

## وەش لە بى بەزەپپىت ئەي نېشتمان

نامه ئەدەبی و بويىرەكەي سەيد ئەلمۇنى كە نە 9/2007 يلاوكرايەوه

و. مهـ حمود مـحمد عـوسـمان

پهشی چوارهم وکوتاپی

دوای توقاندن، هه رگیز کرنووشم نه برد بو گومراکدن و هاندان، ئه و هاندانه که شیخ دکتر عه بدول سه بور شاهین له تله فزیوندا به ئاشکرا بانگه واژکردم، بو ئه وهی قله مهکم که ئه و ستایشی کرد، بیخه مهکر بو بانگه پیشنهادی ئیسلامی، له پیتاو به دهسته بیتاني خوشی ئه م دونیا و ئه و دونیا. بو نمودونه دهرباره خوشی دونیا و تی: پارهی باش بو پیاوی باش، ئه مه دهسته واژه هی کی په یامبه ره که به عه مرد بن عاسی وت، چونکه تا پیشنهادی سوپای موسلمانه کان نه گه شته مهکه، ئه م نه بوروه موسلمان، روشت بو لای په یامبه ره و پیی وت: من به دلیکی پر له ئیمان هاتووم نه ک چاوه چنکی بو پاره يان دهستکه ووت، په یامبه ره ناردی بو غه زایه ک و پی وت: برؤ به شیک له دارای بو خوت ببه، به لی پارهی باش بو پیاوی باش. بانگه واژه که شیخ عه بدول سه بور به رتیلکی ئاشکراو پوونه، بو ئه وهی په لاماری پاره بدhem تا بتوانم خوشی دونیا به دهست بهینم، به خوشی ژیان به سه ره برم و نوشی بکه م ، و خوشی جهنه تیش، که پاناییه که که به قه د ئاسمانه کان و زه ویه، به و شیوه هی یه کیکم له وانه که له هه ردوو ماله که به خته و هرم. دواي قسه که هی شیخ سه بورو، بانگه واژ له لایه ن روته ئیسلامیه کانه وه به سه رمدا بارین، ئه وانیش به لینی هه ردوو دو نیایان ددها. ئه لیره دا تیناگه بین چون ئه م عه قله زورانه پیش بینی ئه وه ده که ن که ئه م هه لویسته مه (دهسته) له بلاو کردن وه له ژیر هه ره شهی کوشتن) سه نگه ر گواسته و هیه؟!! هه رچه نده به شیوه هی کی به خشنده پاره هی کی فراوانیان خسته به ره دستم بو ئه وهی ببمه پیاوی کی باش، من وام به باش زانی چون بمه وی وابم، و تنهها لای خرم ئیش بکه و هک چون بعوم..... به لام ئه وهی له دوایدا رهو ویدا، زور گه (خراب) تر بورو!!! له سه رچلیکدا و امزانی ده توامن ههندی پاره م دهستکه ویت به بن ئه وهی غه زا بکه م یان چنگ به اویژم، هه ستم به وهی هه رچیم هه یه له کاره کانی پیشووم چاپ بکه مه وه، و هه موویم دا به دهستی به پیز خالد زه غلول خاوه نی ده زگای چاپه مه نی (پاریز را)، و هک ئه مانه تیک بو ئه وهی بلاو یان بکات وه له سه ر ئه ساسی ریکه و تینیکی ره سمي به رامبه ر کری (پاره). هه رو ها له گه لی ریکه و تم بو بلاو کردن وهی 3 سی کتیب، پاشان رو داده کانی شیزار و و هستادن له نووسین هات، و له کاتی بیده نگیم و ئاما ده نه بعونم بو هیچ چاپیکه و تینیکی روئن نامه وانی و تله فزیونی، زه غلول ئه م هه لویسته قوسته وه بو ئه وهی پرویا گنده هی کی هه رزان بکات بو ده زگا که هی و بو خوی.

چاپیکه وتنی دهکرد له گهله هر که سیکدا که داوای قسهی منیان بکردایه و چی بویستایه به زمانیکی پیس دهیوت، بوده هوئی ئیهانه یه کی زورم، به ردهوام بوده تا ئاره زووه کانی به دهیهانا و منیش نه متوانی رایگرم له شوینتی خوی. پاشان ئه پارانه که ریکه و تبوبین له سه ری، که م دهبووهه تا به ته او و هستا، ئه پارانه مافی خومه له بري ئه و سی کتیبه که بلاویکردنوه، مافه کامن ته او و نه بوده و تا ئیسته قه رزازمه و قه رزه که شی نه داوه ته وه. هر چیمان هه بوده له پارهه خوم و منداله کامن له کتیبه کاندا خه رچم کرد و خستمه به ردهستی بو بلاویکردنوه کتیبه کان، یه ک ملیم له لایه نیمه و به دهست نه گهشت. له گه رانیکی بینه ووده و بیئومیدا، چهندین جارهه و لمدا ببینم له و شوینانه که هاتوچوی ده کات، جاری خوی ده شارده وه و جاری دهیوت ده فته ری شیکه کامن لانیه، تا ئینزاری کردم که بیوسه تم له گه ران بدهاویدا، چونکه هیچ شتیکم لای نیه، منیش هیچ شتیکم نه بوده تا بتوانم

