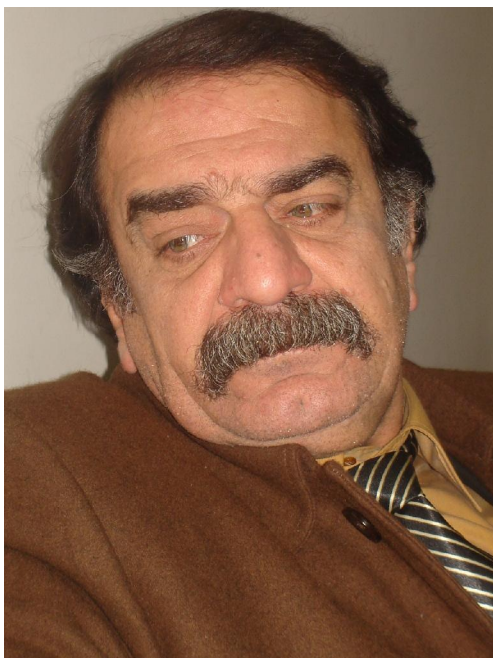


کاتیک ئیمه و هونه ر هه بوین ریکخراوه هونه ریه کانی ئیستا بوونیان نه بووه!!

دیداریک له گه ل شاتوکار ئازاد جه لال

دیداری کامهران سوبهان

kameransubhan@yahoo.com



هه رچه نده ماوه ی ئه م دیداره زۆری کیشا تا ئه و پازی بوو دیدار بکات، چونکه خۆی له نامه یه کدا بۆی نوسیوم که ئه و حه زى له چاوپێکه وتن نیه به لام دواچار رازی بوو دیداریک بۆ چاودێر ساز بکهین، ئازاد جه لال ئیمه زۆربه مان وهك ئه کتهرێکی به تواناو مامۆستایه کی فره زانیاری ناسیومانه، به لام بۆ ئه م دیداره من ئه وه شم هه ست پیکرد که ئه و زۆر مولته زیمه بۆ نوسین و قسه کردن، چونکه چه ندين جار پاکنوسی قسه کانی خۆی کرد، ته نها له به رئه وه ی ئه و قسانه ی مه به ست و قولایى زیاتریان هه بیته، هیوادارم هه ندێ رسته ی ئیو ئه م دیداره زه نگیک بیته زۆر که س به ئاگا بیئیته وه، به تایبه تی ئه وانیه ی ده یانه ویت هونه رو جوانی له به روه دا بیته !! .

*: له گه ل ئه وه ی تۆ یه کیک بوویت له ئه کتهره دیاره کانی بزوتنه وه ی شاتوی کوردی، به لام ماوه یه کی زۆره له سه ر شاتوو ته له فزیوئدا ونیت، هۆکاری ئه م ونیه بۆچی ده گه ریته وه؟ هه ست ناکه یت دیار نه بوون زیان به ئه زمونی هونه ریت ده گه یه نیته؟

ئازاد جه لال: ون بوون و دیارنه بوون ده یان و سه دان جار باشترو جوانتره له ده رکه وتن له ئاستیکى نه ویستراودا.. له که شیکى ناله بارو له گۆره پانیکی په رتو بلاودا.. گه ر ون بوون و ده رنه که وتن زیان به ئه زمونی هونه ریم بگه یه نئ! ئه ی ده رکه وتنم له به ره مه یکه دا که ویستگه هونه ریه کانم پله یه ک به رزتر نه کاته وه.. له سه روو به ره مه ی رابورودوودا نه بئ یان ه یچ نه بئ له ئاستی رابورودوودا که میک بالا تر نه بئ زیان به سه رتا پای هونه ریم ناگه یه نئ؟ ئه مه له کاتیکدا خۆم به وه ی ئه سپی خۆم تاو بده م.. به لام حه ز نه که م بلێیت دیارنه بوون.. نه ک ون بوون چونکه ئه وه تا هه م له به رچاوم و دیارم و چالاکیه شاتویییه کان ئه وه نده ی ئاگاداریان بم به سه ریان ده که مه وه له به رکه ده ماومه ته وه.. ئیتر چ به خویندنه وه و چ به بینین و موتا به عه و چ به تیکه ل بوون و دۆستایه تیم له گه ل به شیکى چالاک و زیندووی هونه رمه نداندا، مه به ستم ئه و که سانه ن، به تایبه تی لاوه کانیان، که ئه وه نده ی بۆمان بلوئ قسه و باس ئه گۆرینه وه.. پیم وایه گه ر له رۆژیکدا، یان له هه فته یه کدا، چه ند ده قیقه یه کیش که زۆر که مه، له نزیکه وه باس له شاتوو هونه ر بکه یین زۆر له وه چاکتر و باشتتره که هه رگیز توخنی نه که وین.

