىسلام ئامادەيى ھەيە، ئەم ئامادەيىيەش بىرىتىھە لەبىرى فەندە مينتالىزمى
پشت بەستو بەئىسوانەكانى ئاين وفقەيى ئىسلامى. ئەمە فەندەمینتالىزمە
كەواسەرچاوهىيەكى گۈنگى بىرى ئىسلامى ئەمپۇپىك دىننەت تائىستا
رۇبەرپۇيى پىاچۇنەوەيەكى رەخنەگەنەي جىدى نەكراوه لەبەررۇشانى
مېتودە نويكەنلى زانستى مېزۇو، زانستى زمانەوانى مۇدۇرەن، سو سۇلۇجىا
سايكۇلۇجىا ئىميژۇيى وەمە لقەكانى ترى زانستە مەرۇقايەتىھەكان. تائىستا
ئىسولىي فقەيى و ئىسولى ئايىنى لەكۆلىزەكانى شەرىعەت و پەيمانگاتەقلىدىيەكان
ئەخويىنرېت دەك ئەوهى كە لەسەدەكانى ناوهەستىدا دەخويىنران. باشە چۆن
ئەتمەويت نەوهىيەكى تازەي عەرەبى ئىسلامى دروست بىت و رېنسانس بىكەت

عه‌رهبی - نیسلامی)) و عه‌رهبی ئەمروز را زی کات بەهودی را بردویەکی پرشنگداریان ھەیە و دەتوانن پشتى پى بېھسەتن بۇئەھەدی روپەروی مودیرنیتەھی ئەوروبى پى بىنەھەد. بەلام گرفته‌کە لىرەدایە کە چارھسەرلەبەر خۆر ئایدۇلۇزى كەلەپوردا نىھەيان لەشانازى كردن بەباب و باپیرانەھەد نىھە، بەلگۇ لەھەدایە ئەم كەلەپورە وەك خالى دەرچۈن بۇگەپاشن بەرھورەھەد شارستانىيەتى ھاوچەرخ دابىرىت. كەلەپورى عه‌رهبى - نیسلامى سەرەت گەورە و گرنگى ھەرلەناو ئەھە بازو دۆخە عەقىلەھى سەددە ناوهندىيەكان دەرناجىت كەتىيدا سەۋىزبۇوه. لەراستىدا چارھسەر لاي ئەم را بردووھ زېرىنە نىھە، بەلگۇ دەكىرىت وەك ئامرازىك گەربىزانىن چۈن بەكارى بىتىن و گەشەپ پېبدەين و تىيىپەرپىنин بمانگەيەن ئەنەن چارھسەر ئەتكىيەتى كەتىيدا سەۋىزبۇوه. سەرەت گەمكى عەقلى نیسلامى ھەستپىكراو ترە تاچەمكى دەتوانىن دەستەبەرى كەين بەشىوەيەكى بەرجەستەھەمە رۆزىك لەگەلى دەرگىرىن. دەتوانىن لېكۈلەنەھەدەكى رەخنەگرانەی مىژۇوي لەسەر بىكەين نەك نەك رامانى و تەجريدى. ئەم رەخنە گرتەن لەعەقلى نیسلامى ھەنگاوى يەكەم پېڭ دېنىت كەدەكىرىت موسىلمانان لەپىگايەھەد بچەنە ناو مۇدیرنەھەد و زالىش بن بەسەرىدا. لەراستىدا جابرى دورى گەرتووە لەبەكارھىنائى چەمكى رەخنە لەعەقلى نیسلامى و گۆپۈويەتى بە رەخنە لەعەقلى عه‌رهبى بۇئەھەد بەدوربىت لەكىشە و بەرپىرسىارى. ئەمە فىلەتى ئاشكرايە و لەكەس شاراوه نىھە، كىشە بەرددەم ئەمروز و سېھينىشمان كىشە

بەچاکى مەسکوویە كەردووھ ئەم بەلگەی گەرنگىيەتى. ئەم بېرىبارە ئاسوئىيەكى فراوانى بۇگەردمەھەد، من ئازادىيەكى سەرسۈرھەتىنەرم لابەدى ئەكىرىد بەبەراورد بەدۇگەماتىزمى عەقلى ئايىنى ئەمروز بۇم دەركەوت كەۋاعەقلەن بەكارئەھېنېت بەشىوازى فەيلەسۇفەكانى يۇنان. تىھواو ھىزى يۇنانى ھەرس كەردىبو كەۋادەقەكانى و مرگىزراپۇن بۇسەرزمانى عه‌رهبى پېش لەدایك بونى ئەھەدەدەي (4 ك) و (10 ز) ئەم بېرىبارە ئىسلامە تەبەنائى عەقلى رەخنەگرانەی فەلسەفى كەردى بەھەممۇ رەھەندەكانىيەو. دواجارتۇشى بېرىبارەكانى ترى سەرەتمى مەسکوویە بوم پېشەمە مويان، (ئەبۇھەيانى تەھەوحىدى) بەم جۇرە تىزىتى تەواوم نۇسى دەربارە ئەھەنە و نەھەرۋەشنى بەشىوازى، نەھەدەنگەرەنگەرەنگەنە و تەھەوحىدى. دىيارە ئەوان كتابىتىكىان داناوا بەشىوازى پېسيارو و دلام و نامە گۇرپىنەھەد، ئەم كتابە ھاوبەشە كتابى ((الھوامى والشوابەل)) ھاوشىوەد نادۇزمەھەد لەزمانە كانى تردا، ئەمە يەكىكە لەگەنجىنە بەنرخەكانى كەلەپورى عه‌رهبى نیسلامى. ئەھەخويىندەھەدە مەسکوویە و تەھەوحىدى بو ئازادى كەردى لەعەقلەتى دۇگەماتىزمى تەسک، ئەھەعەقلەتەكە تائىستازالە بەسەرمانداز ئۆرپەداخەدە.

هاشم : جىاوازى نىيوان پەرۋەزەكەتى تو((رەخنە لەعەقلى نیسلامى)) و پەرۋەزەكەتى محمد عابد جابرى ((رەخنە لەعەقلى عه‌رهبى)) چىھ ئەرگۈن : بېرۋام وايە جابرى بەشدارى كەردى لەبزۇتنەھەد بەرخۆرى (استھلاك) ئايىدۇلۇزى كەلەپوردا بەمانايەكى ترھەولى ئەدا ھەندىك خەسلەتى سەرەتمى كلاسىك دەرخات (سەرەتمى زېرىنى شارستانىيەتى

ئەدەب و فەلسەفە بە درېژايى ھەردۇ سەددەي ((9 و 10 ز)) ((3 و 4 ك)) ئەوروپا زۆرشتى لىوەرگرتىن تاسەددە دوازدەھەم . بەداخەوە ئەم رېنسانسە جوانە زۆرنەڙيا ، وەپشتگيرىيەكى كۆمەلایەتى چىنىيکى كراوهى وەكى چىنى بورۇوازى ئەوروپاي نەبو . دىارە گەر ئەم چىنە دروستنەبوايە و بەروى ھزره تازەكاندا نەكرايەتەوە و پشتگيرى فەيلەسوفە رۆشنگەرەكانيان نەكرايە لە سەددى ھەزدەھەمدا ئەوروپا نەيدەتوانى ئە و شارستانىيەتە دروستبات کە ئەمپۇدەيىينىن . ئەوچىنى بورۇوازى بو كۆت و سۇنورەكانى دەربەگايەتىلە كۆمەلگادا شەكەن ، ئەو ئەوان بون چىنە خانەدانە كانيان جىلەق كردو بەشدارى دروستكىرىنى موديرنه يان كرد ، بەلام ئەو چىنە بورۇوازىي بازركانىيە لەرۇزگارى خەلەفە مەئۇندا گەشەي كرد و پشتگيرى ھزرى رۆشنگەرى موعەتىزىلەكان و فەيلەسوفەكانيان ئە كرد زو لەناو چو بەھۆى گۆرانى ھىلى بازركانى جىهانى عەرەبى ئىسلامى . رېنسانسى سەددى نۆزدەھەممان تاواھى سەرەتاي پەنجاكانى سەددى بىستەم بەرددوام بو ئەويش تېكشكا بەھۆى چەند فاكتەرييکى دەرەكى و ناواھىكىيەوە . ھەميشه چاوهۇانى رېنسانسىيکى ترى نويىن . گەربىت وەرزاچارىش شىكست بىنин لەرېنسانسىدا ھەردەبىت جارىيکى ترى ھەولېدىنەوە . ھەمو ئەوەي ئېستا دەيکەين بىريتىه لەئامادە كارى بۇرېنسانسىيکى ترى عەرەبى ئىسلامى ئەمەش ناكريت لەرېگاي ھزرىيکى تازەوە نەبىت .

هاشم : ئايە رۆشنېرانييکى چارخنە گرمان ھەيە كەوابتوانىت مىۋەدە تازەكان لەخويىندەوەي كەلەپورى ئىسلامىدا بەكارېبىنیت ؟

رەخنە كردنى عەقلى ئىسلامييەنەك عەرەبى ، چونكە عەقلى عەرەبى خويشى عەقلائىكى ئايىنيه، يان نەچۆتە قۇناخى پاش ئايىنەوە . چۈن دەكريت رەخنە لەعەقلى عەرەبى بىگىرىت بىرەخنە گرتىن عەقلى ئايىن ؟! ئەمە مەحالە . دواجارىش زىياد لەسەدان سالە رەخنە گرتىن عەقلى لاهوتى سەددەنادىيەكان وەكى ئەركىيکى گەرنگ لەبەرەممەندايە ، بى هەستان بەم ئەركە نەئازادئەبىن و نەپەيگاى دەربازبۇنىش ئەدۇزىنەوە . بەلگەي ئەمەش رۇداوهەكانى دنیاي ئىستامانە .

