

کووده‌تای که رویشکه‌کان

www.dengekan.com

سه‌رُوک ههزار جار دوعای بُو خواو قهدهرو ریکه‌وت کرد که خُوی و خانم و کوپرو کچه‌کانی نه‌که‌وتنه ژیز داروپه‌ردووی به‌سه‌ریه‌کدا رماوی کوشکه‌که‌ی، رازاوه‌ترین کوشکی ولات، کتومت لهو کوشکه سیحراوییه ده‌چوو که له (هه‌زارو یه‌ک شه‌وه) دا وه‌سفی کراوه، بُو سالیک بودجه‌ی ولات کورتی هینا. بیچگه له خُوی نه‌یهیشت که‌س، بگره ژن و مناله‌کانیشی، به نهینی و کون و کله‌به‌ری ئه‌و کوشکه بزانن. ئه‌و رُوزه‌ی و تیان: سه‌رُوک به‌ته‌مایه ئاوه‌پُوی رووباره‌که بگوپری و وا بکا به نیو حه‌وشه‌ی کوشکدا تیپه‌پری^۱ که‌س باوه‌پری نه‌ده‌کرد. له هه‌ر شوینیکی پایته‌خه‌ته‌وه سه‌یرت بکردایه چراخانی نور رُوشنی له دووریی سه‌ده‌ها مه‌تره‌وه باقوبریقی ئاسمانی تاری رُوشن ده‌کردوه. ریکه‌وتیکی سه‌یر بwoo یان به‌ختی پوختی سه‌رُوک بwoo که هه‌میشه به موعجیزه‌یه‌ک له کووده‌تا و شوپرش و هه‌لگه‌رانه‌وه‌کان ده‌ربازی ده‌بwoo، چ قه‌ده‌ریکی سه‌یر بwoo که رُوزی دارمانی کوشکه‌که‌ی خُوی و ژن و مناله‌کانی له‌ژیز که‌پری یه‌کیک له هاوینه‌هه‌واره‌کانی نیو ئه‌و شاخانه‌دا که‌رویشکه خه‌ویان ده‌کرد.. له گه‌رمه‌ی که‌یفو سه‌فا ده‌بwoo به خاوه‌خیزانه‌وه بگه‌رینه‌وه پایته‌خت.. نه‌یانه‌یشت به‌یادی سه‌رددمی منالی به‌و دارلاستیکه گه‌ورونه‌ی راهه چوله‌که بکات، یه‌که‌مجاری بwoo کوپه‌کانی فیئر بکات چون سه‌رله مل جیا بکه‌نه‌وه، چون چونی چوله‌که ئاوه‌برووت ده‌کری و گوشته‌که‌ی ده‌برژیندری.. نه‌یانه‌یشت.. پیلانی دارمانی کوشکه‌که‌ی دواهه‌مین هه‌لچه‌ی پیلانه‌کان بwoo که سه‌ری نه‌گرت، دواهی

بیسته مین کووده تا و را پهرين هرهه مو خه لکي، پارتیزانه کان، گشت پارت و نهياره کان، هرهه مو باله کانی ئۆپۈزسىيون تەواوى ئائومىد بۇون، ئەوه پىشىيکە سەرۆك حۆكم دەكا و هەر دەلىي عومرى (نوح) ئەقەز كردووه، دواي هەر كووده تايىك دەھاتە سەرتەلە فزيون و له زىير بارى كەرىك لە قايش و قروش و قۆچە و قەوچ و قەراسەوه دېرىسىكا يەوه، ئائومىدى دەكردن و بە خەنىنەوه هەوالى پۇوچەلىبۇونەوهى كووده تايىكى دىكەي رادەگە ياند، بۇ هەفتە يەكىش دەبۇو بە جەڭن و خۆشى، دەبیوت:

(كى دەتوانى سەرۆكىكى وا موعجىزە لە ئاۋىزىدە كەن دەبەد حۆكم بکات).

ئەو پىياوهى دواي بىسته مين کووده تا قەقنس ئاسا دەنیيۇ خۆلەمېشى جىيماوى پاش گېرى كۆزانەوهى شۇپشەكان زىندۇو بۇوه، يان بە قەولى كووده تا چىيە كان: مارمېلىكە ئاسا لە زىير داروپەردۇودا سەر قىيت دەكاتەوه و زمان لە هەمووان دەردىيىنى.

دەبیوت:

(من بىباكم.. تکاۋىزاي پېرەنن و پېرەمېردىكەن من دەپارىيىزى).

دواي هەر كووده تايىك دەبۇو بېزىنە سەر جادەكان و خەلکى

هاوار بىخەن:

(تا ماويت حۆكمرا يىت.. تو موعجىزە سەر ئەرزو ھەم ئاسما يىت).

ئاھەنگەكانى پاش دامرکاندىھەوهى كووده تا كان لە ژمارە نەدەھاتن، دوو نەوهى لە شۇپشىگىپان لە گۆر نابۇو. بۆسە نانەوه، تەقاندىھەوهى ماشىنەكان.. كۆشكەكانى.. نىشانە ليڭىرن.. ژەھر كردنە نىيۇ ژەمەكانى، كووده تايى سەربازى.. پىلانە كتوبىرەكانى

خرزمخوی.. هرهه موو ههوله کان بیهوده بیون، کی دهیوت
 ئوهیان همان ئهو زهنه‌رالله‌یه که وینه‌ی له سه‌ر لاهه‌ری یه‌که‌می
 رۆژنامه و گۆفاره‌کان بلاو ده‌کریت‌هه، روومه‌ت و ته‌ویل خال
 خالاوی خهندخوار، خو که‌س ئه‌می نه‌دیوه، ده‌نیو هه‌رای ئهو
 کووده‌تایانه هه‌ر سئ زهنه‌رالله کوپیکراوه‌کانی که کتومت له خوی
 ده‌چوون: تیا چوون، گوایه هه‌میشە کوپیکراوی خوی
 ده‌دوزیت‌هه، هه‌ندی له‌وانه بؤ ولاتانی دونیا ده‌نیری.. له‌ناو
 ولا‌تیش: بؤ خهسته‌خانه و قوتا‌بخانه و یاریگا‌کان.. نیو سه‌یران و
 ئاهه‌نگه‌کان.. بؤ پرسه‌یه‌ک له‌دوای یه‌که‌کانی هه‌ر هه‌موو مال و
 مزگه‌وته‌کان، پرسه‌یه‌که سه‌ربازو ئه‌فسه‌رانه‌ی له شه‌پوشوپه
 نه‌براوه‌کانی سه‌رۆکدا کوژدان. زورجاران نه‌یاره‌کانی له
 بوسه‌یه‌کدا هه‌لمه‌تیان ده‌بردو له سه‌د لاوه ده‌ست‌تیریشان لیده‌کرد،
 ده‌بیو به هه‌للا که دكتاتوری ئاخیر زه‌مان کوژرا، دوای ده چرکه
 ده‌نگی دلیری به‌سه‌ر شه‌پوئی رادیووه هه‌موو کوچه و کوچان و
 کوشک و که‌لاوه و ماشین و نیو چایخانه و مه‌یاخانه‌کانی داگیر
 ده‌کرد، کتوپر ته‌له‌فزیون په‌خشى خوی ده‌کرده‌وه، ئی‌واره‌ی
 هه‌مان رۆژ به په‌له ژماره‌یه‌کی تازه‌ی رۆژنامه‌کان ده‌پژانه‌وه سه‌ر
 شوسته‌کان، من ده‌زانم.. می‌لله‌ت‌که‌م نایه‌وئی بمرم، دی‌سانه‌وه
 کوپیه‌کی دی‌که‌ی سه‌رۆکه‌که کوژراوه. کونه شوپشگیریکی زور
 نائومید که هه‌موو ته‌مه‌نى له چیا‌کان و ده‌نیو ئه‌شکه‌وته‌کاندا
 به‌سه‌ر بردبوو به لاقرتیووه گوتیبووی:
 (با چاوه‌ری بین.. به‌لکو سه‌رۆک ماسیبیه‌ک بخواو پارچه ئی‌سقانیاک
 له قورگی گیربى و بخنكى).

له و نائومیدتر به مهزاوه و تبیوی:

(۴۰) گهه ر له سهه پیبلیکه یهك هه لخیسکن و پشته سهه ری به ر قهه راغی
یهکیک له پله کانی قالدرمه کونکریتیبه که بکهه وی و سهه ری بتلهقی).
که س بپوای نه دهکرد له ناو بچیت، ئهه بپر له وهی زهه کانی
بخوات: مهرجه پاسهوانه هه ره خوشه ویسته کانی به بپره جاوی
خویه وه تیری لیبخون، که س نه دهه ویرا هیج بلی، سیخوره کانی
سیبهر ئاسا له گومان لیکراوه کان نه ده بپونه وه، له بپرگی
ده روزه که رو شیت و ده ستگیپرو ژنه فالچی و سوزانیدا خویان
ده شارده وه، شه وانه که پیاوه داخ له دله کان سهه رخوش ده بپونه و
بیئاگا له خویان جنیویان به سهه ره ده دا حه سحه سهه کان رو وه و
زیندان را پیچیان ده کردن، سزای جنیویک، تفیک ده ساڭ زیندانی
بوو، له قهه رهی قسهی سووک و جنیوی بازابی سهه رخوشه کان به
فرمانیکی کوماری هه رهه موو مهیانه کان داخران. گومان ده کرا
له هه موو شتیک.. هه تا له سهه باله خانهی بلند و ده نیو پهیکه ری
نیو شه قامه کانیشدا کامیرای شاراوه هه بپون، ژنه میرده کانیش
ده نیو پیخه فدا به چرپه وه ده دوان، وا بلاو بپووه که هه موو چرپهی
رق و کینه یهک به سهه شه پویی هه اووه ده بپواو به زبری ئامیریکی
زور سههیر که سهه ره که هه ندھرانه و هینتابووی ده بی به دهنگیکی
پپی ئادهه می.

هه والی رمانی کوشکه کهی له خه وی خوشی ژیر که پرده کان
رایچله کاند، بیئاگا له خوی هه ره به بیجامه وه سواری
هه لیکوپته ره که بپو تا چی زووه بگه پریته وه پایته خت، سویندی
خوارد که ئه گهه ئه مهیان پیلانیکی تازه بی له جیگره وه تا

دهرگاوانه کان بکا به خوراکی ماسیبیه کانی نیو ئه و رووبارهی که به حوشه‌ی کوشکه که یدا تیده په بری. تو بلیی کووده تاچیبیه کان جاریکی دیکه زه فریان پییردبی و له ریی هندی له خیانه تکارانی نیو کوشک دزه یان کردبی؟ خو سه روک هه ممو ئه ندازیاران و نه خشنه کیشانی کوشکه که بی سه رو شوین کردبوو.. نا مه حاله له ناو چوونی، ئاخر ئه م وده دهربی و فانیله ماشینه کانی ده گوری، قهت نه بوده دوو شه له سه ریه کدی له هه مان کوشکدا بنوی، سویند ده خون که سه روک ده نیو تاکسی وا كه تره و هیلاکدا بینراوه که مو دیلی ده گه پریته وه چله کان، ده نیو شو فریته پیره کان، موسکو فیج، ئه و فیاتانه له کونیان گیرو خوار جاده کان ده بېن، چون له ناو بچی وختن لای ئه م گومانیش حه قیقهت بی، خهونی خه راپ باجی له سه ر بی، ئه و پاسه وانه هه ره نزیکه که به دزیبیه وه خوی گهیانده ولا تیکی در اوسي.. وتبوروی: من له ترسی ئه و نیگا شه رانگیزیبیه سه روک رامکردووه، دواي ئه م چه شنه روانین و نیگایه سه روک جگه له مردن هیچی دیکه چاوه په ناکری، پاش چوار جار په لامارو هه لمه تبردنه سه ر ماشینه که بی، سئ جار فریکه که وتنه خواره وه: سه روک قاقا به عه قلی پیلانگی پیکه نیو، دواي هه ر په لامارو هه لمه ت و کووده تایه ک له ژیزه مین و.. ده نیو تونیله کانه وه وده گورهه لکنه ده هاته ده رهه مووی ژیزه مین و تونیله، بی حیكمه ت نییه که بؤ پایته خت هه رهه مووی ژیزه مین و تونیله، بی حیكمه ت نییه که بؤ روزی ته نگانه تونیله زور دریزه کان ده چوونه وه سه ر ده ریا، ئه و دیو سنور، يان ده نیو زارکی ئه شکه و تیکه وه هه رهه موو

