

منو.. قاله و..

سہ گہ کہی

پا قل و ف..

من و قاله و سه گه که‌ی پا قلوه.

کابرای سه رخوش نه بیوایه من «نامه‌ی ماجستیره‌که‌م» وردیدگرت و...
ئه وساش هه موو لایه ک به ریزو سه رسامیه وه سهیریان ده کردم.. هه ر له
در گاوانی کولیزدکه تا ده گاته هه موو قوتا بیانی «بهشی در وونزانی» و بگره
قوتا بیانی هه موو به شه کانی تریش.. پروفیسوری سه په رشتیار.. دکتوره کان..
بگره بیودزنه که‌ی دایکیشم شاگه شکه ده بیو، سی خوشکی جیلم.. بی ئه وهی
بر زان ماجستیر و در وونزانی چین.. بی ئه وهی بر زان «پا قلوه و فروید» کین
ماچیان ده کردم، گه رئه و سه رخوشه له عنه تیبه پیلا وی پیی چه پی
دابکه ندباشه من ده میک بو و نامه‌ی ماجستیره‌که‌م خویند بیوه.. دوام
نه ده خست و لیسی په ژیوان نه ده بومه وه.. دو و چاری گومان و دله را وکی
نه ده بوم، ئه و نه بیوایه هه موو شتیک یه کلا ده بیوه، پیلا وی چه پی ئه و
سه رخوشه هه موو شتیکی هه لگیرایه وه، ئه گه رئه و له عنه تیبه پیلا وی چه پی
دابکه ندباشه، ودک هه موو شه ویک، ودک سه دان شه وی را برد وو.. ودک هه موو
جاریک به و په بری پهستی و تووره دی و بیزاری و مهستیه وه هه ردوو پیلا و دکه
دابکه ندباشه، یه که مه جار پیلا وی پیی راسته‌ی.. پاشان چه پ.. دو و چار بیکوتاشه

به زهودی ژووره‌گهدا.. ته‌په‌ی یه‌که‌م.. ته‌په‌ی دووهد.. ته‌په‌ی چی؟ ئا لەو نیوه‌شەوەدا لە زرمەی رووخانی کیویک دەچوو، زەمین لەرزاينى بۈوەمەلەرزايدەك.. ئەگەر واي بىردايد ئەو «فرۆيد» لەنیو گۆرەكە راست دەبۈوه و سەماي دەكىد، ئەوسا منىش دەبۈوم بە مامۆستايەكى ورياو قىنجى ژىئر دەوارى.. سېبەرى قوتابخانەكە فرۆيد، ئەوسا پاڭلۇف لە ژىئر گل و خۆلەوە سەرى دەردىھىنارا گەلىي لىدەكىدم.. لەوانەيە بە تابوتەوە بەباتايە نىئۆ ھۆلەكە و بىيووتبايە:

« - ئەو منت فرۆشت؟ سەد حەيفو موخابن كورپى عەبەي تۈونچى...!». وەلىن گوناھى منى تىيادا نىيە.. گوناھ.. گوناھ ئەو سەرخۆشە بۇو.. رىسى ليكىدم بە خورى، ئاي كە گىل و هىچ نەزان بۇوم.. نا گىل نىيم.. من نەگبەتم.. وەردە مەمرە.. نزىكەي دوو سال خەرىك بۇوم، سەدەها سەرچاود، بە عەربى و بە ئىنگلەيزى، دوو سال بە هەموو رۆزەكانىيەوە.. شەوانىش.. تا درەنگانى دەمامەوە.. سەدەها شەو پاسەوان و پېشىلە و ياساول و عاشقەكانىش نووستۇون.. كەچى من تا بەرەبەيان وەئاكا بۇويىمەوە لە سەدەها كتىيى كۆن و نوى نەخۇشىيە كوشىندەكانى دەرروونم دۆزىيەتەوە.. خويىندۇومنەتەوە، درۋ نىيە گەر بلىيم هەزاران لايپەرە سېيم رەش كەردىتەوە، بەهاران.. پاش باران هەزاران مىرروولە خاكىكى رووتەنى داگىر دەكەن.. وشەش ئاوا مىشك و كاغەزەكانى بەرددەممى داگىر دەكىد.. دەمنووسى و دەمدەراند.. دەمنووسى و دەم... نووسىن و دراندن بۇونە بەشىك لە ژيانە.. وام لىيەاتبوو لەسەر پاڭەت و شقارتە و لەپى دەست و قۇلى كراس و دينارەكانىش سەرنج و تىيىننېيەكانىم بنووسم، هەزارى نەبوايە بىئاكايى واي لىدەكىدم دينارەكانىش وەك پارچە كاغەزەكان بىرىنەم، ئەم هەموو هەول و ماندووبۇونە بەفېرۇ چوو.. بۇ بەدبەختىم لە دوا شەوى خۇئامادەكىدىنى يەكچارەكىمدا پىلاوى

چەپى سەرخۇشىكى تەنیا و نامۇي ناو ئوتىلىكى نمرە حەوتى، ھەشتى.. بى نمرە شارىكى جەنجالى وەك بەغدا واي لېكىردىم لەو نامەيە پاشگەز بىمەود.. لە زانىارى دواى گەران و سوراغى دوو سال، بەلاتانەوە سەيرە.. بۇ..؟ كەوتە خوارەوە سېۋىك، تەنها سېۋىك ياساى - كىشكەرنى - بە (نيوتەن) دا.. دەبا منىش زانىاھى چۈلە بەم.. ناكىرى..؟ بېى و نەبى.. تازە داد نادا.. دەبا من كەرى (نيوتەن) بەم.. ئەوەشيان هەر ناشى..؟ كەيفى خۆتانە، بەلام منىش ئەو شەوە.. ئەو شەوە سەرخۇشە كە پىلاۋى چەپى دانەكەند ھاوارم كرد ((دۆزىمەوە..!)) دۆزىنەوە چى..؟ من خۆم و رەنچ و فرۇيدم دۆرائى.. ئاي كە مايەپووج دەرچۈرم.. ئەگىنا چۈن لە دوا شەوى تەمەنى خويىندىكارىم.. ئەو شەوە بۇ بەيانى لە بەرچاوى سەدان كەس نامەي ماجستىرەكەم دەخويىندەوە.. بۇ نەگبەتى كابراى سەرخۇش پىلاۋى چەپى دانەكەنى و ھەموو باسەكەم، ھەولۇم ھەلددەشى.. ئەو شەوە تا بەيانى خەوم لىئەكەوت.. تا بەيانى كىنگلەم دا.. چىشتەنگاۋىكى درەنگ چۈرمە لاي دكتۆرى سەرپەرشتىار و بە كۈزانەوەو ھىلاكىيەوە پىيم ووت: ((- مامۆستا.. ھاتووم داواى لېبوردن بکەم.. ناتوانم ئىمپۇ بەرگرى لە نامەكەم بکەم..)).

كە ئەممەم وت سېپى ھەلگەراو چاودكاني زەق بۇونەوەو بەۋېرە سەرسامىيەوە پرسى:

((چۈن..؟))

ويسىم خۆم بىگرم و بە هيىمنى باس لەو نەھامەتىيە بکەم:

((- ئەمشەو تا بەيانى نەخەوتووم..

- لەپاي چى..؟

- سەرخۆشە لە عنە تىيەكەي..
نەيەيشت قىسە كەم تەواو كەم و وى:
- كام سەرخۆش..؟
- بىبۇرە ما مۆستا.. من زۆر ماندۇوم.. وام لىيھاتووه پەشيمان بېمەوھ..
- لە چى..?
- لە نامە كەم..
- تىكچۈرى.. ئەم قىسە حەلەق و مەلەقانە چىيە؟..
- نا.. بە راستىمە..
- روڭلە ئارام بە و بە هيئىنى تىم بگەيەنە..
- چاكە.. بەلام من بە هيچ جۆرىك ناتوانم لە بەردىمى لىزىنەكە ئاماڭە
..بىم..
- بەلام دوو ھەفتەيە ھەموو لايەك چاودەرىن ئىمپۇ بىخويىنىتەوھ..!
- رايگەيەن با دوا بخرى..
- ئاخىر شتى وا نەبووه كورىم.. پاشان جوان نىيە بۇ من.. نابى..
- بۇ نابى.. وا بىزانە كتوپۇ نەخۆش كەوتۇوم..
- بەلام تۆ ساغىت..
- تەنها بە رووكەش..
- دىسان تىكچۈرىتەوھ..؟ وا زىيەنە خۇتم لى شىت مەكە.. ئەوھى لاتە بۇ
وەختى دكتۆراكە ھەلىگەر..
- توورە مەبە گەر بلىم لەو نامەيە پەشيمانم و وام لىيھاتووه سەرلەنۈى
تىيەلېچمەوھ بەلاى پاقلۇقدا بىشكىنەمەوھ!..
- ئەم ئاوازە تازەيە..
- تازە بىن ياكۇن.. تا نەيەمەوھ سەرخۆم هىچم بۇ ناڭرى..

- باشه سبهی..!؟
- ناتوانم..
- ئهی که‌ی دهتوانیت..؟
- نازانم..
- وا بروا تؤ من شهرمهزار ده‌که‌ی..
- من به‌داخله‌وهم.. به‌لام چاریشم نییه.. ئه‌و کابری سه‌رخوش..
قسه‌که‌ی پیپریم و به توره‌بی پرسی:
- کام کابرا..؟
- ئه‌و کابرایه‌ی ژووره‌که‌ی به‌سهر ژووره‌که‌ی منه‌وهیه..
- جا ئه‌و ج په‌یومندی به نامه‌که‌ی تؤوه هه‌یه..؟ به‌سهر فرویدو پاڤلوڤ
- دوه..؟ ئه‌م چی کرد تا تؤ وا سهرت لیبشنیوی..؟
- وهک هه‌موو شه‌ویک پیلاوه‌کانی دانه‌که‌ند..!!
- تؤ خه‌ریکه منیش به دردی خوت به‌ری.. پاشان تؤ بیر له گوزه‌رانی
خوت ناکه‌یته‌وه؟
- زوریش.. به‌لام ئه‌ی گومان و دوودلی..؟
- به‌خوا جوانه.. دوای دوو سال..؟!
- به‌لئی..
- له‌پای چی..؟
- له‌پای راستی.. له‌پای شه‌رهفی زانستی..
- گه‌ر وابن له‌گه‌لتام.. به‌لام من له هیچ حالی نه‌بوم.. سه‌رخوش و
پیلاوه فرویدو.. تیناگه‌م..
- ئه‌و سه‌رخوش وای لیکردم بلیم من زولم له پاڤلوڤ کردووه..

- چون..؟

دوورو قووله.. گهر تو به رگریم له نامه‌که م دوا بخهیت بهیانی
دیمه‌ودو له سه‌رخو چیروکی ئه و سه‌رخوشت بو ده‌گیرمه‌ودو..).
تۆزى هیمن بۆوه و به سۆزیکی باوکانه‌وه سه‌یری کردم و بزه‌یه‌ک گرتى و
پاشان و تى:

« - تازه چار نیبیه.. برۇ.. به لام بهیانیت بیر نه‌چى.. بییته‌وه...».
وا کوتایی هات.. يان بلىم وا کوتاییم هات، پىلاوی موباره‌کی کابرای
سه‌رخوش شیرازه‌ی هەموو شتىکى شىۋاولد، وېنەئ راستييەکى له به رچاوم
تلۇخ كرد، راستييەک كە دواي دوو سال پىشى شاد ببۇوم، خۆم و خەلک.. خۆم و
نه خوشىيەكانى خۆم، ترس و شەرم و دەيان گرىۋ و دەردى دەرەونى سەرەدمى
مندالى خۆمم لە فرۇيد - دا دۆزىبۇوه، ئەو شەوه دوا شەو بۇو.. چەند
بەخته‌وهر ببۇوم، دە جار ناونىشانى نامه‌که م خويىندەو، لايھەكانييم
ھەلدايەوه، لە وشەكان ورد دەبۈوەمە، بگەن نوختە و فارىزەكانىش.. لېرەو
لەوئى دەم خويىندەو، بە تايىبەتى بەشى سېيەم (بەرگىرىكىن لە فرۇيد) .. بە
خۆشى و ترسىكەوه بىرم لە پرسىاري دكتورەكان و وەلامەكانى خۆم دەكىدەو،
بىرم لە پيرەدaiك دەكىدەو.. لە كچە چاۋەشەكەى بەشى ئىنگلىزى.. به لام
چى لە رېكەوتى شووم دەكەى؟.. كابرای سەرخوش خەوى لېزپاند.. تا
بەيانى كىنگلەم دا.. ئەگەرجى بىرم نايە، ھەركىز، لە ھەموو شەوهكانى ژيانما
ئارام نووستووم، ھەرچەندە خەۋىش سووكە.. به لام ھەر كاتى سەر بخەمە
سەر سەرين سووكى خەۋىم لېدەكەوى، وەك ئىيۇەش نىم.. ھەزار و بەك
گرفت و دەردم ھەبۈوبى خەۋى خۆم كرددووه، رەنگە ھەندىيەكتان بە خەيالى
كچۆلەيەك تا بەيانى چاو لېك نەنى.. جىيەيشتن، تۆران، سووكەشەر، بى
پۈولى، مەرگ.. ئەو رۆزەي باوکم مرد.. بو شەوهكەى زۆر ئاسايى