ئەمە ماناي وانىيە جابرى هيچى نەكىدووھ . ھەولەكەي زۆربەكەلگەو يەكىكە لەگەرنگەتىن ھەولەكانى ناو رۆشنېرى عەرەبى . بەلام بەس نىيە . پېيوىستە تىپەرېنېرىت بۇھەولى قولۇزو دورتر . بەكورتى پېيوىستە بچىنە كرۇكى كېشەكانەوە ولېي دورنەكەوينەوە بەبيانو راپى كردنى خەلڭ و جەماودر . پېيوىستە رەخنە بچىتە ناوناھەرۇك و پېيشە شەكانەوە نەك ھەر ختوکەيان بىدات يان بەتهنگى بەريان كەۋىت .

هاشم : بۇچى ئەوروپا رېنسانسى بىنى و دابىرا لەسەددە ناوهندىيەكان كەچى ئېيمە نەمان دى .

ئارگۇن : ئېيمە دوھەولى لەبارجومان ھەيە بۇرېنسانس . يەكەميان لەسەرەدهى كلاسيك بو وەك ئەوەي وتنان و دوودەميان سەددى نۆزدەھەم . گەررېنسانسى يەكەممان بوارى بەرددوام بونى ھەبوايە ئەۋائىمە پېشەنگى بزوتنەوەي مىزۇ ئەبوبىن . ئېيمە پېش ئەوروپا گەيىشتنىن رۆشنگەرى و كەلگى زۆربەنە ئەپەنگ . بەراسلى پېشەنگ بوبىن لەبوارەكانى زانستەكان و

لەپیناو ئازاد بون لەكلىشەيەكى دۆگماتىزمى چەقبەستوى كەلهپور . دواى ئازادى لەدەستى دەرەوه ئىستا كاتى ئازادىھ لەدەستى گرفته ناوخۇيىھەكان، ئەم بلاوبونەوهى بزوتنەوه فەندەمەن تالىزىمىھەكان چىھ گەربەلگەيەكى گەورەنەبىت بۇپىويستى دەستپىكىرىنى ئەم خويندنەوه پەخنە گرانە قولەى كەلهپور .

سەرچاوه (قىايا فى نقد العقل الدينى ((محمداركون))

ترجمە والتتعليق هاشم صالح

الگبعە الاولى / دارالكلجىعه للگباعە والنشر . لبنان / بيروت /

لەپەر 325-333

ئەرگۈن : ھەست دەكەم تائىستا ھىچ رۇشنىرىيەكى ئىسلام نىھ بويىرىت ھەكۈلىن لەرەكى كىشەكاندا بىكەن، بىكۆمان ھەندىك ھەولەھىھ بەلام زۇرناروات پىيوىستە بىزانىن ھىزى عەرەبى -ئىسلامى لەدەھىنەن كەوتۇۋە لەدواى (ئىبىن الرېشىد 1198 ز) و (ئىبىن الخلدۇن 1406 ز). كىشۇدرىيەكى گەورە لەشتە حەرام و بىرلەنە كراوهەكان يان ئەوانەى مەحالە بىريان لېكىرىتە و دەرس تبووه كەلە كەبۈوه لەرۇشنىرى عەرەبىدا بەدرىزى ئەم ماوەيە . ئەمە ئەمە دەگەيەنىت كەلېنېكى مىژۇوي گەورە ھەيە و بىپۇستە پېرىكىرىتە . دەبىت ھەمو ئەمە شتانەى كەھەبۈون لەرېنسانىسى سەددەن نۆزدەھەمەوه تاسەرتاتى پەنجاكانى سەددە بىست لەبەرچاوبىگىرى رۇشنىگەرەكانى ھاوشىۋە تەھا حسین بەدرىزى كراوهە ئىبىن الرېشىد و ابن الخلدۇن دائەنرىت . ئەم رەھوتە عەقلانىيە پەخنەگەرە بەردەۋام نەبون لەبەر چەند ھۇكارىكى ناوهكى و دەرهكى .

دەكىرىت بلىيەن خويندنەوهى پەخنە گرانە كەلهپورى ئىسلامى دواخراوا بەدرىزى ئەم ماوەي دوايىھ . دوائە خرا بەبيانو تىكۈشان دىزى كۆلۈنىيالىزم ئەمە لىي تىيەگەين لەكتى خۇيدا رەوايىھ، چونكە ئازادى ويستى نىشمانى لەپىشەوهى ھەمو شتەكانى تردىت . ئەمە كەلهپورە يەكانگىرى كۆمەلۇ نىشمانى دروست ئەكەت بويىھ نابىت پەخنەلىكىرىن لەماندوتى مەلمانىي لەدۇرى كۆلۈنىيالىزم و ئامادەيى مەترسىيە دەرەكىھەكاندا . بەلام ئىستا شتەكان گۇرۇون . دواى ئەمە دواى ئىستا ھەربۇخامان ئەزىز و لەكۆلۈنىيالىزم رىزگار بۇين لېكۈلىنەوهى پەخنە گرانە و ازۇرپىويستە

چاره‌نوسه‌کانی مۆدېرنە.....

.....تىكستى وەرگىرداو.....

مېلان كۇندىرا

لەزانكۈكانا وەك نەريتىكى لېھاتووه كەھەمو جارىك تەماشاي كارە
ئەدەبىيەكان ئەكرىت لەپوانگەي ئىنتىمائى دەقەكەوە بۇگەلىكى دىيارى كراو
. هەروەها دەبىنinin تەنها پىپۇرەكانى بوارى رۇشنىبرى ئەلمانى بۆيان

184

دەربارەي وەرگىرانى ئەدەب

183

ههمو جارتک دهتریت وردگیران ودک ئاوینه‌یهک وايه يان ئهودتا شته‌کان ودک خوی نیشان ئهدا توهه يان ئهودتا جوانتر له خوی ، من هیج بؤچونیک نابینم لەمە گەمژەتر بیت ! هیج وردگیرانیک جوان نیه تائەو کاتەی پاک و راستگونه‌بیت ، دەگریت کەسیک بلىت ئەمە نابیت وەحالە ، چونکە هەمو ووشەیهک لەزمانیکی دیاريکراودا بەرامبەریکی هاواتای نیه لەزمانیکی تردا کەکوت ومت ودک خوی وابیت . بىگومان ئەمە راستە، بۇمنونە وشەی sehnsucht کەوشەیهک بەناوبانگى ناوشىعرى ئەلمانیه نەبەواتاي نوستالیزيا دېت ونەبەواتاي يادکردنەوە . هەربۆيە پیویستە لەسەر وردگیرکەبەھەر رىگايەك بیت بگەرپىت بۇگونجا ترین وشەیهک کەھەمان مانا بېھە خشىت لەزمانى فەردىسى ... يان هەر زمانیکی تردا . بابېرسىن ئەم پىگا گونجاوە كامەيە ؟ ئايا لەنيشان دانى مانادايە ؟ يان لە لەگۈزارشىكردن بەھەسفييکى زياترەوە ؟ يان بەكارهىيانى وشەیهکى تازە كەپىشتر بەكارنەھېنراوە ؟ ديارە پاکى و راستگۆيىھەرگىز بەشىوھىكى ئالى دروست نابیت ، ئەمە پیویستى بەتوانى دۆزىنەوەوە هەستىكى داهىئەرانە هەيە ، چونكە ئەم پاکى و راستگۆيىھە گرانتىن ھونەرە . هەربۆيە هيىزى نوسەر لەخەيالگەكەيدا نىھ بەتەنها ئەۋندەى كە لە تونانىدا يە بۇدەھىيانى بەھېزىرىن زمان و وشە لەپۇرى دەللاھتىيەوە . هەرلەم سۆنگەوە دەللىن وردگیرانى بروست ئاسانتر و بىگرفت تر نىھ لە وردگیرانى دىكارت . ئىنگلىزى وئەمرىكىيەكان رۇمانە بەناوبانگەكە يان ناسى بەناوى ((يادى شته‌کانى رابردۇو)) remembrance of things

ھەيە خۇيان بەكارەكانى هىرمان بروخەوە () H . broch بکەن ، گەركەسەيکىش بىھۆيت كار لەسەر بەرھەمەكانى { جۇيس و بروست } بکات هەرھەمان شىوازە . ماوھىيەكى زۆرە ئەم جۆرە كارانە نىگەرائم ئەكت . چۈن دەگریت ھەست بەرھەنایەتى بروست و بروخ بکەن گەربىيتو ئىشكالىيەتى رۇمانى هاوجەرخ لەبەرچاۋ نەگرین ، كە ئەم ئىشكالىيەت دواجارلەسەر روويى ناسىۋۇنالىزىمەوەيە . ئەمپۇ گەر خويىندىكارىك بىھۆيت لىكۈلەنەوەيەك لەسەر ((غۇمېرۇفتىش)) بىنوسىت مامۇستاكانى ناچارى ئەكەن يەكەم جار دەبىت زمانى بۇلەندى بىزانىت . وەھەر بەھۆي ئەم دەنگۈنەتەوەيەوە يە ئەبىنин بەگۈشەگىريەكى لادىيانەي بەجيھانى كراوەوە حۆكم ئەدەن بەسەر هەمو ئەو لىكۈلەنەوانەي لەسەر غۇمېرۇفتىش ئەگریت ، بەتاپەتى ئەوانەي دورن لەپۇلەندىداوە . ئايابەر زىكەنەوەي مەرجى لىكۈلەنەوەي نوسەران بەزمانە رەسەنەكەي خۇيان بەس بۆبىنىنى وردىبىنیيەكى زانستيانەي زىادەرۇيە ، ئايا هەر كەسیك زمانى دانىماركى نەزانىت مافى ئەوەي نىھ كىرگەردىخويىنەتەوەو گەفتوكۇي لەسەر بکات ؟ لەوانەيە لىرەدا بىھەدە نەبىت چەند پرسىيارىكى لەم جۆرە بکەن :- ئايا كارى ئەدەبى قابىلى گواستنەوەيە بەبى كەم و كورى ؟ ئايا لەتونادا هەيە كۆششى ستاتىكى نوسەریك بگۇيزرىتەوە و وردگىریت ؟ ئەمەيە ئەو پرسىيارە گرنگەي تايىبەتە بەھەرگىرپان . گەربىيتو وردگىرپانى پاک و راستگۇمان نەبوايە چۈن ئىستا ئەدەبىكى گشتىمان ئەبۇو .

