

"په یامی " سادقی هیدایهت "

زمناکو بورهان قانع

zimnaco@hotmail.com



له ژياندا كۆمه‌لئىك هەن كە پىش وادەي مەرگى خۆيان دەكەون و بەپېچەوانە شەوه كەسانلىك هەن كە لەمەرگى خۆيان دوا دەكەون، دەتوانين بلىيەن كە سادقى هيدايەت يەكىكە لەوانەى كە پىش وادەي مەرگى خۆي كەوت و بەدەستى خۆي كۆتايى بە ژيانە كورتەكەي هيتنا.

ئايا ئەو خۆكوشتنە بۇ رىزگارىيۇن بۇو لە تەنگزە فيكىريەكانى؟ يان ئىحساسىيىكى نەرجىسى خۆي بۇو بەرانبەر بە مەرگ؟ داخىز ويس töتىويەتى بىبىت بە يەكىكە لە رەمزە جوانەكانى دنیاي ئەدەبیات؟ يان ترسى ئەو لە ژيان ھانى داوه بۇ كارىيەتى لە جۆرە؟ ھەول ئەدەم لە رىي ئەم پەيامەوە وەلامى ئەو پرسىيارانە بەدەمەوە.

كارەسات لەوەدایە تۆ نوسەرلىك بىت و بەردەوام ووشەگەلەتكى ترسناك لە نوسىنەكانىدا ئامادەگىيان ھەبىت و پاشان ئەو وىنانە نەقل بکەي بۇ سەر ئەزرى واقىع. ئەگەر پىش مەرگ ھەست بکەيت تۆ بۇ ئەم ژيانە سازو تەيار نەكراوېت، ئەگەر بىزانيت مروقىيىكى پشتىكوم و چەماۋەيت بەرانبەر بە ژيان، يان ئەگەر دركت بەوه كردىبىت كە خويىنىكى دەلەمە بە دەمارەكانىدا گوزەر دەكەت، ياخود لە نىيۇ تارىخانەيەكدا دوور لە نور ژيان

دەگۈزەرىتىت، ئەوا تەنها خۆكۈشتىنە كە چارەدى ھەموو دەردى سەرىيەكانت دەكات و سىنورىك بۆ نەمامەتى دادەنىت.

ئېمە لەم زيانە دەركراين كەواتە مادامەكى دونيايەكى تر وجودى نىھەن زيان لە بناغەدا شىتىكى پىروپۇچ و پېلەگالىتەجارييە، كەواتە با ھەموومان خۆمان بېتىپىنەوە بۆ عەدەم چونكە تەنها لەنیو ئەن زيانە نەھلىستىيەدايە كە مەرقۇ دەزانىت چى دەكات، لەسىن، لە خەلۋەتىكى تارىكى ئەويىدا قاپىك شەرابى كۆن بىنۇشەو لە پەنايەك ھەلبىتروووشكى، يان وەك مىريشك چىنە بىكە، پىيەدەچىت حەقىقەت ھەر لەمەدابىت.

ھىدايەت ئىحساسىتىكى ساردوسپى ھەنەبەر بە زيان، دروست لە بىزەيەكى سىحراروى دەچىت كە لە لىيىنەكى قىلىشاودا ووشكۇ كەرىت بوبىتىت، بە دنیاي شىتىتى و گومرایى و بىھۆشى و پېلەترس و توقاندى خۆى تارىكىيەكى سەرمەدى دەخاتە نېيۇ ئەم جىهانە فانىيە، تارىكىيەك پاش كۆزىندەوەي ئەن چرايەي كە ھەميشە دووكەل دەكات، ھەندىكىجار پىكەننېنېكى ووشك، گالىتەجار، توقىنەرۇ سارد شۇوشەي چراكە لە تارىكىدا ووردۇخاش دەكات.



وېيىھە: وېيىھە سادقى ھىدايەت لە ناو تابوتەكەيدا، لە وېيىھەدا دەم و لوتى پۇزاوه چاوى ھەلاؤساوه بە ھۆى كارىگەرى و پەستانى غازى ناو بەلۇعە غازەكەي مەتبەخ و حەمامەكەي... خۆكۈشتىتىكى شىتانە!! بەلام زۇر جوان..