فشاری بۆ بهینم، و ئەو کەسیکى پاریزراوه و کەسوکارى لە پەرلەمان و ئاسایشى دەولەتن، منيش يەك ملىم لاي نېيە و بەرزترين شوين ئەودىيە كە سوارى ئەسىپەكەم بەم، كە من ئەسىپ نەبىت ئىتر چۈن سوارى بىم، شکاتىكم لەسەرى تۇمار كرد بە ژمارە 5249 لە ئەمیندارىيەتى دادگاى عابدين و دەعوهتىك بىز گەرانەوەي مافەكام بە گوئىدەي ئەو پىكەوتتە بە ژمارە 6604، و ئەوەي ئىشى دادگاى ميسرى بىناسىت، تىدەگات چەندى پىتىسىتى بە سەرفىكىنى پارە ھەيە بۇ ئەمسەروئەسەر و كىرىي پارىزەر و زانايەكان و رسوم و كوشتنى تەمەنىك، ئەو كاتە تىدەگات موسىبەتكەم چەندى مالۋىران بۇو.

.....

بەم شىۋىدەي ئەو دارايىيە كە دواى (توبەكە) دەستم دەكەوت لە نۇوسىنەكانم لە ناوخۇي ميسىر و دەرهەدىدا وەستان، پاشان دارايىيەكانى تر لە بىرى بلاۋىرىنى وەي كىتىبەكانم وەستان، چونكە خالد زەغلولى خاون ميسرى پارىزراو دەستى بەسەرداڭىد، تا خۆم و مەنداڭەكانم پەريشان بۇوين و هىچ شتىكەن نەمايەوە تەنها ئەوە نەبىت كە بە جىدى بىر لە مانەوە بکەم وەك كۆچەرىيەك لە ئەمرىكا، هەرچەندە ئازارەكانم زۇر بۇوە بەھۆى، كۆمەللى نەخۆشى بەم تەمەنە (كە لە سەرتاي شەستەكانم)، .... و لەو ئىنざارە كوشندەيە، ولە شىخى لىپەلىيەكان، و شىرە بىباڭەكە، و ميسرى پارىزراو....

تەمە كاروانى موفەكىرىكى ميسرى بۇو، ويستى سەربەخۆيى بۆ خۆي بىپارىزى و وشەي ئازاد بلىت بە بى هىچ فشارىك،

ويستىگەكانى لە ئىيەنەوە.....! بۆ پىتىسىتى.....بۆ رۇخان.....  
بۆ تۆزۈۋۈز .....ئەپىسىسىسى.....نىشتمانەكەم.

لاي تو شکات دەكەم بۆ شەرەفە غەدرلىكراوهەكەم، بەھۆى دەنگوباسىكى ھەرزاڭ لە لايەن ئەوانەي كە بە باشم دادەنان و بە كورى تەنگانەم دەناسىن، بۆ تو ئەي نىشتمان، دەردى مەنداڭەكانم دەخەم بەردهست، لە كاروانىك پىر لە دەردەسەرى درىز، هىچ تاوانىكىيان نەكىدووە تەنها ئەوە نەبىت كە من باوکىيانم، بۆ تو ئەي خاكى نىشتمانى ميسىر، هانات بۆ دەبەم و ئازارەكانم بەرزاڭەم و بۆت ئەي پاكى بىيگىردى.....

شىكاغۇ /ئەمرىاكا/ 2006/7/10

.....

دواى تىپەرپۇونى نزىكەي دوو مانگ لە ئەمرىكا، و لەگەل تاقىكىرىنى وەيەكى سەخت كە تەنها عاشقەكانى نىشتمان ئەو دەزانن، لەگەل ئەوەي كە پىشىبىنەم دەكىد كە لەشە نەخۆشەكەم بەرگەي ژيانى تەنھاى ناگرىت، بىپارىمدا بگەرپىمەوە بۆ لاتەكەم. لەگەل بىپارىيەكى ترى سەرپۇيانە و لەوانەيە بىپارىيەكى خۆكۈزى بىت، بە گەرانەوەم بۆ نۇوسىن و بلاۋىرىنى وە و بەشدارىكىردن لە كىشەكانى و لاتەكەم بە بۇونم لە ناو و لاتدا، چونكە من لەو كاتەي كە بىپارىمدا بۇوەستم لە نۇوسىن و بلاۋىرىنى وە، بارى تەندەررووستىم، بە خىرای بەرەو خەپتەر دەچىت.