ئاگایشیان لەو هوکارانە ھەمیە وای لى کردون ئەو زاروانە ھەلبژیرەن بۇوەرگىرەن لەفەرەنگەكەيانا نەك ھى تر «بەم جۆرە فەرەنگىكىمان پېشکەش ئەكەن بەناوى ((فەرەنگى بىرۋەكەكان raisonne)) كەپىكەاتووه لە شەست وشە ، ئەممەش وەك دەروازەيەكە بۇفرۇيد و تايىبەتە بەشىكارى دەلالەتى وشەكان بەزمانى ئەلمانى . ھەرودەلەوەرگىرەنەكەيانى پېشترى وشەكان كۈلىبۈنەوە ئەو هوکارانەيىش كەواى كردووه ئەم وشانە ھەلبژيرەن بۇوەرگىرەن ، من ئەو كات بەخۆمم وت : ئەم نمونەي ھەولۇ ماڭدوبۇنى جىديھ ، پىويىستە نەك ھەر لەگەل كارەزانستىيە بەنرخەكان بەلگۇ لەگەل رۇمانە مەزىنەكانيشدا بخىرەت گەپ . زۆرجار من نەفرەت لەو وەرگىرەنە خراپانە ئەكەم كەھەستىرىن بەبەرپىسيارى تىا پەچاونەكراوه ، مەرجىنە ئەم وەرگىرەنە خراپانەيىش ھەمو جارىيەك وەرگىرەكان لىي بەرپرسىن .

جارىيکىان پېرپلانشۇ P. blanchaud نوسىبىو ((ھەندىيەك جار نوسەرەبىانىيەكان خۆشكىرىن و جوانىرىنى ئەوەدى لەسەر دەقەكەكانيان ئەوتىرىت ، يان خوش كىرىنى مەغزاى دەقەكەكانيان لەئەنجامدا ئەسەپىننە سەر وەرگىرە فەرەنسىيەكانيانا . پىويىستە ئەو نوسەرانە بىزانن ئەم خۆشكىرىنە بەرەمى ھەولى وەرگىرەكان نىيە ، لەزۇربەي حالتاكاندا بىلەكەرەوە كان درىيەز بەم كارە ئەدەن !) بەم وشانە بىلانشۇ واقعىكىمان بۇئەگىرپىتەوە كەزۆر ئاسايىيە ، زىياتەرە لەوە ئەگەرىيە دوربىت و ھەر تەنها پەيوەندى بەوەرگىرەنە ((فۇن كلايسىت von klaist دوھەبىت))

past وەئەمەش ئاماژەيەبۇ سى ھەمین سوناتاي شكسپير ، مەحالە ناوىك ھەلبژيرەن لەمە جوانىز و ئەزمونكراوتر بىت لەھەمانكاتدا ، بۇيە ئەو ناوەي بروست ھەلى بىزادووه تەعرىفييە زۆر وردېيانەيە بۇ رەوشىيەكى مەۋىسى تايىبەت ، وشەكانى ناوەكەيش بەھىچ جۆرەك قابىلى ئالۇ گۇرنىيە . بەم جۆرە بۇم دەركەوت وەرگىرەنە ئەلمانىيەكەي كتابەكەي ۋېفان دىنۇن point deludemian ((V.denon)) رەوشى سېبەين شەۋىيەكى تىرە بەرددوام) nureine nacnt ئەم ئاسايىي بونە سۆزدارىيە ساولىكەي كەھەمۇ ھونەر كارىيەكانى ناوى فەرەنسى تىا پەرش بلاۋ بۇوه تارادىيەك رۇكارىيەكى ترازىيەدى بەدەست ھىنواھ ، لىرە بەدۋاوه وەك گىريمانىيەكى ھىدۇنى لېھاتووه .

رۇمانەكەي بىرۇخ بەناوى ((بىيگوناھان)) ((unschuldigen)) كەكرا به فەرەنسى ناوەكەي بوبە ((نابەرپرسەكان)) ((Irresponsables)) . ئەو پارادۆكسە فراوانە لەرۇمانەكەي بروخدايە قىسە لەگۇناھباركردنى بىيگوناھەكان ئەكەت ، كەچى ناولىينانە فەرەنسىيەكە ئەنەيەشتۇ تەوە . بەم جۆرە دەبىننەن ھەر لەيەكەم عىبارەتەوە كەناوەكەيە مەغزاى كتابەكە لەباربرا .

جارىيکىان كتابىيەك دەست كەھەت كەسالى 1989 دەرچووبو . ئەم كتابە بەشىيەكى جادوگەرانە سەرنجى راکىشام ، كتابەكە وەرگىرەنەكى پۇختەي كارەكانى فرۇيدبىو لەگەل پاشكۆيەكدا بەناوى ((كەفرۇيد وەددەگىرپىت)) وەرگىرەكان ئەوەيان رۇنکرەبۇوه كەكارەكەيان پېشى بەچى بەستووه ،

بناغەی دەستنیشانکردن و نە لەسەر شیو زای هەلزینین بە بەرزابیە کاندا، بەلکو ئەمە نوسینیکە کەبۈسۈپەر مارکىتە کان بشىت، چونكە بلاوکەرە کان بىرايان وايە سۆپەرمارکىتە کان تەنها شوينە زۆرتىrin كتىبى تىا ئەفرۇشىت .

دەقەکەی بلانشۇ گرنگىيە کى زۆرى ھەيە، بەلکو باڭگەشەيەكە لەپىناو بەرگرى كىردىن لەورگىرەن وەك ھونھرى پاستگىبى ، ئەم ھونھەرە گرنگى خۆى لەدەست ئەدات گەر دوور بخريەوە لەو بۇچونەھى غىتە دەربارە ئەدەب بەگشتى ھەيەتى، ئەھەرەي كارىتكى واى كرد دانىشتowanى ئايسلەندادو فەرەنساوهك يەك لەبروست تىېگەن .

*** ئەم وتارە لەژمارە 6 لۆمۇندى سالى 1995 بلاوکراوەتەوە / عدنان موبارەك كردويەتىيە عەرەبى ولىم سايتەدا بلاوکراوەتەوە .
www.iraqstory.com
 بەزمانى كوردىش لەژمارە 19 ئى گۇفارى نامادا بلاوکراوەتەوە .

ئەھبىو کە بلاوکەرەوە كە راي گەياند ئەيەۋىت دەستكارىيەكى ئەو دەقە بکات كە زۇر جوانو ئاسان دانرابو، بەلام ئەو وەرگىرە كەبەپاکى و راستگۆيىھە دەقە ئالۆزو سەختەكەي وەرگىرەبو رازى نەبۇو بەدەستكارى كىرىنى . دىارە لەكتى ئەم پرۆسەي روبەر و بونەودا ئەھەدەيە لەپەيۇندى نىيۆان بلاوکەرەوە وەرگىرەدا ئەبىنرېت ئەھەدەيە كەوەرگىرە كە لايەنلى لوازە))، ئەھبىو چاپىكى تازەي قۇن كلايىت دەرچوو، بەلام ئەنچامى كارى كەسىكى تر بۇو، وەئەم جارەيان ھەلگرى قەدەر و قورسايىيە كى تربوو كەبەرە و نائومىيە ئەبرەد، بلانشۇ مەسەلە كەمان نىيشان ئەدات بەپشت بەستى بەچەند دەقىكى وەرگىرەدا دواجار حالتە كە كورت ئەكتەوە بۇئەھەدە كە ئەلېت ((بەجەخت كەنەھەدە لەسەر زۆر بلاو بونەودى دىارەدەكە لەجىهاندا)) كاتىك وەرگىرېك دەقەكەي خۆى ئەنیرېت بۇ بلاو كەنەھەدە يەكسەر بلاوکەرەوە كە بېي ئەلېت دەقەكەي تو پىيوىستى بەوردېبىنى ھەيە و زۆر خالى ناشارەزايىشى تىايە، بەمەش ئەيانەۋىت بەھەر جۇرېك بېت شتىك بەو نوسەارنە بلىن كەكارەكانيان وەرئەگىرېت . گەرهاتو پىستە كانيان درېزبۇو كورت ئەكرىتەوە، يان گەر كورت بۇو درېزئەكىرىتەوە، ئىيت بەم جۇرە دەست ئەكەن بەبەكار ھىنانىكى زۆرى ((ئامرازى پەيۇندى)) و لەئەو شوينە تايىەتانە ئىي دەقە كەيىشدا دوبارە بونەوە پىيوىستە وەك بەشىك لەستاتىكاي دەق ئەوان فەرامۇشى ئەكەن .