تونیلەکان لیکیان دەدایەوە، يان لە بنارى شاخىكدا سەرى دەردەھىننا. خەيالى خۆشى سەرۆك بۇ غافلّىرىنى خەلکى لە دونيادا ھاوتاي نەبۇو، ھەواو ھەۋەسى ھى قۆشمە بازىك بۇو، بۇ كۆتايى ھەر كۆبۈونە وەيەك چەند نوكته يەكى پىپۇو، واى دەنواند كە حەزى بە تەنzech و دونيا ئارامە و ئەويش ئاسوودە و مىللەتىش حەزى لە خەنинە. ماوەيەك بە خەيالىدا ھات كە ئىدى لە بېيانىيەوە ھەرچى قوتابى و مامۆستا و فەرمانبەر و پىشىك و ئەندازىيارو پارىزەر و گشت كريڭكارانى كارگەكان و چايەچى و لۆقنتەچى و كاسېكاران ھەن: دەبى تا سەر شوينى كارگەكانيان بە نەرمەغار بېرۇن، چونكە ئەوهيان ھاونىيىشتمانى ساغ پىوستى پىيەتى و بۇ كەمكىرىنە وەي بودجەي وەزارەتى تەندروستى بى عەيىبەو.. لەوە دەبېرى و دەخرييەتە سەر بودجەي وەزارەتى بەرگرى.. ئىدى ناچار.. دواي ئەو بېيارە شۇرۇشقانىيە دەتقى هەرھەمۇوان بە نەرمەلۇقە و اغار دەدەن، ھەر لەو سەر و حەدەدا كوبۇ كالى و لاتى هان دەدا كە وەك ئەم حەز بە يارىي ئاسن و لەش جوانى و شەپە بۆكسىن بکەن، ئىدى دەبۇو ھەر سەرەمانگىك لەگەل يەكىك لە بۆكس وەشىئەكانى و لاتدا بکەۋىتە شەپەمىت، بېشىك ھەر لە گىيىمى يەكەمەوە يارىيەكان بە دۆرانى يەك لەدواي يەكى ھەرھەمۇو بۆكس وەشىئەكان كۆتايى دەھات، بۇ خۆشى و مەزانقى كۆمەلانى خەلکى و لات بە بېيارىكى خۆى دەبۇو ھەرھەمۇو بۆكس وەشىئەكان تا دوا گىيم بەرگەي شەق و شوللاق و ئەوهەمۇو مىستەكۆلەي چەپانى و راستانىيەي سەرۆك بگەن كە دەم و قەپۇزى تىكىدەشىلان، دەبۇو لە كېشى مىشەوە تا كېشى

کله‌شیرو قورسنهوه خو تاقی بکنهوه، به بپیراییکی کوماری و پاش بهزینه ناچارییه‌کان هرهه مووانی گه‌پراندهوه کیشی په‌هه مووچه، دهبوو چهندین لاپهره اه روزنامه‌کان بؤئه م شه‌هه مسته تهرخان بکری، بو چهندین روز دهنگوباسی ئه و بوكس و هشینه نه‌بیرایهوه که سه‌رۆك به لهقه سى په‌راسووی شکاند و هختی به ریکه‌وت و نه‌زانانه پشتهدستیکی به‌ر لوقتی سه‌رۆك که‌هه تبورو، ئه و کمه خوینه که له لوقتی سه‌رۆك پژابوو به خوینی سیاوه‌حش، له هیچه‌وهش که‌فی ده‌کرد و تووپه ده‌بوو، شه‌هیکیان به په‌له بانگهیشتی هرهه موو روزنامه‌نووسه‌کانی کرد، دوای ئه‌وهی سه‌رۆکی ولاتیکی دراویسی له داخی ده‌ستدریزییه‌کانی بو سه‌سنور قسه‌ی نابه‌جیی پی وتبورو.. هه‌په‌شه‌ی لیکردن: یان واتان لیدکه‌م پاره‌ی چایه‌کتان نه‌بی یان هه‌ر ئه‌مشه و به نووسینی دریز و لامی ئه و گه‌واده دده‌نهوه، ئه و روزنامه‌نووسه‌ی زمانی ته‌تله‌ی کرددبوو.. به ناخیری وتبورو: گه‌هه‌رهم ئیمه هیچی ئه‌وتومان له و سه‌رۆکه نه‌بیستووه که جه‌نابت له‌که‌دار بکات.. هه‌ر زوو له و دانیشتنه بپیرای دا که زیندانی بکری، دوای تکا و پارانه‌وهی هرهه موو روزنامه‌نووسان گوایه تازه‌کاره و گووی خوارد.. به‌وه و هستایهوه که فنشی بکات. هاواری کرد: ده‌زانن سه‌رۆکی که‌ران.. ئه و حوشتره‌وانه چی پی و‌تووم: گوایه من.. ئا.. من.. ده‌بوو دوای ئه و هه‌موو شه‌هه دوپراوانه‌ی هه‌لمگیرساندووه خوم بکوژم، دیاره ئه و کوسمه به‌بهیه سه‌رکه‌وتنه‌کانم به دوپران له قله‌م دهدا، هه‌ر ئه‌مشه و لامی دده‌نهوه، منی به که‌رویشک.. ئا منی به که‌رویشکیکی ترسنونک

شوبهاندووه، گەرەكمە ھەرييەكە تان ئەم بە حەيوانى سەيرو سەمهەرە بشوبەيىن. وەختى ھېرەشەي لىيەدەكردن و مىستى بە مىزەكەي بەردەمیدا دەكىشا سوراھى و پەرداخە كريستالىيەكان بە لەرزە لەرز دەكەوت، زوو زووش كارەكەرەكەي بەردەستى دەنۇوشتايەوە كراسە كورتەكەي ھەلەدەكشا و تا ئەو شوينى كە خوا پىيى ناخوشە وەدەرەدەكەوت، دەنۇوشتايەوە تا زوو زوو كاسىيەتى نىيۇ قىدىيۆكە بىگۈرى. خۇ دەبىن ماكەرينە؟.. سەيرى ئەم فلىيمانە بىكەن، من ئاواھى تەعزىبى نەيارەكانى خۆم دەدەم، بەرلەوەي خۆر ھەلبى و ھەرييەكە و نۇرسىنەن دەرلەنەن دەرلەنەن سووكانەي ئەو بى سەمىلە نەنۇوسى ھەر بە گون ھەلېيدەواسم، زوو زووش دەستى بۇ پەرداخەكەي بەردەمى دەبرەم بە چوار چاولە دېيمەنى ئەشكەنچەدانى نەيارەكانى رادەما .. دەزانن ئەوانە كىيىن؟ كۆمەلى مەزن و مەنالى سپلە و خيانەتكار كە گوايى لە حوكىمى من نابەدلەن، گوايى ئەوانە شەپىرىكى چىناتەتىان لە دىزى من بەرپا كرددووه، من خۆم كۈپى جووتىيارىكى پى خاوس بۇوم، ئەو دەمانچەيەي كە لە شۇرۇشەكە مدا تەقەم پىيىكەد لە مامى خۆم دىزى بۇو، لە ھەمووان نەترىستە زمانى ھەلېيتا و تى: وايە قوربان.. حەز دەكەي نۇرسىنەن كە وەلامىك بى بۇ ھەموو نەيارەكانت.. نەء.. دەماغىسىز.. ھەر نەيارەو وەلامى خۆى ھەيە، ئاواھى سەرنۇوسەرەي گۆقارىكى رامياپىت مالۇس.. خەيالى سەرۆكى فەرماندە دوورو نزىك روپىشت.. بە خەيال دەورى ھەموو پىلانە كۆنەكانى كرددەوە، ھەرھەموو كوودەتاكان، پىشىبىنى بۇ ھەموو ئەو ھەلگەرانەوە و ھېرشنەي كە لە كۆشى غەيبدان، زۇر

به پهله بارگه و بنهيان تیك نا .. چهند جاريک له نن و مناله کان تووره بwoo.. ئەم كوشکه چون رماوه.. بو ئەويك كه نيو سەدەيە حۆكم دەكا حەياچوونه. ھەواي فينك و ئاوي سازگارو جريوهى مەل و تەۋزۇم و خۇپەرى رووبارى نىيۇ خەرەندو كەفچېرىنى چەمه کانيان به جىھىيىشت.. شەوانى ئەستىرەباران و كەرويىشكە خەوى زىير كەپرەكان، لەزىير ئەو كەپرانەشدا سەرۆك خەيالى ھەر لەلائى پىلانە رەشەكانى خۆى بwoo، وازى لە دانانەوهى دوا تەلە نەدەھىينا، خەيالى به بېشتى وەك تەونى جالجالۇكە نەيارەكانى چوون مىرۇولە و مىشۇولە بىيىدەستەلات ئاسا راو دەكردو قوتى دەدان، كە لە ئەستىرەكان رادەما خەفەتى بەوه دەخوارد كە ئەم دەستى بە ئەستىرەكان ناگات و خەمى لەوەش دەخوارد كە مانگ بېباڭ لە دەستەلاتى پادشايانەي ئەم تەريفەي بەسەر دارو بەردو ئاودا دەپىرىشى، دونيا يەكى هيچە مادامەكى كانى و چەم و جۇڭلە و رووبارەكان بى پرسى ئەو بەنیو ئەو دۆل و خەرەندەدا سەفەرى بېكۈتاىي خۆيان دەكەن، بولبۇل چ فېنەدەيەكى بىنامووسە كە بى فەرمايىشتى ئەو دەجريويىنى، چۆلەكەكان چ بىئەخلاقن كە بى ئەوهى شەرم لەو بىكەن بەسەر يەكدىدا دەتسن. ئەويك كە منال لەناو بېشكەدا دەترسىنى، كەچى لە بەرامبەر ئەو سروشىتە كىويىيەدا دەستەپاچەيە، بى پرسى ئەو مەلەكان دەفرن، ماسىيەكان مەلە دەكەن، سەمۇرەكانىش بەسەر دارگۈزىزەكانەوه گەمهى خۆيان دەكەن و حورمەت لە سەرۆكى تاك و تەنياى ولات ناگىن، سەگە بەرەللاكان لە وەرىنى خۆيان ناكەون و پشىلەكانىش بە بەرچاوى ئەوهە دەملىنىن و دەكەونە دواي پاشەلى يەكدى، كە

