

نهفсанهی گولبارانکردنی زمانی پیس .. !

عہدالہت عہبدوللہ

adalat74@gmail.com

هؤکاري بنه دهتي پيکداهه پيرزانی جيهااني نه مرو نه وويه كه، كه سى گمهزه زياد نه پيوسيت باوهرى به خويه تى له كاتيکدا كه سى زير ليواو لييوه له گومان ..

فهیله‌سوفي کوچکردوو (برقرارد راسل)

- 1 -

له یادی رۆژنامه‌گەری کوریدیدا، زۆر بابەت و مەسەله ھەن بیانور و ئىنیئن، زۆر کیشە و دیارده ھەن کەدیوه نەبینراو، يان نەپشکنراو، يان داپوشرا وەكانیان ناشکرابکەين، بەلام لەھەم وویان گرنگەز، لەدیدى مندا، قىسىمەر دىاردەيەكى نەخوازراو كەئىستا هەلەمگەرئى ناوى ترىيشى لى بىنرى، ناوى - بۇ نەمۇونە نەخۆشى؛ نەخۆشى بەكارھېتىنى ئەو وشە و رستە زېرى و توند و تال و بى لەزەتانەي كە خەرىكە دەبنە دىاردەيەكى نىگەرانكەرى ناو رۆزىمەنامەگەری كوردى. لەم بۇنەيدا بەپىويسى نازانىن سەرلەنۈ لەسەر خودى ئەم نەخۆشىيە خۆى بدوپىن، بابهەتىك بېرىخەينەوە كە خەلکىكى زۆر لەنوسەران و خويىنرانى بوارى رۆزىنامەگەری كوردى لەھەر كاتىك زىاتىك ھەستيان بەمەترسى و ھەرەشەكانى كردووە، ماۋەيەكىشە لەسەرى دەنۇسۇن و كۆپۈونەوە و سىيمىتارى بۇ رېكىدەخەن، بەلكو ئىيمە بەزمانىكى زۆر سادەو سەرتايى لەسەر دوو ھەلەمى كوشندە، دوو گرفتى بىنەرەتى دەھەستىن بەپىويسىت بىنە ئەوەي پىويسىت بىنە ئەنلىكى دەھەستىن بەپىويسىت بىنە ئەنلىكى كوردى بەيىنин. پاساوى ناونەھېنائىش زۆرە، دياارتىنيان، بەماناى سادەو شە، ئەوھەي كە ئىيمە قەسمان لەسەر دىاردە و نەخۆشىيەكىيە بەگشتى نەك چەند كەس و كەنال و رۆزىنامە و سايىتىك، رەخنهمان لەدەركەوتەكانىيانە نەك بەركەوتەكانىيان. كاتىك ئەم ھەلۆيىستەش ورددەگەرین پىشۇخت دەزانىن لەم نوسىنەدا ھەقى خۇپان نادىھىن، ناتوانىن ھەندى تىز و چەمك و بۇچۇون ھەيە و دەگەرەتىن بەنەنەوە، بۇيە بەناچارى دەبى لەدرەفەتى تردا و بەشىۋە و ووردىتەلىيان بکۈلىنەوە. مەبەستىمان لە دوو ھەلە و گرفتەش لېردى، يەكمىيان: رەھەندى دامەزرا وەيىانەي پەروردەكىدىنى ئەو نەخۆشىيە و بلاپەپىكەرنىتى. دووهەميان: تىۋىزىزەكەرنى حەماسىيائىنەي ھەندى رۆشنىيەرى كورده بۇ ئازا زادى بىلەكىدىنەوە و بېرۋەدرەپىن، تىۋىزىزەكەرنىكى كە - بى ئەوەي مەرج بىت ئەو رۆشنبىرانە ئىيمە مەبەستيان بىنە وابكەۋىتىھە - بۇوەتە بونياتى Structur فيكىرى بۇ تەشكەنە كەرنى ئەو نەخۆشىيە و بانگەشەكەرنىكى كويىانە بۇي بەتاپەتىش لەلایەن ئەو سەكۆ مىدىيائىنەي كە ماۋەيەكە پەت لەرابىدوو دوچارى ئەو دىاردە و نەخۆشىيە هاتتون.