ئىستاكە باپرسىن ئايماق سانسۇرۇ بلاوکەرەوە كانە سەرلەنۈ دەقەكە دارېزنىھەو ؟ ئەمە كۆكەرەوە كى گشتىيە بۇھەمۇوشتىك، نە لەسەر

به دلنياييه وه ئەمە يەكىكە لەپرسيا رەززىسى خىتكەن . ماوهىيەكى دورو درىزە مىزۇوي ئەدەب ئەو رۇشنى و بروابېكراو يەخۆ لەدەستدا وە كە وا لەلايەن بىيانوگەراكانى سەردەمى زىرىنىيە وە پىيى بەخشرابۇو بۇنمۇنە مامۇستاى رەخنە بۇنىادىگەرى رۇلان بارت بىرۋاى وابۇو ئەم مىزۇوە كارىكى گونجا وە به لام بەشىۋىيەكى تايىھتى و (لەدەرەوە كارە ئەدەبىيەكان) ، يان ئەوكاتە تايىھت ئەبىيەت بۇئە و شتە كە بە (دەزگاى ئەدەب) ناوئەبرىت ، ئەوكاتە (مىزۇوە كە نەك هەر بۇئەدەب بەلگۇ بۇئەركەكانى) . بەدەربېرىنىيەكى تر ئەم مىزۇوە كارىكى گونجا وە لاي بارت تەنها لەيەك حالەتدا ئەوكاتە ئەبىيەت سۈسىلۇجىا ئەدەب . جە كە ئەمە ئەدەب دەبىيەت پىشالىك بۇرەخنە ئەدەبى ، بەپىي ئەو بۇچونانە قوتا باخانە كانى رەخنە ئۇنىيەتلىك بىلەن ئەدەب ، ئەمە كاتە ئۇنىيەتلىك بىلەن ئەدەب . مىزۇوە ئەدەب و رەخنە ئەدەب دروست كرد . ئەمە كە بارت وەكى مەسەلەيەكى زۆر بروابېكراو خىستىھ روو بەلاي خەلگانى تەرەدە بە جۇزە بىرۋاپىكراو نەبۇو .. لەناونىيەشانى دەقە بەناوبانگە كەيدا (مىزۇو يان ئەدەب) سانى 1960 دەبىيەت خىارىيەكى لەم جۇرەمان بختە پېشچاو : يان مىزۇو يان ئەدەب . بىكۈمان دەكىيەت لەنیوان ھەر دوکيياندا گونجا نىكەن بەلام بەشىۋىيەكى دابر و

گەرانە وە بۆپرسيا رەززىسى خىتكەن بارت مىزۇو يان ئەدەب ؟

مىزۇو ئەدەب - ئایا شتىكى وا دەكىيەت ھەبىت ... ?

ماريا يانيقون *

وەك ئەنجامى ئەو گومانەگشىيە بۇو لە دابەشكىرنەي كەئەۋات بۇرۇشنىرىيە بەبۇو ، چۈنكە ئەو كات رۇشنىرىيان دابەش ئەكىد بۇرۇشنىرىيەكى (بالا) و رۇشنىرىيەكى (نزم) . بەلام بەھۆى ئەنتۇپۇلۇجىاي كولتورىيەوە ، بەتاپەتى بەشەئەملىكىيەكەي ، زانستى مەرقاپايەتى ھاوچەرخ ھەستا بەجارىيەكى تر ھەلسەنگاندىنەوەي چەمكى تەقلىدى كولتور . ئەمبوو تەعرىيفىكى نويييان پېشىكەش كرد كەپىي وابۇو كولتور كۆسىستەمېكە بۇرۇشى رېتارى مەرۋە لەكۆمەلگاداو ھەرودەن ئەنجامەكانىشى . ئەودى كەتاژە بىت لەم بۇچونەدا رېگە نەدانە بەكورت كەردنەوەي كولتور بۇئەو بەرھەمانەي كەبەھە رۆحىيە بالاكان ناۋىئەبرىت ، ئەمەش بەھەلاؤيردى ئەو كەرتانەي كەئەمەرۋە بەرۇشنىرىيە كۆمەلەيى ناۋىئەبرىن وەك وىنەگىراوەكان و چىرۇكە خۇشەويىستىيە زۇرباواو بىئرخەكان و ئەو رۇمانانەي كە بهش لەرۇزىنامەكاندا بلاو ئەكرىئەنەوە و زنجىرە دراما تەلەفزىيونىيەكان و ...هەت . بەم جۇرە تارادىيەكى دىيار چەمكى ئەدب گۇرا و فراوان بۇھە ، ئەم (رۇشنىرىيە جەماودرييە) ئىستا بەشىكى ھاوشانى ئەو ئەدبەيە ، ئەم مەسەلەي كەوا ماۋەيەكى زۇر سورىالىيەكان داوايان ئەكىد . بەم جۇرە بۇو سنورى مەملەكتىيان شەكاندو پالەوانە نويكاني وەك تەرەزان و فانتوماس و دكتۈرمابوسەو خەلگانى ترىيش هاتنە ژوردوو . كەسايەتى تەرەزان كەبۇرۇز دايەنا بەنوسىنى 26 رۇمان كە كۆي نوسخەكانى گەيشتە نەودەت مىليون ، و 24 فلمى سىينەمايى و، 57 فلمى ترى تەلەفزىيونى و زىاتر لە 500 بەرnamەي راديوىي و زىاتر

لەگەل سنور بەندىيەكى توند . پرسىيارىيەكى لەم جۇرە ئەودەرئەخات قەيرانىيەكى لەمېزۇوى تەقلىدى ئەدبدا ، لەلايەكى ترىشەوە ھەرئەم پرسىيارە رېگە دەرچون لەقەيرانەكەمان بۇخۇش ئەكەت . لەكاتى ئەو جەنگانەي لەگەل بۇنيادگەرەكاندا ئەكرا زۇرجار ئەو وەزازى ماركسىيان ئەوتەوە (ئىمە ھەر يەك زانست ئەناسىن ئەۋىش زانستى مېزۇوە) . قەيرانى مېزۇوى ئەدب لەقەيرانىيەكى گەورەتەوە سەرچاوايى گەرتۇوە كە ئەۋىش لەپاستىدا دووقەيرانە ، يەكىكىيان تايىبەتە بەچەمكى (ئەدب) ئەھۆى ترىشىيان چەمكى (مېزۇو) ، ياخود ھەرددوو رەگەزە بەھەرەتىيەكەي ئەم لقەي مەعرىفە ، قەيرانى (چەمكى تەقلىدى ئەدب) قەيرانى ئەو ئەدبەيە كەوەها لەئەدب ئەگات ، كۆمەلەتكە بەرھەمە لەبەرزىرىن بەرھەمەرۆحىيەكانى مەرۋە و وەك گەنجىنەيىكى بەھاپىرۇزەكان كە لەلايەن كاھىنە شىكارەكانەوە كارى لەسەرئەكىرىت و بەرز رائەگىرىت . ھەر لەچوارچىيە ئەم جۇرە ھەلسوكەوتىرىنە لەگەل ئەدبەچەمكى كولتور (رۇشنىرىيە) لەدایك بۇو لەودرچەرخانى ھەرددوو سەددى ھەزىدەھەم و نۆزىدەھەمدا و لە دەورو بەرى ستاتىكاي ئايىدالىيىسى ئەلمانىادا كە ھاوشان بە زانستە مەرۋىيەكانى ئەلمانيا وەكى زانستى رۇح چەمكى وەھىم و داهىتانيان بەكارەھەيتا . ئەم جۇرە بۇچونانە توشى دەستكارىكىرىن و پىاجۇنەوەي بەھەرەتى بون لەئاكامى دىيموکراتىزەكەنلىكى كۆمەلگاكان و دروستبۇنى ئەو ناودىنە زۇرگەورە كولتوريانەي كەھەلئەسان ئەفراندىن و بلاۆكەنەوەي رۇشنىرىيە كۆمەلەيى (الجماعىيە) . ھەربۇيە ئەم گۆرانكارىيە

بەستنى ئالوگۇرپىكراو و خالى دەستپېكىرىدىنە ھاوسەنگ بۆھەر يەك لە زانستە مەرقۇايەتىيەكان و رەوشى ھونەر گۇفارى پېشەنگ (تل كىل) ئى فەرنىسى كەوا رۆلىكى گرنگى گىرا لە بىدار كردنەوەي رۆمانى نويىدا بىر وبادەرپىكى يەكلاكەرەوەي دارپاشت ، كاتىك پىيى وابۇو : { لەھەموجحالەتىكدا (مىزۇي ئەدەب) وەك پرۇسەيەك دەمەنچىتەوە كەچاودەرپىي جىبەجىكىرىدىنە : ئەوەي لەزىزئەم ناونىشانەدا پېشەشمان ئەكىرىت ئەوەي ، كە پىيوىستە زوربەرۇشنى بلىيىن ، سەرچاودەيەك بۇ وەھم تراوىلەكە ، دوكانىكە بۇقۇشتىنى ئەو شتە كۆنانەي كەبەپىي سەدەكان پۇلىيىن كراون ، ئەمە مۇنتازىكى ئەمبىرى و شريتىكى ھەوالىيە } . دىارە ئەمە ھەلوپىستىكى دىزبەپەرنىسىپى بىانوگەرايى مىزۇوپىي كە ئەيەۋىت راپردوو ھەلگەرپىنچىتەوە ، گۇفارى پېشەنگ پىيى وابۇو ئەمە پەرنىسىپىكە لەسەر وەھم بىنيادنراوە و ئىيمە هيچى ترى تىا نابىينىن جىگە لەئازاوهى وشە فەرىدرادەكان بە شىۋىيەكى ناثورگانى و دەربارە چەندىباھتىكى پەرتەوازە كەھىچ كۆبەند و نزىكايەتىكى نىيە لەنىوانىيانا .