نیشانه ش له مهلو حیوانه کیوییه کان ده گریته و، له
 چاوترکانیکا ون ده بن و شه قزتی ساچمهی سه رُوك ده نیوئه و
 دوّل و ده ربند ده دنگ ده داته و و ده هر را و چیه کی
 ما یه پوچ ب دل سار دی ده گه پریته و ب ده که پره کان، ئه م ته نه ا به وه
 راهات ووه که زور له نزیکه و ده مانچه بخاته سه ره ختی ته ویلی
 نه یاره کانی و نیوان هرد و برویان ب گولله یه ک تاگردا و
 بیتے قینی.. نه ده مرد.. چه ندین جار له ئاسمانه و کوشکه کانی
 بوم با باران کران.. وه لی کت ده زانی له کام کوشکدا خوی مه لاس
 داوه، ده لین هندی شه و له که لا و کانی ده ره وه پایته خدا شه و
 به سه ره ده بات، پاسه و انانی کوشکی کوماریش همیشه و تو
 وریا و ته یارو ئاما دهن، هممو که س چیوکی ئه و پیاوه
 به سته زمانه زانی که له ب هر ده و هزاره تی ب هر گریدا زه فیکی
 نایلو نی لیده ته قن و توزیکی زهرد به سه ره شو سته که وه و هر ده بی،
 چوار پاسه وان و ده چوار دال ده نیشنه سه ری و به شه پازلل و
 پیله قه و مسته کوله ه راسانی ده کهن، خه لک و خوا لی کو ده بنه وه
 بی ئه وه ب ویرن له زیر پوستاله کان ده ری بین، کابراش ب
 زمانیکی لاله وه سویند ده خوات که ئه م توزه: توزی شه ره تی
 پرته قاله، به پهله په ردا خیک ئاو له دو کانیکه وه دین، کابراش زور
 به پهله چنگیک له توزه که ده خاته نیو په ردا خه که و به پهنجی
 شایه تمانه تیکیده دا و به یه کبین هه لیده دا، ئه وسا پاش سی
 چوار شهق مه ره خه سی ده کهن، پیلانی دار و ده سته کی نزیکیش
 بیووه مه حال، کچه کاره که ریکی فلیپینی تو ای پیلانی شه ش
 و هزیره که پوچه ل بکاته وه، سه رُوك بو هر ماله و هزیریک دو و سی

کارهکه ری فلیپینی رهوانه کردبوو، بى ئەوهی کەس بزانى کە پىنج سال زووتر ئەو کارهکه رانه کۆرسى زمانيان تەواو کردwoo، ژنە وەزىرە کان بەۋېپىرى غەزبەوە بە مىردىھە کانيان دەوت: ئەمەيان و هىچ ئەدەبىكى تىيا نىيە كە ئەم كچانە بە كراسى كورقەوە نان و ئاومان بۇ دەگىپىن، وەزىرە کانىش بە چاوى پەلە شەھەوەتەوە لە لاق و لەتەرى کارهکەرە مەمك ھەلۈزە کان ورد دەبۈونەوە و بە درۆوە وەك ئەوهى ناچار بن: جا ژىئىنە كى دەۋىرى فەرمايىشت و دىيارىسى سەرۆك رەت بکاتەوە، ھەرىيەكىك لەم كچانە بۇو كە پىلانى رىكداپىزىراوى شەش وەزىرە كەي ئاشكرا كرد، سەرۆك دەيزانى كە ئەوهى بە كەس راۋ نەكرى بە كچۆلەيەكى ساولىكەي عىشوه باز راۋ دەكىرى، لە كۆبۈونەوەيەكى كەتكۈپى ئەنجوومەنى وەزىراندا سەرۆك بە دەم كەفكىدەوە پۇوچەلېبۈونەوە ئەم كوودەتايە راگەياند. ھەر دواي گوللە بارانكىردى ئەو شەش وەزىرە نەپاندبوو: چىتان ھەي زوو فېرى دەنە دەرى، چونكە من ناتوانم هەموو رۆژىك كۆتان كەمەوە، مەگەر پاش كوودەتا كان بىتوانم بتانبىئىم. قوربان من وەك وەزىرى (دارايى) حەز دەكەم ئەوهەت پېلىم كە بە حوكى ئەو جەنگە زۇرانەي دەرە دەرسىيە کان كە بەسەر ولاتە شىرىينە كەماندا سەپاندوويانە.. خەرىكە بودجە كەم خالى دەبى، وا بېرات مۇوچەي فەرمانبەرانت پېنادرى.. جا ئەو كەي قىسىيە وەزىرى گىرفان بەتال، دەتەوى خاك و خەلکى بخەينە بەردىستى دورۇمنان؟ نابىناتىت.. ئەو ھەموو پىلافە نابىنى؟ ئەي ناپرسىيت بۇچى من ھەر رۆژە و قاتىك و جووتىك پىلاو دەكىرم؟ دەكىرى يەكىك لەو قاتانە يان پىلاۋانە ۋايروسىكى پىيوه بى،

میکروبیک.. تو و هزیری بپیار ده رکه که له بری مووچه‌ی هر ماموستا و فرمانبه‌ریک جووته پیلاویک یان قاتیکی منی بدنه‌ی و بو خویان بیفروشنه‌وه، قاتیکی من بیست مووچه‌ی تیا ده‌بی.. پرسی: چونه؟.. هرهه‌موو و تیان: عاله. و هزیری تهندروستی که هاپری سه‌ردہ‌می منالیی سه‌رۆک بوب، شهش سالان له سه‌رهمان کورسی دانیشتبوون، کوپری هه‌مان گه‌پهک بعون، بو ئه‌وهی له به‌رچاوی و هزیره‌کانی دیکه خو بنوینی، به له خوپادیتنه‌وه، به سه‌رۆکی و تبwoo: گه‌ورهم.. لەم ولاته‌ی ئیمەدا له جه‌نابت که له‌گه‌تتری تیا نییه، وا بزانم جه‌نابت (50) له‌پی ده‌که‌یت، شوکر خوا وای کردوده چاکه‌تی جه‌نابت بو ئیمە‌ومانان ده‌بی به پالتۆ، ئئ خو ماموستا و فرمانبه‌راینیش ئه‌وهنده له‌پو لاوانن: له قوونپرا ده‌میزن. مه‌به‌ستت چییه و هزیری میش و مه‌گه‌ز؟ هیچ گه‌ورهم.. نهیزانی چون خوی له غه‌زه‌بی بپاریزی.. به‌لاقرتیوه و دوستانه و تی: گه‌ورهم بیرتە که هه‌ردوو ھیشتا هه‌رزه بعوین.. زورجاران جل و پیلاوه‌کانم به تو ده‌به‌خشی، به‌دهم هه‌لوه‌شاندنه‌وهی دله‌ینگی پانتوله‌کانه‌وه دایکت هه‌زار دوعای بو ده‌کردم.. ها.. ها.. ها.. به چی پیده‌که‌نیت ده‌ماگسز.. تو دکتوری به‌یته‌ری بعویت کرد میت به و هزیری تهندروستی، به‌لام قهت له‌وه ناچی بیت به دکتوری بنیاده‌مان. رووی له هه‌مووان کرد: زوریه‌تان چایه‌چی و چه‌رچی بعون، شوکری خوا بکه‌ن که ئیستا و هزیرن و ژنه‌کانتان حورمه‌تنان ده‌گرن، که‌وچکی ماله‌کانیشتان هی منه، پاشان جه‌ناب.. و هزیری میش و مه‌گه‌ز، من ئاگام لییه لەم هه‌فته‌یه‌دا سه‌ده‌ها لوری پر له ده‌مانی ئیکسپایررت هاوردوتە

ناو و لات، له و هزیره‌کانی دیکه‌ی خوبی بُووه که هرهه مهوو له به رچاوی بزر بن، و هزیری دهدو دوو تو دانیشه.. لهوه ده‌چی تندروستیت ته‌واو نه‌بی، ئیدی ئه‌وهیان دواهه‌مین کوبوونه‌وهی بُووه، هیچ کام له و هزیره‌کانی دیکه نه‌یانویرا لیی بپرسنه‌وه، به چرپه وا بلاو بُووه که له‌گه‌ل کومه‌لی نایاری دیکه له منگه‌نه‌ی داون، به شدارانی کووده‌تای دوانزه‌مینی ده‌نیو حه‌وزی تیزابدا تواندبوون، بو رازیکردنی خیله‌کان و په‌یوه‌ندیی خوین هر یه‌که و ژنیکی لیخواستبوون، ژنه‌کانی به سه‌ر کوشکه‌کاندا دابه‌ش کردبوون، زوو زووش ته‌لاقی ددان.. به بپویانووی هیچ.. گوایه دوو سئ له‌و ژنانه نه‌یانتوانیو جوان خزمه‌تی ماسییه ره‌نگاپه‌نگه‌کانی ناو حه‌وزه‌کانی بکهن و مردوون. سیخوره‌کانی سه‌ر ته‌له‌فون پییان وت که ژنه‌کانی به ته‌له‌فون قسه له‌گه‌ل یه‌کدی ده‌کهن و گله‌یی له بهختی خویان ده‌کهن، گوایه سه‌ر زک به‌ر له نووستن و پاش به‌یه‌که‌وه نووستنیک فه‌رمانیان پیده‌کا به دیتول خو بشون نه‌با چایروسیک به سه‌ر لیوی یه‌کیکیانه‌وه بی، دکتۆریکی له‌عنه‌تی ئامۆژگاریی کردبوو که هیچ کامیان ماج نه‌کات، پاشان بو سه‌ر زکیکی موعلته‌به‌ر نه‌هاتووه دهم بخاته ناو ده‌می ژنیکی کالفا‌مه‌وه، له شه‌وی یه‌که‌می په‌رده‌وه به هه‌نیدکیانی وتبوو: ئه‌مه‌یان یه‌که‌مین شه‌وو دوا شه‌ووه که له ته‌کتا بخه‌وم، من سه‌دها خه‌می ئه‌م مه‌مله‌که‌تله‌م به سه‌ر شانه‌وه‌یه، بواری ئه‌وهه نییه له‌گه‌ل هه‌ریه‌که‌تان خه‌ریکی ئه‌م هه‌لبه‌زین و دابه‌زینه بم، نو مانگی دیکه دیم‌هه‌وه و منالیکم لیت ده‌وئی، وای لیه‌اتبوو ناوی کورو کچه‌کانی خوی لیتیک بچی،

بیگومانبوو لهوھى لەم کارەساتى كۆشك رمانەدا ھەندى لە زن و
منالىكاني كەوتىنە ئىر داروپەر دووی بەسەر يەك داپماوى ئەو
كۆشكەي كە پىتالە سەد ئەندازىارو وەستاي دەستېنگىن و
بىناسازە ھونەرمەندە كان لىييان خەفتى بۇو، ئەوان دلىيائان كرد
كە ئەم كۆشكە بە زېرى بۇمەلەر زەش ناپمى و ھەناتەكى.. ئەو
كەواتە چى رماندى؟ بىھوودە بۇو لە ناواچوونى.. ئەو نەندە بە
گومان و بەدىنەھاد بۇو تەۋقەي لەگەل كەس نەدەكرد، زۇر بە
سەيرى بەشدارنى دوا كۈودەتاي، بەر لەم كۆشك رمانەدا،
كوشت. شەو ھەرھەمۇيىنى رىز كرد و نىوهشەو لە خەستەخانەي
سېل و وەرەمەوە بەقەد ژمارەي پىلانگىپەكان پىاوي وەرەمدارى بە
چەند ئەمبولانسىكى داخراوەوە ھىنایە كۆشك، فەرمانى بە
كۈودەتاچىيەكان كرد كە ھەرھەمۇوان دەم بکەنەوە، ئەوھى ملى
نەدا بە زېرى دار دەميان كردىوە، فەرمانى بە وەرەمدارەكان كرد
كە ھەرييەكە و بەلغەمىيەكى نىشتەمانپەرەرانە فېرى بداتە دور دەمى
يەكى لەو خيانەتكارانە تا ھەرھەمۇ بە و مىكرۇبى سىيلەوە بىرەن،
بەللىنى پىيدان كە ئەوانىش بۇ چارەسەرى رەوانەي ھەندەران
دەكىرەن، ئىدى جارىيەكى دىكە كەس نە پىلانگىپەكانى بىنېيۈو و
نە وەرەمدارەكانىش.

شۇرۇشكىپەكان ھەرھەمۇو شىيۆكاني كۈودەتا و پىلان و
ھەلگەرانەوە ھەلمەت و بۆسە و پەلامارىيەكان لە دونىادا تاقى
كىرىدەوە.. دەيىوت: من بۇ خۆم خەونم دىيەوە زۇر دەزىم، ھەمۇو
پىلانگىپەكان لەگۇر دەنئىم.