خەوم لىكەوت.. خەونىكى سەيرىشىم دى.. بىرمە لەو خەونەدا كچىكىم ماج كرد.. گوناھى منى تىدا نىيە.. خەونە دىومە، ئەمن كەرو گاش نىم.. ئەوندە ساولىكە و بى خەميش نىم.. بە عەقلم پىمەكەنن.. خەم بۇ چۈلەكەى مردووئى سەر شۆستەيەك دەخۇم، چۈلەكەيەك شەۋى ساردى زستانىيەك كوشتبىھتى، ئەمن پىم لە مېررولەش پاراستووه، كەچى ھەزارو يەك خەمم ھەبووبىن ھەر نووستووم، ھەر كاتى سەرم خىستبىتە سەر سەرين خەوم لىكەوتووه، ھەندى بى قاپلۇم خەويان لىناكەوى، ھەندىكتان قاپلۇك ئارەق نەخواتەوە تا بەيانى كىنگال دەدا.. قىسى ھىج.. ئەمن حەوت سال كچە خالىكى خۇم خۇش وىست.. بەرلەودى لە ماجستىر دە وەربىرىيەم.. رۆزىكىان كتوپر و تىيان: «شۇوى كردى!» شۇوى بە بازرگانىكى گەورە شار كرد.. ئەو شەودى ھەوالەكەيان بېرگەياندەم وەكى ئىيۇھ نەچۈومە بارپىك بە قەرابە بخۇمەوە، نەچۈوم كابراي بازىغان بکۈزم، يان ھەرەشە لە كچە خالەكەم بىكەم، يان باوکى.. يان.. يان.. بەلام سەر لە ئىيوارە رۆزى دواتر چۈومە دارستانەكەى نزىك گەرەك و بۇ كەرىيەتى و بىبەختى خۇم گريام.. شەو كە چۈومەوە سى وېنە و چل و چوار نامەي دىلدارىم سووتاند، ئەو رۆزە وام ھەست كرد كوكۇختىيەكانى سەر درەختەكانىش بۇ خەمى من دەگمىنن، وامدەزانى درەختەكانىش بە چىرىھەوە پىم دەلىن:

« - بۇ ئەو بىبەللىنە خەم مەخۇ.. پارە فريوی دا...» ئاوى جۈگەلە دەستكىردىكانىش دەيانچىپاند:

« - ئەو كچەتىوه ساولىكەيە شايەستەي يەك دلۋپە فرمىسىكى تو نىيە...». من نيازم نىيە چىرۇكى ئەو حەزەتان بۇ بىگىرمەوە، ئەوەيان چىرۇكىنى سەربەخۆيە و سەدان لاپەرەي نقومى گريانى دھوئ، من دەمەوى بلىم: ئا لەو

شەوەدا.. شەوی داروو خانى كۆشكى سې ئەوين و پچىرانى گۇرانى حەزى
 حەوت سالەم، ئا لەو شەوە شوومەدا سەرم خستە سەر سەرين و خەوم
 لىكەوت، رەنگە بلىن: دە كەواتە خۆشت نە ويستوود.. ئەگىنا چۈن حەزى
 حەوت سالەت دۆرەوا كافرانە خەوت لىكەوت، ئاخىر وا نىيە.. باوەرتان بى
 بە دەم گىريانەوە خەوم لىكەوت، لەگەل تكەى فرمىسىكە كانم بەرگى
 سەرينەكە رەنگى دايەوە، خەويىكى خۆش و ھەم ناخوشىشىم دى.. لەو
 خەونەدا بازرگانەكم كۆشت و كچە خالىكەى خۆم فراند.. ھەلمگرت و بىردى
 گوندىكى نىيۇ ئەو شاخانە، ھەر لەو خەونەدا كورە خالىكەانم گەيشتنە ئەو
 گوندەو منيان كۆشت.. خوشكەكەى خۆيان، دولبەرەكەى منيان بىرددەوە..
 گالىتە بە عەقىم مەكەن.. خەون ھەر وايە، بە تايىبەتى گەر خەونى عاشقىكى
 ودك منى كۆستكەوتە بى، سەير لەوەدا يە من كۈزۈرابۇوم و ئاگام لەوەش بۇو
 كورانى خالى ھەپشەيان لە خوشكەكەيان دەكىرد بەھەدە كە زىندە بەچالى
 دەكەن.. كەچى من ئەو شەوە پياوىكى مەست نەيەپىشت بخەوم.. رەنگە بلىن
 بۇ؟ ھاتە ژۇورەكەت و بە سەرخۆشى خەوى لىزىراندىت..؟ ھەر بە مەستى
 چىرۇكى ژيانى خۆى بۇ تو گىرپايەوە..؟ يان ئەوەتتا بەزۋرى رايىكىشایت تا لە
 بارپىكى لاپەناوه بەيەكەوە بخۇنەوە؟ نەخىر.. ئەي چى؟.. ئەي هىچ.. ئەمن
 ناتوانىم و بە ئاسانى چىرۇكى ئەو سەرخۆشە بىگىرەمەوە.. گەلى ماندووم، من
 نەخۆشم، من نەخەوتتۇوم، چەندەدا شەوە بىر لەو لەعنەتىيە دەكەمەوە، لە
 نامەي ماجستىرەكەم، لەو گىزىنەتىي كەھەتوووم، گوئ بىرە تا كۆتايى..
 لەوانەيە سەرسام بىت، يان ودك وتم بە عەقىم پىكەنىت، يان ئەوەندە پەست
 بىت بە جىرتىك.... مەترسە و شەرم نەتگەرئ و لەۋشىاندا ھەر سەرىبەست
 بە، ھەلبەتە تو حەز لە چىرۇكىكى سېبرە سەمەرە و پېرى كارەسات دەكەي،
 جەرگەر، كۆتايى بە مەرگ و خويىرلىشتن بى؟.. رەنگە براادەركەت حەز بىا

چیرۆک به دۆل و زورناو هلهله و ماج و مووج کوتایی بى...؟ لهوانه‌شە حەز
بە چیرۆکی دلداری بکا، يان پولیسی، تاوان و سزا، يان سەرکیشی و ملمانیی
دۆست و دوزمن.. يان کیشە نیوان مرۆف لەگەل خودی خۆی، يا لەگەل
کۆمەل، يان لەگەل هەموو دونيا.. بەلام ئەم چیرۆکە پەيوەندى بهم شتانه‌وە
نیيە.. پەيوەندى به دانەکەندى پیلاوی چەپی سەر خوشیکە وە هەيە، پیلاو و
سەر خوشەكەش پەيوەندىيان به پاقلوغ - دوه هەيە.. ئەمەيان نوكته نیيە..
راستىيەكە.. دواى سەدەها شەھە و چەندەها مانگ خويىندە وە نووسىن..
دواى ئەھە سەرم بە دەيەها كتىبخانەدا گرت، چەندەها لەپەرەم رەش
كردەوە.. چەندەها لەپەرە تازە و كونىشەم هەلدىيە وە، كتىبى قەبەي
دەروننزانى، شەونخۇونى، رۆزانى دوورودرىيىزى سەر مىزى كتىبخانە كان،
رامان.. رامان، گۆيم لە دەيەها بەرۋىسىرۇ دكتۇرى ھۆشمەندو كەچەل گرت،
زانىارى و ئەزمۇونى رەنگاوارەنگى خۆيان هەلددەشتە بەردەمم، دەچۈومە
ھەموو ئە و پۇلانەي تىايادا دەرۈونى مرۆف وەك شۇوتىيەكى زۆر گەبىي شەق
دەكرا، وام ليھاتبوو لە دواى شۇوكىدنى كچە خالەكەم ماوهى ئەھە نەبى
حەز لە هيچ كچىكى دىكە بکەم، دلدارى كات و حەوسمەلە و چاودەرانى و ژوان و
سەرييەشە زۆرى بەدواوەيە، ئاخىر لە نامە پېرۋەزەكەم دواى دەخستىم، نەك
لەبەر ئەھە دەھىنەكەسىك نیيە خۆشم بوى.. يان منى خۆش بوى.. نەخىر.. وا
تىئەگەن.. بە راست كى هەيە..؟! وەلى ھەزار ئەفسوس حەزى كچە
خالەكەم برىينىكە قەمت تىمار ناكى.. ئەمېستاش خۆيىنى ئە و برىينە كۇنەم
لىيەتكى، من زۆر نەگریس و سەگبام.. لە ژيانما ھەموو شىئىك، ھەموو كارىك
بە قورسى دەگرم، نەخىر ئە و - م بىر نەچۈتە وە.. گەرچى تەمەنىشىم لە
سى و پىنج سال تىپەريوه، ژنيشەم نەھىيَا وە.. حەزىشەم لىيەتى، لەبەر

ماجستیر و ئەو كەلگەلەيەى كەوتۇتە سەرم، لەبەر ئەو باسە ئالۆزەى
ھەلمبىزادووە ناپېزىمە سەرھىچ، بە تايىبەتى گەر باسەكەش پەيوەندى بە
دەرونەوە بى، يەكىنى وەك منىش كە دەيەھا نەخۆشى دەرروونىم لە خۆمدا
بىنیوھ.. هەر لە هيستىراوە تا دەگاتە ترس و راپايدى و ماتەمىنى.. رەنگە بللۇن
تۆ ماجستىرت بۈچىيە؟ كە تەمەنت لە چىلىپەرى و كەوتىتە كۆكەكۆك،
چاوهكانت كز بۇون، دەستت و پەنجەكانت كەوتىتە لەرزاين، يەكەيەكە
ددانەكانت كەوتىن، سەرت تۈوكى پىيۋە نەماو كەچەل بۇويت.. ئەوسا نەك
ھەر قەيرە كىچ.. لەوانەيە بىيەزىش پىيت رازى نەبى.. با وا بى.. بەلام
گوناھە.. واي بۇ مەچن كە من لەپىناؤ پارەو پلەو پايە خەريكى ماجستىرم و
سوورم لەسەر ئەھەدى كە هەر دەبى بىگەمى، گەر واي بۇ بىچن گوناھاتان
دەگاتى.. تا گۈيتان لە چىرۇكى رەشى من نەبى.. لە خۆتانەوە ھەلمەدەن..
تەنگ بە تارىكىيەوە مەننىن، من وەك زۇربەي زۇرتان گوناھم..
بەستەزمان.. بەلگۇ لە ھەمووشستان گوناھترم، ناشەمەوى بۇم بىرىن، نەخىر،
دەشتوانم واتان لىيىكەم بىرىن.. ئا.. من چەندەھا جار بە چىرۇك و
سەرگۈزىتە پېرىدەھەرى خۆم خەلکم گرياندووھ.. وا بەكول گريابون
منىشيان خىستۇتە سەر شىن و شەپۇر، ھەندى جارىش ئاگام لە خۆم دەبېرى و
دۇو سى درۇي قورسىش دەخەمە سەر چىرۇكى نەگبەتى و نەھامەتىم، لە
ژيانما ھەميشە راستى و درۇ تىكەل دەبى، من بابايدىكى شىتىم.. ئەگىنا بۇ و
تىكەل و پېكەل.. ھا.. ئەھەدى.. ماندووم.. ماوەيەكە نەخەوتۇوم.. مەترىن..
ھەر ئىستا ھەموو سەرە داوه ئالۆزكَاوهكان لەيەكدى جوئى دەكمەھەوە.. ئەوسا
سەرسام دەبن و رەنگە لە ھەموو لايەكەمە چەپلەو ماج و نامەي ستايىش بۇ
بى، دەشى نامەي پېرى جىنۇيىش بۇ بى، ھىچ كامىيانم بەلاوه مەبەست نىيە،
گرنگ چىرۇكى سەرخۆشەكەيە.. پىلاۋى چەپى.. ئا من وتم قوتابى

ماجستیرم و دهبووایه تا ئىستا نامه‌کەم پەسند بکرایه.. گەر ئە و سەرخوشە نەبۇوايە لهوانەيە باسەكەم ببۇوايە بە تەقىنەوەيەك و دەنگى بادايەود، ھەموو دكتورەكان سەرسام دەبۈون، رەنگە دواي ھەفتەيەك.. نا.. تو بلۇن ھەر ئە و روڙەي کە بەرگىرييەكەم تەواو دەكرد.. لېيى كۆ دەبۈونەوە بىرياريان لەسەر دەدا تا وەربگىرىتە سەر ھەموو زمانە زىندىووەكانى دونيا.. لهوانەيە نامەي داوهتم بۆ بەباتا تا بچەم لە دانىشگاكان لە باسە بەپىزەكەم بىدويم، خۇ لەوانەشە ھەر دواي ئەوەي باسەكەم تەواو دەكرد لېزىنەكە تۈورە بۇونايە و من و پىرەدایك شاگەشكە بىن، بەهەش شوکرانەبىزىر دەبۈوم گەر پارەي نان و نووستنەكەم لېنەستىئىنەوە، رەنگە ئە و كچە چاو رەشەي بەشى ئىنگلىيزىش لېيم بىتۈرایە و منى نەويىتايە، ئەوسا نەمدەتوانى بگەرپىمەوە لاي پىرەدایك و سى خوشكى جىيل.. ئەوسا دايىك بىيەزىنەكەم پىيم دەلى:

« - بىر بىن غىرت.. نە مانشىتەرت گەياندە سەر و نە ژنەكەشت هيىنا...» دوو سالە دەمەوى فرۇيد و پاڤلۇف لەيەكدى نزىك بخەمەوە.. رەنگە بېرسن بۇ لەنىي ئە و ھەموو زانىارييە جۆربەجۆرانە دەروونزانىت ھەلبىزاد..؟ زۆر خزم و برادرەو ناسياو ئەمەيان لەلا دركاندۇوم، كەسانى نزىك دەزانن من ھەر لە منالىيەوە و بە زىماك زىرەك بۈوم، وەلى زىرەكىكى نەخوش، نەخوشى جەستە و دەرۈون، برادرەو خزم و ئاشتاو روشنان حەزىيان دەكرد بىم بە پىيشك يا ئەوهتا ئەندازىيارىك.. نەبۈوم.. نەمويىست، ئاواتى ھەموويانم خستە ژىر گل.. بەلاتانەوە سەيرە..؟ ئىوه وان.. دەتانناسم.. بارە، پلە و پايە، قوربانى ئە و رىكەوتە بى منى فېرىدایە باوهشى فرۇيد و پاڤلۇف، فرۇيد - م زووتر ناسى.. روڙىكىيان ھەر بە رىكەوت لە مائى برادرەكما كەتىبىيەكى فرۇيدم دەست كەوت، بە پەلە خويىندىمەوە.. بە دواي ھى تردا