ھەمو جۆرە پېشەنگە ھاواچەرخەكانى ئەمپۇ (مەبەست ئەو گۇفارانەيە كەھاوشىوەي پېشەنگى ناوبراون . و . كوردى) خۆيان بەدورئەگرن لەھە كەبەلۇزىكى بىانوگەرايى مىزۇوپىي ناونەبرىت ، بەھەمان شىۋە ئەو مىتۈدە جەبرىيەيش كە لەشىكىرىدەوەي بۇنيادنراو لەسەر ھۆكارگەرايى (السببىيە) دروست بۇوە ، بەتاپىبەتى لەشىكىرىدەوەي مىكانىزىمە جىياوازەكانى ئەفراندىن . لەكاتىكدا بەلگەكانى مارسىيل بروس ئەخويىنەوە لەدڙى سان-

لە 12000 وېنەي فۆتۆگراف . تىورى رۇشنىيەرە ھاواچەرخ ناتوانىيەت ئەم راستىانە فەرامؤشبات . دىياردەي پالەوانە رۇشنىيەرە زۇرباوهەكان ئەو پەرنىسىپەي بەتەواوى جىلەفەركەد كەبە چونىيەكۈنى تەفسىرى ناوئەبراؤ وەك پىيوىستىكە دائەنزا لاي خوينەرانى (ئەددەبى مەزن) ، دەركەوت ھاوشىوەي ئەم چونىيەكۈنە زۇرپىيوبىست نىيە . حىرارجىنەت كەيەكىكە لەديارترىن رەخنە گەربۇنيادگەكان لەكتىيەكەيدا (كەسايەتىكەان) سالى 1966 نوسيبىوی ، ئەلىت : (فانتمۇس و پىاوه رېش ماش و برنجىيە كە بەو جۆرە تايىەتىيە فەھەمان بۇناكەن كەوا ھاملىت و سوان موختاھەمان ئەكەن ، بەلام دواجار ئەوانىش زۇرشىتمان فىرەتەكەن) . ھۆكاري يەكەم لېرەدا ئەوەيە كەئەوان دووكەسايەتى ئەفسانەين . تەرەزان كە (بەھېزە وەك هەرقىل و ئەنالىنىيەت وەك يۆلسىس و سوارچاڭە وەكە لانسىلىوت ، ئەمە دەمامكىكى تازىيە كەوا خراوەتە روپەكەم نمۇزەجى كۆن ، ئەمە ژيانەوە دەماماك پۇشىيە كە لەدارستانەكانى ناواچەرى ھىللى يەكسانى بۇچەند پالەوانىيەك كەوا پېش ئەوان ھەبۈون) .

ئىستا ئاسوکانى بىنىنى ئەدەب گۇراوە بەھۆى دروست بونى واقعىيەت نوپۇوه كەوا ئەم ئەدەبە وەك كۆمەلەكارىيەكىناودارى پېرۇز خۆى دەرناخات ، بەلگۇ وەكە مەملەتكەتىكى ھاوبەش بۇئۈلىسىسەكان و تەرەزانەكان دەرئەكەۋىت . لېرەداچەند فاكتەرىيەكى تر ھەيە بۇ گۇرپىنى بىرۇرای ئەدەبى ، ھەر ئەو فاكتەرانەيەيش بۇ بە ھۆى گۇرپىنى شىۋازادەكانى نوسيين ، ئەوەي كەوا تارادىيەكى زۇرلىكى تىئەگەين گەر ھاتو ھەستمان كەد بە ھېزى پېشت بە خۆ

دواه ئەوهی که لهبروستدا کۆمەلە شتیکی جوانیان دۆزیه‌وه . لهراستیدا مرۆڤ پیویستی بهوهنیه پیشنه‌نگیکی کارامه يان تازه‌گەربیت بؤئه‌وهی خالله‌لاوازه‌کانی قوتابخانه کونه‌کانی سەدھى نۆزدە و ئەو قوتابخانانە تر کەدریزکراوهی ئەو بون بۆدەركەویت .

وهرچەخانه‌که رۇيدا ، ئەوهبوو (بىرۇ باورەکۆنەکانی باھەتكەرایي مىزۈويي) رەتكرايەوه، ئەوهی کەوا هەلسوكەوتى لهگەل رۇداۋەئەدەبىيەکان ئەكىد وەك تەنها مىزۈويەکى گونجاو بۇئەدب . بەلام ئەم شىوازە (رەخنەی نوئى) وەك بونەورىڭ تەماشاي ئەدب ئەکات ، بۇنمۇنە، بەشىۋەيەکى حىياواز لهرۇداۋىيکى سیاسى ، ئەمەش بەھۆى خوینەرەكانیەوه، زۆربەی لىكۆلىارەھا وچەرخە‌کانی ئەدب ئەنjamگىرى دورمەدایان كرد لەبوارى مىزۈوگەرایي له لىكۆلىنەوهى ئەدەبىدا ، يان ئەم (مىزۈوه تايىبەتە) كەوا مىزۈوي ئەدەبە . لهراستیدا مىزۈوگەرای كۆتايى نەھات ، نەبەشىۋە بىانوگەرایەکەی و نەبەوشىۋەيىش كە ناكۇكەبە بىانوگەرایي ئەمە فەيرانەكەيە . يەكمە ئىدانە كرا بەھۆى ئاسۇ تەسکى و جەبرىەت و سنوردارىيەکانى ، دووھەمان بەھۆكارىيکى تەواو ناكۇك بەمە : سنورى رامان موتلەقەو شىوازە‌کانى سەرنج وەرگىتنىش وەك بەلگە نەوېستە زانستىيەکان دائەنرىت .

دەركەوت پۇلان بارت لەسەرھەقە ئەوکاتەی ئامازەی بۇئەوهەكەد كەكىشەی گرىدانى مىزۇو بەئەدەبەوه ئەكىتت وادابنېرىت چارەسەرکراوه ، بەلام تەنها لهىيەك حالەتدا ئەوېش (ئەوکاتەی لەسەر مىتۆدىيکى وەك

بىف شىۋەزمانىيکى نزىك لەشىۋە زمانى پىشەنگىيەکان ئەبىنېنەوه لاي ئەوېش . لىرەدا هىچ پىویستمان بەوه نىيە كەجەخت لهو راستىيە بکەينەوه كە وا جورج بولىت بروستى بە ئەفرىئەنەری راستەقىنەي ئەو رېبازە ناوبرد كەبەرەخنە سىماتىيکى ناۋەبىت . لىرەدا مەبەست ئەوهىيە كە بىرۇست گومانى لەگىنگى (منى دەرەكى) يان (منى ئىمبىرى) كرد بۇنوسەر لەپىتىا و تىگەيىشتن لەئەزمۇنى راستەقىنە ئىلەم و كارەكانى نوسەر . بروست ئامازە بۇئەوه كرد كە سان — بىف بەتەواوى ھەستى بەوه نەكىد كەوا كاميان گىنگەن ، ئەمەش لەو راستىيەوه سەرچاۋەتەگىرىت كە (نوسەر بەرھەمى " من " يېكى ترە حىياواز لهومەنەي كە راھاتوين ھەموجارىڭ بىدۇزىنەوه ، لەنیو كۆمەلگادا و لەنیو كەم و كورپىيەكانماندا . ئەو منە بىرىتىيە له (منىكى قول) .