جا ده رنه که وتنم جگه له بۆچوون و سه رنجم له سه ر چۆنیه تی به ره مه که که ئاره زووی شیوازو ستایلیک ئه که م له گه ل بوونی و تیروانیی هونه ری خۆمدا بگۆنجی و زه مینه ی هه بئ.. ریزی ئینسان و په یوه ندیه کانی تیدا بئ من ناتوانم له به ره مه یکه دا کار بکه م که نه زانم چی به بینه ره که م ده به خشی.

یا ناتوانم بارگاو یان بکه م به میتوئیک ره گی نه بئ.. حه زم له لاسایی کردنه وه ی هونه ری ده ره وه ی سنوری تیگه یشتنی خۆم و بینه ره که م ناکه م و ناشمه وئ له ئاستیکیشدا بمیئیته وه.. پیم سه یره له کاتیکدا ئینسان بم که چی دژی ئینسانیش بم.. ئه وه

تەنھا لەكاتىڭدا ئەبى كەھەرگىز نرخی خۆم جۈانپەكان و مۇقايەتى و مۇقەكانى دەوربەرم لانسەبى و رابوردوم بىرچووبىتەو.

رابوردو بەھەموو تالى و سوپىرپەكانىو، من و نازانم كەئەم سەردەمە ھەر ئاوا بوو وەكو ئىستا لەبىرمە.. رۆڭگارى خەم و ئازارو دەرە سەرىكەنم بىرە..

بۆيە ناتوانم نە منەت بەسەر بىنەردا بکەم و لەخوار بىرکەندەو خۆشمەو دايان بىنم.. من ئاوا ئارەزووى کارکردن ئەكەم و دلتياشم لەبرسا نامرم(!!).

لەلایەكى تىریشەو. لەبەرھەمەكانى تردا، كەئىستا دراما و زنجىرەى تەلەفزیونی رەواجى ھەيە ھۆى ديارنەبوونم دەگەرپیتەو بۆ يەكدوانىڭ لەو بەرپزانەى منيان لەبىر نىە يان نايانەوئ بەسەرم بکەنەو. من ناتوانم كەسېڭ بەھونەرمەند ناوزەند بکەم كەلەخۆى زياتر كەسى تری بەدل نىە، يان ئەگەر بەرژەوئەندى لەگەل كەسېڭدا نەبوو ئىتر بەھونەرمەندى نەزانى و بىر لەكارکردن نەكاتەو لەگەلدا. بۆ نمونە لەبەرھەمىكى تەلەفزیوندا دەرھىنەرەكە زۆر قسەى لەگەل كردم و چەندىن تىيىنىشم دايەو بەجدى حەزم ئەكرد ھاوکارى بکەم، بەلام كاتى بەرژەوئەندى خۆى لەق بوو، منىش لەو شوپىنە نەمام، بەبى ئەوئەى پرسىم پى بکات و ئاگادارم بکاتەو دەورە كەمى دابوو بەرادەرىكى ترو پىرۆزىشى بى.. من ئەو ھەلوپستەم زۆر ئاسايى وەرگرت بەلام ھەرچىك سەبارەت بەھونەر و رۆحى پىزانى و ئىلتزام بلى من باوەرى پى ناکەم.. يەكدوو نمونەى تىرىش.. بەھەرچال كىشەى ھەندى لەو كەسانەى لەھونەردا كار ئەكەن دلتیان.. دلتیان لەھونەرەكان يان لەبىرپۆچوونيان لەنووسىنيان لەنواندن و دەرھىنانيان و وا ئەزانن خۆيان لەسەرى سەرەوئەو ئەوانى تر بەنەزان دەزانن..

دلتيا بوون رۆحى تازە بوونەو گەپان و پىشكەوتن لاواز ئەكات.. رۆحى مامۇستايەتى لەخۆبايى بوون گەشە پى ئەكات و ئارەزووى گەپان و پىشكىن ئەكوژى، ئەوانە نەفام و نەزان و گوناھىشن.