گهرام، بوم به درویشی فروردید، هر له و روزه و نه و خولاییه گرتمی و
بریارم داشتی ویژه‌ی تهواو بکه و بچمه بهشی – دوروون شووناسی –
هر واشی لیهات، نه و دتا دمبین.. چوار سال وک شیخی تهريقه‌تی نیو
خه‌لودت که وتمه نیو دونیا دوروون، دوروون ببوده جه‌نگه‌لیک تایادا ون
بوم، جه‌نگه‌لیکی ههزاربه‌هزار.. ببوده شاخ و کیو و دربه‌ندیک، ده‌ریایه‌ک و
منیش بیچوه نه‌نه‌نگیکی چکوله، هیدی هیدی گهوره ده‌بوم، سه‌رده‌تا له
نزیک که‌ناره‌کانه‌وه مه‌لام ده‌کرد.. که گهوره‌تر بوم تا ناوه‌راست و قولایی
رؤیشم، دوروون ببوده نه‌شکه‌وتیکی ترسناک و هزاران نهینی و کاسه‌سمرم
تیا دوزیمه‌وه، هر روزه و کاسه‌سمریکی تازه، به‌لام روز به روز پر هه‌ستم
ده‌کرد نه‌من نه‌خوشم، شه و روز ده‌خوینده‌وه.. دلین کرمی ئاوریشم
بکه‌ویته نیو دارستانیک له درختی توه.. گه‌لای پیوه نامینی.. منیش ئاوا
کتیبم ده‌خوارد.. بیابان چون دلپه بارانه‌کان هه‌لده‌مژی.. میشکی من ئاوا
وشه‌کانی هه‌لده‌مژی.. رومان و شانوگه‌ری و شیعرو فه‌لسه‌فه و میزوه.. بگره
پارچه روزنامه کون و فریدراوه‌کانیشم ده‌خوینده‌وه.. ده‌خوینده‌وه تا
شاره‌زای پهناوپیچی.. کون و که‌له‌به‌ری دوروونی مرؤف به، گویم له موسیقا
ده‌گرت تا له و ئوازه‌وه برين و خه‌می موسیقا‌زنه‌که ببینم، سه‌یری تابلوی
هونه‌رمه‌نده‌کانم ده‌کرد تا له‌نیو هیل و ره‌نگی رزاوی سه‌ر پارچه ته‌خته و
قوماشه‌کان ڙان و تلانه‌وه و چیروکی ڙیانیان بخوینمه‌وه، هر له‌وه‌وه شاره‌زای
نه‌خوشیه‌که‌ی «فان کوخ» بوم، ترسی نیو تابلوکانی «مونش»، ناشیرینی و
ناریکی «باکون»، گرئ کویره‌کانی ده‌ستویشسکی، لورانس، دافنیشی و
زه‌ده‌خه‌نه‌ی مؤنالیزا، کافکا و ره‌شبینی، هیچکول و ترس، کیتس و خه‌م،
رایش و سیکس، بوم ساغ ببوده فروردید خوی گهوره‌ترین نه‌خوشه و له نه‌خوشی
ده‌دوی.. زورانی تر.. به‌خیلیم به‌وانه ده‌برد.. ده‌مویست وک نه‌وان، ئازایانه،

له نه خوشی خوم بدوييم، گهر توانيم بدوييم ئه ووه پاك دېمەوه، ديسانه ووه له باسه‌کەم لام دا.. پىلاوى سەرخۇشەكە.. بەھەر حال.. من باسه‌کەم تەواو كردووه و كەچى ئە و سەرخۇشە سەرەداوى گلۇلەكەيلى بىز كردى، نامەكەم بۇو بە كۈلارەدىم رەشەبا.. واي ليكىردىم دواي دوو سال تازەبەتازە بلىم: پاڤلۇق تو بىردى وە.. فرۆيد تو دۆراندى.. يان هەر دوووكىيان دۆراندىيان و.. نا.. هەر دوووكىيان بىرىدiance وە من دۆراندى.. ئا من خوم دۆراندى، ئاي كە هيچنەزان دەرچۈرم.. وەلى تا ئىستاش كە ئەم چىرۇكە دەگىيەمەوە ئەمن فرۆيدم خوش دەۋى.. رىزى دەگرم، من ناتوانم بىسېرەمەوە، تەنها پاڤلۇق توانى جىيگەي پى لەق بىكا، نەك پاڤلۇق.. لاي من ئە و سەرخۇشەكە، نەك پىلاۋەكەش خۇي.. بەلگۇ تەپەي پىلاۋەكە.. نامەكەم پىرۇزەو بەر لە من كەس خۇي نە خستۇتە دەريايى وا قوولۇ و پېرس، باسه‌کەم.. ها.. بويرم بىلەيم باسه‌کەم خولقاندىنى گونجانىكە لە نىوان فرۆيدو پاڤلۇقا.. رەنگە بلىي: كەس گۇوئى واي نە خواردۇوە.. من دەي�ۇم.. كورۇ عەبەي تۈونچى دەيخوا.. يائە وەتا سەرەدەكەم و يائە وەتا پرۆفېسۇر و مامۇستا و دەرگاوان و قوتابيانى گۈيگەر بە شەق لە و ھۆلە دەرم دەكەن.. ئەي كى نالى ئە و باسەي من دەنگ ناداتە وەو لە تەلە فزىيۇن و رادىيۇش باس ناڭرىي.. ئاي كە پىرۇزە.. ئەوسا كەچە چاۋ رەشەكەش چەپلەم بۇ لىيەددا، پىرەدایك دەلى: ((دەستخۇش رۇلە.. رەنجى منتلى حەللى بى.. خۆزگە باوكت زىندۇو بۇوايە.. قەت لەو باوەرەدا نەبۇو ئەتتو بىي بە پىاو.. ئاي كە بە سووکى سەيرى دەكىرىدىت...!)).

دەزانم بە ژنه دراوسىيەكان دەلى: ((زىينە ئە وە فەرھاد مانشىستەرەكە تەواو.. مەولودىيکى پېغەمبەرم لە سەرەو لە مزگەوتەكەي مەلا حەسەن

دهیکەم..!) .

مهولودى چى..؟ چما ئەو سەرخۇشە تامى تىدابىيىشت..؟ بەھەر حال.. من
واز ناھىينم، مەبەستىشم نىيە بەلگەنامەي ماجستىر وەربىگرم و لە ژورر
سەرم بە دىوارىكەوهەلىواسىم، پياوى وەك من نەخۇش شانازى وا بە
خۆيەوهە رەوا نابىنى، من نەخۇشم و لە ناوهە دارزاوم.. با زىتىو زىرىدەك بىم..
داد نادا.. بلىمەتان زۆريان نەخۇشن.. بىگە شىيتىش، پىيم مەلى شۇورەبىيە..
شەرمە چۈن وا باسى خوت دەكەى؟ بۇ تۇ شەرمە.. تو دەترسىت گۈى لە من
بىگرىت.. حەز دەكەى وەك ئافەرتىكى سۆزانى دەمۇچاوم بۇياغ بىكمەن بىيم
سەمات بۇ بىكمەن.. من سۆزانى نىم تا بە عاقلى لەسەر كۆشت دابىنىش.. من
كابرايەكى برىندارم.. تو ناپېرىت باسى خوت بىكەى.. بۇيە رقت لەو
كەسانەيە لە وېرانەخاڭى مىشكەن دەلىان بدوين، گەر لە منالىيەوە شەق و
تەۋ جوپىن و خويپىن و دەردىكى زۆرت نەبىنييە گوپىم لى مەگەر.. ئاي كە
عەبەي تۈونچى فەلاقەمى كەردووم، منالانى لە خۆم گەورەترو بچوكتەر تىيان
ھەلّداوم، ئاي كە مامۇستاكان بە راستە و حەيزەران پېشىدەستىيان داغ
كەردووم، ئاي كە تەپى ئەم و ئەم لە رووپى خۆمدا سېرىپەتەوە، ئەمن دوو
نەخۆشىي زۆر كوشىنەدە وەك شىرپەنچە ناخىيان خواردووم، ھەر لە منالىيەوە
سەرم دەخۇن، دوو نەخۆشى ھەرودەك دوو مارى رەشى سەر ھەردوو شانى
- زوحاك - لە ناخما رواون، مارەكانى سەرشانى زوحاك بە مىشكى گەنجان
تىپريان دەخواردو دەسرەدون.. وەلى من..؟ ئەم دوو نەخۆشىيە مىشكى خۆم
دەخۇن.. ئەم دوو نەخۆشىيەش.. ئەم دوو گەرەپەش ترس و شەرمە.. ھەر لە بەر
پېرۋىزى و گەورەپەنچە ترسى ئەم دوو گەرەپەچە چۈومە بەشى - دەروونزانى - و
رەنگە ھەندىكتان بلىن جا چى تىدابىيە.. ئىمەش، ھەمۈومان، كەم تا زۆر ھەم
دەترسىن و ھەم شەرمىش دەكەين..؟ وايە.. بەلام كەستان وەك من قورى بۇ

نه‌گیر او دته‌وه.. لهوانه‌یه بلین: درو ده‌که‌ی.. گهر ئه‌وه‌نده ترسنؤك و شهر من بوویت چون حه‌وت سال حه‌زت له کچه خاله‌که‌ت کرد..؟ وا نییه.. به هه‌له‌دا رویشتوون.. ئه‌من به دزییه‌وه.. له ژیره‌وه خوشم ده‌ویست، ئه‌و نه‌یده‌زانی، هر خوم به ته‌نیا بوی ده‌سووتام.. چاوه‌ری بوو روزیک له روزان منی که‌رو لال، منی گیزه‌ویز ئه‌و نه‌ینییه بدرکینم.. پیاو بووم.. نه‌مدرکاند.. کاکه نه‌متوانی.. نه‌مویرا.. ئیتر بو خوی شووی به بازرگانه‌که کرد.. ئه‌میستا سی مندالی ههن، دوو کور و کچیک، مناله‌کان به فه‌رزه‌ندی خوم ده‌زانم.. باوکی ناوی لیناون: هیوا، بپروا، خه‌نده.. منیش به دزییه‌وه ناوم لیناون: هاوار، غه‌مبار، فرمیسک.. ئا بیرم که‌وه‌وه، روزیکیان که هیشتا قوتایی بووم.. دولبه‌ره‌کهم له‌سهر ده‌فته‌ریکما ئه‌م دیره‌ی خوینده‌وه: (له‌لام ئاسانتره کیویک به نینوک برمیئنم له‌وه‌ی به ئافره‌تیک بلیم خوشم ده‌وی..!). که ئه‌مه‌ی خوینده‌وه سه‌ری هه‌لپری و زور بیباکانه و به گالت‌ه‌پیکردنیکه‌وه و تی:

((- ج که‌ریک ئه‌وه‌ی و توووه؟)).

به لیوه‌له‌رزووه و تم: ((- شاعیریک..!)).

و تی: ((- جوان نییه شتی وا له ده‌فته‌رکانتا بنووسیت..!)).

که وا و ت لال بووم و تم: ((- راست ده‌که‌ی..!)).

به تووره‌بیه‌وه و تی: ((- من هه‌رجی بلیم، تو ده‌لی راست ده‌که‌ی..!)).

به ترس و شه‌رمه‌وه و تم: ((- ئاخر راست ده‌که‌ی..!)).

هر ئه‌وسا ویستم بی‌بلیم ئه‌م رسته‌یهم بو حاچ و دردی دلی خوم نووسیوه.. که‌چی نه‌مویرا.. که له‌گه‌لما دددوا تک تک ئاره‌قهم ده‌کرد، سوور هه‌لددگه‌رام، زورچار له خه‌مو حه‌زمه‌تی ئه‌و لالبوونه‌م ده‌گریام.. لهوانه‌یه بلین ئه‌ی ئه‌و سی وینه و چل و چوار نامه‌یه‌ی کچه خاله‌که‌ت..؟ ده‌ستخه‌رو

مهبن.. چل و چوار نامه‌که ههر خوّم نووسی بووم و ههر خویشم وه‌لامی خوّمم دابووه.. ودک که‌سیاک گورانی بو دهدی دلی خوی بچری، ودک زورناغیویک خوی زورنا لیبداو خویشی هه‌لپه‌ری.. گهر که‌سی واتان نه‌دیوه؟ ئه‌وه منم..! سی وینه‌که‌ش خوی نه‌یدابوومی.. به دریزایی ئه‌و سالانه که ده‌چوومه مالیان توانيم غیره‌ت بدنه‌ه به‌رخوّم و هه‌رسیکیان بدزم، ئه‌و شه‌وهی که زانیم شووی کرد هه‌موویانم سووتاند.. نهک له رقی شووکردن‌که.. نه‌خیر.. له ترسانا سووتاند.. له شهرمانا.. چونکه تا ئه‌و شه‌وهش زهنده‌قم له‌وه چووبوو بیدؤزنه‌وه، هه‌موویانم له‌نیو جانتایه‌کی چکوله‌ی ته‌نه‌که‌دا کلیل دابوو، هه‌موو رۆزیکیش شوینه‌که‌یم ده‌گوری.. ئه‌وهنده شهرمن و به‌سته‌زمان بووم نه‌ده‌چوومه ناو پاسیش نه‌با خه‌لکی سه‌یرم بکهن، وام هه‌ست ده‌کرد هه‌موویان له من ورد ده‌بنه‌وه و له ژیره‌وه سکیان پیم ده‌سووتی.. یان ئه‌وه‌تا گالتهم پی‌ده‌که‌ن.. تو بلیی بزانن من ئه‌وهنده بی غیره‌ت و به‌سته‌زمانم، مه‌وای نیوان گه‌په‌ک و قوتاوخانه سه‌عاته ری‌یه‌ک دورر بwoo.. که‌چی من به پی ده‌مکوتا، له هاویندا گه‌رما پشتی ملمى ده‌برژاندو قورگم ودک په‌لاس وشك ده‌بwoo، زستانانیش باران و به‌فرو ته‌رزه دایدەش‌وریم، چه‌نده‌ها جار سه‌رما کاری تی‌دەکردم و نه‌خوش ده‌که‌وتم.. ئه‌وه‌دم پی‌خوشتر بwoo له‌وهی بچمه ناو پاسیک و خه‌لکی سه‌یری ده‌موچاوم، به‌زن و بالام، جلوبه‌رگه شرەکم بکهن، شانه‌م له سه‌رم نه‌دددا نه‌با بلین: ((ئه‌ها فه‌رهادیش خه‌ریکی موزه‌موزه..!)) ئای که له وشهی موزه‌موز په‌ست ده‌بووم، که دوو که‌س سه‌ریان له بنگویی یه‌کدی ده‌ناو پی‌ده‌که‌نین.. که به ری‌که‌وت چاویان هه‌لده‌بری: وامده‌زانی به من پی‌ده‌که‌نن، به وردی سه‌یری خوّم ده‌کردو ته‌می گومانیک به‌رجاوی ده‌گرتم، هه‌میشه له خه‌لکی دورر ده‌که‌وتمه‌وه، که میوان ده‌هات خوّم ده‌شارده‌وه.. ده‌مزانی ئاره‌قیه‌کی زور