بەم جۆرە بىرۇست هەر ئەوهەبو كەگۈزىيکى توند لەنەزۇعەي بىانوگەرایي بىدات لەنوسىنى مىزۇي ژياننامەدا ، بەلکو ئەو لە تەواوى مىتۆدى رۇنخوازى دا ، ئەومىتۆدىكەوابى دائەنا شتەدىارو بەرچاۋەكان جەوهەرن و ئەو ئازاوەيش كەئەيۇت : هەمەۋانەي دەركىن ئەۋانە سىستەمى ناۋەكى شتەكانن . ئىتئەوەبوو ژياننامەي دائەر كە پىكھاتابو لەچىرۇكى سەرەرۇيەکان و حالەتە ناۋىزەكان و ... هەندى دائرا ، بەبى زانىيارى ئەوهى كەزىيانى راستەقىنەي نوسەرلە چەندبابەتىكى تردايە . هەر بۇيە ئەم مىتۆدە سەركەوتتو نەبو لەشىكەدنەوه و تىگەيىشتى هىچ شتىكدا . لىرەوه ئىت (رەخنەی نوئى) بەتوندى دىزى رېبازەكانى رەخنەي كۈن وەستايەوه

خۆى راپگرىت لە بهرامبەر ھەمموئە و ھەولانە ئى كەئەيدەويىت گومان لە دروستى بات . ھەر بۇيە ئامازە ماركسىيەكان و بىرۋاباھرەكانىان دەربارە مىزۇوگەرايى و كۆمەلناسى مەعرىيفە لە زۇرۇشۇيندا بەرۋىشنى دىارە . باوترىن و فراوانلىرىن شىۋازى مىزۇو لەنىيۇ رېبازە مىزۇو و يەكانى تردا ئەم مىزۇوە يە كەوا زىاتر كارلەسەر دانەرەكەن ئەكەت، وەك چۈن بارت بەشىۋە زمانەھىرىشكەرەكە ئەلىت (ئەمە مىزۇو ئەدەب نىيە، بەلكۇ مىزۇو ئەدەبەكانە) . چونكە ئەم پىيى وايە گەيشتن بەوانە لەرىگە مىزۇوە وە نابىيەت و زىاتر دەرونزانى پېيىستە، لېردىدا بارت زۇرېبەباشى رەوتى بەھىزى (سايکلۇجىا مىزۇوگەرايى) ھەلناسەنگىنیت . مىزۇو ئەدەبى كەسىنراو (الشخصانى) كەوا رۇمانىيەكان پاشتىان پى بەستبو، يان مىزۇو ئەدەب وەك مىزۇو دانەران، ھەتاوەكۆ ئەمپۇش ئەم جۆرە داپشتىنە مۇنۇگرافىيە (يان ژياننامە و كارەكادىيە دىب) بەكارئەھىنیت . رۇمانىيەت وەها ھەلسوكە وەتى لەگەن ئەدەبىدا ئەكەد كەوا دەرىپىنەتى كۆمەلايەتىيە كەى . ئەم جۆرە نىزىكايدەتىيە لە ئامازەكانى ئىستاتىكى رۇمانىيەت ئەمانباتە سەرئە و بۇچونە كەوا مىزۇو ئەدەب ئەيدەويىت كورت بېتىھەد لە سەرگەران بەدواي سەرچاوهەكانى كارىگەرەي و ئامازەكان لە ئەفراندى ئەدەبىدا، يان ئەم مىزۇوە ھەر خەرىكى سايکلۇجىا ئەفراندى ئەبىت، ھەندىك جار پەنائەبات بۇ كۆمەلناسى ئەفراندى، بەلام لەھەمو حالەتىيکدا مىزۇيە كى بىنراو و ھەستپېكراوه لەلايەن دانەرەدە .

مېتۆدەكانى هيگل و تىن و ماركس دەچەسپېنېت) ، دىارە شىۋە ئەم سىستەمانە مىزۇو يە، بەلام لە چوارچىۋە بەردەوامى خۆيىدا چەندحالەتىيەكى وەرگەرانى تايىبەتىان لىيەدەرئەكەويىت، باتهنە يەكىك لەوحالەتانە بەھىنەنە : شىكىرنە وەكانى ئالتوسىرې بۇ ماركسىزم كەبەتەواوى دايئېرىت لە مىزۇو گەرايى . لېرەدا دىسان ناكۆكىيەكى تر ھەيە كەلەنېيوان لىقى شتراؤس و سارتەردا رويدا كەوا قەناعەت پېھىنەنە يەكەميان ئەمە دەرتىنە كەرددەوە كەمىزۇو بۇنيادىيەكى مىتۇلۇزى ئاسايى ھەيە، بەلكۇ بۆئەھە دەيمانى بەسرۇشتى بۇ ماھىيى سىسىتەمى ھەوالى (كەنۇنېكلى) لەدەست بىدات .

بەگشتى چەند ئەفسانە يە كەمان ھەبو بۇ مىزۇو گەرايى كەوا رەتكارايەدە درايە دواوه، لەپىشى ھەمويانە وە (ئەفسانە رەسەن) كەوا مارك بلوش بە (فيتىشى رەسەن) و (هاجسى رەسەن) ناوى ئەبرەد . ھەروەھا ئەم بۇچونە رۇزەلەتىيە كۆنە خستەدە بەرددەم گروپى مىزۇونناسان كەپىي وايە (خەلکى زىاتر لە سەرددەمەكە ئەچن نەك بە باب و باپيرانىان) . لەم جۆرە رەوشەدا نابىيە ئەم ھەولە فەرەلاینەمان پى سەيرېرىت كەبۇ سەرلەنۈ بىناتانە وە مىزۇ ئەدەب ئەدرىت . ھەندىك لەم ھەولانە كۆنە، بەلام ھەندىكى تريان تازەيە و ھەردوولايەن لە و گەرمانە وە دىنە كەمىزۇو ئەدەب تواناي ئەمە دەيتەن لە ئەپەنە كەمەتىيە مەعرىيفىيە ھاوجەرخە كان بەدانەدە، مادام لە توانادا ھەيە بەرگىر لە بېرۋە كەى (مىزۇو) بىكەين ئەوا دەكىرتى بلېيىن مىزۇو گەرايى ھەلۋىستىيەكە تواناي ئەمە دەيتەن .

بؤئه و خوینه‌رهی که له سه‌ر ئه‌دلب تو‌مارکرا بـه‌م جـوره له جـیگـهـی بـیـوـگـراـفـیـای نـوـسـهـر ئـیـسـتـا سـوـسـیـوـلـوـجـیـای خـوـینـهـرانـمانـهـیـهـ، له جـیـگـهـی مـیـژـوـوـیـ درـوـسـتـبـوـنـیـ کـارـهـئـدـهـبـیـهـکـانـ ئـیـسـتـا مـیـژـوـیـ خـوـینـدـنـهـوـدـ کـارـیـگـهـرـیـ دـانـنـامـانـ لـهـسـهـرـ ئـهـوـ (خـوـینـهـرـ نـاوـخـوـیـیـهـ) هـمـیـهـ.

کـیـشـهـیـ فـرـهـرـیـگـایـیـ مـیـژـوـوـیـ ئـهـدـلـبـ دـهـکـرـیـتـ لـهـلـایـهـنـیـکـیـ تـرـیـهـوـهـوـ لـهـبـهـشـیـکـیـ تـرـیـهـوـهـ وـ لـهـ گـوشـهـ بـیـنـیـیـکـیـ تـرـهـوـهـ قـسـهـ لـهـسـهـرـبـکـهـیـنـ، هـرـچـهـنـدـهـ تـاـپـادـهـیـهـکـ تـایـبـهـتـهـ بـهـدـابـهـشـکـرـدـنـ بـوـ (دـانـهـرـ) وـ (خـوـینـهـرـانـ) . بـوـنـمـونـهـ جـوـرـیـکـ لـهـکـارـکـرـدـنـ هـمـیـهـ لـهـگـهـلـ مـیـژـوـوـیـ ئـهـدـبـداـ وـدـکـ مـیـژـوـوـیـ کـارـهـ گـهـوـرـهـکـانـ، ئـهـمـهـشـ مـانـایـ واـیـهـ مـیـژـوـوـیـ ئـهـدـلـبـ گـوـرـاـوـهـ بـوـهـونـهـرـیـ لـیـکـدـانـهـوـهـ (هـرـمـیـنـیـوـتـیـکـاـ) کـهـواـ سـهـرـنـجـهـکـانـ لـهـسـهـرـ سـیـ مـهـسـهـلـهـ کـوـئـهـکـاتـهـوـهـ :- یـهـکـهـمـیـانـ ئـهـوـدـیـهـ کـهـ واـبـهـسـتـهـیـهـ بـهـپـهـیـوـهـنـدـیـ نـیـوـانـ بـیـکـرـدـنـهـوـهـ نـوـسـینـهـوـهـ، نـیـوـانـ هـوـشـیـارـیـ وـ نـهـسـتـ، هـرـوـهـاـ نـیـوـانـ لـوـزـیـکـیـ یـاسـاـکـانـیـ عـهـقـلـ وـ ئـازـادـیـ فـهـنـتـازـیـاـکـرـدـنـ وـ ئـهـفـرـانـدـنـ . دـوـوـهـمـیـانـ بـرـیـتـیـهـ لـهـرـاـمـانـیـکـیـ بـهـئـامـانـجـ بـوـدـؤـزـیـنـهـوـوـ خـسـتـنـهـ رـوـیـ پـهـیـوـهـنـدـیـ نـیـوـانـ وـرـدـهـکـارـیـهـکـانـ وـ گـشتـ، یـانـ بـهـشـهـ بـچـوـکـهـکـانـ وـ کـوـئـیـ تـیـکـسـتـهـکـهـ لـهـکـارـیـ هـوـنـرـیدـاـ (مـایـکـرـوـ لـهـ ماـکـرـوـ دـاوـ پـیـچـهـوـانـهـکـهـیـشـیـ) . مـهـسـهـلـهـ سـیـیـمـ بـرـیـتـیـهـ لـهـدـروـسـتـکـرـدـنـیـ پـهـیـوـهـنـدـیـهـکـ لـهـنـیـوـانـ هـرـدـوـوـگـرـدـهـیـ : نـوـسـینـ وـ خـوـینـدـنـهـوـهـ، هـرـبـوـیـهـ جـوـرـجـ بـولـیـتـ دـهـرـیـخـسـتـ کـمـواـ لـهـرـیـگـایـ خـوـینـدـنـهـوـهـیـهـکـیـ زـیـرـهـکـانـهـوـهـ ئـهـمـانـهـبـهـدـهـسـتـ دـیـنـ لـیـرـهـدـاـ دـهـلـیـتـ وـدـکـ چـوـنـ (کـاتـیـ بـهـدـهـسـتـ هـیـنـراـوـ) یـ بـرـؤـسـتـیـ هـمـیـهـ.