كەديار نىم، دەرگايان لەسەر داخستووم، چ خۆيان و چ كەسېكى تر لەپشتەوئەيان و ئومىدەوارم بەھەلەدا چووبم.. مەسىح ئەلئى:

پىش ئەوئەى پووشى نىو گلىنەى بەرامبەرەكەت دەرکەيت، ئەو تەلەزمەى ناو چاوى خۆت دەرپىنە".
بەلئى ئەو خۆشەويستى و عىشقەى لەھونەردا ھەمە لەسەر شائو ئەتوانم يارى لەگەل بکەم و دەستەوملانى بىم.. جگە لەو خالىكى تىرىش ھەيە، من ئاكتەرم – نوپىيار – نەشم بىستوو ئاكتەر دەرھىنەر ھەلپزىر ھەر دەرھىنەر ئەو پىيارەى داوہ..
ديارە گەر بەراستى دەرھىنەر بى نەك بکەوئە ژىر كاريگەرى ئاكتەرپىكەو بۆئەوئەى رىي بەشدارى كردنى ئاكتەرپىكى ترى لى بگرئ.. دواچار ئەوئەندەى ئەمبىن لەپەل و پۆ نەكەوتووم، ئەو خانەنشېنىشەم پەيوەندى نە بەداواى خۆم و نەبە خۆشى و نە بەتەمەنمەو بوو، پىيارىڭ بوو لەئەنجامى چەند راپۆرتىكەو بوو! لەبەرئەو پەكم نەكەوتوو و نە كەس لەخۆم بەجۆگەر ئەزانم و نە خۆشم بەگەرەتر.. نە زمانم لەگۆ كەوتوو و نە عەقلىشم سست بوو و ئەمسەر و ئەوسەرى ھاوگىشە لەيەك جيا ئەكەمەو و نە بەرىكەوتىش ھاتوومەتە ناو ھونەرەو و رەنگەكان بەپاكى ئەبىنم و خۆشەويستى تاكە ئاوات و ئامانجمەو لەپەرەفتار و ھەلوپستەكانم و دەمو دەسدا ديارە بانگەشە بۆ خۆشەويستىيەك ناکەم و لەژيانمدا سوكاپەتى بەخۆشەويستى و ژن و ئافرەتەو بکەم و پىچەوانەى ھەناسەكانم بىم.. حملەى انتخابىش ناکەم.. ھەرگىز.. ھەمىشە خۆم خۆمم و درۆ ناکەم.. كەسى دووانى خۆش بوئ.. يان كەسى خۆش ناوئ يان درۆ لەگەل ھەردوكيان ئەكات. بىمبورن درۆژەم پى دا.. كەديار نىم تەمەلئى خۆم نىە، بەرامبەر نامبىنى يان چاوى پىم ھەلئەى و چىخۆف ئەلئى: "كاروانەكە دەپواو .."

ئەمەشيان گرتى من نىە!!
* لەزۆرىڭ لەو ھاوپىيانەى كەنەوئەى تۆ بوون لەكارى ھونەرىدا، تۆ يەككە بوويت لەوانەى كەخۆت پاراست لەدرامای تەلەفزیونی، دەرکىت ھۆكارى ئىش نەكردى تۆ لەو درامايانەدا بزائىن؟

ئازاد جەلال: بابەت و شىۋازى بەرھەمھېنانىيە، لايەنى ھونەرى ئۇ بەرھەمانە بوو كەپپىشتىر منيان نەۋرۇزاندوۋە. كەئەلئىم لايەنى ھونەرى، ھەممۇ ئەگرېتەۋە، داپشتىن، دىالوگ، كاركىتەرەكان و پەيوەندىيەكانيان، ئەمانە لەكاتى خويىندەۋە بەرھەمەكەدا.. و پاشان ترسىشم لەستافەكە.. كەبەداخەۋە، ھەندى جار كەسان دەھىنن تواناي لەبەركردنيان نىيە، يان نازانن بۇ لەۋ بەرھەمەدان.. زۆر شتى تر..

لەم ۋەزەئى ئىمەدا قبول نەكردنى رەخنە و سەرنج لەسەر بەرھەمەكان كاريكى وای كردوۋە ھونەرى دراما بەشانۆكەشەۋە، لەجىي خۇي دا بخوليتەۋە ھەنگاۋ نەئى و بکەوينەۋە دووبارەكردنەۋە، پىشتىر وتم كەس لەكەس رازى نىيە ھەر كەسە لەكارى خۇي رازىيە بەھەمۇ كەم و كوپرەكەشەۋە. نەك ھەر ئەۋەندە بەلگە ئەكەۋىتە سەرو پۆتەلاكى بەرھەمى برادەرەكەى.. بەراي من ئەۋەى كەھەر بەرھەمى خۇي بەباش ئەزانى و ھى ئەۋانى تر بەلاۋاز ئەزانى، بەھىچ جورىك نازاننى بەرھەمى ھونەرى ھەلسەنگىنى.