ھەراسانە بەرانبەر بە زيان، لەسەرتەختى نوستىنەكەي باز دەدات، لەشى مىردوو، لىيۇ قىلىشاو، دەنگى نوساوا، نىگايى كويىر، كولىمى زەق، ھەميشە رەشپۇش و بى جوولە، قاپىك شەرابى كۆن و مەقەلى تىراك تەنها كەلەپەلى مالەكەي ئەون، پاش ئەمانە بە پەنامەكىيەوە لە كونىكەوە ھەلبىتروووشقا.

ئادەتى بىزانە بىرى خۆى بەچى بشواتەوە؟ ج ھاودەم و خاتونىك دىت بەلايەوە؟ نا ... ئەو كەسى نىھە.. هېچ كەس.. تەنها كۆمەلېك ناوى ترسناك شك دەبات كە بۆ چىرۇك و نوسىنەكانى داناوه... بىيىنە ئەم ناوانە چەند ترسناك و توقىنەرن:

(كوندەپەپۇرى كويىر، سى دلۇپ خوين، تارىخانە، مەرگ، زىنەد بەگۇر، سەگى وىل، زمانى بىيەنگى گويدىرىزىك لەكاتى مەرگدا تاد). كەواتە لىيگەرېن و قوفلىكى زەنگاوى بىدەن لە دەرگا رزىوەكەي زيانى ئەو! .. بۇچى؟ پىيەدەچىت لەبەرئەوە بىت كە ئەو لە حەقىقتىدا لە ئېمە عارف ترە، تەنها خۆى دەزانىت كە تارمايى رەشى زيانە تارىكەكەي بەسەر چ شەقامىكى تەپو نسى دار دا ھەلەلەرزىت.

چ خله‌لوه‌تیکه ئەم گوشەگىرىيە ؟ ! هەميشە پىيالەيەك شەراب بە نىئۇ ددانە قفلبۇوه كانىدا دەزار دەنیت.." وەبىرمەتەوە، نا، لەناكاو پىيم ئىلھام كرا كە قاپىك شەرابم لە خله‌لوه‌تى ثۇورەكەمدا هەيە، شەراببىك كە ژەھرى ددانى كوبىرى تىكەل كراوەو بە قومىكى ئەو هەموو مۆتىئى زيان تەرتۇ توغا دەبن... دوايىي دىسان گۇتم: تو گەوجى، بۇ زووتر خۇت خەلاس ناكە ؟ چاوه‌پىي چىت ؟ مەگەر قاپى شەراب دە خله‌لوه‌تى ثۇورەكەتدا نىء ؟ ... قومىكى بخۇوه جا بزانە چۈن دەفپىت ؟ ! گەوج... تو گەوجى... دەگەل ھەوا قىسان دەكەم ! ". ئەوهتا ئىستا خۆى دۆزىيەوە، بۇ يەكەمجارە كە ھەستى سكون بەخشى بە نىئۇ قەلبى دادەگەپىت، پاش كەمەتك ئاوارداناوە، بەلام چۈن ئاوارداناوەيەك ؟ ! بە جۆرىك كە پىتىمى بىندەنگىي ئەو سكون بەخشىيە شەرابەكە تىك نەدات، بەلىي.. رېك بەو جۆرە... چ دەبىنىت ؟

تەنها مەقلۇي ترياك ! ! بەلام ئىستا ئەو نىنۇكى قامكى شەھادەي دەستى چەپى دەجويت ! ! بير لە چى دەكتەوە ؟ ... نازانم.. پىيەدەچىت بلىت تەنها لە بىھۆشىدایە كە مرۆڤ ھەست بە جوانى زيان دەكتا ؟ ! نا.. نا.. من ناتوانم بلىم ئەو پىاواه بۇ تەنها لە حزەيەكىش زيانى لا جوان بۇوه خۆشى ويستووه.. باشه ئەدى بير لە چ دەكتەوە ؟ رەنگە ئەمجارە بير لە ووشەگەلىكى ترسناكتىر لە ناوى چىرۇكەكانى بكتەوە، بۇ نمونە لە چەشنى ئەم ووشانە:

(قەبر، تابوت، خويىنى دەلەمە، خەوى مەسىنۇعى، ترياكو شەراب، تەنگەنەفەس بۇون، ھىلەنج، پىشانەوە، تەرم، گۇرپستان، ھەناسە ھەلکىشان، دەمار بېين، تۈرى جالجاڭىكە، رووناڭى و شۇقى لەررۇك، چەمانەوەي پشت، قامك گەستن، ئەشكەنجه، جرج و مشك، سىبەرى خواروخىچ، چۆلەوانى، لوورەي گورگ، قارەي قەلەپەش... تاد).