ده‌که‌م و سوره‌ه‌ل‌د‌گه‌ریم، له شه‌رمانا نام بـو نه‌ده‌خورا، وهک پیره‌می‌رده
مه‌یخوره‌کان دهست و په‌نجه‌کانم دله‌رزین، چه‌نده‌ها جار پیا‌له‌ی چا – م له
دهست به‌ردبی‌وود و ده‌شکا.. دایکیشم تاکه سولیکی تی‌ده‌گرم، هم‌ر که
ده‌جوو‌لامه‌وه به زدره‌ر ده‌شکایه‌وه، چه‌نده‌ها جار به ته‌نیا ده‌گریام.. دواي
حه‌وت سالیش که شه‌یتاني بـووم و خه‌تی سـمـیـلـم دـانـاـو دـنـگـم گـرـبـوـو، ئـهـوـ
سـیـوـهـ خـرـهـیـ بـهـرـبـینـم دـهـرـپـهـرـیـ.. ئـایـ کـهـ رـقـمـ لـهـ وـ سـیـوـهـ حـیـزـهـ بـوـوـ.. لـهـوـ
دهـنـگـهـ گـرـمـ، خـوـ نـهـمـدـهـوـیـرا قـسـهـ بـکـهـمـ، سـهـرـبـانـهـ تـهـپـیـوـهـکـهـیـ لـهـگـهـلـ دـلـهـرـزـیـ،
دهـتوـوتـ قـیـهـیـ بـوـقـیـ نـیـوـ چـهـمـیـ بـهـهـارـانـهـ، حـهـوتـ سـالـ تـیـپـهـرـیـ وـ نـهـمـوـیـراـ بـهـ
کـهـسـ بـلـیـمـ شـهـیـتـانـیـ بـوـوـیـمـ، زـوـوـ زـوـوـ ژـنـانـیـ درـاوـسـنـ سـهـیـرـیـانـ دـهـکـرـدـمـ وـ بـهـ
دایکمیان دهوت:

« - بهـسـیـ.. فـهـرـهـادـیـ کـوـرـتـ بـالـقـ بـوـوـهـ.. ئـاـگـاتـ لـیـیـهـتـیـ؟ـ» خـوـمـ لـیـ گـیـلـ
دهـکـرـدـنـ وـ دـهـرـوـیـشـتمـ، هـهـمـیـشـهـ دـهـرـپـیـیـهـکـانـیـ خـوـمـ لـهـ دـایـکـمـ دـهـشـارـدـهـوـهـ،
دهـتـرـسـامـ ئـهـوـ پـهـلـهـ زـدـرـدـوـ لـهـعـنـهـتـبـیـانـهـ بـبـیـنـیـ، بـهـ خـهـونـ وـ خـهـیـالـ دـهـسـتـمـ لـهـ
ملـیـ دـهـیـهـهـاـ ئـاـفـرـهـتـ دـهـکـرـدـوـ دـهـیـهـهـاـ ئـاـفـرـهـتـیـشـمـ.. ئـوـهـ.. باـ نـهـیـلـیـمـ.. وـاـمـدـهـزـانـیـ
هـهـمـوـ خـهـلـگـیـ ئـاـگـایـانـ لـهـ وـ خـهـیـالـ وـ خـهـوـنـانـهـمـ هـهـیـهـ.. پـتـ تـهـرـیـقـ دـهـبـوـوـمـهـوـهـ..
ژـیـانـمـ بـرـیـتـیـ بـوـوـ لـهـ زـنـجـیرـهـیـهـکـیـ نـهـپـچـرـاوـیـ تـهـرـیـقـبـوـوـنـهـوـهـوـ تـرـسـ وـ شـهـرـمـ وـ
شـکـانـهـوـهـ وـ دـلـسـارـدـیـ، نـهـدـهـجـوـوـمـهـ هـوـلـیـ سـینـهـماـشـ تـاـ فـلـیـمـ دـهـسـتـیـ پـیـنـهـکـرـدـایـهـ..
وـاـمـدـهـزـانـیـ تـاـ دـادـهـنـیـشـ هـهـمـوـوـیـانـ سـهـیـرـیـ منـ دـهـکـهـنـ.. ئـایـ کـهـ حـهـزـمـ بـهـفـلـیـمـیـ
دـلـدـارـیـ وـ عـیـشـقـبـازـیـ دـهـکـرـدـ.. هـهـرـدـهـمـ وـاـمـدـهـزـانـیـ پـاـلـهـوـانـیـ فـلـیـمـهـکـهـمـ، هـهـمـیـشـهـ
بـهـخـیـلـیـمـ بـهـ غـیـرـهـتـ وـ ئـازـایـهـتـیـ پـاـلـهـوـانـهـکـهـ دـهـبـرـدـ.. ئـایـ لـهـ وـ سـاتـانـهـیـ کـچـهـکـهـیـ
ماـجـ دـهـکـرـدـ.. دـلـمـ لـهـ جـیـیـ خـوـیـ هـهـلـدـهـقـهـنـاـوـ دـهـهـاتـهـ نـاـوـ دـهـمـ، لـهـ خـهـلـگـیـ
دهـسـلـهـمـیـمـهـوـهـ وـاـمـدـهـزـانـیـ هـهـمـوـوـیـانـ ئـاـگـایـانـ لـهـوـدـیـهـ منـ تـرـسـنـؤـکـ وـ شـهـرـمـنـ وـ

بى دەمۇپىلم، ھەممۇييان دەزانن دايىكم كارەكەرى مائى – باويل ئاغايىه – و
عەبەى تۈونچى تۈورەيە و كە دەشخواته و داركارىم دەكاو منىش لە ترسانا
مېز بە خۆمدا دەكەم.. لەوانەشە بىزانن من حەوت سال حەزم لە.. هىچ..
ئەمن نەگبەتم.. ئەگىنا بۇ جارىكىان، كە هيىشتا لە پۇلى سىيى سەرتايى بىووم
خۆم پىس كرد.. نازانم بۇ شەوهەكەي چىم خواردىبۇو.. بەيانى كە چۈومە
قوتابخانە سكم پىيچى پىا دەھات و وامزانى باوبىزە.. بىرمە مامۆستا عەلى
باسى شەپى – ئوحد – ئى دەكىد.. لە شەرم و ترسى خۆم نەموىرا دەست
ھەلبىم و بچەمە دەرى.. خۆم خوارددوو.. دەمزانى تۈوشە و بە حەيزەرانەكەي
حەسىرمەيدانىكىم بۇ ساز دەدا.. توند خۆم گرت.. بىسۇود بۇو.. تا دەھات
پىيچەكە تاوى بۇ دەھىنام و زىيادى دەكىد.. تا دەھات شەپى ئوحد – يش
كوشىندە و خويىناويىز بۇو.. ئارەقەم دەردا.. وامزانى ھەر باوبىزە.. كتۇپ
مامۆستا عەلى نەراندى:

((فەرھاد..؟

- بەلنى مامۆستا..

- لەم شەپەدا كى بۇو ددانىكى شكا..؟))

بە پەلە ھەستامەوە.. ئەۋەندە نەمابۇو تېڭىم لى بەربى.. بەزۇرى و
زۇردارەكى گەراندەمەوە.. مامۆستا و قوتابىيە وردو زىتەلەكانى ھاۋىيەم
چاودەرى بۇون.. چاۋىكىم بەملا و بەولادا گىپا.. كەس پىي نەوتەم.. لەتاو ژان و
ژۇورى نىيۇ ھەنام بە پەلە و تە:

((ئىيام عەلى..!

- نەء..

- عومەر..

- عومەر كىيە سەگباب.. بلۇن ئىمامى عومەر..!

- ئیمامى عومەر..

- نەء.. ماکەر...».

ویستم بگریم و بلیم من چوزانم.. خۇ لەو شەرە نەبۈوم.. لىم ھاتە
پېش و شەپازلله يەکى سراوەندە بناگویم.. کاسى كردم.. پۆلەكە دەخواپەوە..
ھەموو دەمارەكانى لەشم گرژ بۇون و خاو بۇونەوە.. كتوپر شىپانى و
قوتابخانەكە كەوتە سەر بۇومەلەرزە شەپازلله يەکى دىكەي خىواندە پشتى
ملە:

« - پېغەمبەر.. سەگباب.. ددانى پېرۋىزى پېغەمبەر شكا...».

لەگەل دوا شەپازلله تەواو ئاگام لەخۇ بېراو و امىزانى باوبىزە و ویستم بە^د
دزىيەوە لە سکما دەرى كەم.. تەقىيەوە.. ھەزار لەعنەت لە مىكىرۇنى
سەنگچۈن.. تەقىيەوە.. ئاي كە لە شەرمانا مىردى.. ئاي كە تەرىق بۇومەوە..
منالە زىت و زۆلەكان بەيەكەوە كەوتىنە قاقاۋ پېكەنلىن، ھەر بېچرا بۇون، قەت
نەمدەزانى ئەۋەندە لەگەلما ناپاكن، مامۇستا عملى چاوهەكانى زەق بۇونەوە،
ھەردۇو لا لىيۇي كەفيان دەردا، دەستى گەياندە حەيزەرانەكە لاي تەختە

رەشەكە وەستا.. دىسانەوە مەراندى:

« - وەرە دەرى حەيوان.. منالى ساوايت؟».

دامە پېرمەي گرييان..

« - وەرە دەرى كەرباب.. ئىرە ئاودەستخانە يە؟».

نەجۇولام.. ھەر بە قىز رايىكىشام و بەر بۇوه جەستەم.. جەستەي وردو
لاواز و بېخويىنى من، گوئى لە زىنگەكە بۇو دەستى لىېبەردا، زىنگەكە
فرىام كەوت ئەگىنا دەيكوشتم.. لەو رۆزەوە منالان ناوابيان لىيىنام «فەردى
دەرپى پىيس..» من فرۇيد - م خۇش ویست چونكە گىرى ترس و شەرمۇ

هەمەو نەخۇشىيەكانى دىكە دەباتەوە سەرەدەمەيىكى زۇوى منالى، ئەو سەرەدەمەى تۆ لەپەرىھەيەكى سېپىت.. هەر كەسە و دى جىنۇيىكى لەسەر دەنۈسى، ئەو خۇپىسکەرنە منى كوشت.. نەك هەر ئەوە.. سەدەھا جار باۋەك و دايكم لە بەرچاواي ناسياوو بىگانە جىنۇبارانىان كردووم.. شەكەندۇويانم، لە قوتاڭخانەش مامۇستاكان بە دار دەدوان.. نەخىر.. ئەم ھەمەو سەتەمە بەسە.. من لەسەر ئەو ھەمەو كارە نارەۋايانە.. لەسەر زۆردارى و كەللەرەقى باوكان، توورپىي مامۇستا قەرزارەكان، لە باسەكەمدا شۇرۇشىيەكى سوورم ھەلگىرىساندۇوه، كەس نەماوه تاوانبارى نەكەم.. منيان ترساند.. ترس.. «ھېچكۈك» يىش گەر بە منالى نەترسایە لە دواي خۆى پەنجا فلىيمى ترسناكى جىئىنەدەھىشت.. ئەى «كافكا» ئى نەگبەت.. ئەو شەھە ساردى كە تۆف و باران خەريك بۇو دونيا كاول بكا باوکى دەرىكىرد.. كافكا شەۋىيەك لەنىيۆ تارىكى و باران مايەوە و ترسا.. گريا.. نۇوسىنەكانى پې بۇون لە ترس و تاوان.. ئەى من..؟ سەدەھا شە و عەبە ئۆتونچى دەرىدەكىرم.. نىوەشەو.. كە دەمىزانى خەوتۇوه بە دىزىيەوە وەك پېشىلە بە دىوارى ھەوشەكەدا ھەلددەگەپام و خۆم دەخزانىدە ژىر لىيە شېرەكەم.. ئاي لەو خەونە ترسناكەنە دىمەن.. نەك هەر من.. سەدەھا زاناو دانا وەك من نەخۇشنى و نەخۇش بۇون.. ئەمن گومان لە كەسىيەك دەكەم نەخۇش نەبى.. گومان لەو كەسە دەكەم كە نەگرى.. كىيى تر.. كىيى تر..؟ ئۆو.. ئەمن ھەمېشە لە باسەكەم لا دەدەم.. ھەقەم.. پىلالوى كابراي سەرخۇش و ئەو شەھە شۇومە زۆر يادى جەرگەپى بىر ھىنامەوە.. وتم ھەمەو شەۋىيە ئارام نۇوستووم.. تەنها ئەو شەھە نەبى كە كابراي سەرخۇش پىلالوى چەپى دانەكەند.. تا بەيانى نەخەوتە دەمەتەقىيى نامەكەم دوا خىست، لەوانەيە دواي چەند رۆزىيەكى دىكە بىخۇينمەوە.. ئەى ئەگەر پەزىيون بېمەوە..؟ كەرىيەتىيە..؟ كەيە خۇتە..