ھەندى ھۆى تر ھەن.. تۆ بلىي، ئەگەر ئەۋ ھۆيانە بلىم، برادەرەكانم بەرۋى رىازى ۋەرىيگرن! بىگومان نەخىر! من پىم سەيرە، ھەمۇومان كەم و زۆر، رەنگە ئاگادارى چاپىكەۋتەكانى ھونەرمەندانى دىيا بىن، چ بەخويىندەۋە يان بەبىنيان، كەچۆن راستەۋخۇ رەخنە ئەگرن و سەرنجى خۇيان ئاشكرا ئەكەن، بەلام كەسيان سەبەينى ئىخەي رەخنەگر يان خاۋەن سەرنج ناگرى و نەلىشى زىز ئەبى.. من تى ناگەم.. ئىمە چىمان كردوۋە چىمان پىشكەش كردوۋە تا ئەۋەندە لەخۇمان بايى بىن. يان ديارە لەولاتانى دەرەۋە نەگازىنۆى (مچكۆ) و نە (شەعب) و نەحىزىايەتەش ھەيە.

من خۇم لەدرامى تەلەفزيۇنى نەپاراستوۋە بەلگە لەجورىك لەجۆرەكانيان خۇم پاراستوۋە.. بۇ نمۇنە ئەۋەتا لەبەرھەمى نوئى كوردستات و كەنوسىنى كاك كاۋەى ئەحمەد مىرزاىە دەرھىنانى كاك بەكر رەشىدە.. بەشدارى (ۋەسىتنامە)م كردوۋە.. ناشمەۋى لەۋ بارەيەۋە پىش بکەوم.

ئاخر ئازىزم من چۆن بەشدارى بکەم.. سەيرە داۋى غار غارىن لەكەسك بەكەيت و ئەسپ لەپىكى بدەيتى لەگەۋرىكدا داۋى غارى لى بکەيت!.

تۆ گەر ئەۋ كەسە بەسوارچاك دەزانى دەبى ئەسپ و گۆرەپانى گونجاۋىشى بۇ دابىن بەكەيت.. من ناتوانم ھونەرەكەم ھەرزان فرۆش بکەم ھىندەم خۇش دەۋى حەزم ناكەم ھەراجى بکەم و ناشمەۋى كاتىكى زۆر لەبەرھەمى بەژمارە زۆردا بىمە بەرچاۋى ئەۋ بىنەرەنەى كەدەمەۋى بەئىشى جوان و بەرھەمى جوان روۋبەرۋىان بىمەۋە.. ناكى من ھەر حەزم لەدەرەكەۋتن بى بەلگە ئەبى رىز بۇ بەرامبەرىشم دابنىم لەكاتىكدا بەرھەمى پىشكەش بکەم.. گەر ئىمە لەشاشەيەكەۋە بىنە مىۋانى مالانى ئەۋ خەلگە جوانە، با ديارەكەمان شايستەى رووخساريان بى.

مانگ پرشنكى بەھەمۇ دىيا ئەبەخشى بەلام كى ئەتوانى رۋى خۇي بۇ بكاۋە (كانى) رەنگدانەۋەى تريفەى ئەۋ مانگەۋ بىكاۋە شىعر! وشەى خۇشەۋىستى ھەمۇومان ئەيلين، بەلام كىمان (خۇشەۋىستى) خۇش ئەۋى، گەر باۋەرمان بەۋ ھەمۇ خۇشەۋىستىيە ھەبىت كە لەرۇژنامەۋ گۇفارو راگەياندەكاندا بلاۋەكرىنەۋە ئەيانلین، دەباۋە ئىستا ھەمۇ بەپىكەنن يەكتريمان بدواندايە، كەچى ھەندىك ھەيە ھەر سلاۋىشى لەدەست نايەت.. لەكۆتايىدا ئىش نەكردنم پەيوەندى بەلايەنە ھونەريەكانى بەرھەمەكەۋەيەۋە ھەقى خۇشەۋىستى بىريارى لەسەر بدەم نەك لەبەر ئەۋەى خۇم لەۋە بەگەۋرەتر بزەنم.. ھەرگىز.