-2-

گرفت و همه‌لیهی یه‌که‌م نه‌وهدیه: له‌همندی هه‌فتنه‌نامه بلاوکراوه و سایتدا که پیّیان خوشه ناویان بنیّین: (سه‌ره‌ب‌خوا و بی‌لایه‌ن و نازاد و شتی تری له‌م با به‌تاهه ته‌نانه‌ت ئه‌گه‌ر ئه‌م زاراوانه **Term** ودهم بن و هیچیتر) هیچ وtar و همه‌والیک یان راپورت‌هه‌هوا و زانیاری‌بیک بلاوناکریت‌هود که ره‌گه‌زی وروزاندی تیادا نه‌بیت. ئه‌و وtarانه‌ی که کومه‌لیک رسته‌ی توند و زبر و ره‌قیان له‌خونه‌گرتی، هیچ ره‌واجیکیان نابی، ته‌نانه‌ت زور به‌ئه‌سته‌م شانسی ئه‌وه‌یان بو ده‌پرخسی له‌لایه‌ن ستافی ئه‌و جوزه‌ سه‌کویانه‌وه بشخوینزیرنه‌وه ج جای ئه‌وه‌ی بلاوکریت‌هود. به مانایه‌کی تر، ئه‌مروه ههر راپورتیک یان نوسین، ئه‌گه‌ر به‌وپه‌پری راگوزاری و ده‌سکورتی له‌زانیاری و چه‌مک و قولاًی فیکری و سیاسی‌شده‌وه نوسرابی، هه‌ندی رستمو وشه‌ی زدق و ره‌هاو بیرلینه‌کراوی تیافرینه‌درابی که - پیش هر‌شتیک - له‌خزمه‌تی ستراتیزی وروزاند و راگرنی ودهمی ناستانه‌ی بی‌لایه‌نی و سه‌ره‌ب‌خوبی ئه و که‌نا‌لآنه‌دا بیت، به‌ثاسانی جیگه‌ی نابیت‌هود. ئه‌م سیستم‌هش که له و جوزه بلاوکراوه و سایت و هه‌فتنه‌نامه‌دا ئیشی پیده‌کریت زیاتر له‌زیانیکی هه‌یه. ئه‌مروه زیانه‌کانی به‌ته‌نها له‌وه‌دا نییه که‌هه‌زاران له و نوسه‌رانه له‌ماق بلاوکردن‌هه‌وهی نوسین له سایت و هه‌فتنه‌نامه‌کانیان بی‌بیه‌ش دهکات که به‌ماخولانی فه‌زیجه‌خوازی و میله‌تگه‌ریتی **Populism** ئه‌مان Populism نانوسن، له‌وه‌شدا کورت نابیت‌هود که خوینه‌ر به‌ره‌و شی‌وازیکی دیسپلینکراو و دیاریکراوی چیزه‌رگرتن له‌خویندنه‌وه دهبا، به‌لکو خراپت له‌مانه، نه‌وه‌هیک له‌نوهه‌رانیشمان بو دینیتیه که له‌پیت‌های بلاوونه‌وهی نوسینه‌کانیان له و سه‌کویانه‌دا،

لهپیتایوی نموده ناویان له و رو به رانه بلا و کردن و ده بکه و کوئی نه و مه رجه رهم زیانه بیان قبول بیت و فهراهم بکه نه که
ئومیدی بلا و بونه و ده نوسینه کانیان دده دنی.