دواجار شۇرۇشكىپەران خۆيان گەياندە ئەو پىرە باخچەوانەي كە

لەناو جيگهدا کەوتبوو، ئەوەندە پىر كە هەردۇو گويى تەپى بۇون،
ئەو پىرە باخچەوانەي ھەموو عومرى دەننیو رەزو باخەكانى
سەرۆكدا بەسەر بىرىبۇو، دوور لە چاوى سىخۇرۇ خەفيەكان،
نیوهشەۋىك پەيوەندىييان پېيۈھ كرد، لىيى پاپانەوه:
(تۆ پىرييىكى حەكىمىي و تەمەننېكى درېزت لە خزمەتى باخچەكانى
سەرۆكدا بەسەر بىرىبۇو، تا ئىستا دوو كۇرۇ زاوايىھەكت لە شەرەكەنلى
ئەودا كۈژراون، ج نەيىنىيەكت لايە و نېيمە نايىزانىن.. تۆ دوو رۆزت لەم
دونىيائىدە ماوه، كە سەركەوتىن ناوت دەخەينە سەر لەپەرەي يەكەمى
مېڭۈسى سەرفازى شۇرۇشە كەمان).

دەبۇو تا بۇيان دەكرى دەم بە گويىيەوه بىنىن و ھاوار بىھەن تا
گويىبىستى قسە كانىيان بى. لىيى پرسىن:
(مېڭۈسى چىيە؟).

لەو بە پەلەترو پىزە لىيپاوتر بۇون بۇي شى بىھەوه. تکايىان
لىيىكەد كە لەوانەيە و شەيەك، رازىيىك، نەيىنىيەك بۇ ئەوان بىنى بە_{كلىلى كىردىنەوهى ئەو دەرگا داخراوه.} پىيى وتن:
(ئەوەندەي من ئەو كابرايە بناسم لەناوچۇونى مەحالە، مەگەر
نازانىن بۇ ھەر دەرچۈونىيىكى ھەلقاوهەلق حەفتا بازىنە لە پاسەوانەكانى
دەبنە شۇورە و دەوري دەدەن).

پاش مشتومپىكى زۇر پىرە باخچەوان وەك ئەوهى رابوپىرى
يان خلەفابى بىزەيەكى گىيىلانە نىشتە سەر لىيوانى.. پىيى وتن:
(ئەوهى كە دەيلىم.. من نەمۇتۇوه.. چونكە لەئاكامەكە دەنلىيائىم).
(گومانت نەبن.. حەز دەكە خۇت و خاوا و خىزانەكەت لە شوينىيىكى وا
تەقەت دەكەين كە شەيتان زەفەرى پىنەبات).

(هه رده بسی و اش بسی.. من له خه فه تی خوینی کوره کانم ئه م
نهینییه تان له لا دهد رکینم.. دهنا که س نییه به قه د من و سه روک
یه کد بیان خوش بوی).
لله و شمان ئاگا لییه).

(له و انه شه خوم نه گرم.. ئه مشه و قسه تان بو ده که م و سبهی شه و
خوم بچمه خزمه تی و پیلانه که ئاشکرا بکهم).
جا ئه و دیان چهندی به چهند پیرهی با خچه وان؟).
ئاخر من سویندی شه ره فم خوار دووه که قه ت، تا ماوم، فیلی
لینه کهم).

(باشه تو پیت قه بوله تا ئیستا به مليونه های له م ولا ته دا
نار دوتھ به ره کانی جه نگ و به هه زاره ها کوژرا و سه قه تمان هه يه..!).
کوره کانم.. خه لکی به ناوی شور شه وه ئه م کابرا یه یان شیت
کردووه).

(با واز له م عاجباتییه بیین و گوی له تو بگرین.. تو بؤئیمه ج
نهینییه کت لایه؟).

(خه یالیکی هیچه و به که لک نایه.. به لام من ده من ساله و دک هه ر
خه یالیکی عه نتیکه خولیام پیوه گرت ووه، کوره کانم نه خویند واریکی
و دکو من چی پیڈه کری؟ ره نگه ئه و خه یالهی له میشکمدا یه جو ریک بنی له
خله فان و هه لبز کاندن.. هی ئه و دیه له ده ده پیرییه و نزیک بنی.. نه ک
بیروکه یه ک بو شور شگیران).

(هه رچییه اک بنی.. نیمه له وه پتر زهره ر ناکه بین که زهره ره مان کردووه).
له دوای دوش داما نیک و مردنی خه ندیه کی پیر له سه ر لیوانی
پیوی و تن:

(ئیوه ده‌زانن که سه‌رۆک و کورو کچه‌کانی چه‌ند حەز بە به‌خیوکردنی مەل و حەبیوان دەکەن، جۆره‌ها فرنده و حەبیوانی سەپەر و سەمەرە کە من بۇ خۆم لە ژیانما نەمدیون، گەر باخچە‌کانی سەرۆک ببینن، گەرقە‌فەزمەز و حەوزە‌کان سەپەر بکەن، لە مەيمۇونەوە تا سەمۇرەتی‌تىایىھە، جۆره‌ها ماسى، بە چواردەورى کۆشكە‌کانىدا چى مەل و حەبیوانى كېۋى و مائىنى عاجباتى هەن کە لەم ولاته‌ئى خۆمان نىن، لە هيىندو چىن و دارستانە‌کانى ئەفرىقىاوە ھاوردۇونى، لە بولبۇلەوە بىگەرە تا خەرتەل، لە شىېرەوە تا شەمشەمەكۈيىرە، تەنها حەبیانىكە کە منالە‌کانى سەرۆک بۇيى دەگۈرين و ئەمېش خۆيى حەزى پېنناكتا کە رویشکە، ئېوهش خۇستان دەزانن بۇ.. من خۆم دەتوانم لە رىي باخچە‌وانە‌کانى دىكەوە کە ذۆربىه يان ھەركۇنە ياوهرى خۇمن و بەردەستىيان كرددۇوم و دەكەم منالە‌کانى سەرۆک پىر ورک بىگرن و بۇ کە رویشک راگىتن بغەزىن و داواى بکەن، بىشك پاش ئە و ھەمۇو غەزىن و پاپانە‌وھىي سەرۆک حەز ناكتا دلى منالە‌کانى بشكىنىي..).

پىرە شۇپشىگىيەرەکان لە يەكدى رامان و بە سەرسامىيەوە لە پىرە باخهوان رامان و لىييان پرسى:
(حىكمەت چىيە لە وەدا کە تۇ دەتەوىي منالە‌کانى سەرۆک بۇ کە رویشک راگىتن لە باوكىيان بىپارىنەوە.. پىرە باخهوان تۇ دەزانى ئېمە بۇچى ھاتووينەتە لات؟).

بە بىرۋاي باخهوانىيىكى دونىيا دىدەوە کە ھەر خەياللىكى پووچى خۆيى خوش بۇيى پىيى وتن:
(بۇ ئەوەمە کە رویشکە‌کان کۆشكە‌کانى سەرۆک بنكۈل بکەن و بىرمىن، بە لىكۈئەوە خوايىھە لەزىز داروپەردووو بەسەر يەكدى دارماوى يەكىك لە

کوشکه کانی به مردوویی ده بیینین).

له هه ممو شورشگیره کان پیرتر به لاقر تیوه به پیره با خهوانی
وت:

(له و ده چی حه زت به سوع بهت بی، یان گا نته ت به خهونی نیمه
بی..!).

(هه رگیز.. نیوه ته مه نی خوتان له پیلان و کووده تا به سه ربرد.. چی
تیایه ئه و کووده تایه له خهیالی مندایه تاقی بکنه وه..!).
کام کووده تا؟).

(کووده تای که رویشکه کان؟).

به قه هرو خه میکه وه تریقانه وه و له هه مموان لا وتر پرسی:
(حیکمه ت چیه که سه روک ئه ونده رقی له که رویشکه.. تو بلیی
بهم کووده تایه جه نابتی زانیبی؟).

(ئه گه ر پیرا بوار دنیش بی له توم قه بوله، چونکه هیشتا له
خهیالی شیستانه پیره با خهوانیک تیناگه که دهیه ها شورش و
هه لگه رانه وه و کووده تاو پیلانی پووج و هه لوه شاوه دوو نه وه له
شورشگیرانی بینیوه.. بو وه لامی دروستی پرسیاره که شت مه گه ر تزو
ها وده کانت نازانن ئه و ساله سه روکی یه کیک له و لاته در او سییه کان
سه روکه که تی به که رویشکیکی ترسنوك شوبهاند بwoo).

به نه رمه تو و په بونیکه وه به پیره هی با خهوانی و ت:
(سه روکی من نییه.. مه گه ر سه روکی نیوه بوبی).

(راست ده که.. راست ده که.. ئه و سه روکی من بوبه.. من با خهوانی
نه و بوبه، بو ماوهی پتر له دهیه ها سال.. سویندی شه ره فیشم خوار دووه
که هه رگیز خیانه تی لینه که م.. به لام منیش وه ک تو نه و خه لک و خاکه م

خوش دهوي.. ئەوهتا لە مالەكەمە خۆمداو بە دزىيەوە پىشوازىتان
لېدەكەم).

(بەلام وا ھەست ناكەمە كە خەيالى - كووده‌تاي که رویشکه‌کان -
جڭە لە خەون و خەيالىيکى پووج هيچى دىكە نىيە).
(دەكرىء وابى.. بەلام تۇۋەھە قاڭەكان تىچ خەون و خەيال و
كووده‌تايەكى جوانترىان لەلا ھەيە؟).

ھەرھەمۇويان خاموش و بىيدهنگ، غەمگىن لەزىز بارى دۇرانى
چەندەها كووده‌تا و ھەلگەپانەوە و پىلانى رەش لە پىرە باخەوان
رادەمان، سەر لەسەر ئەتنۇ دەست لەزىز چەنەي خەفت، بىريان
لەوە دەكرىدەوە ئاخۇ ئەھەيان خۆدىزىنەوەي باخەوانە لە دوا
پىلانى كووده‌تايچىيەكان، رىزگەرنى سوينىدى شەرەفى خۆيەتى لە
بەردەم سەرۆك، يان ھەر بە راستى كووده‌تاي که رویشکەكان
خەون و پىلانىيکى پېلە حىكمەتى پىرەمېرىدىك بى كە لە دواى
دەيەها جەنگ و كوشتارو نائومىدى وەها خەيالىيکى سەيرۇ پېلە
مىزاق بوبى بە خولىيائى.. كە زانى ھەرھەمۇوان بىيدهنگن و
سەرسام، بە زىنگەي دەنگىيکى ژەنگاۋىيەوە و تى:

(ئىيۇ نازانى كە بۇ راگىرتۇن و لە قەفەزنانى ھەربانىدە و گىاندارىك
سەرۆك حىكمەتى خۆى ھەيە، شىر پادشاي گىاندارانە، وەك خۆى كە
پادشاي ھەمووانە، پىلگە لەتىبەرە، رىيۇ فىلىبازە، سەگە بەوهفایە،
پشىلە سېلەيە، گورگ پارىزشکىيە، ورج مل ناداو.. ئىيدى بە يادى
سەرەدمى منانى بۇ ھەمل و فەندە و چەيوانىيک حىكمەتى خۆى ھەيە..
جڭە لە كە رویشكە كە ترسنۇكتىرين چەيوانە و گۆشتەكەشى ليقنىھە و بى
تام).

(باشه گریمان لە ریی باخچەوانەکانی دیکەوە واتکرد مناڵەکانی سەرۆک کەرویشک رابگرن.. ئەوەیان چى لە پیلانی ئیمە دەگۇرى؟).
 (چۇن؟ ئیوھە قتان چىيە.. ئیوھە لە سىيەمین ھەلگەرانەوە پیلان و کوودەتا نائومىد بۇون و هاتوونە لام بۇ رىنمايى واچاکە تاسەر گوئى لە من بگرن.. با ئە مجاھەيان کوودەتاي کەرویشکەكان خەيائىكى پووجى من بى).
 (چۇن؟).