*بەدەر لەكارى ھونەرىش تۆ لەماۋەى رابوردودا كەمترىن تىكەلاۋىت ھەبوۋە لەگەل كارى رىكخراۋەيى ھونەريدا، ئايا پىت وايە رىكخراۋە ھونەريەكان خزمەتيان بەرپەۋتى ھونەرى ئىمە كردوۋە؟

ئازاد جەلال: پىم وا نىيە، گەر لەناۋ رىكخراۋىكى ھونەريدا بىت ماناي وابتى ھونەرمەندىت، ھەرگىز، ئەمەيان رىك لەۋ بەرپەۋەبەرۋ بەرپەرسەنەى ناۋ دام و دەزگا ھونەرى و رۆشنىرەيەكان دەچىت كەخۇيان ھىچ پەيوەندىيەكان نەدوۋرو نەزىك

به هونرو دنيای هونرو روشنبيرييه وه نيه و هونهرمه نديش نين، رهنه گه بتوانم بلنم كه هه رگيز به دوا د اچوون و بينينيشيان نيه، به لام ئيتير ئه لتي چي له گهل سيستميكدا كه كه سه كان له سه ر ئه ساسي ناسياوي و ميزاج دائه نرين له و شوينه دا كه هي خويان نيه.

من ريژم هه يه بو ريخراوه هونهره كان، به لام شهرميش ئه مگرئ كه هه ندي كه س له و شوينه دا هه ر به ژماره ئه ندامن. من له ده ره وه ي ئه و ريخراوانه وه كاري خوڤم ئه كه م و رهنه گه يه كيتي هونهرمه ندان له پيش زور كه سه وه به ريخراوي خوڤم بزانم چونكه وه فاي ئه وه م تيايه كه له دروست بوونيه وه تيايدا ئه ندام بووم، ئه مه ش ئه وه ناگه يه نئ كه ره خنم نه بي، به تاييه تي كه من ئه و ئه ندامه ديڤينه ي بووم، له و كيشه يه مدا له وه زاره تي روشنبيري، هيچ به رگريه كيان نه كرد ليم. به هه رحال ئه مه زور هه لئه گرئ كاتي خو ي ديئ.

ريخراوي خوڤم چونكه ژماره يه كي دياريكراو نازيزو خوڤه ويستم له و يدان، به لام كه م سه ردان ئه كه م و تيكه ل ئه يم تا ئه و خه مانه ي هه م زياتر نه بن و خه ريكي كاري هونهر ي خوڤم بيم، رهنه گه بلنم هه ر ئه و دووريه يه كه تائيستا خه لاتي سالانه ي هونهر ي به من نه به خشراوه، هه ر له خه لاتي بابانه وه تائيستا. له هه مووي سه يرتر ته له به كانم وه ريان گرتووه پيروزيان بيت كه چي بو من په رده پوڤس كراوه و يه كيتي هونهرمه نديش، كه ئيستا ناوي ريخراوي هونهرمه ندانه فزه ي ليوه نه هاتووه. و وا ئه زانن له و بيده نكيه تيئاگه م.

جا ئه گه ر ريخراوه هونهره كان خزمه تيان به په وتي ئيمه و هونهرمه ن نه كردبي ئه وه ي له هونهر دا ره سه ن بي به بي ئه وه ش ئه تواني چالاك بيت و به به ره م بيت. كاتي ئيمه و هونهر هه بووين ريخراوه هونهره كان ئيستا بوونيان نه بووه! كه سانش هه ن له ريخراوه دا گه ر ئيمه نه بين نابنه ئه و كه س و ناوانه ي ئيستا هه ن. هونهر له سه ر شانوو به به ره مه وه يه نه ك كوڤونه وه و شتي له و بابته. چ ليره و چ له وي!

*بينه ريكي باشي فيلم ي سينه ماييت، چه نده ئه زمونيكيشت له نوانندا هه يه له سينه مادا. پيتوايه وه كه ئه كتير زياتر له شانودا ده توانيت كاريگه رببيت يان له سينه مادا؟

نازاد جه لال: سه ره تا چه زنه كه م ئه وه رونبكه مه وه، ئه زموني من هه ريه ك فيلم ي دريژو يه ك كورته فيلم، پيموايه ئه زمونيش به وه نده ناييت وانه و ناشمه وي قه ناعه ت به خوڤم بكه م كه ئه زمونم هه يه، چونكه هه ميشه چه زمكردووه بزانم له كويدا وه ستاوم و با له خوڤم بابي نه يم. فيلم ي (زام) و كورته فيلم ي (زينداني ژماره 13).