تو گالتهم پیم مهکه.. من.. من توانيومه ریزی هردوو قوتايانه که بگرم،
توانيومه ودک دوو تای تهرازوویه ک فرویدو پاقلوغ لاسه نگ نهکه..
گهرچی.. گهرچی.. نه خوشییه دروونییه کانی خوم وايان لیکردم توزیک
به لای ((فرؤید)) دا بیشکینمه ود.. ئای که عومری منالیم پر له حهسرهت بوو..
ئه و میزوروه رهشم بیر ناجیته ود.. ئیستاش ههست به لینجاوی ئه و تفو
به لفه مانه ددهم که باوکم نیوچه وانی منی پی سواغ دهدا.. به لام.. به لام
پیلاوی پی چهپی کابرای سه رخوش تایه کی تهرازوو و کهی به لای پاقلوقدا
خست، تاکن پیلاوی ئه و سه رخوشه هه موو کیشکه کی له لام گوری.. رهنگه
بپرسن پیلاوی پی سه رخوشیک.. مهستیک بیئاگای ئوتیلیکی بی نمره دی
شاری به غدا ج په یوندی به ماجستیره که توهه ههیه؟ په یوندی به
پاقلوغ و فرویده و ههیه؟ به کچه خاله که توهه ههیه؟ به و هه موو
قیامه ته ود. ج په یوندی به ترس و شرمی ناو پاس و سینه ماوه ههیه؟ ئا..
به راست.. بیرم هاته ود.. جاريکیان له سینه ما سیرون ان نه چوومه ژووری تا
گلوب کوژایه ود.. فلیمیکی سیکسی بوو، زرمه ددهات له هه رزه دهسته پیاو،
فلیمی ((دورگه کچان)) له پر ساتمه کردو ده ما و ده که و تمہ سه رزه.. بوو
به تهقه تهق و هه للا و هوریا یه ک نه بیتھ ود.. گویم له تریقه و فاقای ئه و
خه لکه بوو.. نه مزانی و لیم تیکچو و ئاخو به من یان به دیمه نیکی کومیدی
پیکه نین، لنه نیو ئه و تاریکییه تک تک ئاردقه م ده ددا، وام ههست کرد
هه موویان منیان دیوه چوں به بروومه ته ود، جاريکی دیکه ش له وه خه را پترم
به سه رهات.. له پاسیکدا کورسییه کی به تال نه بوو له سه ری دابنیشم، به پیوه
ودستام، من هه میشه له خه يالدا ده زیام.. خه يال به شیک بوو له ژیانی ساردم،
دالغه یه ک گرت بومی.. لنه کا او کابرا ئیستوپیکی گرت و قونا و قون که و تمہ سه ر

کوشی کچیکی خرپن.. نقه‌ی لیوه هات، جنیوبارانی کردم: «سهرسه‌ه‌ری.. بی شه‌ره‌ف.. خویری.. خوشک و دایکت نییه.. عهیب ناکه‌ی..؟» زوری لیپارامه‌وه.. دادی نه‌دا.. خه‌لکه‌که‌ش ههندیکیان پیده‌که‌نین.. ههندیکیان لیم مؤر دهبوونه‌وه.. دیاره له هه‌لویستی ئاوادا یان ئه‌وهتا پیده‌که‌نن یان موزه‌ت لیده‌که‌ن.. له شه‌رمانا ئازای جه‌سته‌م ودک بینی ئاو دله‌رزی.. من هه‌میشه دله‌رزم، له‌شم که‌وتبووه سهر ئاواو ئاره‌قه.. من هه‌میشه ئاره‌قه ده‌ددم، خویشم نازانم له کوئ دابه‌زیم.. ئه‌وهنده دهزانم که پاسه‌که ودستا به په‌له‌پروزی دابه‌زیم، به ددم ریگاوه نه‌فرهتم له خوم و پاس و کچه ده‌کرد، رووم کرده مزگه‌تیک و چوومه ئاوده‌ستیکه‌وه.. له و ئاوده‌سته‌دا تیر گریام.. من هه‌میشه ده‌گریم، وام هه‌ست ده‌کرد هه‌موو شارمه‌که تیم گه‌یشتووه که من به دهستی ئه‌نقه‌ست خوم به‌رداوه‌ته‌وه سهر کوشی کچیک.. ئای له و کچه سه‌ربه‌گوبه‌ند و ده‌مشه.. ده‌بی ئیستا شووی به ج قوربه‌سه‌ریک کردنی..؟ لیم مه‌گرن.. دیسانه‌وه له و باسه لام دا.. ئیوه‌ش بن هه‌ر واتان به‌سهر دی.. وه‌کو من ورینه ده‌که‌ن.. وه‌لئی چی بکه‌م.. چیم له دهست دی؟ گه‌ر ئه و شه‌وه کابرای سه‌رخوش پیلاوی چه‌پی دابکه‌ندبایه ئارام ده‌نووسته و خه‌وم لینه‌ده‌زرا.. بو به‌یانیه‌که‌ی ودک ئه‌فلاتونیکی بچکوله ده‌چوومه ئاو هوئی ((فارابی)) و له‌سهر کورسیه‌که‌ی دهسته راست داده‌نیشت.. دکتۆره‌کانیش له بنه‌بانی هوله‌که و له‌سهر سه‌کویه‌کی توژی بلند چاویان تیده‌بریم.. پرسیاریان لیده‌کردم، ئه‌وسا منیش چاویکه‌که‌م له چاو ده‌کرد و به‌رگریم له باسه به‌پیزه‌که‌ی خوم ده‌کرد.. ژماره‌یه‌کی زوریش له قوتابیان به‌وپه‌ری ریزه‌وه گوییان ده‌گرت، کچه چاو ره‌شکه‌ش له پیشوه داده‌نیشت و شاگه‌شکه دهبوو.. سه‌رسمی ئه و هه‌موو زیره‌کی و زانیاریه.. شه‌رمی نه‌کردایه ماچی ده‌کردم.. به‌لام ئاخ کابرای به‌دهمه‌ست.. هه‌ئی ئاره‌ق خوری نامؤی نزیک به

رۆحـم.. دوو ساله خوت بـئـهـو شـهـهـو هـلـگـرـتـبـوـو.. هـمـوـو خـهـلـکـی يـانـ مـرـیدـی
فرـوـيـدـنـ يـانـ هـیـ پـاـقـلـوـظـ.. دـوـوـ سـالـهـ دـهـمـهـوـیـ زـيـنـدـوـوـ بـيـنـهـوـوـ دـهـسـتـ بـخـهـنـهـ نـيـوـ
دهـسـتـيـ يـهـكـ.. واـ بـكـهـمـ بـؤـ يـهـكـهـمـجـارـ يـهـكـدـیـ مـاجـ بـكـهـنـ.. لـهـ بـهـرـچـاوـیـ هـمـوـوـانـ
بهـ يـهـكـدـیـ بـلـیـنـ:

((ئـهـوـ كـورـهـ هـهـزـارـهـ تـوانـىـ منـ وـ توـ ئـاشـتـ بـكـاتـهـوـدـ)).

ئـهـوـساـ فـرـوـيـدـ بـهـ نـهـشـئـهـوـهـ دـهـيـوـوتـ:

((لـهـ نـامـهـكـهـيـداـ منـ زـالـتـرـمـ)).

پـاـقـلـوـقـيـشـ بـهـ حـهـسـرـدـتـهـوـهـ دـهـيـوـوتـ:

((زـوـرـ نـاـ)).

((دـهـزـانـيـ بـؤـ؟ـ)).

((هـهـلـبـهـتـهـ.. فـهـرـهـادـ پـاـبـهـنـدـيـ تـيـوـرـهـكـانـ جـهـنـابـتـهـ)).

((ئـاـخـرـ ئـهـوـهـتـ بـيرـ نـهـچـىـ خـوـىـ نـهـخـوـشـهـ)).

((بـهـلـامـ گـهـرـ زـانـسـتـيـيـانـهـ بـيرـ بـكـاتـهـوـهـ دـهـزـانـيـ ئـهـمـ دـهـرـدـانـهـ لـهـ كـويـوـهـ
هـاتـوـونـ وـ لـهـ كـويـ جـيـگـيرـ بـوـونـ)).

فرـوـيـدـيـشـ هـهـرـوـدـكـ بـلـیـ قـوـشـمـهـیـ پـیـبـکـاـ لـیـ دـهـپـرسـیـ:

((چـوـنـ؟ـ)).

((زـوـرـ چـاـكـ.. توـ مـيـشـكـيـ بـنـيـادـمـ بـهـلـاوـهـ دـهـنـيـ.. تـاـ ئـهـوـپـهـرـيـ پـشتـ بـهـ
خـهـونـ وـ ئـهـفـسانـهـ دـهـبـهـسـتـيـتـ)).

((ئـاـخـرـ ئـهـفـسانـهـ يـهـكـمـ گـهـنـجـينـهـ زـانـيـارـيـ وـ هوـشـيـارـيـ مـرـوـقـ بـوـوهـ)).

((بـهـلـامـ مـنـ هـهـرـ شـتـىـ بـهـ تـاقـيـكـرـدـنـهـوـهـيـ بـهـرـدـهـسـتـ نـهـيـگـهـمـىـ باـوـهـرـيـ
پـيـنـاـكـهـمـ)).

((ئـهـيـ باـشـهـ مـنـ لـهـ عـيـادـهـكـهـماـ چـيمـ دـهـكـرـدـ؟ـ)).

«گویت له ورینه‌ی چهند نه خوشیک دهگرت و به ههمان چاو سهیری
ساغه‌کانیشت دهگرد...».

«توش کۆمەلّى سەگت راگرتبوو.. بى ئەودى....».

«بى ئەودى سكم پییان بسووتى وا نيءىه؟ ئەو كەسانەي وادەلىن با پى له
پشتى مرۇڭ نەنیئن...».

«بەھەر حال.. فەرھاد يەكىكە لهو ھەزارەها نموونەي ئەوه دەسەلەينى كە
له شىكردنەودى دەرۈوندا ج ئەنجامىكى گەورەم خستوتە بەرددەست...».

«وەك نەخوشىك..؟».

«بەلّى...!».

«نەخىر.. خۆى نا.. ئەم بە تەنیا نا.. تو دەورو بەرەكەي فەراموش
دەكەي.. كەس له سكى دايىكىيەو نەخوش نەبۈوھ..».

«تىت ناگەم...».

«لە ھەر شوينى زەلکاوا ھېنى مىشۇولەش زۆرھ..».

«ئىيمە باسى دەرۈونمان دەكىد...!».

«دەرۈون بۇ..؟ ئەى بۇ باسى مىشك نەكەين كە مەلبەندى ھەمۇو ئەو
گرىييانەيە تو باسيان دەكەي...».

«پىوستم بەو نيءىه.. بى ھىچ بەلگەيەك تىۋەككى من بە ھەمۇو
دونيادا بلاو بۇونەتەوھ..».

«بە تايىبەتى له كۆمەلگا بۇرۇواو سەرمایيەدارىيەكان...».

«بۇ تو له باوھەدا نىيت من رەخنەم لهو كۆمەلگايە گىرتى...؟».

«ئەمەيان قىسى خۇت نيءىه و خەلگى ئەو بەرگرىيە له تو دەكەن...».

«بەلام ئەوەتا فەرھاد سەلاندوو يەتى جىاوازى ھەرە گەورەي نىيوان من و
تو لە زاراوه سايکۈلۈزىيەكاندایە...».

((باوهر ناكه م...)).

((که يفي خوتھ...)).

((به هه رحال.. من باوهرم به تاقىگردنەودى بەردەۋام ھەيە...)).

((منىش باوهرم به نەخۆشى سەر قەرەدۇيلە ھەيە...)).

((من لەو بىروايەدام گەر كۆمەلگا خاوىن بى مەرۆف تووشى ئەو ھەمموو
گرىيە نابى كە تو خوتت پىيە سەغلەت كردۇوه...)).

((كەي خاوىن دەبىيەوه...؟)).

((رۆزىك دى.. ئەوساش ئەو نەخۆشىيانە تۇ لييان دەدويى دەچنە
مۈزەخانەوه...)).

رەنگە فرۆيدو مامۆستاۋ قوتابىيانى گويگرم، لەوانەيە ئىيۇش بلىين
بۇونى كۆمەلگایەكى وا خاوىن خەونىكى پېرۆزە و با بۇ داھاتتوو ھەلىيگرین..
كتوپر فرۆيد چاويلكەكە لە چاو دەكاتەوه و ھەر وەك بلىي لە پاڤلوف رابكا..
بە پىكەنинەوه دەلى:

((ئىيىستاش فەرھاد ئەو خۆپىسکردنەي منالى بىر نەچۆتەوه...)).