(کەرویشک خولقىكى سەيرى ھەيە، لەتاو ترس و تۈقىنى خۆى قۇرتى زور قۇول لە زەويلىيەداو بە پىچ و لۇول بە ھەموو لايەكدا ھەلېيدەكۈنى، لە ھەر شوينىكىدا بىزى دەيکا بە چال و كۈندۈپ بى سەرەتاو كۆتايى، لە زاۋوزىكىدىدا ھىچ حەيوانىيەك نايگاتى، لە ھەر زانىكىدا دە دوازىز بەچكەي دەبىن و كەميشيان دەمرن، بىرى لىيىكەرەرە تاشەش حەوت سائى تر ئە و ھەموو كۇپو كچانەي سەرۆك، ھەريەكە و چەند كەرویشکى دەبىن، پاش ئەوهندە سالە كۆشكەكەي سەرۆك بەسەر كەرویشکەدا وېرەن دەبىن..).

بە سەرسامى و زار داچىرىتەوە لىييان پرسى:
 (يائى تا حەوت ھەشت سائى دىكەش چاوهرى بىن؟).
 (چار چىيە.. ئیوھە عومرييکە چاوهرىن.. من بۇ خۆم وەك پىرە باخەوانىكى خلەفاو لەم خەيالە ھىچە زىاتر ھىچى دىكەم نىيە. بە پارەش لىيitan نەكەرىيەم.. من دلىيام گەرسەبرىيکى شۇرۇشكىرىانەتان ھەبىن، ئەوسا دەبىنن كە چۇن كۆشكەكانى سەرۆك بىنكۈل دەبن و بەسەر خۆى و خانەوا دەكەيدا دەرمىن..!).

بە غەزەبىيکى شۇرۇشكىرىانەوە لە ھەمووان پىرتۇرتى:

(تا ئەوسا من مردووم..?).

قسەکانى پىرەي باخەوان لە زارىيکى بى ددانەوە پچىپ پچىر دادەكەوتن، بىبىاك لە خوليا و دلگەرمىي ئەوان وتنى: (من نەموت بە عەقل سووک و خلەفاوم تىيدەگەن، ئىيۇھ لە دواي رېانى رووبىارىيک لە خويىنى هاوارىيکانتان هاناتان و بېرەن من ھينماوه، منىش رزگارى ئەو خەڭىخەك لە كووده‌تاي که رویشکه‌کاندا دەبىنم، ئەمەيان دوا خەونى ھەبىزدەكماوى منه، گەرسەرى نەگرت دەست لە شۇرۇش بشۇن و چاودەرى بن تا بە دەردى خوا دەمرى.. پاشان من گەرەوم لەسەر ئىيان و مەركى كەستان نەكىدووه، فائچىش نىيم تا رەملى ئەوىلىيەدەم تا سەركەوتنى كووده‌تاكە كى دەزى و كى دەمرى..!).

پىرەي باخەوان لە رىي خزمەتكارو دەرگاوان و كارەكەرو جلسشۇرۇ كۆنه باخچەوان و ئاشپەزەكانى سەرۋەكەوە، لە رىي ئەو منالانەي كە هوڭرى پىرەي باخەوان بۇون، لە كۈپە كچانى سەرۋەك، لە رىي ئەو منالانەي كە هاوزازى منالەكانى سەرۋەك بۇون لە قوتابخانەدا.. دەبۇو پىرەي باخەوان رى بۇ سەركەوتنى كووده‌تاكە خۆش بکات، سەرۋەكىش زۆر ھەولى دا كە منالەكانى پاشگەز بکاتەوە.. ئا خىركە رویشک و كۆشكىيان نەوتۇو، حەيوانىيکى ھىچ و ترسنۇكە، گۆشتەكەي لىقىنە و خاك دېشە و باخچەكان وىران دەكەن.. نەخىير.. بىھەوودە بۇو.. واي لىھات سەرۋەك خولقى پىاسەئى ئىيوارانى ناو باخچەكانى نەمىننى، چىمەنەكان تا دەھات لىرەو لەۋى گەرتىر دەبۇون، بە ھەر چواردەورى كورسى و مىزى سەرۋەكدا لە زىقەزىق و راپراوېن نەددەكەوتن، بۇ ھەركۈ دەچوو ساتىمەي لە كە رویشک دەكىد، لە

خەمى وىرانبۇونى گول و چىمەنەكانى شەرى بە پاسەوانەكانى خۆى دەفرۇشت، حەزىشى نەدەكىد منالەكانى بەيەكەوە نۇسان و جوتىبۇونى كەرويىشكە نىيەر و مىيىەكان بېرىن و بەدىار زانى كەرويىشكە مىيىەكاندا دوش دابمىيىن و بۆيان بىگرىن ئەو وختەي وەك ژنى هيلاك بەدەم بەرەزانەوە دەنرۈكىن، ھېشتا لەناو ھەلىكۈپتەرەكەدا بۇو كە رووه پايىتەخت ئاسمانى شەق دەكىد لە خۆى دەپرسى ئاخۇ دەبى كام لە ژن و منالەكانى دىكەي لەزىئ داروپەردۇوى كۆشكى رماودا مردېيىن؟ ئاخۇ ئەو ھەموو مەل و ماسى و ھەيوانانەي ناو قەفەز و ھەۋەزەكان چىيان لىھاتبى؟ ئەو سەدەها كەرويىشكە رەش و بۇرۇ زەردو سىامى و ھاشانى و مەدغەشقەرييانەي كە ئەم ھەزى دەكىد لە فەررووھەكانيان كلاۋ بۇ خۆى دروست بكا، ژنى گەورە و منالەكانى لە ترسى غەزەبى سەرۋەك ھەناسەيان لە خۇ بېرىبۇو.. نقهيان نەدەكىد، كە چاوانى سوور ھەلەنگەپان و ھەردۇو گۆشەي لا لىيۇي كەفيان دەكىد، ھى ئەوە نەبۇو كەس لە خۆيەوە پېيىكەنى، بىگرى يان لەزىئ لىيۇوەوە ورتەيەك بكا، لە ئاسمانىوە، لە ودىيۇ پەنچەرەي ھەلىكۈپتەرەكەوە سەيرى خوارەوە دەكىد، تا پايىتەخت لەتاو ئەو خويىنى بەرى چاوى گىرتىبوو ھىچ كام لە شارو گوندو شاخ و دەشت و دۆل و رۇوبارو دارستانانەي نەبىنى كە بەسەرياندا ھەلەنگەپەر دوورەوە و دەركەوت كە كۆشكى زۇر جوان و بەرزو بلندى بەسەر يەكدىدا رماوه، وەك كىيۆيىكى ھەورىپ ھەرەسى ھىنابۇو، بە دلىكى پەر لە داخ و قىينەوە شەپازللەيەكى خىوانىدە پەنا گۈنى فۇركەوانەكە تاواھكۇ ھەلىكۈپتەرەكە بەلايەكدا لار بکاتەوە تاواھكۇ

باشت له دارمانی کوشکه نازداره که هی وردبیت‌وه و هه تا زووه
 بزانی تا چ سهرو حه دیک کوشکی شاهانه دارماوه.. نه ده بwoo..
 قهت نه ده بwoo له و کوشکه دور بکه ویته وه، ئه وه تا له یه که مین
 گه شتی بو هاوینه ههواره کان زه فهريان پیبردو نه ياره کانی خویان
 گه يانده کوشک و ته قاندیانه وه، ده بی که سانیکی زور نزیک له
 کوشک ده لیلی کووده تا چیه کان بوبن، دهنا کی راتی ئه وه ده کا
 کوشکی توکمه و دامه زراوی سه روک بتنه قینیت‌وه؟ هر له ترسی
 پیلانگیپان بwoo که چهندین ده عوه‌تی ولا تانی رهت ده کرده وه،
 گه ره کیان بwoo له پایته خت بیته ده ری تا دوزمنانی خوینخوئی
 زه فه ری پی ببهن، ئه م بهوه به نابانگه که چهندین و چه له
 خیانه تکاران و هه لقه له گوئی بیگانانی نائومید و دلسارد کرده بwoo،
 ئه دزو چه ته و ته ماعکارانه ناحه زانی سه روک له ده رودراوسی
 یارمه تیيان ددهن و له دیو سنوره وه به چه ک و تقافه وه پی دزکه
 ده که ن و ناویان له خو ناوه شورشگیپ، سه روک و هزیران و
 هرهه ممو و هزیره کان و پهله مانتاران و کاریه دهسته گه و ره کانی
 دهوله ت له ترس و توله و غهزه بی سه روک به چواردهوری کوشکی
 دار ماودا هه لقاوه هه لق بازنیه کیان دروست کرده بwoo، نه يانده ویرا
 شو قله کان بخنه گه، ژنی دووهم یان دهیه می سه روک و مناله کانی
 له ژیر ئه و دارو په ردو و ده رهیین، که سه روک له دوره وه
 ده رکه و ت خویان غه مبار کرد و په یتا په یتا ئه و نده دهی گه لوگیپا
 بیهیشتبا ده نووشتانه وه و له دارو په ردو وه نه وی ده بون و
 وه لایان دهدا و ده ئه وهی به دوای گه نجینه یه کدا، گه نجینه یه کی
 و نبوودا، بگه رین، هرهه ممو پیاواني دهوله تی له ترسان و ده

کۆمەلیک منالی گوناھبار رووخساری خۆیان لەو دەشاردەوە و بە
ھەلگرتنەوەی خشت و بەردەکان تەواو خۆیان سەغلەت کردىبوو،
ھەر لە دوورەوە ھاوارى كرد:
(واز لەو داروپەر دووه بىن مانۇسىنە..).

ھەرھەمۇ شەللالى ئارەقە خۆیان كىل كردىوە، وەك پىرسەدار
دەستييان لەسەر يەك دانا و سەرکز لە بەردەمیدا وەستان، كەسيان
زاتى نەدەكرد سەيىرى ناوجاۋى سەرۆك بکات، دوو بلىيىسى
سۇور لە چاوانى دەپرژاۋ ئەو ناوهى دادەگىرىساند، سەدەها
گاردى كۆمارى بە كلاشىنكۇفى سوارەوە چواردەورى كۆشكە
رمادەكەيان ئاوهدان كردىبوو، پەنجەكانىيان لەسەر پەلاپىتكە وەك
رەوە سەگىيىكى ھەوشارى بە چواردەورى خۆياندا دەيانپۇانى،
سەرۆك ليييان نزىك بۇوه وەك ئەوهى بۇنيان بكا و بزانى كامىيان
گوناھبارە.. ھاوارى كرد:

(سەرەلېن ملکەچىنە.. ئەم كۆشكە چۈن رما؟ ئىيە لە كوى
نوستىبون؟ بەشەرەقەم ھەرھەمۇوتان ترۇ دەكەم).

ھەندىيکيان بە ترسەوە، ملىم بە ملىم، سەريان بەرز كردىوە و
لە بۇشاىى ئاسمان رادەمان، نەك ناوجاۋى سەرۆك.
(لالن.. بۇقسە ناكەن؟).

بە چەند رىستەيەكى تىكەل و پىكەل زمانى سەرۆك وەزيران
تەتلەى كردو جىڭرى سەرۆك بۇي تەواو كرد:
(قورىان كەروپىشكە لە عنەتىيەكان..!).

ھەردوو شادەمارى لاملى رەپ بۇون و بە قىيىزەيەك كە وايىكەد
چەند وەزىزىيەك خۆيان تەر بىكەن:

(که رویشکی چی بین غیره تینه .. تیکچون؟).

گه ورم.. گه وره ئەندازیاریکی کوشک دەللى بنکۈلەرنى بناغەي
کوشک لە لايەن سەدەھا کە رویشکە و بۇتە مايەي رووخانى...).