بو وه لامي پرسياره كه ي جه نابيشت موتا به عه ي فيلم ي سينه ماييم زور ئه كرد. به لي ئه وه ماوه يه ك پيش ئيستا كه كار به با باشبوو شه و روژي شه ش سه عات يان زياتر هه بوو. به لام ئيستا كه زور به شه و دوو سه عات به شه قه شه ق هه يه كه متر فيلم ئه بينم چونكه كار به باكه به شي بينيني فيلميك ناكات (!!) له به ر ئه وه ي به هه ندي به ره مه ي لاواز (ميزاجي كورده واري م تيك نه چي).

په نا ئه به مه به ر فيلم ي سينه مايي و (mbc) يه كان ماليان ئاوابي ئاگاداري مان ئه كه ن و منيش به ورد ي ته ماشايان ئه كه م، دياره هه موو فيلميكيش نا كه لاي خوڤمان بو مان نه كرئ، به رده وام، هونهر به ره مه ي جوانبينين، با له فيلميكدا ناره زوومان بشكنينين بو كاريگه ري منيش له شانو يان له سينه مادا. من وانا ليم. من ئه ليم، ئه و خوڤه ويستي و عيشقه ي هه مه، گه ر فرسه تم بدرتي زياتر له شانودا چه زنه كه م ده سته وملانيم، كاتي له سه ر شانو ياري ئه كه م، ئاويته ئه يم وا ئه زانم له هه موو شتيك، له قسه ي ناخوشي خه لك، له دروژ هه ندي كه س، به ناو هونهرمه ن، له بيژاري و تالي و سويزي ژيان پاك ئه به مه وه، وا ئه زانم له باوه شي خوڤه ويسته يه كي بيگه ردا ئه يم، ئه و خوڤه ويسته يه كي خوڤم ئه زانم چ مانايه ك ئه به خشي ته نها له لاي خوڤم. له سه ر شانو په يوه نديه كان چه فيقين، من واي ئه بينم، كاركته ره كان له سه ر شانو، كاتي له گه لياندا ئه ژيم هه ر ئه وانن كه راسته ئه كه ن و درو ناكه ن و له ناخي چه فيقي خوياندا مامه له له گه ل يه كتير ئه كه ين. چونكه نواندن، ئه و نواندنه ي ژيان،

تەنھا لەسەر شائوق ناکرێ و ئاكتەرەكان - نوێنارەكان - راستگۆیانە و دروست .. ژيان و پەيوەندى و خوشەويستى و دژەكانيان بەجەستە ئەكەن، تەنھا سەر شائوق، جېي راستىەكانە وەكو خۆى. باوەشەكان گەرمن وەكو خۆيان، تورەبونەكان و هەلچون و داچوونەكان دەرھاويشتەى هەست و بىرو بۆچون و ئارەزوو راستەكانى - كاراكتەر - كەسايەتە شائوقىيەكانن وەك خۆيان بى رتووش.. بەپىچەوانەى ژيانەو كە هەموو دەورووبەرو كەسەكان بەدەمامكەو ئەويىتە ئەبن، ئەتدوين، مامەلەت لەگەل ئەكەن. لەسەر شائوق يەك روخسارەو گەر دوانيش بن، هەردوکیان ئاشكران يان دواچار ئاشكرا ئەبن.. بەلام روخسارە دەمامكدارەدانى ناو ژيان.. دەمریت و ئاشكرا نابن .. (ياگۆ) هەر ياگۆيەو (نۆرا) هەر نوراو (ژوليت) هەر ژوليت و كە دەبينە يەكەك لەوانە راست خۆيان ئەبينن. ئيمە لەسەر شائوق پاك ئەبينەو، بەلام لەژياندا نوندان، تەمسيل لەگەل يەك ئەكەين روويەكيت نيشانى يەكتر ئەدەين، ئەگەر ئيمەى هونەرمەندان ئاوابين، ئاستى هونەريش دلنابەيەك قولانچ ناچيتە پيشەو و ئەو خوشەويستەى بۆ نواندن هەمە يەكەمجار بۆ شائوقە ئىنجا بۆسينەماو..