ئەوسا ھەممو پىدەكەنن و منىش وەك سەردىمىي منالى تەرىق دەيمەوه و
سەرى لووتىم ئارەقە دەكا.. دىسانەوه لام دا.. نەء.. ھەممو شتەكان تىكەلن..
من دەتوانم پەيوەندى لە نىوان مەل و ماسىدا بىرۇمەوه، لە نىوان ئاواو ئاگر،
خۆل و خوا، دارو بەردو ئەستىرە و خۆرۇ ئاسمان و شەيتان و خۆمۇ عەبە و
پاڤلۇف و تۆو.. ئەووو.. من وتم شتەكان لام تىكەل و پىكەلن.. من ھىلاكم..
پاڤلۇف فرۆيدىش نەگبەتن.. گەر نەگبەت نەبن چۆن بە دەست منىكى
نەگبەتهوه دەنالىن.. من كىيم تا بويىرم خۆم لە قەرەدیان بىدم..؟ من كىيم تا
بتوانم خۆم بخەمە گەردابىكى وا ترسناكەوه..؟ ئەوه دونيايە و من

بهربوومهته گیانیان، له قهسابیکی دلبرق دهچم بهمهوی که‌ل و پاچیان که‌م..
 بی گوناهم.. گوناهی کابرای سه‌رخوشه و با فرؤید ملی ئه و بگری،
 ههقه پافلوْف زیندوو بیتەوەو یەك مانگ له‌سەر حسیبی خۆی ھەممو شەویک
 ۋۆدگایەکی رووسى بۇ بکری و له باریکی شاھانه دەعوهتى بكا، ھەقه پیلاًوی
 چەپیشى بخريتە مۆزەخانە، ھەرودك چون پافلوْف مەدالیاى بلىمەتى خۆی
 كرده ملی سەگەكەی.. ئەو سەگەي بوبە ھۆی دۆزىنەوەدى تىيۈرە مەزنەكەی،
 ئەی بۇ مەدالیايدى زېپىن نەخريتە ناو پیلاًوی چەپى كابرای سه‌رخوش؟
 نىيۆچەوانى ماج بکاو ناویشى بچىتە نىيۇ مىزۇوی دەرەونزانىيەوە، دەزانم
 ئەنجامى ئەم باسە سەغلەتى كردووی، خۇ من شىيت نىيم، ھەر ئەو شەوهى كە
 سه‌رخوشەكە پیلاًوی چەپى دانەكەندو من خەوم لى زىرا.. يەكسەر..
 ھەرودك بروشك تىيۈرەكە پافلوْف لە مېشكما شريخە ھات و تەقىيەوە..
 راهىنان.. راهىنان.. مروڻ رادى.. جا ج له‌سەر چاكە و ج له‌سەر خراپە.. تا
 ئەو حەلە دەمۈوت ھەممو گرى دەرەونزانىيەكان لە عەقلى ناودوه كورك دەبن و
 دەمىننەوە.. بەلام ئەوهتا پیلاًوی سه‌رخوشەكە سەگەكە پافلوْفي بىر
 ھېنامەوە:

«پافلوْف دەرگای تاقىگاکەي دەكتەوە، گلۆپەكە دادەگىرسىينى، پارچە
 گۆشتىك دەخاتە بەر دەمى سەگەكەي، دووبارە و سىبارە سەدبارە دەبىتەوە،
 گلۆپ و گۆشت، گلۆپ و گۆشت.. تا واي ليىدى بە داگىرساندى گلۆپەكە سەگەكە
 دەمىلىك بکاو وا بىزانى گۆشت ھات..».

ديارە مروڻ رادى.. له‌سەر ھەممو كارىكى جوان.. بۇ نا..؟ بىزى سەگەكەي
 پافلوْف.. بەلام ھەزار جار بىزى پیلاًوی چەپى كابرای سه‌رخوش كە واي كرد
 بە خۆمدا بچەمەوە، بە چاۋىكى دىكە سەيرى پافلوْف بکەم، پەشىمانم لە
 جىنۇوهكانم، ئاخ.. دە تىيەم بگەن.. رەنجى دوو سال.. بمبورە فرۇيد..

پیلا و کانت سه‌ر سه‌رم.. توش گهوره‌ی، چاوم لی سور مهکه‌وه، خوشم
دهزانم نه خوشم.. من چیم؟ دهزانم حهوت سال حهزم له کچه خاله‌که‌م
کردو نه مویرا بیدرکینم، شهرم دهکرد سواری پاس به، عهبه‌ی تونونچی تفی
لیده‌کردم، وله گوناه.. گوناهی کابرات سه‌رخوش، گوی بگره و توروه مهبه،
هر گهوره و خوشه‌ویستی، راسته.. پاڤلوڤ - م دره‌نگتر ناسی، تو چاوی منت
کرده‌وه، ده تو گوی بگره.. خو تو گویت له سه‌دهها نه خوش و قوتابی ودک
من گرت‌ووه، ها.. توش نه خوشیت، حهز ناکه‌ی پاڤلوڤ گره‌وه‌که بباته‌وه،
گوناه.. گوناهی ((قاله)) یه.. تو ملی ئهو بگره.. دوو ساله ته‌نها به شه‌و
ده‌بینم، دره‌نگ شه‌و.. نازانم کییه، کوری کییه، ج کاره‌یه، بو له به‌غایه،
ژنی هیناوه یان ته‌لاقی داوه، هر نه‌یه‌نناوه، منالی هه‌یه.. نییه‌تی؟..
چه‌ندها پرسیاری بی وه‌لام، بگره خاوهن ئوتیله‌که‌ش نازانو ئه‌م بالنده‌یه له
کویوه هات‌ووه، نازانم چی له به‌غدا دۆزیوه‌ته‌وه.. یان چی بزر کردووه؟
پاله‌وانی چیروکتکی دریژه و منی بی به‌هره پی ناویرم، زۆرجار ده‌مویست
ودک حاله‌تیکی سایکولوژی کله‌کی لی وه‌بگرم.. نه‌یده‌هیشت!.. به دریژایی
ئه و دوو ساله نه‌مدی که‌س بدويئنی، ته‌نها ده‌کوکی.. کوکین و به‌س، به رۆز
خوی ون ده‌کردو شه‌وانه.. هه‌ممو شه‌وئ له ده‌ورو به‌ری سه‌عات دوانزه
دههات‌وه.. چون هات‌نه‌وه‌یه‌ک؟.. له‌تری ددها، خوی به هه‌ممو شتیکدا ددها،
زۆرجاریش تا نیوه‌شه‌وه‌یکی دره‌نگ ده‌مايه‌وه‌وه هر به پیاسه له
مه‌یخانه‌کانه‌وه دههات‌وه، هه‌ممو شه‌وئ به هه‌مان شیوه، هه‌مان جووله،
hee‌مان نووزه و کوکین.. به‌سه‌ر پیپلیکه‌ی ئوتیله سی نه‌همییه‌که‌دا هه‌نگاوی
نه‌رم و سه‌رخوشانه‌ی دهنا، هییدی هییدی.. له‌سه‌ر خو.. هه‌رودک بلیی پی
به‌سه‌ر دلی خویدا بنی، زۆرجاریش له‌سه‌ر يه‌کی له پیپلیکه‌کان بو ماوهی ده

دهقیقه راده و هستا و خهیال دهیردهوه، خوی با دهدا.. خوی راده زهند.. و دکو که سی ژان بیگرئ.. یان سه ما بو مهرگی که سیکی نازیزی بکا، و دکو که سی خوی بکا به جولانه و دونیاش.. هه مو و دونیا بکا به کورپه و رایبژنیت، کتوپر خوی بیر دههاته و دیسانه و هه نگاوی سست و مردو وانه دهنا یهود.. به تاو ده رگای ژووره نابوتکه ده کرددهوه، به سونگیمه ژنگداره که ده رگای له سه رخه مو دلی ژنگرت ووی خوی داده خست، هه ر له سه ره تاو که چوومه ئه و ئوتیله هه رزانه ((قاله)) هه ر له وی بوو.. هه رو دک بلیه له ویش له دایک بووبی، سه ره تا بو چهند روزیک وازم له ماجستیر و خویندنه وی کتیبه قه بکان هینا.. که وتمه دواي قاله، ها لیره و ها له وی، جاده و کولان و بازار و با پو سینه ما و مزگه و ت و تیاتر و خانه.. به پهله هه نگاوی دهنا، خوی ده کرد به کون و که له بھری وا ده تووت مشکه و لیم ون ده بی، یان جنوکه یه و به فاجاع بوته مرؤف، سهیره.. به دریزایی ئه و دوو ساله سه لامی لینه کردم.. گه رچی ژووره که بسه ر ژووره که منه و بیو، ده بوا یه به به ردمی ژووره که مدا تیپه ری و له په نجه ره که و ده مدی بسه ر پیپلیکه کاندا هه نگاوی سه ر خوشانه دهنا، لیی ورد ده بومه و ده تا سه ر ده که و ت: هه مان چاکه تی بیرو و چلکن، هه مان پانتولی قه دیفه ره ش، پاشه ل ته ر و قور اوی، فژبڑو تؤزاوی، جووتیک پیلاوی ره نگ مردو و.. ئه و نده کون بیوون، ئه و نده شتی بسه ردا رژابو و که ره نگ یه که می کویر ببیو و، ئه و پیلاو وی و ای کرد به خوم و فرؤید و پافلوفدا بچمه و ده، گه ر پافلوف پیبا زانی و زیندو و بیت و ده یانباته موزه خانه، و دک سه گه که یه پافلوف که په یکه ری بو کرا.. ئه میش ئاوا شانازی بیان پیوه ده کا.. ده خرینه قه فه زیکی شووشه بندو لیی ده نووسه ری: ((ئه م پیلاوانه قله بقه ده گه که یه پافلوف مایه شانازین و بیونه به شیک له میز ووی ده رونزانی...)).

بهلّن.. به دریزایی دوو سال من شیتی سه‌لامی قاله بوم، جنیویکی
قاله.. که‌چی نه و منی به پیاویش نه‌دهزانی، دوینی شه و سه‌ماندی رهنجی
دوو ساله‌م پووش برنج بوده، من له پاڤلوڤ تینه‌گه‌یشتبووم، سه‌ده‌ها کتیب
دادیان نه‌دام، بیچاره بوم، پتر فرویدم خوش ده‌ویست، ودلی خوش‌هه‌ویستی
چی بکا..؟ خوا قاله بگری.. رهنگه یه‌کی بپرسی چون ناویت زانی..؟ هه‌موو
شه‌ویک خاوه‌ن نوتیله‌که پیی ده‌ووت:

((قاله.. بس درنه‌گ ودره‌ه.. شه‌ویکی تر ده‌گات لیناکه‌مه‌وه..)).

قاله وه‌لامی نه‌ده‌دایه‌وه، ئه‌میشی به پیاو نه‌ده‌زانی، سه‌ره‌تا وامزانی
که‌پ و لاله.. تا شه‌ویکیان به قه‌هره‌وه گورانییه‌کی چپی.. مه‌قامیک.. کردی
به به‌سته، کتوپر بپی و به هه‌ورامی دنه‌گ لیه‌ه‌لپی، کردییه‌وه به تورکی،
پچراندی و گورانییه‌کی کونی ((زهوره حوسین)) ای وتو.. دواجار به لاوک و
هه‌یرانیکی دهشتی هه‌ولیر کوتایی پیه‌ینا و پاشان گوییم له گریانیکی قووّل و
پر حه‌سره‌ت و خنکا و بوبو.. پر ڙان و ئیش و ده‌رد.. ئه و شه‌وه زور گریا.. گریا،
دوایی ودک هه‌موو شه‌ویکی دیکه به ڙووره‌که‌دا ده‌هات و ده‌چوو، ده‌خولا‌یه‌وه،
ودک که‌سیک شتیکی لئ ون بوبی و له ڙیر رووناکییه‌کی زور کز به دوایدا
بگه‌پی، شه‌وانه‌ش ده‌ورو به‌ری سه‌عات یه‌ک و دوو خه‌وه لیده‌که‌وت.. تا
ئه‌ویش نه‌خه‌هه‌وتبایه من خهوم لینه‌ده‌که‌وت، چاوه‌پیم ده‌کرد تا ده‌هاته‌وه،
وتم گرفتی من له‌وهدایه که خهوم سووکه و ئاگام له ترپه‌ی پیی پشیله‌ش
هه‌پی.. قاله‌ش که ده‌هاته‌وه مه‌ست و مه‌ده‌وهش، کاس و ور، برسي و ماندوو،
له و که‌سانه‌ش بوبو که دواي خواردن‌هه‌وه ودک مانگا نه‌وسن و چلیس دهبن، به
ترپه‌ی پیی ئاشنا بوم.. ببوم به سه‌عاتیکی قورمیشکراو، بی خه‌وه‌تنی ئه و
خهوم لینه‌ده‌که‌وت.. راهاتن.. راهینان.. راهاتن.. راهینان.. بو به‌دبه‌ختی

بانهکەی نیوان هەردوو ژوورەکە لەبەر پەripووتى و كۆنى خۇي وەك تەنەكە دەنگى دەدایەوە، گويم لە هەموو تەقە رەقەيەك بۇو، هەموو خشپە و چرپەيەك.. لە پەنجەرەكەشەوە هەموو نۇوزەو نالەيەكەم دەبىست، خۇ دەمتوانى ژوورەكەم بگۈرم.. كەچى حەزم نەدەكردو بەلكو لە دلەوە سوپاسى قالەم دەكىد كە ناچارم دەكا تا درەنگى شەو بخويىنمەودو بنووسى، دەمخواست ماجستىرەكە بە دوو سال كەمتىش تەواو بکەم و بگەرىيەمەوە كن پېرەدایك و خوشكەكانم، كەچى نەمزانى لە دوا شەودا قالە رىسم لېدىكەتەوە بە خورى، گەر ئەو شەو پىلاۋەكە دابكەندبایه.. منىش.. وازبىنە و با بريئەكانم نەكولىنەوە، لە ژوورەكە مامەوەو راھاتم، لەگەل ئەو بارە گونجام، دەشمتوانى بچەم «خانە قوتابيان».. وەلى سى سەد.. چوار سەد قوتابى بۇ من دەبۇو بە ژانەسەر، هەر يەكە و لە ئاشىيڭ تۇن بىكا، پىشتر دىبۈوم.. بۇ سى هەفتە بۈوم بە سەرپەرشتىيارى يەكى لە خانەكان، هەر شەوهى دەيەها قوتابى سەرخۇش و عاشقم بۇ دەھاتەوە.. ببۈوم بە دكتۆرى نەفسى.. هەر قوتابى بۇو تا نىوھەشەوە كەبەي دلى پى دەردى خۇي بۇ من هەلەدەشت، هەر زوو رەدوم كرد، دراوسىيەتى قالە گەلنى خۆشتىر بۇو لەھەدى بىم بە پاسەوانى كۆمەلنى قوتابى برسى نان و گان و .. ئافرەت، من لە خوارى و قالەش لە سەرى، گويم بۇ هەموو دەنگى هەلەدەختى، سەيرى بىنمىچەكەم دەكىد وەك كەسىيەك سەر بۇ رەحەمەتى خوا هەلېرى، پەنجەرە ژوورەكەى من و ژوورەكەى قالە بەسەر كەلاۋەيەكدا دەپرۇانى، بە هاۋىن و زستان دايىنەدەختى، زۆر جارىش دەمدى لە پەنجەرەكەوە بوتلى بەتالى ئارەق و قوتۇو شاكاوى فاسۇلىا و لۇبىا و باينجان و مورەبائى فېرى دەدا، هەر شتىيەك كە قالە بە زىيادى بىزەنبايە، كەلاۋە كۆنەكە ببۇو بە زېلخانەيەكى گەورە، زېلخانەيەك كە شايەستەپايتەختىكى وا مەزن بى، هەموو شارىكى گەورە زېلخانەيەكى گەورە