وهك مامۆستايىھى تۈورە كە لە قوتاپىيەكى تەمبەل نزىك
بىتە وە بىھە وى گۈيى رابكىيىشى، لىيى نزىك كە وته وە، سەرۆك
وهزىران لە ترساناد بە پەلە پارچە كاغەزىكى لە گىرفانى چەپى
چاكەتكەي دەرھانى، وەها شېرىزەبۇو كە تا دۆزىيە وە هەرەم مۇو
گىرفانەكانى پانتول و چاكەتكەي پىشكىنى.. بەدەم تەتەلە كەرنى
زمانە وە كە وته خويىندە وەي بەشە گرنگەكەي راپورتە كە كە
گەورەي ئەندازىياران ئامادەي كردىبۇو:

(قورىان.. ئەۋەتى.. وەك دىيارە دەبىنى كە لە سەد لاؤھ
كە رویشکە كانىت كوشكە كە يان بنكۈل كردووھ، هەر كە رویشکىيەك بە پىسى
ئەندازەيەكى تەواو دەتوانى تا مەۋداي شەست مەتر خاك بىرى، شەست
سەد مەتر بەھەر لايەكدا، يانى بە پانتايى پىنج ھەزار مەترى
چواركوشە، نەگەر هەر كە رویشکىيەك بىتسى، لە وەش قۇولتۇر درىزتەر ژىير
خاك ھەلددەرى، بۇ ھەميسە ژمارەي قۇرتۇر كۆندرەكانىش بە ژمارەن
بىزىمىرى پىنج بەقەد ژمارەي كە رویشکە كان، وەك زانيمان لەم كوشكەي
جەنابت پىر لە سى سەد كە رویشکى تىابۇوھ، كەواتە بە پانتايى
ھەزارەھا مەترى چواركوشە زەوپيان ھەلدىرىوھ..).

سەرۆك لە داخى رىزىكىنى ژمارەي كە رویشک و لىيڭدانى بە
ژمارەي ئەو مەترانە لە خاكى ژىير كوشكە كەي ھەلکۈلراون
پالىيىكى بە سەرۆك وەزىرانە وە ناو پىشتاۋپىشت رەتى بىردو لە سەھر
كەلەكە بەردىھە كانى پاشماوهى كوشكى دارما و قونى دادايە وە.. بە

غه زه بیکه وه و تی:

(خیانه تی نه و نه ندازیارانه تیایه که نه خشه کوشکه که یان بو
دارشتوم، به شه رهف هه رهه مهویان هه لددواسم، کوشکیک بی و که رویشک
بیرمینی.. ده بی ج ساخته و فیلیک له بناغه که که که ای کرابی؟).

هه ره سه ره که به رده کان روونیشتبوو، نه یده ویرا له ترسی
تسووره بی سه رهک هه لبستیته و سه رهی.. له به ره خویه وه وه
که سیک ببولینی دووباره ده کرده وه:
(قوربان فه ره مامن دا هه رهه مهو نه ندازیاره کان بگرن و بخینه
به ردم لیپرسیوه وه).

(هه رهه مهو نه وانه ش بگرن که وايانکرد مناشه کانم حه ز به
که رویشک راگرتن بکه ن..).

(قوربان له مه دا گوناهی باخه وانه کانه).
(له داریان بدنهن..!).
(ناشپه زه کانیش..!).
(نه وانیش..!).

(قوربان.. دلنياش به له وهی که دواي سه فه ره که که جه نابتان که سیک
له خانه واده که که به ریزتان له و کوشکه دا نه بووه، هیچ کام نه ژن و
مناشه کانت زه رهه نه نه بوون.. به پیسی نه و زانیاری بیانه لاما نه
هه رهه مهو لایه ک شوکر سه لامه تن..!).

شیتanh و به دهست و په دنجه یه کی له رزوکه وه چروتیکی له
پاکه ته که که به ریاخه لی ده رهیتا و و هزیری تازه هی ته ندروستی فریا
که وت و بؤی ئاگر دا.. دواي مژیکی قوول و به باکردنی دووکه لیکی
چپ.. پرسی:

(نه کوشکه کانی دیکه.. خو هه رهه مهویان بونه ته کولانه هی)

که رویشکه کان..؟).

(قوربان چه نده فریا که وتبین هه مهو که رویشکه کانمان کو
کردوونه ته و هو له چه ندین قه فه زدا به ندمان کردوون.. چاوه‌ری
فه رمانی جه نابتانین..!).

(سه روکی ئازه لان.. من دمه‌هوي بزانم کوشکه کانی دیکه ش له وهدایه
برمین؟).

(گه ورم.. یه که ئەندازیاری کوشک که ئەویش وا له به ندیخانه
مه ترسیي ئەوهی هه یه که یه ک دوو کوشکی دیکه ش بر مین..!).

(دەچیتە عەقلەوە ترسنۇكتىرين حەيوان.. سى سەد - چوار سەد
که رویشک کوشکىك.. کوشکىكى وا شاھانه برمىن؟ هەبى و نەبى پىلان و
کوودهتای دوزمنانه..!).

(گه ورم چاوه‌ری فه رمانی جه نابتانین.. به چى فه رمان
دەردەگەي؟).

(هە ئواسين.. هە رەھە مهو ئەو ئەندازیارانەي نە خشەي کوشکىكى وا
خشۇيان بۇ دارشتم که پىكۈلى چەند که رویشکىك بىرمىنى.. هە رچى
که رویشکى ناو قەفەزەكان هەن سەريان بېن.. بىانكەن بە خۇراکى
سەگەكانم، رىۋى و گورگەكانم.. لە نىۋ شاخ و داخ و له پىددەشتەكاندا
راويان بکەن و بىانكۈژن، با توخمى ئەو حەيوانە هيچە بېرىتەوە..
مەھىلەن چىتەر لە بازار كېين و فرۇشتى لە سەر بکرى، نامەھوي وىنەشى له
ھىچ شوينىيەكدا بمىنى، خۇدەكرا لىيە به و بە سەر مدا برمى.. وەرە لە
دەيەها کوودەتا قورتارتى بى کە چى که رویشک کوشكت بە سەردا
برۇخىنى.. ئەوهيان دەبووه مايەي گالىتە پىكەرنى هە رەھە مهو دوزمنان و
نەيارانم..).

ئیدی دوای فهرمانی سه‌رۆک لە ولاتدا بwoo به هەللاو قاو.. راوه‌دوونان و کوشتن و سه‌ربپینی که‌رویشکه مالی و کیوییه‌کان، راوه‌چییه‌کان وازیان لە راوی ئاسک و بزن‌کیوی و کەل‌کیوی و کوترو پقرو قه‌تى و شەھین و دووبرا هیننا، سه‌دەها تانجى و تولله‌یان خسته دوای که‌رویشکه ترسنۆكە‌کان، فهرمانی سه‌رۆک ئەوه‌بwoo کە هەرھەمموو که‌رویشکە‌کانى ناو کوشکە‌کانى سه‌ر بپین و بەسەر هەزارانى پايتەختدا دابەش بکرى و بېنى بە خىر و سەدەقەی سەلامەتىي سەرى سه‌رۆك، ئەوهش وادەکا بۆ ماوهەيەك هەزاران بۆ سه‌رۆكى پايەدار دەست بە دوعاوه بن، خەلکى عەواام نەياندەزانى ئەم مەيلەي سه‌رۆك بۆ قىركىدى که‌رویشکە‌کان لە پاي چى هاتووه، سه‌رۆك هەپەشەي لە هەرھەمموو وەزىزە‌کان و پەرلەمانتاران و كاربەدەستان كرد كە ناكىرى لەلائى ژنەكانىشيان باس لە كوودەتاي که‌رویشکە‌کان بکەن، هەر بەوانىش داروپەردووی بەسەر يەكدى دايرماوى كۆ كرده‌ووه وەلائى دان.. دەبwoo بۆ شتە دەگەن و گرانبەها‌کانى ناو کوشك بگەپین و بەوپەپى دەستتپاکىيەو بخىننەو بەردەستى سه‌رۆك، دەنگوباسى راوه‌چىيە‌کان و سه‌ربىدە‌کانى كۆن و تازەي بەزم و رەزمى راوه‌شكار لە هەمموو كۆپ و كۆبۇونەوە و دانىشتىنەكى چايخانە و ديوهخانە و نەخۆشخانە و قوتا باخانە و تىاترۆخانە وېرىدى سەر زمانى گەورە و بچوك بwoo، هەرھەمموو دەستە لاتدارانى سويند دا كە ناكىرى باس لە رمانى كوشكى گەورە بکەن، هەر كاربەدەستىنەكى دەولەتى، هەر وەزىز و جىڭرو بەپىوه بەرىك بۆي هەيە لە خەزىنە دەولەت پاداشتى باش بدا بە هەركەسىك كە بەلگەي هەبى که‌رویشکىيەكى كوشتووه، راو كردووه، خواردووه،

سورو تاندووه، بهند کرد ووه، مهزن و منال بو راوی که رویشکیکی کییوی بهو دهشتوده رو هه رد و کیووهدا بلاو ببیونوهوه، وای له هیرشی تووله و تانجییه کان و په لاماری سه گه لمووز خویناوا بیه کان، ته قهی تفه نگ و شه قرثني ساچمه زهن ده نیو دو ل و کیووه کان، قرو سکه و نووسکه سه گی ههوشارو مل شکاندن و نرکه و نالهی خنکاوي که رویشکه بهسته زمانه کان، ئه سپسواره کان به سینه ی پر له شکو و فیزیکه و ده مه وئیواران ده رژانه وه ناو کوچه و کو لانه کان، هه ریه که یان چه ندین که رویشکی خویناواي به لاته نکیشی ئه سپه که یه وه شور کرب بوقه، وها خویناواي که هه ر چوار پهی ئه سپه کانیان له خویندا سور ده بیون، سه رده می قایشی که سکی دا کوتراو به هه لقه و زنجیر گه رابووه بو هه لوا سینی نیچیره کان، وای له ته قینی که لله سه ری که رویشکه گویی پانه کان، هه ر را وچی بیو به فیزه وه له ئه سپه که ی داده به زی و هه رد وو گویی دریشی که رویشکی خویناواي ده گرت و به رزی ده کرده وه ده رور ده راوسیی پی سه رسام ده کرد، له ریگه و بیانه کانی ده ره وه شاره کان هه میشه لاشه که رویشکی فلیقاوه به سه ر جاده وه تیکه ل به لاشه گه نیوی پشیله و سه گه کان ده بیو، له و دهشتوده دا گیژه لعوکه و گه رد هلوول و ته پوتوزی را وچیه کانی له یه کدی بزر ده کرد، به هه له چوار را وچی بریندارو دو وانیش له و هه رای را وو شکاره دا کوژران، گه رچی هیشتا ناوه راستی هاوین بیو که چی که رویشکه کان له ترسی روحی خویان له جو وتبیون و زاووزی که وتن، گریان و پا پانه وهی مناله کانی سه روک وای نه کرد دلی نه رم بی و ئه و هه لمه تی قه تلوع امهی که رویشکه کان را بگری، غار غارینی ئه سپ و گرکه و تنه وه ئه و وختهی نال دهیدا له