گرفته گهوره که ش، له دیدی مندا، ریک ئالیره دایه ! : له دادیه که ئه م سیستم، بهبی ئه و ده تائیستا ره خنه یه کی جدیمان لی
گرتیت، بهبی ئه و ده و دک پیویست هه ستمان پیکر دی و بهشیکی گهوره به پرسیاریتی ئه و نه خوشیه کی ناو روزنامه گه ری
کور دیمان خستیتیه ئه ست، بهشیوه کی دامه زراوی خه لکانیکمان له سه ره مودیلیکی دیاریکراو لمزه و ده نوسین، دار شتنی
رسنه، فریدانی و شه، لوزیکی بیکر دن و هه قیمه خوازی، پهروه ده دکه ن. که سانیکمان بتو پیده گه یه نه که دیار ترین
ره گه زه کانی نوسینیان حوك مدانه، مو تله فگه رایه، تو مه تدر و ستر کردن، هیر شبر دن، ناشیرین کردن، شکاندنه و ده، و دک چون،
به باره که هی تریشدا، خو به باله وان و به فریشته کردن و به ده مسپیکر دن، یان خو به مه زلوم کردن و خونواندنه و دک ئه و ده
فریده س و دا کوکیکه ربیت له ماف و ئازادی خه لگی دی ئه مه بهبی ئه و ده، جگه له خوی، هیج هیز و گروپیک هه بی له
ولاته ده ئه م مافه پی دایت بمناویانه و ده قسہ بکات.

ئه دو خه له و سه کو روزنامه وانیانه دا - به داخه و - ئه مه گه یشت و ته ناستیک به رله و ده نوسینی زوریک له و جو ره ()
نوسه رانه بخوینیت موه، به رله و ده لمناوی شانه و بگویزیت و بخواه ره و گوهه ره، پیش و دخت تو - له وینه فیلم و سینه ماي
هیندی - ده زانی و پیش بین دکه بیت که که سی (باله وان)، کاکی قله م به ده ست، به ج زمان و لوزیکیک و ج عه قلیه ت و
نه غمه یه کی نوسین دهنوسی. واته و ای لیدیت هه مو جاری، ئه و جو ره نوسه رانه، جگه له تو خر دن و ده شوناسه نه گو ره
خویان بتو ئیمه که هه رگیز جی شانازی کردن نیمه و دک همندیکیان زور به که یفه و شانازی پیوه دکه ن، چا و هروانی هیچ
دیبان لی نه که بیت.

3-

هه له و گرفته دو و ده - هه ره بمناوی دا کوکیکر دن و ده له ئازادی بیورا در بیرین رو و ده ده دات. ئه مه له و گرفته
له دادیه همندی روش نیری ئیمه، بهبی ئه و ده جاویدیریه کی وردی ئه و نوسینانه بکه نه که له و جو ره هه فته نامه و سایت نه دا
بلا و ده بنه و ده، بهبی ئه و ده لمناوی در و ده بنه و ده که همندی قوت ابی بندستی ئه و جو ره
له پهروه ده ده نوسین و کاری روزنامه وانی په بیه دوی دکه ن، بهبی ئه و ده لولیسته ره خنه یه ش بدنه که پیشتر
له برام بهر بی حورمه تیکردن بمنوسین و رو و شتی Ethics روزنامه وانی هه لگری بون، دین و لم تازه ترین و نزیک ترین دید و
نیگای خودی خویان هه لدگه رینه و دین و به حه ماسه تیکی ته واو سه یه و ده (که دل نیام بتو نیوبانگی ئه وان زیان بخشه و
له سه رمایه رهم زیان که ده کاته و ده) دا کوکی لپر دن سیپ و به هایه ک دکه ن که هه مو وان با وه ره مان پییه تی، هه مو وان، بهبی
جیاوازی، به لام بهشیوازی جیاواز، شرمان له سه ره کر دو و شه ری له سه ره دکه ن، له روزنامه ره سی و ناره سیه کانه و ده، لیز نه
و گروپی بتو دادمه زرینین، له سه ندیکا و مینبه ره کانه و دا کوکی له سه ره دکه ن و جاویدیریمان کر دو و ده، به لام کاتیک ئه و به ها و
پر هنسیه، که مه به ست له ئازادی تم عیبر و بلا و کر دن و ده، بگاته ئه و ده بهو ره هنده لاستیکیه ترسناکه بکشین بیت که ئه و
برایانه، به دو و ایانه، ده سیان داو دتی و بانگه واز و تیوریزه ده دکه ن، ئه و ده ئیدی ده بی به لایانه و ده ئاسایی بی پیمان وابیت
ئه و تیوریزه کاری و بانگه واز آنه ده لاله ت و مانای دیکه شه لدگر، ته سیر و ته شبهیه جیا جیمان بیر ده خنه و ده که
ترسناک ترینیان له دیدی مندا ئه و ده؛ ئه و بانگه واز و تیوریزه کر دن، ته واو له فتو ده رکدنی دینی ده چن، فتو ایه که له واقعا
به سه ره هر چی می ساق و قیمه می روزنامه نو و سی هه بیه باز ده دات و حه لاله ده دکا که چیدی روزنامه گه ری ئیمه ده
په نجه ره کانیشی له سه ره بی ئاست ترین و بی له زه ترین حوره کانی (کاری روزنامه نو و سی و نوسین و قسہ کردن و وتن) و
ناشیرین ترینیان بکاته و ده، هه رکات کر دیشیه و ده (که به زیادی شه و ده کر دیه تیه و ده) ئه و ده هیج که س و گروپیکی دی ماف ئه و دیان
نه بی له سه ره ئه نه خوشیه ترسناکه بنو سن.