* لەماوى رابردودا دوو فيستيفال شائوقى لەسليمانى سازكرا، تۆ ئامادەبوونىكى بەردەوامت هەبوو، دەكریت بزائين بەشيوەيەكى گشتى بۆچونت لەسەر (بەرھەمەكان، ئيدارياتى فيستيفال، تواناى ئەكتەرەو دەرھينان، چۆن بوو؟

ئازاد جەلال: فيستيفال يەكەم، فيستيفال شائوقى سالار، لەبەر بارى تەندروستيم، تەنھا دوو بەرھەمەم بينى، ئيدارەى فيستيفالەكە هەر لەگەل كردنەویدا دەرکەوتبوو، كە ناھەقيكراو، مەن لەوئى نەبووم لەرێ رۆژنامەو ئاگادارى سەرەتاكەى بوومەو، هەر بەم بۆنەيەو با ئيتەر لەھيچ شتى بێدەنگ نەبم.. بەراستى ھەرگيز بەبیرمدا نەئەھات كاكەم ئەحمەد سالاريش ئەو ناھەقيە لەگەل مندا بكات.؟ نازانم ئەو خەلات و ريزلنەھى برادەر تيبوو يان ئاستى هونەرى، ئەگەر يەكەميان بووبى ديارە ويستويەتى بۆم بسەلمينى كە ھاوړى ديريى نەبووم كە ئەمە يان ھەقى خويەتى خۆ ئەگەر ھاوړى كارکردنیش نەبووبين، پيم وايە لەبيريى لەسالى 1973 ھو بەدواوہ راستەخۆ لەتيبي پيشپەوى شائوقى كوردیدا كارمان كردووہو بەتايبەتى بەريزيان ئەزانن لەشائوقى (رەجەب و پياوخۆران) دا گەر مەن فرياي نەكەوتمايە ئەو شائوقى لەكاتى خوشيدا نمايش نەدەكرا، چونكە برادەريك شەويك پيش نمايش وازى لەدەورەكەى خۆى ھيناو مەن ئەو ئەرکەم خستە ئەستوى خۆم (حاجى سەليم زار ئاغا) كە دەورەى سەرەكيش بوو. ئەگەر خەلات و رى.لینانەكەش بۆ ئاستى هونەرى بووبى. گەر لەخۆى بپرسە، ئەزانى ئاستى هونەرىم چۆن و چەندە.. خۆ گەر بلێ بۆ فيستيفال داھاتوو ھەر وەكو ئەو سالاى رۆشنپىرى لای خۆمانە، سال بەسال دواخرا تا خۆيان لى بێدەنگ كرد. بەھەر حال بەريزيان تەنانەت بەتەلەفزيونيش ئاگادارى نەكردم و دەعوەتى نەكردم، مەن دەعوەت كردم بەلاوہ گەنگ نە بەمەرجى بۆ بەرپرسەكانيش نەنێردابى كە مەن تەنھا خۆم لەوان بەچوكتەر نازانم.

داواى لیبوردن لەخوينەران ئەكەم، كە ئەو باسەم گێرايەو، بەلام حەزم كرد بزائين كە ئيمەى هونەرمەندان لەناو خۆماندا، ھەندىكمان چۆنين و چۆن يەكتر بەسەر ئەكەينەو.. جا گەر كاك ئەحمەد حسابى ھاوړى ديريى بۆ نەكردم ئەوا مەن لەم رۆژنامەيەو پيى را ئەگەيەنم كە ھەميشە براى گەورەو ھاوړى ئازيمەو بۆ تواناى هونەريشم تەختەى شائوق سەنگى مەحەكە.

ئەو سەلەم فيستيفالەدا سەرنجى راکيشام، بەدڵخوشيەو لەش ساغى و گوپوتينى كاك ئەحمەد بوو، ھەرچەندە لەرووى دەرھينانەو، دەستو پەنجەى دەرھينانم نەبينى.

فيستيفال رۆشنپىرى، خوشەختانە ئەميشيان ھەر بەبى دەعوەت و ئاگادار كردنەو ھەموو بەرھەمەكانم بينى. لەو فيستيفالەدا ھەندى نوێنەر يان ئەكتەرى نوێ لایمان بينى كە دەكرى خزمەتيان بكرى و بينە رۆشنگەرى شائوقى كوردى.. گولەجوانەكانى (گەرانەو سەمامك) و نەوشىروان غەريب و دادە سەرگول حسين و رزگار رەحمان، و كارۆ سامال و كۆچەر و .. ئەمانە ھەندى خورپەيان وەك چرۆو گوپىكى ناسكى نواند لەمندا بزواند.. ئەوانەش گەر خۆيان ماندوو نەكەن پيموايە