بەردەلانى خاکىكى رەقەنى و حىلە و پېرمەيان دلى لەرزىوى
 كەرويىشكەكانى لە رىشەوە هەلەندە، راوجى لە ناپاوجى جيا
 نەدەكرايەوە، هەركامەيان بۇوايە بەسەر ھەر حەيوان و
 پەلەوەرىكى دىكەدا بازى دەدا، بەسەر ھەر نىچىرىكداو نىشانەي
 لە كەرويىشكە دەگرتەوە، هەموو كون و كەلەبەرىك دەگەپان، كونە
 شاخ و ئەشكەوتەكان، ھەردو وەردو دۆلەكان، جەنگەلى چپو نىيو
 دارو دەوەن و زەبەندو دارستان و قاميشهلان و بىيىشەلانەكان، ھەر
 پەناوپىچىك، ھەركۈنىكى دەمكراوه لە خاڭدا كە نەك ھەر
 كەرويىشكىكى پىيەو بچى، بىگرە گەر مشكىك بتوانى خۇى تىا
 مەلاس بىدات.. سەمۇرەيەك.. دەيانپىشكىنى، جۆرەها ماشىن لەو
 ئاقارانەي ولاتدا تۆزۈ دووكەلىان جىددەھىيىشت، باوکان
 مەنالەكانىيان فيئر دەكىد كە چۈن چۆنى تەلە و فاقە بنىيەوە، گەنجە
 مەلھورەكان خۆشىيان لىيەھات بە تەپەتپى ماتۆرەوە بىكەونە دواى
 كەرويىشكە زەندەقچووەكان، چەشەپاۋىك بۇو.. كۆنە راوجى و
 تەفەنگەچى ھاتنەوە مەيدانى، تەفەنگەپەشكە و تەفەنگەشىنكە و
 ساچەزەنى فېرىداو لە نىيۇ گەنجىنە و سەرتاقاھەكان چەور كرانەوە،
 بازو شەھىن و ھەلۇو دووبىرا فيئركران ھەر بەدەم فېرىنەوە چېنۇوق
 لە پىشتەملى كەرويىشكەكان گىير بىكەن و بەرھۇ ئاسمان
 ھەلىيانقىرىن و دلېرەقاتە دەننۇوك لە كەللەسەريان بىدەن و لە حەواوە
 ھەلىيانبىدەنە خوارى، شاخنىشىنەكان ژىير كەپرو ساباتەكان
 دەگەپان، دەشتەكىيەكان ژىير دەوارەكان، شۇورەيى بۇو راو
 نەزانى و لە پارىزى نىچىردا وەت و وریا نەبىت، يەكىك پارىزى
 بىدۇپاندباو كەرويىشك لە بەردەستى قورتار بۇوايە.. لە سەد لاوە
 جەرتىيان بۇ دەكىيشا، مەشقى راو بۇ تازە راوجىيەكان بېبۇوە

مهشقی نیشانه‌گرتنه‌وه و نیشانه‌شکاندن: من ته ختی ته ویلی ئاگر
دده‌دهم، من سینگورکی، من چاوی چهپی، ئه‌وهیان هونه‌ر نبیه..
من نیشانه له گویی راسته‌ی ده‌گرم‌وه و ده‌که‌م گولله له گویی
چه‌پییه‌وه ده‌بیچی، ئه‌سپسوار ئه‌وهیه پیشی لیبگرئ و له‌و
خوشبـهـزتر بـیـ و به سـمـیـ ئـهـسـپـهـکـهـیـ نـیـچـیرـ بشـیـلـیـ، وـاـیـ.. چـیـ
رقـ وـ کـیـنـهـ دـهـرهـهـقـ بـهـ سـهـرـوـکـ هـهـبـوـوـ.. رـاـوـچـیـیـهـکـانـ وـ تـفـهـنـگـ
بهـدـهـسـتـهـکـانـ بـهـسـهـرـ کـهـ روـیـشـکـهـکـانـداـ رـشـتـیـانـ، رـاـوـچـیـیـهـکـانـ فـرـیـاـ
نـدـهـکـهـ وـتـنـ تـانـجـیـیـهـکـانـیـانـ رـسـتـ بـکـهـنـ، چـهـنـدـنـ لـهـوـانـ کـهـ سـهـگـوـ
تـانـجـیـیـهـکـانـیـانـ مـانـدـوـوـ دـهـبـوـونـ وـ بـهـ کـهـ روـیـشـکـهـ خـوشـبـهـزـکـانـ
رانـهـ دـهـگـهـیـشـتـنـ.. لـهـ دـاخـانـهـ تـانـجـیـ وـ سـهـگـهـکـانـیـانـ دـهـکـوـشـتـنـ، تـانـجـیـ
تمـبـهـلـ وـهـسـتـوـکـ بـوـ هـهـرـ سـوـارـوـ رـاـوـچـیـیـهـکـ مـایـهـیـ شـهـرـمـهـزـارـیـ
بوـوـ، کـوـرـیـزـگـهـ زـوـرـ هـارـوـ چـهـتوـوـنـهـکـانـ خـاـکـیـانـ هـهـلـدـهـدـرـیـ.. ئـهـوـهـ
خـواـیـهـ چـهـنـدـ بـهـ چـکـهـ کـهـ روـیـشـکـیـکـیـانـ دـهـسـتـ بـکـهـوـیـ، رـهـشـهـمـنـیـ
بوـوـ.. کـهـچـیـ تـازـهـ مـیـیـهـکـانـیـانـ بـهـ فـالـ دـهـهـاتـنـ وـ لـهـتـهـکـ نـیـرـهـکـانـ
خـوـیـانـ دـهـگـرـخـانـدـوـ فـرـیـاـیـ خـوـهـهـلـتـیـسـوـوـنـ وـ بـوـنـ پـیـوـهـکـرـدـنـ
نـدـهـکـهـ وـتـنـ کـهـ لـهـنـاـکـاـوـ شـهـقـرـنـیـ گـولـلـهـ وـ هـیـاـهـوـوـیـ رـاـوـچـیـیـهـکـانـ
لـیـکـیـ دـهـکـرـدـنـ، ئـهـوـانـهـشـیـ کـهـ فـرـیـاـیـ جـوـوـتـبـوـوـنـ وـ ئـاـوـسـبـوـوـنـ
دـهـکـهـ وـتـنـ، بـهـدـهـمـ غـارـغـارـیـنـیـ وـ هـهـلـاتـ هـهـلـهـوـهـ، بـهـدـهـمـ تـرـسـ وـ تـوقـنـ
لـهـ وـ رـهـشـهـ رـاـوـهـوـهـ یـانـ هـهـتاـوـیـ گـهـرمـ وـ بـیـئـاـوـیـ دـهـیـکـوـشـتـنـ، یـانـ
بـهـدـهـمـ نـرـکـهـ وـ نـالـهـیـ ژـانـ وـ زـانـیـ کـتـوـپـرـهـوـهـ بـهـ درـیـزـیـیـ رـیـگـاـکـانـ وـ تـاـ
نـاـوـوـکـ پـچـرـانـیـ کـهـ روـیـشـکـهـ تـازـهـبـوـوـهـکـانـ خـوـلـ وـ بـهـرـدـ سـوـورـ دـهـبـوـوـنـ
لـهـ خـوـيـنـاـوـ، یـانـ دـهـکـهـ وـتـنـهـ بـهـرـ کـهـلـبـهـیـ تـانـجـیـ وـ سـمـیـ گـپـاوـیـ
ئـهـسـپـهـکـانـ، بـهـجـیـ دـهـمـانـ بـیـچـوـوـهـ کـهـ روـیـشـکـیـ لـهـ خـوـيـنـگـهـ وـزـیـوـ لـهـنـیـوـ
دارـوـ دـهـوـهـنـانـ، بـیـئـاـگـاـ لـهـ خـوـیـانـ دـهـنـیـوـ دـهـغـلـ وـ بـنـ تـهـراـشـ وـ ژـیـرـ

تاشه به رده کان را و چی و سه گله و تانجی و توله کان ده گه یشننه سه ریان، له ناکاو گولله یه ک خوین و گوشتی دوو که رویشکی تیکه لاؤی تیکه ل ده کرد، چ دلپه قانه کوریزگه کان ده نیوئه و هردو شاخ و کیوهدا چیلکه و داریان کو ده کرده و لیره و لهوی ئاگریان ده کرده و، کوته گوشتی که رویشکیان ده خسته سه ر بردہ داغبووه کان، لهو گوشته لیقنو هه لاهه لایه تیر نه ده بون، هه والی ئه و رهشه راوه ده گه یشتنه باره گای سه روک، ئه میش به خهندیه کی شاهانه و دهیوت: ئه مهیان باشتین به لگه یه که بیسهمینی کومه لانی خه لک چه نده گویپرایه لن و چه نده دلسوزی فرمایشته کانی منن، خوش ویستیی ئه وان بwoo له دهیه ها کووده تا رزگاری کردم، سه روک بیستی که مناله خوش ویسته کانی ولات، نه وهی دوا پوژ، ئه و کون و قورت و کوندرانه ش به دوو که ل قانگ ده دهن که گومانی خوش اردنه وهی که رویشکی لیبکری، ده روازه دهستگای پاداشتی سه روک) کراوه بوبو، هه والی رهشه راوه و قرکردنی که رویشکه کان بو دهرباری سه روک خوشترین هه وان بوبو، ودک خه ته ل بالی لیکده دا و سویندی ده خوارد که هه رهه مورو نه یاران و دوزمنان به و قه هره وه بکوژی، فه رمانی ده رکرد که دوای ئه وهی که رویشکیک له سه ر خاکی ولا تدا نامینی، مه رجه چی وینه و باس و خواسی که رویشک هه یه نه مینی، بپیاری ده رکرد که له چیروکی منالاندا شوینی ریوی بگریتھ و، ببی به نمونه هی حه کایه تی ترسنؤکی و سپله بی و به دنمه کی، دوا جار، له دوای سی مانگ له و رهشه راوه دلنيا کرا که تو خمی ئه و حه یوانه قرکراو مه گه رله و دیو سنوره وه پی دزکه بکه ن و بپه رنه وه.. که دیاره بو ئه و دشیان

راوچییان له بوسه دان، دوا بهزمی قهلاً چوکردنی که رویشکه کان به له سه رکار لابردنی و هزیری پهروه رده کوتایی هات، سه رباری تپوکردنی به پیوه به ریک و ماموستایه کی (زینده و هرزانی) که بیناگابون لوهی قوتا بییه کی ته میه ل و رق ئه ستور له ماموستا کانی، له پولی دووه می ناو هندی را پورتیکی بو خودی مه کته بی سه روک نووسی بوو، تیایدا ئاماژه بیوه کرد بwoo که له کتیبی زینده و هرزانی سئ لایه په باس له زاووزیکردنی که رویشک ده کا و لانه براون، ئه ووهش جگه له بیناگایی و هزیری پهروه رده و که متهرخه میی به پیوه به ره و بیباکیی ماموستای زینده و هرزانی هیچی دیکه ناگه یه نی، گه وره ترین پاداشتی کوشکی کوماری به ره ئه و قوتا بییه دل سوژه که و که سه روک خوی ته رخانی کرد بwoo، جگه له ووهش روزنامه و گوڤار نه ما گفت و گوی لاه گه ل ساز نه داو و ینه بیلاو نه کاته وه، به لینی پیدرا که ئاماذه بیی ته واو کرد هر کوئیزیک که ئه مه هله لیده بیثیری: ئازاده.