تو بلىي لە سەرەتادا رەگو دەمارو ئىسکەكانى خۆى تۇوشى پوكانەوە كردىت ؟ ئەي ئەم كارەي بۇ لە دەست دېت ؟ وەبىرمەتەوە ئەو شەوە لە مالى ئەودا خوان و سفرە خۇراكىكى بەتام بۇ كرمەكان و جرجەمشكەكان سازكابوو ! دەيوىست خۆى پىشكەشى ئەوان بكتا.. تەماشا ئەو خواردنە خۆشە ! ! دەمارو ئىسکى پوكاواه ! ! ئەم قىسە يە مايەي پىتكەننېتىكى ووشكە.

لەبەر زەينى ئەودا دنيا تارىك و پەش داگەپاواه چەشنى مەردۇيەكى ساردوسپ، بى ھەست و بى بىزۇوت، سىبەرەكان لەبەر دەمەيدا دەلەرزىن، سوارى گالىسکەيەك بۇوه كەچى نايىگەيەننېتە شوينى مەبەست و بە لارپىدا دەبىيات، تەم و مژىكى خەست بەرى دنياى گەتروو و ئەۋىش وېل بۇوه و تەنها پىيە ئى گۇرپستان شارەزايە. گالىسکەكە دوو ھېستى بۇزى پىرى لمۇز قەلبى لى بەستراوه و پىرەمېرىدىكى پشتىكۆم رېشىمە دان لە غاوى ھېستەكە دەسۈرپىنېت، لەناو گالىسکەكەدا تاكە شوينىك كە بۇ مەردۇوم ساز درابىت تابوتىكى شكاواه و بزمارى تابوتەكەش ژەنگى ھەلھىناوه، ھەوايەكى شىدار دېتە ناو تابوتەكە و مەحالە جارىكى تر بچىتە دەرەوه. ئايا ھېستەكان رېپەويىكى راست و دروست دەگرنە بەر ؟ بۇ كۆئى دەپقىن ؟ .. بۇ گۇرپستان ! ! چەند ناۋىكى پېل لە ترس و بىزارييە ؟ ئەي پىرەمېرىدى پشتىكۆم بۇ وادەكتا ؟ ئەي ئەم چى دەكتا لاي تابوتەكە ؟ ئەي بۇ دەبىت

بزماری تابوت‌که ژنگی هله‌لیناییت؟ ئەو هەوا شیداره بۆ لە تابوت‌که ناچیتە دەرەوە؟ پرسیارگەلیکی بىـ مانا بە ئەندازەی بىـ مانایی زیان.

لە پشتو گالیسکەکەدا سەرمای بۇو كۆخەيەكى وشكى كرد، لەشى داغ بېبوو، لە راستىدا ئەو سەرمایەتى و شەھى داغ بۇون بۆ سوتانە بە شىتىكى گەرم نەك بۆ هەلەزىن، بەلام بۆ داغ بۇو؟ منىش دواى ماوهەيەك وەبىرمەت كە خويىنى دەلەمە دەنئۇ دەمارەكانىدا گۈزەرى دەكىد! ئايى لە ترسى مەرك بۇو؟ يان لە ترسى بىيىنى رىشىمە دان لەغاوى دوو هيىستەرە لمۇز قەلبەكە بۇو كە پىرەمىزىدىكى پشت كۈپر ئاپاستەكەى دەگۆرىت بەرەو گۆپستانىيکى چۆل؟ بەلى... گۆپستانىيکى چۆل كە تەنها ئەۋىلىيە... كەسى لى ئىني... ئەوهندە چۆلە پەپۇو دەخويىتىت! .