وەك هەندێ كەسى ئیستا هەر لەقالی خۆیاندا ئەمێننەو و هەر لێرەو و بەو بەرێزانە ئەلێم كە وریابن وەك هەندێ هونەرماندێ پێش خۆیان لەئیستاو و نەبنە مامۆستاو لەخۆیان بابی نەبن كە دانیام ئەو رەوشتە لەواندا نیە .. كەسێك بوارێك بۆخۆی هەلبژێری و پیموا نیە بەنەخۆشی لەخۆبابی بوون لەدەستخۆی بدات. خۆگەر زەمینەى كاركردن و كاتى ئیشكردن لەبەر دەستا زۆر تر بوونایە كارەكان لەو بەشتر ئەبوون. چونكە تا پڕۆفە كردن زۆر بێت بوارى شیکردنەو و توێژینەو و وردكردنەو و بەرەمەكە زۆر ئەبن و نوێنارەكانیش كارامەتر ئەبن لەنواندنەكاندا، خۆ ئەگەر بەرەمەك یان نوێنەرێك یان دوا لەفستیقایكدا لەئاستى گونجاودا نەبووبن ئەو بەش ناكاتە مردن ..

چونكە كەوتن هەرگیز مردن و كۆژانەو و نیە، بەلكو ئارەزووی هەستانەو و یەكێ جوانترە. بەرەو رووبونەو و یەكێ گەشتەر. دەستخۆشیان لێدەكەم و لەدەرھێنەرەكانیشیان .. بەلام دابەشكردى خەلاتەكانیش، پیرۆزبابی لەو بەرێزانەى وەریانگرت، من هەم قەم بەشەن و كەو كرنەكەى لێژنەكەو و نیە تەنھا پرسیار ئەكەم، بۆ دەرھێنەرەكان حسابیان بۆ نەكرا؟ خۆ فستیقایكە فستیقایى شانتۆ بوو نەك تەنھا نواندن؟ بەهەر حال ئەو و یژدانى لێژنەكە لێى بەرپرسیارە. ئەگینا وەلامى ئەو حالەتە هەر بەوشەى (فۆرم) كۆتایی نایەت، بۆ ئەو و ی فستیقایكەكان جوان و بەردەوام بن با رێز لەهەموو لایەنەكانى تر بگێرێ و حسابیان بۆ بكێرێ. خۆزگە ئەو شیوازی هەلسەنگاندنە دووبارە ئەو ئەبۆو .. خۆزگە !.

دوچار ئومیدمە فستیقایكە بۆ ژمارەو ئەرشیف دروستكردى نەبێ، چونكە ئەو نەخۆشیەكی كۆنبوو، كە دانیام بەرێو بەرێتى هونەرى شانتۆ ئارەزووی گەورەترى هەبوو ئاواتە خوازم بارگەى زیاترو گورپوتینی زیاتر بەو سروتە پیرۆزە بدرێ و چاویان ماچ ئەكەم.

*: تەمەنێكى دیارت لەشانتۆو بەسەرھاتی هونەرى و دنیاىەك كێشەو مەملانیى هەمە جۆر بەسەر برد، ئایا بێت لەو نەكردۆتەو ئەزموونى ژيانى خۆت بنوسیتەو و بلاوى بكەیتەو؟ كە ئەمە یەكێكە لەتایبەتمەندى هونەرماندان و روشنبیرانى دنیا؟

ئازاد جەلال: كەى منیش بوومە یەكێك لەهونەرماندانى میسر یان ئێران یان سوریا و لەباشورى كوردستانەو دەعوەت كرام و فەرشی سوریا بۆ داخستەم وەك ئەوان پێشوازی لێكرا، یان كەى بوومە هونەرماندێكى دنیا، وەعدت ئەدەمى ئەوا داوايەت بەهێنمە دى، بەلام ئیستا تا ئەوانەى ئەو دوورە دەستانە هەبن كى گۆی لەئێمە ئەگێرێ. ئەوان لەئێمە زیاتر خەمى ئەم ولاتەیان خواردوو و دەردەسەریان بۆ كوردو كوردستان چێشتوو و هەموویان پێشمەرگەى ئەم ئازادییە بون، جارێ قابیلی ئەوانەو (پادار بگەرەو بێ پا مالى خۆمانە) و (منال تانەگێرێ دایكى شیرى ناداتی) دروشمى خەمخۆرەكانمان .. بەخێرێ.