

## له قیستیقالی ژناندا له سلیمانی ته‌ناها فیلمیک به‌زهقی غه‌دری لیکرا (خاتوو به‌دبه‌خت) بورو؟



زور جار ده‌بینین و ده‌بیستین که له قیستیقاله‌کاندا غه‌در ده‌بیت ئەمەش شتیکی ئاساییه و زۆر جار زور براده‌رو هونه‌رمەند دەلین.. ئەم قیستیقاله تایبەت بورو بەفلانه با بهتی سیاسی يان هی فلانه حیزب و ریکخراو و ئاساییه هەندی فیلمى دۆست يان هی خویان پیش بخن..

قیستیقاله هەبۇوه لەم كوردستانه.. شەوي كوتايى سەرۆكى ليژنەي قیستیقاله هەستاوه بەگۆپىنى خەلاتەكان.. چونكە ژنه‌کەيى لە لىستەكە دانەنزاوه و بەزۇرى زۇردارى ژنه‌کەي خۆى خستوته ناو لىستى خەلاتەكان..

لەھەولىرۇ لەيەكم قیستیقالى نېودەولەتى غەدرييکى گەورە لە فیلمى (ئاوینەي) من كرا له‌وى وتم گرنگ نېيە چونكە فیلم هەبۇ خرابووه پیش منهوه هىچ

پەرسىپەتىکى فیلمسازى هونه‌رى تىيانه‌بۇو.. ئەوكات وتم بەخوا ئەو فیلمە له‌ھېچ قیستیقالى ترە وەرتاگىریت کە لەھەولىر خەلاتى يەكىك لە فیلمە با شەكانى قیستیقالى وەرگرت کە خەلاتى زىرین بۇو، هەروا دەرچوو ئەو فیلمە هات بۇ قیستیقالى ژنان له سلیمانى ئەسلىن وەرنگىرما بۇ نەمایشىش من دل خوش بۇوم بەھەي شارەزاياني فیلم سازى له‌وى پىيان گوتى فیلمى تو له‌ئاستىكى هونه‌رى بەرزو بە ساختارى سينەما كارى تىيدا كراپوو..

دنىا هەر ئەم قیستیقاله نېيە بەلام كاتىك لە سلیمانى و له قیستیقالى ژنان تۇوشى هەمان غەدر بۇومەوه بەئىترافى دوو كەس لەليژنە دادوهران و هەرۋەھا پىشىيارى ليژنەي دادوهران بۇ يەكىتى ژنان كە دوو فیلم نىشانى بەرپىسانى كوردستان بەدن و يەكىكىيان (خاتوو بەدبەدختەكەي) من بۇو، سەرم سۇرما لەخەلاتەكان خويىندىرايەوه و فیلمەكەي من ناوى نەبۇو.. من ئەم غەدرە بىرىنى ھەولىرىي كولاندەمەوه بۇ يە چەند شتىكى كورت دەلىم.. دەبى ئەوه بلېم من ئەسلىن كارم بۇ قیستیقاله نەكردۇوه بەلكو ئەوهى لاي من گرنگە من چەند توانىيومە ئەو با بهتە بگەيەنە بىنەرۇ بەشىوازىكى هونه‌رىي و ئەكادىمى..

من خوشحال بۇوم بەھەي لەناو ھۆلەكە لەكتى نەمایشى فیلمەكەم ئامادەبۇوان پەيوەندىيەكى بەھېزىيان لەگەل فیلمەكە دروست كرد ھۆلەكە بىيەنگ دەبۇو.. ھۆلەكە بىيەنگەنى.. هەرۋەھا ئاخ و خەفتەنەسە ھەلکىشانى خەلکم دەبىست و لەگەللى پىيەدەكەنин و پاشان چەپلە رىزازانيان كرد.. و لەھەمۇوى خۇشتىر ئەو منالەي نىرگۈزى دەفرۇشت لەبرەدم ھۆلەكە لاي جواترىن فیلم بۇو بۇ من بىنەر سەرمايەيەكى زۆر گەورەيە.. خاتونىكى وەك (مرىيەمى بۇيانى) دواى دەستخوشى.. و تى تەنبا فیلمىك منى گىيان و منى ھەزاند ئەو فیلمە بۇو هەرۋەھا بىرادەرېك و تى كاك مەھدى ئومىد بەديار فیلمەكەوه گەريابوھ ئەمانه بۇ من خەلاتن..

بەلام خەمى من ئەوهىيە كە خەلات و رىزلىنائ.. ھەندى جار پىوھەر بۇ كارەكە و خاوهنەكەي.. رىزبەندى يەكم و دوهەم و باشتىن.. حالەتىكى دەرونىيە كە پىش ھەموو كەس دلەپاواكى و ترس و خەم بۇ دەرھەينەر دروست دەكتات.. لەوەرگەرنى شادى و لەوەرنەگەرنى خەلاتىش ھەندى جار خەم و پەستى و پۇخانى دەرونى دروست دەكتات ئەوهى لاي من گرنگە ئەوهىي كە زۇرجار ئەو ليژنانەي بېيار ئەدهن و دواتر دەستكارى دەكەن بەھەر ھۆيەكى سیاسى كۆمەلایتى و دەعوەت و ھەندى جار فروشتنەوەش، دەبىت باش بىزانن لەپىشىدا دەرونى خویان وىران دەكەن و دواترىش جەماوھر خویان و كارەكانيان فەراموش دەكەن و لەفەراموشىشدا ھەر خویان دەزانن چىيان بەسەرھاتووه.

لەكۆتايدا دەلىم ئىمەپىيويستە بەگشت لايەكمان كار بۇ خزمەتى مروۋ و پىشىكەوتىن بەراستىگۆپىي بکەين.. من ئەو راستىيەش دەزانم زۇرجار مىشۇوش بەدرو نوسراوه تەوه بەلام ھونر تەنها شتىكە بەراستىگۆپىي و قووهتى خۆى دەتوانىت خانەكانى جەستەو مىشكەمان بېرىت..

خالىد حەملاو-سلیمانى

[Xalid77lawa@yahoo.com](mailto:Xalid77lawa@yahoo.com)