گهره که، منیش لاسایی قاله و ئهوانی دیکه م ده کرده و.. وەلى من چى فرى
بىدەم..؟ پارچە كاغەزى پىس و نووسراو.. قاله بوتلى ئارەق و من كاغەز.. ئه و
بۇ دەردى دل و دەرروون.. منیش هەر وا.. ئه و بە رەنگى خۆى.. من رەنگى
تر.. منی نامۇ بە خۆم و بە غداو ھەمموو دونيا.. ئه و لە من نامۇت.. من
برسى نان و ماج و دايكم و سەدان شتى تر.. ئه و لە من برسىت، لە و
پەنجەرە يەشە وە.. لە و بانە نىۋانما نە وە زۆر دەنگم دەبىست خۆم رەنگم
دەكىر، بە دىدەي خەيال ھەستم بە جىهانى ئه و دەكىر، دونيا يەكى پې
نەيىنى و تەلىسماوى بۇو، ئەشكە و تىكى نە دۆزراوە، لە و كەسانە بۇو كە
ھونەرمەندەكان لە سەر تەختەي چايخانە كان پۇرتىتى بۇ بىكەن، نووسەرىكى
گەورە بىكا بە پالەوانى چىر و كىك.. وەلى منى بى دەستە لات و بى بەھرە و
نە خۆش چىم بۇ دەكرا..؟ من خۆم بە دواي ھونەرمەندىكدا دەگەرام لە
سيماي پې خەم و دەردا ما رەنگىك دارپىزى، شاعيرىك لە شىعىرىكدا ئاھم بکا بە
ئيقاع و فرمىسىكە كانى نىۋەشەم بکا بە زەنگيانە و رىشەي ھۆنراودەكانى،
چىر و كنووسىك بىمكا بە پالەوانىكى سەر بلندو بەزىي، ئازاو ترسنۇك، بگەرە
قالەش سكى بە من نە سووتا، ئە وەتا پىلاۋى چەپى دانە كەندو ئە و شە و
خەوم لىينە كەوت.. نامەي ماجستىرە كەشم: فت.. دوور نىيە تىكچەم.. ئاخىر بۇ
قالە..؟! هىچ نە بى شە و دەھا شە و چا و دەپىم كەردووى، وەك دوو دۆست.. دوو
برادر ھەمموو شە و ئى.. تو ھەستت پىنە كەردووە، جا سەرخۇشىكى وەك تو
كەي ھەست بە من دەكا..؟ قالە.. من ئىستاش رىزى پىلاۋە كانت دەگەرم،
دەزانم دەردىكى گەورە.. كارەساتىكى كەپىر.. ھەرسىكى جەرگەر توى فرى
داوهە ئىرە، ئاخۇ كاتى خۆى لە كۈچ جووتىيار بۇوى؟ لە كام گوند شوان و
گاوان بۇوى..؟ ئاخۇ حەزىت لە چەندەها كېپوو بە خەزىم و گوارەشۇر

کرد ووه، چهند ها جار شهوانه چوویته ژوانی نیو رانه مهرو کادینه ووه.. من نایزانم قاله.. من بیزارو پهستم، تو لیم ناگه ریتی بتناسم.. تو بو دهست هه تابری.. سهر هه تابری.. سه لام ناکهی.. چیته.. ودک من نه خوشیت؟ من گه تو بناسم لهوانه یه واز له پافلو قو فرؤید بینم و بهرهو شاره خاموشه کهی خومان بگه ریمه وه، چیرۆکی غوربه تیت بو هه مووان بگیرمه وه.. به لام تو گه ورهی.. تو دهته وی ودک دیو بمریت، ودک به فر بتوییته وه، ودک گرکان کتوپر بتنه قییته وه، شه وی تو ورده به دیمه سه ره وه درگای ژووره که دهشکینم و دوو سه ده هزار ماچت ده که، من حه زم له و لاوکه یه ئه و شهود به ده نگیکی کزو پر ئیشه وه وتت، ئاره زو ومه به زمانی خومان جنیویکی مزرم پی بدھی، تو ده دیکی کوشندھی، ئه و شهودی که گریات هه ستم کرد فرمیسکه کانت بنمیچه که کون ده که ن و ده زینه سه ره بالام، ودک باران پی خه فه که م ته ده کا، ویستم ودک بیچوو وه چوله کهی لا ده نووک زهد دهم بو فرمیسکه کانت بکه مه و ده لیانمژم، له وه ترسام ئه ونده بگریت بانه کهی نیوانمان بتهقی و ژووره که م پر بی له ئه سرین، ئه ونده بگریت ئوتیله که سه رئاو بکه وی.. بگره پایته ختیش.. بی بی به لافاوی نوح و هه موو دونیا داشوری.. هه فته بگریت.. به لام کوا.. هر زوو خوت گرت و پیشت خوارده وه، تو منت خوش ناوی.. نامناسبی.. شه ویکیان دابه زه و وده ژووره که م.. ژووره په پووته که م و میوانم به، گه ورم که.. ئاخه منیش مرؤفم، تو ئاسایی ده گریم.. ته نه ئه و شهود.. ئه و شهودی گریات و لاوکه که ت چری زانیم تو که رو لال نیت، هه موو شه وی چا و ده ریم ده گردیت تا دهه اتیت وه، هه ستم به هه موو جووله یه کت ده گرد، چربه و خشیه و کوکینت، تو ببوبیت به بهشیک له کتیب و کاغه زد کانم، قهله مه که م، چاویلکه که م.. بی تو هیچم بو نه ده کرا، خهوم لیده زرا، به تو به ستاره ومه وه، په یوهندی یه کی سه یرو نادیار، که

دهاتیته‌وه یه‌کسدر نه‌دهخه‌وتی، هیلکه‌یه‌ک یا هه‌ر شتیکی دیکه بوایه
ده‌تخته سه‌ر هیته‌ره‌که، کزه‌ی سووتانی رونه‌که ده‌گه‌یشه به‌رگویم،
په‌نجه‌ره‌که‌ت ده‌کردوه، داتدنه‌خسته‌وه.. ده‌تکرده‌وه داتدنه‌خسته‌وه، نانه‌که‌ت
ده‌خوارد، بونی چا، به‌نیو ژووره‌که‌دا ده‌گه‌رایت، ته‌په‌ی پیلاوه‌کانت، ودک
ئه‌سپیکی له ره و نبوو نه‌ده‌سره‌وتیت، سه‌ر خوشیکی دل‌ره‌دق بوبیت و
نه‌دهخه‌وتیت، ودک ژنی ئاوس که له‌سه‌ر مانگ و روزی خوی بی‌زان
ده‌یگرتی، سه‌رم هه‌لد‌هبری و سه‌یری بنمیچه‌که‌م ده‌کرد، دوو سال.. دوو سالی
رده‌ق ئاشنای ته‌په‌ی پیلاوه‌کانت بوم، به هه‌مان جووله و ئیقاع، دواجاریش
له‌سه‌ر رۆخی قه‌ردویله هه‌ناو قوباوه‌که داده‌نیشتیت، زوو زووش جیگاکه‌یت
ده‌گوژری، هه‌ر خوت بوبیت و ته‌نیا.. ژووریکی چکولانه، پادشای شه‌وانی
مه‌ستی، به‌رله‌وه‌ی بو یه‌کجاري رابکشیت پیلاوه‌ی راسته داده‌که‌ند.. هه‌موو
شه‌ویک دووباره و سیباره و سه‌داره ده‌بیوه، به دریزایی دوو سال.. به جوانی
هه‌ستم پیده‌کرد، پیلاوه‌ی راسته داده‌که‌ند و توند ده‌تکوتا به زه‌وی
ژووره‌که‌تا.. به تووره‌ی.. به‌وپه‌ری په‌ستی و مه‌ستی و بیزارییه‌وه، گویم له
ته‌په‌ی یه‌که‌م ده‌بیوه.. ده‌میوت ته‌واو.. ئیتر دره‌نگه و قاله دهخه‌وی.. ئیتر
منیش ماندووم و دهخه‌وم، به په‌له قه‌لله‌م و کتیب و پارچه کاغه‌زه‌کانم کو
ده‌کردوه، پاشان پی‌ی چه‌پت به‌رز ده‌کردوه و پیلاوه‌که‌ت داده‌که‌ند،
ئه‌ویشیان هه‌روه‌ک پیلاوه‌ی راسته.. به‌وپه‌ری په‌ستی و مه‌ستی و بیزارییه‌وه
ده‌تکوتا به زه‌وییه‌که و ده‌نگی ده‌دایه‌وه، ده‌تیوت له هه‌موو دونیا په‌ست و
تووره و بیزاریت، ته‌په‌ی دووه‌م و راده‌کشایت.. ته‌په‌ی یه‌که‌م، دووه‌م، یه‌که‌م،
دووه‌م.. سه‌ده‌ها شه‌و.. پاشان قه‌ردویله‌که‌ت ده‌که‌وته سه‌ر زیکه‌زیک، یه‌ک دوو
چرکه‌ش ئه‌و زیکه زیکه نه‌ده‌بی‌ایه‌وه، خشته خش.. زیکه‌زیک، پاشان کپی و

بیدهندگییهك، خاموشی قوولى نیوهشهو.. ئیز دەمزانى تۇ خەوتىت.. تا بەيانى.. دەبۈوى بە مردووى سەد ساله، منىش.. دەرحال بە دواى تۆدا دەخەوتم، سەدەها شەۋ ئاوا راھاتم.. راھاتن.. قاله.. بى ئەودى هەست بە خۇم بکەم ببۇوم بە سەگەكەي پاڭلۇف.. تا نەخەوتبايت نەدەخەوتم.. بە درېڭىزى چەندەها شەۋ.. بە ھەمان شىۋوھ بار، ھەمان رەنگ و دەنگ، ھەمان جوولە و ھەناسە و ئىقاع، كردنهوهى دەرگا، داخستن، كزەرى رۇنى سووتاۋ، بۇنى چا، پەنجەرەكىدەن، تەپەي پىلاۋى راستان، پاشان ھى چەپ، راست.. چەپ، راست.. چەپ.. دوو تەپە.. بوم.. بوم.. يەكەم.. دووھم.. زىكەي قەرەوىلە، خابوبونەوەيەك، خاموشى.. خەوتن.. منىش بە دواتەوه.. ھەروك سەربازىيکى بەوهەفا كە پېشەواكە خۇش بوي و لە شەپەر گەورە بچوڭدا ھەر بە دوايەوه بى و قەت نەپرسى.. كەچى.. بۇ بەدبەختى من ئەھە شەوه لە ھەموو شەوان درەنگتر ھاتىتەوه، لە پەنجەرەكەوه تۇم بىنى، بە لارەلار بەسەر پېلىيکەكاندا ھەنگاوى سىست و مەست و ماندووانەت دەنا، چۈويتەوه ژۇورى ژىر بۇنکەوتۇوئ ئارەق و ئارەق، ژۇورى سەد رەنگ و بیدەنگ، ژۇورى پېپ نەھىنى و گريانى نیوهشهو، لاوكى بىرىندار، خەمى بى سەرتاۋ كۆتايى، خەمى ھەرسىيکى مەزن، ژۇورى خەوتن و خەيال و خەون و غوربەت و تەننیايى، دووبارە بۇ سەدەمین جار گويم ھەلخست، چاودەر بۇوم بخەويت.. ئاخىر بۇ بەيانى بەرگریم لە نامەي ماجستىرەكەم دەكىد، دەگەرامەوه كن پىرەدایك، مائىاوايىم لە بەغدى جەنجال و ژانەسەر دەكىد، دەچۈومەوه دارستانە ھېمنەكەي شار و گويم لە كوكۇختىيەكان دەگرت، فرۇيد لە خۇشىانا دەستى بە سەمیلىدا دېنما.. پاڭلۇف گلەبى لىيەدەكىدم، چاوم بېرىبۈوه بىنمىچەكە.. ھاتوچۇ، تەپەتەپ، كزەرى رۇن، بۇنى چا، گۆرانىيەكى كې و خنكاو، پەنجەرە