ئه م لوزیکه سه یه ده ئه و برایانه پیمان ده لی: لیگه پیمان زمانی توندو زبریش سه ره ره، جنیو و سوکایه تیکر دنیش بونی
نه بی، به لام هاوزه مان که س بی بی لی بیت بیت ده نگ و هه لولیستی ئیتیکیانه لی و ده بگریت، ماف که س نه بی به ناوی
رای جیاوازه و ده خنه بکات، ده نه که س و گروپانه هه رچ بیه بی، هه رید و بتو چوونیکیان هه بی، هیرش و هه لمه تی
ناره وايان نوان دو و ده ئازادی را ده بیرینیان پیشیل کر دو و ده، بگره له دواییدا شایانی هیچی تریش نین جگه له و ده به ئاره زو و دل
زمانی پیس خومنیان تی به ربد دین، هه رکاتیکیش که هه لولیستیان لیوهر گرتین و، و تاری له م بابه تانه بیان له سه ره نوسین، ئه و ده

جگه له به کارهینانه ودی چه کی زمان پیسی فتو با دراو، بهم دروشم و کوجبتویه خومان دده‌ریننه ودی: (زمانی همه میشه پاک ئەفسانه، كەواته چاودری مەبن زمانمان پاک بىت)!!!!!!

4-

لۇزىكىكى سەير و هەلە له وەدایه، كاتىك خەلگىك دىن و تكاي راگرتنى ئەو هەموو بىحورمەتىيانه دەكەن لەئاست زمانى تەعبير و نوسىندا، تو وايان تەفسىر بىكىي هەموو ئەو خەلگە بونەورگەلىكى ئەفسانەخواز، خەلگانىكىن داواي زمانى هەميشه پاک دەكەن، داوا دەكەن هەرھەمۇومان بېيەك زمان و يەك رېتىم و يەك ئاستى ديارىكراوى ھوشيارى و بىركردنەوه بىنوسىن. ئەو برا رۆشنېرانە كەھەلگرى ئەم تەفسىرەن، كە رەخنەكىدى خەمۇزانە ناوبەناوى ئىيمە لەزمانى زېر و ناوزرىنەر وا دەخويىننەوه، لەبرى جارىك دووجار هەلە ئەھەر دەكەن، يەكەميان: وىناكىرىنى ئەوانىيىدى دى وەك ئەھەر خاونى هيچ حەقىقەتىكى ديارىكراونەبن. دوودم: فەرامۇشكىرىنى ئەھەر كە ئەو تىۋىرېزە و بانگەشەكىدىنە ئەوان دەيىكەن دەشىت بەنەتىجە جۈرۈك بن لەجۇرەكانى شەرعىيەتە خشىن بە(زمانى پىس)، لەكاتىكدا ئىيمە هەمۇومان پېكەوه دەزانىن وەزىفەيەكى بېنەرەتى و بەدېيەي Axiom رۆشنېر چىيە، دەزانىن كە هيچى دى ئىشىكىن دەسەر گەشەكىدى ئاسوکانى بىركردنەوه و زمان، فراوانكىرىنى رووبەرى تەعبير، بەھىزكىرىنى مەعرىفە ناولىنان لەۋىنە و دىاردە و بىنراوهەكان، وەرگۈرنى موفەددە و وشە بۇ ئەو ئاستى زانسىتى و چەمكسازى و ئىستاتىكىيانە كەرەندى مەعرىفيييانە بەسەر وتراو و نوسراودا دادەپن و لەم رىڭەيەشەوه مانا بەنوسەر دەدەن و رېزىش بە پەروسەن نوسىن و رۆشنېرى دەبەخىن؟!؟