لـیـرـهـدـاـ دـیـسـانـ نـاـکـوـکـیـهـکـ هـهـیـهـ لـهـنـیـوـانـ دـوـوـ تـیـگـهـیـشـتـنـدـاـ بـوـدـانـهـرـ : (دـانـهـرـیـ وـدـیـفـیـ) وـ ئـهـوـیـ تـرـیـانـ (دـانـهـرـ جـهـوـهـرـ) ، یـهـکـهـمـیـانـ پـهـنـائـهـبـاتـ بـوـکـومـهـنـاسـیـ ئـهـدـبـیـکـ کـهـواـ خـاـوـهـنـیـ نـهـزـعـهـیـ بـوـنـیـادـگـهـرـیـهـوـهـ هـهـمـوـسـهـرـنـجـهـکـانـیـ لـهـسـهـرـیـهـکـ رـوـقـلـ بـوـنـوـسـهـرـ چـرـئـهـکـاتـهـوـهـ بـهـبـیـ بـهـرـینـکـرـدـنـهـوـهـیـ هـهـمـوـرـوـقـلـهـکـوـمـهـلـایـهـتـیـهـکـانـیـ تـرـیـ، بـهـلـامـ تـیـگـهـیـشـتـنـهـکـهـیـ تـرـیـانـ کـهـواـ رـدـگـیـ لـهـرـیـشـهـیـهـکـیـ رـوـمـانـتـیـکـیـهـوـهـ وـدـرـگـرـتـوـوـهـ دـهـرـبـارـهـیـ کـهـسـایـهـتـیـ وـ شـاعـیرـ، ئـهـوـهـتـاـ ئـهـمـرـوـ ئـهـیـبـنـیـنـ کـهـئـیـهـوـهـ وـیـتـ فـرـاـوـانـ بـیـتـهـوـهـ بـوـئـهـوـهـیـ کـهـ بـهـرـهـخـنـهـیـ سـیـمـاتـیـکـیـ نـاوـئـهـبـرـیـتـ، بـهـجـوـرـیـکـ ئـهـیـهـوـیـتـ بـجـیـتـهـ نـاوـ ئـهـزـمـوـنـیـ ژـیـانـیـ نـوـسـهـرـهـوـهـ .

شـیـواـزـیـ مـیـژـوـوـیـ ئـهـدـلـبـ وـدـکـ مـیـژـوـوـیـ دـانـهـرـ خـرـاـوـتـهـ بـهـرـدـهـمـ پـیـدـاـجـوـنـهـوـهـیـهـکـیـ رـادـیـکـالـانـهـ بـهـنـاوـنـیـشـانـیـ (مـیـژـوـوـیـ ئـهـدـلـبـ لـهـپـیـگـهـیـ خـوـینـهـرـهـکـانـیـهـوـهـ) ، یـانـ ئـهـمـمـهـ مـیـژـوـوـیـ دـیـالـوـکـیـ نـیـوـانـ خـوـینـهـرـانـیـ کـارـهـ ئـهـدـبـیـهـکـانـهـ، لـیـرـهـدـاـ گـوـیـگـرـ، نـهـکـ قـسـهـکـهـرـ هـهـلـهـسـیـتـ بـهـیـکـلـایـکـرـدـنـهـوـهـ وـ بـکـهـرـیـ سـهـرـهـکـیـشـ ئـیـسـتـاتـیـکـیـ ئـیـلـهـامـ نـیـهـ، بـهـلـکـوـ ئـهـوـیـ تـرـیـ وـدـرـگـرـهـ بـوـ وـهـرـگـرـتـنـ وـ کـارـیـگـهـرـبـوـنـ . لـیـرـهـدـاـکـارـیـ ئـهـدـبـیـ وـدـکـ بـانـگـهـواـزـیـکـیـ لـیـدـیـتـ کـهـواـ خـوـینـهـرـهـکـهـیـ ئـهـشـدارـیـ لـهـدـاهـیـنـانـیـائـهـکـاتـ، سـارـتـهـرـ لـهـوـتـارـهـکـیدـاـ (کـامـهـیـهـ ئـهـدـلـبـ ؟ ئـامـاـژـ بـوـ ئـهـوـثـهـکـاتـ) نـوـسـهـرـ بـهـکـارـهـکـهـیـ بـانـگـهـشـهـبـوـئـاـدـیـ خـوـینـهـرـهـکـهـیـ ئـهـکـاتـ بـوـئـهـوـهـیـ پـیـکـهـوـهـ وـ بـهـهـارـیـکـارـیـ کـارـهـکـهـ دـابـهـیـنـ) . ئـهـوـدـبـوـ بـهـدـوـ جـوـرـ بـیـلـهـ (مـیـژـوـوـیـ خـوـینـهـرـانـ) کـرـایـهـوـهـ : جـارـیـکـیـانـ وـدـکـ ئـهـوـهـیـ کـهـسـوـسـیـوـلـوـجـیـایـهـکـیـ مـیـژـوـیـهـیـ بـوـ جـهـمـاـوـهـرـیـ ئـهـدـلـبـ وـ مـیـژـوـیـهـکـیـشـهـ

ئەم پروسەیە بۆخۆی ملکەچى رامانىيکى كۆمەلناسىيانە و رەخنەگرانە ئەبىت وشتىكى ئاسايىيە ، فشارەكاني رۇشنبىرى كۆمەلەبى (جەماوھرى) لەتوندبوونەوە بەردەوامدايەو زەممەتە لىرەدا بکريت ھەلاؤيردى توپانى دەركەوتىنى (كارەگەورەكان) بکەين .

لىرەدامىزۋىيەكى تر ھەيە بۇئەدەب وەك مىزۇوەي ھزرە ، مىزۇوەي ھزرە ئەدەبىيەكان ، مىزۇوي ھەموو جۇرو ژانرىكى ئەدەبى وەك شىعىيەتى مىزۇوەي . لە مىزۇوەي ھزرە ئەدەبىيەكاندا نۇمنەي وەك (مىزۇوي دۆزەكان) پېشىياركرا ، وەك پرۇزەبەك كەوا كارلەسەر ھەموتىۋەرە قىيدەبىيەكان ئەكات لەبەر رۇشنى دوولايەنەي : زانستەكاني كۆمەلناسى و دەرونزانى .

ديارە گومانىيکى زۆر ھەيە دەربارەت توپانى ئەم جۇرە مىزۇوە كەوا ھەلسوكەوت لەگەل ئەدەب ئەكات وەك ئەوهى فەلسەفەبىت ، يان زنجىرىدەك پەيوەندى بىت لەگەل (مىزۇي رۆح) ، فەراموشىرىدى زەپەتى ئەۋاھاتەر و پىكھاتانەي كەوا ئەكات لەئەدەبىيەك ئەدەب بىت . دىارە تاپادەيەكى زۆر پاستىگۇ بۇوە ئەوكەسەي كەوا توپىتى كەس ئەو پەرسىارە لەخۆي ناكات بىلتى : بۆچى ھونەرمەندان شىعرو شانۇڭمرى و چىرۇك و رۇمان ئەنسون لەكتىكدا زۇرئاسانتر و رۇشنى تىرىشە كەر بىتەوە ھەموۋەمانە بخەنەناو چوارچىۋەي چەمكە فەلسەفيە ئەبىستەكتەكەنەوە ؟ بەدلەنیايدە (مىزۇوي ژانرە ئەدەبىيەكان) خۆى بەدورئەگرىت لەم جۇرە تۆمەتانە ، بەلگۇ رۇبەرۇ شتى تر ئەبىتەوە ، چۈنكە ئەم جۇرە مىزۇوە

بەلگۇ ھەر لەھەمان سىستەمدا (خويىندەوەي بەدەستەتىزراو) يش ھەيءە ، (بەدەستەتەنائى ئەزمۇنى ڙيانگە) و (تىكەيشتى خاوېنکراو) .

ھەموۋەوەي كەوتەن تايىبەتە بەفرەپىگايى كارىكى ئەدەبى ، ئەمەش بەجۈرۈك كارى لەسەر بکريت وەك بونىادىكى زمانەوانى چەسپىو كەتارادەيەك پىشتى بەخۆى بەستووە . يان لە و شوينەي كەتاپىبەتە بەنەدەبەوە وەك كۆمەلېك كارى ھونەرى پىكەوەي ھەلسوكەوتى لەگەن ئەكىت ، وەك ئەوهى لەدەرەوەي شوينكاتىك بن و لەنيو يەكىك لەنەرىتەكاني نەتەوەيەك لەنەتەوەكان يان ھەندىك ناوجەي كولتوريدا ئامادەيى ھەبىت . لەزەمەنی كارە ھونەرىيە كۆشەگىرەكاندا زەممەتە قىسەلەسەر مىزۇوەي ھەدەب بکريت ، نەك لە و فەزا مىزۇوەيە كە وەك پرۇسەيەك بۇئە و شتانەي وا روپانداوە ، بەلگۇ لەفەزايى نەرىتە ئاشناكانى وەك دىارەدە جىڭىرەكان و بەردەوامىيەكى جىڭىر بۆ بۆبەھاكان .