کردن‌هه‌وه.. زیکه‌زیکی قه‌رهویله، پیلاؤی راسته‌ت داکه‌ندو.. چاوه‌ری بوم.. چاوه‌ری بوم.. چاوه‌ری... نه‌وهتا ته‌واو.. پیلاؤی راسته‌ی داکه‌ند.. ئیستاش پیلاؤی چه‌پی داده‌که‌نی و یه‌کس‌ه ده‌خه‌وی.. منیش ده‌خه‌هوم و به‌یانی هوب ماجستییر.. ده‌خه‌وی و ده‌خه‌هوم، چاوه‌ری بوم.. چاوه‌ری.. کوانی..؟ ده‌نگ نییه، دونیا کپ و خاموشه، قاله نه‌که‌ی مالم ویران که‌ی.. نه‌وه چییه..؟ خه‌وتیت.. ئای قاله بؤ نه‌گب‌هتی من، نه‌وه شه‌وه، پیلاؤی چه‌پت دانه‌که‌ند، ته‌نها نه‌وه شه‌وه، ریکه‌وتی شووم، به خه‌یانی سه‌رخوشی‌هه‌وه لس‌ه ره‌ره‌ویله راکشایت و ده‌حال خه‌وتیت، دیاره له هه‌موو شه‌ویک مه‌ست و ماندرووتر بوم، به پیلاؤی چه‌په‌وه نووستیت، سه‌یره.. منیش ودک تو راکشابووم و که‌چی خه‌وم نه‌ده‌هات.. قاله.. شه‌وه‌های شه‌وه له و پرۆگرامه لات نه‌دا.. که‌چی نه‌وه شه‌وه، بؤ دواشه و پیلاؤی چه‌پت دانه‌که‌ند و منیش خه‌وم لیزرا.. هه‌رچه‌ندی کردم و کوشام.. نه‌خییر.. خوم خسته سه‌ر سک، که‌وتمه سه‌ر ته‌نیشت، چه‌پ، راست، سه‌رپشت، به‌تانيیه‌که‌م به‌س‌ه راومدا دا، له یه‌که‌وه تا سه‌دم ژمارد، له سه‌ده‌وه تا یه‌ک، ژماره‌ی ته‌له‌فونه‌کانم هینایه‌وه یادی خوم، ناوی زاناو داناکان، خه‌لکانی گه‌رک، ژماره‌ی پاسه‌کانی به‌غدا.. نه‌خییر خه‌وم لینه‌که‌وت، خه‌وه بوم به ته‌مو رووییه‌وه، میشکم ته‌قی، ئه‌وه‌ندی نه‌مابوو هاوار بکه‌م.. جنیوبارانت بکه‌م.. خه‌وم لیزرا.. بؤ پیلاؤی چه‌پت داناکه‌نیت..؟ هه‌ستامه‌وه و به ناو ژووره‌که‌دا هاتم و چووم، له په‌نجه‌ره‌که‌وه سه‌یری گلوبه‌کانی ده‌هودم کرد، خوشیم له و دیمه‌نه دلگیره نه‌بینی، بیزار بوم.. تا ده‌هات ده‌نگ و ره‌نگ نه‌ده‌مان و شه‌وه خاموشت ده‌بوم، شیت بوم، هه‌روهک بلی قاله دوزمنداری من بی‌و له و شه‌وه‌دا پی‌میربیزی، بؤ سه‌ده‌ها شه‌وه هه‌ردوو پیلاؤه‌که‌ت داده‌که‌ندو.. که‌چی.. که‌چی.. به توره‌بی

پنهنجه ره کدهم کرده و، دامخسته و، ویستم وای بنوینم ثارامم.. لبه رخومه و
 گورانییه کم چری، راکشامه و، سهیری بنمی چه کدهم کرد.. نه خیر تازه ته واو..
 قاله سواری به له می خه و بwoo.. خوی خسته باوهشی گه رداویکه و، له و ئوتیله
 تنهها من نه خه و تبوم، سهیریکی سه عاته کدهم کرد.. درنگه، گیز و کاس بoom،
 سه رم ده سوورا.. دوا جار بپیارم دا.. به پله ده رگا کدهم کرده و، به
 پیپلیکه کاندا هه لگه رام، ودک پشیله یه کی تو قیو، رو و وه زو ور کهی تو، خوم
 گرت و ده رگا کدهم نه شکاند، ودک پیاویکی شارستانی له ده رگام دا.. ده رگای
 داخراو له سه رمه ستیکی غه مگین و نامو.. جاریک، دوو، ده، چل.. پنهنجا جار
 له ده رگا کدهم دا، خه ریک بwoo هه موو ئوتیله که و مئاگا بی، تو زور مهست
 بwooیت، دوا جار به خاوه خاوه ده رگا که ت کرده و، که لینیکت تیخست، خه و له
 چاوانتا شکابوو، سه رت هه لپری و لا وونیو سهیریکی منت کرد، له نیو ئه و
 تاریکیه دا ده موچاوت نوخته یه کی رهش و گهوره بwoo، بالات له دره ختیکی
 ساوای بھر ره شه با ده چوو، ده سته کانت دله رزین.. هه موو ئازای جه ستمت
 دله رزی، به نه رمه تو ور ببوونیکه و، و تت:
 ((فه رموو کاک فه رهاد!..)).

ئای لهو خوشییه دایگر تم، خه نی بoom، که واته تو ناوی من ده زانیت،
 ئه وندھی نه ما بwoo له خوشیانا بچمه سه ربانه که و خوم فری بدھمھ سه ر
 جاده که.. چون ناوی منت زانی..؟ بـو..؟ دواي تو زی به هیمنییه و.. به
 ترس و لهرزو شه رمه و.. ودک ترس و شه رمی ئه و رۆزه له پوله که خوم
 پیس کرد.. و تم:

((قاله گیان.. وا بزانم پیلاوی چه پت دانه که ندووه.. من له خوارده
 خهوم لیزراوه!..)).

دهم ته ته لهی کردو خه ریک بwoo لال بـم.. پاشان و تم:

((تکام واشه پیلاوی چه پیشت دابکه‌نیت.. بهلام بوهسته تا ده چمه‌وه
ژووره‌که م..)).

ویستت دهرگاکه دابخه‌یت.. نه مهیشت:

((دایمه‌خه و تیم بگه.. بهیانی نامه‌ی ماجس..... نه.. تو ده‌بی
هه‌ردوو پیلاوه‌کانت... هیج.. نازانم بلیم ج..؟ هه‌قه تو....).

به گومانه‌وه و مهستانه و ت:

((نه‌وه تو ده‌لی چی..؟)).

((ده‌لیم پیلاوی چه‌پت دانه‌که‌ندووه و خه‌توویت..)).

((جا تو هه‌قی نه‌ودت چییه..؟)).

((ئاخر من خه‌وم لیزراوه و راهاتووم که تو....).

((که من چی..؟ که‌س بهم نیوشوه‌وه به خه‌لکی رابواردووه..؟)).

((حه‌یفت نه‌کرد.. نه‌من چون..)).

((فه‌رهاد..)).

((به‌لی..)).

((عه‌یبه بو تو.. برؤ بنوو..)).

ویستم تیت بگه‌یه‌نم که چون به‌و دوو ته‌په‌یه راهاتووم.. ده‌م
دابچه‌رو و ت:

((هه‌لبه‌ته جه‌نابت ئاگات له‌وه نییه که من بهیانی..... نه‌ته‌یشت
قسه‌که م ته‌واو بکه‌مو ببویت به هیزی ره‌شه‌باو دهرگاکه‌ت له رووما داخست،
سونگییه ژه‌نگداره‌که‌ت راکیشاو وهک ته‌رک خوت به‌ردایه‌وه سه‌ر فه‌ره‌ویله‌که،
له ده‌گام دایه‌وه، نه‌تکرده‌وه.. زور و هستام.. پارامه‌وه.. له‌ودیو ده‌گاکه‌وه
تکام لیکریدیت:

((لیم ببوروه..!)).

سویندم خوارد که نیازم خهراپ نهبووه.

((بمبوره له خهوم کردیت..!))

که چی تو بیباکانه پرخهت دههات، ههقته.. ماندوویت، بهلام منیش
ماندووم.. زالم.. کافر.. قاله.. تو من نناناسیت.. دوو ساله و بانیکمان بهینه..
که چی ناموم به دونیات، ناموی به دونیام، چون توانیت دلم بشکینیت..?
خه لگی داوای شتی زور گهوره له یهکدی دهکنه، من چیم داوا لیکردووی..
دوو ساله دراویسیین.. هاوزمان و هاوخه مین و که چی داوا جگه رهیمه کم
لینه کردووی.. یه که مجاره لیت ده پاریمه ووه:

((پیلا اوی چه پت داکنه..!))

ئاخر ئەمهیان پەیوهندی بە مەسەله یەکی گهوردوه ھەیە.. مەسەله یەکی
سايکولۆزى.. ھەردوو پیلا وەکانت دانەکەنیت.. گویم له دوو تەپه نەبى:
خهوم لېدەزى، خوت فېرت کردووم، وا راهاتووم.. ئىتر بۇ لیم زویر دەبیت؟
دەرگا دادەخەیت..؟

دهی قەیدى ناكا.. لیت دەبۈرم، زور مەست بۇویت، دەزانم دلت چەندە
پاکە.. بەيانى.. دوو بەيانى.. مانگىكى دىكەش بىرت بىتەوە بۇ ئەم
دەشكەندى من دەگرىت، تو ھەر سەپان و شوان و گاوانەکەی جارانیت.. خوا
بتگرى.. ئەو شەوە تا بەيانى گىنگلەم دا.. ئەو شەوە تا بەيانى لەگەل
سەگەکەی پاقۇقدا ژيام، ھەر ئەو شەوەش لە نامەی ماجستىرەکەم كەۋتمە
گومان، زولەم لە پاقۇقدا كەردىبوو، ھەر ئەو شەوە بىرم لە نەخۆشىيەكانى خۆم
كردهو، كچە خالەكەم، پىرەدايكە و خوشكەكانم، عەبەئى توونجى،
ئەشكەوتەكانى دەرۈون، جەنگەلى چرو تاريکى ھەزاربەھەزارى ھەست و
ھۆشى ناوهو، راهاتن، بىئاگايى.. ھەر ئەو شەوە كە گەرامەوە ژۇورەكەم

ئەمەم نووسى:

{ قاله = پاڤلوڤ

من = سهگاههای پاڤلوڤ

پیلاوی چەپى قاله = داگىرساندى گلۇپى ژۇورەكەی پاڤلوڤ

تەپەی پیلاو = پارچە گۆشتەكەی پاڤلوڤ

خەوتى قاله = لىكى دەمى سەگەكە

خەوتى من = تىربوونى سەگە بىسىيەكە .. {.

ئاي قاله.. تو.. ميوانىكى نامۇي ئوتىلىكى هەرزانى بەغدا وام لىدەكەي
تووشى دلەراوکى بىم، سوپاست بىم يان ئەودتا نەفرەتت لېكەم، ماج يان
جىنۇبارانت كەم، گەر تو پیلاوی چەپت دابكەندبایه من دەخەوتەم بۇ
بەيانىيەكەي نامەكەم دەخويىندهو.. ئەساش ھۆلەكە سەدەھا كۈترى
چەپلەي لىيەلدەفرى، بەلام ئەودتا تو پیلاوهكەت دانەكەندو منىش خەوم
لىزپا، ھيلاك و ماندوو.. خويىندهودى نامەكەم دواختىت.. ئىستا چى بىم..
ھەر نامەكە خۆى بخويىنمهو يان پەشىمان بىمەوھ.. ئاي كە فرۆيد
شاگەشكە دەبۈو.. تو ھەمو شىتىكت ھەلگىپايەوە، تو.. سەرخۇشىكى
لانەواز.. كەوتۇو ئىر بارو دەردىكى گەورە.. ھاتىت و پاڤلوڤ - ت
سەرخستەوە.. چى بىم.. تو بىللىي بە شىتم نەزانى گەر پاشگەز بىمەوھ..?
دەترىم ھەر لە ھۆلەكە چوارپەلم بېھىستن و سوارى ئوتىمىلىكى رەشم بىكەن..
بەرگرى لە نامەكەم بىم يان ئەودتا دانەكەندى پیلاوهكەت و خەوززام بە
تىۋەكەي پاڤلوڤەوە گرى بىدمۇ مۆلەتىكى تر لە لىزىنەكە وەربىرم.. مىشكەم
تەقى.. بۇ لەگەلما نايەيت..؟ وەرە كن دكتۆرەكان و باسى ئەو شەوهىان بۇ

بکه.. تا باوهرم پیبکهن و نه لین تیکچووه.. قاله.. من گرتومى.. له هولهکه
باسى تو دهکهم.. ئهو رۆزه.. له كوتايى باسهكەمدا رwoo له هەموويان دەكەم و
دەللىم:

((بەرپىزان.. من لەم نامەيە خۆم دوودىلم..!))

پاشان بە دورودرىئى ئەم چىرۆكەيان بۇ دەگىرمەوه، ئەوساش.. ئا
ئەوسا.. يان بە چەپلە هولهکە به سەرما دەرمىن يان ئەوەتا.. دەرم دەكەن..
ئەى كى نالىن لەسەر شەرفى حەقىقەتى زانست و پاكىم بە ئىمتيازەوە
بەلگەنامەكەم نادەنى؟.. وەلى دوورىش نىيە وا تىبگەن تىكچوويمە.. دىارە
ئەوساش بە گومانەوە سەر لە بنگوېي يەكدى دەنلىن تا چارەسەرييەك بۇ
نەخۆشىكى ترسناك و بەستەزمانى وەك من بەۋەزىنەوە.. تو بلىي وابى؟.. تو
بلىي.. ها..؟!!

(1985)

سلیمانى - رەشەمى

پهراویز:

- 1) ئەم چىرۆكە كەم تا زۆر پەيوهندى بە روانىن و تىورەكانى پاڤلۆفو فرۇيدەوە ھەيە.
- 2) تەكニكى چىرۆكەكە پەيوهستە بە «قوتابخانە شىكىرنەودى دەرۈون» يېھەد.. بە تايىبەتى لە بوارى تەقاندنهەدە شتە شاراوهكان كە تەۋۇزمى راستە و خۇو ناراستە و خۇي ھۆشى گرتۇتە خۇي، ھوشىارى و بىئاڭاگىي.. لەپاڭ ئەوهشدا دان پىيانان و دالغە و ورىنەتىيە لەكىش كراوه.
- 3) لەم چىرۆكەدا ھەست بە دووبارەكىرنەودى ھەندى حالت دەكەي.. ئەمەشيان ھەر بە دەستى ئەنقةستە چونكە خزمەتى لایەنى ھونەرى و فيكىرى چىرۆكەكەم دەكىا.. پەيوهندى بە راھاتن و «پەرچەكىدارى مەرجى – المنعڪسات الشرطىيە» يى پاڤلۆفەوە ھەيە و بۇ سەقامگىر بۇونى حالتىيەك گرنگى بە دووباتكىرنەوە دەدا.
- 4) بە رادەي يەكەم وىستوومە چىرۆكى حالتىيەك سايکۈلۈزى لىىدەربىچى نەك تواندنهەدە تىورە سايکۈلۈزىيەكان.

ش.ح.