لەلایەكى دى، هەلە ئەكشىتىدە هەركىز لەودا ئىيە باورەت وابىن دەشىت ئەو نەخۇشىيە كايىي رۆزىنامەگەربى ئىيمە دوچارى گەلانى تريش هاتبى تا بىيىن و نەمۇونە بەراوردكارىپىانە بۇ بەھىنەنەوه، لەۋەشا ئىيە، وەك ئەھەر ئىكتاشافىكى زانستىمان كەدبى، بلىيىن: ئەو ديارىدەيە هەر روودەدەت و روودانىشى كارىكى حەتمىيە مادام - وەك دەلىن - هەموو كەسىك دەستى بۇ قەلەم بەردىم نەيە نوسەر يان رۆشنېرى بىت، هەلە كە لەودا ئاكامىك لە ئاكامەكانى ئەو فتو فكىرييانە بۇ واقعى مىدىيابى ئىيمە دوچار دەبىيەت سەرچاوهى تۇندوتىرېيە رەمىزىكەكان، دەبىيە ئېنجىلى نوسەرە زېرنىوس و ناوزرۇنىمەركان، دەبىيە كەتەلۇكىك بۇ ئەو قەلەمانە بەدەيى سەندىكىدا دەگەرېن بۇ پاساۋدانى رق و كىنەشە خسى و گىرى سايكۆلۇزىبى كانىيان، يان ناخەزىبە تايىبەتى و ئايىدېلۇزى و سىياسىبە كانىيان بەرانبەر بەھانەيىدەي. بەمانايەكى تىر، ئىيمە دەزانىن ئەو فتو فكىرييانە دەبىنە ژېرخانى مۇدىلىكى ترسناك لەنوسىن كە كەمترىن مەرجى نوسىنيان تىيدا ئىيە، مۇدىلىك لەنوسىن و بلاوكىرىنەوه كە هەر دەم ھەلەدەھىنى و دەست پىدەكە، جىنۇدەدەت، تۆمەت فېيدەدا، زېدەرۇبى دەنۋىنى، دەگشتىنى (يۇمم)، لەھەمۇوشيان ترسناكتەر دواشتىك رېزى بىرىت بابەتىبۇون و دەرنەچۈونە لە سىياقى بابەت. وەك شاعىرىكى ديارى خۇشمان دەلىن : وائى لېدى رۆزانە بىرىندارت دەكا و بەناوى قەلەمەوه خەنچەرت لىدەدا.