لەو بەيانىنامەي (وەستان لە بلاۋىرىنى وە) وتم: ئەم وەستانە بۆ من وەك مەدىنىيەكى لەسەرخۇيە، ئەوەندەم زانى بە خىرايى هات، ھەستم كرد بەخىكىاندىن دەمەرم، مەدىنىيەكى پىس و تۆپپوانە. كۆبۇونەوەيەكەم لە گەل خىزانەكەم كرد و حالەتى خۆم بۆ شىكىرىنى وە كە بە چاوى خۇيان دەيانبىنى، لەگەل ئاشكارىكى ئارەزۇوە چارەنۇو سىزازەكەم (گەرانەوە بۆ نۇوسىن و بلاۋىرىنى وە). كەنگۈچە لەسەر ئەم بابەتە چەند مانگىكى خاياند و كىشەكىش و بىبە بەرددوام دەبۇو، لە كۆتايىدا رەزامەندىيان دەربرى، بەلام تا نۇوسىنى ئەم نامەيە، دوودلەن و كۆمەللى تەھەفۇزىيان ھەيە.

نه لیرهدا ده بیت له ریگه‌ی ئەم بەیاننامه‌وه، به روشنى و به راشکاوانه به خەلکى بلىم: خويىم له گەردنى حکومه‌تى ميسرييە، و ده بىت ژيانى من و مەندالله‌كانم به باشى بپارىزىت، وەك چۈن كەسانى دەسەلا تدار دەپارىزىت، ئەوانهى كە مۇوچەيان له پەنجى من و مەندالله‌كانم وەردەگىرن له ریگه‌ی باجهوه، به بى ئەوهى يەك ھۆرى رۇشن ھەبىت بۇ ئەو پاراستنە زۇرە و ترسناكە كە بۇ ئەوان دابىن كراوه لەكتى هاتنى كاروانه‌كانيان. بەلام كەسيكى لَاوازى وەك من كە ئەوهى دەيزانىت و ئەوهى فيرى بۇوه به هەرزان دەبىخشىت بەم ولاتە، هيچى دەست نەكەوت چەكە لەوهى پىتەن وە ئاغا، تەنها به خۆشەويىستى و بەبى ئەوهى هيچ شىتىكى لى داوابكەم لەسەرەوهى تواناي بىت، تەنها ئەوهى لە نىويىدا بە سەربەرزى و بە رېزەوه بىزىم، بە بى منهتى هيچ كەسيك، و دواى مردىن خۆلە پاكەكەيم بۇ راپاخات بۇ ئەوهى ئىسىك و پروسكىم لە پال باو و باپيرام بىت..... ئەو داواكارىيەمى كە ئىستە گرنگە، ئەوهى كە لىپرساوانى ئاسايش بە ئاشكرا و بە روشنى و بە بى هيچ پىچوپەنایك، بىپارىزىن و چاودىريانىكى بەتوانا و خاونە ئەزمۇون و لىهاتتو دابىن بکەن بۇم، تەك چاودىريانىكى لادىيى نىمچە خويىنەوارى رق لەدلم بۇ دابنەن، وەك روويدا، هەروەها ئاشكارىكىنى پاراستنى ژيانم تا ئەو كاتەي بىردايە، ئەمەش چىكە شانازىيە بۇ من و بۇ ئەوانىش، نەك لە باوشى ولايەتىكى تردا بىزىم و ئەوان ژيانم بىپارىزىن، تەنها لەبەر ئەوهى رېزى مەرۋە دەزانىن. ئايە بەھاى مەرۋە دەزانى ئەى نىشتمان؟ ئەى نىشتمان، ئايە بەزەيىت بە عاشقىكتا دىت كە بە پەرۈشەوه پەنات بۇ دەبات؟ يان ھەر بەدوائى خۆشەويىستەكتە كە ووتويت بە شىوھىيەكى دلرەقانە و بىبەزەيىانە؟

بەم باتە و ھەر بە بلاوبۇونەوهى، دەبىمە ئەوهى كە ھەزەشەي تىرۇرېستەكانم بەرپەرچادىيەوه بەرووى ھەوالھىنەرهەكاندا، و لەگەللىياندا بە شىوھىيەكى ناشرين و پىس فەرياندەدم، لەگەل تەحەدايەكى ئاشكرا ئەگەر لەو ئاستەدان كە بتوان وەلامى ئەم لۇزىكە روشنى من بىدەنەوه، بەم شىوھىش دەبىمە خاونە قەلەمىك كە رووبەرۇو پېرمەندانى تارىكى بىمەوه جارىكى تر. ئەگەر مەدەنلىش ناچارى بىت، من خويىم دەخەمە گەردنى ھەموو حکومەتى ميسرى بە گشتى، و بەتاپىتى لە گەردنى وەزارەتى ناوخۇ. پاشان لە گەردنى تۈزىھ ئەى جوانترىن عاشق..... لە گەردىنە ئەى جوانترىن شوين لە نىيوان ھەموو شوئىتەكان..... ئەى نىشتمان...