ئەم سەفەرە بىرکىردنەوەيەكى شىتىانەيە بەلام ئەو سازو تەيار نەكراوه بۆ خۆشنودى، ئەو تارىكى بە سەرچاوهى جوانى دادەنتىت و دەلىت: " روناکىم پى خۆش نىه، لەبەر هەتاو ھەمو شىتىك لوسو ئاسايى دەبىت، ترسو تارىكى سەرچاوهى جوانىن، پېشىلەيەك بەرۇز لەبەر روناکىدا، ئاسايىيە، بەلام لە شەھى تارىكدا چاوهەكانى زىتەيان دېت و تۈوكەكانى دەبرىسىكىنەوە و جوولەكانى مەرمۇز دەبن - پىنچە گۆلىك بە رۇز مەلۇولە و تەھونى جالجالۇكە دايپۇشىو، شەو دەلىتى رازو رەمزىك لەدەورى شەپۇلان دەدداو مانايەكى تايىھەتى بە خۇوە دەگىز". لېرەدا وا بەدەردەكەۋىت كە ئەو وەك گىاندارى زىستانى دەچىتە نىو كونىكەوە و لە تارىكى خۇيدا نقوم دەبىت، پىدەچىت ئەمە زيانى ئايىيالى ئەو بىت چونكە ژورەكەى وي بە شىتىخانەيەك دەچىت! گوئى بىگە لە وەسفى ژورەكەى خۇيدا چ دەلىت:

" نازانىم دىوارەكانى ژورەكەم چ شىتىكى ژەھارا يىان پىپۇو كە بىرەكانى منيان دەرمانداو دەكىد - من دلىبابۇوم كە بەر لە من كەسيكى خويىنگىرتوو، كەسيكى شىتى پەتىارە لەم ژورەدا بۇوە".

ئەى دەربارەسى سى دلۇپ خويىنەكە چى بنۇوسم؟ " ئەو سى دلۇپ خويىنەكە لە گەروى دەپىتىت ھى گورىي نېھى هى بايەقوشە" ، چونكە دواى ماندوبۇنىكى زۇر لە زيان ئەو دېت تەماشاي خۆى دەكەت، واى خودايە چ دەبىنېت؟! دېمەنېكى زۇر ترسناك! دواى سەفەرە شىتىانەكەى دەبىنېت جەكانى دراون، سەرتاپاي ئاوىتەي خويىنى دەلەمە بۇوە، دوو زەرگەتە لە دەورى وي دەفپن و كرمگەلەتكى سې بچۈك لەسەر لەشى تىك دەبەزىن و قورسايى مردوویەك سىنگى دەگوشىت! تەواو.. ئىدى ئەو خۆى ئەشكەنجه داو خۆى خەلاس كە چونكە گالتى بە زيان دەھاتو ھەستى دەكىد بۇتە مىكىرەپەتكى كۆمەل و بونەورىكى زيانە خورق، تەنبەل و تەۋەزەلە و بەھەلە هاتوتە سەر دىنيا، تەنها خواردىن و خواردىنەوە ئەو ژەھرى پۇتاسىيۇم و تىرياك و شەرابە، تو بىزانە لە وەسفى ژەھە خواردىنەكەيدا چەند بەتمامەوە باسى لىيۆد دەكەت:

" سيانوورى دۆپۇتاسىيۇم كەرەوە، لە قەراغى گەمەلە ھەلەتكەيەكە بە قەرا دوو گەرمەم تاشى، دە كاشەيەكى بەتالىم نا، بە چەسپ لىيوارەكەيم چەسپ كەردو خواردم. نىو سەعاتىك تىپەپى، ھېچ ھەستىكەم نەكىد، سەر كاشەكە كە ھەندىكى ئاوىتە بۇو سوئر بۇو، دىسان ھەلمگەتەوە. ئەمجارە بە قەرا پىنج گەرمەم لى تاشى و كاشەكەم قووت دا، چۈم دە تەختەكەمدا خەوتىم، وەها خەوتىم كە بەشكەم ئىدى ھەلەنەستمەوە!".

ئىستا تەواو ، ئەلقة يەكى ئاگرىن لە چوار دەورييەتى و دەبىت وەك دووپىشىك بىدات بە خۆيەوه، ئىستا... ئەو چىز
ھەناسە نادات.

تىپىنى : ھەندىك وېنە و نوسىينى ناو كەوانەكان ووتەي "سادقى ھيدايەت" ن، لە چىرۇكەكانى (كوندەپەپۇرى
كويىر، سى دلۇپ خوین، تارىكخانە، و زىنەد بەگۇر) وەرمگىرتوون.

زستانى / دووهەزارو حەوت

شوين: مالەوه / ناو جى ي نوستنە كەم

كات: تەماشاي كاتژمۇرى سەر دىوارە كەم كرد، كاتژمۇرە كە خەوتبوو، بەلام
ھەستم كە نیوه روئىه .