5-

بەگشىن، ئەو جۈرە نوسەرەنە كە ئىلھام لەو فتو فكىرييانە وەردىگەن، كەشىكى هيچگەر ايانە Nihil ئەتۆمان بۇ دەخولقىنن تىايىدا هەرجارە و تەنها يەك تايىپى بىركردنەوه و زمان بالا دەست بى، تەنها يەك ئەخلاقى ديارىكراوى نوسىن و رۆزىنامەنوسى سەرەدربىن و لىيەھى فېر بىبىن، ئەويش ئەخلاقى: ناوزرانىن، يان پەلاماردانى شەخسى، يان سوکايدەتىكىن، دروستكراو، يان بوختانەلېستن، يان زېدەرۇبى، يان موتىڭىرىپى، يان گشتانىن، يان پەلاماردانى شەخسى، يان سوکايدەتىكىن، يان دەستدرېزىي كەن بۇسەر ئەۋپۇرۇن و نىتوبانگىيە كە تو وەك ئىنسان ھەتە و دەبى پارىزراو بىت و هيچ كەس بۇي نەبىن پەلامارى بىدات. من لېرەو سوپىند دەخۇم ھەر ئەخلاقە قىيىزەنەنەيە وائى كەرددوو كەدەسەلەتداران و كارىبەدەستانى ئىمە، بەتاپەتىش گەندەن و نابەرپەسيyar و كەمەرخەمەكانىيان، بەچاوى سوک سەير بەشىكى زۇرى ئەو كايىي رۆزىنامەوانىيانە ئىمە بەكەن كەلەبرى بلاوكىرىنەوه بەلگەكان، لەبرى زانىاري تەھواو، لەبرى و تارى بابەتى، بەدەداچۇونى راستگۇيانە، زمانى پېكىن و لىكۆلىمەوه، رەخنە مەعرىفى و پېشىتەستور بەھىزى مەنتق و عەقل، دىن و ئەم مۇدىلە ترسناكەنە نوسىن و تەعبير و بلاوكىرىنەوهمان بۇ دادەھىن.

ئەگەر بەدەستەوازدەيەكى دى بەدۇين، دەلىن: ئەمەر ئەو دوو هەلە و گرفته ترسناكەيە كە دەن و بۇنەتە ھۆكارىك لەھۆكارەكانى جىبۈونەوهى هەموو جۈرە نوسىنېكى بىللەزەت و بى مانا و بى كەلگە لە رۆزىنامەگەربى كوردىدا، تىپەرىنى هەموو ورېنە و درۇ و تەشەير و ناخەقىيەك بەناوى ئازادىي تەعبير و بلاوكىرىنەوه. ئەو دوو ئاراستەيەن كە نەھەيەك لە)

نوسر و رۆژنامەنوس) مان بۆ پىددەگەيەنن رېز لهنرخ و بهاين نوسين، له خويىندنەوه، له خويىنەر، له قبۇلكردنى راي ئەوانىتەر، لەرېزگەرتەن لەماف و ئازادىي ئەوانى دى، له بىركردنەوهى عەقلانىييانە، له دەربىرىنى بابهتىيانە، گفتۇگۈزى ھىمنانە، دىدى رېزەپيانە نانىن و، دەيانەوئى ھەموو كەسىكىش لىيان قبول بکات و نایانخاتەزىر پرسىارو گومانەوه و ئەو كوفره نەكا رەخنەيانلى بىرىت. من بەداخەوه دەيلىم: ھەر ئەم جۆرە فەزا و ۋىنگەيەشە دواتر ئەو تەلەزگە و قەيرانە ئىتىكىي و پىشەببە شەرمەھىنەرانەمان بۆ دەخۇلقىنن كەئەمەرە بەشىڭ لە رۆژنامەگەرى و مىدىيابى گوردىي ئىمەتىكەوتىوود.

بەكورتى لوژىكى ئىمە ئەودىيە؛ **نەگەر كەسانى زمان زىر و زمان پىس كايىھى مىدىيابى و رۆژنامەگەرى ئىمە شايستە دەستگىردنى رەمەكىييانە و بەندىكەرنى نەبن (بەو بىيەي ئەممەيان ھەلەيمەكى كوشۇنەتر و ترسناكتە) ئەمۇھەرگىز شايستە پشتگىرى و گولبارانكەرنىش نىن.**