تائىستايىش بىيانوى بەھىزەھىيە بۇئەوەي مىزۇوەي ھەدەب و مىزۇوەي كارە مەزنە پىكخراوەكان لەيەك پۇلدا دابنېيەن . بۆمىزۇوەيەكى لەم جۇرە كروتشە ئەلاتەرناتىقىيەك يان رۇبەرۇبۇنەوەيەكى پېشىياركىد ، ئەھىۋىش : مىزۇوەي ژيانى ئەدەبى ، ھەر لە و چوارچىۋەشىدا دەكىرىت رۇبەرېكى وا بەذۇرىتەوە كە ھەموو ئەو نوسراوانەي تىياپىت و نەگەيشتۈنەتە لونكەي ئەدەب . ھاوشىيە ئەم مىزۇوە وەك ئەوهى كەدەرئەكەوېت ناتوانىت لەبەر زەھەندى كارەمەزەكاندا بىت بەھۆى نەبۇنى پېوەرى وردو جىڭىرەوە كەوا شوين و ئاستى ئەو كارانەمان بۇدىيارى بکات ، ھەر وەك چۆن ھاوشىيە

سەدھى بىستەم بۆئە و دەبىت . بائىستا بېرسىن : ئاياشتىكى گونجاوه ئەوشتهى وابەمېژرووى خەيالگەشىعىرى ناويان ناوه كە بەلای باشلارى دىاردە ناسى بەناوبانگەوە چەندويئەنەيەكى دىيارى كراوه لەحالەتى بەردەۋامى و لىكجىابونە وەدان لەنىوان خۇياندا ؟ لەوانەيە لىرەشدا ھەمان پەرنىسىپ شتەكان بباتە رېۋە كەوا لەمېژرووى كارە ئەدبىيە مەزىنەكەندا رۆبەرۇ بويىنەوە ، ئەم نمونە زۇرانە بوارى ئەوەمان ئەداتى كەبلىين دەكريت و بەلکو زۆر پىويسىتىشە مېژوویەك بۆئەدەب ھەبىت ، وەك (مېژوویەكى تايىھەت) كەھەووئە و دارشتانە مافى ئامادەبۇنيان ھەبىت تىايىدا كەوا جەخت لەسەر جىاكارى ئەدەب ئەكەنەوە كەوا ناكىرىت بېتتە پاشكۈيەكى مېژروو ، بەلکو ھاوبەشىكىيەتى بە ھەمان ئەم ماف و تايىبەتمەندىيانەوە وا مېژروو ھەيەتى .

ئەم بابەتە لەم سايتەوە و هرگیراوه (iraqstory.com) عەدنان موبارەك وەرى گىرپاوهتە سەر زمانى عەرەبى و لە دەقەعەرەبىيەكەيەوە كراوهتە كوردى .

• / ڙنه لىكولىيارىتكى پۇلەندىيە .

ھەمووشتىك ئەكاتە سىستەمېكى پتەو و دانىئەنېت بە (ئەدەبىيەتىكى روت) دا .

بامېژوویەكى تربىيەنەو بەرباس بەلام نەك وەك دوامېژروو ، چونكە تواناكانى داهىننان كۆتاي نەھاتوھ ھېشتا ، ئەمە دەنەنە دەبە وەك مېژوویەكى سىماتىكى ، چونكە ھلموت بىتىكۈنى پېشىنارى ئەم مېژووەدى كەردى بۆئەدەب وەك مېژوو خەون و ئارەزوەكان و نمونە سەرتايىھ يۈنگىيەكان بەپىي روانگەر پەۋانبېزى يۈنانيكەنەكان . ناتوانىن لىرەدا ھەلۇپىتى سىماتىكى فەرەنسى بېرىنەخەپنەوە كەوا بانگەشەئى مېژوویەكى ترەكتە كەوا مېژوو خەيالگەشىعىرىھ و بەپشكنىنەكانى غاستۇن باشلاردىستى پېكىردى . ئەمە ئاشكرايە كەوا باشلار زۆرنىزىكە لەتىورى شىعىرى رۆمانتىكى و سورىيالىيەوە . بەلام بۆلىت واي دائەنا كەوا شۇرۇشى باشلار وەك ئەمە كودەتا كۆپەرنىكۆسەيە بۇو لەفەلەكتناسىدا رويدا .. پېش ئەمە ھۆشىيارى ، لانى كەم لەبوارى رەخنەدا لەسەر بىنەماي شىكىردنەوەدى دەرونى دروست نەبو بۇ يان ھۆشىيارىكى ماركسىيانە نەبوو . ئەمە كەمەت ماترياليست بۇو لەنىوان ھەمو شتەكەينونەيەكەندا . پېويسىت بۇو ئەم ھۆشىيارىھ رېڭ لەلايەنە نامادىيەكەيەوە بىگىرىت ، ھەروەھا دەلىت دواي تىكەيشتنى باشلارجىهانى ھۆشىيارى گۇراو لەئەنجامىشدا : جىهانى شىعرو ئەدەب . باشلارگەورەترين دۆزىنەوەدى كەردى لەزىيانى زەنەيدا دواي فرۇيد . بەلام رېڭەيەكى ترى ھەلۇزارد تەمواو جىاواز بۇو لەرېگە نەمساپىيەكە . ئەمە بۇو لايەنگەرەكانى باشلار پېيان وابۇو كەوا دەيەكانى ئەم دوايىھى

چاره‌نوسەکانی مۆدېرنە.....

.....تىكستى وەرگىرداو.....

نادىرىقك :

چەند وشەيەك لەبىرى پىشەكى

لەمۇدېرنەو پاش مۇدېرنەدا : چاره‌نوسەکانى مۆدېرنە ئالان تۈرىن

ئەفسانەكانى جىهانى مۇدېرن مىرسى ئىلىياد

ئەرىك فرۆم : بەرەو بەمەدەنى كىرىدىنى تەكۈلۈچىا زوقان قرقوت

ئىسىيەت وەك ئەوهى ئەمپۇھەيە

پاڭىرىنى كىرىدىنە لەمشۇناس ؟ نەسر حامد ئەبو زەيد

تارىك خوازەكان لەبازنەشەرىيکى دۆزۈۋادا ھاشم صالح

دیارىدەي ۋەندە مىنتالىزم و ئىشكارىيەتكانى.....

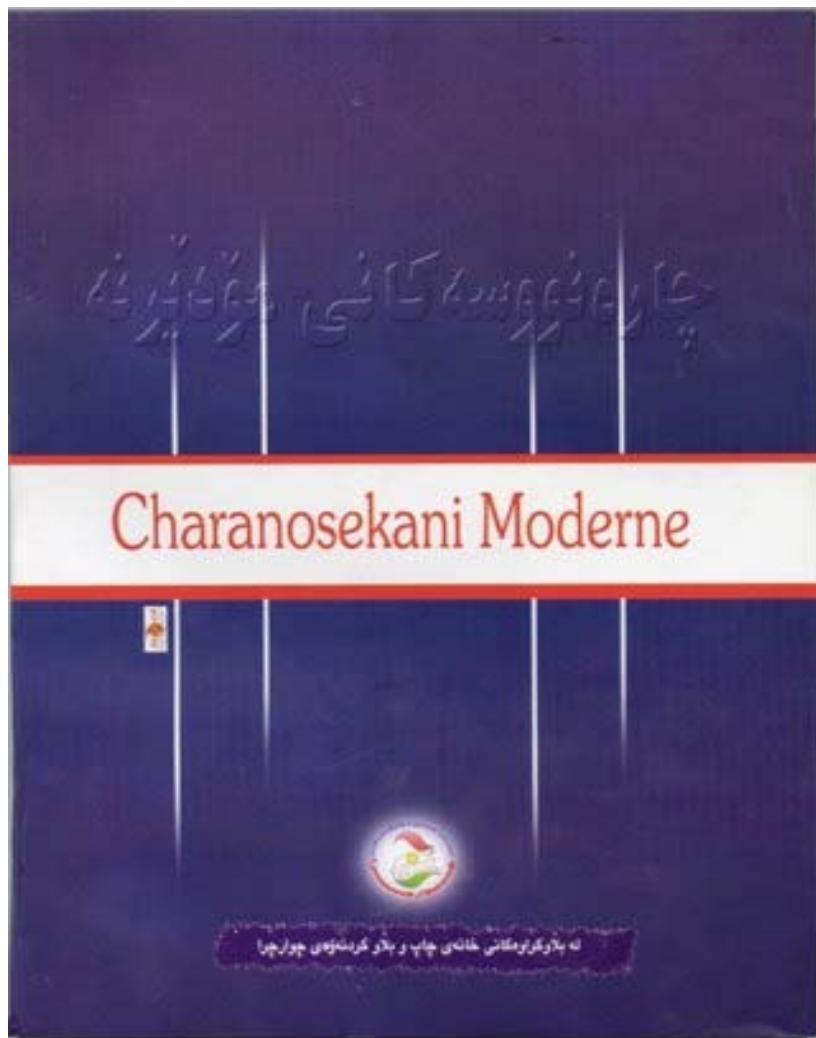
كفتۇگۇي ھاشم سالەح لەگەن محمد ئارگۇن

دەربارەي وەرگىرانى ئەدەب مىلان كۈندىرا

گەرانەوە بۈپىرسىاردەكەي رۇلان بارت : مىزۇو يان ئەدەب ماريا يانىون

چاره‌نوسه‌کانی مودیرنه.....

.....تیکستی و هرگیزراو.....



210

www.dengekan.com

209

چاره‌نوسه‌کانی مودیزنه.....

.....تیکستی و هرگیزراو.....