دواجار له پاداشتی ئه و قوتا بییه ش گه وره تر ئه و پاداشته ده گممن و نهینییه سه روک بwoo که که س نهیده زانی ده بی چی بی.. ده به خشرا به و که سه عگیدو.. ئه و راوچییه جو امیر و نیشتمانیه روهه دیکه پیره باخه وانی لیکه و ته و بدهنه ک و خیانه تکار بدوزیت وه، چونکه هرهه مهو ئاشپه زو کاره که رو باخه وانه کانی دیکه بره له بندکردن و هله لواسین سویندیان خوارد بwoo که پیره باخه وانه هانی دان یه کهم که رویشک بیننه ناو کوشک، هر به فیتی ئه و باخه وانه خله فاوه فریویان خوارد و که رویشکیان له لای مناله کانی سه روک خوش ویست کرد، ئیدی له و روزه وه راوچییه کان و پیاواني بینیش و کار، هه رزه کارانی خیر

له خو نه دیو تا سهر سنور ده پویشتن و به دواى پيرهی باخه و انداده
 ده گه ران، هر كه سه و بوي هه بwoo مالى دراويسيي كه شى بپشكنى،
 ده رگاي هه موو ماله کان کراي وونه وه، تو لازو لاوه ملھوره کان،
 پاسه و انانى کوشك، پياوانى ئاسايش له پاش مهستبوون
 نيوه شهوان هلياندە كوتايه سهرئه و مالانه کچي جوانيان
 هه بwoo.. گوايه خبه رهاتووه و پيرهی باخه وان له يه كيک لھو
 مالانه دا خوی حه شار داوه، دواجار دهنگوييک بلاو بwoo که به
 نه خشه و پيلانى پارتيزانه نه ياره کان پيره باخه وان له ناو يه كيک لھ
 ئشکه و ته کان خوی شاردۆته وھ و سەدەھا كه رویشكىي لھ دهوره و
 جگه لھ دەيەھا مئاله ورتکە که ناويان له خو ناوه (کۆمەلھى لوانى
 خەباتگىن)، که دياره دواجار مانه وھي ئه و كه رویشكانه و
 مئاله ورتکە و پيرهی خيانه تكار ژان دەخاتە دلى سەرۆک وھ،
 هەوالى رەشەپاوى كه رویشكە کان لھ دلى پيرهی باخه وانى داوه
 تەواوى نه خوشى خست، دەگريما و بەدم و پەينە سەرۇھختى
 گيانه لاوه دەيوق:

(خودا لھ سزاي کوشتن و بېرىنى ئه و هه موو كه رویشكە بەستە زمانانه
 لييم خوش نابى...!).

دواجار پارتيزانه کان هانتە کنى و تکاييان لىكىرد که هەتا زووھ
 ئه و ئشکە و ته بە جىبىلى، چونکە خەريکە هيىرش و گەمارۋى
 پياوانى سەرۆك و راوجىيە خۇفرۇشكە کان بە سەدەھا هەلقلە و بازنه
 بە دەورى حەشارگەي پارتيزانه کان و ئشکە و ته که هەروا دى
 توند ترو نزىكتر دەينه وھ، پيرهی باخه وان، غەمگىن و دۇراو لھ
 دواى هەرس و نوشۇستى كۈودەتاي كه رویشكە کان، بە ياوهرى
 پيرەزىنە كە خوی كېل كرده وھ، پاش عەزابىكى زۇر هەستايى وھ

سەرپى، هەر بە دەست ئامازەى كرد كە بىبەنە دەرھوھى ئەشكەوتەكە تا هەوايەكى پاك هەلمىزى، تكا و پارانەوهى پياوه تەھنگ بە دەستەكانى چواردەورى بىھۇودە بۇو، پېرەي باخەوان سوينىنى خوارد كە يەك هەنگاول لەگەل ئەو پياوه ملھۇرانە رى ناكاول خۆى تەسلىمى قەدەر بكا، ناچارو نائومىدانە دەبۇو دوا پىلانگىيەر و نەخشەكىيەشى بىست و يەكەمین كوودەتا بە تەنبا جىببەھىلەن، خۆى و پېرەزىنە ددان كەوتۈۋەكەي كە لە پىريدا دووقەد نوشتابۇوه، ئەو پېرەزىنە كەر و لالەي تىيەدەگەيىشت لە پاي چى مىرەدەكەي لە كۈشكەكانى سەرۆكەوه گەيشتە ناو ئەشكەوتىيەكى سەر سنۇور، دەبۇو تا زۇوه شۇرۇشكىيەكان خۆ بىگەيەننە ئەودىيو سنۇور، هەرھەمۇويان دوا ئاپرىيان لەو چىا و دۆل و رووبارو لىيەھوارو دارو بەردو پىنچىكى ئەو ناوه دايەوه، دوا ئاپر لە پېرە باخەوانى سەر لە گۈيى گۇرۇلا لەرزىيۇ كە هەر دەتوت مىيژۇوى شۇرۇش و خەونتىكى پېرە و پەر بە پەرى رىزىيە و رەشەبایكى سەرشىيەت بەو ناوهدا بلاۋى دەكاتەوه و بەناو ئەو دارو دەۋەندەدا بىزى دەكا، دوا جار سىن چوار كەس مانەوه و تکايىان لېكىد كە واز لە كەللەپەقى بىننى و دوايان بکەۋى، كەچى ئەم خاموش و غەمگىن، هەردوو دەستى لەرزۇكى خستە سەر هەردوو كلاۋەھى ئەژنۇي، وەك ئەوهى كىيۆك بەسەر شانىيەوه بى گران قورسايى لەشى لاوازىي خستە سەر هەردوو قاچە بى ماسولكە و بارىكەكانى و دوا جار توانى خۆى لەسەر چىچكان رابگىرى، نىگاى لىئى و ويلى بەسەر ئەو دۆلەي بەردىمیدا هەلفراندو لە بەردىمى خۆيەوه دەيپۇلۇند، تا دەھات ھاوارو تكاو پارانەوهى پار تىزانەكان لە گۈيىدا دوور دەكەوتەوه و دەمرد.. گەرەگىرى تانك و

زىپپوشەكان نزىكتىر دەبۇوه و زەمینى ئىيىر پى لەرزىوەكانى پىيەھى باخەوانى دەلەرزاڭد، تا دەھات دەنگوھات و ھاوارو زەنائى راۋچىيەكان و سەربازان و پىاوانى سەرۆك لە گۈيىدا ژاۋەزلىكى دەخولقاند، قروسكەي تانجى و ھەرىنى سەگەلى ھارھەواي خستبووه سەرلەرزاڭ، بىباكانە خۆي دايىه بەرھەتاوو دەيوىست بۆ دواجار لە شىنایي ئاسمان رابمىيىتى، زۇر خۆشىي لېيدەھات كە خۆرەتاو ھېيدى ھېيدى تەزۈسى ساردى نىيۇ دەمارەكانى دەكۈشت، ئەم ھېيشتا نەيدەبىنى كە سەربازان و راۋچىيە خۆفرۇشەكان و پىاوانى پەرۆشى تۆلەي سەرۆك لە گىرددەكە پەرىنەوه و كەوتتە نىيۇ دۆلى بەردىم ئەشكەوت و بن دارو بەردىان دەپىشكىنى و... دەگەپان، تا دەھات ھاش و ھووشى بالى شەھىن و بازو ھەلۇو دووبىرا ئاسمانى پې دەكرد لە ھەراو لە گۈيى تەپى پىرە باخەواندا سەدەھا سەگە و تانجى دەيانلۇوراند، دوو رىز فرمىسىك رىزانە سەرھەردۇو روومەتى چالى و دەنئۇ چىچ و لۇچەكاندا قەتىيس مان، لە دلى خۆيىدا وتنى: (ئىيدى ھەقە لە تۈنە خويىنى كەرويىشكە بى گوناھەكان من بىمە خۇراكى سەگەكان...!).

چاوانى كىزى ھەلپىرى و پېبەدل لە شىنایي ئاسمانى روانى، كەتۈپەبىنى ھەلۆيەكى زل و گەورۇنە و باڭ بلاو وابە ئاسماھەوه، بازنه دواي بازنه رەسم دەكا، ھەر جارە و بەلايەكدا باڭ نەھوى دەكا، بە دەستى چەپى زۇر لەرزۇكى سىيېھەرى لە چاوانى كىزى كەردو روانى و اھەلۇي تايىن بۆتە پىيشهنگى سەدان ھەلۇو بازو شەھىن، رووه ئاسمان بىلند دەبۇوه، فېنده لەعنەتىيەكانى دېكەش بە دوايدا قەتارەيان دەبەست، لە بن پەرەكەي ئاسماھەوه

بائی کوور دهکردهوه و زور خیّراو تیز و هک تیریک له کهوان
دهرچی و همها شهق بکا، له بهر دیدهی پیرهی باخهوان، شپرزو
حهپه ساو، چنگی له که رویشکیک گیر کرد و ههلىگرت، هر دهتوت
بو مهراق به حهواندا به رزی کردهوه و پاشان فرییدا، بو یه کیکی
دیکهيان خوی نهوي کردو سئی چوار جاران به دهننوك له پشتی
ملی داو راوه دووی نا، له خوّل و توّزی ئه و ناوهی و هردا،
که رویشکی توقیو رهتی ده برد و سهرو مل شکاو کویرانه بهر دارو
به رد دهکهوت، پیرهی باخهوان گران سهري به رزو نزم دهکردهوه و
به راست و چهپدا ملی با دهدا، ههلوو شههین و بازه کانی دیکه به
چواردهوريدا دهره قسین و گه ماروی که رویشکهيان دهدا، ههلوکه
پیشی لیگرت و به دوو دهننوك که له سهري يه کدی و زور شیتنه
وهشاندی هه رد و چاوی که رویشکه که زاما رو کویر کرد، ههلوو
باذه له عننه تییه کانی دیکه له گهله که رویشکه توقیوه کانی ئه و ناوه
که وتنه گه مههی مه رک، يه که مین که رویشکی کویر سهري لیشیواو
به نیو به رده لانیکی رک و خزدا غل بووه، ههلوکه نه یهیشت له ووه
پتر رهت بباو بوی نیشته و، که رویشکی تاین که وته سهري پشت و
ههلوکه به زهبری دهننوكی تیغ ئاسای ورگی هه لدپی و به هه رد ووه
چنگ به رزی کردهوه و ریخوله و ناوه هه ناوه رژاوه خویناوه به سه
خوّل و به رده لان و به ناوه ئه و دارو دهون و پنچ کانه دا بلاو کردهوه،
پیرهی باخهوان سهري به رز کردهوه، له تاوه و حه ژمه تی ئه و دیمه نه
جه رگپه هه رد ووه چاواني خوی گرت، بیگومانبوو له وهی تاویکی
تر چی که رویشکی له و ناوه دا هه بعون دهکهونه به رکه لبه و ددانی
سه گهله و تانجییه کان، چ خه مو قه هرو حه سره تیک بوو بازو
ههلوکان سکیان هه لدبن و چاوانيان هه لکولن، که چاواني کردهوه

ئەو دۆلەت بەردەمی و چى زورگ و گردو تەلانى ئەو ناوه ھەبۇن
رەش دچوونەوە لە زەلام، لە ئەسپىسوارو سەگ و تۈولە و تانجى و
دەيەها كەرويىشكى مردارەوبۇو، چ نزىك و چ دوور، سكدرارو
دەنىيۇ چنگى خويىناويى ھەلۇو بازەكان، پىرەژنەكەشى بە ترس و
شەرمى سەرددەمى جىيلى لە پىشت مىردىكەيەوە وەستابۇو،
ھەردەتوت تارىكى زاركى ئەشكەوتەكە كە دەمى كردىبۇوە گەرەكى
بۇو قووتى بدا، ھاوارىيڭ لە قورگى تاساو خنكا كە بىنى لەناكاو
پىرەمېرىد پەلەواز بۇوە و كەوتە سەرگازەرەپىشت، پىرەژن
نەيزانى كىسىپەيەك لە دلى پىريە باخەوان ھەستاۋ وەك ئەۋەھى
دللى رىشەكىيىش بۇوبىنى و لە چنگى ئەو ھەلۇ بەرزمەفەرەدا بى..
بەندبۇوبى .. سى جاران دەمى بەيەكدا داۋ كەفەزىلەكەيەك بەلا
لىيوييەوە بىلەتلىقى دەكىرد، دوا دىيمەن لە چاوانى كە مايەوە: دوو
چاوى سوورو دوو چنگى خويىناويى ھەلۇيەك بۇو كە ئەۋەندە
زەبلەلاح بۇ شىئىتايى ئاسمانى لىيشاردەوە.. دوا دەنكىيش كە لە
گۈيىدا دەمرد قروسکە قروسکى سەگ و تۈولە و تانجىيەكانى
سەرۇك بۇو..!

گۇلانى 1996 - گۇلانى 1997

سلیمانى